

لِذِي ٱلوَزَارَئِين لِسُالِن ٱلدِّين بْن ٱلْخَطِيْبُ

حققه ووضع مقدمته وشواهده. محمّد عبد لا ترقیمان

المجلد الأول

الناشر: مكتبة الخانجيّ بالقاهِرُ

الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ – ١٩٨٠م الحقوق كلها محفوظة

Copyright, Cairo, 1980

القـــاهرة المطبعـــةِ العربية الحديثة

فهرس رسائل الريحانة

المجسلد الأول

صفحه	
۲۱	التحميدات التي صدرت بها بعض التواليف الصنفات
11	ثبت في صدر الكتاب المسمى « ببستان الدول »
77	وتبت أيضاً في الكتاب المسمى « بتخليص الذهب »
74	وثبت أيضاً في الكتاب المسمى « بجيش التوشيح »
7 £	وثبت أيضاً في الكتاب المسمى « باللمحة البدرية في الدولة النصرية »
44	وثبت في صدر الرجز المشروح المسمى « برقم الحلل في نظيم الدول »
77.	وثبت في الكتاب المسمى « بالسحر والشعر »
: 41 ·	وثبت أيضاً في صدر كتالي الذي يشتمل على « تاريخ غرناطة »
٣٥.	وثبت في صدر « التاج المحلِّي في مساحلة القدح المعلى »
41	وثبت في صدر كتاب « الإكليل الزاهر »
۲۷	وثبت في كتاب «عمل من طب لمن حب »
۲۸	وثبت فى كتاب « روضة التعريف بالحب الشريف »
	وكتبت عن السلطان أبي الحجاج إلى التربة المقدسة تربة رسول الله صلى الله
00	· — i
. •••	عليه وسلم
	وكتبت عن ولده أمير المسلمين أبى عبد الله إلى ضريح رسول الله ، وضمنت
1	ذلك ما فتح الله به عليه وساقه من الفتوحات السنيات إليه
	الصـــدقات والبيعات
	صدر عنى في ذلك صداق منعقد على أخت السلطان أبر الحجاج بن نصر للرئيس
A	أبي الحسن على بن نصر المحسن على بن نصر
: : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	ومما صدر عنى صداق انعقد للأمير أبي على بن منصور مع بنت الشيخ الجليل
91	آبی سرحان مسعود
	ومما صدر عنى صداق منعقد على بنت سيد الشرفاء الجلة الشيخ الفقيه أبى
	عبد الله محمد بن مرزوق ، وصدر الأمر من سلطان المغرب أن يكون
	الصداق المذكور من إملائي
1 1	الصلقاق الملك دور من إماري

صفحة	
	ولما توفى السلطان أبو الحجاج رحمه الله وولى ولده رضى الله عنه من بعده كان
	مما صدر عنى البيعة المنعقدة عليه من أهل الحضرة العلية والإيالة الكريمة
117	النصرية
	الفتوحات الواقعة والمراجعات التابعة
	صدر عنى كتاب عن أمير المسلمين أبى الحجاج إلى ملك المغرب السلطان أبي
177	عنان بن السلطان أبي الحسن ما نصه بعد الفاتحة
	وصدر عني أيضاً في مخاطبة السلطان بالمغرب أمير المسلمين أبي عنان معرفاً عن
148	أمير المسلمين أبى الحجاج بن نصر بفتح حصن قنيط
11.	وصدر عني أيضاً في مخاطبة المذكور عند إقلاع ملك قشتالة عنجبل الفتح مانصه
	وصدر عنى في أول الحركة الجهادية لهذا العهد وقد تحرك السلطان إلى حصن
	أشتر القريب الجوار لأرض النصارى ، وقعدت نائباً عن السلطان بدار
127	ملکه علی عادتی
	ولما وصل السلطان من غزاة أطريرة بعد استفتاح حصن أشتر صدر عني في
101	التعريف بذلك لسلطان المغرب ، وهو من الكلام المرسل
	وكانت الحركة الكبرى إلى مدينة جيان إحدى دار الملك ، وافتتحها المسلمون
	عنوة فى أواخر شهر المحرم عام تسعة وستين وسبعائة ، فصدرت مخاطبة
171	سلطان المغرب من إملائى مانصه
	وكانت الحركة بعدها فى أوائل ربيع الأول عام تسعة وستين وسبعائة إلىمدينة
	أبدة . فاحتل السلطان من جيش المسلمين بظاهرها ، فافتتحها هو واستولى
171	على مساكنها التدمير والتثبير
•	وكتبت لصاحب لتونس بمجموع هذه الفتوح عن السلطان رضي الله عنه ، وقد
	أهدى حيلا عتاقاً وأصنافاً من الرقيق وغير ذلك صحبة الرسول أبى الحسن
174	البنا وبتاريخ الثالث من شهر ربيع الآخر من عام سبعين وسبعائة
	وكان مما زيد فى آخر الرسالة النبوية فصل فى استفتاح الجزيرة الحضراء صدر
	عنى إملاء على الكتاب عن ماتوجه الرسول إلى ضريح رسول الله صلى الله
7 • 7	عليه وسلم وفى آخر ربيع الأول من عام أحد وسبعين وسبعائة
414	وكتبت في مثل هذا الغرض إلى أمير المدينة المقدسة

صمحه

التهانى بالصنايع المكيفات

	صدر عني جواب للسلطان الشهير أتي عنان عن كتابه اللَّذي وجهه إلى السلطان
	الأندلسي أمير المسلمينُ أبي الحجاج بن نصر ، يعرفه فيه بما أتاح الله له
:	من الظهور على بني زيان ، واستيلائه على ملكهم بمدينة تلمسان ، وذلك
717	في وسط شهر ربيع الأول من عام اثنين وخمسين وسبعائة
	وصدر عنى لما فر الأمير أبو ثابت بالغل من بني زيان إثر الهزيمة التي جرت
:	عليهم ولحق بأرض صاحب بجاية ، فقبض عليهم ووجه بهم إلى السلطان
770	ا أبي عنان رحمه الله فأوقع بهم وعنان رحمه الله
	ولما استولى رحمه الله على بجاية ثم ثار بعض كبار وطنها بقايد وقتله ، فاستدرك
	بعد ذلك الأمر فتغلبوا عليه ورجعت الدعوة بها إليه ، ووصل كتابه ا
	يعرف بذلك ، صدرت مراجعته عن سلطان الأندلس أبى الحجاج بن
ÝÝ9.	المحين وروا وروا وروا وروا وروا وروا وروا ورو
	ولما ثار بجبل الفتح عيسى بن الحسن بن أبى منديل وقبض عليه ووجه للسلطان
	بالمغرب، عرف سلطان الأندلس بذلك وكتبت إلى مراجعته كتابه المذكور
7.40	مانصه المناسبة
444	وصدر عنى جواب لما استقل سلطان المغرب بملك وطنه
:	وصدر عنى في هناء السلطان الكبير أبي عنان رحمه الله عند ما أتيح له النصر على
Y £ £ -]	فل بني زيان بمدينة تلمسان ، وذلك في عام اثنين وخمسين وسبعائة
Y & V .	وصدر عني في قريب من هذا الغرض وصدر
	وكان مما كتبت لما وصلت الأخبار بنجاة ملك المغرب السلطان المعظم أبى الحسن
408	من هول البحر لما هلك معه الجاعة من أعلام ناسه بأحواز الجزاير
	ووصل كتابه رحمه الله للسلطان أبى الحجاج رحمه الله يعرفه أيضاً بالكاينة المذكورة
704.	من أحواز الجزاير ، فصدر عنى جواباً عن ذلك مانصه
	وكان مما صدر عنى في عرض التهنئة ، وقد استولى السلطان أبو عمان بن أبي زيد
470	ابن أبى زكريا على مستوطن سلفه ومحل خلافتهم من مدينة تلمسان
	وصدر عنى أيضاً في مخاطبة سلطان تلمسان الدايل على هذا العهد، الأمير أبوحمو
	. ﴿ السَّالَ المَالِنَ أَذِي هِمْ أَنْ مِنْ إِنَّانَ عِنْ السَّلَطَانَ بِالْأَنْدِلْمِي فِي غُوضُ الهناك

صفحه	
779	لما دال أمر وطنه إليه وقد وصل كتابه يعرف بذلك
	وصدر عنى أيضاً وقد اتصل الحبر باستقلال ملك المغربالسلطان المعظم أبىعنان
474	رحمه الله على الملك
	وصدر عنى أيضاً وقد بلغ أعمال حركة لتمهيد وطن سجلهاسة ، وحلوله بمدينة ً
441	مر اكش بعد أن قامت تلك البلاد بدعوته
	وكتبت أيضاً عن السلطان أبى الحجاج للأمير على الناصر بن السلطان أبى الحسن
۲۸٦	في غرض التهنئة في غرض التهنئة
444	ولما ملك السلطان أبوسالم المغرب قلت أخاطبه عن سلطان الأندلس مهنئاً
	ووصلت الأخبار بما جرت به الحادثة من دخول عدو قبرص مدينة الإسكندرية
	وتدارك السلطان بحصر أمرها ورام أخذ الثأر من العدو، وأنشأ الأساطيل،
440	صدرت مخاطبة السلطان بالأندلس عنه من إملائى مانصه
	و صـــدر عنى أيضاً لما استولى السلطان أبو زيان حفيد السلطان أبى الحسن على
4.5	مراكش وقد كان اقترن بوظيفتها عامر بن محمد الهنتاني
	ولما وصل كتاب سلطان المغرب على هذا العهد أبى فارس عبد العزير ابن السلطان
۳۰۸	أبى الحسن يعرف باستيلائه على الحلافة بالمغرب صدر عنى فى ذلك
۳۱۸	ومن التهانى في الإبلال من المرض ، صدر عنى مهنئاً أمير المسلمين أبا عنان
441	وصدر عنى أيضاً فى غرض الهنا بشفاء من مرض لسلطان المغرب
	كتب التعازى في الحوادث والنائبات
441	وصدر عني في مخاطبة السلطان أبي عنان في غرض العزاء والهناء
۴۳.	وصحبت في معنى العزاء والهناء إليه في غرض الرسالة ، كتاباً نصه
٣٣٧	وصدر عنى فى هذا الغرض أيضاً
	كتب الشيفاعات
	وأصدرت أيضاً عن السلطان أبى الحجاج مخاطباً السلطان أبى عنان في شأن والى
710	مربلة لذلك العهد الشيخ المكرم أبى زكريا البرقاحي
457	وكتبت أيضاً عنه في غرض الشفاعة بما نصه
70	وكتبت عنه فى قريب،ن هذا الغرض ما نصه
يمانة)	۳۰)

وكتبت عن السلطان لهذا العهاد أبي عبد الله بن السلطان أبي الحجاج ، وقد وصل
لأول دولته الأستاذ قاضي حضرة المغرب أبو عبد الله المقرى رسولا عن
السلطان أبي عنان ، وعزم على الإقامة بالأندلس خارجاً عن عهدة الرسالة
وكتبت في شأن المذكور
كتب الاستظهار على العداة والاستنجاز للغداة
كتبت عن السلطان أبى الحجاج في شأن جبل الفتح ومدينة رندة ، وما شاغ من
عمل الطاعيه من الحركه إليها ما نضه وكتبت أيضاً في هذا الغرض
ومن الاستظهار أيضاً على العداة والاستنجاز للغداة ماكتبت به ، وقد هلك
الوزير المستولى على ملك المغرب، واستقل السلطان أبو فارس عبد العزيز على ملك أبيه
وصدر عنى فيها يقرب من هذا الغرض ، وفيه إشارة إلى ترك الحركة إلى مراكش
والعمل على إنجاز وعد التغلب على دولة الملوك بالمغرب
كتب الشكر على الهدايا الواردات
راجعت السلطان الكبير أبا عنان عن هـ دية بعث بها إلى الأندلس تشتمل على
خيول ومهندات محلاة ومهاميز محكمة ودنانير من الذهب العين
ومن ذلك ماكتبت به للسلطان أبى عنان ، وقد وجه إلى بابه سلطان الأندلس
أمير المسلمين أبو الحجاج هدية تشتمل على فره من البغال وغير ذلك
وفي مدرجة طي هذا الكتاب
وأهدى أيضاً جمالًا محتارة بعث بها إلى الأندلس، فصدرت عن ذلك مراجعة من
إملائى بما نصه إملائى بما نصه
وكتبت أيضاً
وكتبت هذا أيضاً في هذا العرض جواباً لصاحب البلاد القبلية عن خيل عتاق
بعث بها إلى الأندلس
وكتبت في غرض الشكر على الهدية للسلطان أبي فارس ابن السلطان أبي الحسن
وفي أول عام سبعين و سبعائة

كتب تقرير المودات

	يوسف	أبي	لطان	ن الس	ىيد بر	ی سه	لان أ	السله	ل این	الحسر	، أبي	لطان	لبة للس	عنى مخاط	صدر
272		•••	•••	•••	• • •						صه	مأز	الحق	ن عبد ا	١
٤ ٢ ٧	•••	•••												مذا ألغر ف	
277	• • •													لك قولى	
٤٣٦				•••	•	• • •			•••			•••		، في ذلك	وكتبت
220	• • •				•••					المودة	نو پو	ص تا	، غرط	، أيضاً فو	وكتبت
220	•••		• • •			• • •		•••						لك	ومن ذ
٤٤٧	•••		•••		• • •			•••	•••			•••		لك	ومن ذ
११९	•••		•••						•••					لك	ومن ذ
١٥٤		•••		•••	•••	· • • •								لك	ومن ذ
٥٥٤	•••					• • •							• • •	لك	ومن د
१०५										• • •				لك	ومن ذ
٤٦٧										• • •			• • •	لك	ومن ذ
	6 £ V6														
6	£	٤/	، ۱۳	٤٨	• }	• • •	• • •	• • •	• • •	•••		يخ	ij	ذلك	ومن
٩٠٩	6 011	٧ ،	0 1 1	٤٩	•]										
٥١٣														ئ ماكتد	ه. دالا
	٠.٠٠	• (۱۵۱	 v)	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••			٠٠ س
	۳ه ،											لخ	į	دلك	ه من
٥٤٢	6 04	۱ ۸	٥٣	<u>ا</u> ه									-	_	ر ن

فهرس رسائل الريحانة

المجلد الثاني

صعحه			•		•	
٥		:	.;		انيات :	همهور الأغراض السلط
٨	•	• • • • • •	• • • • •			ومن ذلك
14				• • • • •	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	ومن ذلك
١٥						ومن ذلك
۲.		•••				ومن ذلك
٣٣						ومن ذلك
۲٦					.,	ومن ذلك
!				•	ه الحوات	كتب مخاطبات الرعايا
1.	المواعظ	ري الحكم و	مما یجری مجر	وسبعمائة	عة وستين	وصدر عنى أيضاً فى عام س
٤٢				المنابر	الخطباء في	والأمثال ، صدعت به
٤٩						وفىهذا الغرض أيضاً
	ك فيوق	صادعاً بذا	ر ن نصر	الشيخ علم	عند ماثار	وسكنت هرج الناس بقولى
						أعواد المنبر بالجامع الأ
٥٧						العفو لكل طائفة
:	ن ما رفع	الامدادكا	ب ستدعی	ً إلى المغر ر	ارة رسولا	و لما توجه شيخ الصوفية السف
٩.						به العقيرة بجامع القرويا
	م أها	ه، فعرفت				ووصلنى كتاب السلطان يعر
٦.	اس اس			ريو ر اللحاق به	الحركة عز	حضرته الذين أعجلهم
"!	•••, •••	:		, • (
					•	ظهاير الآمراء والولاة
٦٤		ر بن رحو	يحيى بن عمر	أبى زكريا	ضرة العلية	صدر عنى لشيخ الغزاة بالح
79	•••		یس	العلا إدر	الأجل أبر	ومن ذلك ظهير أمليته للشيخ
× .	ا بحضرته	جيش الغزاة				واقتضى نظر السلطان أن قد
٠ ۲۳						العلية عند قبضه على يح
٨٠						ومن إملائى ظهير قاضي الج

صفحة	
٨٤	وثبت فى ظهير ريس الكتاب الفقيه أبى عبد الله بن زمرك
	ومن ذلك ما خاطبت به أمير المسلمين السلطان الكبير المقدس أبا الحسن لما قصدت
٠٨٦٠	تربته عقب ماتذممت بجواره وتوسلت في أغراضي إلى ولده
٨٨	ومن ذلك ما خاطبت به ولده السلطان أبا سالم أهنئه بفتح تلمسان
97.	ومن ذلك ما خاطبت به السلطان أبا زيان عند ماتم له الأمر وو لى ملك المغرب
90	وخاطبت السلطان أبا زيان المذكور رحمة الله عليه
	ومن ذلك ماخاطبت به مولانا السلطان أبا عبد الله بن نصر عند ما وصل إليه ولده
9∨	من الأندلس إلى فاس الأندلس إلى فاس
9,7	·
	وخاطبته لما كان من صنع الله له وعودته إلى سلطانه
99	ومن ذلك ما خاطبته به على لسان ولده أسعده الله عندما حالنا بمالقة
1.1	ومن ذلك ماكتبت به عن السلطان للمولى أبى العباس السبتى بمراكش
١٠٤	وخاطبت الوزير المذكور على إثر الفتح الذي تكيف له
1.0	ومن ذلك في مخاطبة الوزير المذكور وأنا ساكن بسلا
1.7	ومن ذلك في مخاطبة عامر بن محمد
111	وخاطبت الشيخ أبا الحسن بن بدر الدين
114	ومن ذلك في مخاطبة شيخ العرب مبارك بن إبراهيم
110	ومن ذلك ما خاطبت به شيخالدولة الإبراهمية عن طريق القدوم على ملك المغرب
114	وخاطبته أيضاً بما نصه فيما يظهر من الغرض
11.9	وخاطبته وقد استقل من مرض
141	وخاطبته أيضاً بما نصه
145	وخاطبته أيضاً بقولى
177	وخاطبته أيضاً في غرض الشفاعة
177	وخاطبته مقرراً للوسيلة والشفاعة
۱۲۸	ومن ذلك ماكتبت به للقاضي خالد بن عيسي بن أبي خالد
14.	وخاطبت والى درعة لماكنت مستوطناً مدينة سلا
, 44 4	سمه و الما الما الما الما الما الما الما ال

١٣٣	وخاطبت الشيخ أبا عبد الله بن أبى مدين أهنيه بتقليد الحطبة
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ومن ذلك ماخاطبت به الرئيس أبا زيد بنخلدون لما ارتحل من بحر المرية واستقر
148	ببلدة بسكرة عند رئيسها العباس بن مزنى
	ومن ذلك ما خاطبت به الفقيه أبا زكريا بن خلدون لما ولى الكتابة عن السلطان
18.	آبی حمو موسی بن زیان
	ومن ذلك ماكتبت به إلى الشيخ الخطيب أبى عبد الله بن مرزوق جواباً عن كتابه
188	وقد استقر خطيب السلطان بتونس حرسها الله
	ومن ذلك ماصدر عني مما أجبت به عن كتاب بعثه إلى الفقيه الكاتب عن سلطان
189	تلمسان أبو عبد الله محمد بن يوسف القيسي
104	ومن ذلك في مراجعة عن نفسي للسلطان بتونس أبى إسحاق بن السلطان أبى يحيى ومن ذلك ما خاطبت به الشيخ الفقيه الحطيب أبا عبد الله بن مرزوق وقد بلغني
۲۵۱	إيابه من زيارة الصلحاء بريف باريس ضجراً لحمل الدولة متر اوغاً عنها
	ومن ذلك ما خاطبت به الوزير المتغلب على الدولة بالمغرب فراجعني صاحب
17.	العلامة فكتبت إليه
178	ومن ذلك ما خاطبت به قاضي القضاة بمصر حسباً يظهر من الغرض
	ومن ذلك ماكتبت به إلى رئيس ديوان الإنشاء الشريف شمس الدين أبى عبد الله
179	ابن آبی رکب
171	ومن ذلك في هذا الغرض مما خاطبت به أبا القاسم الشريف
175	ومن ذلك ما خاطبت به الفاصل آبا عبد الله القشتالي بما نصه
177	ومن ذلك ماصدر عنى فى مخاطبة صاحب قلم الإنشاء أبى زيد بن خلدون ومن ذلك ماصدر عنى فى مخاطبة ابن رضوان
181	ومن ذلك ما حاطبت به صاحب العلامة أبا الحسن بن السعود بما نصه
١٨٢	ومن ذلك ماصدر عنى في مخاطبة صاحب العلامة أبى سعيد بن رشيد
۱۸٤	ومن ذلك في مخاطبة صاحب قلم الإنشاء ابن خلدون في الغرض المذكور
١٨٥	ومن ذلك ما صدر عنى في مخاطبة المذكور
١٨٦	ومن ذلك فى مخاطبة القاضى بدكالة
1 1	ومن ذلك فى محاطبة الفقيه أبى عبد الله محمد بن على بن أبى رمانة

صعحا	
144	ومن ذلك ما خاطبت به الشريف أبا عبد الله بن نفيس مما يظهر من الغرض
19.	ومن ذلك في الغرض المذكور
198	ومن ذلك ما خاطبت به الوالى بمراكش
198	ومن ذلك في مخاطبة بعض الفضلاء
190	ومن ذلك ما خاطبت به الشيخ الولى أبا محمد بن بطنان فيما يظهر من الرسالة
197	ومن ذلك ما خاطبت به الحسن بن يحيى فيما يظهر من الرسالة
۲.,	ومن ذلك في مخاطبة الفقيه أبي عبد الله الكناني
7.1.	و من ذلك ما خاطبت به الفقيه الحكيم القاسم بن داو د الفخار من أهل سلا
7 • 7	ومن ذلك ما خاطبت به الفقيه أبا جعفر بن حاتمة عن رسالة كتب بها إلى
۲۰٥	ومن ذلك في مراجعة قاضي الجاعة عن رسالة في شأن نخلة خارج الحمراء
	الإحاطة في تاريخ غرناطة ـ عائد الصلة ـ طب لمن حب ـ الكتاب اليوسني ـ
	طرفة العصر ــ الصيب والجهام ــ تفاحة الجراب ــ الأراجيز الخمس فى
774	أصول الفقه ـــ العلاج والأغذية ٰ
777	كتب الدعابات والفكاهات :
727	باب المقامات :
Y£ A	ومن ذلك المقامة المسهَّاة بخطرة الصيف ورحلة الشناء والصيف
779	كتاب معيار الاختيار
4.5	المجلس الثاني المجلس الثاني
417	ومن ذلك ماصدر عنى فى السياسة وكان إملاؤه فى ليلة واحدة
45.	بيان قدر رُتبة الوزارة في الأقدار وبعض شروط الاختيار
454	لركن الأول الركن الأول
450	الركن الثاني الركن الثاني
727	الركن الثالث الركن الثالث
454	الوكن الوابع الوكن الوابع
40.	الوكن الحامس , ب ب ب ب الوكن الحامس

صفحة						
404	•	i			س	الركن الساد
700					مالقة وسلا	مفاحرة بين
411		رس خاص)	المعلى (وله فه	ساحلة القدر	التاج المحلى في •	بداية كتاب
	وله فهرس	من الجواهر (عند نظم التاج	فيمن فصل	الإكليل الزاهر	بداية كتاب
£11	•••		••••	•••	(خاص
٤٣.	1.			ت :	الزواجر والعظاء	کتب ا
٤٣٠		:	•••	وق	مخاطبة ابن مرز	فمن ذلك في
£٣V	•		بما نصه	هذا الغرض	ا صدر عنی فی	ومن ذلك م
٤٤٠	• • • • •	** ***			ل بعد الحطبة	و إن شاء قاا
287		·				ومن ذلك
£ £ Y	• • • • • •	أحد الفضلاء	مما خاطبت به	هذا الغرض	ا صدر عبي في	ومن ذلك م
			1			



لِذِي ٱلوَزَارَئِين لِسُالِن ٱلدِّين بْن ٱلْخَطِيْبُ

حققه ووضع مقدمته وشواهده. محمّد عبد لا ترقیمان

المجلد الأول

الناشر: مكتبة الخانجيّ بالقاهِرُ

كتاب الريحانة

هو كتاب «ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب» لذى الوزارتين لسان الدين ابن الخطيب المولود بمدينة لوشة بالأندلس فى رجب سنة ٧١٣ ه (نو فمبر سنة ١٣١٣ م) والمتوفى قتيلا بمدينة فاس فى خريف سنة ٧٧٦ ه (١٣٧٤ م) (١). وهو يعتبر ، بعد كتاب «الإحاطة » أهم كتب ابن الخطيب التاريخية والأدبية . وفيه يشرح لنا ابن الخطيب فى ديباجته سبب تسميته ، ويجمل أقسامه فى قوله : «وسميته لتنويع بساتينه المشوقة وتعدد أفانيه المعشوقة ، «ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب » وقسمته إلى حمدلة ديوان، وتهنئة بإخوان ، وتعزية فى حرب للدهر عوان ، وأغراض ألوان ، وفتوح يجليها السلوان ، ومخاطبات إخوان ، ومقامات أنتى من شعب بوان ، وغير ذلك من أغراض ألوان ، صنوان وغير صنوان، منوان وغير صنوان ، يفصل لنا محتوياته على النحو الآتى :

«تمهيدات من أو ائل المصنفات»، وفي هذا الباب يختار ابن الخطيب نبذاً من مقدمات كتبه ورسائله السابقة مثل « بستان الدول » و « تخليص الذهب » و « جيش التوشيح » و « الإكليل الزاهر » و « الإحاطة » و « كتاب الطب » و « روضة التعريف بالحب الشريف » و « استنزال اللطف الموجود في أسرار الوجود » . ثم يلي ذلك أبواب التحميدات ، والفتوحات الواقعة و المرافعات التابعة ، والصدقات ، والبيعات من الأغراض السابقات ، كتب الاستظهار على العدات السابقات ، كتب الاستظهار على العدات السابقات ، كتب الاستظهار على العدات التي كتبها ابن الخطيب عن سلاطين غرناطة ، والتي وردت عن سلاطين المغرب، في أغراض الحرب والسياسة ، وغيرها ، في باب يسميه « جمهور أغراض السلطانيات » ويلي أغراض الحرب والسياسة ، وغيرها ، في باب يسميه « جمهور أغراض السلطانيات » ويلي ذلك كتب يخاطبات الرعية و الجهات ، ظهاير الأمراء و الولاة ، مخاطبات ابن الخطيب فرباب المناصب و الهيئات ، جمهور الإخوانيات ، ويلي ذلك كتب الدعابات والفكاهات . وهي رسائل شخصية إلى خاصة الأصدقاء ، ثم المقامات . و هنا ينقل ابن الخطيب بعض وهي رسائله وكتبه — خطرة الطيف ، ورحلة الشتاء والصيف ، الإكليل الزاهر فيمن وصل عند نظم التاج من الجواهر ، كتاب معيار الاختيار ، رسالة السياسة ، كتاب فصل عند نظم التاج من الجواهر ، كتاب معيار الاختيار ، رسالة السياسة ، كتاب الإشارة إلى أدب الوزارة والسياسة ، مفاخرة بين مالقة وسلا ، أوصاف الناس في

⁽۱) لم نجد فى هذا التقديم ضرورة للتحدث عن حياة ابن الخطيب ، فقد استوفينا ذلك ، أولا فى كتابنا « لسان الدين بن الخطيب» حياته وتراثه الفكرى (القاهرة ١٩٦٨) ثم فى مقدمة كتاب « الإحاطة فى أخبار غرناطة » الحجاد الأول (الطبعة الثانية) (ص ٣ – ٧١) .

بست لمِرِللَّهِ الرَّحْمُ الْكَ

معتدمة

كنت قد عقدت العزم خلال عملي في تحقيق كتاب « الإحاطة في أخبار غرناطة » لذي الوزارتين لسان الدين ابن الحطيب ، أن أعمل عقب الفراغ من إعداده في دراسة كتاب « الريحانة » وتحقيقه . وقد انتهيت بحمد الله من تحقيق كتاب « الإحاطة » وإعداده كاملا للنشر في المحرم سنة ١٣٩٣ هجرية الموافق فبراير سنة ١٩٧٣ . وكان من حسن الطالع أن دعيت عقب ذلك بقليل إلى القيام بمهمة علمية بالخزانة الملكية بالمغرب، فألفيت نفسي على مقربة من مخطوطات كتاب « الريحانة » العديدة ، التي تحتويها الخزَّ اثن المغربية الغنية بنفائس التراث الأندلسي . وكنت قد حصلت قبل ذلك على نسخة مصورة من مخطوط الريحانة المحفوظ بمكتبة دير الإسكوريال ، والذي يحمل رقم ١٨٢٠ الغزيري و ۱۸۲۰ ديرنبور ، وكان في نظري أهم مخطوطات « الريحانة » وقطعها العديدة الموجودة في الخزائن المغربية والخزائن الأخرى، المشرقية والأوروبية ، لأنه أقدم هذه المخطوطات جميعاً حيث تمم نسخه في شوال سنة تمانية وثمانين وثمانمائة هجرية أعنى منذ أكثر من خسمائة عام . ومن ثم فقد اخترت أن يكون هو النص الأصلي في تحقيق الكتاب ، وقمت بمقارنة هذا النص بعدد من مخطوطات الريحانة الأخرى ، وانتهيت بعد البحث والمقارنة ، إلى أن نسخة الريحانة المحفوظة بالخزانة الملكية المغربية والتي تحمل رقم ٢١٩٥هي أفضل نسخ الريحانة المخطوطة من حيث سلامة النص وضبطه ووضوحه ، ومن ثم فقد اتخذتها أساساً للمقارنة والتحقيق، إلى جانب نسخة الإسكوريال الأصلية . وأعتقد أنى خرجت من هذه المقارنة بكثير من المكاسب العلمية ، ما بين تصحيحات ، وإضافات قيمة عديدة . وإلى جانب ذلك فقد رجعت في المقارنةوالتحقيق إلى قطعة « الريحانة » المحطوطة المحفوظة بمكتبة الفاتيكان الرسولية برقم . Borg ﴿ والتي تحتوى على السفر الثالث من الريحانة ، وتقع فى ١٢٠ لوحة كبيرة . التواريخ والصلات ، وهو عبارة عن التراجم الموجزة التي تضمنها كتابه « التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى ». ويختنم الكتاب بكتب الزواجر والعظات . وقد ذكر لنا ابن الحطيب خلال ذكر كتبه في ترجمته بالإحاطة أن كتاب « الريحانة » يقع في ثمانية أسفار .

وفی کثیر من رسائل الریحانة، و هی تبدأ من سنة ۷۵۰ هـ و بعضها مؤرخ بتواریخ متأخرة ، مثل سنة سبعین وواحد وسبعین وسبعائة ـ ما یدل علی أن مواده ورسائله قد جمعت خلال إقامة ابن الخطیب بغرناطة ، أثناء وزارته الثانیة للسلطان محمد الغنی بالله (۷۲۲ ـ ۷۷۲ ه) وقبل نزوحه إلی المغرب فی جمادی الآخرة سنة ۷۷۲ ه .

ويتضمن كتاب « الريخانة » عدداً كبيراً من الوثائق التاريخية الهامة ، منها ما يقع تحت باب « الفتوحات الواقعة » مثل رسائل فتح حصن قنيط ، وفتح حصن أشر ، وغزوات برغة وأطريرة وجيان وأبدة ، واستفتاح الجزيرة الخضراء . ومنها رسائل السلطان الغنى بالله إلى الشعب الغرناطي في الحث على الجهاد . ومنها في باب « كتب الاستظهار على العداة والاستنجاز » كذلك عدة وثائق تاريخية ، ومنها رسالة عن غزوة قرطبة . كما تضمنت «كتب مخاطبات الرعية والجهات » عدة وثائق دستورية وإدارية هامة تتعلق بالتعيينات في المناصب الكبيرة ، مثل مراسيم تعيين قاضي الجاعة ، ومراسيم التعيين في منصب خطابة الجامع الأعظم، ومنها كذلك مراسيم البيعات السلطانية ، وفي مقدمتها بيعة السلطان محمد الغني بالله ، وحتى كتب النهاني فقد تضمن بعضهارسائل وفي مقدمتها بيعة السلطان المخنى بالله ، وحتى كتب النهاني فقد تضمن بعضهارسائل تاريخية ،مثل رسالة تهنئة سلطان الأندلس لسلطان المغرب أبي عنان بفتح مدينة تلمسان ، بعد ذلك رسالة تهنئة سلطان تلمسان باسترجاع ملكه .

هذا ومن المعروف أن ابن الحطيب كثير التكرار فى كتاباته ، وأنه يثبت بعض فصوله ورسائله فى أكثر من مؤلف من مؤلفاته . وفى « الريحانة » أمثلة كثيرة لهذا التكرار نشير إليها فيما يلى :

أولا – أنه ينقل في « الريحانة » في مواضع مختلفة معظم الرسائل التي بعث بها السلطان يوسف أبو الحجاج ملك غرناطة إلى معاصره السلطان أبى عنان ملك المغرب في شتون مختلفة . وجمعها ابن الخطيب أيام إقامته بسلا في مؤلف مستقل أسماه « كناسة الدكان بعد انتقال السكان » .

ثانياً – أنه ينقل فى الريحانة « الفصل المتضمن نص الصداق المنعقد على اخت السلطان أبى الحجاج للرئيس أبى الحسن بن نصر ، وقد ورد أيضاً فى كتاب « كناسة الدكان » .

ثالثاً _ أنه ينقل فى « الريحانة » نص الرسالة المرسلة إلى صاحب تونس عن مجموع الفتوحات والغزوات التى قام بها السلطان الغنى بالله . وقد وردت فى كتاب « الإحاطة فى أحبار غرناطة » (المحلد الرابع ص ٢٦٥ – ٨٨٥) .

رابعاً ــ أنه ينقل فيها نصالرسالة المعنونة « مناقب الحلم والكظم من مآزق الجهاد » وقد وردت أيضاً في « الإلجاطة » (ج ٢ ص ٤٨) .

خامساً ـ أنه ينقل فيها نص الرسالة التي عنوانها « رسالة في مخاطبة الجمهور في باب التحريض على الجهاد » الصادرة عن السلطان الغني بالله. وقد وردت كذلك في « الإحاطة » (ج ٢ ص ٥٤) .

سادساً — أنه ينقل فيها الرسائل المتعلقة بغزو حصن برغة وحصن أشر والغزوة إلى أطريرة وجيان وأبدة ،وهي الواردة أيضاً في كتاب « الإحاطة » (ج ٢ص٧٩ – ٨٨):

سابعاً ـ أنه ينقل فيها رسالة « السياسة » التي وردت فى كتاب « الإحاطة » ضمن ترجمته الشخصية (ج ٤ ص ٦١٤ ـ ٦٣٤) كما ينقل فيها بعض قصائده الكبرى الواردة في ترجمته المشار إليها .

ثامناً ــ أنه ينقل كذلك فى « الريحانة » بعض مقاماته ورسائله وبعض كتبه الصغيرة حسما تقدم ذكره ، وبعضها وارد فى كتاب « الإحاطة » وبعضها مستقل بذاته .

ولكتاب «الريحانة » مزية أدبية وإنشائية خاصة ، فهو بما يضمه من رسائل عديدة في شئون وموضوعات سياسية وعسكرية وملوكية ، ورسائل مودة ومجاملات ومخاطبات مختلفة ، يقدم لنا نماذج عالية للمكاتبات الملوكية والأميرية والدبلوماسية ، وأساليب البروتوكول ، والأدعية ، والتحيات الملوكية ، والمراسيم الدستورية والإدارية ، في الغرب الإسلامي في القرن الثامن الهجرى ، مدبجة بقلم وزير من أعظم وزراء الأندلس وسياسي من أعظم سياسيها ، وكاتب من أعظم كتابها .

المحطوطات التي رجعنا إليها

ذكرنا فيما تقدم أن عمدتنا فى تدوين نص « الريحانة » هو مخطوط مكتبة دير الإسكوريال المحفوظ بها برقم ١٨٢٠ الغزيرى و١٨٢٥ ديرنبور . وهو يحمل عنوانه واسم مؤلفه ، على النحو الآتى فى صفحة عنوانه :

كتاب ريحانة الكتــاب ونجعــــــة المنتــــاب

تأليف الشيخ الفقيه الكبير الشهير ، العلم الأوحد ، وحيد قطرنا ، وعالم مصرنا ، وفخر أندلسنا ، وسمر نادينا ومجلسنا ، الجليل المثيل الحسيب الأصيل، ذى الوزارتين أبى عبد الله بن الخطيب ، أوزع الله هذا القطر الغريب شكر مناقبه الفاخرة ، وجمع له بين شرف الدنيا والآخرة بمنه .

ويلى ذلك بيان بمحتويات الكتاب . وفى ذيل الصفحة صيغة شراء باسم محمد بن محمد بن عبد الرحمن بحضرة مراكش فى سنة اثنين وتسعين وتسعائة .

وورد فى الصفحة الختامية من المخطوط ما يأتى :

(انتهى هذا الكتاب المسمى بريحانة الكتاب ونجعـة المنتاب ، على يد ناسخها لنفسه، ثم لمن شاء من ولده من بعده ، عبد الله ، المقر بذنوبه الراجى عفو ربه ، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله البقنى الأنصارى ، غفر الله ذنوبه ، وستر عيوبه ، بتاريخ أو اسط شو ال عام ثمانية و ثمانين و ثمان مائة ، والحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى » .

ويقع مخطوط الإسكوريال في مجلد كبير يتكون من ٢٨١ لوحة مزدوجة كبيرة ونصف لوحة ختامية ، وفي الصفحة ٢٧ سطراً ومكتوب بخط أندلسي مطعم بالسمة المغربية . وقد كان هذا طراز الخط الأندلسي في أواخر أيامه ، وصاحب هذه النسخة أحمد بن عبد الله هذا حسيا يبدو من فاتحة الكتاب أندلسي ، والمرجح أنه كتبه في مدينة غرناطة ، ومن المرجح أيضاً أنه هو أبو جعفر البقني مختصر كتاب «الإحاطة» ويحملنا على ذلك الاعتقاد ثلاثة أمور : الأول ما ورد في مخطوط الإحاطة إسكوريال (رقم ١٦٧٣ ديرنبور) من اختتام مماثل جاء في آخره ذكر نسخ المخطوط كما يلي : « وبتاريخ أوائل شهر ربيع الآخر عام خمسة وتسعين وتماتمائة . والحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى » . والثاني هو التقارب الواضح بين تاريخي نسخ المخطوطين ، والثالث هو الشبه الكبير الموجود بين خطى المخطوطين .

والمخطوط الثانى الذى رجعنا إليه فى التحقيق والمقارنة هو مخطوط الخزانة الملكية المغربية، وهو يحمل رقم 2195. وهو يحتوى على جزئين كبيرين يقع أولها فى ٢٢٣ ورقة ، ويقع الثانى فى ٢١٥ ورقة ، وفى الصفحة ٢٢ سطراً ، مكتوب بخط مغربى ، مختلف فى مواضع من الجزئين ، وليس به ما يدل على تاريخ كتابته . وقد اختم جزؤه الثانى بما يأتى : انتهى النصف الثانى من ريحانة الكتاب لأبى عبد الله بن الخطيب السلمانى

الأندلسي ، وبه تم حميع الديوان ، والحمد لله حق حمده ، وصلى الله على سيدنا محمد وصحبه وسلم » . وقد سبق أن أشرنا إلى ما يمتاز به هذا المخطوط من سلامة النص وضبطه إلى حد كبير .

وقد لوحظ عند التحقيق المقارن ، أن نص هذه المخطوطة يمتاز بقسط كبير من السلامة والضبط ، وأنه يتفق في كثير من مواطنه سواء في المفارقة أو في الإضافة أوالنقص مع نص نسخة الخزانة الملكية المغربية .

وفيها عدا ذلك فإنه توجد من الريحانة ، نسخ وقطع مخطوطة عديدة فى الخزانة الملكية ، وخزانة الرباط العامة ، ومكتبة القرويين الكبرى، ومكتبة الجزائر الوطنية، ودار الكتب المصرية ، ومكتبة أوبسالة بالسويد (١) . وقد راجعنا الكثير منها ولا سيا المجموعة المغربية، فوجدنا معظمها يتسم بالأخطاء الكثيرة فى النص ، ووجدنا بعضها يخالف البعض الآخر فى ترتيب الأبواب . ولم نجد فى النهاية ضرورة للإكثار من النسخ المقارنة ، ضناً بضياع الوقت ، وتجنباً للبلبلة فى تدوين النص المعتمد .

اهتهام الإستشراق الإسباني بكتاب (الريحانة)

كان من الطبيعى أن يهتم المستشرقون الإسبان بتراث ابن الخطيب ، وهو من مواطنيهم ، وابن غرناطة أغز بقاع الأندلس وإسبانيا المسلمة لديهم ، ومن أعظم ساسة هذه الاندلس المجيدة ، وكتابها ومؤرخيها وشعرائها . وقد تركز هذا الاهمام بنوع خاص

⁽۱) وقد أوردنا أماكن هذه النسخ والقطع المخطوطة من كتاب الريحانة وأرقامها مفصلة فى كتابنا : « لسان الدين بن الحطيب ، حياته وتر اله الفكرى » (ص ٢٥٤ - ٢٥٩) فلتر اجع هناك .

حول كتابيه «الإحاطة » و «الريحانة»، وذلك لما يتضمنه كلاهما من النصوص التاريخية القيمة ، المتعلقة بالتاريخ المشترك ، ومنها الكثير من أسرار مملكة غرناطة ، التى كان ابن الخطيب وزيرها ورجلها الأول ، وموجه سياستها نحو قشتالة ، وحلقة الوصل بينها وبين ملوك المغرب من بنى مرين ، عضد غرناطة القوى وحلفائها ضد قشتالة . وقد كان من آثار هذا الاهتمام أن قام عمدة المستشرقين الإسبان الأستاذ فرانشيسكو كوديرا فى أواخر القرن الماضى برحلة خاصة إلى تونس ليستنسخ لمكتبة أكاديمية التاريخ بمدريد نسخة من مخطوطة كتاب « الإحاطة » المحفوظة بجامع الزيتونة ، باعتبارها يومئذ هى النسخة الوحيدة الكاملة من « الإحاطة » ، وذلك بالرغم مما يعتورها من الاختصار المخل ، فى كثير من التراجم ، ومن التصحيف البالغ والأخطاء الكثيرة . ثم كان من آثار هذا الاهتمام بعد ذلك ، أن قام المستشرق الإسباني الكبير ماريانو جسبار رمير و (۱) فى أو ائل القرن الحالى بترجمة عدد كبير من رسائل الريحانة إلى اللغة الإسبانية

Corresspondencia diplomatica entre Granada y : تحت عنوان Fes en el Siglo XIV

« المراسلات الدبلوماسية بين غرناطة وفاس فى القرن الرابع عشر » وقد بلغت هذه الرسائل نحو خمس عشرة رسالة ، وعدة من الخطابات الملحقة بها ، ومعظمها مرسل من السلطان يوسف أبى الحجاج ملك غرناطة إلى السلطان أبى عنان فارس ملك المغرب ، فى شئون مختلفة سياسية وعسكرية ، ورسائل تهانى بالفتوح ، وشكر عن الهدايا المتبادلة ، وبعضها مرسل من ولده السلطان محمد الغنى بالله إلى السلطان أبى فارس عبد العزيز ملك المغرب ، يخبره فيها بعزواته الناجحة ضد النصارى ، ومنها رسالة فى نفس الموضوع مرسلة منه إلى الخليفة الحفصى بتونس .

ونشرت هذه الرسائل تباعاً مقرونة بترجمتها الإسبانية في مجلة :

Revista del Centro de Estudios Historicos de Granada y Su Reino . « مجلة مركز الدراسات التاريخية لغرناطة ومملكتها » .

⁽۱) ماريانو جسار رميرو ، مستشرق إسبانی أصله من أراجوان ، وولد نحو سنة ۱۸۷۰ ، و درس المربية في مدريد على العلامة الكبير فرنشيسكو كوديرا، وبدأ عمله أستاذاً للعربية والعبرية بجامعة غرناطة ، وأصدر كتابه الشهير عن « تاريخ مرسبة الإسلامية » His. de Murcia musulmana (سرقسطة سنة ه ۱۹۰). وأنشأ منذ سنة ۹ ، ۱۹ معهداً للدراسات العربية بغرناطة باسم : «مركز الدراسات التاريخية لغرناطة ومملكتها » Centro de Estudios Historicos de Granada y su Reino لغرناطة ومملكتها » محادرت عنه المجلة التي تحمل نفس الاسم ، وصدر منها خسة عشرة عدداً . ونشرت بها ترجمة إسبانية لعدة من رسائل « الريحانة » كما نشرت بها ترجمة إسبانية لتاريخ . . الأندلس وإفريقية » الوارد بكتاب من رسائل « الريحانة » كما نشرت بها ترجمة إسبانية لتاريخ . . الأندلس وإفريقية » الوارد بكتاب « نهاية الأرب » للنويرى في مجلدين (سنة ۱۹۱۷ – ۱۹۱۹) . وتوفي الأستاذ ريمپرو حوالي سنة ۱۹۶۰ ،

وقد افتتحت هذه الرسائل بما يعتبر أهمها ، وهي الرسائل المتعلقة بفرار الأمير أبي الفضل محمد المريني ولد السلطان الكبير أبي الحسن ، وأخي السلطان أبي عنان . وكان السلطان أبو عنان ، حينما تولى ملك المغرب، قد رأى ان يبعث بأخويه أبي الفضل محمد وأبي سالم إبراهيم إلى غرناطة ليقيما فيها تحت رعاية السلطان يوسف أبي الحجاج ورقابته ، اتقاء لخروجهما عليه . ثم ارتأى بعد أن استقر ملكه وتمكن ، أن يعيدهما إلى المغرب ليكونا تحت رقابته ، فأبي السلطان أبو الحجاج وخشى غائلته عليهما ، واعتذر بأنه لا يقبل أن تخفر ذمته ، وجوار المسلمين المجاهـــدين . فغضب السلطان أبو عنان لذلك ، ووجه إلى أبى الحجاج رسالة عنيفة ، ينحى فيها عليه باللاعمة . فيقال إن السلطان أبا الحجاج أوعز إلى أبي الفضل ، وهو أكبر الأحوين ، أن يلحق بملك قشتالة بيدرو الثاني (دون بطره) فاستمع أبوالفضل لتحريضه، واستقبله ملك قشتالة بمودة وترحاب ،ورأى أن يجهز وبحملة بحرية إلى المعرب لمناوأة أخيه السلطان أبي عنان ليشغله عن إمداد مملكة غرناطة وإنجادها . وأنزلت السفن القشتالية أبا الفضل في أرض السوس مع بعض القوات . ولكنها كانت محاولة فاشلة . وبعث أبو عنان قواته إلى السوس ، فاحتلت أقطاره،وانتهي الأمر بالقبض على أبي الفضل واقتياده إلى فاس ، واعتقاله ، ثم قتله خنقاً في محبسه بإيعاز أخيه بعد ذلك بأيام قلائل . وانتهت بذلك مغامرته التعسة ، وكان ذلك في سنة ٥٥٧هـ (١٣٥٤ م) (١) .

وبعث السلطان أبو الحجاج على أثر ذلك ثلاث رسائل متوالية مكتوبة بقلم وزيره ابن الحطيب إلى السلطان أبى عنان يعتذر فيها عما حدث ، ويبرئ نفسه مما وجه إليه من الظنون ، ويشيد بما بين القطرين ــ الأندلس والمغرب ــ من أواصر المودة الوثيقة . وقد وردت في الريحانة اثنتان من هذه الرسائل في باب تقرير المودات ، ووردت الثالثة في باب جمهور الأغراض السلطانية .

ونشرت هذه الرسائل مقرونة بترجمتها الإسبانية مع مقدمة للأستاذ ريميرو في المجلة الغرناطية المشار إليها في المجلد الثاني منها، الصادر في سنة ١٩١٢ ص ١٥١ – ١٩١، والثالث الصادر في سنة ١٩١٤ (٢)

⁽۱) ابن خلدون فی کتاب العبر ، ج ۷ ، ص ۲۹۳ و ۲۹۶

⁽٢) سوف ننشر في مهاية هذا المجلد من « الربحانة » بياناً مفصلا بالرسائل التي نشرت من « الربحانة » في مجلة الدراسات التاريخية الغرناظية ، وأماكن نشرها في أعداد المجلة المذكورة ، كما نشير إلى كل رسالة ترحمت إلى الإسبانية في ذيل هذه الرسالة .

. كما نشرَت بقية الرسائل المشار إليها مع ترجمتها الإسبانية تباعاً في المجلد الثاني منها الصادر في سنة ١٩١٢ .

وبنشر كتاب الريحانة يكون ابن الخطيب قد فاز بنشر معظم تراثه الذى انتهى إلينا ، ولا سيما بنشر مؤلفاته الرئيسية . ومما يلفت النظر ، أن يكون نشر كتابى « الإحاطة فى أخبار غرناطة » ، و « ريحانة الكتاب ونجعه المنتاب » وهما أعظم مؤلفاته التاريخية ، وأضخمها حجماً ، وأقيمها نصوصاً ، قد تم فى الفترة التى تدور حول الذكرى السنائة لوفاته ، (١٩٧٣ – ١٩٧٨) وهى الذكرى التي لم تحظ مع شديد الأسف من الاحتفال والتنويه بما كان واجباً أن تحظى به ، وذلك بالرغم مما لفتنا إليه الأنظار ، ودعونا إليه بشدة من وجوب الاحتفال بها قبل وقوعها بأعوام ، وقد كانت تقع فى سنة ١٩٧٤ ، واتجهنا بدعوتنا بالأخص إلى المغرب ، وهو البلد الذى عاش فيه ابن الخطيب فترة قلقة مثيرة من حياته ، وأشاد به وبمحاسنه وبملوكه أعظم الإشادة ، فى شعره ونثره ، وكتب فيه عدة من مؤلفاته ، ثم توفى به قتيلا ، وما يزال يرقد فيه رقدته الأبدية . وقد خسر المغرب ، وخسر العلم المغربى ، بإضاعة هذه الفرصة التاريخية العظيمة ، خسارة أدبية وعلمية فادحة ، تدعو إلى أشد الأسف والأسى .

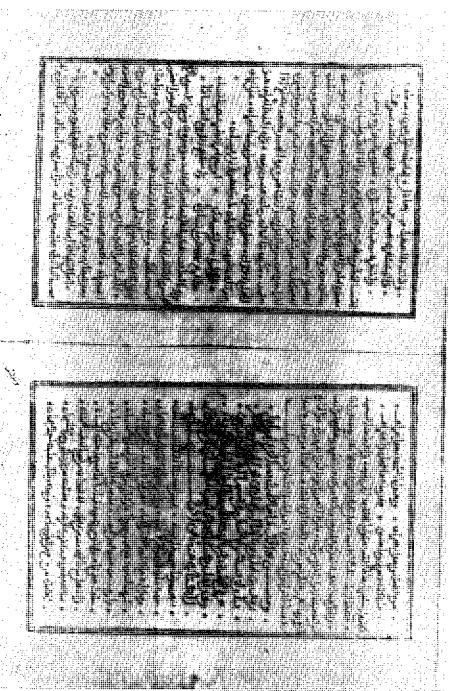
ونحن نرجو أن يجد البحث التاريخي في هذا المجلد الأول من كتاب « الريحانة » فضلا عن مزاياه الإنشائية والمراسيمية الملوكية ، كثيراً من الرسائل التي تلقي كثيراً من الضوء على تاريخ الأندلس والمغرب في أوائل النصف الثاني من القرن الثامن الهجرى ، وعلى علائق بني نصر ملوك غرناطة ، وبني مرين ملوك المغرب ، وبالأخص على الدور الذي كان يضطلع به بنو مرين في إمداد مملكة غرناطة ، أو الأمة الاندلسية « الغريبة » وإنجادها في جهودها لمدافعة مملكة قشتالة ، حيث نجد في كثير من رسائل الريحانة الواردة من ملوك غرناطة على بلاط المغرب ، تنويها وتفصيلا لهذا الدور التاريخي الهام . كما نرجو من الله العلى القدير ، العون والمهلة ، لإنمام إخراج كتاب « الريحانة » كما أمدنا بجميل عونه في إخراج كتاب « الإحاطة » .

وإنه لمن حسن الطالع و دلائل انيمن ، أن يجرى طبع كتاب « الريحانة » فى خاتمة القرن الرابع عشر ، وعلى مقربة من مطلع القرن الخامس عشر من عهد الهجرة النبوية المباركة ، جعلها الله فاتحة سعيدة ميمونة على أمتنا العربية الكريمة ، وعالمنا الإسلامى العظم ، حافلة ببشائر الخير والعز والرخاء .

القاهرة فى فاتح نى الحجة سنة ١٣٩٩ الموافق ٢٢ من اكتوبر سنة ١٩٧٩

مخدع است عنان

الصفحتان الأوليان من مخطوط كتاب « الريحانة » المحفوظ بمكتبة دير الإسكوريال برقم ۱۸۲۰ الغزيرى و ۱۸۲۰ ديرنبوز



الصفحتان الأوليان من محطوطة الريحانة الهفوظة بمكنبة الفاتيكان الرسولية برقم Borg 252

Revisia del Centro de Sa

Sstudios Historicos

de Granada y su Reino

Now 4

A 10 1914

Tour IV

CORRESPONDENCIA DIPLOMATICA

entre Granada y Fez. = (Siglo X10).

Carta del sultan de Granada Mohamed V a Abulgan Fáres, sobre el estado político orgado en Castilla por las discordias antre O. Pedro el Cruel y sus helmanes y sobre las freguas de naz puestos entre ambes reinos (1354-1357)

* On tos documentos public**ados curlos articu**les que preceden, innediatos a éste, se ever guaba que finierto D. Altonso XI ante los muros de Gibraltar, y descercada esta plaza por el rapido levantamiento del campo cristiano en los precisos instantes en que los dos sultanes. Abuinan de Fez y Yusuf de Granada se disponian u solicitar de aquel. por sus embajadores, un tratado de paz, el mievo rey de Castilia, el popular D. Pedro I el Crue: se avino desde Inega y de buen grado al deseo de los sultanes moros, si bien exigiendo, particularmente al de Granada, algunas condiciones humillantes, como la de pagarle un tributo anual y la de acudir à auxiliarle con algunes cientos de juictes en el caso de verse combatido en su gobiernos. La paz quedo así pactada en Castilla, aceptando los sultanes moros aquellos condiciones que desde su fundación se exigieron siempre al reine de Ciranada, no sin gran repugnancia de su parle, obligados saempre por inerza mayor y con el reservado propósito firme de aprovechar un estado de debilidad en Castilla, para sacudirse de ellas y lanzarse en relvindicación de las plazas que sucesivamente Venian perdiendo en Andaliscia.

Asesinado el sultan Yúsuf por un demente en Octubre de 1351. habiendo mantenido en sus últimos años de vidas relaciones, pari idas

DOME IN

رموز المخطوطات

مخطوط مكتبة دير الإسكوريال المحفوظ برقم ١٨٢٠ الغزيرى ورقم ١٨٢٥ ديرنبور، يرمز إليه بكلمة « الإسكوريال » المخطوط رقم 2195 المحفوظ بالحزانة الملكية بالرباط، يرمز إليه

المخطوط رقم 252 Borg. المحفوظ بمكتبة الفاتيكان الرسولية، ألفطوط رقم أير من إليه بكلمة « الفاتيكانه »

بكلمة « الملكية »

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى اللهعلى سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله الذي أُقسم بالقلم تفضيلًا وتشريفًا ، واستخدمه من فوق الطباق السبع ، فأسمع من أسرى به إلى حضرة الجمع صريفًا ، وعلَّم الإِنسان ما لم يعلم ، فأُحلُّه بذلك محلَّا شريفًا ، وصرُّفه في كتابة الوحي تصريفًا ، وجعله نايب اللسان بيانًا للأمور الغايبة عن البيان وتعريفًا ، ومُقَيدًا لما يذهب بذهاب الزمان تدوينًا وتَصْنيفًا ، فلولاه لم نَدْر شرعًا ولا تكليفًا ، ولا اجْتَلينا خبرًا طريفًا (١) ، ولا استطلعنا لِعلم تأليفًا ، سرًّا غريبًا ، ومعنى لطيفًا ، يحار فيه الإِدراك ، وإن لم يكن بليدًا كثيفًا ، ويموج بحر الاعتبار ، محيطًا بذوى الاستبصار مُطيفًا . والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله الذي كيُّف أسباب السعادة تكييفًا ، وهدى به صراطًا قويمًا، ودينًا حنيفًا، وجعله أمينًا، كي لا يستدعى توَّهم الاكتساب لما جاءً به من النبوة والكتاب قولًا سخيفًا ، وما أوهم الالتباس بالأُمر الشريف كانشريفاً. والرضي عن آله وأصحابه ، الذين كتبوا الوحى بأقلامهم ، وجوّدوا نقله عن أعلامهم، لا يقبل تبديلًا، ولا تحريفًا، وكفي بذلك، للكتابة والكتاب، فخرًا لزِعاً أليفًا، فإني، وما أولى أنيتي بالمجاز عند الاختصاص بمعرفة نفسى ، والاميتاز لما كبح السِّن عِناني ، وعَمَر التشمير للرحيل (٢٠)عن الربع الْمَحيل جَنانَى ، واستقرَّ على الزهد فيا [يُجمع ويُؤَلف] (٢٠)، ويُدَوَّن ويُصَنَّف شانى ، وإن عَذَل العاذل ، ورغم الشانى ، بقيت في لفتيات البيان ، البديع الأثر والعيان، عقايل نظرة، وبقايا هوى لا يبرح من بعد المشيب عشاق بني عُذره،

^{. (}١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (ظريفاً) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الدحيل) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (يؤلف ويجمع) .

وغيرة تدعو إلى صون ما مهدله حَجْر ، والتَّمس في حسن كفالته أَجْر ، وأتلقى في مراودته وصل وهَجْر ، وارتقب لاجتلابه في ليل الحبر فخر. وإن كان ذلك مما لا يحجب ، فالغيرة فيه أعجب ، وفيها فوقه أَوْجَب ، وأنيف لرياضة الأَّنفُ ، أن يقتطعها الإعمال ، ولخزاينه أن تصدأ فوق مصاريعها الأقفال ، ولجياده العتاق ، أَن تلتبس منها بالهوادي المشرفة الأعناق والأُعجاز والأكفال . وعلى ذلك فألفيت عند الافتقاد عَقِب الرُّقاد، بدايع (١) الأَدب النثر، قد ضاعت، وتملكتها أيدى الذُّهول عنها ، فوهبت وباعت ، بعد ما أظمأت وأجاعت ، وإذًّا فلم يبق إِلَّا ثمراتِ من أُوقار عَيْر ، وشعرات من جِلْد بَعير ، إِذ كنت قبل الاعتماد من الدولة النَّصْرية، بالمشاورة والموازرة ، والمعاونة والمظاهرة ، والحرص على خدمتها ، بوظيفة الأقلام والمثابرة ، إذ العمر جديد ، وظل النشاط مديد ، أكل مسوداتها المجتلبة ، إلى حفظ الكُتَبة ، وأرمى بعقودها البَذِخة ، إلى الأنامل المنتسخة ، مشتغلًا عن الشَّيء عا يتلوه ، غافلًا عن منحطه بالغرض الذي يعلُّوه . والولد في الغالب المختبر ، لا يقدر قدره إلَّا مع الكبر ، فلما بتُّ عمُّه ، وتقت إلى جمعه وضمه ، وتوهمت الثراء بجمّه ، راعني صفور ناديه ، وقد عادته عواديه، ونَضوب واديه ، من بعد إمداد غواديه ، وانخفاض ناديه (٢) وصات مناديه ، بعد حدق شاديه، والتقاء حاضرة وباديه . فأَدْمَنت الأَنامل ندمًا ، أَن صار وجوده عدماً ، إِلَّا ورقات تشبَّثَتْ عما أَسأَرته الحادثة على الدولة من سقط المتاع ، وشلو مُختلس من براثن سباع . سميته عند الاستقرار (٣) مدينة سَلا حرسها الله ، وقد احتربها موادعًا (٤) لفرق الدهر ، متمتعًا بصبابة العمر « كُناسة الدكان بعد انتقال السكان» وأضافت إليه من بعد ما خبأته وجادة ، أو ذخرته استجادة ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بضايع) ، والأولى أرجح .

 ⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شادية)
 (٣) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شادية)

^(؛) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (مرَّاعاً) .

وما استلحق من بعد الأُّوبة (١)، وبعد أن أظهر الدهر التوبة ، ولو سلم جمُّه ، لزخر يمَّه بما يلزم حمده أو ذمّه ، ويتوجه إلى الإجادة أو ضدها مامّه ، فالإكثار مَظنَّة السقط ، وطرق السهو والغلط ، من لوازم اللَّغط ، إِذ كنت قد تعدُّد عن الدولة النصرية إملاءي ، وتردُّد في مناضلة أضدادها ومجاملة أولى ودادها ، إِمْراري وإحلاءي (٢) ما تنوءُ مفاتيح كنوزه ، بالعُصْبة أُولى القوة، وتضيق منصَّات محافله عن مواقف عقايله الْمَجْلُوَّة. فرضيت منها عا حضر مضطرًا ، وقنعت بالذي تيسُّر ، إذ أصبحت قانعًا معترًّا ، وأثبته في الأوراق من بعد الافتراق حَفِيًّا[برًّا] (٣)، وإِن لَمْ أَكُن به مُغْترًّا. وأَنَّى لمثلى (٤) من بعد البياض بأزهار الرياض، وعلى مشاورة الارتياض، بارتشاف تلك الحياض. فقد كان أولى بي الإضراب عما زوَّره السَّراب، والاقتراب إلى من تُنال بقربه الأَراب، قبل أَن يستأثر بعده الجوارح المعارة (٥٠ التراب ،والإطلال على الطِّية والإِشراف، وخلط الافتراق بالاعتراف، والسداد بالإسراف، فجاء موضوعه (٢) ميدان أغراض، وموقف نزاع وتراض ، كم تضمن من مثير اعتبار (٢٧) ، ومُشِير إلى أُحبار ، وذَم للدهر جُبار (^^)، وضراعة جبّار ، وظفر صبّار ، وأَمر كُبّار، وآداب تستفز السامع، وتشنف دررُها المسامع. فسئل الذي حرَّك به عذبة اللسان، أن يتغمد سيئه بالإحسان، والذي بث داعيتها في الجنان ، المغرى بدلالتها خدمة البيان، أن يكن

⁽١) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (إخلاء:) . (٣) الزيادة من الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (تمتلئ) والتصويب من الملكية .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (المعارات) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (مجموعه).

⁽٧) هكذا في الاسكوريال ، وفي الملكية (اختيار)

⁽ ٨) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽ ٩) هكذا في الاسكوريال ، وفي الملكية (ستينا) .

على نكيرها بعادة الامتنان ، فعلى فضله تقف الآمال ، ومدايته تستقيم الأقوال والأعمال [وهو الذي لا ينبغي إلا له الكال](١).

وسميته، لتنوع بساتينه المشُوقة، وتعدُّد أَفانينه المعشوقة «ريحانة الكتَّاب ونُجْعة المُنْتَاب». وقسَّمته إلى حَمْدلة ديوان ، وتهنئة إخوان ، وتعزية في حرب للدهر عوان ، [وأغراض ألوان]، وفتوح يجليها السُّلوان ، ومخاطبات إخوان ، ومقامات (٢٠) آنق من شُعَب بوان ، وغير ذلك من أُغراض أَلوان ، صِنوان وغير صنوان! والآن فلنأت مما وعدت ، ونحل عِقال ما اقتعدت ، وتتنوع أغراض هذا الرَّيحان المنتَشَق ، الذكية العبق ، إلى تحميد ثبت في [صدور](٢٠) بعض ما ينسب إِلَّ من المصنَّفات ، وما ألني من الصَّدقات والبَيْعات ، ثم إِلَى كتب الفتوحات ، ثم إلى التَّهاني بالمكيَّفات ، ثم إلى التعازي عن النايبات، ثم إلى كتب الشكر على الهدايا الواردات، ثم إلى الاستظهار على العدو، واستنجاز العَدات، ثم إلى كُتب الرسائل والشَّفاعات ، ثم إلى تقرير المودّات ، ثم إلى أجُّمهور الأغراض السلطانيات ، ثم إلى مخاطبة الرعايا والجهات ، ثم إلى ظهاير الأُمراءِ والولاة، ثم إلى ما خاطبت به عن نفسي، أرباب المناصب الرفيعة والهيئات، وعن غيرى من الأبناء والأَّذيال والحُرمات، ثم إلى جُمهور الإِخوانيات، ثم إلى رسايل الفكاهات والدُّعابات ، ثم إلى المقامات في الأُغراض المختلفات ، ثم إلى بعض من أوصاف الناس في الأَغراض (٤) والصِّلات ، ثم إِلَى الزُّواجر والعظات والمذكرات والموقظات إ

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مقدمات) .

⁽٣) واردة في الملكية وُساقطة في الإسكوريال .

^(؛) هكذا في الإسكورايال . ووردت في الملكية عبارة (التواريخ المسجمة) . .

التحميدات التي صدَّرت بها بعض التواليف المصنَّفات وهي بعض من كُل ويسير دن جُل

ثبتُّ من ذلك في صدر الكتاب [المتعدد الأَسفار](١) المسمى ببستان الدول، الذي أَذهبت الحادثة عَينه ، وشَعثت الكاينة زَيْنه : أما بعد حمد الله ، الذي قدّر تدبير الوجود، تمقتضي الغناالمحض والجود، على حسب مشيئته ومراده، وفاضل بين ضروبه المتشابهة الأشكال، في إقطاع حصص الكمال، كل بحسب قبوله واستعداده ، فبدت مزية ناطقه على صامته ، وظهر فضل حيِّه على جماده ، وأتم على نوع الإنسان جزيل الإحسان ، لما أهله ببيان اللسان ، لقبول إلهامه وإمداده، وخصه بمزبَّة الإِنافة (٢٠)، لما نَصَب له كرسي الخلافة بين عباده، وأحكم سياسة وضعه عند اختراع صُنعه، فجعل فكره وزير عقله، ولسانه تُرجمان فؤاده ، وجبله على الافتقار إلى أبناء جنسه ، والعجز عن تناول مؤنة نفسه ، وتحصيل مصالحه مع استبداده، فكان مضطرًا إلى التآلف والاجتماع ، متمدناً بحسب الطباع ، لا يقوم أمره مع انفراده ، ثم ضُمٌّ نشره براع يحوط سوائمه أَن تتناطح وتتردَّى ، ويحفظ عوايده أن تتجاوز وتتعدَّى ، ويحمله على مصالح دُنياه ومَعاده . فسبحان الحكيم العليم ، مُقدر الشيء قبل إيجاده ، الذي لا مُعقّب لحكمه ، ولا مقدِّر لعلمه ، ولا مُفْلت عن معاده .

والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذى فضله على الأنبياء برفعة شأنه ، وعُلُو مكانه ، على تأخُر زمانه ، وقرب ميلاده ، وأثنى على خلقه وصفاته . وأقسم بِبَلده وحياته ، إعلامًا بشرف ذاته وكرم بلاده ، ووقف على

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الإنابة) .

مَظْهِره [درجات الكمال] ()، وأبان بلسانه العربي أحوال الحرام والحلال، وأقامه لإقامة قسطاس الحق والاعتدال، ورفع عماده، صلى الله عليه وسلم، وبارك وترحم، من صادع بالله، أفاد روح الحياة ، الساطعة (الإفادة لكل حَيّ، وطوى بسلط العدوان، بسلطانه المنصور الأعوان أي طَيّ، وقرر في ملّته رُتَب السياسة الإلاهيّة، فكان يعلم كل شيء، وقابل رُخُرف الدنيا باقتصاره واقتصاده. والرضي عن آله وأصحابه، وخلفائه، ألْسِنَة جداله، وسيوف (المجلده، المستولين من الكمال الأقصى، والشرف الذي لا يحصى ، على نهاياته وآماده، صلاة لا انقضاء لغاياتها، ورضى لا نهاية لأعداده، ما أرسل البرق سفر جياده، وخطب الطيّر على أعواده. وهذا الكتاب انفرد بترتيب غريب، لاشماله على شجرات الطبّر، أولها شجرة السلطان، وآخرها شجرة الرّعايا، واستلزام الكلام في أصناف الموجودات. وتعدّد إلى ما يقارب ثلاثين سفراً ، ضاعت عند الحادثة (الهولية) الموجودات. وتعدّد إلى ما يقارب ثلاثين سفراً ، ضاعت عند الحادثة (الهولية) ما عبرة (المهورة) به

وثبتُ أيضًا في الكتاب المسمى «بتخليص (٢) الذهب ».

المرفوع إلى خزانة السلطان [المقدس المجاهد](٨)أبي الحجاج [ابن نصر

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (السامعة) .

⁽٣) هكذا وردت في الملكيَّة ، ووردت في الإسكوريال (سبوع) . والأولى أرجع .

^(ُ ﴾) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (نماية) .

^(؛) هلدا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مهايه) . (ه) يشير ابن الخطيب هنا إلى الثورة التي نشبت بغرناطة في رمضان سنة ٧٦٠ ﻫ (١٣٥٩ م) على

ره) يسير ابن الحطيب هيا إلى الدوره التي تسبب بعرفاطه في رامصان عنه ١٠٠٧ ته (١٩٥٧) م) على يد الأمير إسماعيل بن يوسف أخلى السلطان محمد (الغنى بالله) سلطان ابن الخطيب، وضودرت أملاكه، ثم أطلق سراحه وأضطر إلى الفرار، ثم عبر إلى المفرب، وقبض على ابن الخطيب، وصودرت أملاكه، ثم أطلق سراحه بشفاعة ملك المغرب السلطان أبي سالم، وعبر مع مليكه منفياً إلى المغرب.

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يؤيه) .

⁽۷) وردت في الملكية (تحليص) ، وفي الإسكوريال (تلخيص) ، وهو تحريف ، وهو من كتب أن الحطيب المفقودة . وقد أورد لنا المقرى اسمه كاملا في أزهار الرياض (تحليص الذهب في اختيار عيون الكتب الأدبيات) (ج ١ ص ١٩٠) .

⁽ ٨) هذه الزيادة من الملكيَّة .

رحمة الله عليه] (١) أما بعد حمد الله ، الذي قَصَر وصف الكمال المحض على ذاته ، وجعل الألشن تتفاوت في رُتب البيان ودرجاته ، والثناء عليه ، بما به على نفسه أثنى من أسمائه الحسنى (٢) وصفاته ، والاعتراف بالقصور عما لا تدركه قوى الأذهان من كنه سلطانه العظيم الشأن ، فكثيرًا ما كان عُجْبُ الإنسان من آفاته . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، الصّادع بآياته ، الْمُعْجِز ببيّناته (٩) الذي اصطفاه لحمل أمانته العظمى ، وحباد بالقدر الرفيع ، والمحل الأسمى ، والله يعلم حيث يجعل رسالاته . والرضى عن آله وأصحابه [وأحزابه] (١) نجوم الدين وهُداته ، وأنصار الحق وحُماته .

وثبت أيضًا في الكتاب المسمى « بجيش التوشيح » من تأليق ، وهو المرفّوع للسطان (٥) المذكور رحمة الله عليه

الحمد لله الذى انفرد بالكمال المحض ، فى مَلاّ السموات والأرض ، وصفاً ونَعْتًا ، ولم يخصّ بالفضائل الذاتية والمواهب اللذنّية ، بلدًا ولا وقتًا ، مُطلع شمس البلاغة (٢) والبيان ، تتجلى من اختلاف أغراض اللسان فى مطالع شَىّ ، وجعل مراتب حاملى رايتها ، متباينات فى المتماس غاياتها ، فواصلًا ومُنْبتًا . والصدلاة على سيدنا ومولانا محمد ، الذى حاز المجد صرفًا ، والشرف نَعْتًا ، ونال من الكمال البُشرى ، غاية لا تحدُّ بإلى ولا حتًا ، وخير من ركب ومَشَى ، وصاف وشتًا ، صلاة يجعلها اللسان هجيراه ، كيفما يتمكن له أو يتأتّى ، والرضا عن آله وصحبه ، الذين اقتدوا (٧) به هَدْيًا وسَمْتًا ، وسلكوا من اتباعه طريقًا ، لا ترى

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ببيانه) .

^(؛) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (إلى خزانة السلطان) .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العيان) .

⁽ ٧) هكذا وردَّت في الملكية ، وفي الإسكوريال (اهتدوا) والأولى أرجح .

فيها عِوَجًا ولا أَمْتًا، ما علّل الغمام نبتًا، وتعاقبت الأيام أحدًا وسَبْتًا، وما وافق سعى بختًا ، وآثرت أمهات القريحة نبتاً [ورتبت هذا الكتاب ترتيباً ، لا يخفى أحكامه ، وبوّبته تَبْويباً ، يسهل فيه مرامه ، كلما ذكرت حرفًا ، قدمت أرباب الإكثار ، وأولى الاشتهار ، من بعد الاختيار ، والبراة من عهدة النسبة ، اتّهامًا للأخبار . ثم أتيت بالمجهول منها على الآثار ، حتى كمَل على حسب الوُسْع والاقتدار ، فإن وافق الإرادة ، فشكرًا لله وحمدًا ، وإن ظهر التقصير ، فخديم استَنْفَد جهدًا . ومن الله نسئل أن يتغمد الزلل ، ويتدارك الخلل ، ويبلغ من مرضاته الأمل ، فما خاب لذيه من سأل] (١)

وثبت أيضًا من تأليني في الكتاب السمى «باللمحة البدرية في الدولة النصرية»

الحمد لله الذي جعل الأزمنة كالأفلاك، ودول الأملاك، كأنجم الأحلاك، تطلعها من المشارق نيرة، وتلعب بها مستقيمة أو مُتحيِّرة، ثم تذهب بها غابرة أو متغيِّرة ، السابق عجل ، وطبع الوجود مُرْتَجل ، والحي من الموت وَجل ، والدهر لا مُعْتذر ولا خجل ، بينا ترى اللَّسْت عظيم الزحام ، والموكب شديد الالتحام ، والورَعة تشير ، والأبواب يَقْرَعُها البشير ، والسُّرور قد شمل الأهل والعَشِير ، والأطراف تلثمها الأشراف ، والطاعة يشهرها الاعتراف ، والأموال (٢٠) يحُوطُها العدل ، أو يبيحها الإسراف ، والرّايات تُعقد ، والأعطيات تُنقد ، إذ رأيت الأبواب مهجورة ، واللَّسُوت لا مؤمَّلة ، ولا مزورة ، والحركات قد سكنت ، وأيدى الإدالة قد تمكَّنت ، فكأن لم يَسْمر سامر ، ولا بهى ناه ولا أمر آمر . ما أشبه الليلة بالبارحة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ما أشبه الليلة بالبارحة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ما أشبه الليلة بالبارحة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ما أشبه الليلة بالبارحة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ما أشبه الليلة بالبارحة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ما أشبه الليلة بالبارحة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ما أشبه الليلة بالبارحة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ما أسم المربورة ، والعربورة ، والعربورة ، والغادية بالرايحة ، إنما مثل الحياة الدنيا ، كماء أنزلناه ولا من ما أسم المربورة ، والعربورة ، وا

⁽١) هذه الفقرة المحصورة بين الحاصرتين واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (والأحوال) والتصويب من الملكية .

من الساء، فاختلط به نبات الأرض، فأصبح هشيمًا تذروه الرياح (١) فالويل لمن يترك حسنة تنفعه، أو ذكرًا جميلًا يرفعه، فلقد عاش عيش البَهِيمة النَّهيمة، وأضاع جواهر عمره الرفيعة القيمة، في السبل غير المستقيمة، وبدَّد أمانته [سبحانه] في المساقط العقيمة. وطُوبي لمن عَرَف المصير، وغافص الزمن القصير، في اكتساب مَحْمدة (٦)، تبقى بعده شهابًا، وتخليد مَنْقَبة (١)، [تبقى بعده] في الرحمة وطلبها، واستدنى المغفرة واستجلبها. فلمثله فليعمل العاملون [وغايته فليأمل الآملون] والدار الآخرة خير لو كانوا يعلمون.

والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسوله، الذى أوضح حقارة الدنيا عند الله وبَيَّن، وحدَّ البلاغ منها وعَيَّن، وخفض الكلمة وبَيَّن، وحَسَّن الدار الآخرة وزَيَّن، وخفض أمر هذه الدار الغَرور وهيّن، وقال صلوات الله عليه، أكثروا من ذكر هادم اللذات، كيلا تتشبث بها يد، ولتنظر نفس ما قدَّمت لغد. والرضا عن آله، الذين جسازوا على ظهر جسرها الممدود ومرَّوا، ولَقُوا الله وهم لم يَعْتَرُّوا، فكانوا إذا عاهسدوا (١) برُّوا، وإذا تليت آيات الله عليهم خَرُّوا، وكانوا عند حدود الله لا يبرحون [وبسوى مذاهبه الباقية لا يفرحون] أولئك حزب الله ، ألا إنَّ حِرْب الله هُم المفلحون.

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (الريح) .

⁽٢) زائدة في الملكية .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (منفعة) والأولى أرجع .

^(؛)كذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (محمدة) .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (تفيده) .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شرح) .

⁽ ٨) وردت في الإسكوريال (عهدوا) والتصويب من الملكية .

⁽ ٩) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

وثبتٌ في صدر الرَّجز المشروح المسمى « برقم الحلل في نظم الدول »

الحمد لله الذي مُلكه الثابت لا يَدُول وعِزّه الدايم لا يزول ، وأحوال ما سواه تحول ، وإليه وإن طال المدا الرجوع ، وبين يديه المثول ، الذي جعل الدنيا جسرًا ، عليه للآخرة الوصول ، ومتاع الحياة القصيرة ابتلاء يتعقبه الذكير أو القبول . فمهما طلع في دول الأيام شان ، أعقبه الأفول ، أو متع (١) في أجوابها ضحى تلاه الطفول . والصلاة على سيدنا محمد ، رسوله المصطفى ، ونعم الرسول ، الذي باتباعه يُبلغ من رضى الله السول ، ويُسوع المأمول . أنصح من بيّن قدر الدنيا ، عا كان يفعل ويقول ، وغبط بالآخرة التي في مستقرها الأبدى الحلول . والرضا عن آله وأصحابه ، سيوف دينه ، التي بها يَصُول ، إذا فرقت النُصول ، وهداة أمته ، إذا تُنُودي الصحيح المنقول [والصريح المعقول] (١) ، فإن الدنيا ظهرٌ قلق ، ومتاع خلق ، وسراب مُؤتلق . هذا يعد الجميل فيصرع ، وهذا يرى الجدة ، فيتمزق ويتصدع ، وهذا يؤم السراب فيُخدع ، والمعاد الملتق والمجمع ، ومن حَسِرالله ففيم يطمع ، ولاأجْلَب للاعتبار ، من استطاع الإخبار ، ولا أجتر في عضد الاغترار ، من الاستبصار ، في وقايع الليل والنهار ، وتحول الأحوال ، وتطور الأطوار .

وثبتً في الكتساب المسمى أيضًا «بالسّحر والشّعر» من تأليني ما نصه :

الحمد لله الذي راش أَجنحة الأَفهام بالإمداد والإلهام، فمضت إلى أغراضها

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (سمع).

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (يُصوعُ) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

مُضى السهام ، وأنشأت (١) في آفاق (٢) العقول ، سحب الخواطر ، ما بين المُخلف والماطر ، والصَّيَب والجهام. والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد، خير الأَنام ، الذي جعله في روض هذا الوجود المجود، بسحاب الجود زهرة الكمام ،وختم ديوان الأنبياء، من دعوته الحنيفية السَّمحة بمِسْكة الختام. والرضا عن آله البررة الأعلام، أولى النَّهَى والأحلام، ما قذفت بشهد الحكمة نحل الأقلام، وسلم تسليمًا كثيرًا . وبعد فإنى لما يسَّر الله منى للآداب جالى سِماتها ، وناشر [رِمَمِها] (٣) بعد مماتها. وصاقِلُ صفحاتها، وقد محا محاسنها الصَّدا، بَعْد بُعْد المدَا، وموضح طريقتها المثلَى ، وقد أُضحت طرائق قِدَدا ، والغاشي لضوءِ نورها ، لعلَّى أَجد على النار هدى. بذلت فيها من كل دَن، ولم أُقتصر من [فنون غرايبها] على فَن . فجعلت عقايلها تتزاحم علىُّ ، تزاحم الْحُور على ساكن جنات الحبور ، فقيدت من شُوَاردها بالكتاب، ما لا تقلُّه ذوات الأَقتاب، وأُتيتُ بيونها من الأبواب، فكان ما قِيدته من الْغُرر، وانتقيته من نفايس تلك الدُّرر، أناشيد لو تجسَّدَت للعيون ، لكانت ياقوتًا ، أو استُطعمت لكانت للقلوب قُوتًا. ولو ورد الأمر في الخبر المنقول ، بحفظ نتايج القرائح [والعقول] (٥) ، لكانت على المؤمنين كتابًا مَوْقُوتًا. من كل عراقيّة المنتمي ، مترددة بين الرُّصافة ومحراب الدُّمي، ماءُ الرافدين على أعطافها يسيل، وسُرُّ من رأى ، ما إنجلي عنه خدُّها الأُسيل. وشاميِّة تقلَّبت بين الجابية والبلاط أَى مُنْقَلب. وبقيّة مما ترك آل حَمدان في حَلَب. وحجازية وَرَى لها [في الفصاحة] (١٦) الزُّند، وتضَوَّع من

^(1) وردت في الإسكوريال (وأنشأ) والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الأسكوريال (أفق) والتصويب في الملكية

⁽ ٣): واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فتوتها) .

⁽ ه) واردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال.

⁽٦) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

أَذيالهَا الشِّيحِ والرُّنْد . ولمُنيَّة تعلُّمت صنعاءُ منها وشْيَ برودها . وخُراسانيَّة غار سَحْبان ببرودها ، ومِطْدِية ضرب على محاسنها الفسطاط، وهاجرت بسببها الأَنْباط، وسكنت مدينة الإسكندرية حيث الرِّباط. وإفريقية تفرقُ النفوس لتوقع فراقها. وتغار الشموس عند إشراقها. وغربية حطت لها العصم ، وطلعت آياتها من المغرب، فبَهِت الخصم. وأَندَلُسِية لها الشَّفُوف،أولياؤها الكموت، وشهودها الصفوف ، وخُدورُها البنود ، وظلالها السيوف ، وبيوتها الثغور ، وغروسها الجهاد المعروف، وهو على ترتيب معلوم، ووصف موسوم، من المدح وما يقاربه، والنسيب وما يناسبه ، والوصف وإن تشعبت مذاهبه ، والمُلح وفيهسا محاسن الشيء ومعايبه ، والحِكم والزهد ، ومسا اشتمل عليه واجبه ، فجاء تمامه نُسْك، وختامه مِسْك ، ليكون أَجمع للفكر، وأَسهل للذكر. وقسّمت ما تضمنه قسمين ، سِحو وشِعر [وربما عُوجلت بالاستفهام عن هذا الإِمام ، فنقول إن الشعر ليس في أمة من الأمم محصور، ولا على صِنْف من البشر مَقْصُور، وهو فيها يوجد الأُوايل، ويلني أعم من أن يشمله الوزن المُقَفَّى ، أو يختص به عروض يكمل وزنه فيه ويوفّى. فمن الشعر عندهم، الصور المثلة، واللعب المخيلة، وما تأسس على المحاذاة، والتَّخييل ببناه، ككتاب كليلة ودمنة وما في معناه. إلا أنه في سجية العرب أنهر ، وهم به أشهر. ولذلك يقول بعض حكماء الفُّرْس ، الشعر حِلية اللسان ، ومَدْرجة البيان ، ونظام للكلام ، مفهوم غير مَحْظُور ومشترك غير مَقْصور ؛ إلا أَنه في العَرَب جوهري ، وفي العجم صناعي. ومتى يخلي الكلام عن هذا الغرض، وعدل عن واحبه المفترض، وخاض في الأُمور الشَّايعة ، والمقدمات الزاهية ، ولم يعدل عن المشهور ، في مخاطبة الجمهور ، بعد ترك الشعر وتعداه ، وأَفضى به إلى باب الحكاية مداه ، ولكل منها في الكتب المنطقية باب يضبطُ أُصوله ، ويبيِّن خواصه وفصوله . ثم إنَّ العَرَب لم

تعتبر هذا التَّنصِيص ، وعممت فسمَّت الشعر كل كلام يحضره الوزن والقافية ، ويقوم الروى لجنابه مقام الخافية، ويختص به من الأَعاريض المتعارفة فروض، ويقوم به نظام معروف، ووزن مفروض. وعددها حسما نقل واشتهر، خمسة عشر ، ويقتضي أكثر من ذلك التقسيم والتَّفْعيل ، لكن نُبا مهم عن لسامهم المقيل ، ولم يركب منجها القيل ، واضطرد على هذه الوَتِيرة الشُّعر ، فطما منه البحر الزَاخر ، وتبعت الأَوايل الأَواخر، وثبتت في ديوانه الوقايع والكَوَاين ، والمكارم والمفاخر ، ومات الحيُّ ، وحُيِّي العَظْمِ النَّاخر ، فما جنح إلى التخييل منه والتشبيه ، وحل محل الاستعارة بالمحل النبيه ، لم ينم عنه عرق أبيه ، وأُغْرَق في باب الشُّعر أتمُّ الإغراق ، وكان شعرًا على الإطلاق. وما قعد عن درجه ، ولم يعرج على مُنْعرجه ، فهو عندها شعر تَسْتَحسنه وتَرْتَضيه ، ويوجبه لِسانُنا ويقتضيه . وإذا تقرر هذا التقسيم ، وتضَوَّع من روض البيان النَّسيم ، وبَهَر الحق الوجه الوسيم ؛ فلنرجع إلى غرضي الذي اعتمدته ، ومطلبي الذي قصدته . ولما كان السِّحر قوة ، ظهر في النفوس انفعالها ، واختلفت بحسب الوارد أحوالها ، وتراءى لها في صورة الحقيقة خيالها ، ويبتدئ في هيئة الواجب مجالها ، وكان الشعر علك مُقادتها ، ويغلف عادتها ، وينقل هيئتها ، ويسهل بعد الاستصعاب جيئتها ، ويحملها في قَدِه على الشيء وحده. وإذا عضد بما يناسبه، وتفضى إليه مذاهبه، وقرنت به الأَلحان ، عَظْمِ الأَثْر ، وظهرت العِبَر ، فشجّع وأَقدم ؛ وسهَّر ونوّم ، وأَضحك وأبكى ، وكثير من ذلك يُحكى . وهذه قوى سحرية ، ومعان بالإصابة إلى السحر حَرِيَّة ، فمن الواجب أن يسمى الصنف من الشعر ، الذي يخلب النفوس ويفُزُّها ، ويستثنى الأُعطاف وهزُّها ، باسم السِّحر الذي ظهرت عليه آثار طباعه ، وتبيُّن أَنه نُوعَ مَنْ أَنْوَاعِهِ . ومَا قُصُرَ عَنْ هَذَهُ الغَايِّةُ القَاصِيَّةِ ، والمزيّة الأَبيَّة ، على المدارك المتعاصية ، سمى شعراً ، تختلف أحواله عند الاعتبار ، ويتبين شبهه من النظار .

فمنه ما يلفظ ، عند ما به يلفظ ، فلا يُروى ولا يُحفظ . ومنه ما يُعبث به ويُسخى، ولا يُقتني ولا يُدِّخر . ومنه ما اشتمل على لفظ فصيح ، ومعنى صحيح ، وقافية وثيقة ، ومثارة أُنيقة ، واشتمل على الحِكُم والأمشال ، ومعظَّم الشُّعر على هذا المثال. ولكل قسم بيت مشهور، وشاهد مدكور، وإذا قلت شِعْرًا فعلى هذه المقاصد المنويِّسة ، وإذا قلت سِحْرًا ، فالتخصيص والمزية ، معنى الأُولُويَةُ : وظهر بعد المتمرار هذا الترتيب ، برهــة من نظم هــــذين السُّمْطَينِ ،، واختيار هذين النَّمَطينِ ، أن الفرق بينهما ، كثير الدقة واللطافة ، وأن الاختيار من باب القافية ، وأن التحسين والتقبيح من باب الإضافة ، إذ أشخاص المحبوبات ، تقع بينها وبين النفوس التي تكلف سا ، وتتعلق بسببها ، علاقات لا تُدرك ، ومُناسبات تعجز عيُّ المدارك عنها فتُتْرك. وكثيرًا ما عشق العقل من الجمال لهذا السبب ، وأخلاق نفوس البشر مثار العجب. وتركت الاختيار ، بعد أن أشرقت مطالعه ، ووكلته لمن يقف عليه أو بطالعه ، فإنني إذ أعفلت الاحتيار ، حُزت على الأس الخيار ، فيظن الناظر فيه ، بعد تحكيم ذوقه ، واستنزال روحانية التمييز من فوقه ، أن نظرى موافق لنظره، وأن أثرى حَذْو أثره ورتبته على الحروف، ليكون أنسب للترتيب، وأليق بالمغنى العجيب (١) فجاء مجموعًا (٢) قلما اتفق أو تَأتُّى ، ومصنوعًا لا ترى فيه عِوَجًا ولا أَمْتاً ، ريحانة الأُنوف النُّم ، وخبيئة الجيب والكم ، لم يقع غيرى على مثاله، ولا نسَج عِذا الصَّقع (٣) سواى على منواله، وهذا حين ابتدى. والله ولُّ المشد، في هذا القصد.

⁽١) هذه الفقرة الطويلة المجصورة بين الحاصرتين واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (موضوعاً) .

⁽٣) مكذا نى الإسكوريالُ ، وفى الملكية (الصنع) .

وثبت أيضًا في صدر كتابي الذي يشتمل على «تاريخ غرناطة» (١) في إثني عشر سفرًا، ما نصه:

[أما بعد حمد الله، الذي أحصى الخلائق عدداً، وابْتلَاهُم اليوم ليجزيهم غدًا، وجعل جيادهم تتسابق في ميادين (٢) الآجال إلى مدًا، وباين بينهم في الصور والأخلاق ، والأعمال (٣) والأرزاق، فلا يجدون عمّا قُسم محيصًا، ولا فيما حكم مُلْتَحَدًا، ووسعهم علمه على تباين أفرادهم (٤)، وتكاثف أعدادهم ، والدًا وولدًا، ونسباً وبلدًا، ووفاة ومولدًا. فمنهم النّبيه والخامل، والحالي والعاطل، والعالم والجاهل، ولا يظلم ربّك أحدًا. وجعل لهم الأرض ذَلُولًا، يمشون في مَنا كبها، ويتخذون من جبالها بيوتًا، ومن متاعها عُددًا. وخصّ بعض أقطارها عزايا تدعو ويتخذون من جبالها بيوتًا، ومن متاعها عُددًا. وخصّ بعض أقطارها عزايا تدعو إلى الاغتباط والاغتمار، وتحتُ على السكون والاستقرار، مُتبوءًا فسيحا، وهوءًا فصحيحًا، وماءٌ نميرًا، وإمتناعًا شهيرًا، ورزقًا رَغَدًا. فسبحان من جعل التفاضل في المساكن والساكن، و عرّف العباد عوارف اللطف، في الظاهر والباطن، ولم يترك شيئًا سُدًا.

والصدلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله (٥) ، الذى ملاً الكون نورًا وهُدًى ، وأوضح سبيل الحق ، وقد كان طرايق قددًا ، أعلى الأنام يدًا ، وأشرف الخلق ذاتًا ، وأكرمهم مَحْتِدًا ، الذى أنجز الله به من نصر دينه [الحق] (١)

⁽۱) تاريخ غرناطة يقصد به هنا كتاب «الإحاطة فى أخبار غرناطة »، وقد استعمل ابن الخطيب هذه التسمية فى مواطن كثيرة، ومنها فى صيغة الوقف التى صدرت بتحبيس نسخة كتاب «الإحاطة » التى أرسلها ابن الخطيب إلى القاهرة، وقفاً على طلاب العلم (٧٦٩ ه). ويستعمل الغزيرى فى فهرس الإسكوريال هذه التسمية أيضاً فيما ينسبه من الشذور الكثيرة التى نقلها فى فهرسه عن «تاريخ غرناطة »، هذا وقد ورد اسم الكتاب كاملا« الإحاطة فى تاريخ غرناطة » فى الملكية.

⁽٢) هكذا في الإحاطة و الإسكوريال ، وفي الملكية (ميدان) .

⁽٣) هكذا في الإحاطة و الإسكوريال ، وفي الملكية (أعمار) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال والملكية، وفي مقدمة الإحاطة (أفراقهم) ، (القاهرة ١٩٧٣ ج ١ –٩٠٥٠)

⁽ ٥) واردة في الإسكوريال والملكية وساقطة في الإحاطة .

⁽٦) واردة في الإحاطة والملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

موعدًا ، حتى بلغت دعوته، ما زوى له ، من هذا المغرب الأقصى ، فرفعت بكل هَضْبة معلمًا ، وبنت بكل قلعة مسجدًا . والرضا عن آله وأصحابه الذين كانوا لسماء سنته عمدًا، ليوث العدا، وغيوث الندى، [ما أقل ساعد يدا، وعمر بكرُ خالدا(١)؛ وما صَباح بكا، وأورق شَدا] (٢). فإن الله عزَّ وجهه، جعل الكتاب لشوارد العلم قيدًا ، وجُوارحُ البراع تثير منه في سهول الرقاع صَيْداً. ولولا ذلك لم يشعر آت في الخلق بذاهب، ولا اتصل شاهد بغايب، فماتت الفضايل عوب أهلها ، وأفكت نجومها عن أعين مُجْتليها، فلم يُرجع إلى خبر يُنقل، ولا دليل يعقل، ولا سياسة تُكْتَسب، ولا أصالة إليها يُنتسب؛ فهدى سبحانه وألْهُم، وعلَّم الإِنسان بالقلم عِلْمَ ما لم يعلم ، حتى أَلفينا المراسم بادية ، والمراشد هادية ، والأحبار منقولة ، والأسانيد موصولة ، والأصول محررة ، والتواريخ مقررة، والسير مذكورة، والآثار مأثُّورَة، والفضايل من بعد أهلها باقية خالدة ، والمآثرُ ناطقةٌ شاهدة، كأن نهار الطُّرْس، وليل المداد، ينافسان الليل والنهار، في عالم الكون والفساد، فمهما طويا شيئًا، ولعا بنثره، أو دفنا ذكرًا دعوا إلى نشره. ولو أن لسان الدهر نطق، وتأمل هذه المناقضة وتحقق، لِأَتِي بما شاءَ من عتب وألوم ، وأنشد : أعلمه الرماية كل يوم .

ولما كان هذا الفن التاريخي فيه مَأْرَبُ البشر، [وداع إلى ترك الأَثر] (٣)، ووسيلة إلى ضم النَّش ، يعرفون به أنسام ، وفي ذلك شرعًا وطبعًا ما فيه، ويكتسبون به عقل التجربة في حال السكون والتَّرفيه ، ويستدلون ببعض

^(1) وردت في الإسكوريال (فكر خلدا)، والتصويب من الإحاطة .

⁽٢) الفقرة الواردة بين الحاصرتين هي التي وردت فقط في الملكية من مقدمة الإحاطة. ووردت في صفحة متقدمة على مكانها في نسخة الإسكوريال.

⁽٣) هذه العبارة واردة في الريحانة وساقطة في الإحاطة .

ما يبديه الدهر على ما يخفيه ، ويرى العاقل فى قدرة الله تعالى ، ما يشرح صدره بالإيمان ويشفيه ، وبمر على مصارع الجبابرة ، فيحسب ذلك واعظًا ويكفيه . وكتاب الله يتخلله من القصص ، ما يتم الشاهد لهذا الفن ويُوفيه . قال الله سبحانه (۱) : «وكلًّا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك» . وقال عز وجل : «نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن ، وإن كنت من قبله لن الغافلين » .

فوضح من حقّه سبيل مبين، وظهر أن القول بفضله، [يقضى به] (٢) عقل ودين، وأن بعض المصنفين ممن ترك نومه لمن دونه، وأنزف ماء شبابه، مودعًا إياه بَطْن كتابه، يقصده الناس ويردونه، اختلفت في مثل هذا الباب أغراضهم، فمنهم من اعتنى بإثبات حوادث الزمان، ومنهم من اعتنى برجاله بعد اختيار الأعيان، عجزًا عن الإحاطة بمثل هذا الشأن، عمومًا في أكثر الأوقات (٣)، وخصوصًا في بعض البلدان. فاستهدف إلى التعميم فرسان الميدان، وتوسّعوا بحسب مادة الإطلاع وجَهْد الإمكان، وجنح إلى التخصيص من أثر الأولوية، بحسب ما يخصه من المكان، ويلزمه من حقوق السكان، مُغْرمًا برعاية عهود وطنه، وحُسْن العهد من الإعان، بادئًا بمن يعوله، كما جاء في الطّرق الحسان. فتذكرت جملة من موضوعات من أفرد [تاريخًا لبلده] (٤)، هزَّ إليها علم الله، وفاءٌ وكرم، ودار عليها بفضل الله، من رحمته الواسعة، حرم، كتاريخ كذا، وتاريخ كذا، وتاريخ كذا،

⁽١) هكذا في الريحانة ، وفي الإحاطة (تعالى).

⁽٢) هكذا في الريحانةِ ، وفي الإحاطة (يقتضيه) .

⁽٣) هكذا في الريحانة ، وفي الإحاطة (الأقطار) .

^(؛) هكذا وردت في الريحانة ، وفي الإحاطة (لوطنه تاريخاً) .

⁽ o) هنا أغفل ابن الخطيبذكر أسماء ما أورده فى مقدمة « الإحاطة » من مختلف أسماء كتب التاريخ الحاصة بمختلف البلدان بما بملأ نحو صفحتين .

فداخلتني لقومي (١) عَصَبيَّة، لا تقدح في دين ولا منصب ، وحميّة لا يُذم في مثلها متعصب، رغبة أن يسع سواهم ذكرهم ، من فضل الله جناب مخصب، ورأيت أن هذه الحَضْرة (٢)، إلتي لا خفاء بما وفَّر الله، ، من أسباب إيثارها، وأراده من جَلالة مقدارها، إذ جعلها ثغر الإسلام، ومتبوَّأ العرب الأُعلام، قَبيل رسوله، عليه أَفضل الصلاة، وأَطيب (٢٣) السلام، وما خصَّها به من اعتدال الأَقطار، وجَرِّيان الأَنهار، وانفساح الاعتمار، والتفاف الأشجار. نزلها العرب الكرام عند دخولهم، مختطِّين ومقتطعين، وهبُّوا بدعوة فضلها مُهْطعين ، فعَمَروا وأُولدوا ، وأَثبتوا المفاخر وخلَّدوا ، إلى أن صارت دار مُلك ، ولَبُّه سِلْكُ ، فَنَبُّه المقدار ، وإن كان نبيها ، وازدادت الخُطة ترفيها ، وجلب لسوق الملك ما نفق فيها. فكم ضمت جدرانها من رئيس ، يتقى الصباح هجومه ، ويتخوف الليل إطراقه ووجومه، ويفتقر الغيث لنوافله الممنوحة وسجومه، وعالم يبرز للفنون فيطيعه عاصيُّها ، وتدعوه المشكلات فيأخذ بنواصيها ، وعارفٌ (٤) بالله قد وسم السجود جبينه ﴿ وَأَشْعَتَ أَغْبَر لُو أَقسم عَلَى الله لأَبرُّ عَينه ، وبليغ أَذَعنت لبراعة خطه وشيه جة الخطأ ، يغوص على دُرَرِ البـــدائع ، فيلقيها من طِرْسِه الرائع على الشُّط ، لم يقم بحقها ممتعض حق الامتعاض ، ولا فرِّق بين جواهرها ولا بين الأُعراض ، هذا وسُمْر الأُقِلام مُشْرعة ، ومكان القول والحمد لله ذو سعة ، فهي الحَسْناءُ (٥) التي عَدِمت الذَّام ، وزيَّنت الليالي والأيام . وإن قيل كَلفت بمعانيها وقَصَرتُ الهوى على مغانيها ، فعاشق الحُسْن عذره مقبول [وسيف العدل دونه مفلول] (٢٠) ، ولله درَّ أَلى الطّيب إِذ يقول :

ضروب الناس عشاق ضروبا فأغسذرهم

⁽١) واردة في الربحانة وساقطة في الإحاطة . (٢) بريد بذلك مدينة غرناطة حاضرة الأنذلس يومئذ. (٣) في الإحاطة (وأزكن) . (٤) في الإحاطة (وعالم) .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الإحاطة (الحـني.) .

⁽٦) وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وأغفلت في الإحاطة .

فلست ببدع ممن فتن بحب وطن ، ولا بأول من شاقه منزل فألقى بالعَطَن ، فحب الوطن معجون فى طينة ساكنه ، وطَرْفه مغرى بالباح محاسنه ، وقد نبه على بن العباس (۱) على السبب ، وجاء فى الباس التعليل بالعجب ، حيث يقول :

وحبّب أوطسان الرجسال إليهم مآرب قضاها الشّباب هنالكا إذا ذكروا أوطانهم ذكّرتهم عهودٌ الصّبا فيها فحنّوا لذلكا ورميت في هذا المعنى بسهم سديد [وألمحت بغرض] (٢) إن لم يكنه ، فليس نه ببعبد:

أَحبك يا مغنى الجمال بواجب وأقطع فى أوصافك الغرِّ أوقات تقسَّم منك التُّرب قومى وجيرتى فنى الظهر أحياء وفى البطن أموات وثبت فى صدر « التَّاج المُحَلَّى فى مُساجلة القِدْح المعلَّى »

الذي رفعته لخزانة السلطان أبي الحجاج رحمه الله في زمان الحداثة ما نصه: أما بعد حمد الله الذي شمل بجوده أصناف وجوده، إنعاماً وإحساناً [وأودع البشر من بين ما ذراً ونشر خصايص كرعة ومزايا حساناً] (٢)، [وميزهم لاعتناية الموصول بالصول بالصور والفصول فجعل الناطق إنساناً] (١)، وفطر العرب أرجحهم حلماً، وأفصحهم لساناً. والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد، النبي العربي، أعظم الأنبياء شانا، وأكرمهم عندالله مكانة، وأرفعهم مكانا، وأقدمهم مسابقة أزليّة لديه وإن تأخر زمانا، الذي خاطب الأمم بلسانه العربي فوسعهم تبيانا، وأطلع آياته لأبصار البصاير عياناً، ليرتاب الذين في قلوبهم مرض، ويزداد

⁽١) هو الشاعر الكبير على بن العباس بن جربج الشمير بابن الرومى المتوقى سنة ٢٨٣ هـ (٨٩٦ م) .

⁽٢) وردت هذه العبارة في الإحاطة ، وأغفلت في الإسكوريال .

⁽٣) وردتُ هذه الجملة في الإسكوريال مضطربة ومتداخلة مع الجملة اللاحقة .

⁽ ٤) الفقرة التي بين الخاصرتين واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

الذين آمنوا إيمانا. فبين صلى الله عليه وسلم الحلال من الحرام بيانا، ووضع للناس أحكامه بأفعاله أحيانا، وبقوله أحيانا، وأعلن بفضل هذا الفن الآدمى إعلانا، فسمع الشّعر، ووصَل عليه حسّاناً، وأصغى لِكَعّب، وبذل له أماناً، وخلع عليه بُرْدَه الطاهر تكريماً وامتناناً، والرضا عن آله وأصحابه وأنصاره الذين لم يزالوا بالنهار أُسُدًا، وبالليل رُهْبانا.

وتُبتُّ في صدر كتاب «الإكليل الزاهر فيمن فصل عند نظم التاج من الجواهر »

المرفوع أَيْضاً للسطان المذكور رحمه الله ، ما نصه :

[الحمد الله الذي قصر على ذاته (۱) وصف الجمال ، وجعل النفوس البشرية مباينة فيا وهبها من الخلائق والخلال ، ونصلى على سيدنا ومولانا محمد ، ذي الفخر البعيد المنال ، ونرضى عمن له من الصحابة والقرابة والآل] (۲). ونقول لما صممت بتأليف كتاب التاج ، حشدت وجمعت ، وناديت وأسمعت ، حي عظم الملد ، وكثر العدد ، ودعا ترتيبه على عدد معلوم ، ولاقتفاء بهج مرسوم ، ففضل من الفضلاء جُملة ، لم يزادوا تنقصاً عن حوضه ، ولا منع رايدهم عرضاً عن روضه ، فمنهم أعلام علوم وأديان ، ومتقدمون معارف وأسنان ، ومنتمون إلى مجد أصيل ، وإدراك وتحصيل ، وكثير ممن فَضُل بعدالته وخيره ، وإن ضعف حظه في الأدب ، فرما قوى في غيره . فرأيت أن أضم منهم ما انتشر ، وأستدل على العين بالأثر ، مترفعاً عن النزول إلى متاهة الكلام المهزول ، ومن باء بالحصة البرة ، ولم يلم بالأدب في الندرة ، وكان له خطر ، وفي صحيفة الفضلاء سطر ، لم أربأ بتاليني عن ذكره ، ولا أنفت بخطبتي من بنات فكره ، ليكون هذا الباب

⁽١) هكذا وردت في الملكمية ، وفي الإسكوريال (وصفه) والأولى أرجح .

⁽ ٢) هذه الفقرة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

رحب المجال، آخذاً بطرف من صلاة الرجال. وقد جمع شيخنا أبو البركات بن الحاج جزءًا من كلام مشايخ زمانه، وعلماء قطره وأعيانه، وسماه «شعر من لا شعر له» بما اقتضاه فضل بيانه، فما أيف أحد منهم لشانه، ولا استعدى بحكم الإنصاف على لسانه، إذ كان الكثير منهم، في غير فن من الأدب من العلوم خصل رهانه، وسبق ميدانه. ولو لم يكن في هذا الكتاب إلا الردة الذي أخذ أعقاب هذه التربة السرية، من العادمين أولى الشيم الزكية. ولما قضى منه الأمد، وكمل الغرض المعتقد، سميته «الإكليل الزاهر فيمن فصل عند نظم التاج من الجواهر» ورتبته طبقتين، إحداهما، فيمن أطلعت هذه البلاد من أولى الخصل والأدب المستجاد، والثانية فيمن قدم عليها إلى هذا العهد من الأعلام، أو ألم با بعض إلمام، من فرسان الأقلام، وأبطال مجال الكلام. وإن طعن الناقد في تأخير من لزم تقديمه، وأوجب له الحق حديثه وقديمه، فقد يتقدم الملك حاجبه، والمخدوم حديه.

وثبت في صدر كتاب الطب «عمل من طبَّ لمن حبَّ »

من تأليق لسلطان المغرب أبي سالم بن السلطان أبي الحسن رحمهما الله :

الحمد لله الذي خلق الإنسان من نُطفة أمشاج ، وأنشأه معلول تركيب ماء ومزاج ، وجعله ذا أفتقار في لحظ حاله التي عين بها قوامه ، واحتياج إلى تدبير وعلاج . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد ، مُتيح النجاة لكل ناج ، وهادي الخلق (١) بنور الحق والليل داج ، والرضا عن آله غيوث كل ندًى ، وليوث كل هياج . وبعد فإن الله عز وجل جعل الدنيا دار عَمَل واكتساب ، والآخرة دار جزاء وحساب ، ومن المعلوم أن العمل لا يتم بكاله ، إلا بصحة الفاعل واستقام هيئته الطبيعية وأحواله ، لأن الصحة لا تحفظ الفاعل واستقاله . واستقام هيئته الطبيعية وأحواله ، لأن الصحة لا تحفظ

⁽١) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية ،

إذا انحرفت، ولا تردَّ إذا انصرفت، إلا بصناعة الطب، التي لها النظر في حفظ النجُسُوم، والسير من تقدير الدواء لها والغذاء على المحدَّد والمرسوم، وتفاضل المجُسُوم، والسيد في هذا الباب لتفاضل الفُهوم، ومما يشهد لهذه الصنعة بعلو الشان، ورفعة المكان، قوله عليه السلام (١) «العِلْم عِلْمان: علم الأَديان، وعلم الأَبدان».

وثبتٌ في صدر كتاب «روضة التعريف بالحب الشريف» من تأليبي لهذا العهد

اللهم طيّب بريحان ذكرك أنفاس أنفسنا الناشقة ، وعلل بِجِرْيال حُبّك جوانح أرواحنا العاشقة ، وسدّد إنى أهداف معرفتك نبال نُبُلنا الرَّاشقة ، واستخدم في تدوين حمدك شبا أقلامنا الماشقة ، ودلَّ على حضرة (٢) قدسك خطرات خواطرنا الرائقة ، وأين لنا سُبُل السعادة ، التى جعلت فيها الكمال الأخير لحذه الأففس الناطقة ، وأصوفنا عند سلوكنا عن القواطع العابِقة ، حتى نامن مخاوف جبالها الشَّاهقة ، وأحزام المنافقة ، وأوهامها الطارية الطارقة ، وبرازخها القاسية الغاسقة ، فلا تسرق بَضايِمنا الغُوامر السَّارية السارقة (٣) ، ولا تحجبنا عنك العوارض الجسيمة اللاحقة ، ولا الأنوار المُغلِطة البارقة ، ولا العقول المُفارقة . يا من له الحكمة البالغة ، والعباية السابغة . وصل على عبدك ورسولك محمد (٤) ، درَّة عقود أحبابك المتناسقة ، وجالب بضايع توحيدك النَّافِقة ، المؤيَّد بالبراهين عقود أحبابك المتناسقة ، وجالب بضايع توحيدك النَّافِقة ، المؤيَّد بالبراهين الساطعة ، والمعجزات الخارقة ، ما أطلعت أف للاكُ الأَدْوَاح زهرَ أزهارها الرَّايقة ، وحَدَّت قطار السحاب حداة رعودها التايقة ، وجمعت ربح الصَّبا ، بين قدود غصوبها المتعانقة .

⁽١) في الملكية (صلى الله عليه وسلم).

⁽٢) هكذا في الإسكوريالِ ، وفي الملكية (حضرات) .

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

^(؛) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

أما بعد، فإنه لما ورد على هذه البلاد الأندلسية ، المحروسة بحدود سيوف الله حدودها ، الصادقة بنصر الله للفئة القليلة على الفئة الكثيرة وعودها ، وصل الله عوائد صُنعه الجميل لديها ، وأبقاها دار إيمان إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، «ديوان الصبابة» وهو الموضوع الذى اشتمل من أبطال العشاق على الكثير ، واستوعب من أقوالهم الحديثة والقديمة كل نظيم ونثير ، وأسدى في غزل غزلم وألحم ، ودلَّ على مصارع شهدائهم من وقف وترحَّم. فصدق الخَبَرُ والمَخْبر ، وطمت اللَّجة التي لا تقهر (٢) ، وتأرَّج من مسراه المِسْك والعَنبر ، وقالت العشاق عند طلوع قمره «الله أكبر » :

مررتُ بالعشاق قد كبَّروا وكان بالقدرب صبيُّ كريم فقدات ما بالحم قدال لى أُلْقِي للحدبِّ كتاب كريم لا غرو أن قام بهذه الآفاق ، أسواقُ الأَشواق ، وزاحم الزَّفرات ، في مسالك الأَطواق ، وأسال جواهر المدامع ، بين أطباق تلك الأَحْقاق (٣) ، وفتك نسيمه الضعيف العهد والميثاق بالنَّفوس الرّقاق [جني النَّسِيم علينا ، وما تبينتُ عُدْره ، إذ صَير الأَرض غورا ، والخلق أبناءُ عُدْره] (1) . فوقع للمحبَّة المصرية التَّسْليم ، وقالت أَلسنة الأقاليم :

سَلَّمتُ لمصر في الهوى من بلد مديه [هوى لذَّ في ا استنشاقه من يُنْكر دعواى فقل له عنَّى يكني امرأة العزيز من عُشَّاقه

⁽۱) « ديوان الصبابة » هو عنوان الكتاب الذي وضعه ابن أبي حجلة ، شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد التلمساني نزيل القاهرة المتونى سنة ٧٧٦ه ، وهو يعالج في مقدمته أحوال العشق، ثم يتحدث عن الحسن والجال ، وما قبل فيه ، وعن الحبين والظرفاء، وعن ذكر من عشق على السراع وغير ذلك. وكان لصدور هذا الكتاب صدى كبير في دوائر الأدب بمصر وغيرها.

⁽٢) هكذا في الإسكوويال ، وفي الملكية (تعتبر).

٠ (٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الحقائق).

⁽٤) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ؛ وفي الملكية (هواؤه لدى) .

فعمر المحافل والمجالس، واسْتَجْلَس الراكب، واسْتُرْكُب الجالس، يدعو الأدباء إلى مأدبته فلا تتوقف، ويلتي عَصا سِحره المصرى فتتَلَقَّف، ما شبَّت من ترتيب غريب ، وتَطْريب لهن بنان أريب ، يشير إلى الشعر ، فتنقاد إليه عُيونه ، ويصيح بالأَّدب النثر ، فتلبُّيه فنونُه ، ويلم بالحديث العَذْب ، فنثير الشجون ا شُجُونه . وأُنْهى خبره إلى العلوم الشريفة المقدسة ، ومدارك العلم الموطَّدة المؤسَّسة ، وسما به الجدُّ صعداً إلى المجلس السُّلطاني ، مقر الكمال ، ومطمح الأبصار والآمالُ ، حيث رَفارف العِزِّ قد انسِّدَلت، وموازن القسط قد عدلت، وفصول العَقَّل قد اعتدلت ، ووُرْق أوزان المحامد والممادح قد هَدَلت ، مجلس السلطان المجاهد الفاتح الماهر ، المتحلِّي في أريعان العمر الجديد ، والملك السعيد ، بحلي القانِت الزاهد، شمس أُفُقِ المُّلَّة ، وفخر الخلفاءِ الجلَّة ، بدر هالات السّروج المجاهدة ، أَسد الأَبطال البارزة، إِنَّ حومة الهياج الناهدة، مُعْشِي (١) الأَبصار المشاهدة، مُظْهِر رضي الله ، عن هذه الأَمة الغَرِيبة عن الأَنصارُ والأَفكار ، من وراءِ أَمواج البحر الزُّخَّارِ ، باختياره لهٰا واعتنايه ،وملبسها بُرُود اليُّمن والأَّمان ببركة أيامه ، ومن أطلع الله أنوار الجمال من أفق جبينه ، وأنشأ أمطار الساح من غمام نمينه ، وأَجرى في الأَرضِ المثل السَّاير بفضله وحِلْمه وبسالته ودينه، أُمين الله على عُهْدة الإسلام بهذا القطر ، وابن أمينه ، وفخر الأقطار والأمصار ، ومَطْمَح الأَيدي ومَلْمَحِ الأَبْصارِ ، وسلالة أسعد بن عُبادة ، سيِّد الأنصار ، ومن لو نطق اللَّاين الحنيف، لحيًّاه وبدًّاه، أو تمثل الكمال صورةً، ما تعدَّاه، مولانا السلطان الكذا(٢)، جعل الله ثغر الثغر مُبْتَسِمًا، عن شَنَب نصره ٢)، والفتح المبين

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مغني).

⁽٢) هكذا في الإسكورياللم. وورد في الملكية اسم السلطان على النحو الآتى: الإمام العادل العامل المحاهد أمير المسلمين أبو عبد الله بن مولانا السلطان المجاهد المقدس أبى الحجاج بن مولانا السلطان المجاهد المقدس أبى الحجاج بن مولانا السلطان المجاهد المقدس أبى الحبيد إسماعيل بن فرج بن نصر الأنصاري الجزرجي .

مذخُورًا لعصره ، كما قصر آداب الدين والدنيا على مقاصير قصره ، وسوّغه من مواهب الكمال ، ما تعجز الألسنة عن حَصْره ، ولا زالت أفنان أقلامه تتحف الأُقاليم بجنى فنون فَخْره ، فخصَّته عين استحسانه [أبقاه الله] (١) بلحظة لحظ وما يلقاها إلا ذو حظ .

وصَدَرت إِلَّ منه الإِشارة الكرعة بالإملاءِ في فَنَّه ، والمنادمة على بنت دَنَّه ، وحَسِب الشُّحم [من ذى ورم] ، والله يجعلني عند[حسن] ظنه . ومتى قُورن المُتْرِى بالمثرى ، أُو وُزن المشرق بالمغرب، شتان بين من تجليّ الشمس منه فوق منصتها ، وبين من يَشره أَنْفَه المغربي إلى ابتلاع قُرْصَتها . لا كني امتثلت ، ورشت ونثلت ، ومُكرَهًا لا بطلا مثلت . وكيف يتفرغ للتأليف أو يتبرّع للوفاء بهذا التكليف، من حمل الدنيا في سِنِّ الكهولة على كاهله ، وركض طرف الهوى بين معارفه ومجاهله ، واشترى السُّهر بالنوم ، واستَنْفُد سواد الليل وبياض اليوم، في بعث يجهز ﴿ وَفُرَصَةً تُنتهز ، وثَخْرَ للدينَ يُسَدَّ، وأَزْرَ للمُلْكُ يُشد ، وقصة تُرفع ، ووساطة تنفع، وعدل يُحرَص على بذله، وهوى يُجهد في عَذْله، وكريم على يُنصف من نَذْله، ودين تُزاح الشوائب عن سُبُله، وسياسة تشهد للسلطان بنبله [وإصابة نبله] (٢٠) ما بين سيف وقلم ، وراحة وألم ، [وحرب وسلم] (٢٠) ونَشُر عِلْمِ أَو عَلَمٍ ، وجيش يُعرض ، وعطاءٍ يُفرض ، وقَرْضٍ حسن لله يُقرض ، في وطن توفر العدوّ على حَصْره، ودار به دور السوار على خصره، وملك قصر الصبر والتوكل على نصره ، وعدد نسبته من العدد العظيم الطاقة ، الشديد الإضافة ، نسبة الشُّعرة من جلد الناقة. وبالله نستدفع المكروه، وإلى الله، نمد الأَّيدي وتصرف الوجوه.

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكلة وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٢). هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (وكبير) والأولى أرجع .

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هذه العبارة واردة في « روضة التعريف » (ص ٨٣) ، وساقطة في الإسكوريال والملكية ,

وسأَلت منه أيده الله القنوع مما يُيسَره الوقت ، مما لا يناله القت ، والذهاب بهذا الغرض لما يليق بالترتيب والسن ، ويؤمن من اعتراض الإنس والجن . وما كنت ممن آثر الجد على الهزل ، واعتاض من الغزل الرقيق الغزل بسمة الجدل ، ولا أنيف من ذكر الهوى بعد أن خضت غماره ، واجتنيت ثماره ، وأقمت مناسكه ، ورميت جماره ، وما أبرئ نفسي إن النّفس لأمّارة ، فالهوى أول تويمة قلدتني الرّاية ، والترب التي عرفتها في البداية ، وأنا الذي عن عروقه أنبت ، والذي بُعثت إلى الرّصافة لأرق فلأبث ، إلى أن تبين الرّشد من الغي ، وصار النشر إلى الطّي ، وتشايخ ولدان الحي ، وتذكر الفخر لأيام الرّى . كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم :

جزى الله عنى زاجر الشيب خيرما جزى ناصحاً فازت يداى بخيره ألفت طريق الحُبِّ حتى إذا تمنَّى (١) تعوَّضْتُ حب الله من حُبِّ غيره

حال السواد فحال الفؤاد، وصدَّحَ المرعى ، فانقطعت الرُّقَّاد (٢٠)، وتهانى عن أزورار خيال الزَّوراء ، والتفات عادل الشيب عن المقلة الحوراء، وكيف الأَمان، وقد طلع منه النذير العربان، يدل على الخبر بخُبْره، وينذر بهادم اللذات على أثره.

دعتنى عيناك نحو الصَّبا دعاءً يُردَّد في كل ساعة فلولا وحقَّـك عُدر المشيب لقلت لعينيك سمعاً وطاعة

ولو لا أن طَيْف هذا الكتاب طَرَق مَضْجعى ، وقد كاد يبدو الحاجب ويضيق (٣) من الفرض الواجب ، لجريتُ في ميدانه ، وعقدتُ بَناني لبنانه ، وتركت شاني ، وإن رغم الشاني لشانه ، وقلت [معتذرًا عن التوهيم في بعض أحيانه] (٤) :

⁽١) هكذا في الإسكورايال ، وفي الملكية (نهي) . (٢) في الملكبة (الرواد) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يضيع).

^(؛) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

أهلًا بِطَيْفِك زائرًا أَو عايدًا يُفديك عنى غايبًا أو شاهدا ياهن على طيف الخيال أحالى أتظن جفى مثل جفنك راقدا ما نمت لاكن الخيال يلم بى فيحيسله طرفى فيطرق هاجدا (١) ومن العصمة أن لا تجد حلًا قبل المشيب، ومع الزمن القشيب، وقبل أن تمخص القربة، وتبنى الخانقة، وتونس بالله الغُرْبة. وعلى ذلك فقد أثر، ويا قلبى المغتر، اللهم لا أكثر.

وبدا له من بعدما اندمل الهسوى برق تألق موهنساً لمعانه يبدو كحاشية الرَّدى ودونه صعب الذُّرَى متمنعاً أركانه فالنار ما اشتملت عليه ضلوعه والماء ما سمحت به أَجْفانُه

وجعلت الإملاء على حمل مؤازرته، أيده الله ، علاوة ، وبعد الفراغ من ألوان ذلك الخوان حلاوة. وقلت أخاطب مؤلف كتاب الصبابة ، بما يتغمده جانب إنصافه ويغطى على نقص ، إن وقع فيه كمال أوصافه :

يا من أدار من الصبابة بيتسا قدحا ينم المسك من ريّاه وأتى بريحان الحديث فكلما صبح النديم براحة حيّاه أنا لا أهيم بذكر من قتل الهوى لكن أهيم بذكر من أحياه وعن لى أن أذهب هذا الحب المذهب المتأدى إلى البقاء ، الموصل إلى فروة السعادة في معارج الارتقاء ، الذي عاقبتُه ألله علم لا ينقضي أمده ، ولا ينفد مده ، ولا يفصل وصله ، ولا يفارق الفرع أصله ، حب الله المبلغ إلى قُربه ، المستدعى لرضاه وحبه ، المؤثر بالنظر إلى وجهه ، ويالها من غاية الملتي رحل المتصف به ، بعد قطع بحار الفناء على ساحل الولاية. [وكنت وقفت من الكتب المؤلفة في

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ساجداً) .

⁽ ٢) هذا البيت وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (غايته) .

المحبّة ، على جملة ، منها كتاب شيد له. كتاب تشهده العوام ، ويستحقه الحوام] (۱) ورسالة ابن واصل ، رسالة مهذارة ، تظفر من دارة إلى دارة ، فى مطاردة هرّ وفارة. وكتاب ابن الدّباغ القيروانى ، كتاب مفرقع ، ووجه المقصود منه متبرقع . وكتاب ابن خَلْصُون ، وهو أعدلها لولا بداوة تسم الخرطوم ، وتناسب الجمل المخطّوم ، فكنت عا ذكر لا أقنع ، وأقول ما لصنع الله ، يعطى ويمنع :

قلت للساخر الذي رفع الأنف واعتلا أنت لم تأمن الهوى لا تعير فتُبْتَلا ومن المنقول ، لا تُظهر الشاتة لأحيك ، فيُعافيه الله ويَبْتَليك :

بلاني الحبُّ فيك عا بكاني فشاني أن تفيض غروب شاني

أجل بلاني من الغرض الذي هو من القلوب سرَّ أسرارها ، ومن أفنان الأذهان منزلة أزهارها ، ومن الموجودات وأطوارها ، قُطْب مدارها ، ليكون كتابي هذا المقدم على المار والمهلك ، والمتشبع بما لا بملك ، وإن لم يقع الانصاف ، فعسى أن يَشْفَع الإنصاف ، والافتراق يَدْرأه الاعتراف. أنا عن المنكسرة قلومم ، ولا تجود يدُّ إلا بما تَجد ، وعسى الذي أنطق شوقاً أن ينطق ذوقاً ، والذي حرك سِفلًا ، أن يحرك فَوْقاً ، والذي يسره مقالا أن يكيفه حالا . وأول الغيث طلُّ ثم ينسكب [الحرب أول ما تكون بحاجته ، والحرب أولها الكلام] (٢) . ونحمد الله على الكلف مذه الطريقة ، [فما يلقيها إلا ذو حظً عظيم ، وللأرض نصيب من كأس الكريم] (٢):

أليس قليل نظرة إن نظرتها إليك وكلا ليس منك قليل إن فاتنى. أن أرى الدِّيار بسَمْعى وعلى ذلك مُ عَدهبت في ترتيبه أغرب المذاهب، وقرعت في التماس الإعانة

⁽¹⁾ ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽ ٢) ما بين الحاصرتين وإرد في الملكية وساقط في الإسكوريال ,

باب الجواد الواهب، وأطلعت فصوله في ليل الحبر طلوع نجوم الغياهب، وعرضت كتايب العزيمة عرضاً ، وأقرضت الله قرضاً ، وجعلته شجرة وأرْضاً . فالشجرة المُحَبَّة مناسبة وتَشْبِيها، وإشارة لما ورد في الكتب المنزَّلة وتَنْسها. والأَرض[النفوس التي](١) تغرس فيها، والأَغصان أَقسامها التي تَسْتَوفيها ،والأَوراق حكاياتها التي تحكيها ، وأزهارها أشعارها التي تَجْنِبها ، والوصول إلى الله، ثمرتها التي تدُّخِرُها بفضل الله وتَقْتَنِيها ، شجرة لعَمْر الله يانعة ، وعلى الزعازع مُمّانِعة ، ظلها ظليل، والطرف عن مداها كَلِيل، والفايز بجِناها قليل. رَسَت في التَّخوم، وسَمَت إِلَى النجوم، وتنزُّهت عن أعراض الجُسُوم، والرياح الحُسُوم، وسُقيت بالعلوم ، وغُذِّيت بالفهوم ، وحملت كماعها بالزهر المكتوم ، ووفت ثمرتها بالغرض المرُّوم. فاز من استأثر بجناها ، وتعنى من عُنى بلفظها دون معناها ، فمن استَصْبح بزيَّتها، استضاء بسناها، [ما أبعدها] (٢) وما أدناها، عينا ملأت الأَكُفُّ بغناها ، كم بين أوراقها من قَلْبِ مُقَلَّب ، وفي هوائها من هوى مُغلُّب، وكم فوق أَفنانها من صادح، وكم في التماس سَقِيطها من كادح، وكم دونها من خَطِّب فادح ، ولأَربابها من هاج ٍ ومادح . تنوعت أسماؤها ، ولم تتنوع أرضها ولا ساؤها، فسميت نخلة تُهزُّ وتُجني، وزيتونة مباركة، يستصبح بزيتهبا الأَسْنَى ، وسِدْرة إليها ينتهي المعنى ، أصلها للوجود أَصل ، وليس لها ، كالشجرة جنس ولا فصل ، وتربتها رُوح ونُفْس وعَقْل ، وشربها يعضده بدمة ونقل ، يحط الهائمون بفنابها ، ويصعد السالكون فوق بنابها ، وتخترق السَّبع الطُّباق بِبُراقها ، وتمحى ظُلم الحسِّ بنور إشراقها. فسبحان الذي جعله قطب الأَفلاك ، ومتنافس الأَضواءُ والأَملاك، ومُعَرِّد طيور (٢) الأَملاك، وسبب انتظام

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٢) هذه العبارة واردة فى الإسكوريال وساقطة فى الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (طهور) والتصويب من الملكية .

هذه الأسلاك، لم يتحل مها طريد بعيد (١)، ولا اتصف بصفاتها إلا سعيد، ولا أعتلق بِأُوجِها هاو في حضيض ﴿ ولا تُمحِّض لبرهاما متخبط في شرك نقيض ، ولا تعرض لنسم الموارقها متَّسم أبسمة بغيض. الحمد لله الذي هَدانا لهذا ، وما كُنَّا لنهتدى لولا أن هدانا الله ، ومنه نستزيد الاستغراق (٢٦) في بحارها ، والاستنشاق لنواسم أُسحارها ، والاستدلال بذُرَى أَفنانها عليه ، والوصول بسببها إليه ، ولَّى ذلك سبحانه . فطاب لعمري المَنْبَتُ والنابت ، ومها الفرع الباسِق ، ورسا الأصل الثابت ، وفاءت الأفنان ، وزخرفت الجنان ، وتعددت الأوراق والزهرات والأُغصان. ولم أُترك فنَّا إلا جمعت بينه وبين مناسبه ، ولا نوعاً إلَّا ضممته إِلَى مَا يُلْيَقَ بِهِ ، واستكثرت من الشُّعر ، لكونه من الشجرة عنزلة النَّسيم الذي يحرك عَذَبات أَفناما، ويؤدى إلى الأُنُوف روائح بُسْتاما، وهو الزمار ينفخ الشوق في يَراعته، والعوعة التي تنطق [مجنون الوجد](1) من ساعته، وسلعة أَلْسَنَةُ العَشَاقُ ، وترجمانُ ضَمَيْرُ الأَشُواقُ،ومجلى صدر المعانى الرقاق ، ، ومكامن قنايص الأَذُواق، به عبُّر الواجدون عن وجودهم، وأَشار المحبُّون إِلَى قصدهم، وهو رسول الاستِلْطاف، ومتنزل (٥٠) الأَلْطَاف. اشتمل على الوزن المُطْرِب، والخيال المُعْجِب المُغْرِبُ ، وكان للألحان مركبا ، ولانفعال النفوس سببا ، فلا شيء أنسبَ للحديث منه في المحبَّة ، ولا أقرب منه للنفوس الصَّبَّة . وجلبت (٢٠) الكثير من الحكايات، وهي نوافل بروض الحقائق، ووسايد مجالس الرُّقايق، ومراوح النفوس من كَدُّ الأَفْكَارِ ، وإحْمَاض مسارح الأُحبار ، وحظُّ جارحة

⁽١) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ليتيم) .

⁽٣) هكذا وردت في الملكيَّة ، وفي الإسكوريال (الإغراق) و الأولى أرجع .

⁽٤) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (بجنون الوقت) .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (منز ل) .

⁽٦) هكذا في الاسكوريال ، وفي الملكية (واحتلبت).

السمع من منح الاعتبار، وبغض الجواذب (۱) لنفوس المحبين، والبواعث لهمم السالكين. وحجتنا واضحة بقوله، وكلا نقص عليك فى القرآن المبين، ونقلت شواهد من الحديث والخبر، تجرى صحانها (۲) مجرى الزكاة من الأموال، والخواطر من الأحوال، ويجرى ما سواها من غير الصحيح مجرى الأمثال، ليكون هذا الكتاب بعموم خيره، مسرحاً للقارئ وغيره، ويجد كل ميدانا لييون هذا الكتاب بعموم خيره، فيردا فمن فاق كليف بأصوله، ومن قصر لسيره، ومِلْقطاً لطيره [ومحكاً لغيره] (۲) فمن فاق كليف بأصوله، ومن قصر قنع بفصوله، ومن وصل حَمَد الله على وصوله.

وسمّيته « روضة التّعريف بالحبّ الشريف». ويحتوى على أرض زكيّة ، وشجرات فلكية ، وغرات ملكيّة ، وعيون غير بكيّة . والحبّ حياة النفوس الموات ، وعلّة امتزاج المركبّات ، وسبب ازدواج الحيوان والنبات . وسرّ قوله عزّ وجلّ ، أفمن كان ميتاً فأحييناه ، وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات . ليس كالحب الذي دوّن فيه المدوّنُون ، ولعبت بكرات أقناصه في الظلمات . ليس كالحب الذي دوّن فيه المدوّنُون ، ولعبت بكرات أقناصه صوالج الجنون ، وقاد الحوى أهله بحبل الحون ، وساقت فيه (٥) المُنَى للمنون ، حين نظرت النفس من سفلي الجبين (٢) ، ورضيت الأثر عن العين ، وباعت الحقّ بالمين ، ولم تحصل إلا على خُفّى حنين . وارحمتا لعشّاق الصور ، وسُبّاق الحق بالحوى والحور ، لقد كَلِفوا بالزخارف الحاضة الحايلة ، والمحاسن الرّايقة الزّايلة ، وسلع الجبّانة ، وبضايع الأمانة ، ونتايج (١) الميضات ، ومنازف الحيضات ،

⁽١) هَكُذَا فِي الإِسكوريال ، وفي الملكية (الحوادث) والأولى أرجع ."

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال

⁽ ٢) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أقياسه) .

⁽ ه) واردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجنين) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فضايح) .

وظروف القَذَا ، وتعَلَّلات العذا ، ونفساء بيوت الأَّذي ، أزمان التمتع بهم قصيرة ، والأنكاد عليهم مغيرة ، فتراهم ما بين طَعين بعامل قد ، ومضرَّ ج بدم خَدْ ، وأُسير ثُغْر ، قد أُعوز أفداؤه ، وسَقَم طَر ْف قد أُعضل داؤه . وماشيت من ليل يُبْهِر ، ونداء به يَجْهِر ، وجيوب تشق ، وبصاير تُخطف أبصارها إذا لمع البَرْق ، ونواسم تحمل التحيات، وأصايل تتلقى بخلع الأُريَحيَّات، ورعما اشتد الحبل، وأصابت النبل، فكان الخبل، قلوبٌ اشتغلت عن الله، فشغلها بغيره، وهَبْ الحُبّ الجسماني لا تبعث عليه شهوة ميمية ، ولا تدعو إليه قُوَّة وهميّة ، أليست الدَّاعية مرتفعة ، والباعثة منقطعة ، وصورة الحُسْن دائرة ، وأَجزاءُه المتناظمة مُتَناثرة ، أليس الجزءُ العُنْصري عايداً إلى أَصْله ، أليس الجنس مفارقاً لفَصْله (١) ولله درَّ على رضى الله عنه ، وقد نظر إلى قدح الماء ، لما أراد أن يشرب ، وعن الاعتبار أعرب ، فقال كم فيك (٢٠)من خر اسيل ، وعين كحيل ، فأُواه مكررة من ددة ، ووالهفاه معادة مُجَدَّدة ، على قلب أصبح يقلب كفيَّه ، على ما أَنفق فيها ، وهي خاوية على عروشها ، ويقول يا ليتني لم أشرك بربي أحدا ، وحسْبُنا مرارة الفراق ذُلاًّ، وفقر الفقر قُلاًّ ، والغفلة عن الله شَقًّا محتوماً ، والكآبة على الفايت شُوما :

صديًّ عن حالاوة التشييع اتَّقـالى مرارة التوديع لم يقم أنْسُ ذا بوحشة هذا فرأيت الصواب ترك الجميع

وإن كانت الشهوة ، فأخسِس بها داعية ، وإلى الفضيحة ساعية ، حَسْبُك من حمار يعلو بنداء المحبة نِهاقُه ، ويعديه على السياق اهتياجه ، إلى السَّفاد واشتياقه . أسير حبال ، وصريع ميال ، أولى له ثم أولى ، لو تأمل محاسن

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (لأصله) مرة أخرى .

⁽ ٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فيه) .

الجسوم ، ما أكذب رايدها المُطْرى ، وأخبث زخرفها المُغْرى ، وأقصر مدة استمتاعها ، وأكثر المساوى تحت قناعها :

على وجمه مى مسحة من ملاحة وتحت الثياب العار لوكان باديا ما ثمّ إلا أنفاس تردد (١) وتخبث ، وعِلَلٌ تنشأٌ ثم تحدُث ، وزخارف حُسْن تعهد ثم تَنْكُث ، وتركيب يطلبه التحليل بدينه ، ويأخذ أثره بعد عينه ، وأنْسٌ يفقد ، واجتماع كأن لم يُعقد ، وفراق إن لم يكن فكأن قد :

ومن سرَّه أَن لا يرى ما يسوء فلا يتخذ شيئاً يخاف له فقدا آخر:

منغُص العيش لا يأوى إلى دَعَة من كان ذا بَلد وكان ذا وَلد والساكن النفس من لم ترض همته شكنى مكان ولم يسكن إلى أحد وقلت ، وقد فات سكن عزيز على أيام تَغْريبي (٢) بمدينة سَلا [حرسها الله] (٣) [عظم عليه جزعي]

یا قلب کم هذا الجوی والخُفُوت ذِماءَك استبق لئلا یفوت فقال لا حول ولا قول لی قد کان ما کان فحسبی السکوت فارقنی الرشد وفارقته لما تَعَشَّقتُ بشیء یموت

والزمان لا يعتبر ، وحاصله خبر ، والحازم من نظر فى العواقب نظر المُراقب ، وعرف الإضاعة ، ولم يجعل الحلم بضاعة . إنما الحب الحقيقي حب يُصْعدك ويُرقِّيك ، ويُخلِّدك ويُبثقيك ، ويطعمك ويسقيك ، ويخلصك إلى فئة السعادة

^(1) مُكذًا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (تذكر) . والأولى أرجح .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (التغرى) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽ ٤) هذه العبارة و اردة فى الملكية وساقطة فى الإسكوريال .

ممّن يُشقيك ، ويجعل الك الكون أرضا (١) ، ومشرب الحق حوضا ، ويُجنّبك زهر المني ، ويغنيك عن أهل الفقر والغني ، ويخضع النّيجان لنَعْلِك . ويجعل الكون مُتَصَرّف فعلك . ليس إلا الحبُّ ثم الوصل ، ثم القرب ، ثم الشهود [ثم البقا] (٢) . [بعد ما اضمحل الوجود] (م فشفيت الآلام ، وسقط الملام ، وذهبت الأضغاث والأحلام ، واختُصر الكلام ، ومُحيت الرسوم ، وعُفيت (١) الأعلام ، ولمن الملك اليوم والسلام . فالحذر الحذر ، أن تُعجّل النفس سيرها ، ويفارق القفص طيرها ، وهي بالعَرض الفاني متشبطة (٥) ، وبثاء الثقيل مرتبطة ، وبصُحبة الفاني مُغتَبطة ، فالمرء مع من أحب . يموت المرء على ما عاش عليه [ويحس على ما مات عليه] أن تقول نفس يا حسرتي على ما فرطت في جَنْب الله ، وإن كنتُ لمن السَّاخرين . أو تقول لو أن الله هداني لكنت من التَّقين ، أو تقول حين ترى العذاب لو أن لى كرةً فأكون من المحسنين . وفي مثل ذلك قلت :

أَعُشَّاقَ غير الواحد الصّمد الباق جُنِنتم بما يفنى ويبقى مضاضةً وتربط بالأجسام نفساً حياتها فلا هى فازت بالذى ظَفِرت به فراقٌ وقَسْرٌ وانقطاع وظُلْسة كأَنى بها بعد ما كشف الغطا

جنونكم والله أعيت على الرّاق تُعَذّب بعد البَيْن مهجة مشتاق مباينة الأجسام بالجوهر الراق ولا رأس مال كان ينفعها باق قنا البعد عن نيل السعادة ياواق صريعة أحزان لربقة أشواق

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (روضا) .

⁽ ٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكويال ، وفي الملكية كالآ تي (ثم اضمحلال الوجود) .

^(؛) مكذا في الإسكوريالُ ، وفي الْمَلكية (وخفيت) .

⁽ه) هكذا في الأسكوريال ، وفي الملكية (متثبطة) .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

تقلب كفيهسا بخيط موصل فلا تطعموها السم في الشُّهد ضلَّة بما اكْتُسَبَتْ تسعى إِلَى مستقرها وليس لها بعد التفرق حيلةٌ ولو كان مَرْمَى الحزن منها إلى مدى فجدُّوا فإِن الأَمر جدُّ وشمِّروا ولا تطلقوا في الحسّ ثني عنانها ودُسُّوا لها المعنى رويداً وأيقظوا وعاقبة الفاني اشرحوا وتلطفوا ومهما أفاقت فافتحوا لاعتبارها فإِن سَكِرت واستشرفت عندسُكْرها أطيلوا على روض الجمال خطورها وخَلُوا لهيب الشَّيب يطوى بها الفلا فما هو إِلَّا أَن تحطُّ رحالهـا وتفنى إذا ما شاهدت عن شهودها هنالك تلقى العيش تضفو ^(٢) ظلاله وما قسم الأرزاق إلا عجيبة

وثيقتُه من دون سبعة أطباق فذلك سم لا يداوي [صحيح دِرْياق](١) فإما بوَفْرِ مُحْسب أو بإملاق سوی ندم بزری مدامع آماق لهان الأَسي ما بين وَخُدِ وأَعناق بفضل ارتياض أو بإصلاح أخلاق وشِيمُوا بها للحق لمحة إشراق بصيرتها من بعد نوم وإغمراق بأُخلاقها المرضى تَلَطُّف إشفاق مصاريعَ أبوابِ وأقفال أغلاقِ لماهيّة السُّقيا ومعرفة السَّاق إلى أنيقوم الحبُّ فيها على ساق إلى الوجد في مَسْري رموز وأُذواق بمثوى التجألى والشهود بإطلاق وقد فني الفاني وقد بقي الباق وتنعم من روض (٣) الحياة برقراق فلاتطرد السَّؤال يا خير روَّاق (¹⁾

⁽١) وردت فى الإسكوريال فى مساق النص ، وفى الملكية (بترياق) . ولكنها وردت وفق ما بين الحاصرتين مصححة فى هامش الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (تصفوا).

⁽٣) هكذا في الإسكريال ، وفي الملكية (عين).

 ⁽٤) انتهى بانتهاء هذه القصيدة مانقله مخطوط الإسكرريال من مقدمة كتاب (المحبة) . ولكن مخطوط الملكية يورد بعد ذلك برنامج الكتاب مفصلا في أربع صفحات . وقد رأينا أنه لامحل لإثباتها .

[وتبثُّ في صدر كتابي المسمى « باستنزال اللطف الموجود في أسرار الولجُود » ، وهو مما جمعته لهذا العهد

الحمد لله الذي خلق الإنسان مهيضاً جناحه ، بالافتقار لما فيه صلاحه ، كسِيراً ، وقدر عمره ، وإن طال المدا ، وسالم الردى يسيرا ، وأقامه عانياً في أيدي الأَقدار ، وحُكم الليل والنهار أَسيرًا . وجعل مرام الخلاص من قيود الوجود عليه إِلا بلطف الموجود عليه عسيراً. وملك ناصيةَ فَضاً لا ينجد فيه مراعاً ، ولا يستطيع عنه مسيراً ، ومزاجاً محتاجاً إلَّ المراعاة مع السَّاعات فقيراً ، وتكليفاً يـأَخذ بـأَطواقه عن تراضى أشواقه فلا بملك لنَّفسه قَبِيلا إِلَّا بإذَّنه ولا دَبيرًا ، وسياسة يطيع فيها مَرْعاه راعياً ، ويتبع مأموره منها أميرا ، ومعاشاً يضطر فيه إنى إمداد حياته وصلاح ذاته ، اضطرارًا كبيرًا ، ومعاشِّرة بـأبناءِ جنسه تكون السلامة لأَجله منهم ، وإدراكُ الكَفَاف من أيدهم حظا أثيراً، وابتلاه مما يلحق هذه المَلَكات، علاوة على أحماله المهلكات، فلا تجد غيره وليًّا ولا نَصِيرا، وخياله المكروه في المحبوب إبتلاعً فقال وعسى أَن تَكْرَهُوا شيئاً ، ويجعلُ الله فيه خَيْرًاكثيراً . ثم أَتاح الراحة منهم لمن اصْطَنَعه ، وأَنشأَه من الحَضِيضِ الأَوْهَد ، ورفعه فجلل قامه تنويرا ، ومهد له التوفيق سريرًا ، وجعل الفكر السُّديد بهدايته لنفسه الناطقة وزيرًا ، واتصال عقله المستفاد بالعقل البرى ٥ من لواحق الكون والفساد كمالا أُخيراً . والصلاة على سيدنيا ومولانيا محمد، رأسوله، الذي بعثه مُبَشِّراً ونَذِيراً، ودليلا إِلَى حَضْرةً الحق ، من أُقرب المآخذ على الخَلْق ، تَنْبِيهاً وتحذيرا ، وإرشاداً وتبصيرا ، وْأُنيط بسعيه في هذا الوجود الأُّول ، والحلم المسلول ، عيناً ، يشرب بها عباد الله ، يْفَجُّرُونَهَا تَفْجِيرًا . والرضاعُن آله وصحبه ، الذين أُوسعوا هديه بياناً وتفسيراً ، ما أُطلع الرُّوش من روح اللِّماءِ، في عذير الظلماءِ وجهاً منيراً، ولمع برق الغمام في السحب السجام ، سيفاً طريوا .

أما بعد، فإنه جرى ببعض هذه المجالس، التي نجعلها لكلال الأحباب جَماماً ، ولعلل المتلوِّمين عن العلل غماما ، وفي أُوقات التذكير التي لا تخلق ، والمنَّة لله، محن مع الساعات لبسكب، وسبيل إلى الخلاص يركب، وحكمة يُطارد شاردُها ، حتى يُلقى المقادة ، ويمتاح مواردها حتى تملأً مزاد السعادة ، ذكر ما يعتور الإنسان في هذا العالم من القواطع المساجلة ، والعوايق عن آماله العاجلة والآجلة، ويحفُّ به في هذه الأَحلام من ضروب الآلام ، ويناله من القَسْر في هذا الأَسْر ، وما الحيلة في تُسْليس قيوده الثقال، وتُوسعة محابسه الضيقة الاعتقال، إلى أَن تقع رحمة الافتكاك والانتقال ، وتوسعة الصَّدا بإدالة الصَّقال ، ويصح المقام من بعد المقال . فوعدت من له عناية بنفسه ، وارتقاب لمطلع شمسه ، من الأصحاب المتعلقين بأهداب النظر، والمتشوقين إلى الخُبْر من بعد الخَبَر، والحرص على قطع هذه المرحلة الحلمية بحال السلامة ، وارتفاع عتاب ومَلامَة ، واستشعار جنَّة المكاره ولامه ، أعلن في ذلك مقالة ، تخفض البث ، وتعمل في طلب الخلاص الحث ، فتخف لأجلها العلائق ، ويأخذ بحظه منها المبتدى والفايق ، والله ولَّ الهداية في كل سبيل ، والوقاية من كل مَرْعَى وَبيل . ولما تحصل الوعد، وقع في الاقتصاد الإِلحاح والاستنجاز الصّراح، ولم يقع الإِعفا، ولم يسع إلا الوفا]^(۱).

[وتبثُّ في صدر تأليني المسمى ؛ بالوصول لحفظ الصحة في الفصول »

الحمد لله الذى فصَّل الفصول بحركات الشمس ، وجعل الحسَّ مدينة لتلك النفس ،واستخدم له فيها حركة الحواس الخمس ، بين السمع والبصر والشم والذوق واللمس . وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد ، شرف النوع والجنس ، بسعادة الجنّ والإنس. والرضا عن آله وأصحابه ، الذين ، أمنت حقائق فضلهم

⁽١) هذا الفصل الواقع بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط كله في الملكية .

من اللَّبس، ما تعاضد الظن بالحَدْس ، وتعاقب اليوم مع الأَّمس. وبعد، فإن الصنايع إن تشرفت بغاياتها ،وتمُّيزت عند التعامل براياتها ، فعُلوم الأَّديان والأَّبدان ، صادعة في الفضل بآياتها، متوصِّلة إلى النفوس الناطقة بإفادة كمالها ، وحفظ حياتها، ولذلكما صرفت إليهما الأنظار والأفكار أعنَّة عناياتها وربما كانت علوم الأبدان السواها أُصولًا ، ولم يرْ جُ الراجي لعلم الأَّديان ، قبل علم الأَّبدان ، حصولًا . فإن مقاصدًا الشرع صلوات الله عليه وسلامه ، إنما تنال الصحيح السوى ، والمطبق القوى . وهذه الحالة حِسَّية في الغالب عن سياسة الجسم ، بحفظ الصحة ، وإزالة السَّقَم ا فوضح فضل صناعة الطِّب وتبيَّن ، وتقرَّر غِناؤها وتبيَّن . ولما كان غرضها المهم ، وغايتها التي بالفصل إليها تتم ، حفظ الصحة إذا حصلت ، وردها إلى معتادها كلما انتقلت وارتحلت ،وكانت النفس لا تقدر قدر الحاصل المصاحب، ولا تسير من إيجاب حقه على السُّنن اللاحب ،شأنها في الصحةوالشباب ، والتمتع بالأُحباب ، والغنى والأَمان ، ومساعدة الزمان ، حتى إِذا ذهب ، واسترجع الله منه ما وَهَب ، قدر حنين قدره ، وأعظم أمره ، وكثر عليه الأَسف واللهف، وأَمل العود، ورمى الخَلْف، على هذا تبع السَّلُفُ الخلف، إِلَّا من بان لديه بِالحكمة الكلُّف. كانت العناية باسترجاع نعمة الصحة أَشدٌ والكلام فيها أمدٌ، والتَّدوين قد جاوز الحدّ، فكثرت كَنانيش العالم ودواوينه، وتعددت أغراضه وأَفانِينُه، وألنى القول في حفظ الصبحة المستقرة وصون حماها من طرق الغرة، تافهاً من كثير ، ولفظةً من نَشير ، ولو حكَّم الإنصاف لكان حفظ الصحة أُولى بالعناية ، وأَحق بالإِفصاح والكِناية ، إِذ لو حفظ منها العَرَض ، لقل أن يروع سِرْبَهِا المرض ، فظهر لى أن نعتني بما أُغفل وأُهمل ، واعتبر وتُؤمل ، وأن أَفصِّل وأُجْمل ، وَأُتمُّم وأُكْمِل، وأُدون فيه كتَّاباً ، يعِظم في الخلق نفعه وجدواه ، ويحق الافتقار لما سواه ، وأرجو به إحسان الله ، ولكل امرئ ما نواه] ``.

⁽١) هذا الفصل الواقع بين الخاصِّرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط كله في الملكية .

وكتبت عن السلطان أبى الحجاج ابن السلطان أبى الوليد بن نصر رحمه الله إلى التُّربة المقدسة تربة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهي من أوليات ما صدر عني في هذه (١).

كفانى وحَسْبى أَن بِهِبٌ نسيمُه فرَمْرَمُه دمعى وجسمى حَطِيمه فيُقعده فوق القضا ويُقيمه شفى سقم القلب المشوق سقيمه يُدير عليها كاسه ويُديمه (٢) ولا شاقنى من وحش وجدة ريمه من الثغر يبدو موهناً فأشيمه يسوم فؤادى بحدة (٤)

إذا فاتنى ظل الحمى ونعيمه ويقنعنى أنى به متكيف ويقنعنى أنى به متكيف يعود فؤادى ذكر من سكن الفضا ولم أريوماً (٢) كالنسيم إذا سرى نعلل بالتذكار نفساً مشوقة وما شَفَّنى بالغور قدُّ مُرَنَّم ولا سَهِرت عينى لبرق ثنيَّة برانى شوقً للنيّ محمه

⁼ هذا وقد وردت التحميدات وما يليها في المخطوط رقم D788 بخزانة الرباط الملكية كالآتي :

[«] بستان الدول – تلخيص الذهب – جيش التوشيح – اللمحة البدرية – رقم الحلل في نظم الدول – السحر والشعر – عمل من طب لمن حب – التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى – الإكليل الزاهر – الإحاطة في تاريخ غرناطة – روضة التعريف بالحب الشريف – ماكتبه عن السلطان إلى التربة المقدسة ، وأولها القصيدة « إذا فاتنى . . . » – التربة المقدسة مرة أخرى دعاك بأقصى المغربين غريب – إلى الأمير بالمدينة المشرفة – الفتوحات الواقعة – المراجعات التالية – مراجعة الخلافة التونسية – مدينة جيان – الصدقات والبيعات (ص58) . . . إلخ.

وقد وردت في المخطوط رقم ج I = [I] من المكتبة السابقة على النحو السابق .

ووردت في المخطوط رقم 331 ك كما يأتى :

بستان الدول – تلخيص الذهب – جيش التوشيح – اللمحة البدرية – رقم الحلل في نظم الدول – السحر والشعر – عمل من طب لمن حب – التاج المحلى في مساجلة القدم المعلى – الإكليل الزاهر – الإحاطة – روضة التعريف – ما كتب عن السلطان إلى التربة المقدسة – التربة المقدسة مرة أخرى (دعالة بأقصى المغربين) – إلى الأمير بمكة المشرفة – الفتوحات الواقعة .

 ⁽١) ورد عنوان هذا الفصل في الملكية كالآتى : (ومن ذلك ما صدر عنى مماكتبت به عن السلطان إلى التربة المقدسة حيث قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم).

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (شيئاً) .

⁽٣) هكذا وردت هذه الشطرة في الإسكوريال ، وفي الملكية (ندير و نديمه) .

⁽٤) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (في برحه) .

على البعد محفوظ الوداد سليمة شم به تحت الظلام همومه شجاه من الشوق الحديث قدعه ويَشرح ما يخفي وأنت عَليمه وتتلفيه البلوى وأنت رحيمه فأَقماره وضَّاحةٌ ونجومُه حليلُ الذي أُوطا لها^(۴) وكليمه ومجدُّ في الذكر الحكم (1) عظيمُه فهو سرّ درّ القول فيك عدمه ومجدك لا ينسى الذِّمام كرممه هي الفخر لايخشي انتقالا مقيمه يك افتخرت أطلاله ورسومه ويعوزه من بعد ذاك مرومسه إذا ضاق عذر العزم عمّن يلومه جلالقَةُ الثغرِ الغريب ورُومُنه هي البحر يعني أُمرها من يرومه الريع حماه واستبيح حريمه فمجدك موفور النوال عميمه وأنت لنا الظل الذي نستدعه وأقلقني شوق يشب جحيمه

أَلا يَا رَسُولُ اللهُ إِنَّادَاكُ صَارَعٌ مشوق إذا ما الليل مدُّ رواقه إذا ماحديث عنك جُاءَت به الصَّبا أيجهر بالنَّجوي أوأنت سَميعُها وتعوزه السُّقيا وأُنت غِياثُه بنورك نور الله قلم أشرق الهدى ومن فوق أطباق البها بك اقتدى لك الخلق الأرضى الذي جل ذكره يجلُّ مدى علياك عن مدح مادح ولى يا رسول الله فيك وراثة وعندى إلى أنصار دينك يِسْبةٌ وكان يودّى أَنْ أَزور مبوَّأً وقد يجهد الإنسان اطرف اعتزامه وعذرى في تَسْوِيفُ عزمي ظاهر عدتني بأقصى الغرب عن تُربك العدا أجاهد منهم في سبيلك أمة فلولا اعتناء منك يا ملجاً الورى فلا تقطع الحبل الذي قد وصلتُه وأَنت [لنا] (*) الغيث الذي نستدرٌ ه ولما نَـأت داري وأعذر مطمعي

^{. (()} هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النأي) . .

^{. (}٢) هكذا وردت هذه الشطرة في الإسكوريال . ووردت في الملكية كالآتي (فأنواره ملتفة وغيومه)

⁽٣) وردت في الإسكوزيال (كه) والتصويب في الملكية .

^(؛) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (العظيم) .

⁽ ٥) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

على مجدك الأعلى الذى جلّ خيمه فساعد في هاء الروى وميمُه فمثلك لا يُنسَى لديه خديمُه وما راق من وجه الصباح وسيمُه

بعثت بها جُهد المُقلِّ معوِّلاً وكلت بها همِّى وصدق قريحتى فلا تنسنى يا خير من وطئ الثرى عليك صدلاة الله ما دَرَّ شارق

إِلَى رَسُولُ الْحَقِّ ، إِلَى كَافَةَ الْخَلَقِّ ، وغمام الرحمة ، الصادق البَرْق ، والحايز في ميدان اصطفاء الرحمن ، قَصَب السَّبق ، خاتم الأَّنبياء ، وإمام ملائكة السماء ، ومن وجبت له النبوة ، وآدم بين الطين والماء ، شفيع أرباب الذنوب ، وطبيب أَدواءِ القلوب، ووسيلة الخلق إلى علَّام الغيوب، نبيَّ الهدى، الذي طهر قلبه، وغفر ذنبه ، وختم به الرسالة ربُّه ، وجرى في النفوس مجرى الأَنفاس حبَّه ، المشفع (١) يوم العرض ، المحمود في ملاًّ السموات والأَّرض ، صاحب اللواء المنشور ، والمؤتمن على سِرِّ الكتاب المسطور ، ومخرج الناس من الظلمات إلى النور ، المؤيد بكفاية الله وعصمته ، [الموفور حظه من عنايته وحرمته](٢)، الظِّل الخفَّاق على أمته ، من لو حازت الشمس بعض كماله ، ما عدمت إشراقاً ، أو كانت للآباء رحمة قلبه ، ذابت [نفوسهم] (٣) إشفاقاً ، فآيته الكون ومَعْناه ، وسر الوجود ، الذي يبهر الوجود سَناه، وصنى حضرة القدس، الذي لا ينام قلبُه إذا نامت عيناه . البشير الذي سبقت له البشري ، ورأى من آيات ربه الكبرى ، ونزل فيه سبحان الذي أَسْرَى . الأَنوار من عنصر نوره مستمدة ، والآثار [تخلقو] ⁽¹⁾ آثاره مستجدة. من طُوى بساط الوحى لفقده ، وسُدّ باب [النبوة والرسالة] من بعده . وأُوتى جوامع الكلم ، فوقفت (^(٦)البلغاءُ حَسْرَى دون حدَّه ، الذي انتقل

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الشفيع) .

⁽٢) هذه العبارة المحصورة بين الخاصرتين واردة في الملَّكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال . ووردت في الملكية كالآتي (الرسالة والنبوة) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (فوقف) والتصويب من الملكية .

في الغرر الكرعة نوره، أوأضاءت لميلاده مصانع الشام وقصوره، وطفقت الملائكة تحييه وفودها وتزوره ، وأخبرت الكتب المنزلة على الأنبياء بأسهائه وصفاته ، فجاء بتصديق الخبر ظهوره ، [وأخذ عهد الإعان به على من اتصلت عبعثه منهم أيام حياته] (٢) المفزع الأمنع ، يوم الفزع الأكبر ، والسَّند المعتمد في أهوال المحشر ، ذو المعجزات (٣) التي أَثْبَتَها المشاهدة والحسُّ ، وأَقرّ ما الحنُّ والإنس ، من جماد يتكلم ، وجِذْع لفراقه يتألم ، وقمر له يَنْشَق ، وحجر (٢) يشهد أن ما جاء به هو الحق ، وشمس بُلْعايه عن مسيرها تحبس ، وماءٌ من أصابعه يتفجر (٥) وغمام باستسقايه يصُوب ، وركيّة بصق في أُجاجها، فأُصبح ماؤها، وهو العذب المشروب ، المخصوص عناقب الكمال وكمال المناقب، المسمى بالحاسر العاقب، ذو المجد البعيد المراق والمراتب، أكرم من بُعثت إليه، وسيلة المعترف المغترب ، [ونجحت لديه قربة البعيد المغترب] (٧) سيد الرسل ، محمد بن عبد الله بن عبد المطلب، الذي فاز بطاعته المحسنون، واستُنْقِذ بشفاعته المذنبون، وسعد باتباعه الذين لا خوف عليهم ولا هُمْ يحزنون، صلى الله عليه وسلم ، ما لَمع برق ، وهمع ودق ، وطلعت شمس ، ونسخ اليوم أمس ، من عتيق شفاعته ، وعهد طاعته ، المعتصم بسببه ، المؤمن بالله ثم به ، المُستَثنى بذكره كلما تألم ، المفتتح بالصلاة كلما تكلم ، الذي يَمثل طلوعه بين أصحابه وآله ، وإن هب النسيم العاطر، وجد فيه طيب خلاله، وإن سمع الأَّذان تذكر صوت بِلالِهِ ، وإِن ذَكر القرآن ، تردد جبريل بين معاهده وجلاله ، لاثم تُرْبِه ، ومؤمل

^(1) وردت في الإسكوريال (لنوره) والتصويب في الملكية .

⁽٢) هذه العبارة المحصورة بين الخاصرتين واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (المشاهد) والأولى أرجع .

^(؛) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (وشجر)والأولى أرجح .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (بنبجس) .

⁽٦) هنا وردت في الملكية عبارة مكررة (ومعناه وسرالوجود . . . وأثاره مسجده) .

⁽ ٧) هذه العبارة واردة في اللكية وساقطة في الإسكوريال .

قربه ، ورهين طاعته وحبه ، المتوسل ^(١)به إلى رضي الله وربّه ، يوسف بن إسهاعيل ابن نصر ، كتبه إليك يا رسول الله، والدمع ماح ، وخيل الوجد ذا جماحٍ ، عن شوق يزداد ،كلما نقص الصبر ، وانكسار لا يُتاح له إلا بدنو مَزارك الجَبْر، وكيف لا يعبي مشوقك الأُمر ، وتوطى على كبده الحجر ، وقد مطلت الأيام بالقدوم على ترتبك المقدسة اللُحد، ووعدت الآمال ودانت بإخلاف الوعد، وانصرف الرفاق، والعين بإثْر ضَريحك ما اكتحلت، والركايب إليك ما ارتحلت، والعزايم قالت وما فَعَلَت، والنواظر في تلك المشاهد الكريمة لم تسرح، وظهور الآمال عن ركوب(٢٠)العجز لم تبرح، فيالها من معاهد، فاز من حيّاها، ومشاهد ما أُعطر ريّاها . بلاد نِيطت بها عليك التَّمايم ، وأشرقت بنورك منها النُّجود ۖ والتُّهايم، ونزل في حجراتها عليك الملك، وانجلي بضيا فُرْقانِك فيها الحَلَك. مدارس الآيات والسُّور، ومطالع المعجزات [السافرة الغُرر] (١٠)، حيث قُضيت الفروض وحُتمت ، وافتتحت سور الوحى وخُتمت ، وأُبدئت الملة الحنيفيّة وتُممت ، ونسخت الآيات وأُحكمت . أما والذي بعثك بالحق هادياً ، وأطلعك للخلق نوراً بادياً ()، لا يطنى غلَّتى إِلَّا شِربك ، ولا يسكن لوعتى إِلَّا قُربك ، فما أُسعد من أَفاض من حرم الله إلى حرمك ، وأصبح بعد أَداءِ ، ما فرضت ، عن الله ضيف كرمك ، وعفَّر الخدُّ في معاهدك، ومعاهد أُسرتك، وتردّد ما بين دارى (٢) بعثتك وهجرتك. وإنى لما عاقتني عن زيارتك العوايق، وإن كان شغلي عنك بك، وصدَّتني (٧) الأَعدا فيك عن وَصْل سبى يسببك، وأَصبحت بين

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (المترصل) والأولى أرجع .

⁽٢) هكذا فى الإسكوريال ، و فى الملكية (وكور) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الوجود) والتصويب من الملكية .

⁽٤) هكذا وردتُ هذه العبارة في الملكية ، وفي الإسكوريال (السافرة و الغرر).

ر ع المعالم ال

⁽ ه) وردت في الإسكوريال مرة أخرى (هادياً) والتصويب من الملكية .

⁽٦) هكذا وردت فى الإِسكوريال ، وفى الملكية (دار) والأولى أرجح .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وعدتني) .

بحر تتلاطم أمواجه ، وعدوٍّ تتكاثف أفواجه ، ويحجب الشمس عند الظهيرة عجاجه، في طايفة من المؤمنين، بك وطَّنوا على الصير تفوسَهم، وجعلوا التوكل على الله وعليك لبوسهم ، ورفعوا إلى مصارختك رؤوسهم ، واستعذبوا في مرضاة الله ومرضاتك نفوسهم، يطيرون من هَيْعة إِلَى أُخرى، وينفلتون (١)، والمحاربون عن يمني ويسرى ، ويقارعون وهم الفئة القليلة، جموعاً كجموع قيصر وكسرى، لا يبلغون [من عدو هو الدَّر عند] (٢٦) انتشاره، مِعشار معشاره، قد باعوا من الله الحياة الدنيا ، لأن تُكون كلمة الله هي العليا ، فياله من سرب مروع [وصريخ عنك ممنوع](٤) ودعاءٌ إليك وإلى الله مرفوع، وصبية حُمْر الحواصل، تخفق فوق أو كارها أجنحة المناصل ، والصليب قد تمطّى ممدّ ذراعيه ، ورفعت الأطماع بضبعيه ، وقد حُجبت بالقِتام السما ، وتلاطمت أمواج الحديد ، والبأس الشديد فالتبيِّ الماء ولم يبق إلا الدِّما ، وعلى ذلك فما ضعفت البصاير ، ولا ساءت الظنون، وما وُعد به الشُّهدا تعتقده القلوب، حتى تكاد تشاهده العيون، إلى أن أتلقَّاك غداً إن شاءَ الله ، وقد أُبلينا العذر ، وأرغمنا الكفر ، وأعملنا في سبيل الله وسبيلك البيض والسَّمر . استببت رُقعتي هذه إليك لتطير بجنا ح خافق ، [وتشعر نيَّتي] (٥٠) التي تصحبها برفيق مرافق، فيؤدى عن عبدك ويبلِّغ، ويعفِّر الخدّ في تُربك ويُمرَغ ، ويطيب بريًّا معاهدك الطاهرة وبيوتك، ويقف وقوف الحشوع والخضوع تجاه تابوتِك، ويقول بلسان التملُّق، عند التشبُّث بأُسبابك، والتعلق منكسرة الطرف ، حذراً بمرجها من عدم الصرف ، يا غِياث الأمة وغمام الرحمة ، ارْحَم غُرْبتي وانقطاعي ، وتعمَّد بطَوْلِك ، قِصَر باعي ، وقوِّ على هيئتك خَوْر طباعي . فَكُم جُزَّت مِن لُحٍّ مَهُول ، وجُبْت مِن حَزُّون وسهول ، وقابل بالقبول نيابتي ، (١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ويلفتون).

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (المخاوف) والأولى أرجم .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (من عدد وهم الذر من) ، والتصويب من الملكية .

^(؛) هذه العبارة وأردة فى الملكية وساقطة فى الإسكوريال . ـ

⁽ ه) هكذا وردت لهذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتسعد من نيتي) .

وعجِّل بالرضا إجابتي ، ومعلوم من كمال تلك الشِّيم ، وسخاء (١) تلك الدِّيَم، أَن لا يخيب قصدُ من حطَّ بفنامها ، ولا يظمأ وارد أكبّ على مايها . اللهم يا من جعلته أُول الأُنبياءِ بالمعنى ، وآخرهم بالصُّورة ، وأعطيته لواءَ الحمد ، يسير آدم فمن دوند، تحت ظلاله المنشورة، وملَّكت أُمته، ما زَوَى له من زوايا البسيطة المعمورة ، وجعلتني من أُمته المجبولة على حبه ، المؤملة لقربه [المفطورة ، وشوقتني إلى معاهده المبرورة ومشاهده المزورة] (٢) ووكلت لسانى بالصدلاة عليه، وقلمي بالحنين إليه، ورغَّبتني في التماس ما لديه، فلا تقطع عنه أسباني ولا تحرمني، في حبه أَجر ثواني ، وتداركني بشفاعته ، يوم أَخْذِ كتابي . هذه يا رسول الله وسيلة من بَعُدت داره، وشطَّ مزاره، ولم يُجعل بيده اختياره. فإن لم تكن [هذه] (٣) للقبول أهلا ، فأنت للإغضاء [والسمح] (١) أهل ، وإن كانت ألفاظها وعِرة ، فجنابك للقاصدين سهل، وإذا كان الحبُّ يُتُوارث كما أُخبرت ، والعروق تَدُسُّ ، حسما إليه أشرت ، فلي بانتساني إلى سعد عميد أنصارك [مزيّة] (٢) ووسيلة أَثيرة حفيّة ، فإن لم يكن لى عمل أَرتضيه فلى نيّة ، فلا تنسني ، ومن مهذه الجزيرة [التي افتتحت] (٥) بسيف كلمتك ،على أيدى خير أمتك ، فإنما نحن وديعة تحت بعض أَقفالك ، نعوذ بوجه ربُّك من إغفالك ، ونستنشق من ريح عنايك نَفْحة ، ونرتقب من محيًّا قبولك لَمْحة ، ندافع مها عدوًّا طغي وبغي، وبلغ من مضايقتنا ما التغيى. فمواقف التمحيص قد أُعيت من كَتُب وأرَّخ، والبحر قد أصمتت [بواعث لُجَجه] من استصرخ، والطاغية في العدوان

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وسجايا) ، والأولى أرجح .

⁽ ٢) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (عني) .

^(؛) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽ه) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (المفتحة) .

مستبصر ، والعدو محلّق [والمولى مُنصر] (١). وبجاهك نستدفع ما لا نطبق ، وبعنايتك نعالج سقيم الدين فيفيق [فلا تفردنا ولا تبملنا وناد رابك فينا ربنا لا تحملنا ، وطوايف أمتك حيث كانوا عناية منك تكفيهم] (٢) وربك يقول وقوله الحق : وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم . والصلاة والسلام عليك يا خير من طاف وسعى ، وأجاب داعياً إذا دعا ، وصلى على جميع أحزابك وآلك عا يليق (٣) بجلالك ، ويحق لكمالك، وعلى ضجيعيك وصديقيك وحبيبيك ورفيقيك ، خليفتك في ملّتك ، وفاروقك المستخلف بعده على ملّتك ، وصهرك فو النّورين ، المخصوص ببرك وتجلّتك ، وابن عمك سيفك المسلول على [حلتك] (١) بدر سمايك ، ووالد أهلّتك ، [والسلام الكريم عليك وعليهم كثيراً] (٥) ورحمة الله بدر سمايك ، ووالد أهلّتك ، [والسلام الكريم عليك وعليهم كثيراً] (٥) ورحمة الله على وبركاته . وكتب بجزيرة (١) الأندلس ، غرناطة ، صانها الله ووقاها ، ودفع عنها ببركتك كيد عداها .

وكتبت لهذا العهد عن ولده أمير المسلمين أبي عبد الله إلى ضريح رسول الله صلى الله عليه وساقه من الله عليه وساقه من الله توحات السنيّات إليه ، وفي أوائل عام أحد وستين وسبعمائة (٧)

دعاك بأقصى الغربين غريب وأنت على بعد المزار قريب مدل بأسباب الرَّجا وطَرَّفه غضيضٌ على حكم [المحيا وبهيب] (٨) يكلِّف قُرص البدر حمل تحية إذا ما هوى والشمس حين تغيب

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (والولي مقصر) ، والأولى أرجح .

⁽٢) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (صلاة) .

⁽٤) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

 ^(•) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (بحفرة جزيرة) .

⁽٧) ورد هذا الفصل في الملكية تحت العنوان الآتي (ومن ذلك ماكتب به إلى التربتان المولوية النبوية)

⁽ ٨) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الحياء مريب) .

لنرجع من تلك المعالم غَلْوةً ونستودع الريح الشَّمال شمايلا ويطلب في جيب الجنوب جواسا ويستفهم الكفالخَضِيبِ (١) ودمعه ويتبع آثار المطيّ مشيّعاً إذا آثر الأَحباب (٢) لاحت محاربا ويلقى ركاب الحجِّ وهي قوافل فلا قول إِلَّا أَنَّةٌ وتوجُّع غليل واكن من قبولك منهل أَلا ليت شعرى والأَماني ضلَّة^(٣) أينجد نجد بعد شط مزاره وتقضى ديوني بعد ما مطل المدا وهل [اقتضى دهرى] ^(٩) فيسمح طالعا ويا ليت شعرى هل لحومى مورد ولكنك المولى الجواد وجاره وكيف يضيق الذرع يوماً بقاصد وما هاجبي إِلَّا تألُّق بارق ذكرت به ركب الحجاز وجيرة فبتُّ وجَفْني من لآلئ دمعه

وقد ذاع من وَرْد التحية طيب من الحبّ لم يَعْلم بنّ رقيب إذا ما أَطلَّتُ والصباح مُنيب غراماً بحنَّاءِ النجيع خضيب وقد زمزم الحادى وحن نجيب يخدُّ عليها راكعاً وينيب طلاح وقد لبّا للنداء لبيب ولا حول إِلَّا زَفْرة ونحيب عليل ولاكن من رضاك طبيب وقد تُخطئ الآمال ثم تُصيب ويكتب بعد البعد منه كثيب وينفذ بيعي والمبيع معيب وأدعو يحظى مسمعاً فيجيب لديك وهل لى في رضاك نصيب على أى حال كان ليس يخيب وذاك الجَناب المُسْتجار رحيب يلوح بفَوْد اللَّيل منه مَشِيب أهاب بها نحو الحبيب مُهيب غني وصبري (٧) للشجون سَلِيب

⁽١) في الملكية (الخضيبة). (٢) هكذا في الإسكوريال، وفي الملكية (الأخفاف).

⁽٣) وردت في الإسكوريال (ظلة) والتصويب من الملكية .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شحط) .

⁽ه) هذا البيت وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال (٦) وردت في الإسكوريال . (يتقضى ديني) والتصويب من الملكية تمثياً مع نص البيت السابق .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (وسيرى) والتصويب من الملكية .

تريحني الذكري ومفؤني الجوي كما مال غصن في الرياض رطيب ويطرق وجد غالب فأغيب وأحضر تعلىلا لشوق بالمني منای لو أعطيت الأمانی زورة يُبثُ غرام عندها ووَجيب فقول حبيبٌ إذ يقول تشوقاً عسى وطن يدنو إلى حبيب وقلبي فلم يَسْكُبه (۲) منه مايب تعجبت من سبقي وقد جاوز (١) الفضا وأعجبت أنالا يورق الرمح في يدي ومن فوقه غيث الشوق سكيب فياسر حذلك الحي (٢) لو أخلف الحيا لأغناك من صوب الدموع صبيب وياهاجر الجوُّ (الجُجَدِيبِ تلبُّثا فعهدى رطب الجانبين خصيب ويا قادح الزُّند الشُّجاح ترفُّقًا عليك فشوق الخارجي شبيب. أيا خاتم الرسل المكين مكانه حديث الغَرِيبِ الدار فيكِ غريب فؤادى على جَمْر البُعاد فيك مقلَّب عاح عليه للدموع قَلِيب فوالله ما يزداد إلَّا تلهُّفاً لأَبْصَرتَ ماءً ثار عنه لهيب فليلته ليل السَّلم ويومــه إذا شد للشوق العصاب عَصيب هُدای هوی فیك اهتادیت بنوره ومُنتَسى للصحب منك نسيب وللخزرجيين الكرام نسيب (٥) وحسى عُلَّا أَني لصَّاحِبك منتم عقاربُ لا يخبي لهنّ دبيب عَدَتُ عن مغانيك المشُوقة للعدا فمستلب من [دونها ونسيب](٢) حراص على إطفاء نور قدحته فكم من شهيد في رَضْاكِ مجدَّل يظلُّله نسر ويندب ديب

⁽١) وردت في الإسكوريالُ (سابق) والتصويب من الملكية .

⁽٢) مكذا وردت في الإسكُوريال ، وفي الملكية (يسبكه) .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الوحيي) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال أه وق الملكية (الحد) .

⁽ه) هذا البيت وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية (دونه وسليب) .

فتُعْبَق من أنفاسهسا وتطيب تمرّ الرياح الغفل فوق كلومهم وهل يتساوى مَشْهَد ومنيب بنصرك عنك الشغل من غير منة ويبعد مَرمَى السّهم وهو مصيب. فإن صحّ منك الحظّ طاوعت المنا فعود الصليب الأعجمي صليب ولولاك لم تُعجم من الروم عودُها ضمنت ووعد بالظنون (۱) تريب وقد كانت الأحوال لولا مراغب أَثَاب بِنّ المؤمنين مُثيب فما شيت من نصر عزيز وأُنعم منابر عزٍّ أَذَّن الفتح فُوقها وأفصدح للعضب الطُّرير خطيب كما ريع مكحول اللِّحاظ ربيب تقود إلى هيجائها كلَّ صاهل ونجتاب (٢) من سود اليقين مدارعاً يكيِّفها من يجتني ويثيب يروقك منهما لُجَّة وقضيب إذا اضطرت الخُطي حول غديرها بعزَّك برجو أن يجيب مجيب فعذرا وإغضاء ولاتنس صارخا وجاهك يعد الله نرجو وإنه لحظ حلِّي بالوفاءِ رغيب عليك سلام الله ما طيَّب الفضا عليك مطيل بالثناء مطيب وما اهتزَّ قدُّ (٣) للغصون مُرنَّح وما افتر ثغر للبروق شنيب

إلى حجَّة الله ، المؤيد ببراهين أنواره ، وفايدة الكون ونكتة أدواره وصفوة نوع البشر ومنتهى أطواره ، إلى المُجْتَبى ، وموجود الوجود ، لم يُعْن بمطلق الجود عديمه ، والمصطفى من ذرية آدم ، قبل أن يكسو العظام أديمه ، المختوم فى القدم ، وظلمات العدم ، عند صدق القدم [تقديمه وتفضيله] (1) ، إلى وديعة النور ، المنتقل فى الجباه الكريمة والغرر ، [ودرَّة الأنبياء التى فا الفضل على

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بالظهور) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية محرفة (تنجباب)

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (قطر) وهو تحريف .

^(؛) مكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (تفضيله وتقديمه) .

الدُّرر] (١) ، وغمام الرحمة الهامية الدرر ، إلى مختار الله المخصوص باجْتِبايه ، وحبيبه الذي له المزيَّة على أُحبَّايه ، من ذرّية أُنبياءِ الله آبايه. إلى الذي شرح صدره وغسله ، ثم بعثه واسطة بينه وبين العِباد ، وأرسله ، وأتمّ عليه إنعامه ، الذي أجزله ، وأنزل عليه من [النور والهدى](٢) ما أنزله. إلى بُشرى المسيح والذبيح، ومُلهم التَّجر الرَّبيح، المنصور بالرعب والريح، المخصوص بالنسب الصريح. إلى الذي جعله في المُحول غماماً ، وللأنبياء إماماً ، وشق صدره لتلقى روح أمره غلاماً ، وأعلم به في النوراة والإِنجيل إعلاماً ، وعلم المؤمنين صلاة عليه وسلاماً. إلى الشفيع الذي لا تُرد في العصاة شفاعته، والوجيه (٣) الذي قرنت بطاعة الله طاعته ، والرؤوف الرحيم ، الذي خلصت إلى الله في أهل الجرايم ضَراعته، صاحب الآياتُ التي لا يسع ردها، والمعجزات التي أرنى على الألف عدُّها. فمن قمر يُشق ، وجذع يَحن له وحق ، وبنان يتفجر بالماء ، فيقوم برى الظماء ، [وطعام يشبع الجمع الكثير يسيره ، وغمام] (كي ظلل به مقامه ومستقره (٥٠ خطيب المقام المحمود ، إِذَا كَانَ العَرْضِ ، وأُولَ مِن تُشْقَ عنه الأَرْضِ [ووسيلة الله التي ما أقرض القرض] (٢٠ ولا عرف النفل والفرض ، محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف المحمود الخلال من ذى الجلال ، الشاهدة بصدقه صحف الأنبياء وكتب الإرسال، وآياته التي أثلجت (٧) القلوب ببرد اليقين السلسال ، صلى الله عليه ، ما درّ شارق ، وأومض بارق ، وفرق بين اليوم الشامس والليل الدامس فارق، صلاة تَسَأَّرٌ ج عن شذا الدهر، وتَنْبلج عن سنا

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وسائطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (من الهدى والنور).

⁽٣) هكذا وردت في المخطوطين ، وقد تكون (الوحيد) .

⁽ ٤) ما ورد بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (ومسيره) .

⁽٦) ما ورد بين الحاصرتُين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٧) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (انبلجت) والأولى أرجع .

الكوا كب الزُّهر ، وتتردَّد بين السرِّ والجهر ، وتستغرق ساعات النهار (١)، وأيام الشهر ، وتدوم بدوام الدّهر ، من عَبْد هداه ، ومُستقرى مواقع نداه ، ومزاحم أنصاره في منتداه، وبعض سهامه المفوقة إلى [نحور] (٢٧ عداه، مُؤمل العتق من النار بشفاعته ، ومُحرز طاعة الجبَّار بطاعته ، الآمن باتصال رَعْيه ، من إهمال الله وإضاعته ، مُتخذ الصلاة عليه وسايل نجاة ، وذخاير في الشَّدايد أَىّ مُرتجاة ، ومتاجر بضايعها غير مزجاة ، الذي مَلاَّ بحبِّه جوانح صدره، وجعل فكره هالةً لبَدْره ، وأَوْجَب قَدْرَه (٢) ، على قدر العَبْد لا على قدرد ، محمد بن يوسف بن نصر الأنصارى الخزرجي ، نسيب سعد بن عُبادة من أصحابه ، وبوارق سحابه ، وسيوف نُصْرته ، وأقطاب دار هجرته ، ظلَّله الله يوم الفَزَع الأكبر، من رضاك عنه، بظِلال الأمان، كما أنار قَلْبه من هدايتك بأنوار الحدى والإيمان، وجعله من أهل السِّياحة في فَضاء حُبِّك والهَيْمان. كتبه إليك يا رسول الله ، واليراع يقتضي مقام الهيبة ، صُفرة لونه ، والمداديكاد أَن يُحول سواد جَوْنه ، ووَرَقَةُ الكتاب (٤٠) ، يخفق فُؤادها حرصاً على حفظ اسمك الكريم وصَوْنه ، والدمع يقطر ، فتُنْقَط به الحِروف ، وتُفَصَّل الأُسطر ، وتُوهم المثول بمَنْواك المقدس ، لا يمرّ بالخاطر سواه ولا يخطر ، عن قلبِ بالبعد عنك قريح ، وجَفْن بالبكاء جريح ، كلما هبُّ من أرضك نسيم ريح ، وانكِسار ليس له إِلَّا جَبْرك ، واغتراب لا يُونِس فيه إِلَّا قُربك ، وإِن لَم يُقض فقبرُك. وكيف لا يُسلم في مثلها الأسيى، ويُوحش الصُّباحُ المسا، ويَرْجُفَجَبَل الصَّبر بعد ما رسَي، لو لا ولعلّ وما وعسي . فقد سارت الركاب إليك ، ولم يُقض مسير ، وحوَّمت الأَسراب عليك ، والجَناح كَسِير ، ووَعَدَت الأَملاك فأَخْلَفَت ، وحَلَفت العزايم ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وق الملكية (اليوم) .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (حقه) . . .

^(؛) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (الفؤاد) والأولى أرجع .

فلم تف عما حَلفت، ولم تحصل النفس من تلك المعاهد ذات الشرف الأمثل، إلا على التَّصْوير، مُهْبط إلا على التَّصْوير، مُهْبط وحي الله، ومتنزَّل أسايه، ومتردَّد ملايكة سايه، ومَرافِق أوليائه، ومَلاحد خِيرة [أصحاب] أنبيائه، رزقني الله الرِّضي بقضايه، والصبر على حاحم البعد ورَمْضَايه،

من حَمْراءِ غُرِناطة [أحرسها الله] (٢٠ دار ملك الإسلام بالأندلس ، قاصيه سُبلك ، ومَسْلحة (٢٠ رَجْلك ، يا رسول الله وَخْيلك ، وأَنْأَى مطارح دعوتك ، ومساحب ذَيْلك ، حيث مصاف الجهاد ، في سبيل الله وسبيلك ، قد ظلَّالها القِتام ، وشهبان الأسنة أطلعت منه الإعتام ، وأسواق بيع النفوس من الله ، قد تعدُّدَ لها الأَيَامَى والأَيْتَامِ ، حيث الجراحَ قد تحلُّت بعَسْجَد نجيعها النَّحور ، والشهداءُ تحُف بها الحُور ، والأَم الغريبة ، قد قَطَعتْها عن المَدَدِ البحور ، حيث المباسِمُ المُفْتَرَّة ، تجلوها المصارع البرَّة ، فتجيبها بالعدا تُغور الأَزاهر ، وتُنْدُبُها صَوادح الأَدْوَاح، برنَّات تلك الزامر (٤)، [وتحلي السحاب أشلاؤها المعطَّلة من طَلِّها بالجواهر] (٥) حيث الإسلام من عدُّوَّه المكايد عنزلة قَطْرة من عارض غمام، وحَصاة من تَثير أو سَهام، وقل سدت الطريق، وأَسْلَم للفِراق الغَريق، وأَغِصُّ الربيق، ويئس من الساحل الغريق. إِلَّا أَنَّ الإسلام مِنْهُ الجهة المستمسكة بحبل الله وخبلك ، المهتابية بأدلة سُبُلك ، سالمٌ والحماد لله من الانصداع ، مُحروشٌ بِفَضْلُ الله مِنَ الابتِدَاعِ، مَقَدُّودٌ مِن جِدَيْدَ اللَّهُ، مَعْدُومٌ فَيِهُ وَجُود الطوايف المُضِلَّة ، إِلَّا ما يحص الكفر من هذه العلَّة ، والاستظهار على جَمَّع

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال . ﴿

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وأسحبة) والأولى أرجح أساء المعالمة المع

⁽ ٤) وردت في الإسكوريال|(المزاهر) مرة أخرى والتصويب من الملكية :

⁽ ه) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

الكثرة من جُموعه بجَمْع القِلَّة (١) . ولهذه الأيام يا رسول الله أقام الله أودَه بَرًّا بوجهك الوجيه، ورعياً، وإنجازاً [بوَعْدك وسَعْياً] ^(٢)، وهو الذي لا يخلف وعداً، ولا يخيب سَعْياً، وفتح لنا فتوحات ، أَشْعَرتنا برضاه عن وطننا الغريب ، وبشَّرتنا منه تعالى بتغمُّد التقصير ورفيع التَّشْريب، ونصَرنا وله المنَّة، على عَبَدةِ الصَّليب، وجعل لأَلفنا الرديني (٣)، ولامنا السَّردي حُكْم التَّغليب. وإذا كانت الموالى التي طرقت الأُعناق مننُها ، وقررت العوايد الحسنة سيرَها وسنُنَها. تبادر إليها نواماً (٢٠) الصُّرُما ، وخدامها النُّصَحا ، بالبشاير والمسرات ، التي تشاع في العشاير، وتجلو لدما^(ه) نتايج أيديها، وغايات مباديها، وتتاحفها ونهاديها مجابى جنَّاتها، وأَزاهر غُوادها، وتُطرف محاضرها بطرف بوادها، فبابك يا رسول الله أولى بذلك وأحَّق ، ولك الحقّ الحق ، والحرّ منا عبدُك المُسْتَرقُّ. حسبما سجَّله الرِّق ، وفي رضاك من كل من يلتمس رضاه المُطمع ، ومثواك المجمع وملوك الإسلام في الحقيقة عَبيد سيرتك (٦) المؤمَّلة، وحَوْل مثابتك المُحسَّنة بالحسنات المحمَّلة (٧)، وشهبُ تَعْثَى إلى بدورك المكمَّلة، ومحض سيوفك المقلدة في سبيل الله المحملة ، وحرَسَةِ مهادك ، وسلاح جهادك وبُروق عِهادك. وإِن مَكْفُول احترامك الذي لا يُخفر ، ورَبيَّ إِنْعَامَكُ ٱلَّذِي لا يَكْفُر ، وملتحف جهادك الذي عجاديته بشفاعتك إن شاء الله ويغفر ، يطالع روضة الجنة ، المفتَّحة أَبُوابُها بِمثواك، ويفاتح رضوان القُدْس الذي أَحبّك وحَواك، وينشر بضايع الصلاة عليك بين يدى الضَّريح الذي طواك، ويعرض جني (٨) ما غَرسْت

⁽١) وردت في الإسكوريال (ولهذا) فاقتضى التصويب .

⁽٢) وردت مكانها في الملكية كلمة (لو عدك) فقط .

⁽٣) مكذا في المخطوطين .

⁽٤) وردت في الإسكوريال (نواها) والتصويب من الملكية .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (إليها) .

⁽ ٢) هكذا في الأسكوريال. وفي الملكية (معتَّك) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المؤملة) :

⁽ ٨) وردت في الإسكوريال (مني إوالتصويب من الملكية .

ويَذَرُّت ، ومصداق ما يشُّرت به [لما يشَرت] (١) وأَنذرت ، وما انتهى إليك طلق جهادك ، ومصب عمادك ، انقرَّ عين نصحك الذي أنام العيون الساهرة هجوعَها " ، وأشبع البطون ورَواها ظمأُها ، من " الله وجوعَها . وإن كانت الأُمور بمرأى من عين عبايتك، وغيبها (١) مُتَعرُّف بين إفصاحها وكنايتك، ومحمَّلة يا رسول الله صلى الله عليك [وبلَّع وسِيلتي إليك] (*) ، وهو أن الله سبحانه ، لما عرَّ فني لطفه الخني في التمحيص المُقتَضِي عدم المحيص (١٦) ، ثم في التخصيص المُغنى بعيانه عن التّنصيص، ووافق ببركاتك السارية رحماها في القلوب ، ووسايل محبتك العايدة بنيل المطلوب ، إلى استفادة عظة واعتبار، واغْتِنام إِقبال بعد إِدْبار ، ومزيد استبصار ، واستعانة بالله واستنصار (٧) ، فسكن هبوبُ الكفر بعد إعصار ، وحُلُّ مُحنَّق الإسلام بعد حِصار. وجرت على سنن السُّنَّة بحسب الاستطاعة والمنَّة السيرة، وجُبرت بجاهك القلوب الكسيرة، ويُسِّرت (٨) المآرب العَسِيرة، ورُفع بيد العزة الضيم، وكُمُثف بنور البصيرة الغَيْم ، وظهر القليل على الكثير ، وباءَ الكفر بخطة التعثير ، واستوى (٩٦) الدِّينُ الحنيف على المهاد الوثير . فاهتبَلْنا يا رسول الله غرة (١٠٠ العدو وانتهزناها ، وشِمنا صوارم [عزة العدو](١١) وهَزَرْناها، وأَرجنا علل الجيوش وجَهَرْناها، فكانَّ

⁽١) هذه العبارة واردة فى الملكية وساقطة فى الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (هجومها) والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (في) .

⁽ ٤) وردت في الإسكوريال (وعينها) والتصويب من الملكية .

⁽ ه) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (التمحيص) مرة أخرى .

⁽ ٧) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (انتصار) .

⁽ ٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ومهلت) .

⁽٩) وردت في الإسكوريال (واستولى) والتصويب من الملكية .

⁽١٠) وردت في الإسكوريال (مخوة) والتصويب من الملكية .

⁽١١) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال وردت محرفة (عز الله) . .

ما ساعد عليه القدر ، والحطُّ المبتدر ، والورُّد الذي حسن منه الصَّدْر ، أننا عاجلنا مدينة بُرغَة (١)، وقد جَدَعت الأُختين، مالَقة ورُندة ، من مداين دينك، وخزاين ميادينك أكواس (٣) الفراق، وأذكرت مَثَل مَنْ بالعراق، وسدّت طرق التَّزاور على الطُّرِّاق، وأسالت المسيل بالنجيع المراق، في مراصد المراد والمذاق، ومَنَعت المراسلة مع هَدْى الحمام، لا بل مع طيف المنام، عند الإلهام (٥)، فيسر الله اقتحامها ، وألحمت بيض الشُّفار ، في رؤوس الكفار ألحامها ، وأزالت بشرُ السيوف من بين تلك الحروف أقحامها ، فانطلق المسرى ، واسْتَبْشَرتُ القواعد الحَسْرى، وعدمت بطريقها المخيف مصارع الصَّرعي [ومثاقب الأُسرى](٦)، والحمد لله على فتحه الأُسْنَى ومنحه الأُسْرَى ، ولا إِلَّه إِلَّا الله ، هو منفل قَيْصر وكِسْرى، وفاتح مغلقاتها المنبعة قَسْراً. واستولى الإسلام منها على قرار جنَّات، وأُمِّ بنات ، وقاعدت حصون ، وشجرة غصون ، طهرت مساجدها المغتصبة المكرمة ، وفجع فيها الفيل إلَّا فيل أَبْرَهة ، وانطلقت بذكر الله الأَلسنة المذرهة ، وفاز بسبق ميدانها جياده (٧٠ الفَرهة. هذا وطاغية الروم ، على توفر جموعه ، وهول مَرْئِيه ومسموعه ، قريب جواره ، بحيث يتصل حواره [وقد عرك إليها الحين حواره] (٨) ثم نازل المسلمون ، بعدها شجا الإسلام الذي أعيا النطاسي علاجه ، وكر هذا القطر الذي لا يطاول أعلامه ، ولا يصاول أعلاجه ، وركاب الغارات

⁽١) برغة وبالإسبانية Burgo ، هي بلدة حصينة قديمة تقع في منطقة رندة .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مواين) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أركس) .

^(؛) وردت في الملكية وأغفلت في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (الإلمام) والأولى أرجح .

⁽٦) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (الحفيد) والتصويب من الملكية .

⁽ ٨) هذه العبارة والردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

التي تطوى المراحل، إلى مكايدة المسلمين طيّ البرود، وجُحْر الحيَّات التي لا تخلع على اختلاف الفصول ، جلود الزرود ، ومنغص الورود ، في العذب البرود ، ومُقِضّ المضاجع ، وحلم الهاجع ، ومجهز الخطب الفاجي الفساجع ومستدرك فاتكة (١) الراجع قبل هبوب الطاير الساجع ، حِصْن أَشِر حماه الله ، دعاءً لا خبراً ، كما جعله للمتفكرين في قدرته مُعْتَبراً ، فأحاطوا به إحاطة القلادة بالجيد، وأَدلُّوا عرَّته بعزَّة ذي العرش المجيد، وحفَّت به الرايات يَسِمُها (٢) وسْمُك ، [ويلوح في صفحاتها اسم الله واسمك ا (٣) ، فلا ترى إلَّا نفوساً تتزاحم على موارد الشهادات (٢) أسراما، وليوثاً يصدق طعاما في الله وضراما، وأرسل الله عليها رَجَزاً إسرايلياً () من جَراد السهاد ، تشذ آيته عن الأَفهام ، وسدّد إلى الجبل النفوس القابلة للإلهام ، من بعد الإستغلاق والاسْتِبْهام ، وقد عبئت جوارح صخوره في قنايص الهام، وأعيا صعبُه على الجيش اللِّهام، فأَخذ مُسايفة النقض والنَّهب، ورغا فوق أهله الصقب، ونُصبت المعارج والمراق، وفرغت المناكب والتراقى ، واغتنم الصادقون من الله الحظُّ الباقي ، وقال الشهيد (٢٦ المسابق يا فوز اسْتِباق أودُخل البلد ، فألحم السَّيف، واسْتُلب البحت والزيف، ثم استُخْلصت القصبة ، فعلت أعلامك في أبراجها المُشَيَّدة ، وظفر ناشد دينك منها بالنشيدة ، وشكر الله في قصدها مساعي النصايح الرشيدة ، وعمل ما يرضيك يارسول الله في سد قُلْمها. وهون مستلمها ، ومداواة أَلمها ، حرصاً على الاقتداء في مثلها بأعمالك والاهتداء (٧) بمشكاة كمالك ، ورُتب فيها الحماة ، تُشْجِي

⁽١) هكذا وردت في الملكية . ومكانها بياض في الإسكوريال .:

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (يسومها) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال ."

^(؛) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الشهادة) .

⁽ ه) هكذا في المحلوطين ، وقد تكون (إسرائيلياً) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الشاهد) والتصويبُ من الملكية .

⁽ ٧) يَـ هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (والاقتداء) مرة أخرى، والأولى أرجع .

العدو، وتواصل في [مرضاة الله و](١) مرضاتك الرَّواح والغُدُو. ثم كان الغزو إلى مدينة أُطْريرة (٢٦) ، بنت حاضرة الكفر إشبيلية ، التي أُظلَّتها بالجناح الساتر. وأنامتها في ضهان الأمان للحسام الباثر. وقد وتر الإسلام من هذه المومِسَة البايسة ، فوتر الواتر ، وأَحفظ منها بادي الوقاح المهاتر ، لما جرَّته (٣) على أَسراره من عمل الخاتل الخاتر ، [حسب المنقول المقبول لا بل المتواتر] (1) ، فطوى إليها المسلمون المدا النازح، ولم يشك المطيُّ الروادح(٥)، وصدق الجدّ جدها المازح، وخفقت فوق أوكارها أجنحة الأعلام ، وغَشِيتها أفواج الملايكة المُسَوَّمة ، وظلَّل الغمام ، وصابت من السهام ودق الرغام ، وكاد يكفي السماء على الأَرض ارتجاج جوانحها (٢) بكلمة الإسلام، وقد صَمَّ خاطب عروس الشَّهادة، عن الملام، وسمح بالعزيز المصون، فبأيع الملك العلَّام، وتكلُّم لسان الحديد الصامت، وصمت إِلَّا بِذَكُرِ اللهُ لِسَانُ الكلام ، ووقت الأَوتار بالأَوتار ، ووصل بالخطا ذَرْعُ الأَبيض البِئَّارِ ، وسُلطت النارِ على أربانها ، وأذن الله في تَبارِ تلك الأُمَّة وتَباأَبُهَا ، ونزلوا على حكم السيف آلافاً، بعد أن أتلفوا بالسلاح إتلافاً، واستدُعيت المقاتلة كثافاً ، ونزلوا في الجول أكتافاً أكتافاً ، وحُملت العقايل والخرايد والولدان والولايد ، إِركاباً من فوق الظهور وإردافاً ، وأقلت منها أَفلاك الحُمول بدوراً تَضَيُّ مَن ليالَى المَحاقَ أَشْدَافاً ، وامتلأَّت الأَيدي مِن المواهبِ والغناييم ، بما لا يُصُوِّرُه حلم النايم ، وتركت العوافي تتداعى إلى تلك الولايم ، وتتفتَّك (٧) من مطامعها

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٢) أطريرة وبالإسبانية Utrera هي بلدة صغيرة تقع في جنُوب شرق إشبيلية وشرق نهر لوادي الكبير .

⁽٣) وردت في الإسكوريال بعد هذه الكلمة عبارة (على حربه) ، وظاهر أنه لا محل لها في السياق .

^(؛) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريالُ .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الروازح) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (أخواتها) والتصويب من الملكية .

⁽٧) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتفتر) .

نى الملايم ، وشُنَّت الغارات على حِمص (١) ، فجللت خارجها مغاراً ، وكست كبار الرُّوم بها صغاراً ، وأُحجرت أبطالها إحجاراً ، واستاقت من النعم ما لا يقبل الحصر اسْتِبحاراً ، ولم يكن إلا أن عدل القسم ، واستقل [بالقبول العزيز] (٢) ، الرسم ، ووضح من التوفيق الوَسْم. وكانت الحركة إلى قاعدة جيّان ، قيمعة الظُّل الأَّبرد، ونسيجة المنوال المفرد، وكِناس القيد الخُرَّد، وكرسي الإمارة، وبحر العمارة، ومهوى لهوى الغيث الهتون، وحزب التين والزيتون، حيث خندق الجنَّة المعروف"، تدنو لأهل النار مَجانيه (على)، وتُشرق بشواطي الأَنهار إِشراق الأزهار وزهر مبانيه ، والقلعة التي تختُّمت بنان شرفاتها بخواتم النجوم ، وهمت من دون سحامًا البيض سحايب الغيث السَّجُوم ، والعقيلة التي أبدى الإسلام يوم طلاقها ، وهجوم فِراقها ، سِمَة الوجوم [لذلك الهجوم فرمتها البلاد المسلمة بـأفلاذ أكبادها الوادعة ، وأجابت منادى دعوتك الصادقة الصادعة وحيتها بالفادحة البارعة] (٥) ، فغصت الرُّبا والوهاد بالتكبير والتهليل ، وتجاوبت الخيل بالصُّهيل، وانهالت الجموع [المجاهدة في الله] ، انهيال الكَئِيب المَّهيل، وفهمت النفوس (٢) المجاهدة في الله حق الجهاد (٢) ، معانى التَّيسير من ربها والتسهيل، وسفرت الرأيات عن المرأى الجميل، وأربت المحلَّات المسَّلمات على التَّـأُميل. ولما صبّحتها النواصي المقبلة الغُرَر، والأُعلام المُكتتبة الطَّرر، برز حاميتها مُصْحِرِين ، وللحوزة المستباحة مستنصرين (٨) ، وكاثرهم من سرعان الأبطال رجل

⁽١) حص أي مدينة إشبيلية .

⁽ ٢) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

^(؛) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (مجالية) .

⁽ ه) ما بين الخاصرتين وأرد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٦) وردت مكانها في الملكية (نقوس العباد) ...

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (جهاده).

⁽ ٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (منتصرين) . -

الدُّبا ، وبنت الوهاد والربا ، فأَقحموهم من وراء السور ، وأسرعت أقلام الرماح في بسط عددهم المكْسُور ، وتُركت صرعاهُم ولائمُ للنَّسور . ثم اقتحموا رَبَّضَ المدينة الأَعظم ، ففرعوه ، وجدَّلوا من دافع عن أَسواره وصَرَعُوه ، وأَكُواس الحتُوف جَرَّعوه. ولم يتَّصل أُولى الناس بأخراهم، وكمل (^^ ، بمخيّم النصر العزيز سراهم ، حتى خَذَل الكفَّارَ الصبرُ ، وأُسلم الجلد، ونزل على المؤمنيين النصر (٢٦) ، فدُخل البلد ، وطاح في السيل (الجارف] (٢) ، الوالدوالولد ، والتهم المُطْرِف والمُتْلد، فكان هولًا بعيد الشَّنَاعة، وبَعْشًا كقيام الساعة، أعجل المجانيق عن الركوع والسجود، والسلالم عن مطاولة النُّجود، والأَيدى عن ردم الخنادق والأَغوار، والأُكْبُش عن مناطحة الأَسوار، والنَّفوط عن إِصْعاق الكفار (1) وعمد الحديد، ومعاوز الباس الشديد، عن نقب الأبراج، ونقض الأحجار، فهيلت (٥٠ الكثبان، وأبيد الشيب والشبان، وكسرت الصلبان، وفجع بهذا الكنايس والرهبان، وأُهْبطت النواقيس من مراقيها العالية، وصروحها المتعالية وخلعت ألسنتها الكاذبة ، ونقل ما استطاعته الأيدى المتجاذبة ، وعجزت عن الأُسلاب ذوات الظهور ، وجلَّل الإِسلام شعارُ الغَزْو والظهور ، بما خلت عن مثله سوالف الأُعوام والشهور، وأَعْرَسَت الشهداءُ من النفوس المبيعة، [من الله] (٢٠)، نحل الصدقات الصادقة والمهور. ومن بعد ذلك هدم السور، ومحيت من مختطّه المحكم السطور، وكاد يسير ذلك الجبل، الذي اقتعدته المدينة، ويُدك ذلك الطُّور. ومن بعدها خرب الوجار، وعقرت الأَشجار، وغُقر المنار، وسلطت

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتخيموا).

⁽ ٢) وردت في الإسكوريال (الصبر) ، والتصويب من الملكية . . .

⁽ ٢) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الفجار) .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فسملت) .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

على بنات التراب والماء النار. وارتحل عنها المسلمون، وقد عمّتها (١) المصايب وأَصْمَى لبَّتها السَّهمُ الصَّايب، وظللها (٢٦) القشاعم العصايب، فالذيابُ في الليل البهيم تعمل ، والضباع من الحَدْب البعيد تَنْسل ، وقد ضاقت الجدل عن المخانق وبيع العَرَض الدمين بالدانق ، وسبكت إسورة الأسوار، وسُويت الحضاب بالأغوار، واكتُسحت الأحواز القاصية سرايا الغوار. وحجبت بالدخان مطالع الأنوار، وتخلفت قاعتها عبرة للمعتبرين ، وعِظةً للناظرين ، وآية للمُسْتَبَصَرينُ ، ونادى لسان الحميَّة بالثاراتُ الإسكندرية ، فأسمع آذان المقيمين والمسافرين ، وأحق الله الحق بكلماته ، وقطع دابر الكافرين. ثم كانت الحركة إلى أُختها الكبرى ، وُلِلْتُهَا الحزينة عليها العَبْرى (٣)، مدينة أَبَّدَة (٤)، دار (٥) العمران المستبحر، والربض الحرى المحصر (٢٦)، والمبانى الشم الأُنوف، وعقايل المصانع الجمة الحلى والشُّنوف، والغاب الأنوف، وبلد التجر، والعسكر المجر، وأَفق الصَّلالُ الفَّاجر الكذب على الله ، الكاذب الفجر ، فجدَّل الله حاميته ، التي يعني الحشبان عددها ، وشجر بحورها التي لا يرام مدها ، وحقَّت عليها كلمة الإسلام (٧٧)، فلا يستطاع ردَّها ، فدُخلت لأَول وهلة ، واستوعب [جمعها الله ، والمنة لله ، في نَهْلة ، ولم يك للسيف من عَضب عليها ولا مُهِلة. فلما تناولها العفاءُ والتخريب، واجتاحها^(٩) الفتح القريب، وألسند عن عواليها حسديث النصر الحس القبيريب،

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (نجمتها) .

⁽ ٢) وردت محرفة في الإسكوريال (وصلابة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الغيري) والأولى أرجع .

⁽ ٤) أبدة وبالاسبانية Ube da هي مدينة أندلسية قديمة تقع شرق قرطبة على مقربة من منابع نهر لوادي الكبر

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (ذات) .

⁽٦) هكذا في الإسكواريال ، وفي الملكية (المصحر) .

⁽٧) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الله) .

⁽ ٨) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٩) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (واستباحها).

وأُقْعِدت أَبراجُها من بعد القيام والانتِصاب، وأضرعت مَسايغها لهول المصاب، انصرف عنها المسلمون بالفتح، الذي عظم صيته، والعزِّ الذي سما طوفُه، واشرأَب ليتُه ، والقصر (١) الذي حمَّد مسراه ومَّبيته ، والحمد لله ناظم الأمر ، وقد رَأْبَ شَتِيتَه ، وجابر الكسر ، وقد أَفات الجبر مفيته . ثم كان الغزو إلى أُم البلاد ، ومثوى الطارف والتلاد ، قرطبة ، وما أدراك ما قرطبة . المدينة ، التي على عمل أهلها فى القديم ، جذا الإِقلم ، كان العمل ، والكرسى الذي بفضله أرعى الهَمَل ، والمِصْرُ الذي له في خطة المعمور الناقة والجمِل ، والأَفق الذي هو لشمس الخلافة العَبْشَميَّة الحمل، فخيَّم الإِسلام بعنوتها الْسَتَباحة، وأَجاز بُهرها اللعبي، على السياحة ، وعمّ دَوْحَها الأَشْفُ بواراً ، وأدار المحلات بسورها سِواراً ، وأخذ بمخنَّقها حِصاراً ، وأعمل النصر بشجر (٢) نصلها ، اجتناءً ما شاء الله والْعَبْصاراً ، وجدَّل من أبطالها من لم يرض الحجار ، فأعمل إلى المسلمين إحصاراً ، حتى فرع بعض جهاتها غلابًا جهارًا [ورفعت الأُعلام إعلاماً بعزِّ الإِسلام وِّإظُّهاراً] (٣)، فلولا استهلال الغوادي ، وإن أتى الوادي ، لأفضت إلى فتوح الفتوح تلك المبادئ ، وأَمضى تفئة العاكف والبادى، فاقتضى الرأى ، ولذنب الزمن يفضل الله في اغتصاب الكفر إياها متاب ، تعمل ببشراه اقْتَاد وأَقْتَاب ، ولكل أجل كِتاب، أَن يُراض صعبها ، حتى يعود ذَلُولا ، وتُعَفَّى معاهدها الآهلة ، فتترك طلولا ، فإذا فجع الله بمارج النار طوايفها المارجة، وأباد نجارجها الطايرة والدَّارجة، خطب السيف منها أمَّ خارجة . فعند ذلك أطلقنا مها ألسنة النار ، ومفارق الحضاب بالهشيم قد شابت ، والغلات المُسَتَغالَات ، قد دعا بها أهل (٥) الفضل فما ارتابت ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العزم) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (بثلني) والأولى أرجح .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد بالملكية وساقط بالاسكوريال.

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فتح) .

⁽ ٥) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

وكأنَّ صفيحة نهرها ﴾ لما أضرمت النار خفافي ظهرها ذابَتْ ، وحيَّةٌ فرَّتْ أمام الحريق وانسابت ، وتخلفت لغمايم الدخان عمايم ، تلومها برءوس الجبال ، أيدى الرياح، وتنثرها [بعد الركود] () أيدى الاجْتِياح. وأغرينا () بأُقطارها الشاسعة، وجهاتها الواسعة، جنود الجوع، وتوعدت بالرجوع ، فسلبت أهلها لتوقع [الهجوم]⁽¹⁾ ، منزور الهجوع ، فأعلامها خاشعة خاضعة ، وولدانها لندى البُّؤس راضعة ، والله يوفد يخبر فتحها القريب ركاب البشري ، وينشر رحمته قِبلنا نشراً . ولهذا العهد، يا رسول الله ، صلى الله عليك ، وبلُّغ وسيلتي إليك ، بلغ [عز] () ، هذا القطر المرتدى بجاهك ، الذي لا يذل من ادّرعه ، ولا يضِلُّ من اهتدى بالسبيل الذي شرعه ، إلى أن لاطفنا ملك الرّوم ، بأربعة من البلاد ، كان الكفر قد اغتصبها ، ورفع الماثيل ببيوت الله ونصبها ، فانجاب عنها [بنورك ا (٥٠ الحَلَك ، ودار بإدالتها إلى دعوتك الفّلك ، وعاد إِنَّ مَكَاتَبِهَا ٢٠٠ القرآن ، الذي نزل به على قلبك الملك ، فوجبت مطالعة مقرك النبوى بأحوال هذه الأمة المكفولة في حِجْرك ، المفضلة بإدارة تجرك ، المهتدية بأنوار فجرك ، وهل هو إلا تمرات سعيك ، ونتائج رَعْيك ، وبركة حبُّك ورضاك، الكفيل برضا ربُّك ، وغمام رَعْدِك ، وإنجاز وَعْدك ، وشعاعٌ من نور سعدك ، وبرُّ رغى زعيه من بعدك ، ونصر رايتك ، وأثر حمايتك ورعايتك. واسْتَنَبْتُ هذه الرسالة ، مانحة بحر النَّدي الممنوع ، ومفاتحته بإبداء الهدى بفتح الفتوح ، وقارعة المظاهر والصرؤح ، وباقية الرحل ، متنزل المليكة والروح، لتمد إلى

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريَّال ، وفي الملكية (وأغربت)

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

^(؛) واردة في المللكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) واردة في الملكية وأساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٣) هكذا في الإسكوريال ، ووردت محرفة في الملكية (مكانتها) . .

قلبك يد استِمْناح، ويطير إليك من الشوق الحثِيث بجِناح، ثم تقف موقف الانكسار ، فإن كان تجرها آمناً من الخسار ، وتقدم بأنس ، ويحجم بوحشة الغربة ، ويحبس لطول الغيبة ، وتقول ارحم بُعد دارى ، وضعف اقتدارى ، وانتزاح أُوطاني ، وعلق أُعْطاني ، وقلة زادي ، وفراغ مزادي ، وتقبل وسيلة اعترافي وتغمد صفوة اقترافي ، وعجل بالرضا انصراف تحملي لا انصرافي ، فكم جُبْتُ من بحر زاخر ، وقفر بالركاب ساخر ، وحاشى لله أن يخيب قاصدك ، أو يتخطَّاى مُعاضِدك ، أو تطردني موايدك ، أو تضيق عني عوايدك. ثم تمدّ اليد مُقْتَبَضة من يد رحمدك، مسندعية دعاء من حضر من أمدك، وأصحبتها يا رسول الله ، عرضاً من النواقيس التي كانت بهذه البلاد المفتتحة ، تعين الإقامة والأَّذان ، وتسمع الأَّسماع الضَّالة والآذان ، مما قبل الحركة ، وسالم المعركة ، ومكن من نقله الأبدى المشتركة ، واستحق بالقدوم عليك ، والإسلام بين يديكَ السابقة في الأزل والبركة . وما سواه فكانت جِبالًا عجز عن نَقْلها الهِندام . فنسخ وجودها الإِعدام. وهي يا رسول الله جنَّى من جنانك ، ورُطَبٌ من أَفنانك ، وأَثْر ظهر عليها من مسحة حنانك ، هذه هي الحُلل والانتحال ، والعايق أَن تشدُّ الرحال ، ويعجل الترحال إلى أن نلقاك في عَرَصات القيامة شَفِيعاً ، ونحل بجاهك إن شاء الله محلا رفيعاً ، ونُقَدُّمُ في زمرة الشهداء الدامية كلومهم من أجلك ، الناهلة غللهم في سِجِلِّك، ونبتهل إلى الله، أَطْلَعك في سهاء الهداية سراجاً ، وأعلى لك في السبع الطباق مِعْراجاً ، وأمّ الأُنبياء منك بالنبي الخاتم ، وقنَّى على آثار نجومها المشرقة بقمرك العاتم، ألَّا يقطع عن هذه الأُمة الغريبة أَسبابك، ولا يسدُّ في وجوهها أبوابك ، ويوفقها لاتِّباع هداك ويثبت أقدامها على جهاد عداك. وكيف نعدم ترفيهاً ، أو نخشى بسخاً وأنت مُوفيها ، أو يعذُّبُها الله وأنت فيها. وصلاة الله تحيط بفنايك رحال طيبها ، وتبذر في ناديك شقايق خطيبها ، ما أَذكر الصباح الطلق هداك، والغمام السّكيب نداك، وما حنّ مشتاق للم ضريحك. وفليت نسيات الأسحار عما أشرقت من ضريحك، وكتب في كذا(١)

A Committee of the Comm

and the second of the second o

and the second of the second o

the first of the second of

and the second of the second

⁽١) إن هذه الرسالة الصادرة عن قلم ابن الحطيب والموجهة إلى الذي صلى الله عليه وسلم ، وإلى ضريحه الشريف باسم السلطان محمد بن يوسف بن نصر (الذي بالله) والتي قبلها الموجهة كذلك إلى الضريح النبوى باسم والده السلطان يوسف أبي الحجاج . إنما هي نماذج من رسائل عديدة ، كثر توجيهها في هذا العصر إلى الروضة الشريفة ، وإلى الذي العربي ، صادرة عن الملوك والأمراء والكبراء بأقلام أكابر الكتاب المعاصرين ، وهي دلالة على ماكان يشع من القلق المعنوى يومئذ في نفوس الملوك والقادة عن مصاير «الأمة الغريبة » (الأمة الأندلسية) ، المنقطمة فيا وراء البحر ، والتي يطبعها كثير من التشاؤم إزاء ازدياد قوة اسبانيا النصرانية واشتداد ضغطها على مملكة غرناطة الصغيرة ، وقد وردت هاتان الرسالتان في كتاب «الإحاطة في تاريخ غرناطة بالمجلد الوابع منه الأولى (ص ٢٦ه - ٢٥٠) ، والثانية (ص ٣٦٥ - ٢٠٥) .

الصدقات والبيعات

صدر عنى فى ذلك صِداق منعقد على أُخت السلطان أبى الحجاج بن نصر للرئيس أبى الحسن على بن نصر ، ما نصه :

الحمد لله مانح أسباب الحبات ومسديها (١)، وفاتح أبواب الآمال البعيدة المنال ومُدْنيها، وجاعل البركات الظَّاهرة، مَنُوطة باتباع [أَوامر] (٢٠ هذه الشريعة الطاهرة ، واجتناب نواهيها. حمداً يَصِل المِنَن بالمنن ، ويربط المواهب بالمواهب، الذي أنشأ الإنسان، من نفس واحدة، وجعل العالم صفات حدوثها بعزمه شاهدة ، وجادً على الخلايق من نِعَمه وعواطف رَحْماه ، بـأَفضل صلات وأ كرم عايدة ، وأوردهممن موارد لطفه ،كل عَذْب المشارب. هو الله الذي لا إِلَّهُ إِلاَّ هو عالم الغيب والشهادة ، ومنهى عباده ، إلى ما سبق فيهم ، من سوابق (٢٣)الإرادة ، وجاعلهم قسمين ، فمُنْية إلى الشقاء ومُنية إلى السعادة ، لا اعتراض على حكمه الفصل، وأمره الغالب. تقدس عن لواحق (١) الحوادث والأغيار، وتعلَّى عن هواجس الخواطر، وخطرات الأَفكار، ووَسِع الأَكوان، ظاهرها وباطنها، باللَّطف الخني ، وألجود المِدْرار ، فشملت نعمته الهامية السحاب . أوجر العالم ليعبدوه، وألزمهم أن ينزِّهوه ويمجِّدوه، وعرِّفهم وجوده الضرورى ، ولولأه ما عرفوه [ولا وجدوه] (٥). وخلفهم في بطون أمهاتهم ، خلقاً من بعد خلق ، في ظلمة الغياهب. شرع لنا الإسلام سبيلا واضحاً، وأطلع [لنا من] (٢٦) مراشده الباهرة

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ومهديها).

⁽٢) وأردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (سابق) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (لاحق) .

⁽ه) هكذا وردت هذه العبارة فى الملكية ، وفى الإسكوريان (وما جحوده) والإولى أنسب للسياق .

⁽٦) هذه الزيادة من الملكية .

نوراً لامحاً ، وبعث إلينا نبيِّه الكريم ، رسولا أميناً ، وهادياً ناصحاً، فعرَّفنا برسالته ، المستحيلَ من الجَايز ، والمحظورَ من الواجِب. والحمد لله الذي تنزُّه في عظمته ، وتوحّد في كبريّائه ، وتعنَّى ملكه القديم ، وسلطانه الكريم ، في أرضه وسايه، وأحاط علماً بأساب كل أمر وأحواله، وانبعاثه ومآله، وابتدايه وانتهایه ، وصوّر نوع الإنسان (۱) بحكمته من الطین اللّازب. نحمه سبحانه على ما أَجْزَل من إحسانه ، وحوّل من رفَّده ، ونُسبِّحه آناء الليل وأطراف النهار ، وأَن من شيءٍ ، إِلَّا يسبح بحمده ، ونعترف بأن كل عارفة ونعمة واكُّمة ، ومنَّة تالدة أو طارفة ، فإنما هي من عنده . ونبرأ من المجادلة والمناصب (٢٠) ، ونشكره ، عَزَّ وجهه ، على ما أُسبغ من الإِنعام ، ونقر له بالوحدانية ، المنزهة عن الانتهاء والانْصِرام ، ونستزيد من مواهبه الفياضة ، وعَوارفه الجسام ، وآلايه المُحْسبة المآرب، ونَسَله أن يمدُّنا بالتوفيق والعصمة، ويصل لنا أسباب العناية والنعمة، وينوِّر أبصارنا ٣٠ بنور هداه ، الذي يشفي من العَما ، ويذهب بالظلمة ، ويجملنا ، من رضاه على أُوضِح المُداهب . ونشهد أنه الله ، الذي لا إِلَّه إِلَّا هو ، الغنيُّ عن الأَنْداد، المبرَّأ عن الاتصال والانفصال، والصَّاحبة (١) والأُولاد (٥) ، المنفرد بالقَبْض والبَسْط، والإعدام والإيجاد ، الملك الذي لا تَفييض خزاينه على كثرة . المُسْتَرَفِد والراغب. ونشهد أن محمداً عبده ورسوله الطيب العناصر، ونبيه العَمم المكارم، العظم المفاحر، وأمينه المُحْرز فضل الأوَّل والآحر، وصَفيَّه الطاهر المناسب، الكريم الضَّرايب. تخيَّره من أَشرف القبايل مَحْتِدًا ومُنْتَسباً،

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الإنس) .

⁽٢) واردة في الملكية ومكانها بياض في الاسكوريال.

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بصايرنا) ..

⁽ ٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الصحابة) .

⁽ ه) هكذا وردت في الملكمية ، وفي الإسكوريال (الأنداد) مرة أخرى والأولى أرجع . .

وأتاه من كل الفضايل سبباً ، واختار له البُّطُون الطاهرة ، والأَصْلاب الفاخرة ، أُمًّا فَأُمًّا ، وأَبا َ فَأَباً ، واختصه من شرف الأُخلاق ، وكريم المناسب ، وأَلبَسَه من المفاخر الرابقة الطُّرر ، والمحامد المتألقة الغُرَر ، أَشرف اللِّباس ، وأتاه من كمال الخصايص ، وخصايص الكمال ، كل مضطَّرد القياس ، وجعل أُمتُّه التي كرمها(١) باتِّباعه ، والاستضاء (٢٠) ، بنور شعاعه ، خير أُمة أُخْرِجت للناس ، وملَّكها بعزِّ دعوته ، ما زُوَى له مِن المشارق والمغارب ، فشرع صلى الله عليه وسلم ، النُّكَاح ذريعة إلى النَّماءِ ، وحفظ الأنساب ،ومأْلَفَةً لمفترقات (٣) الأَهواءِ ، وصِلَةً لمتَباعدات الأَسباب ، ورفعا لما بهجس من الشك ، ويختلج من الارتياب ، وصوناً لبيوت الشُّرف، عن الأُّوْشَاب والشوايب. [وخطب عليه السلام، وخطب إليه، فى الأُحياءِ، وقبل الخِطْبة للدعاءِ، وجَدَع بالحلال أَنْفَ الغيرة والإباءِ]()، وأُمر بالتحيُّز للنَّطَف ،والارتياد لعقايل الشُّرف تكريمًا للمناسب، وتنزيمًا للمناصب، فسعد (٥) باتباعه كل سالك الطريقة [وأوى إلى جناب الله كل آوِ لحزبه المفلح وفريقه أ (٦٠)، وبان المُبْتَدع من المتبّع، بتمييز الحق وتعريفه [ايميز الله الخبيث من الطيب] (٧) ، وما الأُخابث كالأُطابِ، فصلوات الله وسلامه، وتحيته وإكرامه تستلم شریف ترابه ، وتزاحم الوفود علی بابه ، وتعرس رکایبها ، بین روضته الطاهرة ومحرابه ، وتحدو جوانبها أيدى الصّبا والجنايب ، صلاة نجدها زلني في المعاد ، وقربة إلى رب العباد ، وذخراً يوم قيام الأَشهاد ، ووسيلة تنال مها

⁽١) وردت في الإسكوريال (كرمنا) فاقتضى التصويب .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الاستبصار) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (للمفترق) والتصويب من الملكية .

⁽ ٤) ما بين الخاصرتين وارد بالإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ه) وردت في الإسكوريال (فصعد) والتصويب من الملكية .

⁽٦) مابين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ ٧) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

من رضاه أسنى الرغايب ، والرضا عن آله وأصحابه ، نجوم الاقتِدا والإتمام (١) ، وسيوف دين الإسلام ، السادة البررة ، القادة الأعلام ، أَجْلاس الخيل ، ورهبان الليل، وأُسُّد انكتايب (١) ، ونستوهب من الله للمقام العلى المولوى، السلطاني الكريم، اليوسني النصري، سعداً ضافية حلله، وعزاً (٢٠) يضاعف به الدين الحنيف أمله ، وتمهيداً يتوفر لجميل صنع الله فيه جذله ، وعناية إلهيَّة ، يدل حاضرها على الغايب، ولا زال نظره الجميل يعم الأقارب والأباعد، وعطفه وشفقته ، يعذبان للخلق الموارد ، [وخلاله الكريمة تقيد الأَمداح الشوارد] (٢٠٠٠ ، ولا زال الزمان يتحلى من حلاه ، ومآثر علاه ، بأنفس من عقود الترايب .

أما بعد هذه المقدمة، التي كرمت احتماماً وافتتاحاً ، ووجدت في ميدان الرضا والسعَد ، وبلوغ الأَمل ، وإحراز (٥٠ القصد ، مُغْدًا ومَراحاً ، وأوسعت العيون قرة ، والصدور إنشراحاً ، فإن [من] (٢٦) المعلوم الذي لايحتاج إلى دليل، والمسلّم الذي لا يتطرق إليه بتعليل ، ولا يُخاف على محكمه (٧) وارد مسخ ولا عارض تأويل. فقد صح (منه كل سبيل ، ما خوّل الله هذه الدولة النّصرية ، كتب الله نَصْر كِتابها ، وجعل مآثرها قلايد،تجعلها الأيام قلايد فوق نُحورها وترايبها، من الكمال الذي وردت به ، غير مدافعة حياطه ، والمجد الذي تفسَّأت رياضًه ، والعدل الذي رفعت فوق العباد ظِلاله، والفضل الذي استشعرت شيمته ^(٩)

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (والالتماص).

⁽٢) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (الركايب) والأولى أرجع .

⁽٣) وردت في الإسكوريال مرة أخرى (وسعدًا) والتصويب من الملكية .

^(؛) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا في الاسكويال ، وفي الملكية (إعزاز) .

⁽٦) زائدة في الملكية .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (تحكمه) والتصويب من الملكية .

⁽ ٨) هكذا في الإسكوريالُ ، وفي الملكية (وضح) .

⁽ ٩) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شيمه) .

وخلاله ، والجهاد الذي تلقُّت رايته بالاستحقاق، [وقامت بعرضه]^(۱) كفياية عمن دونها من ملوك الآفاق ، وإن الله سبحانه ، نصر الدين الحنيف ، بسَلَفِها فى القديم ، ثم تداركه بخلفها فى هذا الإقليم ، فضاء بنورهم صبح الليل البهيم ، وأَيْنُع روض (٢) العزِّ ، فليس (٢) بالمصرح ولا بالمشيم ، وتواترها (١٤) صدراً عن صدر، وهلالًا عن بَدْر، وولدا عن أب، وراثة حق ونسب، من كل ملك صادح (٥) بالحق ، مبرز في حلبة السبق ، مراقب (٦) لله في الخلق ، وهُمام يحيل جياد النصر، ويطلع شمس السعادة في العصر. كلما أفل شهابٌ ثاقب، طلع بدراً فلا كه مُفاخر ومُناقب. صانوا حلل العليا عن ابتذالها ، وحفظوا على الأيام رونق جمالها ، وعالجوا الملَّة الحنيفية من اعتلالها ، وماذا عسى أن يبلغ القول وإن اضطرد، أو ينتهي المدح وإن شرد، في أنباء صحابة الرسول وأنصاره، وسلالة سعد بن عُبادة ، وزيره الذي لا يضاهي في رفعة شأنه ، وعلوّ مقداره ، ووليّه الذي أعلن بإجلاله في قومه الأنصار وإكباره، وقال لهم لما أطلّ ، قوموا لسيدكم تسجيلاً لعقد فَخاره (٨)، إلى أن ألبس الله طوق هذه الخلافة النصرية، أَشرفها في العشيرة جيداً ، وأ كرمها أبا وجدودا ، وجعل زمامها في أولى الناس بمقادتها ، وأخصهم عند إحالة القداح بسهم سعادتها ، وأطولهم باعاً في توفير الخلال ، التي يقتضيها ، والمحامد التي يختارها ويرتضيها (٩) ، مولانا السلطان

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال، ووردت محرفة في الملكية (وفاحت يعرضه).

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (دوح) .

⁽٣) في الملكية (فلا) .

^(؛) في الإسكوريال (وثوارتها) .

⁽ ه) في الملكية (صادع) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (مراتب) والتصويب من الملكية .

⁽٧) مكذا في الإسكوريال ، و في الملكية (تفضيلا) .

⁽ ٨) في الملكية (افتخاره) .

⁽ ٩). وردت في الإسكوريال مرة أخرى (ويقتضيما) والتصويب من الملكية .

الكبير الشهير الخطير، العادل الفاضل، الماجد الكامل، الأروع الباسل، المجاهد الحافل، الماضي الصَّفاج، في ذات الله والذُّوابل، هَضْبة الثبات، إذا هُفت من الروع الحضاب، وسيف الله الماضي الشَّبا(١) إذا كهمت السيوف العضاب، الذي اشتمل بالطهارة يافعها وكهلا، وكان مذ كان لخلافة المسلمين أهاً المجاهد، الكذا، [السعيد الشهيد] (٢٦ أبو الوليد ابن مولانا الهمام الأخطر، العلم الأشهر، عنصر المجد اللباب، وبأحر النوال الفياض العباب، وطود الرِّياسة العالى الجناب، وصارف عِنان الدولة إلى أبنايه ، بالعزم [الماضي الشَّبا](٢) الثاقب الشهاب ، والرأى المُصْمى بعزة الصواب، ومستحقها بالاكتساب والانتساب، ومخلِّدها منهم ، في الأعقاب إن شاء الله ، وأعقاب الأعقاب ، أبي سعيد فرج بن إساعيل ابن يوسف بن نصر ، المضاهي من نُضار الانتساب [الرفيع] (٠٠) ، بغير الرايق ولا البهرج، المنتهى في ذؤابة كرام الخُزْرج، جدّد الله عليه ملابس الرحمة ، وجزاه أَفضل ما جزا به الصالحين ، من ملوك هذه الأُمة ، فللَّه من سنَّة أحياها ، وسيرة عدل أطلع مُحيّاها ، وسبيل برّ أوضحها ، وأحاديث مجد:عن سلفه [من صحابة رسول الله] (٢٦ أثبتها وصحَّحها، وصيّر الله ملكه إلى قرارة رضاه واختياره، وخلاصة حبه من بين ساير بنيه وإيثاره، بدر أقماره، وندرة نضاره، وعنوان سعده ، وبركة داره، الذي أعلى عماد ملكه ورفعه ، وضمُّ شمل المسلمين من بعده وجَمَعه ، وبني على أساسه ، وأَثْبَجَ (٧) الكمال من مقدمات

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الشفا) وهو تحريف .

⁽ ٣) هذه الزيادة من الملكية .

⁽٣) هذه العبارة و اردة فى الإسكوريال وساقطة فى الملكية .

⁽ ٤) هكذا في الاسكوريال وفي الملكية (المباهي) .

⁽ ه) هذه الزيادة من الملكية .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال.

⁽٧) وردت في الإسكوريال (واتيح) ، والتصويب من الملكية .

قياسه . مولانا وعمدة ديننا ودنيانا ، الواحد المعدول^(١) بآلاف الملوك الصيد ، درّة السلك ، وبيت القصيد ، الجامع لما تفرّق من محاسن الدهر ، كفو الخلافة ، المبئ لها بالمهر ، ذي العزم الأَمْضَى ، والسعى الأَرْضي ، والسياسة التي أَقرت العيون المرهى ، والنفوس المرضى ، الشهير الحلم والأَناة في [معمور الأَرض شرقه وغربه الله النُّقِيبة ، في سلمه وحربه ، المصنوع له في أعدايه ، عناية من ربُّه، أُمير المسلمين أبو الحجاج يوسف، أبقاه الله، وأيامه عن غُرَر السُّعد سافرة ، وأقسامه من النصر والفضل (٣٠) وافرة ، وكتايبه ظاهرة ظافرة ، والحوادث عن مقامه ، شاردة نافرة . فمن له مجد كمجد هذه الدولة ، التي لها الفخر الحقيق، والنسب الصريح العربق ، والسبب المتين الوثيق ، واقتدى مهذه الشجرة النصرية الشُّمَّاء ، التي أصلها ثابتُ وفرعُها في الساء . فروعها من الأقارب الرؤساء ، فكانوا نجوماً أمدتهم شمسها المنيرة ، بالثناء والسُّناء ، فلم يألوا في الاهتداء بهم والاقتداء فضلا منشور اللواءِ، وعدلًا مديد الأَّنباءِ، ومجداً كريم الأَّبناءِ، وجهاداً قامعاً للأَعداء [يقوم منهم الأَبناءُ في ذلك بحقوق الآباء](1)، ويتوارثون كابراً عن كابر ، مَذْخُورَ ذلك العلاء ، فأصبحوا (٥٠ صوارم جلادها ، وولاة بلادها ، وظهراء سلطانها ، وزين أوطانها ، حفظ الله عليهم ، من عزُّ هذه الإيالة النصرية اليوسفية ، مادَّة سعدهم ، وعُنْصر مُجُدهم ، وإنَّ من أفضل من أنجبته هذه البيوت الرياسيَّة ، من أبنايها، الرييس الكذا الكذا [أبي فلان] أن وصل الله سعده، وحرس

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المعدود) .

⁽ ٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، ووردت في الملكية كالآتي (في شرق المعمور وغربه).

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (والضفر).

 ⁽٤) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ، ووردت محرفة في الإسكوريال (يقوم بذلك شهير المضاء الآباء).

⁽ ه) هكذا في الملكية و وردت في الإسكوريال (فأثبتوا) .

⁽٦) الزيادة من الملكية .

مجده. فإنه نشأ والعفاف يظلُّه ، والمجد ينهله ويعلُّه ، والطهارة تضفي عليه ، سوابغ أذيالها، والأصالة تورده عذب زلالها، [والسعادة](١) تأخذ بضبعيه صعدا وتفسح له من بلوغ الآمال مداً ، لم يعلق بأثواب شبيبته ما يريبها ويشينها، ولا تلبس عما ينافيه فضلها ودينها ، وأُسندت إليه الولاية فسلك فيها سيرة (٢٠) العدل ، وتحلى بحلى النزاهة والفضل ، وإنه أعزه الله ، ترقَّت إلى الغاية القصوى آماله ، وانفسح له في التماس العز الأَقْعَس مجاله [من الشرف العد] (٣٠) ، وتشوفت نفسه إلى إحراز الوسيلة ، التي لو طمعت فيها الكواكب الزهر ، لتزحزت عن مراكزها استلطافاً ، وهشَّت من آفاقها ، استنزالا واستِعْطافاً. وسأَل الله أَن يكيُّف له من المقام اليوسِي، مصاهرة [يزيد مها فخره] (العالى أضعافاً فوافقت دعوته من الله إجابة ، ووافقت رغبته من خليفته [اسعافاً] (*) وأجابه ، وما بو ح يستخير ألله [سبحانه] (٧) ونعم المُسْتَخار ، وعدّ يد الضراعة إليه ،والله يقضي (٨) ما يشاء ويختار وعرض على [المقام] (٩) المقتدى بالرسول الذي خطب إليه ، صلوات الله وسلامه عليه ، ما توجهت إليه آماله ، وتوسل بالقرى ، الذي يتوسل ما أمثاله. فلما اتصلت رغبته، وانثالت وتمادت وتوالت، ووَرَى بالسعادة زَنْده، وخفق بالظفر بنده، ورأى مولانا [أبده الله وأعز نصره وأعلاه] (١٠) أن وصل سببه ، وزكَّى حسله ، وأوضح في الإنعام عليه مذهبه ، وأوجب له العهد

⁽١) واردة فى الملكية وسأقطة فى الإسكوريال .

⁽ ٢.) في الإسكوريال (سير) .

⁽٣) الزيادة من الملكية .

^(۽) هکذا وردت هذه العبارة في الإسکوريال ، وفي الملکية (تزيد مجده) . ﴿

رع) محمد وردك هذه العياره في الإسموريان ، وفي المعليه (فريد جده) (ه) الزيادة من الملكية .

^(6) الزيادة من الملكية .

⁽٦) وردت في الاسكوريال (يستأخر) .

⁽٧) الزيادة من الملكية

⁽٨) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (يخلق) .

 ⁽٩) الزيادة من الملكية .

⁽١٠) الزيادة من الملكية .

السُّني ، والإملاك السُّني في أخته ، الحرة الجليلة الطاهرة [المعظمة السعيدة](١) إبنة والده ، مولانا أمير المسلمين أني الوليد ، وصل الله [لهما عوايد] اليُّمن والسُّعد ، وعرِّفها في انتقالها أضعاف ما عرفته ، من منشإ المجد ، إيجاباً حالفته السَّعود ، وأَنجزت له الآمال الوعود، وأُسس بنيانه، على تقوى من الله ورضوانه، الذي تؤسس عليه العقود الدينية والعهود، فعرف الربيس الأُجل، أُعزُّه الله، قَدْر هذه النعمة ، التي لا تقاس بها النِّعم ، إِلَّا وترفَّعت عن أَجناسها ، وخرجت عن حكم قياسها، وتلقاها بما يجب من الشكر الذي يقابل جلايل النعم، وتستزاد به عوارف الكرم ، وانعقد بينهما الإملاك السعيد ، في الحرة [الجليلة](٢) المخطوبة [المساة] (٢) على صداق أوجبت السُّنة ، تعيين مقدمه وتاليه (١) ، وتبيين نقده وكاليه، وأجرى قبوله المقام الكريم اليوسي، حرس الله له أسباب معاليه، [فجرى رفده الذي يصله ، وإحسانه الذي يواليه] (٥) ، مبلغه ما بين نقد حاضر ، وكالى مستأخر ألفا دنير ٢٠٠ ، إثنان من دنانير الذهب العين ، وكذا وكذا. على هذا انعقد النكاح ، وتم بسببه وكمل. ولو كان [هذا القدر يكافي](٧٧) ، مقداراً، أو يوازي منصباً ملوكياً ونِجاراً ، لم يكن لهذا المنصب في عروض الدنيا ونقودها، على اختلاف أقطارها ،وتباين حدودها ، ما يكافي قَدْراً ، ويوفي مهراً . لا كنها سنة الإسلام، واقتفاء مذاهب الشرع الواضحة الإعلام، وسبيل العقود الشرعية ، فما يخصها من الأحكام. تزوجها بكلمة الله التي علت على جميع

⁽١) الزيادة من الملكية .

⁽٢) الزيادة من الملكية .

⁽٣) الزيادة من الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (وكاليه) والتصويب من الملكية .

^{(ُ}ه) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ووردت في الملكية كما يأتي (فجرى ما يبذله في الأنعام ويواليه) .

 ⁽٦) أو الملكية (دينار).

⁽ ٧) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (هذا الصداق يوازن) .

الكلم، وعلى سنة سيدنا ومولانا محمد، رسوله المبتعث(١) إلى العرب والعجم، الماحي بنور هداه ، أَسَدَاف الظلم ، ومما أُخذه الله عزُّ وجل ، للزوجات على أزواجهن في كتابه العزيز، الذي أوضح لأولى الألباب قصده، من الإمساك بالمعروف، وما بعده . فليعاملها بما يجب لمنصبها الكبير ، ومجدها الشهير ، من المكارمة المتكفلة باستخلاص الضمير، وهي وصل الله لها أسباب السعادة (٢٠)، تعامله بما يقتضيه حالها، وتعرف له الدَّرجة ، التي لا ينكرها أمثالها. عقد عليها الأملاك [هذا] (٢) ، السعيد، وكيل المولى أخيها، وهو فلان، بما بيده، من قبل مقامه، من التفويض العام، الذي من فصوله النكاح، من يرجع إلى نظره، أيَّده الله بسبب أو مِلك أو ولاء [حسبما](١). يعرفه شهوده ، وهي بكر في حجر المقام المولوي، وتحت ولاية نظره العلى، وبعد تقديم الاستار (٥)، واقتضاء الإذن من مقامها الرفيع المقدار، وتحصيل ما يجب في [هذا الباب] أن شرعاً، على حسب الاختيار. والله تعالى يجعل هذا العقد مُباركاً (٧٠) ، قد جادت البراكات الهامِية أرْجاه ، وأجابت السعادة نِداه ، ويُبق عليهما من [عناية] (٨) ، هذا المقام الكريم المولوي، ما يحمدان إعادته وأبداه، بفضل الله. شهد على الربيس الكذا والوكيل، بما فيه عنهما من أشهداه به، وهما بجال كمال الإشهاد. في الرابع والعشرين لصفر عام الننين وخمسين وسبعماية.

⁽١) هكذا في الإسكوريال: ، وفي الملكية (المنبعث) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (السعد).

⁽٣) واردة في الملكية وسأقطة في الإسكوريال .

^(؛) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا في الملكية . و في الإسكوريال (الانتيار) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (هذه الحال) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أسندعقد) .

⁽ ٨) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ومما صدر عنى في ذلك صداق انعقد للأمير الأجل أبي على منصور ، ابن السلطان أبي سعيد ابن السلطان أبي سعيد ابن السلطان أبي يوسف بن عبد الحق ، مع بنت الشيخ الحليل المجاهد أبي سرحان مسعود بن الشيخ أبي عمان بن المجاهد أبي العلى رحمهما الله تعالى (1).

الحمد لله الذي ارتضى الإسلام ديناً قوعاً ، وشرح لنا منه منهاجاً واضحاً ، وسبياً مستقيماً (٢) ، وأَسْبَغَ علينا بسابغه ، كنتم خير أمة أخرجت للناس ، فَضْ لَا عميماً ، عجزت العقول عن كُنْه ذاته ، فضاَّت في بيدائه الأَوهام ، وحارت الأَفكار ، في تعدد صفاته ، فأصبحت طائِشة السَّهام ، وسدَّدت الأَفهام الثاقبة ٣٠٠ والأَّذهان المراقبة، إلى هدف، الإحاطة بعلمه، فكان القصور قُصارى تلك الأَفهام ، فوقَفَت مواقف الانقِطاع ، عن بلوغ ذلك المرام ، لا تستطيع تـأخيراً ولا تقدماً. تقدِّس في ربوبيته الواجبة عن النَّظَراءِ والأنَّداد، وتنزه بوحدانيته عن الصاحبة والأولاد، وتعلَّى في كبريائه عن لواحق الكُوْن والفساد، وأحاط علمه بالكاينات، على تباين الأنواع، وتنافر الأَضْدَاد، لا يَعْرُب عن علمه مثقال ذرة ، فى السموات والأرض ، إنه كان عليما حكيما . وتبارك الذي أنشأً الإنسان، وسُوَّاه بيده، ونفخ روح الحياة في جسده، ورسم قبول النهي والأُمر في خَلَده ، وحَفِظ نوعِه بعَقِبه وولده ، وأحسن خلقه في ظلمة الأرحام تقوعاً ، ثْمِ لما أُوجِده ، بعد أَن لم يكن شيءًا مذكوراً ، وشقَّ سَمْعَه وبَصَره ، فكان سميعاً بصيراً ، وأَوْدَع قلبه من هداية الحق نورا ، وألهمه طريق النظر والاستدلال ،

⁽١) ورد موضوع هذا العنوان موجزاً في الملكية خالياً من ذكر الأمير أبي على منصور .

⁽٢) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (مقيماً) والأولى أرجح .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الثانية) وهو تحريف .

فعلم ببديهة عقله ، أن له صانعاً قديماً قديراً ، يسَّر له المآرب تيسيراً ، وتممّ له المصالح تتميماً ، ثم أطاف به من الشريعة حِمَّى حصيناً ، وبوَّأه به من عصمة النفس والمال ، حَرَماً أَمَيناً [وأسلكه من رِفقه ولُطْفه، سبيلًا مُبيناً](١)، وأورده من هدايته وإرشاده ، مشرعاً معيناً ، وأَلزمه من وظايف التكليف، مَفْرُوضَاً ومَسْنُوناً ، ومحظُوراً ومحتُوماً. والحمد لله الذي لا تحصي ضروب نعمه المترادفة ، ولاتنفد خزاين رحمته ، مع اتصال سحايبها الواكِفَة ، ولا يتجهم (٢) وجوه وجوده على [كثرة الأُكف المستمدة من فيض بحورها]^(٣) الغارقة ، ولا يعدم من لجأً إليه ، وتوكل عليه فضلا جسيماً . فبأَى مواهبه العميمه ، يُغرى لسان التحميد ، وفى أى باب من أبواب آلايه [الكرعة](1) يحط ركاب التمجيد، أبنِعمة الخلق أم بنعمة الرزق، أم بنعمة التوحيد . لقد بهرت آلاءٌ ذي العرش المجيد، خصوصاً وعموماً ، ومن عنايته جل جلاله ، بهذا النوع الذي فضله بالعقل على كثير من حلقه ، وشرِّف لمَّا عرَّفه طريق (٥) القيام بحقَّه ، أن جعل الآخر منه كالأُول ، في سلوك سبيهل الخير ، واتباع طرقه ، وجعل له بمقتضى لُطُّفه ورِفْقِه ، حدودًا يقتفي آثارها ورسوماً . فسكن بما شرع له من الإحْصان ، بعضه إلى بعض، وهيَّأً له بالتناسل بقاء النُّوع وعُمْران الأرض، وجعل له التعاون على وظايف الدنيا ، والإعداد إلى يوم العَرْض ، فحفظت رسوم المصالح الدينية والدنيوية ، بالمثابرة عليها والحض ، وأينعت أدْوَاح الرُّشد ، بعد أن كانت هَشِيماً . نحمده سبحانه ، حمد معترف بتقصيره ، عاجز من حقه الواجب على أداء كبيره ، مُلق زمام التفويض ، إِنَّى لَطيف تَدَّبيره ، مستزيدٌ من مواهب (٢) هدايته وتبصيره ،

^(1) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (تنجم) والتصويب في الملكية .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد فى الملكية وساقط فى الإسكوريال .

^(؛) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) وردت في الملكية (طرق) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريَّال ، وفي الملكية (عوايد).

مُستسق من أَلطاف (١) لطفه الخقي، وفضله الحَفِي نسيماً، ونشكره أَن أَلهمنا شكره ، الذي يستدعي المزيد من النعم ، ويضمن من الآلاءِ (٢) ، أَوْفَى الحظوظ ، وأَوْفَر القيم ، و على أَن سدّدنا إليه ، وصرفنا في الثناء عليه ، شَبا اللسان والقلم ، شكراً يكون بتضاعف هبات (٣) الجود والكرم (٤) زعيماً. ونشهد ألَّا إِلَّه إِلا هو وحده لا شريك له ، شهادة يذهب نورها بالشك والالتباس ، ويتأر ج منها رياض الصدق عاطر الأنفاس، وتشي نفحات البَسْط من مهبَّات الإيناس، وتُطلع وجه التحقيق لأبصار بصاير الناس ، وضاحاً وسيماً .ونشهد أن سيدنا ومولانا محمد ، النبيِّ العربيُّ ، القرشيُّ الهاشميُّ ، عبده ورسوله ، الذي اختاره واصطفاه ، ووفَّاه [من مخصوص اعتنايه] (٥) ، ما وفاه ، وأبراً به الوجود من عِلَّته (٦) المُعْضلة وشفاه ، وأثنى عليه في محكم كتابه الحكيم وكفاه ، فخرأ عظيماً ، انتخبه من سلالة إبراهيم وإسماعيل ، وأنزل بشارة ببعثه التوراة والإنجيل ، وأثبت بهدايته الحقّ ، ومحا برسالته الأُضاليل ، وكرّم بولادته الذَّبيح والخليل ، وجعله أزكى الخلايق عنصراً وأَطهرهم (٧٠ خيماً . النور الذي تضاءَلت الأَنوار لطلوعه ، ونفث روح القدس في رَوْعه ، وتفجَّرت يناييع الخيرات والبركات من ينبوعه ، واحتفل الشرف العد بين أُصوله الطاهرة وفروعه ، حديثاً وقدعاً. ابتعثه والشرك قد أَظلَّت (٨) آفاقه ، والعدوان قد قامت أمواقه ، والبغي قد أَثْلُعَت أَعناقه ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أنفاس).

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الحظوظ) والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مواهب) .

⁽ ٤) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽ o) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال ، ووردت فى الملكية كالآتى (من حظوظ اختصاصه واعتنابه) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (علقة) والتصويب من الملكية .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وأكرمهم).

⁽ ٨) وردت في الإسكوريال (أظلبت) والتصويب من الملكية .

وحقُّ الله قد نكث عهده وميثاقه ، والعقايد زايفة عن الحق تثليثاً وتجسيماً ، فدعا الخلق على بصيرة من خصّه بختم الرسالة ،وماعا بنور الحق [ظلمة الجهالة]^(١) وشمل الخلق بالبركات الهامية المُنْثالة ، وبيَّن المآخذ والمتارك تبييناً أنقذ من العِماية والجَهالة ، وأُوضح المذاهب عن الله تحليلا وتحريماً ، فكان مما ندب إليه النَّكاح، الذي أخذ بحكمتي الطبع والشرع، وجمع بينهما [أحسن] (٢) ، الجمع وأمره بالاختيار للنسل والزرع ،فتطابقت دلالتا العقل والسمع ، منطوقاً ومفهوماً. ونصلي عليه عدد الحصاد والتراب ونُهدى من كريم التحيّة (٢٠)، ما يُغرس بين تلك الرَّوْضة الطاهرة والبحراب، ونُعَفِّر الخدود في مواطنه الكريمة، بالوهم قبل القدوم على لحده الرفيع الجناب، ومهدى إليه بالنفوس التي أنقذها هَدْيه، وحلصها سعيه على حال الاغتراب، ونسلم تسليما ونرضى عن آله وقرابته، وأوليائه وعصابته، وأنصاره الكرام وصحابته، المستوجبين من الله عز وجل، بنصره وإجابته ، مزيَّة قوله ، ويدخلهم (١) مدخلا كريماً ، ما ركضت جياد الأَلْسُن ، في ميادين ثنايهم ، ولجأت الآمال الضَّاحية إلى ظِلالهم وأَفْيَائهم ، واهتدت السُّراة بأَنوار سامهم، واقتدت الأُمة في آداب (٥) الدين والدنيا عآثر عَلْيائهم، انتفاعاً بها (٢٦ وتعليما ، ونستوهب من الله سبحانه [لهذا المقام [العلي] (٢٧ ، السعيد السلطاني اليوسني] (٨) سعداً تبُهْر العقول عجايبه ، وعزاً لا يُراع (٩) حماه ، ولا يَدْعُر

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (ظلم الضلالة) .

 ⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) في الملكية (التحيات) .

^(؛) في الملكية (ريدخلكم) .

⁽ه) وردت في الإسكوريال (دأب) والتصويب في الملكية .

⁽١) مكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (اشفاعاً) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريانُ . و في الملكية (المقام) .

 ⁽A) هذه الزيادة في الملكية .

⁽٩) في الملكية (يردع).

جانبه ، وصُنْعاً إِلَهياً لا تلتبس مذاهبه ، ونصراً تجوس خلال الديار كتُبُه أو كتايِبُه ، وفخراً ينتظم منه لبّات الزمان وترايِبُه ، درًّا نظيما ، ولا زال ملكه مَثْوى العفاة (١) ومحط الآمال ، ومقامه السعيد ، فذلكة حساب الكمال ، وبابه العلى ، كعبة الجلال ، فكلما رام أمراً بعيد المنال ، كان له السعد خَدِيناً ، والدهر خدعاً .

أما بعد هذا الفاتحة ، التى فتحت من النجح كل باب ، ومتّت إلى التوفيق بوسائل وأسباب ، فقد علم من مذاهب [أهل] (٢) السنّة ، وتقرّر ، وتردّد ، وتكرّر ، وتخلّص بالبراهين الأشعرية وتحرّر ، أن التّحسين والتقبيح ، لا يحبّان بالعقل ولا بالطبع ، وإنما المرجع فيهما إلى حكم الشرع ، وأن العقل إذا شدّ لحكم من الأحكام عقداً ، وتناوله قبولا أو ردّا [فحقه أن] (٢) يعرض على الشرع توقيعه ، ويلتى في يد ذلك المُسَيْطر الناقد جميعه . فما كتب بامضائه ، أنفذ وأعمل ، وما لم يُجزه ، طُرح وأهمل . ولا خفاء أن النّكاح ، مما اقتضاه الشرع والعقل ، وتعاضد فيه السمع والنقل ، وأن الرسول الذي أعطى كل شي الشرع والعقل ، وتعاضد فيه السمع والنقل ، وأن الرسول الذي أعطى كل شي مستطيع الطول [وغير مستطيع الطول] (٢) حتى كاد ندبه إليه أن يكون وجوباً ، مستطيع الطول [وغير مستطيع الطول] (٢) حتى كاد ندبه إليه أن يكون وجوباً ، وإلى تلك الصّيغ منسوباً ، [فمن أوتى رشداً ، وسلك من الاتباع قصداً اقتدى عا شرعه صلى الله عليه وسلم ، وبيّنه ، وفتَح ما فتحه ، وحسّن ما حسّنه ، واستمع عا شرعه صلى الله عليه وسلم ، وبيّنه ، وفتَح ما فتحه ، وحسّن ما حسّنه ، واستمع

⁽١) في الملكية (العفات).

⁽٢) الزيادة من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (حقبان) والنصويب من الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (عن) والتصويب من الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (بالحكم) .

⁽٦) الزيادة من الملكية .

القول فاتَّبع أَحْسَنه] (١) ولا أبهي (٢) من حال المجد ، إذا كانت عليها من التقوى طرر مذهبه ، وقلايد من طاعة الله ورسوله مُنْتَخبة ، فإن تقوى أُولى الرياسة والمجد، عزُّ الدين، وظهور السنة في هذه الميادين، وهذا القرب من المعمور، وإن نَـأَى حسًّا لا معنَّى ، عن مطالع ذلك النور ، مستمسك بحبل السنة والجماعة 🗥 لا يزال أَهلُه على الحق كما قال عليه السلام، إلى قيام السَّاعة .[ولما جعل الله] (؟) بعدوتيه ، الدولتين الساهرتين (٥) النصرية والمرينية ، على هدَّى ، ومنح الخلق منهما ناس وندا ، فاستولتا من الكمال على مداً ، وجعلتا التعاون في سبيل الله ديناً وسبيلًا مبيَّناً، بأنأتتحفُ الدولة المرينية بالإمداد والإنجاد ،وأتحفتها الدولة النصرية. بأجر الجهاد، ومرضاة رب العباد، فضفي السِّتر [والحمد لله] (٢٠) ، على البلاد، واتصلت الأيدي على الدفاع والجهاد (٧). ولما كانت أحوال هاتين الإيالتين ، لم تزل على مر الأيام، وكبارهما ، كأنهما حال واحدة ، وضايرهما على الصفات متعاقدة ، تنتقل بينهما من ظل إلى ظل ، وتجنح بحسب الدواعي من محل كريم إلى محل ، كأنما ينتقلون من يد إلى يد ، ويتردّدون بين قُلْب وكَبِد. فورد على هذه الأبواب الجهادية ، منهم صدور ميادين ، وأعلام فَضْل ودِين ، وآساد عَرِين ، وأُهلَّة من مطالع ساء بني مرين ، تلقاهم (أَ الرُّتَبُ بانشراح صدورها ، وتُحِلُّهم الأملاك بين شموسها وبدورها ، وتستظهر منهم على أعداما بكريم أُودايها ، فرَبْعُها بهم عامر وآهل ، وبيوتهم فيها يدل عليه سنان حايل(١٠٠)، وجوا د

⁽١) ما بين الخاصر تين وإرد مرة أخرى مكرراً في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الملكية « أُبْق » .

⁽٣) في الملكية (الساعة).

^(؛) وردت هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (والله قد رفع) .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريَّالُو . وفي الملكية (الظاهرتين) والأولى أرجع .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ولله الحمد) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريالُ ، وفي الملكية (الجلاد) .

 ^() مكذا في الإسكوريان . وفي الملكية (تتلقاهم) .

⁽٩) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بكرام) .

⁽١٠) في الملكية (الامع).

كاهل (١). إن تحركت المراكب ، كانوا آساد سروجها ، وإن نُصبت المراتب ، كانوا نجوم بُروجها ، وإن أُحْضِرت بساتين الكتايب ، كانت عمامهم البيض أَزهار مروجها ، يلقون عصا التِّسْيار بهذا الوطن اعْتباطًا ، ويوسعون العدد استكثاراً والجهاد ارتباطًا ، ويطيرون إلى الجهاد بأجنحة السّمر الحداد ارتياحاً ونشاطًا ، من كل هُمام غذاه الملك بـدره ، وبوأه الملك فى مستقرّه. وإن من أرفع من ^(٢) ورد على هذه الإيالةُ النصرية قدراً، واستحق من موكب جيادها قلباً، ومن مجلس أمجادها صدراً ، من استولى من الشرف العد على أتمه ، وتوسّل إلى الملك المريني بأبيه وجَّده وعمَّه [وابن عمه] (٢٦) ، ذلك الشيخ الأَجل [الأَعز الأَرفع الأُمجد، الأَحفل الأَسعد الأُوحد، الأَطهر الأَصيل المعظم](1) ، أَبو على منصور ابن السلطان [الأَّجل الأَّعز الأَّطول الأَّفضل الأَّحفل الأسعد الأَّطهر الأمجد، الباسل الفاصل الكامل، المعظم المبرور المقدس] (٥) ، أبي على عمر ابن السلطان الجليل ، الأعلى الأمجد الأحفل ، الأسعد الأوحد ، الأرضى ، المجاهد ، الأسمى ، الحافل الكامل ، الجواد الباذل ، علم الأعلام ، ناصر دين الإسلام ، العادل الفاضل المؤيد المعان ، المعظم المقدس ، أمير المسلمين [أبي سعيد] (١) ، ابن السلطان الجليل المعظم المقدس ، أمير المسلمين ، وناصر الدين ، المجاهد في سبيل رب العالمين أَبي يوسف يعقوب بن عبد الحق ، من ملوك المغرب الأقصى ، وأُولى المآثر التي لا تحصى . مجالسهم بالعلماءِ مَعْمُورة ، ومكارمهم في الآفاق مشهورة ، ووقايعهم بالكفر مذكورة ، وموالاتهم (٧٠ ، لأملاك (الجهاد] (٨) ، لهذه البلاد ، في صحف

⁽١) في الملكية (صابل).

⁽٢) في الإسكوريال (ما) والتصويب من الملكية .

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) ما بين الخاصر تين و ارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ه) ساقطة في الإسكوريان وواردة في الملكية .

⁽٦) سائر هذه الأوصاف واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (وولاية) والتصويب من الملكية وهو أنسب المعني .

⁽٨) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

البرّ مَسْطُورة ، وأبواهم بالوسايل مقصودة ، وألويتهم في نصر الدين معقودة ، تغمد الله من سلف من ملوك هاتين الدولتين برضاه ورحمته ، وشمل من ولى وخلف عزيد فضله ونعمله. وأنه لما قدم على هذه البلاد النصرية الآن ، وقد ازدهت بالإيالة اليوسفية أقطارها ، وأضاءت بنور العدل ديارُها ، وصَفا بها مورد اليُّمن وضفى سِتر الأُّوان ، وأشرقت الأرض بنور الرحمن ، واعتدل بعدل سلالة الأنصار، وأبناء صحابة النبي المختار فيها وزن الرهان، تلقاه روح حياتها وبدر إمامها ، ومعنى معانيها ، وولى المسلمين فيها ، مولانا وعصمة ديننا ودنيانا ، السلطان الجليل، الظاهر الطاهر، العادل المجاهد [الفاضل] (١)، ثمال الأُمة، [وسلالة كرام الأُمَّة] (٢)، الداعي للوسايل والأَدْمة ، أُمير المسلمين أَبو الحجاج ، أَيده الله ، تلقاه بالرَّحب والسُّهل ، وخَلَطه بالعشير والأَّهل ، فمهَّد له الكرامة قبل الوساد، وتكلفت له الغاية (٢)، بتقليل النظراء وتكثير الحسَّاد، وحبر عنه [بحضرته](٢) ، أفضل ما خبر من منتقل من مشابه من العقل والدين والعمل ، على شاكلة أبناء السلاطين ، وأنه ذهب إلى تحصين دينه بالإحصان ، وجمع شمله بكَفُو من أَهله ، في هذه الأَوطان ، واختار في بيوت المجد بيتاً يوافق أَصالته الراسخة البنيان، فأداه اختياره الذي شهد تَوَقَّله بالسَّداد والرجحان، إلى البيت الرفيع ، المستولى في ميدان جلالة الشأن على الأمد ، مُقاسمه في بحبُوحة الحَسَب، وملاقيه في ذروة النَّسَب، حيث العز مرفوعةٌ قِبابُه، والفخر موصولة أَسبابُهُ ، والجهاد دامية عِضابه ، جَلِيس الضراغم الضارية ، وميدان الجياد المتسابقة إلى الفضل المتبارية. ذلك بيت الشيخ [الأَجل الأَعز الأَرفع الأَسني]() الكذا ، أَى سَرْحان مسعود ابن الشيخ الجليل الأُغر الأُرفع المعظم الأسي ،

⁽١) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

 ⁽٢) هذه العادة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (عنايته) والتصويب من الملكية .

^(؛) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽٥) ما بين الحاصرتين والرد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

ظهير الدولة الإساعيلية ، ذي السابقة لدعوتها والأولية ، والاختصاص بتشييد أَركانها والمزيَّة ، أَسد الحروب ، إذا اضَّطرمت نارها وفار تيارها ، وبَدْرُ دُجاها إذا احتجبت بالنقع أقمارها ، الكريم المآثر في الدفاع عن الدين ، حسام كبير السلاطين، أَسَدُ العرين، شيخ المجاهدين، من مشايخ بني مرين، [المقدس، الأرضى، المعظم](١) ، أبي سعيد عثمان ابن الشيخ [الجليل الكبير، الشهير الخطير ، المعظم الأوحد ، الأظهر الأطهر ، الأمجد ، المعظم المقدس الأرضى] (١٠) أَى العلاء إدريس بن عبد الحق ، النسب المعروف ، والمعدن الذي تنسب إليه هذه السَّيوف ، والعنصر الذي تشمخ به هذه المعاطير الأَنفة والأُنوف. فحين ظهر بهذا البيت ، الذي هيأً له التوفيق (٢) اتفاقه ، ومدّ عليه السَّعدُ رواقه ، شدّ يد الظنين على ذُخْره ، وثابر منه على مرجح فخره ، وعرض غرضه على المقام الكريم اليوسني، الذي أوى إلى إيالته ، واستظل بظل جلالته ، ملتمساً بر كة إشارته ، وراجياً أثر استخارته، فاسترجح، أيد الله نظره، واستحسن مأخذه في ذلك وشكره ، ورأى أنها وشايج على مظاهرة مقامه تلتحم ، وعقود مجد في لبَّة دولته الرفيعة ، تَنْتَظم ، وقلوب على محبته تأتُّلف، وأَلْسُنُ بحقه (٣) الواجب تعترف، وشآجيب مجد ببابه إن شاء الله تقف ، كافأ الله مقامه ببلوغ الأمل ، وإنجاح العمل ، حتى يودى حقه من صنايعه ، هؤلاء الحَفَدة والبَنُون ، وتجني من غرس الخير [في أهله ، ووضعه في محله] (⁴⁾ ما تقرُّ العيون .

إَ فخطب للشيخ [الأَجل الأَغر الأَرفع ، الماجد المعظم] (*) ، أَبَى الحسن على ابن الشيخ الكذا أَبِي سرحان مسعود ابن أَبي سعيد المذكور قبل ، أُخته الحرة الماجدة الفاضلة ، مَسْعُودة ، وصل الله سعدها ، وحرس مجدها ، خِطبة قابلها

⁽١) مابين الحاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الإتفاق) والتصويب من الملكية وهو أنسب للسباق .

⁽٣) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

^(؛) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ه) هذا و ارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

السعيد بوجهه المشرق الأسرة [وضاحكة اليمن](١) بالتعور المفترة اوانعقد بينهما في الخطوبة المساة الأملاك السعيد [الذي يسير به الأمل البعيد] " ، على صداق ، أُوجبت السنة تعيين حده ، وتبيين كاليه ونقده ، مبلغه بين نقد عجّلته يد الإحضار ، وكالى أجلته مكارم الاختبار ، مشتمل على خدم وعروض من الأثواب الرفيعة ، وحلى النَّضار ﴾ بحسب حسبها الرفيع المقدار ، وذلك أربعة من خلاخل الذهب قيمتها (٣) أربعماية دنير من الذهب العين ، وتاج من الذهب قيمته كذا إلى كذا(1)، تزوجها بكلمة الله التي علت الكلمات العليا، و على سنة سيدنا ومولانا محمد رسول الله ، الذي علَّم آداب الدِّينِ والدُّنيا ، وبما أَخذه الله للزوجات على أزواجهن من الدرجة الرفيعة المقررة بلسان الشريعة ، حسما بينه الله سبحانه وحدّه، من الإمساك بالمعروف، وما بعده. فليَتَجاريا في ميدان المكارمة تُجاري [الجياد] ، العتاق، ويعملا على شاكلة ما لهما من طهارة الأَحْسَاب وكرم الأَعْراق. عقد عليها هذا الأملاك السعيد، فلان ، وهي بكر عذراء، صحيحة الجسم والعقل، محمولة من الحِلْية على أوضح السبيل، وبعد تقدم الاستيمار، وتحصيل ما يجب في هذه الحال شرعاً ، على الاختيار ، شهد عليهما بما فيه عنهما من أَشهداه، وهما بحال كمال الإِشهاد . والله عز وجل، يجعل هذا العقد أَيْمَن عقد، يَسُّر السُّعْدُ أَسبابِه، وفتح اليُّمن أَبوابِه، وسحب التوفيق أَثوابه، ورسم النجح كتابه. ويبقى هذا المقام اليوسني ظلاً لمن قصد جنابه [وتمالا لمن أمل ثهامه](٢٧) ، ولا أُعدمه مودة صادقة ، ومدحة رائقة ، ودعوة مجابة تمنه . وكتت في كذا.

⁽١) مكذا وردت في الملكية . ومكانها في الإسكوريال (وضاحكا) .

⁽٢) هذه العبَّارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^{(ُ}٣) هكذا في الاسكوريالُ وفي الملكية (زنتها ً) .

 ⁽٤) وردت في الملكية بعد ذلك نحو صفحة مليئة بتعداد الحلى المنوعة والثياب الفاخرة المذهبة والحرير
 والصوف وغيرها ، وهو ما لم يرد في الإسكوريال . فرأينا أن نغضي عنها .

 ⁽٥) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٢ُ) ورد مكانها في الملكية (شقيقها الشيخ أبو الحسن على وصل الله سعادته و حرس مجادته) .

⁽y) وردت هذه العبارة في الملكية وهي ساقطة في الإسكوريال .

ومما صدر عنى أيضاً صداق منعقد على بنت سيد الشرفاء، الجلة وعلم أعلام هذه الملّة، أبي عبد الله بن عمران، لولد الشيخ الفقيه الخطيب الكبير الشهير، أبي عبد الله محمد بن مرزوق، أعزهما الله بعد أن صدر الأمر من سلطان المغرب، أمير المسلمين أبي سالم، أن يكون الصداق المذكور من إملائي على كتّاب بابه، فأمليت في اليوم الذي صدر لى الأمر العلى بذلك، ما نصه بعسم سيطر الافتتاح (١):

الحمد لله الذي له الحكمة البالغة ، والنعمة السَّابغة ، والمُلْك الكبير ، وبيده الخلق والأمر [والإنشاء] (۲) ، والفضل ، يؤتيه من يشاءً . وهو الحي الحليم المريد الله والقدير ، الواحد الأَحد ، الذي لا يحول بقاؤه ، وإن حال الزمان ، وطال الأَمد الفرد ، الذي استحال عليه العدد ، والصاحبة والولد ، فلا يدركه في ذاته ، بتعدد صفاته ، التَّكثير ، الملك الحق الذي غني بعز جبروته ، في عظيم ملكوته ، عن الأَعوان والظهراء ، والصاحبة والوزراء ، والأَمثال والنظراء ، فلا يُنجده المعين ، ولا يُرشده النصيح ، ولا يشاركه الوزير الحكيم ، الذي فتق رئتي الأكوان ، على اختلاف الصّور والألوان ، وقد تعاقب الملوان ، وأعطى كل شيء خلقه ، من الجماد والنبات والحيوان . فأذعن له الإبداع ، وانقاد له الاختراع ، وأطاعه التصوير . أضل وهدى ، وتفرد بالوَحدانية ، فلم يتخذ

⁽١) ورد هذا العنوان موجزاً في الملكية ، وأغفل فيه اسم والد العروس وتفاصيل أخرى .

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (العليم) .

^(؛) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (المدير) .

 ⁽a) وردت في الإسكوريال (الإختيار) والتصويب من الملكية ، وهو أنسب السياق .

صاحبةً ولا ولداً، وأحصى مدارج الحركات، ومدارك اللحظات، فيعينه ما [يظن وظهر]() وراح وغدا، وحصر شوارد الأنفاس، وأشخاص الأجناس، فأحاط بكل شيءٍ علماً ، وأحصى كل شيءٍ عدداً . ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير . تجلَّى لأبصار البصاير نور جلاله ، وفاض على السموات والأرض ، عميم جوده، وكريم نواله، وامتنَّ على الوجود بمنحه قبل استمناحه وسؤاله، فهو الغني المحض، ومن سواه فهو (٢) ، الفقير. والحمد لله الذي فضَّل نوع الإنسان، وخصُّه بمزيد الإنعام والإحسان، وحَباه بفضل العقل وفضل اللسان، فأمكنه الإفصاح عن مقاصده الحسان والتعبير، وابتداه بجزيل نعماية، واعتمده بعميم آلايه ، وصوره من الطين اللَّازب بيد إنشايه ، ونفخ فيه من روحه ، وأسجد له ملايكة سايه ، واحتار منه صفوة أوليايه ، ونخبة أنبيايه ، وجعله محلا لقبوله ، وأهلا لاصطفايه ، وأعد لأجله ^(۳) داري جزايه . وحسبك فخاراً يشير إليه المشير. والحمد لله الذي رفع بنية السماءِ والقبَّة الشَّماءِ، ما اتخذ لها عماداً ، وجعل الأرض فراشاً لها ومهاداً ، والجبال الراسية أوتاداً ، وأنشأ البشر، لما دَرَأً ونشر، من نفس واحدة ، بث منها أعداداً ، وضرب لهم من بعد الحياة ميعاداً ، فمنه النشأة ، وإليه المصير . وتبارك الله ربّ العالمين ، الذي نطق الحيُّ والجماد من تعظيمه (٤) بلسان ، واعترف الخلق أنه الحق ، وكل من عليها فان. وثبت ببديه الحق (٥٠) وجوده ، من غير اعتبار مكان ، ولا بسبوق زمان ، وأَلقت الموجودات إلى حكم (٢) قدرته يد الإِذعان، فإِن من شيء إلَّا يسبح بحمده ، ما بين سِرٍّ وإعلان. ونعوذ بالله ، من سخطه ونستجير ، وسبحان من

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (ظهر وما بطن) .

⁽٢) زائدة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، أونى الملكية (لاهله) وهو تحريف .

^(؛) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (توحيده) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (العقل) .

⁽٢) هذه الكلمة وإردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

أنشأ النفوس البشرية وسواها ، وأدار على من اصطفى منها ، واختار كؤوس معرفته حتى روّاها ، وأرشدها بنور الإلهام فى ظلمات الأرحام (١) ، إلى الوقوف بربوع توحيده والإلمام ، وقد مال بها عن الجادة هواها ، وعظم الأرحام إلى جعل تقواه مقترنة بتقواها ، فوضح حقها الأكيد ، وظهر قدرها الكبير .

ونحمده، وله الحمد في الأولى والآخرة، ونثني عليه بما على نفسه، اثني من صفاته العلى، وأسايه الحسني [ونشكره على] (٢) نعمه الباطنة والظّاهرة، ونعترف لمُلْكه الحق، بعجز العقول الذَّاهلة، والنفوس القاهرة، فكلما بهرت الألباب مِنَّتُه الوافرة، وآلاؤه المتوافرة، فشأُننا العجز، وصفتنا التقصير. ونشهد أنه الله الذي لا إلّه إلا هو، ثبت بالبديهة وجوده، فلا يسع جهله، ليس في الوجود إلا فعله، بيده الخلق، والأمر (٣)، وإليه يرجع الأمر كله. عين القاسِم والمواهب جوده وفضله، وأجرى الأقدار على حسبا اقتضاه واختاره حكمه وعدله. يحط ويرفع، ويعطى ويمنع، لا يُسل عما يفعل، ولا يُعترض (٤)، فيا يصنع، ما اقتضته الحكمة البالغة والتدبير، شهادة تتأرج نفحات الإخلاص من أزهارها، وتتخلق [أكوان الأردان] (٥) ، من شذا معطارها، وتُسفر غُرر التوحيد من مطالع أسرارها، وتضيء أرجاء الوجود أشعة نجومها وأقمارها، وتستفاد كنوز (١) اليقين من مكامن أسرارها، ونجدها عتاداً إذا زخرفت الجنان وسعرت السعير.

ونشهد أن محمداً عبده الذي شرح صدرَه، ورفع ذكرَه، ورسولُه الذي

⁽١) وردت في الإسكوريال (الأجسام) ، والتصويب من الملكية رهو أنسب للسياق .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٤) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٥) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (اردان الأكوان) ﴿

⁽٦) وردت في الإسكوريال (ثنور) والتصويب من الملكيةً.

بُلِّع نهيه وأمره، ونجيُّه الذي أدنى محلَّه، وأَسْنَى قَدْره، ونوره الذي أمَّن من المحاق بَدْرَه ، ومختاره الأَمين ، المكين ، البشير النذير ، أكرمُ ولدِ آدم عليه ، وأَرفَعُهم منزلةً لديه ، ومُصطفاه الذي جعل الفضل طوع يديه ، ومُجْتَبَاه الذي مدحه في القرآن الحكيم، بالخلق العظيم ، وأثنى عليه، ونبيُّه الذي له الشرف الأَقصى ، والفضل الشهير ، نكتة العالم ، وفايدة الأَكوان ، والمتقدم بفضل [السابقة] (١) وإن تأَحر بالزمان، وحجّة الله المؤيدة بالبرهان، وحاتم النبين وناسخ الأَديان ، المحرز من شأن (٢٦) الكمال وكمال الشأن ، مالا يحصره العَدُّ ، ولا يأُخذه التقدير . أرسله سبحانه بالحق لجميع الخلق، بشيراً بلسان الصدق ، بشيراً ونذيراً (٢٦) وداعياً إليه بإذنه لإنس الكون وجنَّه، وسراجاً منيراً، ونصره بالحرب، والمجال الصعب ، بجيوش الرعب ، يسير بين يديه شهوراً ، وأَذهب عن أهل بيته الرجس وطهرهم تطهيراً ، واختار له من دَوْحة الفخر قَبيلًا ، ومن عُنْصر المجد عَشِيراً ، فنعم القبيل ، ونعم العشير ، وأضى عليه ملابس التكريم، ووصفه بالرُّؤف الرحيم. وافترض على المؤمنين فرض الصلاة عليه والتسلم ، وجعله فَذْلكة الحساب ، وبيت القَصيد ، ويتيمة العِقد النظم ، درجة يَيس منها المثيل، وعجز عنها النظير، وأَفرده بالفخر الأُجلي، والقدر الأُعلي، والكمال الأُقصى ، [ونص عليه] (٥) في صحف أنبيائه نصًّا ، وأولاه من مواهب عنايته ، ولطايف ولايته ، ما لا يُعد ولا يُحصى ، وأسرى به ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأَقْصَلَى ، [ووثَّر له](١) ، ظهر البُراق ، لاختراق السَّبع

⁽١) مكذا وردت في الملكية وأفي الإسكوريال (بالسابقة) .

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة إنى الإسكوريال .

^(؛) زائدة في الملكية .

⁽٥) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (وبشربه) .

⁽٦) مكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (ز) .

الطِّباق ، فما استصعب ولا استعصا ، فعرف فضله الملأُ الأَّعلي ، والفلك الأُثير . ابتعثه الله ، والجاهِليَّة الجَهْلا تصول ،والعدوان تشام منه النصول، وحرمات الله ، تُجتثُّ منها الفروع والأصول، والمعروف يقطع بسببه الموصول، والسعادة لا يتأتى عليها الحصول، ودماءُ الضعفاءِ تُطَلُّ، وأَيدى الأَقويا تطول، فقَرَّ الرَّجفان، وارتفع العدوان، وسَهُل العَسِير، وانْتَصَف الغريم، ووضح النَّهج الكريم،وثبت التَّحليلوالتحريم، وطلعالصبح وانصرم الصُّريم، واستقر الحق فلا يبرح ولا يريم، وأخذ الأحكام (١) عن الله ، التمهيد والتقرير. فكان مما سنَّه صلوات الله وسلامه عليه ،النِّكاح ،الذيندب إليه ندباً كاديلحق بالإيجاب ، وخطب إليه تهمُّما بهذا الباب، فكانت سنَّة وافقت هَوا ، وقصداً جمع بين الضرورية البشرية (٢٠) ، والثواب، وذريعة إلى صون الأنساب وحفظ الأحْسَاب، وننزيهاً للدين من شوايب الإِرتياب ،وغرضاً كريماً يكلُّ في ميدانه وتعظيم شأنه ، البيان والتعبير "، ولم يزل صلوات الله عليه ، يحض عليه بإفصاحه وتبيينه ، وقوله من تزوج فقد كَمَل نصف دينه ، ويُجلى وجه النصح يروق تور (١) حبينه ، ويحضُّ ذات الدين والشرف بتعيينه ، ليرجح الأُم في المعاد ، ويقوم قيام الإِشهاد العدد الكثير. فصلى الله عليه وسلم، وشرُف وكرَّم وقدَّس وعظَّم، وبارك ورحّم، ما أظلم الليل البهيم، وأشرق الصبح المنير، ورضى عن آله وصحابته وعترته وقرابته ، نجوم الهدى المشرقة ، وبحور الندى المغرقة ، والعصابة المومنة بالغيب المصدَّقة ، والأسرة الملتفة في الرعب المحدقة ، التي كانت تهدى مهديه ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (التمهيد) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (التفسير) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وجه) .

فَمَا يَشْيَرُ ، وتَسْرَى بِأَنُوارَ مُراشَدَهُ وتسير ، ونستوهب من الله لهذا المقام العلى المولوي [الإمامي السعيد السي](١)، الإبراهيمي المستعيني ، سعداً يتكفل بعزٍّ السلطان ، وتمهيد الأوطان ، ونصراً يعلى أعلام الإيمان ، ويرفع رواق البُمن والإيمان [وصنعا يخلد آيات الفخر في صفحات الأزمان](٢)، وعدلا يكُفُ أَكفُ البغي والعدوان ، وتوفيقاً يقود إلى القبول من الله والرضوان ، وعناً تلوذ به الآمال ، فيحالفها البشير. فهو الذي جدَّد الرَّسم بعد ما درس، وحاط الأُمة بسيف الله وحرس ، وجنى من ثمرات المُلْك الأَصيل ، ما ازْدَرع سلفه الأَرْضَى بالعزم الأَمْضَى واغترس ، فغفَّر الله (٣٠ ليُّثُ البَغْي لمَّا افترس ، واستخلص أمر الله من يد غاصبه فهو الأَحقُّ به والجدير. فأَشرقت الأَرض بنور ربُّها ، وأَفاقت النفوس من كَرْبها، ودارت أفلاك الأمر العزيز على قُطْبها، وألقت الفتنة أوزار حربها، وابتهج المِنْبِر والسُّرير، ولا زال جامع شمل الدين بعد شَناته، وواصل سبب الحق بعد انْ تاته ، وحافظ كلمة الله ، والله لا مُدِدِّل لكلماته . ومُحيف الزمان العادي بغَزَماته وطاردُ شدايده وأزماته ، يطلع بدراً في ظلماته ، ويسطع فجراً في مُدْلَهِمَّاته (١) ، حتى يأمن به الخايف، ويُجبر الكِسير، ودام مستعيناً بالله في جميع أحواله، مستزيداً بذكره (٥٠ من نواله، متوكلا عليه في حركاته وسكناته، وأقواله وأعماله، فالله نعم المونى ونعم النصيِّر .

أما بعد هذه الفاتحة التي تجلَّت وجوه المسرات المستمرات ، خلال اختتامها وافتتاحها ، وتأرَّجت أزهار تحميد الله (٢) وتمجيده ، من بين أدُواحها ، ووضحت في ليل الحِبْر تباشير صباحها ، والمقدمة التي تكفلت للأَعمال بنجح

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

^(؛) هكذا وردتُ في الإسكوريال وفي الملكية (مداهماته) .

⁽ه) هكذا وردت في الإُسكوريال . وفي الملكيةُ (بشكر مُ) .

⁽٢) وأردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

آمالها، وللآمال بفوز قِداحها، فإن السعادة في الاقتداء بسنن خاتم الأنبياء حاصلة ، وآيات الكتاب العزيز ، بين الحق والباطل فاصلة ، وصَنْعة (١) الله وإن أبت المناصل غير ناصِلة ، فمن وُفِّق للسعادة المعادة، اقتدى واتبع ، وثُوَى برَبْع الهُدى ورَبَع . والشرع قد قرر الآداب ورتَّبها ، ورفض الفواحش واجْتَنَبها ، وانتقى المراشِد وانتخبها ، وله الحكم على العقل ، بسيوف النقل ، الرايقة الصَّقل مهما حسَّن أَو قبَّح ، وإِن وازن العقل ورجَّح ، ونبأى بصدَّعة القياس (٢٠) وتبحُّح . والنِّكاح من الأغراض التي حسَّنها الشرع وزيَّنها، وأُوضح تضافر (٣) المصالح الشرعية والطبيعية فيه وبيّنها [ونفق الفضل وحرَّم العضل] (٤) وأرشد من الحيرة ، وأَرغم بالحلال أَنْفَ الغيرة ، فتعاضدت الأنساب والأصهار ، وأمكن بالتَّآلف الاستظهار ، وبـان الحق ووضح النهار ، سنة الله التي قرَّ بها القرار ، وعَمَرت المنازل والدِّيار ، وتنافس فيها الأَّخيار ، وامتِدَّت إليها الأَيدي والأَبصار، وحكمته التي لَطُفت منها الأَسرار، ووجب فيها الاعتبار. وكان أُولى بالمثابرة على هذه المراشد، وتتمم ما قُرر من الأَغراض الشرعية والمقاصد، والمسارعة إلى هذه المشارع الرّوية والموارد، والمبادرة إلى اقتناءِ هذه المحامد، أُولُو العلم الذّين يتَّقون الله حق تُقاته، ويحرصون على البّاس مَرْضاته، فهم أَقطاب سنَّته ومفتر ضاته ، وورثة أنبيائه ودعاته ، وأشراف الملَّة الذين يحافظون على المناسب الرفيعة ، ويأخذون ويدعون بقِسطاس الشريعة . فهنالك تزدان حُلَل العلم والشرف بحُلى العمل، وتطلع شمس الآداب الدينية، أبهى من الشمس في الحَمَل، وتستبشر النفوس النفيسة ، من إحراز مزايا الدين والدنيا ببلوغ الأمل. وإن هذا

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (صبغة) .

⁽٢) وردت في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (تظافر) ، والتصويب من الملكية .

⁽٤) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

المغرب الأَقصى الذي عدمت فيه ، والحمد لله ، الفِرَق والأَهواءُ ، وسطعت من [فضايل أَهله] (١) الأَضواءُ، ولاح من حسن اقتدايهم بإمام دار الهجرة، رضى الله عنه ، السبيل السواء ، تشرف قدماً ، ببضعة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، جعلها بين سِحْره ونَحْره ، وتَبْعة من إحدى ريحانتي الجنَّة ، اتخذها إكليلا لمفرق فحره ، فاستوى على الأمد القصيّ ، وأصبح كرسياً لأهل الوصيّ ، و اسعاً آل عباس بدايل ، ذي بأس ونايل ، لولا أنه اغتبط لتوقد ذروة الشُّوق وفرَّعها ، وعجَّل الكرَّة وأَبْدَعها(٢) ، واستخلص الجنة التي بذرها جدُّه وزرعها ، فصرف لفاس ، عَمَرها الله بالإسلام حُلَّته ، وأُوْرَث منها بالبقعة الزَّكية سراته وجلَّته ، فتبوَّ ؤا منها بالدور . . . ^(٣)المعشَّب الروض،الأَر ج النور [قرارة السعد] ⁽¹⁾ ومثوى عشير سَبْط وبـأَشْ جَعْد ، ودَست وعيد ووعد ، وفق بَرْق ورعد ، يتناقلون رتب الشرف الصريح ، كابراً عن كابر ، ويروى مسلسل بيتهم الرفيع العمد، كل حريص على عوالى المعالى مثابر. فالكفُّ عن صلة ، والأَذن عن حسن ، والعين عن قرَّة ، والقلب عن جابر ، حيث الأُنوف النُّم ، والوجود الغُرُّ ، والعرَّة القعساءُ والنَّسب الحرُّ ، والفواطم في صَلَف الصون من لدن الكون ، كأنَّهن الدّر . قال رسول الله [صلى الله عليه وسلم] (٢) ، ونعم الآل ، والموارد الصادقة إذا كذب الآل ، ومن إِذا لم يُصلُّ عليهم في الصلاة ، حبطت منها الأعمال ، طِيَّة الركب ، ونشيدة الطالب، وسراة لؤى بن غالب، وملتقى نور الله، ما بين فاطمة الزهراء وعلى بن أبي طالب. والأُدارسة الذين سيف جَدِّهم بالمأَذنة العظمي، والمرقب

⁽١) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريان (فضلة) والأولى أنسب للسياق .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وأسرعها)

⁽٣) هنا بياض بالإسكوريال .

^(؛) هكذا وردت فى هذه العبارة فى الملكية . وفى الإسكوريال (سلالة سعد) والأولى أرجح وأكثر تمشيأ مع السياق .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (النجد) .

⁽٦) زائدة في الملكية .

الأَّسمى ، منتضى مشهور ، قد سالمته أفلاك ودُهور ، وتجافت عنه أعوام وشهور . فله إذا حذفت (^(۱) المعالم، وطمست للفخر المواسم، ظهور. ولم تزل الملوك الكرام تستدعيهم إلى صدور المجالس ، وتُزين عقود المحافل بُدرَرِهم النفايس ، وتشركهم في المآكل والمشارب (٢٢) والملابس، وتجعل توفيرهم إلى استخلاص ضاير المسلمين ذريعة ، وتقديمهم دينا ، وتَجلَّتهم شريعة ، وتبرزهم في المُحول^(٣) ، إذا شكا الناس نازلهم وجهدهم ، وتستسقى بهم غيث السما ، كما استسقى عمر رضى الله عنه بجهدهم ، إلى أن تلا الدهر سورة آل عمران ، فياشد ما أُعجز ، ووعد أن يحيى بآيَتها البيَّنة الشرف، وآثار من [مضى من](١٤)، السلف، فوفَّى وأُنجز، فتوفرت رغبات الأُعلام على التعلق بعروتهم الوثقي ، وسمت منهم الهمم إلى المحل ، الأرقى ، وتبادر الفضلاءِ والأعوان (٦) ، ركضاً (٧) ، إلى المنافسة في قُربهم وسبقاً ، ابتغاءً لما عند الله ، فما عند الله خيرٌ وأبقى، واغتباطًا بذريّة رسوله ، الذي من ظفر بقربها أحرز الفخر حقاً. أبتى الله أعلامهم سامية ، وبركاتهم هامية ، وآمال العلماء ، ورثة جدّهم ، إلى غاية مجدهم مُتَرامية . وإن السيّد الفقيه الجليل ، الكبير الشهير الخطير، رييس الفئة العلمية العديدة الوافرة، وصَدْرُ كَتَبتها الغامة الظافرة ، وجواد هذه الحَلْبة الكريمة ، وفارق هذه الدِّيمة ، تاج المَفْرِق ، وفخر المغرب على المشرق، علم الحُلة السُّيرا، وبركة الدولة الغرّا، ممهد الأُقاليم برماح الأقلام ، وآسى الكلوم الرعيبة برُقَى الكلام ، وعلم الأعلام ، والمؤتمن على أُسرار ملوك الإسلام ، الذي أُصبحت مدينة الملك بيمن نقيبته ، وفضل

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (خفيت) .

^{(ُ}٢) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الفحول) وهو تحريف .

⁽٤) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (محلهم) .

⁽١) في الملكية (الأعيان) .

⁽٧) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ضريبته، مدينة السّلام، وانجلت بنور تدبيره غياهب الظلام (١)، وهيَّأته لسعادة الخلق ، وإبانة طرق الحق ، عناية الملك العلام العالم العلا^(٢) ، الأُوحد ، الطاهر الظاهر ، الأسعد ، الإمام الذي يقدُّمُه الملوك والأمراء ، ونسيج وحده ، الدي عدمت له النظراء [وتقاصرت عن مدى شاوه النظراء](٢٣) مُسند حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، غضا أعمل فيه ركضاً ، وقطع جوًّا فجوا ، وأرضاً فأرضاً ، يرى نقله من معدنه فرضاً ، حتى لفظ من أدواح المشاهد النبوية أزهاره ، وأُنفد ليله في اقتناء الفضايل الجلائل ونهاره ، وأسمع بلفظه من فوق المراقي السامية . مشايخه وكِبَارَه ، وقفل عن حج بيت الله وزيارة الرسول ، الذي اختاره، قُفُول النَّسم عن الروض بعد ما زاره وأودعه أسراره ، توجب ملوك الإِسلام إِيثارَه ، وتجلو عن مِنصَّات منالِرها أَفكاره. صَدْرَ الصدور ، وبدر البدور ، وعلم المرقب المشهور، ومؤمَّل الخاصة والجمهور، الفاضل الكامل، الحافظ المحافظ، العالم العلم (٤٠)، المتقن المُصَنِّف، أبا عبد الله محمداً ابن ولى الله، الذي ظهرت بركاته وتقيدت بالكتاب والسنة [سكناته وحركاته] (٥) ، المعمور الزمن بالأَحباب والإِنابة ، المخصوص الدعوة بالإِجابة ، الذي واصل في مجاورة حَرَم الله شتاءً وصيفاً ، وأخذته به أكف الاختبار ، فلم يك عند الاعتبار زيفاً ، حتى أمّ بالمسجد الكريم، وإن كان ضيفاً، وتقدم مصلَّاه اختباراً لم يجرَّ حيفاً. وحَسْبُك بها فضيلة سَلَّت عليها عناية الله سيفاً ، واختار بذلك البقيع الكريم لُحْدَه ، [منقطعاً إلى الله وحده ، فأصبحت تربته مزورة مقصودة ، وكرامته مشهورة مشهودة ، وفضايله ليست خافية ولا محجوبة ، الشيخ الفقيه الجليل الطاهر

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الإظلام) .

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال

⁽٣) وهذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) هكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية (العامل) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريالُ وفي الملكية (سكنته وحركته) .

الظاهر (١)، القانت العابد، الزاهد المتصوف، الصالح المعظم، المقدس، المرحوم أبو العباس أحمد ابن ولى الله ، الرفيع الدرجة لديه والرتبة ، الكريم اللحد ، الزُّكي التُرْبة. الذي تذمَّمت بجاه جواره ملوك وطنه ، واستنارت بملحده بين أَجداثُها ومدفنه ، ابتغاءَ الوسيلة إليه (٢٦) ، والقُربة ، الشيخ الكذا(٢٦) ، أبو عبد الله محمد بن مرزوق ، سلالة أُولياءِ الله ، الذين شَهُرت أَحوالهُم ، وقَصُرت على مواهب السعادة آمالهم ، وأُشرقت بإدامة ذكر الله خلالهم ، جيران تاج العارفين ، ومشايخ القايمين بمقام تربته والعاكفين، وعماد العباد المتسمين بولاية الله المتصفين، أَبقاه الله للعلم والعمل، وبلوغ الأَمل، وتدبير الدولة التي لها الفخر على الدول، وحجة فضل العصور المتأَّخرة عن العصور الأَّول، لما كان له في مضار الفضل[المشرق الأُنوار] (٢٦) ، بالتقديم والتبريز والكمال الذي خلص منه الإبريز، ونشأ في حجره ، فرع مجده ، ونير سعده ،سلالة الكرامة والولاية ، والمؤمل لوراثة فضله وعلمه ، بعد بلوغ عمر النهاية ، وهلال سمايه الذي حكمت له بالإبدار ، والعصمة من السِّرار ، مخايلُ البداية ، وتوهم امتطاؤه كتد المنبر ، وهو في كتد الراية ، الفقيه الكذا()، أَبو القاسم، بلغه الله فيه [غاية الآمال] (٢) وحفظ عين (٢) ، كماله من عين الكمال ، فهو عين الكمال ، نظر له النظر الذي يتكفل بحسن العواقب ، ويجمع أَشْتَاتَ المناقب ، ورشَّحه إِلى أَعلى المراقى والمراقب ، وولَّى فيه وجه (^^

⁽١) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (إلى الله) .

 ⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، ووردت في الملكية مكانها الفقرة الآتية (الفقيه الإمام الصائح العابد القانت الخاشع الفاضل الكامل المعظم المقدس) .

⁽٤) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٥) وردت مكانها في الملكية هذه العبارة (النجيب الطالب المدرك الحافظ الأسعد الأرضى) .

⁽٦) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ومكانها بالإسكوريال (الأمل) .

⁽٧) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽A) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

اجتهاد الملاحظ المراقب،شطر النجم (١) ،المُصاقب للنجم المثاقب ، [وأَمدله] (٢) الوسيلة إلى الحاشر العاقب ، وذهب إلى أن يصون شبابه بإحصانه في ريعانه ، ويلبسه ثوب العفاف ، يسحب في ميدانه ذيل (٣) أرْدانه ، فحالت منه في هذا الغرض الذي يسمح في اقتناء جوهره بالعرض، الخواطر المقدسة والأَفكار ، وقرع باستخارته باب من يخلق ما يشاءُ ويختار ، حسما كان يفعله في أموره المهمة (١٠) ، النبي (٠٠) المختار ، فانبعث لخطاب ، واعتبرت الأعيان في المدينة التي عظم منها الشان ، وأقرت بفضلها البلدان ، واستحضرت الأقطاب ، وتَنخَّل الطاب ، فوقف أمله على هذا البيت ، الذي عقد عليه الخنصر ، والفخر (١٠) ، الذي سمعه السامع، وأبصره المبصر، واختار وهو السَّديدة أفكاره، وعنوان عقل الفتي اختياره ، البيت الذي لا يعدل الاختيار عن جنابه [شرفًا وتَجلَّة] (٧) ، وإعظاما أصبحت رسومه مستقلة ، خير بيت طلعت عليه الشمس ، وتفرعت من قواعده القواعد الخمس، وشهد بفخره اليوم والأمس، وصمتت لهيبته (٨) الشفاه، فشأنها الإشارة والهَمْس. بيت الشرف الذي تعرفه الخيام والحلل ، [لا بل النجد] (٩٠ ، والملل ، ومعدن الفخر الذي يضرب به المثل ، ويعمل في تعزيزه وتوقيره أمر الله الممتثل. ورمى إلى ذلك الجَبَل المنيف سمَّته ، وأغرا أمله بالختطاطه بناء هذا البناء السعيد في ذروته وقِمَّته ، ومتَّ إليه بوسايله التي لا ترد وأَذمَّته ، فخطب منهم السيد الشريف [الطاهر الظاهر الأَسعد الأَصعد الأَوحد الأُمجد

⁽١) هكذا وردت فى الإسكوريال ، وفى الملكية (المحد) . ز

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، ومكانها في الملكية (وآماله) .

⁽٣) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فضل) .

⁽٤) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) واردة في الاسكورايال وساقطة في الملكية .

⁽١) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (الحد) .

⁽٧) هكذا وردَّت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (إلاهيبة أو تجلة) .

 ⁽٨) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽A) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ومكانَّها بياض بالإسكوريال .

الأُعدل الأَفضل الأَكمل](١) ، المعظم ، لباب لبابهم ، وعنوان كِتابهم ، وواصل أسبامِم ، وبركة شَيْبهم وشبامِم، ذي القدر المنيف ، والحسب الغني عن التعريف، الذي تذكر بالغرر الفاطمية عزته ، ويدل على نفاسة ذلك العقد الثمين درّته ، جليسُ الخلافة وأثيرُها ، وعميد العصابة العلوية وكبيرها ، أبو عبد الله محمد ابن علم الأُعلام ، وكبير الشرفاءِ الكرام ، والمعتمد بالإِجلال والإِعظام ، المتميز بقدم الرسوخ، ورسوخ الأَقدام، المتمسك من مثوى جده، بمحط الرَّحل ومحل الإلمام ، المخصوص بميزات الملوك العظام ، المعتمد منهم بالإحظاء والإكرام ، المتبرَّك به وبولده ، من أهل بلده عند اللقاء والسلام [الشريف الكبير الجليل التقى الأواب الأسعد الأرضى المقدس المرحوم] (٢) ، أبي عبد الله محمد بن عمران ابن عبد الواحد بن أحمد بن على بن يحيى بن عبد الله بن محمد بن على بن حمُّود بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن يحيى الحوطى ، الذي جبر البيت ، وأُحيا الحيّ. وخلف الميت ابن القاسم بن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسين بن الحسن بن على بن أبي طالب ، أبقاه الله علم أعلام ، ورُكْن استلام ، وشِهاب هُدًى يحلو كل الإطلام ، ووسيلة إلى الله في كشف ضُرٍّ أو استنزال غمام ، على ولده الأسعد أبي القاسم ، بنت أحيه السيد الشريف ، [الأجل الظاهر الأُسنى الأَعدل الأَزكى] (٣) قسيمه في نسبه ، وما تقرر من حميد مذهبه ، فرع ً الشجرة الشُّمَّاءِ [والسرحة الهاشمية] (١) التي أصلها ثابت وفرعها في السماءِ ، الذي توشُّح بالطهارة والعفاف يافعاً ووليداً ، وأُحرز الفخر طريفاً وتليداً [الصالح الفاضل التقى الخاشع المتبرك به المقدس المرحوم] (٥٠) أبي فلان قدّس الله تربته ، ورفع في الملاءِ الأَّعلي ، مع سلطة أُولي الفضل الذي تتلي رتبته . وهي الشريفة

⁽١) هذه الأوصاف كلها واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽٢) هذه الأوصاف واردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال.

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (حيل) .

⁽٤) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٥) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

السعيدة ، الفاضلة الطاهرة ، كريمة شرفه ، وبكر حجابه ، ودرّة صدفه ، فاطمة ، جعلها الله خَيْر خلف، من أُمهاتها اللائي طال ما اهتدى بهن الرجال ، وإن كنَّ نِسا ، ونقل عنهن إلى أَبنايهن ، وهم المؤمنون، حكم الله صباحاً ومسا ، خِطبة كان السعد قايد زمامها ، واليُّمن مقارر أحكامها ، والرضي والقبول ضامني أتمامها. فتلقى الشريف الطاهر ، أبو عبد الله عنها بالقبول والرضا خِطبته ، وأسعف رغبتُه ، ورأًى أنه كما قيل في أولهم ، فحل لا يقدح أنفه ، وكفؤ يقتضي العدل والعلمية أن يمتع صرفه ، وعلم لا يجهل اسمه ، ولا يُتنكر فعله ، ولا يحذف حرفه . فكان الارتياح والنشاط، والرضا والاغتباط، ثم الالتزام والارتباط، والعقد بينهما [النكاح في الخطوية ، المماة على بركة الله الباهرة الآيات ، وعلى صداق مبلغه ما بين نقسد معجل وكالى مؤجل كذا وكذا ، النقسد من ذاك كذا وكذا والكالى وقد دره كذا وكذا ، وسعت المكارمة أنظاره إلى كذا وكذا من الآن [أ ، ، تحمّل والد الزوج، حرس الله أسباب معاليه، وبلغه من سعادة الزوجين ما يرتضيه، حميع ما ذكر ، من نَقْد الصَّداق وكاليه ، [تحمُّل حمل الامدخال اللحمالة كحكم فيه] (٢) وعلى ذلك انعقد النكاح، وتمت معانيه، وبسببه استقلت مبانيه، وهي متَّصفة بالأوصاف التي تبيح كمال الإشهاد وتسنِّيه. تزوجها بكلمة الله، التي علت الكلمات وفاقتها، ومهرت الأُبصار وراقَتها، وتقدمت الأعمال الصالحة فما حُدَّتُها الموانع ولا عاقتها ، وعلى سنة سيدنا ومؤلانا محمد ، رسوله ، التي انتخبتها المراشد وانتقتها (٣) [ونظمت الميامن ونسقتها](؛)، وعلى ما أخذه الله سبحانه ، للزوجات على أزواجهن ، وللأزواج على الزوجات ، من حسن العشرة ،

⁽١) هذه الفقرة وردت كلها في الملكية . وورد مكانها في الإسكوريال هذه العبارة فقط (والأملاك السعيد على صداق) .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية . ومكانها في الإسكوريال (للحمالة) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (ونسقتها).

⁽٤) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

وإيجاب الدرجات، وكلاهما غني عن الوصاة بالآداب الكربمة والخلال المُرْتضاة، حتى تتكفل المُكَارمة بقرَّة العيون، وانشراح الصـــدور، وتسعد الشموس بالبدور ، وتزين نجوم سلالة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، آفاق المنازل المباركة والدور ، وتنتظم في لَبُّه المجد انتظام الشذور . شهد [على السيد الفقيه الخطيب والد الزوج، وولده السيد الشريف المعظم أبي عبد الله بن عمران بما ذكر عنهم في هذا الكتاب، وحضر إشهاد الزوج من أشهدوه به على أنفسهم وهم بحال صحة كمال الإِشهاد وعلى أُتم الأَحوال المسوغة لهذا المراد كذا] (١) ، والله عز وجل يجعل هذا العقد، أسعد عقد، حَضَرت لمدعاه الجلَّة ، وسرت بتأتى مثله الملة، وأنارت [بسعادته] (١) البدور والأهلَّة ، وثبتت من سنيه وأمانيه [وكونه مؤسساً على تقوى الله ورضوانه] (٣) ، العقود المستقلة ، ويبقيهما في العيشة الرغد ، واتصال السعد، وتحت بركة من لهما، من الأب الصالح والجد، ويضفي عليهما من العصمة (٤)، درعاً حصيناً ، ويجعلهما من أهل السعادة ، دنيا وديناً ، ويسلك مهما من التوفيق، سبيلا مبيناً. وصلاة الله على سيدنا ومولانا محمد رسوله، الذي [بوَّأَنا من السعادة] (٥) مكاناً مكيناً ، وأجلانا (٢) ، وجه الفوز ، يروق جَبيناً ، وسلَّم تسليماً كثيراً.

⁽١) هذه الفقرة الطويلة واردة فى الملكية ومكانها فى الإسكوريال (شهد عليهم) .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال .

 ⁽٣) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

^(؛) وردت في الإسكوريال (السعادة) ، والتصويب من الملكية وهو أنسب للسياق .

 ⁽a) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (من الاعتصام بطاعة الله) .

⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وجلالنا).

ولما توفى السلطان أبو الحجاج رحمه الله، ووُلِّى ولده رضى الله عنه ، الأَمر من بعده ، كان مما صدر عنى البيعة المنعقدة عليه من أهل الحضرة العليّة والإيالة الكرممة النصرية نصًّا بعد الفاتحة .

الحمد لله الذي حلَّ شاناً ، وعزَّ سلطاناً ، وأقام على ربوبيته الواجبة في كل كل شيءٍ حلقه برهاناً ، الواجب الوجود ضرورةً ، إذ كان وجودُ ما سواه إمكاناً ، الحيُّ القيُّوم حياة أبديُّة ، منزهة عن الابتداء والانتهاء ، فلا تعرف وقتاً ، ولا تستدعى زماناً ، العلمُ الذي يعلم السرُّ وأَخْفَى ، فلا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض ولا في السياءِ ، إِلَّا أَحَاطَ بِهَا عَلَمَا ، وأَدرَكُهَا عِينانًا ، القَديرِ الذي أُلقت الموجودات كلها إلى عظمته ، يد الخضوع إسلامًا () له وإذعاناً ، المريد الذي بيده تصريف الأقدار ، واحتلاف الليل والنهار ، فإن مَنَع ، منع عدلا ، وإِن مَنَح، منح إِحساناً ، شُهدا تدوّل الملك] (٢٠) ، بزمام ملكه ، ودلَّ حدوثُ ما سواه على قِدَمه، وأَثنت أَلْسِنة الحيّ والجماد على مواهبه وقَسَمه، وفاض على عوالم (٢٦) السما والأرض ، بحر جوده العميم النوال ، من قبل سؤاله (١٠) ، وكرمه ، فما من شَيُّ إِلَّا يَسَبِّح بَحَمَدُه ، ويُثنَّني على نعمه سرًّا وإعلاماً ، فهو الله الذي لا إِلَّه إِلا هو ، ليس في الوجود إِلَّا فعله ، أَلا لَه الخلق والأُمر ، وإليه يرجع الأَمرُ كله ، وسع الأكوان على تباينها فضلُه ، وقدّر المواهب والمقاسم عدله ، منعاً ومنحاً (٠٠) ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال با وفي الملكية (استسلاما) .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (تداوم الملوك) .

⁽٣) واردة ني الملكية وساقطة في الإسكوريال . . .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (السؤال) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (سمحا) .

وزيادة ونقصاناً. والحمد لله الذي بيده الاختراع والإنشاء، [ملك الملوك](١) : يؤتى الملك من يشا، [ويعزُّ من يشا ويذلُّ من يشا](٢) ، سبق في مكنون غيبه [القضا [وخفيت عن خلقه الأُسباب ، وعميت عليهم الأُنباءُ] ^(٣) وعجزت عقولهم عن أن تَسْتَكشف (١) منها كنها ، أو تدرك منها بياناً. والحمد لله الذي رفع قبَّة السماء ما اتخذ لها عماداً ، وجعل الأَرض فراشاً ومهاداً ، وخلق الجبال الراسية أوتاداً ، ورتَّب أوضاعها أجناساً مُتَفاضلة ، وأنواعاً مُتَباينة مُتَقابلة (٥٠) : فحيواناً ونباتاً وجماداً، وأقام فيها ، على ربوبيّته (٦٦ حكمة الإبداع والآثار (٧٠) باهرة الشعاع وإشهاراً ، وجعل الليل والنهار ، والشمس والقمر حِسْباناً ، وقدر لسياسة سياجاً لعالم الإنسان (٨) ، يضم منه ما انتثر ، ويطوى من تعديه ما نُشر ، تحمله على الآداب التي ترشده إذا ضلَّ ، وتقيمه إذا عثر ، وتجبره على أن لتزم السُّنن ، ويتبع الأَثر ، لطفاً منه شمل البشر وحناناً . ولما عَمَر الأَرض بهذا الجنس الذي فضَّله وشرفه ، ووهب له العقل الذي يفكر به في حكمته حتى عرفه ، وبما يجب لربوبيته الواجبة وصفه ، جعلهم درجات ، بعضها فوق بعض، فقراً وغِناً ، وطاعة وعصياناً ، واختار منهم سَفَرةَ الوحي ، وحَمَلةَ الآيات ، وأُرسل بهم الرسل بالدلايل (٩) والمعجزات، وعرفهم بما كلفهم من الأعمال المفترضات، يجزى الذين أَساءُوا بما عملوا، وليجزى الذين أَحْسَنوا بالحُسْني، [يوم اختبار

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (مالك الملك) .

⁽٢) هكذا وردت هده العبارة في لإسكوريال ، وفي الملكية (وينزع الملك من يشا) .

 ⁽٣) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وني الملكية (تدرك) .

⁽٥) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٦) و اردت في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٧) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (دلايل) .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال , وفي الملكية (الإنس) .

⁽٩) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

الأعمال، واعتبار الحسنات] ﴿) ونصب الغدل والمُجازات، في يوم الغرض عليه قسطاساً وميزاناً.

تحمده ، وله الحمل في الأولى والآخرة ، ونثني على مواهبه الجمة ، وآلايه الوافرة ، ونمدّ يد الضراعة ، في موقف الرجا والطاعة ، إلى المزيد من مِننه الهامية الهامرة (٢٠)، ونسله دوام ألطافه الخافية، وعصمته الظاهرة، واتصال نعمه ، التي لا تزال نتعرفها ، مثنًى ووحْدانا ، ونشهد أَنه الله الذي لا إِلَّه إِلا هو ، وحده لا شريك له، شهادة نجدها في المعاد عُدَّه وافية ، ووسيلة بالأعمال الصالحة إليه راقية ، وذحيرة باقية ، ونوراً يسعى بين أيدينا ، ويكون على الرضا والقبول فينا عنواناً. ونشهد أن سيدنا ومولانا محمد النبي العربي القرشي الهاشمي ، عبده ورسوله الذي اصطفاه واختاره ، ورفع بين النبيّين والمرسلين مقداره، وظهُّر قلبه ، وقدس أُسراره ، وبلغه من رضاه اختياره ، وأعطاه لواء الشفاعة ، يقفو آدم ومن بعده من الأنبياء الكرام (٣) آثاره ، وجعله أقرب الرسل مكانة ، وأرفعهم مكاناً . رسول الرحمة ، ونور الظلمة ، وإمام الرُّسُل الاعمة ، الذي جمع له بين مزية السبق، ومزية التتمة، وجعل طاعته، من العذاب(١٤) المقيم أماناً، صاحب الشفاعة التي تُؤَمَّل ، والوسيلة التي بها إلى الله يُتَوسَّل ، والدرجة التي لم يؤتها الملك المُقَرَّب، ولا النبي المُرْسَلِ ، والرتبة التي لم يعطها الله سواه. إنساناً انتخبه من أشرف العرب أما وأباً ، وأَز كي البرية طينة ، وأرفعها نسباً ، وابتعثه إلى كافة الخلق ، عجماً وعرباً ، وملاًّ بنور دعوته البسيطة جنوباً وشما لًا ، ومشرقاً ومغرباً ، وأُنزل عليه كتابه الذي آمنت به الجنُّ لمَّا سمعته ، وقالوا(٠)، إنا سمعنا قرآناً (١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ووردت في الملكية كالآتي (اعتبار الأعمال واختبار

الحسنات)

⁽٢) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (القاهرة) . .

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) هذه الكلمة واردة في الإلجكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٥) هكذا في الإسكوريال ، ؤفي الملكية (وقالت).

عجباً ، تماماً على الذي أحسن، وتفصيلًا لكل شيءٍ وتِبياناً ، فَصَدع صلى الله عليه وسلم بأمر من اختار ذاته الطاهرة ، واصطفاها ، وأدى أمانة الله ووفَّاها ، ورأَى الخلابق على شفا المتالف فتلافاها ، وتتبع أُدواءَ الضلال فشفًّاها ، ومحا معالم الجهل وعفًّاها ، وشاد الحق للخلق (١) بنياناً ، مؤيداً بالمعجزات ، التي حُجَجها تقبل وتسلَّم ، فمن جِذْع لفراقه يتألم (٢) ، وجماد بتصديق نبوَّته يتكلم ، وجيش شكا له الظمأ ، ففجر لريِّه المَعِين منه بناناً. وأَى معجزة ككتاب الله ، الذي لا تنقضي عجايبه، فهو اليمُّ ، والعلوم النافعة كلها مذانِبُه، وأفق الحق الذي تهدى في ظلمات البر والبحركوا كبه ، والحجة البالغة التي أصبحت بين الحق والباطل فُرْقانا ، فأَشرقت الأَرض بنور ربها وآياته ، وتمت كلمة الله صدقاً وعدلًا ، لا مبدل لكلماته ، وبلغ ملك أُمته ، ما زُوَى له من أَقطار المعمور وجهاته ، حتى عَمَر من أكناف البسيطة ، وأرياف البحار المحيطة وِهاداً وكُثْباناً ، ونقلت كنوز كسرى بعزِّ دعوته الغالبة [وظفرت بفلح الحسام عزايمها المطالبة] (٣) ، وأصبح إيوان فارس، مجرّ رماح العرب العارية، وقذفت جنود قيصر من دوايلها بالشهب الثاقبة ، حتى فرّ عن مَدْرته الطيُّبة آيبا بالصفقة الخايبة ، وخلصت إلى فسطاط مصر بكتايبها المتعاقبة ، فلا تسمع الآذان في مقاماتهم إلا إقامة وأذاناً ، ولا دليل أَظهر من هذا القطر الأَندلسي الغَرِيب، الذي خاضت إليه بسيوفها أَثْباج البحار على بعد المراحل، ونزوح الديار، وتكاثف العمالات، واختلاف الأمصار، ومنقطع العمارة بـأقصى الشمال ومحط السِّفار ، طلعت عليه كلمة الله طلوع النهار، واسْتَوْطَنته قبايل العرب الأحرار ، وأرغمت به أُنُوف الكفار ، ضِراباً سبيل الله وطعاناً. ولما استقام الدين، وتممُّم معالم الإيمان الرسول الأَمين، وظهر الحق المبين، وراق مِن وجه اللَّه الحنيفية السمحة الجبين ، وأُخذ المسالك والمآخذ الإفصاح

⁽١) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (في الحلق) .

^{. (}٢) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽٣) هذه العبارة و ارة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

والتبيين، وتقررت (١) المستندات المعتمدات سنَّة، وقرأنا أسرة الوحي بالرحلة عن هذه الدار، والانتقال إلى محل الكرامة، ودار القرار، وخُيِّر الملك، فاختار الرفيق الأُعلى، موفقاً إلى أكرم الاختيار، وجد صحبه رضي الله عنهم، في الاستخلاف بعده والإيثاراً، حُجَجًا مشرقة الأُنوار، أطلقت بالحق يداً (٢) وأنطقت (٣) بالصدق لساناً ، صلى الله عليه ، وعلى آله وصحابته وأسرته الطاهرة ، وعصابته وأصهاره وقرابته ، الذي كانوا في معاضدته إخواناً ، وعلى إعلاءِ أمره الحق أعواناً ، نجومُ الملة وأقمارُها ، وغيوتُها الهامية وبحورُها ، وسيوف الله التي لا تُنبو شِفَارُهَا ، وأُعلام الهدى التي لا تبلي آثارها ، ودعايم الدين التي وقفت على البر والتقوى (1) أركاناً ، وحيًّا الله وجوه حي الأنصار ، بالنعم والنَّضرة ، أولى البـأس عند الحفيظة ، والعفو عند المقدرة ، الراضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير ، ويذهبون برسول الله ، فنعمت المنقبة والأثرة ، الحائزون ببيعة الرضوان، فضلًا من الله ورضواناً ، ووزراؤه وظهراؤه في كل أمر ، وخالصةً يوم أُحد وبَالْر ، لم يزالوا صَدْراً في كل قلب ، وقلباً في كل صدر ، [يعدونه كل حمد ، ويصلُّون بنفوسهم في كل سر وجهر ا(٦) ويعملون في إعلاء دينه. بيضاً عضابا ، وسمراً لُدانًا ، صلاة لا تزال سحايبها أثرة ، وتحية دائمة مستمرة ، ما لهجت الألسن بثنايهم، ووقفت المفاخر على عَلْيائهم، وتعلمت المواهب عن آلامهم، وقصرت المحامد على مُسَمّياتهم وأسايهم ، وكان حثهم على الفوز بالجنة ضاناً . ونسَلُك اللهم لهذا الأمر النَّصْر الذي سبَّهُ بسببهم موصول ، وهم لفروعه السامية أصول ، فيالها من نصول خلَّفتها نصول أنجزت وعد النصر، وهو ممطول، وأحيت

⁽١) هذه الكلمة واردة نى الملكية وساقطة فى الإسكوريال .

⁽۲) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) واردة بالملكية وساقطة بالإسكوريال .

^(؛) واردة في الإسكوريال ، ومكانها في الملكية بياض .

⁽٥) وردت في الإسكوريال (الحائزين) فاقتضى التصويب .

 ⁽٦) هكذا ورد ما بين الخاصر تين في الإسكوريال. ووردت في الملكية كالآقى: (يصلون دونه كل حر و يعدونه بنفوسهم في كل سروجهر).

ربوع الإيمان وهي طُلُول ، نصراً عزيزاً ، وفتحاً مبيناً ، وتأييداً على أعدائك وتمكيناً ، ومُلْكًا يبقى في الأَعقاب وأعقاب الأَعقاب وسُلْطاناً. وأعنّا اللهم على ما أُوجبت [من حسن الطاعة] (١) وتأدية الحق بجهد الاستطاعة ، واعْصِمْنا بإيالته العادلة من الإضاعة ، واحملنا من مَرْضاته على سنن السنة والجماعة ، واجعلها كلمة باقية في عقبه إلى قيام الساعة ، واعفُ عنا واغفر لنا وارحمنا .

أما بعد ما افتتح به من تحميد الله وتمجيده ، والثناء الذي تتعطر الأندية بترديده، فإن من المشهور الذي يعضِّده الوجود ويؤيده، والمعلوم الذي هو كالشمس ضلٌّ من ينكره أو يجحده، والذائع بكل قطر ترويه رواة الأُنباء وتسنده، ما عليه هذا اللك النَّصْرى الحمى الأنصارى المُنتَمى ، الذي يصيب إشا كلة الحق إذا رمى ، ويعم العباد والبلاد غيثه مهمى همى ، من أصالة الأعراق ، وكرم الأخلاق ، والفضل الباهر الإِشراق، والجهاد الذي هو سَمَر الكواكب، وحديث الرِّفاق، وإِن قومه الملوك الكرام، إِن فُوخِروا بنسب، ذكروا سعد بن عُبادة ومجده، أُو كَثِّرُوا بعدد، غلبوا بالله وحده، أو استنصروا فرجوا كل شدَّة ، واستظهروا من عزهم الموهوب، وصبرهم على الخُطُوب، بكل عدد وعُدَّة. دارُهم الثغر الأُقصى ونَعِمت الدار، وشعارهم لا غالب إِلَّا الله ونعم الشِّعار، زهَّاد إذاً ذكر الدِّين، أُسودٌ إذا حميت الميادين، جبال إذا زحفت الصفوف، بدور إذا أظلمت الزُّحُوف، غيوث إذا مُنع المعروف، أفراد إذا ذُكر الأُلوف، إن بويعوا فالملايكة وفود، وحملة العلم وحملة السلاح شهود، وإن ولدوا(٢) ، فالسيوف تمايم، والسروج مهود، وإن أَصْحَروا للعدو فالظلال بنود، وجنود السَّبع السها٣) جلود. وإِن أَظلِمِ اللَّيْلِ أَسهروا جُفُونَهم في حياطة المسلمين والجفون رقود. وإِن هذا

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (من مفروض الطاعة) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (فاخروا) والأولى أرجح وأنسب للسياق .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الطباق) .

القطر الذي انتهى سبيل الفتح الأول إلى قاصيته (١)، وأجيلت قِداح الفوز بالدعوة الحنيفية على الإسلام فأخذ الإسلام بناصيته ، كان من فتحه الأول ما قد عُلم حسماً سُطر (۲) ورُسم ، وأنَّ موسى بن نصير وفتاه، حلَّ من فُرْضَة مجازه ما حلَّ موسى وفتاه ، وحل الإسلام منه دار قرار ، وخطَّة حقيقة (٣٠) بارتياد واختيار ، وبلد لا يُحصى خيرُه (١) ، ولا يفضله بشيّ من المزية ما عدى الحرمين غيره ، وامتدته الأَيام حتى تأنُّس العدو لروعته، وخف عليه ما كان من صَرْعته، وقد ح فأُوْرَى، وأُعضل داؤه فاسْتَشْرى، وصارت الصغرى، التي كانت الكبرى. فلولا أن الله دعم الدين منهم بالعمد الوثيقة حماة الحقيقة ، وأيمة الخليقة ، وسلالة مُفْتَتَحَى اليامة ، ومُقْتَحَمَى الحديقة ، لأَجهز النصل، وأَجتث من الدين الأصل. لا كنهم انتدبوا إلى إمساك الدين بها انتداباً ، ووصلوا بالإسلام أسباباً ، وتناولها منهم صَقْرُ قَبِيل الخزرج ، ذو الحسام المضرَّج ، والثناء المؤرَّج ، أبو عبد الله محمد بأن يوسف بن نصر ، أمير المسلمين المنتدب لإقامة سنة سيد المرسلين، قدوة الملوك المجاهدين، نَضَّر الله وجهه، وتقبل جهاده، وشكر دفاعه ، عن حوزة الإِسلام وبلاده . فأَقشعت الظلمة ، وتماسكت الأُمة ، وكفُّ العدو وأَقْصَر ، ورأى الإسلام بمن استنصر ، واستبصر في الطاعة من استبصر ، وهبّت [بطاعته لله] () العزايم ، وكرّت (٦) على العدو الهزايم ، وتوارثوا ملكها ولداً عن أب، مستندين إلى عدل وبذل (٧) وبسالة وجلالة وحَسَب، تتضح فى أفق الجلال نجوم سيرهم هاديةً للسّايرين، وتفرّق من سطوتهم في الله أسَّد

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (ناصيته) وهو تحريف .

^{· (}٢) واردة في الإسكوريان وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكورياك ، وفي الملكية (خليقة) ..

⁽٤) وأردة في الإسكوريال وساقطة ني الملكية .

⁽٥) هكذا وردت هذه النبَّارة في الإسكوريال . وفي الملكية (بنصر الله) . (٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وكثرت) .

⁽٧) واردة في الملكية ، وأساقطة في الإسكوريال ﴿

العرين ، إلى أن قام بالأَمر وُسْطَى سلكهم ، وبركة مُلكهم ، الخليفة [الواجبة [طاعته على الخلق] (١) ، [الشهير الجلالة والبسالة] (٢) ، في الغرب والشرق، أمير المسلمين بواجب الحق ، صاحب أذيال العفاف والطُّهارة ، السعيد الإيالة (٢) والإمارة ، البعيد الغارة ، مَنْ ذَعِر العدوّ لبارق حُسامه ، وذَخَر الفتح السي (٤) ، لأَيامه ، صَدْرُ الملوك المجاهدين ، وكبير الخلفاء العادلين ، البعيد المدا في حماية الدين ، السعيد ، الشهيد أبو الوليد ، ابن المولى الهمام ، الأوحد الرفيع الممجّد ، الطاهر الظاهر الأعلى، الرييس الكبير الجليل، المقدس الأرضى، أني سعيد بن نصر، فأَحيا رحمه الله، معالم الكتاب والسُّنَّة، وجلى بنوره غياهب الدَّجنَّة، وأَعزُّ الإِسلام وحماه ، ورمى ثغر الكفر فأَصْهاه ، قدَّس الله روحه الطيُّب ، وستى لحده من الرحمة الغمام الصَّيِّب، وأورث المُلْك الجهادي من ولده خير مَلِكَ عَ قُبلت منه كف، واستدار به موكب للجهاد ملتف، وشمخ بخدمته أَنْف، وسما إِلَى مشاهدته طَرْف، وتأرَّج من ذكره عَرْف، وحدى إِلَى بابه حرف، مولانا الخليفة الإِمام ، الملك الهمام ، من أشرق بنور إيالته الإسلام ، وتشرفت بوجوده الليالي والأيام ، بَدْرُ الملك (٥٠) ، وشمسُه ، وسرُّ الزمان الذي قصر عن يومه أمسه ، الذي شُهر عدله ، وبَهر (١) فضله ، وظهرت عليه عناية ربه ، وكان المصنوع له في سلمه وحربه ، مولانا أمير المسلمين ، وقدوة الملوك المجاهدين ، والأَيمة العادلين ، السعيد الشهيد [الطاهر الظاهر الأوحد الهمام الخليفة الإمام] (٧) ، أبو الحجاج رفع الله درجته في أوليائه ، وحشره مع الذين أنعم الله عليهم من أنبيائه وشهدائه .

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (الواجب الطاعة بالحق) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال .

⁽٤) مكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (الهيي) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الملوك) وهو تحريف .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (وظهر) والتصويب من الملكية .

 ⁽v) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

فوضحت المسالك وبانت ، وأشرقت المعاهد وازدانت ، وشمل الصُّنع الإلهي ، واللُّطف الخنيُّ ، أقطار هذه الأمة حيث كانت. ولما اختار الله له ما عنده ، وبلغ الأجل (١) الذي قدره سبحانه لحياته وحدِّه ، وقبضه إليه مطمئناً ، مستغفراً من ذنبه ، في الحالة التي أقرب ما يكون العبد فيها من ربّه ، كأنما تأهب للشهادة ، فاختار زمانها ومكانها ، وطهَّر بالصوم (٢٠) ، نفسه ، التي كرَّم الله شأنَّها ، وطيَّب ريحها (٢٦) وريحانها، فوقفت إزاء أرباب الشوري التي تصح الإمامة باتفاقها، وتنعقد بعقد ميثاقها ، من أعلام العلم ، بقاعدة ملكه غرناطة ، حرسها الله التي غيرُها لها تبع ، وحماة الإسلام الذين في آرائهم للدين والدنيا() منتفع ، وخلَّص الثقات ، وإحراز ما للإمامة من الشروط والخِلال ، خَصْل سبقه ، كبير ولده ، وسابق أمده (١)، ووارث ملكه ، ووُسْطَى سِلْكه ، وعماد فسطاطه ، [وبدر الهالة من بساطه] (٧) مولانًا ، قمر العليا ، وإدرَّة الخُلفا ، وفرع الشجرة الشمَّا ، التي أصلها ثابت ، وفرعها في السماء، الذي ظهرت عليه محايل الملك، ناشياً ووليداً ، واستشعرت الأُقطار به، وهو في المهٰد أماناً وتمهيداً ، واستبشر الدين الحنيف، فأتلَع جيداً ، واستأنف شباباً جديداً ، ناصر الحق ، وغياث الخلق ، الذي تميز بالسكينة والوقار، والحياء المنسلال الأستار، والبسالة المرهوبة الشُّفار، والجود المنسكب الامطار، والعدل المشرق الأنوار، وجمع الله فيه شروط الملك على الاختيار، مولانًا ، وعُمَّدة ديننا ودنيانًا ، السلطان الفاضل ، والإمام العادل ، والهمام الباسل ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الأمد) .

⁽٢) هذه الكلمة واردة هنا في الملكية وأثبتت في الإسكوريال بعد في غير مكانها .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (روحها) .

 ⁽٤) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٥) هذه الكلمة ساقطة في اللكية ...

⁽٦) هكذا في الاسكوريال. ومكانها بياض في الملكية .

⁽٧) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

الكريم الشمايل، شمس الملك وبدره، وعين الزمان وصدره، [أمير المسلمين، وقرة عين المؤمنين ، أبو عبد الله] (١) ، وصل الله أسباب سَعْده ، كما حلَّى أَجْياد المنابر بالدعا لمجده ، وجعل جنود السماء من جنده ، ونصره بالنصر العزيز ، فما النصر إلامن عنده. ورأوا أن قد ظفرت [بعروة الحق] (٢) أيديهم، وأمن في ظل الله رايِحُهم وغاديهم، ودلت على حسن الخواتم مباديهم، فبادروا وانثالوا، وتَبَخْتَروا في ملابس الأمن واخْتالوا ، وهبُّوا إلى بيعته ، تطيرهم أَجنحة السرور ، ويعلن انطلاق وجوههم بانشراح الصدور. واجتمع منهم طوايف الخاصة والجمهور؛ مَا بين الشريف والمشروف، والروسا أُولى المنصب المعروف، وحملة العلم وحملة السيوف، والأمنا ومن لديهم من الألوف، وساير الكافة، أولى البدار لمثلها والخُفُوف. فعقدوا له البيعة الوثيقة الأساس ، السعيدة بفضل الله ، على الناس ، البرى عقدها من الارتياب والالتباس، الحايزة شروط الكمال، الماحية بنور البيان ظلم الإِشكال، الضمينة حُسْنَ العقبي ونُجْح المآل، على ما بويع عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن له من الصحابة والآل ، وعلى السمع والطاعة وملازمة السُّنة والجماعة ، فأيديهم بالسلم والحرب رد ليده ، وطاعتهم إليه خالصة في يومه وغده ، وأهواؤهم متفقة حالى الشدة والرخاء ، وعهودهم محفوظة على تداول السرَّاءِ والضراءِ. أشهدوا عليها الله ، وكَفَى به شهيداً ، وأعطوا صفقات إيمانهم تثبيتاً للوفاءِ مها وتأً كيداً ، وجعلوا منها في أعناقهم ميثاقاً وثيقاً وعهداً شديداً. والله عز وجل يقول، فمن نَكَثُ فإنما ينكث على نفسه، ومن أَوْفَى بِمَا عاهد عليه الله فسنُوتيه أَجراً عظيماً. ومن أصدق من الله وعداً أو وعيداً. وهم قد بسطوا أيديهم يَسْتَنزلون رحمة الله بالإخلاص والإنابة ، وصرفوا وجوههم إلى من أمرهم بالدعاء ووعدهم بالإجابة. يسألون له خير ما يقضيه ، والسير على

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي اللكية (العروة الوثَّقِرَ) .

ما يرضيه ، اللهم بابك عند تقلب الأحوال عَرَفْنا ،ومن بحر نعمك الكرعة اغْتَرَفنا، وعفوك ستر عيوننا كلما اجْتَرحنا السيئات واقترفنا. من فضلك أَغْنَيْتَنَا ، وبعينك التي لا تنام حَرَسْتنا وحميتنا ، فانصر حَيَّنا ، وارحم مَيْتنا! وأوزعنا شكر ما أوليتنا، واجعل لنا الخير والخيرة فيما إليه هديتنا. اللهم إن، قطرنا من مادة الإسلام بعيد، وقد أُحدق بنا بحر زاخر، وعدوّ شديد. وفينا، أيَّم وضعيف، وهُرِم ووليد، وأنت مولانا ونحن عبيد، اللهم من بايعناه في هذا. العقد، فأسعدنا بمبايعته وطاعته، وكن له حيث لا يكون لنفسه، بعد استنفاد جهده في التحفظ واستطاعته ، وكنُّ عنا كُنُّ عدوك وعدوه ، كلما هبُّت به رياح طماعته ، يامن يفرده العبد بضراعته ، ونعوذ بحفظه من إضاعته ، اللهم أدِّ عنا حقَّه . فإنا لا نقوى على أدايه ، وتولُّ عنا شكر سيرته (١) وما حمدنا من سِيرَ آبايه ، واحمله من توفيقك على سَوايه ، اللهم إنا إليه ناظرون ، وعن أمره صادرون، ولإنجاز وعده في نَصْر من ينصرك منتظرون، فأُعِنْه على ما قلدته، وأنجز لديننا على يديه ، بما وعدته . فما فقد شيئاً من وجَدَك ، ولا حاب من قَصَدك ، ولا ضَلَّ من اعتمدك، آمين آمين ، يا رب العالمين . وكتب الملاُّ المذكورن أساءهم بخطوط أيديهم في هذا الكتاب، شاهدة عليهم بما التزموه ديناً ودُنْيا، وسلكوا منه سبيلًا مُبِيناً في الثَّماني والعشرين لشوال من عام خمسة وخمسين وسبعماية .

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال

الفتوحات الواقعة والمراجعات التابعة

[صدر عنى كتاب عن أمير المسلمين أبى الحجاج ابن أمير المسلمين أبى الوليد ابن نصر، إلى ملك المغرب السلطان أبى الحسن] (١) نصه بعد الفاتحة.

المقام الذي مآثره العليَّة (٢) لا تحصى ، ومكارمه [السَّنية عمّت] (٣) ، الأدنى والأقصى ، وأحكام مجده ثبتت في كتاب الفخر نصًا ، وبدور سعده ، لا تخاف بفضل الله نقصاً ، وعزايمه في نصر دين الإسلام ، تروض من صرف الأيام ما اسْتغصا ، وتقضى للدين دينه الممطول مُسْتقصا ، مقام محل أخينا ، الذي نجحت آمال الإسلام في الاستعانة بجلاله ، وصَدَقَته (٤) ، مخيلته في كرم خلاله ، وخَلَصَت في سبيل الله زاكيات أعماله ، وابتدر إلى الإصراخ والإنجاد والجهاد فيه حق جهاده (٥) ، بمواعيده الصَّادقة وعزايمه المتلاحقة وأمواله . [السلطان الكذا] (١) ، أبقاه الله يَجْلُو بنور سَعْده كل خَطْب ، ويحيى بوعده ميْت الرجا في كل قلب ، ويروض بيمن نقيبته كل صعب ، ويُنْسي بمكارمه ذِكْرَ حاتم و كعب ، ويسحب أذيال عزِّه في كل سلم وحرب ، ويضرب قِداح النصر في مأزق كل طعن وضرب ، موفّى ما يجب لمقامه من البر المفروض المحتوم ، وإمحاض الود الذي لا يعي الظاهر منه بالمضمر ، ولا المكنون منه بالمكتوم ،

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال , وفي الملكية (العالية) .

⁽٣) هكذا وردت هاتان الكلمتان في الإسكوريال . وفي الملكية (المتوالية عمرت) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (صلقت) .

⁽ه) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (الجهاد) ، والأولى أنسب للسياق .

⁽٦) وردت بعد هذه العبارة في الملكية (ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا) .

المُثْنى على فضله الشهور ، ومجده المعلوم ، فلان ، سلام كريم طيب عميم ، كما طلع وجُهُ الصباح المشرق ، وقرع أشهب الفجر ثنيَّة المشرق ، وهب نسيم الصباح ، مشقق (١)

أما بعد حمد الله ، ولى المحامد على اختلاف الأَنواع منها والأَجناس ، ومُسْنى الصنايع الكافية والألطاف الخافية ، تجلُّ مسالكها عن (٢٠) القياس ، ومُطْلع بوارق الرجاعلي هذه الأرجاء، عند اعتكار ظلام الياس، ومُنْجد كلمة التوحيد في هذا القطر الغريب الوحيد، بكل مُوَازر من أوليائه ومُواس، فمواهب عنايته سبحانه لأهل هذه الأمصار، على مر الأعصار ضافية اللّباس، ورحمته لمن ما من المسلمين كفيلة بانسكاب النَّعمى وذهاب الباس. والصلاة على سيدنا محمد رسوله ، أكرم الرسل من شيث إلى إلياس ، المبتعث من (٣) ، خير أمة أخرجت للناس، هادي الخلق إلى سبيل الحق في ليل الشك والالتباس، والرضا عن آله وأصحابه ، وأسرته وأحزابه، غيوث الندى وليوث الباس ، الذين رفعوا معالم سنته من بعده على أوثق أساس ، وخَلِفُوه في أمته بالنصر الماضي الصوارم ، والجود الهامي الغمايم، والعدل القايم القسطاس، والدعاء لمقامكم الأسمى بعزُّ يذل مصاعب الأماني من بعد مصاعب الشاس ، ونصر تهب به ريح الصّبا بين سحايب القِتام، وبوارقُ الظَّبا متأرَّجه الأنفاس، وتتبارى في ترديد وصفه وتجويد رصفه، جِياد اليراع في ميدان القرطاس. فإنا كتبناه إليكم، كتب الله لسلطانكم العلى سعداً وثيق المباني ، ونصراً كريم الأَلفاظ والمعاني ، وصُنْعاً كفيلًا للإِسلام وأهله ، بنيل الأوطار وبلوغ الأماني ، وعزًّا تخفق ظلاله على الأَقاصي والأَداني. من حَمْراء غَرْناطة حرسها الله ، ومسرّة اتصال اليد بسلطانكم الأسعد ، للصدور

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية . (ممزق) .

⁽٢) في الملكية (على).

⁽٣) وردت الملكية (ني) .

شارحة ، [وفي عوالم الأَرواح سارية بارحة] (١) ، ولآيات السعادة والصنايع المعادة ، قارحة في القلوب إلى ظلالها الوارفة جانحة، والعيون لأَنوارها البادية لامِحة، والأَلسُن بشكرها مادِحة، والنفوس في انتشاق ريّاها، [ومعاطاةمحيّاها] (٢) تصل اليوم الغادِي بالليلة البارحَة. والحمد لله كما هو أهله، فلا فضل إلا فضله، وعندنا لمقامكم العلى ، وُدُّ صَفَتْ موارده العذبة ومشارعه (٣) ، وإخلاص كأنه الصبح أَشرقت مطالعه (١٤) ، وثناء تأرَّج في الأَرجاءِ ذايعة . فنحن نعتَدُّ بذلك الملك ، الكريمة في الدين صنايعه ، وتُؤَمَّل أَصْراخه إذا راع الإِسلام رايعُه ، ونلتمس منه علاج هذا القطر إذا اضطربت طبايعه. وإلى هذا وصل الله لكم عوايد النصر على أعدايه ، وجعل عزمكم كفيلًا للدين ببُرْء دايه وإجابة ندايه . فإننا ورد علينا كتابكم الذي موقعه عند العدو موقع الكتايب، وخطابكم المشتمل على المواعد الصادقة ، والعزايم المتلاحقة ، والمكارم الغَرايب ، فاجْتَلينا منه سحابة جودٍ صابَتْ على الأَرجاءِ ، وتألُّقت من خلالها بروق الرَّجاءِ ، ورُدْنا منه روضة تعاهدتها الغمايم. وتفتحت عن أزهارها الصفراء والبيضاء منها الكمايم ، فأهلًا به من خطاب ، تبارى (٦) في ميدان الكمال قوله وفعله ، واشتمل بِحُلَّة الفضل الذي أنتم أهلُه ، وشهدت أغراضه بما لكم من المُلْك الرفيع محلَّه ، والعز المديد ظله ، ونطق بإجابة داعى الله ورسوله مُضْمَنه كله ، أعاد فى شرح مكارمكم الحافلة ، وأبدى وأسدى من كرم الخلة ما أسدى ، وأهدى من نفايس الموالاة والأَموال ، وصدق الأَفعال ، والأَقوال (٧) ، ما أَهدى . فكلما تدبَّرنا فصوله

⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال . وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ووردت في الملكية (ومعاطاة كثوس حياها) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (وشارعه) ، والتصويب من الملكية .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (طلابعه) .

⁽٥) وردت في الإسكوريال (المناقب) والتصويب من الملكية .

⁽٦) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (يبدأ) . والأولى أنسب السياق .

 ⁽٧) هذه الكلمة و اردة في الملكية و ساقطة في الإسكوريال.

وتأملنا معانيه التي [شرح الفخر بها] (۱) محصوله ، واجتلينا منه معانى ، أضاء سواد الحبر نورها ، وحروفاً تحمل المداد ظهورها ، انفسح لنا في إنجاز تلك المواعد ميدان الأمل ، وراقنا تظافر النية ، في تلك المخاطبة السنية والعمل ، ولله ما تحليم به من كرم الذات ، وكمال الصفات ، وسعادة السمات ، ومضاء العزمات ، وما هيأ الله لكم من القبول في القلوب ، والمحبة هي عنوان العناية من علام الغيوب ، وما أنطق به الألسنة من الثناء على رفدكم الموهوب ، وفضلكم الذي اعترف الموجود به والوجوب ، ومجدكم الذي تعاضد منه الموروث بالمكسوب ، وادكم الله من فضله المرغوب ، وسنتى لكم من نصر دينه أقصى المطلوب . فصدعنا بذلك الكتاب في الحفل المجموع ، وأشدنا بفضله المرءى والمسموع ، وبثننا بذلك الكتاب في الحفل المجموع ، وأشدنا بفضله المرءى والمسموع ، وبثننا واليسر المعين الينبوع ، وينقلب العدو بالروع المروع ، وبحكم مسموعه بتنكير والمعرف ، وتكسير الجموع ، إن شاء الله .

وأَلْقَى إلينا رسولكم الشيخ [القايد أبو مهدى ابن الزرقا] (٢) وصل الله سعادته، وحرس مجادته ، ما قصرتموه على المشافهة، من ألطاف (٣) البرّ، ومكنون الوُدِّ الكريم السر، فأبلغ فى أحكام نقله، بمقتضى دينه وعقله، واستوعب ما تحمله (٤) عنكم ، بما يليق بمثله، وخرج عن مُضْمن تلك الرسالة الكريمة كله، وبسط لنا القول إرسالنا الآيبون [صحبته من بابكم الكريم أعزهم الله] (٥) فيما وردوا عليه، من السهل والرحب، والمكارم الهامية السُّحُب، وما تلقوه من

⁽١) هكذا وردت هذه العيارة في الإسكوريال . ومكانها في الملكية (شرحتم بها) .

⁽٢) هكذا ورد أسم الرسول في الإسكوريال . وورد في الملكية كالآتي (الشيخ الكذا أبا عبد الله الزرقا)

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (لطايف) .

^(؛) في الملكية (لقنه) .

⁽ه) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (الأهل) والأولى أنسب للسياق .

عزايمكم التي تقذف العدو بالرعب. فتقرر لدينا امتعاض مقامكم الكبير الجلالة ، الشهير البسالة ، واستنبطنا أحكام النصر من ذلك التلقين المبين (١) وتلك الرسالة . وهذه البلاد أيدكم الله ، إنما استمسكت [بأسباب تلك] (٢) الإبالة ، واسْتَرْكَبت بركات مكارمها المنثالة ، فأَكُفُّ سكانها على اختلاف أزمانها إلى تلك العزايم الماضية تُشِير ، وبتلك الهمم العالية ، مهمي طرقها الهم^(٣) تَسْتَجير ، وقلوب المسلمين فيها إلى عوايد سلفكم الأرضين تجنح ، ونفوسهم لا تزال تلوذ منهم بمن يمنع ويمنح ، فإذا كيَّفَ الله لها مثلكم من لُباب ذلك العنصر الطاهر ، وخلاصة الملك العالى الظاهر ، [فقد جَبَر القلوب ، وبلّغ المطلوب] (؛) . أمتعنا الله بعصمة مجدكم وعرف الإِسلام بَرَكِة سعدكم، وإنجاز وعدكم. ومن الاتفاق الذي عددناه من سعادة هديتكم، وحَسَبناه من آثار نيتكم، ما كان من مشاهدة رسولكم، أعزه الله، قفول الجيش بحضرتنا من غزوة أغزيناه إياها إلى جهات عدو الشرق، أبعد فيها المغار ، وسام من بها من الروم الصُّغار ، وأُطلق في أُوطانها السيف والنار ، واستباح جملة من القرى بـأحواز مدينة الكُرْس ، ركبت إليها سراياه ظهر الليل ، وأطلعت بمطالع فجرها قبل غرة الصباح غور الجَبَل. وبا كرت أبكارها وعونها بالويل^(ه)، ونالت من حمانها أعظم النيل، وأدارت على متدبريها أكواس المنايا ، واستاقتِ النساءَ والحريمِ سَبايا ، ودوّخت أرضاً ، خطْب (٦) القدوم عليها شديد ، وعهدها بسيوف المسلمين بعيد ، كل ذلك بقوة الله سبحانه وحوله ، وفضله السابغ وطَوْله ، وبَرَكة الاعتداد بمقامكم الأَسمى ، شكر الله مكارم قوله

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية . ومكانها في الإسكوريال (بتلك) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (المكروه) .

⁽٤) ما بين الحاصرتين وارد بالإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ه) وردت في الإسكوريال (بالليل) ، والتصويب من الملكية .

⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (خطر) .

وفعله ، فإن العدو أَهلكُه الله ، يرهب صَوْلة سلطانكم العزيز الأَنصار . ويُفرق من عزايمكم الماضية الشُّبا والشُّفار، ويعلم أن اتصال اليد باليد" سبب الدِّمار له والشَّبار ، على بعد الدار ، ونزوح الأُقطار . فبمقامكم نتوعَّده إذا تعدَّى ، ونصدُّ عزمه إذا تَصَدَّى ، على مر الأَعصار . حفظ الله علينا إعانة مُلْلكِم الأَسمى ، وأَجرى للإِسلام عوايد دولتكم العظمي. ومن لدنًّا أوفدنا على بابكم العلى إرسالنا ، وأعلقنا مقامكم المرضى (٢) آمالنا؛ أغزينا الجيش غزوات عظمت في العدو بها النَّكاية، وصحبت المسلمين من الله الوقاية ، إحداها (٢٦) وقف الجيش فيها بياض يومه على باب مدينة إستِجّة (١٠) ، إحدى المدن الخطيرة ، والقواعد الشهيرة ، ودار الحامية ، ومثوى شوكة الطَّاغية ، وضيق عايها بالقتال ، وأذاقها ألم النَّكال . وبآخره لاكت النار زروعها، وسكنت خُلَّةُ (٥) البَوار ربوعها، وانصرف عنها المسلمون، وقد تخلف من بها في عداد الأَموات، لما سَامَهم من إهلاك الغَّلات، وانتساف الأَقوات . وأُخرى قصد بها مدينة قيجاطة (٦) ، وهي أيضاً من قواعد الثغر وأمَّاته ، ومقر شرار رماته وركاب حماته ، فرمى غرضها ، واستباح ربُضُها ، ودوَّخت سراياه ، ما وراءها من الحصون العلايم والقلاع ، والأُقطار الزارعة (٧) الأَصقاع ، وسُلِّطت النار على ما دنا ونآمن تلك البقاع ، والعدو دمره الله شديد التحذير لأرضه مما يلي هذه البلاد ، وفرسانه المعدة لحماية تُغُوره

⁽١) هكذا في الإسكوريال وإفي الملكية (بسلطانكم) .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (الماضي) وهو تحريف .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال , ووردت في الملكية (إدرادها) وهو تحريف .

⁽٤) إستجة ، وبالإسبانية Ecija بلدة أندلسية قديمة تقع جنوب غربى قرطبة على نهر شنيل فرع الوادى الكبير . وكانت أيام الدولة الإسلامية عاصمة لكورة أندلسية مستقلة .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (كلمة) .

 ⁽۲) قيجاطة وبالإسبانية Quesada بلدة أندلسية تقع جنوب بلدة أبده، وشهال شرقى جيان، وكانت من قواعد الأندلس التي تداولها المسلمون والنصاري مرارا .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الشاسعة) .

كثيرة كثيفة الأعداد، فما يفارق الحضرة ، إلا على توقع مضرّتها ، واستدفاع محذور غِرَّتها . هذا ما عندنا شرحناه إليكم ، وألفيناه عليكم ، [وإعانتكم التى لسبيل الله عينتموها ، واقعة من الله سبحانه بمكانه ومكان رجاله منه محل رضوان] (٢) شكرنا لمقاصدكم الكريمة ، وفواضلكم العميمة ، لو استظهرنا عليه بلسان سَحْبان ، لما جلى عن غرضنا ولا أبان، وإلى الله نكل جزاءكم ، ونسله أن يصل اعتناءكم ، ويحرس سَناء كم ، ويذيع في الخافقين ثناءكم ، ورسولكم القايد يصل الريس أبو مهدى] أعزه الله ، يقرر لديكم ما حملناه ، ويعرض بين يديكم ما مِن الله أمّاناه ، وفضلكم بالإصغاء إليه كفيل ، ونظركم جميل ، والسلام .

⁽١) في الملكية (لديكم) .

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .]

⁽٣ُ) ما بين الحاصر تين وارد بالملكية . ومكانه بالإسكوريال كلمة (فلان) . ! _____

وصدر عنى أيضًا في مخاطبة السلطان بالمغرب أمير المسلمين أبي عنان المتقدم ذكره ، معرِّفًا عن أمير المسلمين أبي الحجاج بن نصر بفتح

حصن قنيط

المقام الذي لأنباء النصر اهتزازه وارتياحه، وفي سبيل الله عزمه وبأسه وساحه، ولجهاد أعدائه تحن جياده وتميل رماحه، ومن أفقه الأعلى تنشأ سحابه وتهب رياحه. مقام محل أجينا، الذي نعظمه ونجله، ونثني عليه ما هو أهله، السلطان الكذا(1)، أبقاه الله، ومقدمات رفده صادقة الإنتاج، ودليل سعده غير معارض في مناط الاحتجاج، وحرم عزّه ممنوع الحمي، مرفوع السياج، وعُقْبان راياته تظلل من حماته أسود الحياج. مُعظم مجده المعتد بوده، الداعي إلى الله في اتصال سعده، الأمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد بن إلى الله في اتصال سعده، الأمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد بن وشم عارب نفرج الله عن معودة الله المعرب معامكم الأسمى وشما في غرته، ويكتبه الصباح الطلق [معودة] في طرته. يخص مقامكم الأسمى ورحمة الله تعالى وبركاته.

أما بعد حمد لله الذي يسر لنا من لُطْفه الخني سبيلا واضحاً ومنهاجا، وجدّه علينا ملابس الإقبال بسعادة ملككم السامى الجلال، وقد كادت ترق انهاجا، علينا ملابس الأقبال بسعادة الشدايد أرْتاجا، ومسخر ضروب الأَيام، وقد

⁽١) في الملكية (ابن السلطان الكذَّا ابن السلطان الكذا) زائدة .

⁽٢) ما بين الحاصرتين زائد في الملكية .

⁽٣) زائدة في الملكية .

^(؛) هكذا في الملكية ومكانها بياضً بالإسكوريال

أَعْيَت جِماحا ولَجاجا. والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا رسوله، الذي أطلع منه في أُفق المهدى، سِراجًا وهَّاجا، وأقام به عماد البحق لا يعرف اعوجاجا، وعقد عليه من جاه الشَّفاعة العامة تاجا، وأيده بنصره وبالمؤمنين، وأمدُّه في الأَرض عملايكته المُسَوَّمين أفواجا. والرضا عمن شملته [حرمة جواره، ووسعته رحمة قربه وحبه وإيثاره] (١) صحابة وقرابةً وأزواجا، الذين لم يألوا في شد أزْرِه، وإعلا أمره التحاما وامتزاجاً ، وإلجاما في مجاهدة عداه وإسراجا ، فكانوا غيوثاً كلما باشروا احتياجا، وليوثا كاما حضروا هياجا، فانبلج بهم صباح الحق انْبِلاجا، ولم يدع هديهم في النفوس ريبا، ولا في الصدور اختلاجا. والدعاء لمقامكم الأُعلى أبقاه الله بحراً بأُمواج الكتابِب الناصرة عَجاجاً ، وغماما لغيوث المواهب الهامرة تُجاجاً ، وأطلع عليه من أنباء الصُّنع الجميل على يديه ، ما يهز ، عطفه الكريم ارتياحا وابتهاجاً ، ولا زالت كواكب يُمنه أَسعد أَبراجا ، وأُدلَّةُ سعده ، أُوفى حظُوظًا في حدودها وأُوفر أُدراجا ، وجعل عزمه الأَمضي ، وسَعْيه الأَرضي ، لعلل الدِّين والدُّنيا علاجاً. فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم صنعا ، يسحب من أذيال المسرات المستمرات عَصَبا وديباجا ، وعزًّا يطوف بمقامه وفود البشاير حجاجا. من حَمْراءُ غَرناطة حرسها الله ، وعندنا من الثقة بالله عقود لا يتطرق إليها انفصام، ومن التوكل عليه حصن حصين إليه في الشدايد والاعتصام. وجنابكم بعد الله ، هو الملجأ الأَحْمَى والمقام ، ولمدونة كتايبه [القول، إذا اشتد العَدُّو والخِصام، فلا نزال بيمن الاعتداد لمقامكم الأعلى نَجْتَلَى وجوه السعادة عِيانًا ، ونعرف ضروب الإعانة والتيسير ،حالى المقام والمسير مثْنَى ووحدانا ، ونجد فيها مدلول قوله سبحانه ، «سنشد عضدك بأخيك ونجعل لكما [،] سلطانا ، . وإلى هذا وصل الله سَعْدكم ، وسَنَّى فى أعدايه قصدكم . وإنه تقدمت

⁽١) هكذا وردما بين الخاصرتين في الملكية ، وفي الإسكوريال (حرمته ووسعته رحمته) ﴿

مطالعة مقامكم بما سنًّاه الله لجيش المسلمين في الغزوات المنصوصة عليكم من الصُّنع الكريم ، وأنهم تعاهدوا ما بينهم من ديار الكفار معاهدة الغريم ، وأذاقوا من حلُّوا بساحتهم (١) من أحزاب الضلال طعم الوبال ، بين إحراق الغلات ، وسَبَّى الحريم ، كل ذلك من غير قوة ولا حول ، ولا بفعل مناً ولا قول ، بل بقوة الله التي لا تُضِير معها قلة عدد ، وإعانته التي هي خيرُ مَدَد ، وبَرَكة نيتكم التي هي بعد الله أسنى مُعْتمد ورأينا الآن أن نصل فيهم النكاية الماضية بالآتية ، ونقرن الغَزَاة الصايفة بالشاتية، ولا نقصر العزم على الفصول المواتية. فأُغزينا بالجيش خاصَّتنا ، الحظيِّ لدينا ، القايد أبا النعم رضواناً أعزه الله وأسعده (٢) ، ووفقه وأرشده . فنهد لقصده ، ونهض بما نعلمه من جدًّه ، وتبعه الجيش يكافحه (٢) جيش المزن ، وقد فرَّق قباله ، وطوَّر بأعلام البروج (١) جباله ، وصمم لوجهه أَنفة من لَجلِّ العزم المعقود، وثقة باشتال المكروه على المودود. وقع التفاوض في الوجه المقصود، والباس الأثر المحمود، وروعيت في طريق الترجيح (٥) ضمايم الوجود. فتخلص العزم على قصد الحفرة الغربية لتكون المرفقة أَسوغ ونكاية العدو فيما يراه مستخلص قهره أَبلغ ، ولأَن الجهة التي لإيالتكم هي علينا أهم ، والفايدة فيما يُلْختص بهم أعمّ . فنازل بعد أن تلاحقت الجيوش ُ الغربية ، حصن قنيط ، وهو من أشهر تلك الحصون الأطيبية ذكراً ، وأعظمها نُكراً، وأشدها امتناعا، وأمدها في نكاية المسلمين باعاً. ووافق قصده (٧) ورود الميرة على سكانه ، فانحصر فيه من أوصلها من رجال العدو وفرسانه ، وحماة

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (بساحته) .

 ⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، أوفي الملكية (يكافح) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (البروق) . ﴿

⁽٥) وردت في الإسكوريال (التجريح) ، والتصويب من الملكية .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حشود) .

 ⁽٧) هذه الكلمة زائدة في الملكية .
 (١) د تكانا في بها الكلمة زائدة في الملكية .

طغيانه . فشرعت العزايم المسلمة في قتاله ، وسالت جداول السيوف إلى إطفاء نار ضلاله ، وفُوقت السِّهام إلى بُرْج سُوره وجَلاله ، وأخذ [أمر الله من] (١) عن يمينه وشماله ، والجو مع هذه الحال مُرعد مبرق ، والنهار قد تجهّم وجهه المشرق ، وعارض الوبل قد خالط عارض النبل ، والحيلة فى افتتاحه لا تهدى لسلوك ما تعرفه من السُّبل . ثم أَذن الله في كُفُّ أَكُفُ المطر ، لتيسير الأَمل ، وإحراز الوطَر ، فَسَفَرَتَ الشَّمْسُ مِن نَقَابِهَا ، وَبَرَزَتَ مُخَدَّرَتُهَا مِن حَجَابِ سَحَابِهَا ، كَأَنَّمَا أَعَانَتَ على تكميل المراد، لما تطلعت لمشاهدة الطِّراد [فرشفت البلل] (٢٠) ، [ونقعت الغلل] (٣) ، وأَزاحت الكسل ، واستانفت الفعلة العمل ، وعاودت المقاتلة الأمل ، وحكمت آلات النقب في شارة سوره ، فقعدت وخرم أَساسها ، فاتكأت على دعايم الخشب واعتمدت . ثم تليت عليها آية النهار فخشعت ، ثم سجدت ، ودخل المسلمون جِفْنه عنْوةً (٢) بعد حرب أداروا كاسَها ، وموافقة راضَ النصرُ سِماتها ، واعتصم حماته بقصبته ، وقد أحيط بهم إحاطة القلادة بالجيد ، وراع تَثليثهم تجاوب كلمة التوحيد ، وكاتَبَتْهم صروف المنايا بمرنَّات الجنايا على المرمى البعيد. فأَذعن عميدهم عند ذلك إِذعان العميد، ولجُّوا في طلب الأَمان إلى الرُّكن الشديد. فظهر أن إجابة سؤالهم تسهيل على أمثالهم ومن يجاورهم من أشكالهم، من العمل الأكيد، والرأى السَّديد. فتسلم المسلمون اليوم الثاني قَصَبته، وأُورث الله دينه الذي حجب عُصْبته ، وتسنمت رايات النصر هَضْبَته ، وحلّت كلمة الإسلام من بعد العطل لَبّته . وهذا المِعْقَل أَيدكم الله ، إليه تنسب الحفرة

⁽١) وردت مكانها في الإسكوريال (من التطرق) ، والتَّصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية ﴿ فَشَفْتَ العَلَلُ ﴾ والأولى أرجح .

 ⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية في هامش الصفحة وهي ساقطة في الإسكوريال.

⁽٤) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال . ﴿ ﴿ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا لَاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

[القَنبيطية ، وفي ساحته لمرتاد الخصب منتهي الطِّية [ومناخ الطِّية] (١) أوما يجاوره من الحصون بسببه ، إنَّا شاءَ الله يَنْتَثِر سِلْكُها ، ويتيسر مُلْكُها ، فإنما هو ديْنُ ، اقتُضِيت منه دُفْعة ، وحقّ مشترك ، استُخْلِصت بعضه (٢) شُفْعة ، وباب تفتحت منه فُرجة ، وخصام وضحت منه حُجة ، وعما قريب إن شاء الله [ععاهدتكم الكريمة] (٢) ، نستوفى من العدو الدُّيون، وتُقِر باستخلاص ذلك الحق العُيون، ويُفتح الباب، وتتقطع بالخصم الألكُّ الأسباب. وموقع هذا الحصن من طاغية العدو، قَصمه الله، الموقع الذي ينغص أنسه، ويوحش نَفْسه، وقد رتَّب فيه الحماة ، واختير له الرجال والرَّماة ، بخلال ما يقع نظركم في إضافته إلى ما يرجع لرُنْدة حرسها الله، من الثغور، وتعرّف نُكرته بالإِضافة إلى عَلَمكم المنصور، فهو طليعة الفتوح التي في إيالتكم العالية تَرْتَسم، ومبدأً (١) الحصون التي في سِلْكِكُمُ الرفيع بحول الله تَنْتَظم . وانصرف الجيش المبارك عنه ، حميدَ السَّعي ، سديد الرُّمْي ، واستُنْزِل منه من الأعداء ، أولى القوة والبأس ، والنفوس الحميّة الأُنفاس ، جملة تُناهز الماية . لو لم يكن في هذا الفتح إلا أن العدو تَكِل (٥) ، دفاعهم عن حَوْزته ، وكُنَّى الله الإِسلام شرهم بعزَّته ، وتخلُّص من كان به من أسرى المسلمين، ولحقوا بأهليهم سالمين. ولما كيُّف الله هذا الصُّنع، قابله معظُّم مقامكم بالشكر الذي يَستدعى المزيد، ويقرِّب الأمل(١٠) البعيد، وعرّف به مقامكم الأسمى، ليأخذ من ذلك بالحظ الأوفى ، والشكر الذي يقرب إلى الله زلني،

⁽١) هذه العيَّارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) واردة في الإسكوريال ومكانها بياض في الملكية .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (وميدان) والأولى أرجع .

⁽٥) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، أوفي الملكية (الأجل) .

فإنَّ نَسَبَ هذا الفتح إلى عمود مُلْكِكم نسب صحيح ، وشاهده في الانتهاء إلى معاليكم عربي فصيح ، فإنما هو ثمرة أمدادكم ، عرض على مقامكم [الأسمى ليأخذ من ذلك بالحظ الأوفى] (١) ولا خفاة بما هو عليه الإسلام في هذه الأقطار العَريبة من انقطاع المَدَد ، وتعذر العُدَد ، والقلَّةُ التي ليس بينها وبين عده ها نسبة من نسب العدد ، فجميع ما يُسنى الله له من النا

الأَسعد، وما تحقة اللَّهُ اللَّهُ

وصدر عنى أيضًا في مخاطبة المذكور عند إقلاع

ملك قشتالة عن جبل الفتح (١) ما نصه:

المقام الذي أنارت آيات سعده في مَسْطُور الوجود، وتبارت جيادُ مجده في

ميدان البأس والجود، وضمنت إيالتُه لمن مهذه الأَقطار الغَرِيبة تجديدَ السُّعود

ميدان الباس والجود الوطنمنت إيانه من جدة الدفعة المرب المرب المسهور فينا ويومه [وإعادة العهود]) واختلفت كتايب تأييده لوقته المشهور فينا ويومه

[وإعادة العهود] ، واختلفت كتايب تاييده لوقته المشهور فينا ويومه المَوْعود (٣) ، مقامَ محلِّ أَخينا ، الذي نعظمه ونُجلُّه (٤) ، ونُوجبُ له الحق الذي

هو أَهْلُه ، السلطان أبي عنان ابن السلطان [أبي الحسن أبي سعيد ابن السلطان أبي

هو اهله ، السلطان ابي عنان ابن السلطان [ابي الحسن ابي سعيد ابن السلطان ابي ريفتح لوارد الفتح كورد الفتح في المرابق المرابق الله الله الله يتهلل للبشري جنابُه، ويفتح لوارد الفتح في المرابق المرابق

كم الله الفتح أي جبل طارق، وهو الاسم الذي أطلقه عليه الخليفة الموحدي عبد المؤمن بن علي، وذلك عليها زار الجبل في أواخر سنة ٥٥٥ ه (١٦٦١ م) . والحادث الذي يشير إليه ابن الخطيب في هذه الرسالة

يُطخص في أن ملك قشالة ألفونشو الحادي عشر غزا سهول الجزيرة الخضراء في سنة ٥٥٠ هـ (١٣٤٩ م) ، ثم كنه شهرب الحصار حول جبل طارق ، طمعاً في الاستيلاء عليه . وكانت تدافع عنه حامية مغربية قوية ، وكان على الجيش الغرناطي في نفس الوقت بقيادة السلطان يوسف أبي الحجاج يرابط في مؤخرة النصارى، وطال الحصار وخبت قوى النصارى. ثم فشا الوباء الوارد من المشرق في الجيش النصراني ، وهلك ملك قشالة في مقدمة من هلك كم من جنده ، واضطر النصاري إلى رفع الحصار ، وذلك في سنة ٢٥١ ه (١٣٥٠ م) ، وأبقذ بذلك

(۲) هذه الزيادة من الملكلة .
 (۳) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المشهود) .

(١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (نرفعه) .
 (٥) ما بين الخاصرتين زأائد في الملكية . ومكانه في الإسكوريال (الكذا) .

(٦) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

(٧) ما بين الحاصرتين أوارد في الملكية وساقط في الإسكوريال.

ابن أمير المسلمين أبى الوليد إسمعيل بن فرج بن نصر ، أيده الله ونصره وسنى له الفتح المبين ويسره . سلام كريم، مشفوع بالبشاير والتهانى ،محفوق الركايب ببلوغ الأمانى، ورحمة الله وبركاته .

أَمَا بعد حمد الله مطلع أنوار الصباح العجيبة متأَلقةُ الغُرْر ، ومنشى سحايب الأَلْطَاف الكريمة الأوصاف هامِية الدُّرر، الكريم الذي يجيب دعوة المضطر إذا دعاه ، ويكشف السوء وما أُمره، إلا واحدة كلمح البصر ، حُجب مكامِن العافِين. فوق الفِطَن ومدارك الفِطَر ، فما يعلم جنودُ ربك إلا هُو ، وما هي إلا ذكرى للبشر ، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، ذي المعجزات [الباهرة، والآيات] (١) الكِبر ، الذي بجاهه الحَصين نمتنع عند استشعار الحذر ، وبنور هُداه نَسْتَضي عند التباس الوِرْد والصَّدْر ، فنحصل على الخير العاجل والمنتظر . والرضا عن آله وأصحابه الكرام الأثر ، الذين جَنوا من أفنان الصبر في الله ثمار الظُّفَر ، وفازوا من إنجاز الوعد بـأقصى الوَطَر ، وانتظموا في ساك الملَّة الرفيعة انتظامُ الدُّرَرِ ، والدعاءُ لمقامكم الأُعلى باتِّصال المسرَّات وتوالى البِشر ، والسعد الذي تجرى بأحكامه النافذة تصاريف القَدَر، والصُّنع الذي تُجلي عجائبه في أَجمل الصور. فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من خُظوة فضله وإحسانه أ أجزل الأَقسام ، وعرَّفكم عوارف نعمه الثوَّة وآلايه الجسام . من حَمْراء غَرناطة حرسها الله ، واليُسْر بفضل الله ، طاردُ الأَزمات بعد ما قَعَدت ، وكاشف الشَّدايد بعد ما أَرْعَدت وأَبْرَقت ، ثم بما عندنا من الاعتداد بإيالتكم التي أُنجزت لنا في الله ما وَعَدت ، ومددنا إليها يد الانتصار على إعدايه فأَسْعَدت ، آلاءُ الصُّنع

⁽١) هذه الزيادة من الملكية .

العجيب، واليسر الذي أتاح ألطافه السميعُ المجيبُ، واليُّمن الذي رفع عماده التَّيسير الغريب، وضَرَب رواقُه الفَرَج القريب. وإلى هذا أيدكم الله على أعدايه، وأجزل لديكم مواهب آلايه ، وحكم للإسلام على يديكم بظهوره واعْتِلايه ، وعرَّفكم من أخبار الفتح المبين [الموقع](١) ، وأنْبايه ، كلُّ شاهد برحمته واعتِنايه . فإننا كتبناه إليكم، فحقق لديكم البُشرى التي عثلها تُمضى (٢) الركايب. ويُخاض الْعُبَابِ، ونعرض عليكم ثمرة سَعْدكم الجديد الأَثْوابِ، [المفتح الأَبواب] علماً بما عندكم من فضل الأغراق ، وكَرَم الأُخلاق ، وأَصالَة الأَحْسَابِ ، والمعرفة بمواقع نعم الله التي لا تجرى لخلقه على حِساب، والعناية بـأمور هذا القطر، ٣٠ الذي يتعلق بأَذيالُ مُلْككم السَّامي الجناب، وقد تقرر لدى مقامكم الأَسْمَى ما كانت الحال آلت إليه مذا الطَّاغية الذي غره الإمهال والإملاء، وأقدمه على الإسلام التمحيص المكتوب والابتِلاء، فتملَّأ تيهاً وعُجْباً، وارتكب من قهر هذه الأُمة [المسلمة] ﴿ كُنَّ كُبًّا صعبًا، وسام كلمة الإِسلام بأَسًّا وحربًا ، بكتايب بُرِّه توسِع الأرجاء [طعناً وضرباً] (١)، وكتايب بُحْره تأخذ كل سفينة غَصْباً، والمخاوف قد تجاوبت شرقاً وغرباً، والقلوب، قد بلغت الحناجرغمَّا وكُرْبِأً ، وجَبَلُ الفتح ؛ الذي هو باب هذه الدار وسبب الاسْتِعدا على الأعدا والانتصار، ومساك اللاين الحليق إلى هذه الأقطار، قد رماه [بَبَوايقه] (٥) ، وصيَّر ساحته مَجَرّ عواليه ، ومَجْرى سَوابقه ، واتخذه دار مُقامه، وجعله شُغْل يقطته ، وحِلْم منامه ، ويُسَّر الله له ما يجاوره من المعاقل ، إملاءُ من الله لأيامه ،

 ⁽١) هذه الكلمة الزائدة من اللكية .

 ⁽۲) واردة في الملكية ومكالمها بياض في الإسكوريال.

⁽٣) هذه الزيادة من الملكية .

⁽٤) الزيادة من الملكية .

 ⁽۵) هذه الزيادة و اردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال.

فاستقرَّ به القرار واطمأنت الدار ، وطال الحِصار ، وعجزت عن نَصْر الحِبل الأُنصار ، ووجَمَت الظنون وساءَت الأَفكار [وشجر](١) نظار القلوب الاضطرار إلى رحمة الله والافتقار، فجبر الله الخواطر لمَّا عظُم بِهَا الانكسار، ودار بإدالة الإِسلام الفَلَك الدوَّار ، وتمخض عن عجايب صُنْع الله الليل والنهار ، وهبَّت نواسم الفرج عاطِرة الأَرَج عمن يخلق ما يشاءُ ويختار ، لا إِله إِلا هو الواحد القهار . وبيما نحن نخوض من الشفقة على ذلك المِعْقل ، العزيز على الإسلام لجة مترامية الغارب ، ونقْتُعد منه صعباً لا يَلين لراكب . ولولا التعلق بأسبابكم في ارتداد تلك الغَياهب، وما خلص إلى هذه البلاد من مواهبكم الهامِية المواهب، ومواعيدكم الصَّادِقة ، ومكارمكم الغَرايبِ ، وكتبكم التي تقوم عند العدوِّ مقام الكَتَايب، وإمدادكم المتلاحق تلاحق الصَّبا والجَنَايب (٢)، لَمَّا نَآ الكُفر بصَفْقَة الخايب، إذ تجلى النُّور من خلال تلك الظُّلمة، وهبت سحايب الرَّحمة والنِّعمة على هذه الأُمة ، ورمى الله العدو بجيش من جيوش قُدْرته ، أغنى عن العديد والعُدَّة ، وأرانا رأى العِيان لطايف الفَرَج بعد الشدَّة ، وأُهلك الطاغية حَتْف أَنفه ، وقَطَع به عن أمله قاطع حَتْفه ، وغالَتْه أيدى المَنُون في غَيْله ، وانتهى إلى حدود القواطع القوية، والأُشعة المريخيَّة تصير دليله. فشَفَى الله منه داءً، وأخذه أشد ما كان [اعتداداً] " ، واعتداء ، وحمى الجزيرة الغَرِيبة ، وقد صارت نهبة لحماته ، وأشرقه بريقه ، وهي مُضْغَة في لهواته، سبحانه لا مبدِّل لكلماته فانتَثَر سِلْكُه الذي نظَمه ، واختلَّ تدبيره الذي أَحْكَمه ، ونطقت بتَبَار محلته (٤) ألسنة النار ، وعاجلت انتظامها أيدى الانتِثار ، وركدت ريحه

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هذا في الإسكوريال . وفي الملكية (العظام الجنايب) .

⁽٣) زائدة في الملكية.

^(؛) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (محلاته) .

الزُّعْزع من بعد الإعْصار، وأصبح من استظهر به من الأشياع والأنصار، يخرَبون بيوتهم بأيديهم ، وأيدى المؤمنين ، فاعتبروا يا أُولى الأَبصار ، وولوا به يحثُّون التراب من فوق المفارق والتَّرايب [ويخلطون تَبْر السِّيال الصعب بُّدَوْب النُّوايب] (١) ، قد لبسوا المسُوح حزناً ، وأرسلوا الدموع مُزْناً ، وشقُّوا جيوبَهم أَسْفًا ، وأَضرموا [قلوبهم] (٢) تلهُّفاً، ورأَوا أن حصن إِسْتِبونه (٣) لا يَتأَتَى لهم به امتناع ، ولا يمكنهم لمن يرومه من المسلمين دفاع ، فأخلوه من سُكَّانه ، وعاد فيه الإسلام إلى مكانه ، وهو ما هو من طِيب البُقْعة ، وانفساح الرُّقعة ، وأو تمسك به العدو ، لكان ذلك الوطن بسُوء جواره مكدوداً ، والمسلك إلى الجبل ، عصمه الله ، مسْدُودًا، فكان الصَّنع به طرارًا [على عاتق](؛) تلك الخُلَّة الضَّافية، ومزيداً لحسني عارفة الله الوارِّفة. فلما استجلينا غرّة هذا الفتح الهَنِي ، والمنح السَّني ، قابلناه بشكر الله تعالى وحمده، وضرعنا إليه في صِلَة نِعَمه، فلا نِعْمة إلا من عِنده ، وعلمنا أنه عنوانٌ على يُمن ملككم الأَعلى ، وعلامةٌ على سَعْده ، وأَثرُ نيَّته للإسلام وحسن قصده، وفخر ذُخَره الله لأَيامكم لا نهاية لحدِّه ، فإنكم صرفتْم وجه عنايتكم إلى هذا القطر أ على نَـاى المحل وبعده ، ولم تُشْغلكم الشُّواغل عنْ [إصلاح شانه] (٥) وإجزال رفاه. وأما البلد المحصور، فظهر فيه من عَزْمكم الأَمْضَى، ما صدَّق الآمال والظُّنوان ، وشَرَح الصدور وأَقرُّ العُيون ، من حلَّة الإمداد على الخطر ، وتعدد السَّابلة البحرية على هذا الوطن ، وتعذُّر الوَطَر ، واختلاف الشُّواني التي تسرى إليه سُرى الطَّيف، وتُخْلص سهامها إلى غرضه ، بعد أنَّى وكيْفَ ،

⁽١) ما بين الخاصرتين وأرد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هذه الزيادة من الملكية .

 ⁽٣) إستبونه أو إشتبونة وابالإسبانية Estepona ، هى قاعدة حصينة تقع على شاطىء البحر المتوسط على مقربة من شهال شرقى جبل طاراق.

⁽¹⁾ الزيادة من الملكية .

⁽٠) الزيادة من الملكية .

حَى لَم تعدم فيه مِرْفقة يسوء فقدانها، ولا عدة يهم شأنها. فجزاؤكم عند الله موفور القسم ، وسَعْيكُم لديه مشـــكور الذمم ، كافأً الله أعمالكم العالية الهمَم ، وخلالكم الزَّاكية الشِّيم، فقد سَعد الإِسلام، والحمد لله بملككم الميمون الطائِر، وسَرَت أَنباءُ عنايتكم بهذه البلاد كالمثل الساير ، وما هو إلا أن يستتب اضطراب الكفار واختلافهم ، وتنازع الأَمْرِ [بين] (١) أَصنافهم ، فَنَغْتَنُم إِنْ شَاءَ الله فيهم الغرَّة ، التي ترتقبها العزايم الشريفة ، والهمم المنِيفة ، وتجمع شِيمُكم العليا ، ﴿ بين فخر الآخرة والدنيا، وتحصل على الكمال الذي لا شرط فيه ولا ثُنيًّا. فاهنئوا بهذه النَّعمة التي حباها الله إليكم، والتُّحفة التي بعثها السَّعد إليكم (٢)، وإِنْمَا هَى بَتُوفِيقَ اللَّهُ ثَمْرَةً إِمْدَادَكُمْ ، وعُقبا جَهَادَكُمْ ، أُوزَعَنَا اللَّهُ وإِيا كُم شُكْرَهَا ، وألهمنا ذكرها ، عرفناكم بما ورد من البشاير علينـــا ، عملا بما يجب لمقامكم من الإعلام بالمتزيدات، والأَحوال الواردات، ووجُّهنا إِليكم بكتابـنا هذا من ينوب عنا في هذا الهنا، ويقرر ما عندنا من الوَلاءِ، وما يزيد لدينا من الأُنباءِ، خالصة إنعامنا ، المتميز بالوسيلة المرعيـة إلى مقامنا [الحظيّ لدينا المُقَرب إلينا] (٢) القايد أبا الحسن عبادا ، وصل الله عزته ويمَّن وجهته . ومجدكم ينعم بِالْإِصْغَاءُ إِلَيْهُ ، فيما أَحلنا فيه من ذلك عليه . والله يَصِل سَـعْدكم ويحرس مجدكم . والسلام الكريم عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته . 1 وكتب في اليوم الثالث من شهر الله المحرم عام أحد وخمسين وسبعمائة] (١) .

⁽١) أضفنا هذه الكلمة لاستقامة السياق.

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (إلى هامكم) .

⁽٣) أهذه الزيادة من الملكية .

^(؛) هكذا ورد تاريخ الرسالة في الإسكوريال ، ومكانها في الملكية (وكتب في كذا) .

وصدر عني في أول الحركة الجهادية لهذا العهد وقد تحرك السلطان أعزه الله إلى حصن أشِر القريب الجوار لأرض النصاري ، بأهل حضرته وما يجاورها من الأُما كن الغربية ، وكان إِمْلاءُ هذا الكتاب قبل إعمال الحركة بيوم ، فلم تُبدُّل منه لفظة واحدة ، إلهام من الله عز وجل وافق ما وقع في ذلك الفتح القريب، وقعدت نايباً عن السلطان بدار ملكه: على عادتى فكتبه عنه كاتب إنشايه ، معرِّفاً بذلك صاحب المغرب (١)

المقام الذي يُحَيَّى بعز الدين الحنيف وجهه ، ويُطرب (٢) بخبر الفتح على [أَهل] (") لا إِلَه إِلا الله سمعه ، ويُشرح بنصر الفِئة القليلة على الفِئة الكثيرة صدره ، مقام محل أخينا ، الذي ينجدنا بفضل الله عزمه ، ويمدنا سعده ، ويؤخرنا وعده ، ويَحْسُنُ بإعانتنا(٤) بالقول والعمل قصده ، السلطان الكذا، أَبِقَاهِ اللهِ عَمِيماً فَضُلُّهِ ، رَفِيعاً مَجَدُه ، ماضياً عزمه. [من معظِّم قدره وملتزم برُّه] ^(ه) المطنيبُ في حمده وشكره : [الأمير عبد الله محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر 1 (١) . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

⁽١) هذا التعريف المفصل وارد في الإسكوريال ، وورد مكانه في الملكية فقط هذا العنوان (ومن ذلك ماصدر على عند استفتاح حصن أشر أمنه الله) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ويطرف).

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال . (٤) هكذا في الإسكوريال أ، و في الملكية (في أعانتنا) .

⁽٥) هكذا وردت هذه العباراًة في الإسكوريال،وفي الملكية (معظماً قدره وملتزماً بره) . والأولى أرجح و أنسب الساق .

⁽٦) ما بين الخاصرتين وارأد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٧) هكذا وردت صيغة السلام في الإسكوريال . ووردت في الملكية كالآتي (سلام كريم برعميم يخص مقامكم) .

أما بعد حمد الله القوى العزيز ، المُبدى المُعِيد ، الولى النَّصير ، كافى المتوكلين ، وولى المؤمنين ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، قُدُوة المجاهدين ، وإمام الصابرين . والرضا عن آله وأصحابه ، المهتدين مديه ، السَّالكين في جهاد عدو الله على نَهَجه ، حتى استقام عمود المسلمين من بعده ، وبلغ التخوم القاصية نور دعوته، فإنا كتبناه إليكم، كتب الله لكم أجر من ساهُم وأعان، وأُنجد وقوَّى ، وشمَّر في جهاد الكافرين عن الساعد الأَقوى ، وعامل من إليه الرَّجعي ، وأخذ بالحظ الرغيب من السرور ، يما يسَّر الله وسَنيٌّ . من منزلنا السعيد على المسلمين ، بظاهر حصن أشِرْ ، حماه الله ، ولا زايد إلا الفتح والمنح ، والظهور الذي احتفل به الصَّقع، وجمَّ اللطف. والحمد لله الذي بيده الأَمر، مُجْزِلُ المِنن ، ومُخَوِّل الآلاءِ والنعم ، الملهم المنعم (١) الولى النصير ، سبحانه لا إِلَّه إِلا هو . وقــد كنا عرفناكم ما أنعم الله به على المسلمين ببركتكم (٢) من فتح بُرْغة، واتصال سببهم من إخوانهم ، من بعد الانبتات والانقطاع وتَبُر (٢) جُرثومة الإِسلام (١) من تلك الأحواز المسلمة والأصقاع ، فأصبح الشمل جميعاً ، والمنثور منظوماً ، والسبيل قصداً ، والفرقة جمعاً. وما استضيف إلى ذلك من فَنْح ، كَمَل النعمة ، وتمم العارفة. ثم أننا رأينا أن الإِسلام لا يقرُّ به قرار ، مع كون حصن أَشِر رَكَابًا لَعُدُوِّه ، وسُلَّماً لكيده ، ودَرْبًا إِلى غارات الكافرين ، وفُرْضة إلى مسارب أعداء الدين ، إذ لا تضبط ما بينه وبين الحدود الإسلامية الرتب، ولا تغنى المَسْلحة ، ولا يجدى الحَذَر ، فإنه الجارح المحلِّق ، والبازى المطل ، واليد المحكمة ، والداءُ الدفين ، مقضَّ المضاجع ، وفَالى مكامن المسارح ، ومُصْمى أَهداف السواحل. فأُهمُّنا شَأَنُّه، وحمانا الرقاد بثَّه، ونغَّص علينا العيش شبحه.

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) واردة فى الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٤) هكذا في الملكية . وفي الإسكوريال (المسلمين) والأولى أرجح .

واستخرنا الله في قصده ، وسأَلناه الإعانة على فتحه ، وتيسير صعبه ، فخلقُ الله سبحانه عندنا النُّهود إِليَّه ضَرُّبة لازِب ، من غير أَن نُريح الجيش ، ولا انعيد الرأَىٰ ، وأَشَعْنا للحين نَهْيِير الجهاد ، ولم نستدع لمأدبة هذا الفتح إلَّا الأولياء من أهل وادى آش وسَنَالِها، وإقليم الحضرة وما اتصل (١) بحَوْزها ، وخيَّمنا من الغد بظاهرها ، في عفو من الإحتشاد، ونقاوة من الرجل، وخَفُّ إِلا مِن آلات الحرب، حرصاً على كتمان القصد، واستصحبنا أعجالًا تحمل جَوَالقات (^{۲)} السِّهام وآلات الهدم ، وماعُون النَّقْب من الدبَّابات (٣) والستاير الخشبية ، والنفوط والتَّرسة والدَّرق ، إلى الحَصاصِيد والسلالم ، وأَلقت الحضرة بـأَفْلاذِها. فلم يتخلف عنها مُحْتَلم فُمن فوقه . وبرزوا في رَحْل الرَّبا ، زادهم الله نماءً وكثرة . وصبحنا ليوم الثلاثاء فجر أُولى مَظَنَّات ليلة القدر من هذا الشهر المبارك، فَصَكَّت أَسَمَاعَ مَن بِهِ طَبُّولُ الجهادِ التي قدم بِهَا العهد ، وانتشرت حَوالَينُه رَايات: الصبر، التي راق منها الجيش، ورفُّ عليها العز، ودارت بها المُقاتلة المسلمة، التي لا يخاورُها الرُّعب ، ولا يداخلها الذُّعر (٤) ، وهو مصام منيع ، ومعقل شهير وبلًا مُبين. قد صَرَف إِليه الكفر لمّا ملكه عَزْمه، وأَغرى به همَّه، فسدَّ ثلمه (٥) وأُصْلح خلله ، ونظر إلى عَوْراته فأُوْسَعها تحصينا ، حتى قطع الأَطماع ، وتَبَّر الآمسال . وكان به عسمد جم من رماة الشسعرا ، ومساعير الحرب ، وأُولى الشهرة من السيسلاح والعُدَّة ، كالُّ مُحْسب في الحاجة ، ومُغْن في الشدّة ، إلا أن الله لا تُعالب قدرته ، [ولا تُطاول

⁽١) هكذا بالإسكوريال أوقى الملكية (أدخل) .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) واردة بالملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

^(ُ؛) واردة بالإسكوريال ، ومكانها بياض بالملكية .

⁽ه) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

عزته] (١) ، ولا يرد عن القوم الكافرين بأسه ، فتعلق به المسلمون يخوضُون غِمار الشهادة ، ويتزاحمون على مراتب المنيّة ، ويسمحون في مبايعة الله بالنفوس الزكيَّة . فاقتُحمت المايدة المتصلة به ، و لجأً إلى الحصن من كان به من الحامية ، فخلفهم المسلمون ، وهي أُولى علامات الظُّهـــور، ومبدإ الفتح المسطور، وقاتلوا ذلك العُقابُ المرُوم من جهاته ، وأوسعوا أسواره المنبعة نَقْباً ، وحفايره العميقة ردماً ، وصبروا صبر الأَّبلج فكراً ، ولا يعطى مقادة التصور وهماً ، كَأَنَمَا (٢) هُو آثار من آثار عناية الله ، قَدِم بِهَا للدين عَهْداً ، وأحمد الله بِهَا للإِسلام صُنْعاً ، ورأَى الأَعداءُ من قدرة الله ، ما راع أَفئدتهم ، وأَذْهَل عقولهم ، وفشت فيهم الجراح ، وعجزت منهم الحيل ، فأشاروا(٢) إلى طلب الأمان ، بعد أن [بالغوا في الأعذار] () ، وبلغوا أبعد مبالغ () الصبر، فقوبلوا بانبعاث القصد، وتتميم الرغبة ، وأنزلوا عن الأَبلق الفرد ، لا بل عن مركز النَّجم ، وعلت فوق أبراجه رايات الإسلام، وارتفعت بكلمة التوحيد. وأخذ بيوت عباد الله التطهير وتناول بمثاله التثمير ، وأنزل ناقوسه إنزال التَّهوين ، و حلت به على المسلمين عوارفُ الفتح. وللحين شرعنا في سد ما تُلم من أَسواره، وهُتم (١) من شرفاته، وبقر من بطون مسافاته ، فعَمَلنا بيدنا ، [في سبيل الله] (٧) ، اقتداءً بِنَبِيِّنا صلوات الله وسلامه عليه ، نقلا للآلة، وعملا بالمواعين. نَسَلْهُ جل وعلا ، أَن يجعل ذلك خالصًا لوجهه ، وذريعة إلى قربه ، وأن يجعل غُباره لنا أماناً من

⁽١) هذه العبارة واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (فإننا) وهو تحريف .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (فأثاروا) .

⁽٤) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال و ساقطة في الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (مباعيد) .

⁽٦) هكذا في المخطوطين.

⁽٧) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال .

دخان ناره ، وأَن يسهمكُمْ في أجره . فلو أَبْصَرتم جد هذه الأُمة الغريبة ، لغلْبتكم دموع الرِّقة ، واستفزَّتكم بواعث الحميّة . وفازت يد الإسلام ، من هذا المِعْقَل العزيز عليه ، يقرار القلوب ، وقرة العيون ، وشُفي منه داء عضال ، وكفي بلاءً لا يطاق. والعدو في أثناء هذا ، حسم نتعرفه من ألسن أسراه ، متمهد (١) بإشبيلية يُعزز (٢) قواعد ما صار أليه، ويمهِّد جوانب ما انثال من الدُّنيا عليه، وقد بث تلك الأَمة المتلاحقة من الشرقى بين بلاده ، [وحدَّ لهم]^(٣) ارتقاب أَمره، والتماح إشارته . ولا شك في أن لهذ القروح ، يصل وخْزُها إلى قلبه ، ويثير نكاياتها من عزمه ، وبالله تُدرأً في نحره ، وبحزب الله نستعين على حِزْبه ، وبربِّننا الله نستظهر على ربه المنصوب، وإلاهه المنحوت. وقد سَبَقناه بانتهاز الفرصة، وعاجلناه في سبيل الله بالغُرَّة (1)، وبوءنا لله بالقدرة، ومع اليوم غد (٥)، ومجمل الصَّنايع لطايفُه خَفِيَّة ، وجُنُوده كثيرة ، وما قلَّ من كان الله معه ، ولا ذُلَّ من كان الله ناصره ، أَلا له الخَلْق والأَمْرُ ، تَبَالِكُ الله رب العالمين . طيرنا لكم هذا الخبر ، لِتُسرُّوا به أنتم ومن لنظركم من المسلمين ، ونحن نتراءى فيما يكون عليه العمل من قَصه غيره ، ومصادمة سواه، ونشرع في اختيار من يعْمُره من الفرسان الحُماةِ ، وجُذَّاق الرماة ، ونستكثر به من الأقوات ، والله المستعان. وأنتم عمدتنا في الله الذي نبشره عند اجتلاءِ السُّرور ، ونستصرخه ، عند اشتداد الأُمور ، وإن يسر الله في إنجازاً ما به وعدتم ، من إشاعة الحرَّكة إلى سَبْتَة ، تعيين (٦) حصة تبتغون بها وجه الله ، وتُنْجِدُون بِها الإِسلام، فأَثَرُها كبير ، وساعها شهير ، وهي الأَخبار تأَخذها الزياد

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية (مجتمع) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال و في الملكية (يقرر) وهو تحريف .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال!. و في الملكية (وحداهم) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال إ. وفي الملكية (بالعزة) .

⁽ه) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكويال (الغد) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال؛، وفي الملكية (لابل) .

إذا تنوقلت ، ويبعدها الإِرْجاف إذا سمعت ، والكلمة واحدة ، وكل معروف صَدَقة ، وظنون الإِسلام فيكم جميلة . والله يحملكم على ما يرشدكم ويسعدكم . [ويوالى عزتكم ، ويحرس مجادتكم] (١) ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته (٢) .

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد بالملكية وساقط في الإسكوريال.

⁽۲) إن حصن أشر الذي يجرى وصف غزوه وافتتاحه فى هذه الرسالة يقع على مقربة من أطريرة شرقى إشبيلية وقد تولى قيادة فتحه السلطان محمد الغنى بالله سلطان ابن الخطيب بنفسه ، واستولى عليه المسلمون فى رمضان سنة ٧٦٧هـ (١٣٦٥ م) وقاموا بتحصينه حسبها ذكر فى الرسالة .

ولما وصل السلطان أيلاه الله من غَزَاة أطريره بعد استفتاح حصن أشر المتقدم الذكر، صدر على في التعريف بذلك لسلطان المغرب، وهو من الكلام المرسل، الذي قلما ألوى على سجع، ولا وقف على قافية لشفوف هذه الأقطار (۱)

المقام الذي تيمنت البلاد بولايته ، وتعرفت ببركته (٢) بفَضْل الله وعِنايته وادَّخرت الاعتداد برأيه في سبيل الله ثم برايته ، وتوعَّدت الكفر بقيام قيامته . فطلوع شمسه (٣) من المغرب أكبر آيتِه . مقام محل أحينا الذي تُغُور نصره بواسم ، وأيامه للإسلام مواسم ، وتتوفر لها من صنع الله المقاسم ، السلطان الكذا أبي الحسن أبو فارس ابن السلطان الكذا أبي الحسن (٤) ، معظمٌ سلطانه ، ومُجَلَّ شأنه ، العارف بأصالة مجده ، ورفعة مكانه ، فلان .

أما بعد حمد الله ، المُلهم المُنعم ، العلى الكبير ، الولى النصير ، محرك العزايم بباعث الإسلام ، ومكيف الصَّنايع الخفية (٥) على الأَذهان ، الموفق المخير ، العين عليه ، الولى الحميد ، الذى لا ملجاً منه إلا إليه ، ناصر المؤمنين ومُظهر دينه على رغم الجاحدين و كُره (١) الكافرين ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، عبده ورسوله ، مجاهد الأنبياء ، [المنصور في الأَرض] (١) بملايكة الساء ، نبي عبده ومسوِّغ الغنايم ، والرضا عن آله وأصحابه أسود الروع ، ونجوم الهُدَى وأعلام الصَّبر ، وسيوف الحق ، والدعاء لمقامكم بتوالى العز ، واتساق الصَّنع ،

⁽١) هذه الرسالة جاءت في الملكية متأخرة عن مكانها في الإسكوريان ، وجاءت دون عنوان .

⁽٢) هذه الكلمة و اردة فى الملكية وساقطة فى الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الشمس) .

⁽٤) السلطان المقصود هنا هو السلطان عبد العزيز المريني الذي جلس على العرش سنة ٧٦٨ هـ ..

⁽ه) هكذا وردت في الإسكواريال . وفي الملكية (الخفيات) .

 ⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (وكفر) .

 ⁽٧) هذه العبارة واردة في الأسكوريان و ها الملكية .

فإنا كتبناه إليكم، كتب الله لكم سنيَّ الحظ ، وهنيَّ الفتح، بعد الاعتراف للولتكم بيُّمن الطير ، ونَصَبة السعد ، ونفاق سوق الصُّنع بهذا القطر . والله متمم الفضل، ومجدد عادة اللطف، لا إِلَّه إِلا هو الفتاح العليم، وإلى هذا فإننا كنا قد عرَّ فنا كم ما أُضْفى عليه الرأى، من مظاهرة ملك قشتالة على أخيه، مجليه على مدرته ، والمستحوذ على مملكته ، تعريف يُوصل به دوام الفتنة ، واشتعال نار الإِحْنَة، وتميز المسلمين بخطة العافية، وتبريزاً (١) في ميدان حسن المكافأة ، وإقامة لحُسْن المنجازاة ، وتمهيداً لرعى قديم الجوار ، وبراءَة من التقصير فى استصراخ كريم قوم ، أو معرض حسن سعى ، فخاطبنا بلاد الفُرُنْتِيرة (٢) ، نضمن لأهلها اتصال السلم، عند صدق الفتنة، واستدراك القلَّة، فأَهْطَع، منهم السواد الأعظم، وتغاضى أمة من البلاد تقفها زعماء، وضبطها قواميس أَسلفوا ما أَساءَ بالدايل ظنونهم ، وقطع في عدوه آمالهم. وإذا ساءَ فعل المرء ساءَت ظنونه ، وصدَّق ما يعتاده من توهم . فأثبتوا منها في مستنقع الموت أرجلهم ، ليوثقوا منه الحيلة ، وكنا قبل هــذه البنوَّة بسلطان ملك قشتالة المذكور ، قد عملنا مضَضًّا طوينا الجوانح على مثله ، وأغرينا الجزع ببثه في الحادثة على ما يناهز الأَلْف من أسرى المسلمين، المقرّنين في الأصْفَاد بدار الصَّنْعة من إشبيلية ، إلا ذِمار الحماة ، فلول الوقايع ، وأَسارُ الحَتُوف، وحيات الأَّودية الضنينة بِهم يد الكفر ، من لدن سنين عدة ، إِذ كَانَ المُجَعْجَع بِه بِينِ طراده، والجهر بخُلْعانه، وانْتِهاب قَصْره، قد أَطلقهم نكاية لقومه ، وعاقبة سوءٍ يرتادها للبلد الخاين بعهده ، فانطلقوا أَظعان المَسْغَبة

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال وأفي الملكية (وتبويرا) ، وهو تحريف .

 ⁽۲) بلاد الفرنثيرة La Frontera هي المنطقة التي يحتويها غربي المثلث الإسباني جنوبي مدينة شذونة ،
 وقدكانت يومئذ ملاصقة لجنوبي مملكة غرناطة .

⁽٣) هنا بياض في الإسكوريال ، و لكن ليس في مكانه في الملكية شيء والكلام متصل كما هو .

وأَضر بالأَداهم ، وقد لفقوا عُلالة من مُسْتَهجن السِّلاح وذي الآلة ، يهبون(١) إلى تحصيل النجاة ، ولات حين مناص ، وقد تأذن الله سبحانه ، بكر ظهور الشهادة على ما رسب من أوزارهم، وحتم به صحايف بُوساهم وشَظَفهم ، واعترضهم أهل أُطريرة ، من بنيًّات هذه الأمم الممتنعة إشبيلية ، وعلى نصف بريد من بيضتها ، وأهلها أشهر أكلُب الكفر عن نابٍ شَرِه ، وأَسْطَاهم بنفس مومنة ، وأَخْفَرَهم لذَّمَّة ، وأَسوأَهم معارضة للتمس تجر أو نُجعة أو مُضَايقة بسفير رسالة ، يرومهم التحرُّج من انصرافهم بجلال تلك الأُسلحة ، وجعلوا . في إسلامها إليهم شرطًا، وبذاوا لهم على ذلك عهداً، فلما صفر منه أيديهم، تناولوهم بالإِبادة ، وهم لحمُّ على وَضَم ، لم يرقُّوا لطول بَلْواهم ، ولا أَنْفَلُوا فيهم عهد مولاهم ، وتركوهم صرعى بقُرا البيوت الكافرة ، والفُرْضاة الغادرة ، وأَثْكَلُوا منهم الشغور بجماتها، ومفرجي أزماتها، وأَسْبُوا المسلمين بوعي موقف الصبر، وشهدوا مأزق الذُّل ، يُتلُونهم للجباه والأَذْقَان ، وينْحُّرُونهم نحر إبل القُرْبان ، كتب الله لهم، أوفر ألجور المُحْسِنين، ونَفَعهم بما محصَهم به يوم الدين. فلما قامت هذه السوق، ولمعت في سماء الفتنة القشتالية البُرُوق، ثار لدينا ولم يكن خافياً كامن الحميَّة لله على بعد المَرْمى ، وخطر المَسْرى ، كتبه الله لنا من مسعى ، يوم تُدان النفوس وتُجْزى ، فتوفرنا على قَصْدهم مُصْممت إلهام، ونقل الأُوهام ، توفراً لم تطل به الأيام ، ولا فسحنا لتدبير الآماد ، وكأنَّ الله عز وجل ، أطلع قلوب المسلمين من ذلك على خِباه، وكشف لهم عما نَوَيناه، فخفُّوا كِئُّو الله جمعهم ، خفوفاً لم يذَّهُر بموعد ، ونفروا عن غير مُزعج ، مُهيب في رجل الربا كثرة ، وأُسود الشَّرى نجدة ، ويعاسِيبُ الكور سلاطةً وحميَّةً. وحرجنا نُجدُّ السير، والنَّجح قايد، والتوفيق مُواكب، والسعد للفرض كافل، والقصد

⁽١) مكذا في الإسكورياليُّ . وفي الملكية (يهربون) .

⁽۲) هنا بياض في الإسكواريال , و لكن لا مكان له بالملكية .

المبرور ضامن. واحتللنا رُنْدة مرسها الله، واثقين بقوة الله وحوله، متمسكين بسببه القوى في الأَّمر كله ، ومن يتوكل على الله فهو حَسْبُه ، ومن فوض الأَّمر إليه نجح قَصْدُه ، وعلا كعبه . ثم انتقلنا بالمحلات المجتمعات ضفة وادى لَكُّه ، محلة الفتح الأُّول ، ومحول النصر المتاح المخوَّل ، ومنها صبحنا أُولئك الكافرين فشاحت وجوههم ، وأحاط بهم سوء كسبهم ، وحاق بهم وبال أمرهم ، فقالوا على الربض صلينا ولما كاثرهم أولياءُ الله ، يعلو بالكلمتين نداؤهم، ويكاثروا أزهار البطحاء المختلفة الألوان راياتهم، فحاش سرعان من انتثر بذلك السُّهل العريض من الأمم الكافرة، والنِّسم الغادرة إلى مسور الحصن، وقد كانوا في هذه المدد القريبة أو سعوه تحصينا، وناصحوا عوراته رمًّا وتسديداً، وتخلفوا المنازل مالية بالنعم والأُقوات، والأُمتعة والآلات، فخافهم المسلمون عليها انتهاباً لكثيرها واستلابا لخطيرها ، حتى لم تبق يد إلا مُلثت ، ولا نعمة إِلَّا سُبِيت ، وتحصنوا بالقصبة ، والسيوف تتخطفهم ، والرماح تنوشهم ، والسهام تبعجهم (١) ، بعد موافقات صعبة ، وحملات مرة ، ومدافعات تجاه با بها ، استوعب لفيفهم معها التحصن ، واستكملوا التصنُّع ، وهم أُلوف ، حذر الموت يحضرون ، وإلى المحيا يتسابقون ويهرعون، وصدقوهم المسلمين الضمة ، فأجحروهم صابرين ، وتسنموا العرصة ظاهرين بعد إثخان القتل وإعمال السيف ، وبعد أَن سَدْت المسالك (٢٠ جثث القتلي، وملأَّت الرحاب أشلاءُ الصرعي، ثم عاطوا من تحصن بالقصبة ، كؤوس القتال ، وأرسلوا عليهم حُواصب النُّبال ، وتعلقوا بأسوارهم، يقرعون الثنايا، ويطلعون عليهم وجوه المنايا، واستجدت آلات النقب ، وظهرت إلى ذلك المعتصم المحبور من ذمة الله ، حجارة الرجز ، وأسفوا الله فانتقم منهم ، وعتوا على عباد الله المطهَّرين ، فجعل لأُوليائه وأُوليائهم نصيراً

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (تنفحهم) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الهياكل) .

لهم ، فصابروا الشدة عامة ، يوم الهجوم عليهم ، وهو اليوم الذي سفكوا فيه دماء أُسرى المسلمين ، وعتوا على رب العالمين ، ليلة مستهل الشهر الكريم ، مُتَقَبَّل الأَعمال ، ومُتَنَزَّل القرآنُ . وحثهم الليل فأُضرمت النيران فيا استبحر من ديارهم المتحرقة الأوضاع ، الغاصة بالآلات ، فغشيتهم السماءُ بدخان (١) مبير ، وعذاب أليم ، وضغطهم صهاب من عذاب شديد. ولمنتصف اليوم بعده، أَلقوا بالإِذعان إلى حكم المسلمين، فأنزالوا عامة الليل، بعد أن علت بنور الإسلام في أبراجهم الحصنينة ، وقصبهم المُبتناة لهذا العهد المشيدة ، ومن الغد عمّت رِدْفًا سباياهم الظهور والأكفال، وتجاذبت مقاتلتهم وجلداؤهم الجزل والحبال، وصلصلت إلى امتطاء نبهائهم الأصفاد والأكبال ، وقد أضرمت النار في بُيوتهم ، التي تأذن الله بخرابها، فعادت قاعاً لا يُعْمر، ويبابا لا يُسْكن بعدها ولا يتدبّر، قد جلَّله من رفع مستنجز الإِثارة ، متواكف العمارة ، مناخ السيارة، سخط من أهل الغربي ، لما بطرت معيشتها ، وأدال الأمم لما ركبت بغيها. سبحانه لا مُبدُّل لكلمانه، ولا دافع لنقمانه ، فأصمت [ألس ا٢٠) ، نواقيسه المصطحبة ، ومزقت أَشْلاء تماثيله المتبرِّجة ﴿ وسفكت دمائهم ، فوق دِما من قتلوه ، وجُزوا جزاءَ الضَّعف بما فعلوه. فيأبردها على كبد الإسلام، من نيران مشبوبة، وأوثان مطروحة ، وأغلاق مفضوضة ، وفروش وثرت من زغب الطيور حشاياها ، ومهدت الممترفين ولا ياها ، نفضت فخالطت الهباء ، وعمت الهواء . وكذلك أَخَذَ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ القرى. وقفل الجيش يجلب نصراً لا كفاء له ، وصُّنْعاً لا عهد عثله، وقد رفعت ألويته الخافقة ألوية الفخر ، وفازت سيوفه الماضية بإدراك.... وإن كانت ترايب الإسلام أقدم من هذا

⁽١) وردت في الإسكوريَّالُ (يدخل) ، والتصويب من الملكية .

 ⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) هذا البياض موجود في المخطوطين .

[الحق ، وقد كللت (١) محل الصيحة ، ومتنزَّل النقمة ، ومصرع الفِئة الكافرة الباغية ، أَفُواج من عصايب الطير ، تتداعى الجفايا ، وتتنادب للوليمة العظمي ، ولحقت عُمُد الدخان لأَعْنان السماء، ونادت أَلسنة الحميَّة في تلك العرصات يالثارات الأَسرى، واستباحت (٢) سيوف الله من النَّسم آلافاً عدّة، ومن الحماة أُولَى بِأْس وشدة، أَعيا حديثها النقل، فاثتمنت عليه النار، وأَعجزت طعمتها الظهر (٢٦) ، يوكل بها الانتساف والتَّبار ، وأَلصقت جدرانها بوجه الثرى ، وأَهلك ما خرب من زرعها و نأى. والخير لا ينوب عنه كل المناب عن المرأى ، أوزع الله شكرَ النَّعمي، وكتب للإِسلام حسن العُقْبي. وظهر (٤) المسلمون من البقر على آلاف ملأَت السروج ، وغصت ببراذنها ومراقدها الحَزُون والسهول. وأما ساممة الغنم ، فعاثوا منها فيما لا يكتب ولا يحصى ولا يعد ، وباءَ المسلمون بشفاءِ الصدور وسرور القلوب، وقرة العيون، وقد للأخذ بتراهم من لا ينام عن الدمنة ، ولا يصانع في رعى الذمّة . وجاست خيل الله من أحواز حِمص (٢) ، أعادها الله بإمدادكم، ومؤمل جهادكم، الجو الذي لم يطرق لهذا الوقت حماه ، ولا عرف اسمه فرضاً عن مسمّاه ، سوق عصية السُّوايم، وتكتسح المسارح، فلا تترك لَسِّع هَجْمة، ولا نافخ ضَرْمة، وتذعر غاراته المُشْعَلة الأُسراب، وتتخلل عمرته وسواده الشِّعاب، ومن بها من الفرسان والأُعيان، أُولى القُدور الرَّاسبات ، والزغب الكاسيات ، والأُتباع والأَشياع ، والرَّطانة والجِعّجاع ، قد لاذوا على وفور عددهم بالأُسوار ، وأيقنوا بالبوار ، وطرقتهم الغارة ، .

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (طالت) والأولى أرجع .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (واستحلت).

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الدهر) .

⁽٤) هكذا في المخطوطين .

 ⁽٥) هذا البياض موجود في المخطوطين

⁽٦) حمص أي مدينة إشبيلية ، وقدكانت يومئذ عاصمة قشتالة .

اتسعوا في عقر الدار . ولولا أن الفَضْل لم يأنُّ إدراك غلاَّته ، ولم يستدرك خصايص مَطْعُوماته ومَقْضُوماته ، لاتخذها الناس مجرى السوابق ، ومجر العوالق(١) على التوالى ، وأو صلوا في انتساف النُّعم وموالات النُّقَم، أيامهم بالليالي . والعزم على التعقيب بفضل الله متوفر ، والعمل على العَوْد إِن شاءَ الله متجدد ، وعند المسلمين حاطهم الله وأنجدهم، من المبادَرَة إلى الدعوة (٢)، والمنوب إلى الهَيْعة ، والاغتباط في سبيل الله والرَّوحة ، ما يرجى أن يكون سبباً لظهور ما تضمنت محجوبُه أَلُواحِ الغيبِ وأَسْرَارِ المشيئةِ ، والقوَّة بالله ، والعزَّة لله ، وما النصر إلا من عند الله ، ولا حول لنا ولا قوة إلا بالله. ومن جعل مقامكم الكريم ردُّه في سبيل الله ، وتوعد الكفر بحميَّتكم في سبيل الله ، ومن أجله فقِّدْحه إِن شَاءَ الله المعلَّى، وحظُّه بالخير أَجدَرْ وأُولى. حفظ الله منكم على المسلمين عنصر كلمتهم ، ومُقدر قوتهم ، ومهبِّ ريح نصرهم ، ومَفْزِع شدَّتهم ، وطِيَّة رأكاب منشرابهم. ولما عدنا إلى لحضرتنا بادرنا تعريفكم بهذا الصَّنع، من قبل أَن تُنفُّض غبار الغزو من العمايم واللمم، ونريح الجياد من اللَّبود واللُّجم، وكأننا ننظر من حسن موقعهم من نواديكم الغاصة بالأحراز، الهافية لإدراك الثار، وإجمال الآثار، فإن لمحرّ كات الحميَّة ، من بين القبايل المزية ، وإدراك التراث ترتاح إليه الهمم الأَّبيَّة ، لا سيما الهمم المرينيَّة . وذمام الإسلام، والحمد لله ، غير واهن السبب، ولا دارس المذهب . وأكد حبُورَنا السرورنا ، ما شهد به العيان من يُمن دولتكم أو وظهور سعادتكم، فلم يَعْدم معها والحمد لله حَضَّب،

⁽١) وردت في الإسكوريال (العوالي) . والتصويب عن الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الدعوات) .

⁽٣) هنا بياض في المحطوطين .

وظهور وخيرٌ مشهور، والله عز وجل يصل لنا واكم ما عوَّد، ويُمْتِع بما حُوِّل، ويُعين على ما قلَّد. وأنتم وُجهة تعريفنا بالمتزيَّدات ، والمنن الوافدات، فمتى استجلينا منه شيئاً ، جلوناه عليكم، أو استطلعنا وافداً ، أهديناه إليكم. والله يصل بقاكم ، ويعتمد بالصنايع الباهرة علاءً كم ، والسلام الكريم عليكم ، ورحمة الله تعالى وبركاته، وكتب في كذا من رمضان المعظم من عام ثمانية وستين وسبعماية (٢).

⁽١) هكذا ني الإسكوريال . وفي الملكية (بالزيدات) .

⁽٢) هذا التاريخ ساقط في الملكية .

وكانت الحركة الكبرى إلى مدينة جيَّان إحدى دار الملك وكرسي دار الإِمارة ولدَّات الشهرَّة ، وأفتتحها المسلمون عنوة في أُواخر شهر الله المحرُّمُ من عام تسعة وسلتين وسبعماية فصدرت مخاطبة سلطان المغرب من إملائي ما نصه:

المقام الذي نُبادر أبوابه بالبشرى ، مُرْدَفة أُولاها بالأُخْرَى ، ونَسْتَظهر بعزيمته الكبرى ، متى أَعْضَل الداء واسْتَشْرى، فهو أولى بالحالتين والأُخْرَى ، مقام محلِّ أخينًا ، الذي أقامت دولته أسواق البشاير والتَّهاني ، وتكفلَت سعادته للإيمان بتَسَنِّي الأَّمان لَم وتأتى الأَّماني ، السلطان الكذا أبو فارس ابن السلطان الكذا أبي الحسن، ابنُ السلطان الكذا أبي سعيد ابن السلطان الكذا أبي يبوسف يعقوب بن عبد الحق } أَبقاه الله بالصَّنايع الجميلة [مسروراً ، وبركايب البشاير العجايب] (٢) مَزُوراً ، وفي الفضايل الجليلة (٣) عَلَماً منشوراً ، ولا أعدمه فَتْحاً وظهوراً ، معظَّمُ قدره أَ ومُلْتَزَم بره [الداعي إلى الله باتصال سعده ، واتساق نصره](٤) ، الأمير علد الله محمد ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، أيَّد الله أمره، وأعزَّ نصره . سلام كريم [طيب برعميم] (٥) ، ينم بفتلج الفتوح المؤيَّدة بالملائكة والروح عَرْفُه، ويبدى أَنفاس ريحان [الجِنان] () فيعيى عبارة اللسان ، ومؤارد علم الإِنسان وصفه ، يخص مقامكم الأُعلى، ومثالباتكم الفضلى، ورحمة الله وبركاته.

⁽١) سلطان المغرب المشارأ إليه هنا هو السلطان أبو فارس عبد العزيز المريني الذي سبق التعريف به .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجلايل) .

⁽٤) هذه الزيادة و اردة أبالملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٥) الزيادة من الملكية إ

⁽٦) الزيادة منا للكية إ

أما بعد حمد الله كافى من اسْنُكفاه ، وهادى من اسْتَهداه ، الذى نصر الحق وأُعلاه ، ودحض الباطل وأرْداه، ووعد من توكُّل عليه ، وفوض أمره إليه ، بحُسْني عقباه ، وأُخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأُول الحَشْر [فَاظْنَتْتُم أَن يخرجوا] (١) ، وظنوا أَنَّ حصُونَهم ما نِعتَهم من الله ، فما أوسع رحماه ، وأَسْبَغ نَعْماه . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله، سرَّ الوجود ومَعْناه ، ومَوْحِدُ الكمال ومثناه ، ومختار الله من الخليقة ومُجْتباه ، نبي الملاحم ، الذي نُصر بالرُّعب على عِداه ، وزَوَى له الأَرض ، فرأَى مُلْك أُمته بلغ ما جمع له منها وزواه ، والرضا عن آله وأصحابه وعِثْرته وأحزابه المخصوصين بمزية قُرْبه ، ومَنْقِبة حبه (٢) في مماته ومحياه ، الذادة عن حماه ، النَّزعة في الهدى إلى هَدْى مرماه ، مزعجي الكفر عن مثواه ، ووارثى الأَرض من بعده بذريعة رضي الله وتقواه ، والدعا لمقامكم ، حرس الله جوانب عُلاه ، وأعانه وتولاً ه فيما ولاَّه ، وحفظ عليه ما أَوْلاه ، كما جعل أوصاف الكمال جُلاه ، وعرَّفه عوارف السعد ، الرايق مُجْتَلاه ، وذَخَر له الفتح المُبِين وسَنَّاه [بتوالى العز المشرف سناه] (٣) ، والنصر الذاني من غصون الرماح الملد جناه ، والصُّنع الذي ينال به الدين الحنيف ما يدمناه . فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم فخراً رايقا ريَّاه ، وسعداً مَشِيداً مبناه ، وأَطْلَع من غُرر الفتوح كل وافد بشر محيّاه ، ووارد مهما تلقاه ، روح الحياة بوَّأَه وحيَّاه . [من حَمْراءَ غَرناطة ، أَمَّنها الله] (١٤) ، والدين قد ساعدته بما يرضيه دُنياه ، ونور الله الذي وعد بإتمامه وإن كَرِهه الكافر وأباه ، قد دعا

⁽١) هذه العبارة واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (نصحه) .

⁽٣) هذه الزيادة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) ما بين الحاصر تين وارد بالإسكوريال . ومكانه في الملكية (من كذا) .

بوعد الصادق فلبَّاه ، والإِسلام بهذا القطر قد استمنح منه سبحانه ، عادة اللَّطف به والنصر فحياه ، والحمدلله مبدأً كل أمر ومنتهاه ، وآخر كل كَدْح وأُولاه ، فما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ، ومقامكم عُدَّة الإِسلام الذي يكشف جلاه ، ونُساهمه في المسرات التي تهز نواسِمُها منتداه ، والمبشرات التي تفوز بقِدْحها يداه . وإِلَى هَذَا أَوْزَعْنَا الله وإِيَا كُمِّ شكره، من منح أَعلت معالم الإِيمان، وأَعلنت برضي الرحمن ، وعودة الزمان ، وأعْرَبت عن إِناحة الكرة وهبوب الريح ، وإطلاق الإِدالة ، فإِنا نجلو عليكم خَسَر الفتح المَخْبُوِّ لزمننا وزمنكم ، المدْخُور منالله سبحانه ، فضلا علينا وعليكم، المعرب [عما بعده] (١) إن شاءَ الله، عن ديون في الكفر تُقْتضي (٢) ، ومعارج للذِّكر الجميل تُرتَضي ، وسُبُل السلف الصالح تُقتني ، ومساع في الجهاد تقرِّب إلى الله (٣) زُلْفَي ، وتعود منه بالجزاء الأَوْفَى ، فتح الفُتوح الذي سمى اسمه الرفيع ومسهاه، أن يحيط النَّظْمِ والنَّشْرِ بمعناه، إلا أن الإِشارة تِنزع إِلى مرماه ، وأشرح المُجمل الذي تقصر عنه أَلسن العبارة ، ويستُدل على كُنُّهه بملامح الإِشارة!، هو أننا اتصل بنا، والحي خلوف، وحكم السلم مألوف، أَن مدينة جَيَّان، بَلْغاء الشهرة، وغابُ البسالة (١٠)، ومَنْبِت الشوكة، وعقاب القواعد المغتصبة اللمسلمين، ومُختط طائفة العرب الشاميين من كورة قِنِّسرين ، والأمم العديدة البنات ، المستبحرة المُنا والجَنَّات ، حيث الزياتين منها ، تمتار البلاد والعباد ، مدد الوقود والكروم ، التي استثمرتها الرُّوم ، تعبق لها الخوابي الجوب بدم الغَنْقود، والجنَّات الأَشب، والوضع المنبت المعجب، حُجْر الأَراقيم المختالة ، في إجلود الزرود ، والليوث الباطشة فوق فُيول الخيول ، ومَصْرَخُ النواقيس الصَّايلةُ ، ونُصُب البّاثيل الحابلة ، ولدَّة دار الخلافة قرطبة ،

⁽١) هذه الزيادة من الملكية .

⁽٢) في الملكية (ترتضي).

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (رب العباد) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وأبي الملكية (الأسود) .

بدا لأهلها في مخالفة سلطانهم الذي جدَّدنا عهده ، وأبر منا سُلْمه ، وأكَّدنا عقده ، وأُوجبنا لتوفر البواعث نَصْرَه . فأُهنبلنا للحين غرة ، وانتهزناها فرصة ، وحللنا إليها عمّال الفتك ، الذي كان قد قيده الإعان ، وسلَلْنا عليها سيف الله الذي أَغمدته الموادعة (١) والآمال، بعدأَن استخرنا الله، الولى في الغربة، النَّاصر في الشدة ، الذي بيده القدرة والعزة ، والحول والقوَّة ، لا إِلَّهَ إِلاَّ هو خيرُ النَّاصرين، ومظهر دينه على كُره الكافرين ، ونوينا أن نرفع بها هَضْم الإِسكندرية (٢٠) ، ونقوم بفرض الكفاية عن الكافة ، فأثمرت استخارة الله لدينا ، والقوة به ، والتوكل عليه ، الإستهانة بأسوارها المَشِيدة ، وحماتها البئيسة ، وشهرتها الجامحة ، فأبر منا الحزم الذي شحد التوكُّلُ غَرْبه ، وسدُّد الاستبصار سَهْمه ، وأَضْفي الصبر جَنَّته ، وسهَّلت الثقة بالله حزبه. واستدعينا أهل الجهاد [لتصير الجهاد] (٣) ، ونَفَضْنا أَطراف البلاد ، عن أُولى الجلادة على الجلاد ، وعيّنا أَمداً أَضاف الانْحِفاز مدته (١) وتحيُّفت البدار فُسْحته ، وعلى ذلك فاستكثرنا من آلات القتال ، ورفعنا المجانيق على أفلاك (٥) الأعجال ، وأفضنا العطا الذي تجاوز شهور الاستحقاق إلى ما وراءَها ، مما لم يستهلُّ جنينُ هِلاله، ولا وسَمت خيلان الليالي صفحة جماله ، وأُوصلنا الجيوش إلى المطوعة الغازين والمرتزقة المدوّنين ، إلى حقوقها · في الغُنْم المتقدم ، والنَّفْل المبارك المتيقن (٦٠) ، فتضاعفت الارتياش ، وأزيحت العلل، وأخلصت الضاير النَّصفة، وأطابت القلوب المعدَّلة، ولما تكاملت الجموع

⁽١) وردت في الإسكوريال (المواعدة) والتصويب من الملكية .

⁽٢) يشير هنا إلى رغبة الانتقام لاعتداء الفرنج على ثغر الإسكندرية سنة ٧٦٧ هـ (١٢٦٥ م) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية . وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حصته) .

⁽ه) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (المتعين) .

وتوالت (١) الحشود، وتعددت بظاهر حضرتنا الرايات والبُنود، بَرَزْنا لهتدى من الرأى الذي تعودنا يُمْنَاة عصباح، وذُبال استصباح، لا بل بفَلْق صباح، وخيَّمنا على بريد من الحضرة ، ترفيهاً على السيقة ، ونظراً للفذ والجملة، مخيما جمع مقادَّهُ من النسم ، لا يحصيهم إلا من كتب خطاهم في طاعته، وأحصى أَنفاسهم المطيّبة بذكراه، واستحفظ بُقَع الأَرض شهادتهم بتوحيده. وكان إطلالنا عليه ، ثالث يوم البروز ، وهو يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر الله المُحَرَّم ، مفتتح هذا العام السعيد، في أحسن التعبية ، وأكمل وأحْكُم (٢٠) الأهبة . وامْحرت الينا حامية العدو ، ذابة عن الحوزة ، مبلية من دون العرصة ، متمرسة بسرعان المقدمات ، ورواد منازل المحلات ، فلما كاثرهم السُّواد الأعظم ، والبحر الذي لا يُرْحم ، استجنُّوا بحمى الأَبراج المَشِيدة (٢)، وفُرَج الأَبواب العديدة . وتلاحق أوا يل الأمم المحشودة المحشورة ، من الجموع المنصورة الموفورة ، تموج بهم عَرَفات موقف الجهاد ،[وتعرضهم ساهرة نشر البلاد](؟)، ويتراكم منهم ، وفُّرهم الله ، رجل الجراد . وكان الغرض يستكمل محمل الطريق ، ويتدارك جمهور النفير، ويُجرى حرباً على مقرر الترتيب ومحكم التدبير ، فَشَره الناس إلى العدوّ ، ووجهوا إلى حَوْمة الحرب خفوفاً . لم يَلْو فِيه المُتَقدِّم على المتأخِّر ، ولا انتظر المسرع لحاق المتلوِّم ، فالهارت منهم الْهِضاب والهالت ، وتدافعَت الأوْدية وسالَتْ ، وجَنَجَتْ الرايات إلى حَوْمة الرَّبَض الأَعظم ومالَت ، كأَنهم سحايب الخريف . حَرَّ كُتها الزَّعازع ، وخَربت آباط رِكابها الْبُروق الْخَواطف ، وأَحاطُوا به من قبل أن توزع عليهم الآلات ، وتَبَوَّأ مقاعِد القتال [كماة الحماة وفره] (*) الرِّماة ، فَقَرعُوا للحين سوره ، واقتحموا مَنازِله ودُورِه ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (توافرت) .

⁽٢) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (المنيعة) .

 ⁽٤) ما بين الخاصر تن وارد في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٥) هذه الزيادة من الملكية .

وَصَدَمُوا حامِيتِه الضخمة ، ووالوا عليها الشُّدَّة ، حتى أَزعَجوهم عنها عَنْوةً ، واستلحموا منه جملة . وشَمل الرَّبض النَّهب ، ورغا فو ق أَهْله العذاب الصَّعب ، وتعلقوا بعده بسُور البلد ، وبادرنا الهَيْعة ، وقد هَزَّت رياح النصر عَذَبات الرايات ، وسَدَّ ما بين الخافِقَيْن عُلُوٌّ كلمة الشهادات باختلاف الأُصواتِ ، وصَكَّت الأَسماع رعُود الطبول ، واستنجز المؤمنون الصابرون من ربِّهم مِيقات الوعْد المفعول ، فلا ترى إِلَّا هاوياً من ذُرى شُرْفة ، تخلفه جُملة ، أُوشَهِيداً يتزاحم على مواقفه لمة ، أَو ثنية تفرع ، أَو شِعاراً يسمع . ونزل الصَّبر ، وأُنْجزَ الوَعْد ، وقَذَف الله الرُّعب في قلوب الكافرين ، وأَمَدُّ أَوْلِياه بالملايكَة المُسَوَّمين . ففُرعت أَسوار المدينة ضربة ، ودُخِلَت والحمد لله عَنْوة ، وجاز فُرْسانها في السِّكك ، يَطِيرُون من ضيقة إِلى أُخرى ، والمسلمون يأَخذُون عليهم الْفُوَّهات ، ويَسُوقونهم (١) إلى المتمنعات ، وقد شَرَهت السُّبوف ، وتَخارَقَت الرِّماح ، وحَقَّ عليهم القَوْل ، وأَخذَتْهم الرَّجْفة . واختار لمة منهم ميتة الإيجاز (٢) والإعذار لأنفسهم بالفرار ، على الميتة بين الدِّيار ، فَفَتَحُوا يَعْضُ أَسُوارِهِا (٢) وَأَلْهَبُوا الْخَيْلُ رَكُضاً ، وأَجْهَادُوها خَضًّا ، وركبَ المسلمون أكتاف مُدبرهم ، واعترضوا وُجُوه مُقبلهم ، فَبَهرُوهم (١) بالسُّيوف ، وعاجَلوهم بالحتُوف ، واستواوا على أقطار المدينة استيلاءً أَعْجَل المجانيق عن الركوع ، وصَواعِقَ الصَّخْر عن الْوُقُوع ، وجبل الحرب عن الإحكام ، والاعتدال عنها بالْهندام . وانطِلقت الأيدى على مالا يناله ، ولا يدركه الكَسْب ، من الأَمُوالَ الدُّرَّة ، والأَمْتِعة الْشرة ، والذخاير المصونة ، وآنية الزِّينة الثقيلة ، والأُسلحة المُسْتجادةِ ، وعاتَتْ في الخزاين الطامية ، والأَقوات الهايلة ، ودَنان الأَدهان

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (ويسبقونهم) .

⁽٢) في الملكية (الإسحار) .

⁽٣) في الملكية (أبوابها).

^(؛) في الملكية (فضربوهم) .

المدخرة ، والخمور المقلَّمة ، إبادةً ونهباً ، وإراقةً ونقلاً ، إلى مايُكاثر الْحَصَى، واجزاء الْهبا ، من الحيوان المختلفة الأَجناسُ ، صَواهلُ ضامِرة ، وسَواجحُ بأدِية ، ويعافِير فارهَة . وغُصَّتِ الأَضْبان ، وَوَهَنت الأَكْثَاد ، بما فيه يُرغَب ، من المَاعُونَ والسَّقط والخرُّثي ، وجلال الأَسباب (١) ، حتى القِسيِّ ، والسرج الدَّني [وما يُشنفه الغني] ﴿ وَأَخذَتِ اللَّهُورِ وَالقُصُورِ ، وَالبِيَعُ وَهَيَاكِلِ العِبَادَةِ ، والرِّباع الشَّهيرة ، 1 والحاناتِ ، والدِّيرة المقصودة ، والقياسِر الميسُورة] (٣) أَيدى الإثارة والإبادة ، فسُلِّطت الذار على أعاليها ، والْهَدْم على مَايليها ، وجلَّلها الدُّخَانَ ، وظلَّلها الْخُسرانُ ، ونَادَى مها لسانَ ، الحَميَّة ، في مرضاة رب البريَّة ، بالثارات الإسكندرية . وقيدت نواقِسها بالْحُبُل التي حركت جبالها ، وقلقلت هِضَامِهَا ، فَأَبِرِزْت خَاسِئَةً صَاغْرَة ، وتُركَت بعد ثَالِّ أَلسَتَهَا دَامِيةً فَاغِرةً ، وجُنِّب من الأَسرى ، وهم الفل الذي تخطاه الأَجل الكتوب ، والقدر المحتوم ، أُو شَفَع فيه الخُسْن المرمُوْق طوايفُ غُصِّت بقطارهم ، السَّبل العريضة ، وضافت بواردهم المناهل المفرقة ، وهَلَك بين جدرانها من النَّسم الكافِرة ، والطوايف. المجانبة للحق المنافرة ، ابين بَهْم مُقَدَّم ، وشُجاع مُعلم ، وفارس مغوار ، ومُنتجع فلاحة ، ومُعانى صناعة !. وملتمس تجر وقنية ، ومُقيم ملَّة ، ما لم تستأصِله الهزايم الشهيرة ، والوقايع المُبِيرة . كني الله شرهم ، ودَفَع ضُرَّهم ، سبحانه لأدافع لنقمته الحانِقة بالمعتدين ، ولا رَادّ لبأُسه عن القوم المجرمين . وتخلص من أُسرى المسلمين جُملة ، طَرقهم الفَرَج الذي لا يُحتسب ، واللَّطف الذي تنجاب به الخُرَبِ ، ولجأً الفَلُ المُحروبِ من جمهرها ، وهم مِعْشار المِعْشار من صريعها

⁽١) في الملكية (الأسلاب)

⁽٢) ما بين الخاصر تين و ارد أبى الملكية وساقط فى الإسكوريال .

⁽٣) ما بين الخاصرتين واراد فى الملكية وساقط فى الإسكوريال .

ومأسورها ، أزواداً تنشر (١) عليها عصى سمر الرماح ، وأسراباً تخفق فوقها أجنحة الجراح ، من بيض الصِّفاح ، إلى حِمَى القلعات المشيدة ، فنراكموا بالقنة القاعة بأُعلى الندوة ، وقد جنح الأُصيل ، وجاذب القرص المسيل ، فرتَّبْنَا عليهم المسالح والأُحراس ، ووكلناهم إلى غيب الزِّحام ، وسوءِ المقام ، وبرح الظَّما ، ورجز السَّما ، وتربَّصْنَاه بالإِجهاز عليهم ، انقشاع الظلماء، وباكرناهم وطُبول الْعِزَّة (٢) بالله هَادِرة ، وكلمةُ الحق قايمةٌ صاعدة (٣) ، وعزايمُ الصِّدق ماضية . فعاطينا تلك القلعة الشَّما [في السكك المزاحِمة لشُهُب الأَفلاك] (١) الحرب الضَّرسَة التي لم يعهد بمثلها ، في زمن سالف ، ودهر غابِر ، بانعَ فيها الصَّبرَ أَغياماً ، تتجاذبه مطولات الْقِصاص ، وغرايبُ الأَمار (٥٠) ، ويجمع فيها أَلْسِنة الأُخبار . فَدُخلت القصبة الأُولى ، وارتفعت في أَبراجها البِنُود ، وانتُقِل من بها إلى الثانية . ولما افتقر أمرها من بعد المحاولة إلى المُطاولة ، ورأينا بعد ذلك أن لا مطمع في استبقاء المدينة ، إذا استخلصنا القَصَبة الشَّاهقة ، وفتحنا القلعة السَّامية ، لمكان العقد ، مع ولى قاعتها، ومستحق خربتها ، ضَنًّا بالنفوس المسلمة، أَن تفيض من دونها لَجاجاً ، أو تبيد عليها مجَّاناً ، وأن من تحصَّل بها ، أشبه شيء بالعدم ، قلَّة وذلَّة ، وارتياباً وأَشتاناً (١) ، وقد أَثبتهم الرُّماة ، وفَشَت فيهم الجِراح . ونَبا بِهم الوطن ، واقْتَطعتهم الْمِحَن ، أَجبناهم إلى مابذَلُوا في جَماجِمهم من الْفِدَا على الإِفراج عنهم ، والإِقلاع عن ساحتهم . فتمَّ ذلك في يوم الْجُّمعة ـ الخامِس من يَوْم ِ المنازلة [بعد أن] (٧٧ توثّقنا في شأنهم ، واقتضينا مائة من متخير

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تهش) .

⁽٢) في الإسكوريال (الفرب) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) عده الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٤) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في المُسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الأشجان) .

⁽٦) في الملكية (والتياثا).

⁽٧) هذه الزيادة من الملكية .

رهائنهم . هذا بعد أن جَهْر المُنَادى، بعَقْر الأَشجارِ، وانتِسَافِ تلك الأَقطارِ، [فأمسى الجناب الأخضر ، لا يظل ضاحياً ولا يقل فراشاً هافياً] (١٠) . وتناولت الأَقواس جراثهم العَقار فعَقَرَاتها ، وقرأت أَلْسِنَة النارِ سُورة التين والزيتون فجرفتها، وحالت أيدى البَوار ، واستؤصلت عاديات الأشجار ، وفُجع بخندق الجنَّة أهل النار ، وطاف عليها طايف من الله ، وأصبحت كالصَّريم ، وطلَعَت عليها بالصَّلم ، لكتاد غرة اليوم العصيب ، وتقاسمت الأيدى تخريب أسوارها ، فهُشَمَت أَسْنَانَ الشُّرُّفَاتِ ، وجَدَعت آنَافَ الأَبراجِ المُشْرِفَاتِ ، فهي اليوم اليَبَابِ البَلْقُعُ، ووهْيُها الوَهِيُّ الذي لا يرقع . واتفق من تمام الصُّنع أن تلاحق بمحلتنا عليها وزير السلطان صاحب قشتالة ، في كتيبة خَشنةِ من قومه ، وعددهم من أتباعه ، مستجيراً بنا من مطالبة سلطانه ، طارحاً نفسه علينا ، في تكفل أمانه ، فرأى من وفور محلات المسلمين ما بلَّد فكره ، وحيَّر لجِظه ، وشاهد من عظيم أثرهم في البلد المُستباح ، الذي دمراوه ، وعدد من استرقُّوه وأُسروه ، ما ضاعف حسرته ، وأَذْرَفَ عبرته . فكان ذلك طرازاً على الحلَّة السُّيراء ، وتماماً للنعمة النَّعمى ، وأملا في ظهور الدين ، والحمد لله تكيُّف وتأتى . وقفلنا بالمسلمين ، هنَّأُهم الله نما وَهَبُهم وْقد وَسَم وجُوههم الاسْتِبشار ، وحلَّل قتالهم في سبيل الله النقع للنَّار ، وقد فَجَعوا الكُفر بأُمُّ من أُمَّاتِه ، وأكرسي ملك (٢) مستقل بذاتِه ، وتركوها أَوْحُش من القَّفَرِ ، وأُخلِّي من جَوْفِ القُّبرِ ، مرصوفة السكك بالجثَّث والأشلاءِ ، مظلَّلة بـأعنَّان تبلغ أعنان السماء ، مرَفْرِفةٌ فوقها عصايب القَشَاعم ، متزاحمة على شِعابها ونقابها الضِّباع الصَّرامح ، والعواسل الكواسر (٣٦ ، قد شاه مَرْآها الحميل ، وأَوْحَشْ

 ⁽١) وردت هذه الجملة في الملكية كالآتي (وأصبح ذلك الجنب الأخضر لا يضل ضاحيا , ولا أيقل فراشاً هامياً).

⁽٢) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٣) وردت هذه الجملة في الملكية مختلفة التكوين بين تقديم وتأخير .

مَرْبَعُهَا الأنيس ، قفولاً مَلاً بلاد الكُفر رعباً ، وجاسَها ذُعْراً ، وأقام للإسلام [وأهله فيها] () وزناً ، ويالهَا من شوكة خَضَدها الله وأبادها ، وأذهب كيادها . ومن يتوكّل على الله فهو حَسْبُه ، إن الله بالغ أمره . وعرّجنا في هذا الإياب العزيز () على مدينة باغة () الحجرة ، من بنات تلك الأم البائسة ، وفروع تلك الشجرة المجتثة ، فصارت سحيراً للسيل ، ومُلْتَهم الوَيْل ، ومُنْتَهب الرَّجل والخيل ، وألفَيْنا قاطنها قد ولَّى هرباً ، واتخذ الليل جملاً ، وبيوتها مشحونة أثاثاً وأقواتاً ، ونعماً أشتاتاً ، فأخذها النهب ، وفشا في عَيْصِها الأَشَبِّ العيث ، وتعلقت النار بزياتينها لمكان العلاقة ، وأغرت بها لأَجل السلبط ألسِنة السَّلاطة ، فقلب الدمار أعيانها رماداً ، وألبسها الحريق للثكل حداداً .

وانصرفنا عنها ، والعمل إن شاء الله على التعقيب مستوفر ، والعزم إن شاء الله على العود إلى أبدة الذاهبة مذهبها متجدد . نسأل الله أن يتم علينا النّعم ، ويجزل من فَضْلِه المواهب والقسم ، ويُلهمنا الشكر المستدعى للمزيد ، فهو الولى الحميد . وبادرنا تعريف مقامكم بما سَنّاه الله ، قبل حَطِّ البنُود عن الجياد ، والحمايل عن الأكتاد ، علماً بموقع هذا الصّنع من دينكم الأصيل ، ومجدكم العزيز ، ومُلككم الكبير ، فهو دينكم وجواركم ، ووطنكم الثاني ودارُكم . وقد كانت هذه المكيفات ، بشاير وَلِيِّ الله السلطان المقدس والدِدكم ، الذي لا يتحف بأسنى منها خطراً ، ولا بهدى أجل منها قَدْراً . وأنتم وارث خلاله الصالحة ، وشيمه البرة الطّاهرة . ونرجو الله أن يكون هذا الفتح ، تمهيداً لمذخور نصركم ، وإرهاصاً بين يدى ونرجو الله أن يكون هذا الفتح ، تمهيداً لمذخور نصركم ، وإرهاصاً بين يدى جهادكم ، ولتتَحقّقُوا أنه لو جَمع الله جمع الإسلام على الْجِهاد ، لعاد الفتح الأول

⁽١) هذه الزيادة من الملكية .

⁽٢) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٣) باغة وبالإسبانية Priego هي بلدة أندلسية قديمة حصينة تقع جنوب غربي جيان وشهال غربي غرا**طة في منتصف المس**افة **بينهما .**.

جدعاً ، وتقهقر الكُفر جَزِعاً ، وراجع حدوده هرباً . وبيده الخلق والأمر ، وما أمرنا إلا بواحدة ، وما ذاك على الله بعزيز . وهو سبحانه يهي لكم ولنا من أمرنا رشداً ، ويوفِّقُنا لما يقربنا إلى الله زُلْني ، بفضله ورحمته . والسلام الكريم ، البر العميم ، يعتمد كم كثيراً أثيراً ، ورحمة الله وبركاته . كتب في آخر شهر الله المحرم من عام تسعة وستين وسبعماية .

تم السفر الأول

وكانت الحركة بعدها في أوايل شهر ربيع الأول المبارك من عام تسعة وستين وسبعمائة إلى مدينة أبّدة . فاحتل السلطان 1 بمن لنظره] (١) من جيش المسلمين بظاهرها ، فافتتحها عَنْوةً واستولى على مساكنها التدمير والتّئبير ، وعفت آثارها ، وهُدِّمت كنائسها وأسوارها ، وقفل إلى حضرته العليّة بجنب نصراً لاكفاء له . وصدرت عنه مخاطبة سلطان (٢) المغرب من إملائي عا نصه بعد سطر الافتتاح .

المقام الذي نعاطيه أخواس المسرات دراكاً ، ونجعل له في الفتوح وثوابها الممنوح اشتراكاً ، ونُتْحفُه بالأنباء الشاهدة بخلوص الولاء على الولاء سكوناً أو حِراكاً ، مقام محل أخينا ، الذي شأنه السرور بما يفتح الله به على المسلمين والإسلام ، والابتهاج بما اجتلاه الدين الحنيف من سعادة الأيام ، والمساهمة التي تليق بمثله من الملوك الأعلام ، السلطان الكذا أبي فارس ابن السلطان الكذا أبي الحسن ابن السلطان الكذا أبي سعيد ابن السلطان الكذا أبي يوسف يعقوب ابن عبد الحق ، أبقاه الله ، وبابه بالبشاير مقصود ، وسعده في الأفتي الأعلى الرحمن ابن عبد العق معصوم معضود ، وشمله باتصال الأمان ورضى الرحمن الرحمن منضود ، وظل عدله وفضله ممدود ، وآثاره في الآثار الصالحة الباقية محدوب معدود ، معظم قدره العالى الاقتدار ، المسرور ليهلاله السعيد ليصفة الأبرار ، معدود ، معظم الدار ، الدار ، الدار ، الدار ، الدار ، الدار ، الله محمد ابن أمير المسلمين أبي الوليد الأمير المسلمين أبي الوليد

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (بمنظره) ، وهو تحريف .

⁽٢) هذه الكلمة مكانها بياض في الملكية .

ابن نصر . سلام كريم ، يتم فى جو الخلوص منه نسيم ، ويتجلَّى فى مظهر الود المرصوص له محيًّا وسِيم ، ورحمة الله وبركاته .

أَمَا بعد حَمَّد الله معرِّف العوايد الجميلة، ومعدد العوارف، ومصرِّف الأَلطاف الحسنة ، ومحسن المصارف ، مجدد الْيُمن المتَعاقِب المترادِف ، ومؤَيد العزُّ التَّالِيد بالطَّارف ، الجواد الذي أُخلصت آراؤه العميمة ، ومننه الكرممة وصْمفَ الواصلف، ناصر حزب الإِسلام ، على معاند دعوته السامية الأعلام والمخالف ، ومظهر دينه الحق على الأَّديان ، إِنجازاً لوعده السَّابق في الزمن السَّالف. والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله، أمانُ العبادِ عند اشتداد المخاوف، والظلُّ الظليل الوارف، وغمام الرحمة الواكِف أَ، المنقذُ بنورِ هُداه من المتالف ، والرِّضا عن آله الشُّم الأنوف الغَطارِف ، سحاب العوارف ، [وبحار الغوارف] (٢) ، الذين نصروه في حياته بالْبِيض المواظيي ، والسُّمْر الروَاعِف ، وقاموا بسُنَّتِه قيام الواصِل العاكِف، والمناصِح الملاطِف، حتى دَنَت الغصون للقَاطِف، واختالت الْمِلَّة من ثياب العِزِّ في أَنهِي المطارف ، والدُّعاءِ لمقام أُخوتكم ، أَبقاه الله مثابة البادي والعاكِف ، بالصُّنع المساعد المساعِف. واليُّمن المتزايد المتضاعِف ، والنصر الذي تشهد به أَلسنة المارق من الجهادية والمواقف. فإنا كتبناه إليكم، كتب الله لكم سعداً يتكفل بإسعاد الراضي ، وتمهيد الرَّاجف ، وعدلًا تمضي فيه أوراق المطالب ، حكم أوراق المصاحف ، والسعد برّ المتاحِف ، والحمد لله كثيراً كما هو أهله ، فلا فَضْل إِلَّا فَضْلُه ، ومقامكم العليِّ وجهة التعريف بما يتزيد من مَنْح ، أو يفتح الله جلَّ جَلاله من فَتْح ، تكل في بحر تفسيره الأقلام ، عن فسح وإسهاب وشرح ، إِذْ الخلوص المجدّد، والحِق الذي لا يجحد، والْوُدُّ المُتوارِث الذي عُقُوده تَنْهُمه،

⁽١) عكذا في الإسكوريال وفي الملكية (أمل).

 ⁽٧) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال و ساقطة في الملكية . . .

تأبي أن يقطع منه الإغفال جناباً ، أو تفقد منه مناباً ، أو [تسد الشّامتة] (۱) منه باباً ، أو يكدر صفواً ، أو يشرب (۲) لباباً . وبحسب ذلك ينهى إليكم كلّ راجعة تتبعها رادِفة ، وسالفة تعقبها خالفة ، إشاعة لمنن الله بين عبادِه ، وإشادة في الجهاد بشمر جهاده ، وعلماً عواقع ذلك من مقامكم الذي يُعلم صدق ودادِه ، وجميل اعتقادِه ، وسيره في المقاصِد البرّة ، على سنن الكرام أجداده .

وقد كُنّا عرّفناكم في هذا الكتاب قبل هذا ، أننا على ركاب جهاد ، واستيناف احتشاد ، إلى مدينة أبّدة (٢) ، لنهيض منها ثانى جُنْحى الكُفْر ، ونوّمّن الجهات الشرقية بفضل الله عادية الضر (٤) ، ونفجع الشرك بحبيبته ، ونصيبه من بعد يسراه بيمينه (٥) ، فاستعنّا بالله القوى المعين ، واستنجدناه على فَتْح معقلها ، وهو خير الفاتحين ، واستدعينا كافة أهل الإسلام ، لمأذّبة الجهاد الواضح الإشهاد ، فهموا طايعين ، وفي فوز أيديم بإحدى المحسنيين طامعين ، واستكثرنا من الآلات والأسباب (١) واستبحرنا من معارج التسورات ، وخزاين النشّاب ، ولم نلع حيلة تبقر سوراً ، ولا تهويلًا يذعر محصوراً ، ولا آلة تحط وقاية منصوبة ، ولا نكاية تيكظم بلدة مخروبة ، إلا استزدّنا من أنواعها وأجْناسها ، وتمنّم ما مانقص من قياسها ، بعد أن اعتقدنا أن لاغالِبَ إلّا الله وَحْده ، وأنه الذي يُظهر دينه وينجز وَعْده ، وإلّا فما يغني العدد ، إذا لم يكن منه الإعانة والملدّد ، لا إله إلّا هُو خَالق الخَلْق وما يعملون ، ومُتمم نُوره ولو كرة الكافرُون .

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ومكانها في الملكية (تفقد منه) .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (يثره) .

⁽٣) سبق التعريف بها .

⁽٤) هذه الكامة ساقطة في الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (بيمن يديه) .

⁽٦) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

وأَفَضْنَا العطاء في المرتزقة ، وفتحنا الدُّواوين الملتحفة ، وحملْنا من نفق في سبيل الله جواده ، وأَعَنَّا من قصر عن مؤُنته زاده . وخَرَجْنَا والتوكُّل على الدليل ، والمواكب الظن الجميل ، ومتعود الصُّنع للظل الظُّليل ، وكلمة الله العليم الذي لايميل ، فخيمنا على أميال من الحضرة ، مخيماً بادى الوفور ، محفوفاً بالعز المشهور ، والنصر الرايق الشعور . ثم دخلْنا بعد مراحل ضَفَّة الوادِي الكبيرا من أحوازها المستباحة ، وعمالتها المخروبة السَّاحِة ، والعدو^(۱) بعرصة جسر عال ، مثل فوقه حِصْن حَصِين يمنع العابر ، ويصدّ الوارد والصادِر ، فأَلْفَيْمَاهُ وقد قدّ ضابط دربه ، وقيُّوم سلمه وحَربه ، فأَغنانا الله [عن فض] (٢) غلقه ، واقتحمناه تجري فوقه سُيُول الحشواد، ونشر اأنَّمْل غير المحصور ولا الممدود ، لا بل قطايع الليوث الغُلَّب والأُسود . ولما صبحنا ساحتها وأزمعنا بعزة الله اسْتِباحتها ، نظرنا إِلَى مدينة هايلة ، عمارتُها في الأرض الفضا جايلة ، وأَدْوَاحها الأَشبة مايلة ، ومحاسنها متبرجة متخايلة ، ومَنَعتها دون من اعتصم مِا إِلَّا من الله حايلة ، بنت جبَّان في ملِّمُ بها أن سعة جناب ، وتَبَحرُّ فَلح وأعناب ، بلد التجارة التي يعمل إليها سير الرفاق. من نازح الآفاق ، والمآرب الآمنة مساعيها من الإخفاق ، والمصر الشهير العمارة ، الفسيح الإثارة ، فإذا ذُكرت الأُمَّات فإليها يُشار ، وإذا تشوُّقت المعاطن . فلها تَهْمَنُ العشار . فقُلْنا اللَّهُم سَهِّل صَعْبِها ، وأَسْفِل كَعْبِها ، واجْعَلْها لَعْبَادِكَ أَنْفَالًا ، واترك معالمها إغفالًا لرمى النصر ثقالًا ، واقطع عمالتها ليدى الخراب ، واصرع أآناف مبانيها السَّامية في التراب ، وصَيِّرها عَبْرة لِأُولِي الألباب. ثم زَهدَنا فأُدرنا الجموع بالأسوار دور السوار، بعد أن عممنا بكتابب الدار ظهور النجادة ، وأبطون الأُغوار ، وأرسلنا إِليها طيور المَنِيّات من أَوْكَار الْحَبَّاتِ ، ورَجَعْنَا بِذُوَاتِ الأَدراجِ إِلَى الأَبراجِ ، وعاطينا حرباً تبرَّجتِ لأَبطالها

⁽١) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

الحور ، وتحلَّت بشذور النجيع منها النُّحور ، وعَلَتْ بالشهادة الأصوات ، وحامت عن موارد الكُماة ، وبيعت من الله النفوس ، ودارت للآجال الكؤوس ، حتى أثمر النصر ثمراته المعهودة ، فافتُرعت الشرفات المفترشات ، وأصبحت المسافات تطأُّها الآفات ، ودُخلت المدينة ، والقدرة لله غلاباً ، وتقسّمتها أيدى الإسلام ، قَتْلًا واستلاباً ، فأَخذت جُذُل الرِّماح على كفارها بوجه الأَزقة ، واقتطعوا بين عياث الأَيدي المستهلكة والمسترقَّة ، فاسْتُبِيحتَ المقاصير والقصُّور، واقْتُحمت الدِّيرَة والدُّور ، وخُسِفَت في مطالع بُروجها الكافرة(١) الْبُــدور ، وانْتُسِفَت الأَقوات ، وأُوقع بالكُفْر الْفَوات ، وأُخْلِيت من سُرُوج فُرْسانهم الصُّهوات ، وأيِّمت من آبامها (٢) الإخوان والأُخوات ، وكان مسورها (٣) الذي تعاصى عن الذرع والمساحة فوره ، وتعدّى حدود المدينة الرحيبة طوره، قد استودعت أقصيته ، تعم مسارحها التي أخافها الخلاف (١) ، وأمم فحوصها الفيح التي يخشى عليها الإتلافُ ، فأَلفاها المسلمون أَلوفاً لاتُحصى ، وحِمْلًا عَسرُ إِبرازه على الجبل واستعصى، فتناولها الانتهاب والاقتسام، وأُمهلت هضابها الْجسام، وأُقيمت لها في هذا الميلاد الكريم المواسم الوِسام . وأما الأَموال الموصلة ، والخزاين المجمَّلة المفصَّلة، فأعيا نقلها الظُّهور، واستغرق الأَيام بل الشُّهور. ولجأً الْفُلُّ من أَهلها إلى القصبة التي تسع الجملة ، وتوهم المُعْتَصِم بها الْعَطْفُ والمَهْلَة ، واستَهاتُوا من وراءِ سورها العاصي البناء، وأُبلوا من دون الحريم والأبناء . وزحف إليهم الرجال،حتى ضاق بهم المجال، ورشقتهم السِهام بمالا تتصوره الأوهام، وأمطرت عليهم السماءُ حجارة القذف، وشرعت إلى أسمائهم عوامل الحذف، وأسفوا على المتالف ، ورأوا فى أنفسهم ،

⁽١) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . و في الملكية (إخوالها) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مصدرها) ، وهو تحريف .

⁽٤) هذه الكامة و اردة بالملكية وساقطة بالإسكوريال .

مواقع الرماح من التحور، والسيوف من السوالف. إلا أننا رأينا أنها قصبة مستعدة ، قد تحصل بها من الناشبة والرامحة عدة ، فلا يُتَوصل إلى افتتاحها إلا بمهج ونفوس من المسلمين عليها تسيل ، وحماة لها في الإسلام الغِناء الجميل، وفي سلامتها التأميل ، وأن البلد قد استوصل معموره ، وأنْصِقت بالرِّغام دوره ، وسد دكَّه ، ودُّكَّ سوره ، وتعدّد قتيله ومأسوره ، بحيث لا يفيق أبدأ من بواره ، ولا يجبر كِسره إلا بعد انقضاء أدوار ، وأن القصبة لاتبدى في اعتماره ولا تعيد، وأَين يقع ساكنها مما تريد . وشرعنا في الإياب والسِّكَك بالأَّوقار قد ضاقت ، والأَّيدي قد حملت فولق ما أُطافت [والمناصل قد أُنهرت وأَراقت ، ونَقمة الله بعدوه قد حاقت ، ونِعَمَه قد بَهرت لدينا وراقت](١) . وتخلفنا قصورها السامية قيعانا ، وكنايسها الحافلة أثراً لاعيانا ، وقد أخذ الله صُلبانها ، واستعجل النيران رُهبانها ، وأتى الله بيوتها من القواعد فخرت، وزلزل مصانعها العالية ، فاستوت على وجه الصَّعيد واستقرت . إفما أظن أن مدينة بلغ من معمورها ، واستأصل العَفَا من حجرات دورها ، مابلغ في هذه البايِسَة البائِدة ، والْغَوِيَّة المكايِدَة ، غيَّر الله محاسنها [وشرد قاطنها] (١) . ولما فرغت الأيدى المجاهدة من داخلها الهابل تدميراً وتخريباً ، وتهيأت هنات الله جلَّ جلاله نصراً عزيزاً، وفتحاً قريباً، انطلقت على ما بخارجها عقراً للأَشجار ، وتعفيلةً للآثار ، وتغويرًا للأَنهار ، وتسليط أَلْسِنَة النار ، وأَغْرَيناكُ مِذَا الْعِيَاثُ أَيَاماً سَبِعَةً ، تُسْبِي النِّعمِ ، وتُبَثُّ في جهاتها النقَم ، فتركنا مرابع (٢) البيت الأُوانِس أَوْحُش منَ الرَّمس ، ومغانى الغانيات كأَنْ لم تُغْنَ بالأَمس ، قد أَذَلَّ الله بعزِّ الإسلام طغيانها ، وكفّ بكفِّ القدرة عُدْوَانها ، وشانَ بالدَّمار شأَّنها . فَكُمْ أَجْلبت على ثغور الإِسلام بخَيْلها ورَجْلها ، وكُمْ عَظُمَ الفَرَحُ في

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد بالإسكوريال ، وساقطة بالملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال، وفي الملكية (سود ناطلها)، وهو تحريف.

⁽٣) هكذا في الإسكوريَّال . وفي الملكية (مواقع) .

الدين (١) لأَجلها ، ووفاه الله وله الحمد ، بمحلها . وقفلنا والأَولوية بالنَّصْر خافِقة ، وأَسواق الظهــور نافِقة ، وأَلْسِنَة الحمــد والشكر ناطِقــة ، والظُّنون في فَضْل الصَّادق صادِقه ، والكُفْر قَدْ ذَلَّ واسْتكان ، ودخــل ثغره في حَبَر كان ، وعزُّ الإِسلام قد ظَهر واسْتبان، ورَسيَ كما رسَى رَضْوَى وأَبان ، والْخيْل تُلاَعِبُ الطُّلاَل مرحاً ونشاطاً ، والوجوه تتلاُّ لاُّ اغتباطاً ، والجياد الجرد تتدافع وتمطر ، والأَسال السُّمر تتهاود وتتأطَّر ، والجهات بِشَذَا الفَتْح تتعطَّر ، وقد أقفرٌ هذا الصَّقْع العظيم من عُمْرانه ، وأطاع الاشتمال بالمنحسة حكم قرانه ، وأناخ عليه الْعَفَا بجرانه . ومن الله نَسل أَن يصل الإِسلام عوايد النِّعم الْجِسام ، ويلهمنا الشكر المستدعى للمزيد من هذه الأنقسام ، وإن كان هذا الموطن الذي يغبط من الكفار ، يدفعه الله ويكتبه ، ويعلق الثواب الجزيل ويرقبه ، فكيف لا نحمد الله على تخريب هذا المصر الشهير، والقطر الخصيب الخطير، بحيث تمضى الأحقاب، وهو عبرة للمعتبرين ، وواعظ للمبصرين المستبصرين ، وحديثه لسان صدقٍ فى الآخرين . ومقامكم وجهة المبشرات مهما يسرها الله وكيفها ، والصنايع إِذَا أُولَاهَا جَلَ جَلَالُهُ وعَرَّفَهَا، عَلَيْكُمْ نَجَلُو صُورَهَا ، ولديكُمْ نَتْلُو سُورَهَا ، عِلْمَأ من دينكم الذي عُلمت مساهمته ونصحه ، وأشرق في أُفق الفضل صبحه ، ولما لِسَلفِكم من أثر بهذه البلاد لا يخنى ، وإعانة حقوقها المرعيَّة لا تَخنى ، وأجورها عند الله توفَّى . وأنتم وارث [خلداً بهذه البلاد] (٢) إلا عن كلالة ، وولىّ ما تخلفه من مجدٍ وجلالة . وإنا لنرجو أن يكون لكم في الجهاد بهذه البلاد الْقِدح المعلَّى ، والأَثْر الذي يتلى ، فيُمن نقيبتكم قد أَشرف وتجلَّى، وعلى ميادين الظهور قد استولى . والله يحقق الآمال ، وينجح الأعمال . وأَوْجَبَ تعجيل التعريف به ،

⁽١) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽٢) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

وُدُّ فى سبيل الله أطيب من العَدْب الزُّلال ، وخلوص يتضاعف على مر الأَيام والليال . ونحن نشرع فى إعمال الحركة إلى قُرْطُبة ، دمَّرها الله ، واثقين بذى العِزة والجلال ، مستظهرين بنيتكم الكريمة ، الكفيلة بسعادة المنال . ودعاء من لديكم من المسلمين ، بما يقضى ببلوغ وإجابة السؤال. والله يصل لكم سعداً مديد الظلال ، بامتداد البكر والآصال . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتبت لصاحب تونس (۱) بمجموع هذه الفتوح عن السلطان رضى الله عنه ، وقد أهدى خيلاً عِتاقاً وأصنافاً من الرقيق والفتيان وغير ذلك صُحبة الرسول الفقيه أبى الحسن البنا وبتاريخ اليوم الثالث من شهر ربيع الآخر من عام سبعين وسبعمائة

الخلافة التى ارتفع فى عقائِد فضلها الأصيل القواعد الخلاف ، واستقلت مبانى فخرها الشائِع وعزها الذائع ، على ماأسسه الأسلاف ، ووجب لحقها الجازم وفرضها اللازم الاعتراف ، ووسعت الآملين لها الجوانب الرحيبة والأكناف ، فامتزاجنا بعلائِها المنيف ، وولائِها الشريف، كما امتزج الماءُ والسُّلاف، وثناؤنا على مجدها الكريم ، وفضلها العميم ، كما تأرَّجت الرياض الأفواف ، لما زارها الغمام الوكّاف ، ودعاؤنا بطول بقائِها واتصال علائِها ، يسمو به إلى قرع أبواب السموات [العلا] (۱) الاستشراف، وحرصنا على توفية حقوقها العظيمة ، وفواضلها العميمة ، لا تحصره الحدود ، ولا تدركه الأوصاف . وإن عذر فى التقصير عن نيل ذاك المرام الكبير ، الحق والإنصاف ، خلافة وجهة تعظيمنا إذا توجهت الوجوه ، ومن نوثره إذا أهمنا ما نرجوه ، ونفدِّيه ونبدِّيه إذا استمنح المحبوب ، واسترفع المكروه . الخليفة [الكذا أبو إسحق ابن الخليفة الكذا أبي يحيى أبى بكر ابن السلطان أبى زكريا ابن السلطان الكذا أبي إسحق ابن

⁽١) صاحب تونس المشار إليه هنا هو الأمير أبو إسحق المستنصر الحفصى، تولى خلافة اللولة الحفصية منذ سنة ٢٥١ ه ، حتى وفاته في سنة ٧٧٠ ه .

⁽٢) هذه الكلمة زائدة في صبح الأعشى .

الخليفة المستنصر بالله أبي عبد الله بن أبي زكريا بن عبدااواحد ابن أبي حفصاً (١) أبقاه الله . ومقامه مقام إبراهيم رزقاً وأماناً ، لا يخصُّ جلب الشمرات (٢) إليه وقتاً ولا يعين زماناً . وكان على من يتخطف الناس من حوله مُؤيداً بالله مُعاناً ، معظم قدره العالى على الأقدار ، ومقابل داعى حقه بالابتدار ، المُثنى على معاليه المخلّدة الآثار ، في أصونة النظام والنّثار ، ثناء الروضة المعطار ، على الأمطار ، المأثنى وعُقبي الله ببقائِه (٣) في عزَّة مُنسَدلة الأستار ، وعصمة ثابتة المركز ، مستقيمة المدار ، وأن يختم له بعد بلوغ غايات الآجال ، ونهايات الأعمار ، بالزُّلْفي وعُقبي اللهار . سلام كريم كما حملت نسمات الأسحار ، أحاديث الأزهار ، وروت ثغور الأقاحي والبَهار ، عن مسلسلات الأنهار [وتجلي على منصة الاشتهار ، وجه عروس النهار] ويخص خلافتكم الكريمة النّجار ، العزيزة الجار ، ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمَّد الله الذي أخى حكمته البالغة عن أذهان البشر ، فعجزت عن قياسها ، وجعل الأَرواح ، كما ورد في الخبر تحن إلى أجناسها ، مُنْجِد هذه الْمِلَّة ، من يروض الآمال بعد شماسها ، وييسِّر (°) الأَغراض قبل الناسها ، ويعنى بتجديد المودَّات في ذاتِه وابتغاء مَرْضاته ، على حين إخلاق

⁽۱) هكذا ورد هذا التعريف الموجز بالأمير أبي إسحق المستنصر وآبائه في « الريحانة » ، وفي كتاب « الإحاطة في أخبار غرناطة » حيث نشرت نفس الرسالة . ولكن النص الذي ورد في صبح الأعثى الذي نقل إلينا أيضاً هذه الرسالة ، يتضمن التعريف والتنويه في صيغة طويلة متعددة الألقاب والأرصاف للأمير أبي إسحق وآبائه (راجع صبح الأعثى ج ٦٠ ص ٣٦٥ و ٣٣٥) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (السموات) ، والتصويب من الإحاطة (إسكوريال) وصبح الاعشى .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . أو في الإحاطة (بدوام بقائه) .

⁽٤) ما بين الخاصرتين وارداً في الإحاطة وصبح الأعشى ، وساقط في الريحانة (إسكوريال) .

⁽ه) وردت في الإسكوريال (وينثر) ، والتصويب من الإحاطة .

لباسها ، الملكُ الحقُّ ، واصل الأسباب بحوله ، بعد انتِكاب (١) أمراسها ، ومُغنى النفوس بطَوْله بعد إفلاسها ، حمداً يدرُّ أخلاف النِّعم ، بعد إبساسِها (٢) ، وينثر رمم الآمال من أرْماسِها ، ويقدس النفوس بصفات ملائِكة السموات بعد إيلاسِها . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، سراج الهداية ونبراسُها ، عند اقتناء الأَنوار واقْتِباسها ، مُطهِّر الأَرض من أَوْضَارها وأَدْنَاسها ، ومصطنى الله من بين ناسها ، وسَيِّد الرسُل الكرام مابين شيثها وإلياسها ، والآتي مُهيمناً على آثارها في حين فترتها ، ومن بعد [استياسها] (٣) ، مرغم الضَّراغم في أُخياسها بعد افترارها وافتراسها ، ومعفِّرُ أجرام الأصنام ، ومُصْمت أجراسها . والرِّضا عن آله وأصحابه وعِتْرتِه وأَحزابه ، حُماة شِرْعَته البيضاءِ وحُرَّاسُها. ، وملقَّحي غِراسِها ، لُيوتْ الْوَغَى عند احْتِدام مراسها ، ورُهْبان الدُّجا ، تتكفَّل مناجاة السَّميع العليم ، في وَحْشَة اللَّيْل البَّهِيم بإيناسِها ، وتفاوح نواسِم الأَسحارِ عند الاستغفار بطيب أَنْفَاسِهَا . والدعاءِ لخلافتِكم العلية المستنصرية ، بالصَّنايع التي تشعشع العزة القعساءِ من أكواسُها ، ولا زالت العزة (؛) الإِلَّهية كفيلة [باحتراسها وامتراسها] (ه) وأَنباءُ الفتوح المؤيدة بالملائكة والروح ، ريحان جُلاَّسِها ، وآيات المفاخر التي ترك الأُول للآخر ، مكتتبة على الأُسطار بأُطراسها ، وميادين الوجود مجالاً لجيَادِ جُودِها َ وبأسها ، والعزُّ والعَدْل منسوبين[لفسطاطها وقسطاسها] (٦) . وصحيفة النصر العزيز تفيض كفها المؤيدة بالله، على رياسها عند اهتياج أَضدادها وسرَّة انتكاسها، لانتِهاب البلاد وانتهايها ، وهبوب رياح رياحها ، وتمرد مرداسها . [فإنَّا كتبناه

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الإحاطة (انتكاث) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (إيبابها) ، والتصويب من الإحاطة .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الإحاطة (نصرتها و استيناسها) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال . وفي الإحاطة (العصمة) .

⁽٥) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الإحاطة (باحتر امها واحتر اسها) .

⁽٢) هذه الزيادة ساقطة في الإسكوريال وواردة في الإحاطة .

إليكم ، كتب الله لكم من إكتاب نصره أمداداً ، تذعن أعناق الأيام لطاعة ملككم المنصور الأعلام عند إحساسها ، وأتاكم من آيات العنايات آية تضرب الصخرة الصَّماء ممن عصاها بعصاها ، فَتُبَادِر بانْبِحاسِها . من حَمْراءِ غَرناطة حرسَها الله ، وأيام الإِسلام ، بعناية اللك العلام ، تحتفل وُفُود الملائِكة الكِرام اولايمها وأَعْراسِها ، وطواعن الطِّعان [في عدو الدين المعان] (١) تجدد عريدها بعام عُمواسها. والحمد لله حمداً معاداً ، يُقيد شوارِد النُّعم ، ويستدرُّ مواهب الْجُود والكَرم ، ويؤمن من انتكاب الجُدُواد وانتكاسها، وليُّ الآمال ومكاسِها . وخلافتكم هي الثابة] (۱) التي تزهى الوجود بمحاسن مجدها ، زَهْوَ الرِّياض بوَرْدِها وآسِها ، ونستمد أَضُواءَ الْفُضَائِلِ مَنْ مَقْيَاسُهَا ، وتُروى رُوَاة الإِفادة والإِبادة عن ضحاكها وعبَّاسها . وإلى هذا أعلى الله معارج قَدْركم، وقد فَعل ، وأَنْطق بحجج مجدكم (٣)، من احْتَفَى وأَنْتَعَل ، فإنه وطلنا كتابكم الذي حسبناه على صنائِع الله تميمةً لا تلتَمَع بعدها عين ، وجعلناه على حُلل مواهبه، قلادةً لا يُحتاج معها زين ، ودعوناه من [جيب الكنانة] (t) آية بيضاء الكتابة ، لم يبق معها شك ولا مَيْن ، وقرأنا منه وثيقة وُّدُّ ، هُضِم فيها عُن غريم الزمان دَيْن ، ورأينا منه إنشاءً ، خدم اليراع بين يديه مشَّاءً ، وسيْل عن معانيه الاختراع،فقال إِنَّا أَنشأَناهُنَّ إِنشاءً، فأَهلُّ بِه من عربيُّ أَبِّي يَصِفُ السَّانح والبانَة ، ويبين فَيُحْسِن الإِبانة ، أَدَّى الأَمانة . وسُيل عن حيَّه فانتهى إلى كِنانة ، وأَفْصَح وهو لا يَنْبِس ، وتَهلَّلَت قَسَماته ، وليلُ حِبْره يَعْبِس ، وكأنَّ خاتمه الْمُقْفَل على صِوانِه ، الْمُتْحف بباكر الوَرْد في غير أَوَانِه ، رَعُف من مِسْك عُنْواانه ، ولله من قلم دَبَّج تلك الْحُلَل ونقع بمجاج الدَّوَاة

⁽١) هذه العبارة و اردة في الإحاطة ومكانها في الإسكوريالكلمة (المهان) .

 ⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الإحاطة (فخركم) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (لجانب الكتابة) ، والتصويب من الإحاطة .

المستمدة من عَيْن الحياةِ الغُلَل ، فلقد تخارق في الْجُود ، مقتدياً (١) بالخلافة ، التي خلد فخرها في الوجود ، فجاد بسرِّ البيان ولُبابه ، وسَمَح في سبيل الكرم [حتى بماء شبابه] (٢) وجَمَح لفَرْط بشاشته وفَهامته ، بعد شهادة السَّيف بشَهَامتِه ، فَمشى من الترحيب في الطِّرس الرحيب، على أُمِّ هامته ، وأكْرِم به من حكيم أَفْصَح بمَلَغُوز الإِكسِير ، في اللَّفظ اليَسير ، وشرح بلسان الخَبِير ، سِرَّ صناعة التَّدْبير ، كأنما خدم الملكة الساحرة بتلك البلاد ، قبل استنجاز الجِلاد ، فآثرته بالطَّارف من سِحْرِها والتِّلاد ، أو غير بالمعلَّقة ، وتلك القديمة الْمطْلَقة ، [من قِنْية]^(٣) دار ، أَو كَنْزِ تحت جِدار ، أو ظَفَرِ لمبانى الْحَنايا ، قبل أَن تنقطع به عن أَمانِيه المنايا ، ببديعه ، أو خَلْف جَرْجِير (١) الروم ، قبل منازلة الْقُروم على وديعه ، أَو أَسْهُمِهِ ابن أَبي سرح في نَشَبِ للفتح وسَرْح ، أو ختم له روحُ بن حاتم ببلوغ المَطْلب ، أَو غَلَّب الحظوظ بخِدْمة آل الأَغْلب ، أَو خصه زيادةُ الله بمزيد ، أو شارك الشيعة في أمر أبي يزيد ، أو سار على منهاج في مناصحة بني صنهاج ، وفضح بتخليد أمداحهم كل هاج ، وأعجب له ، وقد عزز منه مثني البيان بثالث ، فجلب سحر الأساع ، واسترقاق الطباع ، بين مثاني الإبداع ، ومثالث كيف اقتدر [على هذا المحيد] (٥) وناصَح مع التثليث مقام التوحيد ، نستغفر الله، ولُّ العون على الصُّمة ^(٦) والصَّون ، فالقــلم هو الموحد قبل الـكون ، والمتَّصف من صفات السادة أُولى العبادة ، بضُمور الجسم ، وصفرة اللون ، إنما هي كرامة فاروقية ، وإشارة (٧) من حديث ساريَّة، وبقية سفر وجهها في الأعقاب ،

⁽١) وردت في الاسكوريال (منتدباً) والتصويب من الإحاطة .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإحاطة ومكانها في الإسكوريال (بأسبابه) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الإحاطة (بدفينة) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (بوجيز) والتصويب من الإحاطة .

⁽ه) هكذا وردت هذه العبارة في الإحاطة ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽١) هكذا في الإسكوريال. وفي الإحاطة (الصمت) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال , وفي الإحاطة (و إثارة) .

بعد طول الانتِقاب ، وتداول الأحقاب ، ولسان مناب عن كريم جناب ، وإصابة السُّهم لسواه محسوبة ، وإني الرامي الذي سدَّده منسوبة ، ولا تنكر على الغمام بارقة ، ولا على المحقِّقين (١) بمقام التوحيد كرامة خارقة ، فمن شاء الفضل من غرايب برِّ وجد ، ومحاريب خُلُق كريم ركع الشكر فيها وسَجد . حديقة بيان استثارت نواسم الإيداع من مَهبِّها ، واستنارت غمايم الطباع من مصَبِّها ، فأتَّت أُكُلها مرّتين بإذن ربِّها ، لا بل كتيبة عزٌّ طاعنت بقنا الألفات سطورها ، فلا يرومُها النقد ولا يطورُها ، ونزعت عن قِسِيِّ النَّونات خطوطها ، واصطفَّت من بياض الطَّرس ، وسواد النفس. فلق تحوطها ، فما كاسُ المدير على الغدير، بين الخُوَرْنَق والسَّدير ، تغامر ببرد الحباب ، عقُول أُولى الأَلْبَاب ، وتغرق كسرى في القِباب ، وتهدأي وهي الشَّمْطا نشاط الشباب ، وقد أُسْرَج ابن سريح وأَلْجَم ، وأَفصح للقريض بعد ما جَمْجَم ، وأعرب النَّاى الأَعْجَم ، ووقع معبداً بالقضيب ، وشَرَعت في حساب العقد بنانُ الكفِّ الخَضِيب ، وكأنَّ الأَنامل فوق مثالثِ العود ومثَّانيه ، وعلَّه إغراءِ الثَّقيل بثانيه ، وإجابة صدا الغناء بين معَانيه . المراودُ تشرع في الوَشْي ، أَوْ العناكِب تسرع في المَشْي ، وما المخبر بنَيْل الزَّغايب ، أُو قدوم الحِبيب الغايب ، إلا بل إشارة البشير [بكمِّ المشير](٢) على العَشير ، بـأَجْلَب للسرور من زايرة الملتقى بالبرُور ، وأَدعى للحبُور من سفيره الدُبْهج للسَّفور ، فلم ير مثله من كتِيبَة كِتاب تُجنِّب الجُرد [تمرح] (٣) في الأَرسان . وتَتَشُوَّف مجالي ظهورها إلى عرايس الفرسان ، وتهزُّ معاطف الارتياح من صَهيلها الصَّراح بالنُّغَمات الحِسان إذا أَوْجَسَت . الصريخ بارحت (٤) إثناء الأعنَّة ، وكاثرت بـأسنَّة آذانها

⁽١) هكذا في الإسكوريال . أوفي الإحاطة (المتحققين) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) الزيادة من الإحاطة .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال . وأفي الإحاطة (نازعت) .

مُشْرِعَة الْأَسِنَّة ، فإن ادَّعي الظليمُ إِثْكَالِهَا ، فهو ظالم ، أو نازع الظَّبي هوادِيها وأَكفالها فهو هادٍ أَو حَالَمٍ . وإن سئل الأَصمَعِي عن عُيوبِ الغُررِ والأَوضاح ، قال مشيراً إلى وجوهها الصّباح ، « جلدة بين الأنف والعين سالم » ، من كل عَبْل الشُّوى ، مُسابق النجم إذا هوى ، ساى التَّليل ، عريضُ ما تحت الشَّليل ، ممشوقة أعطافه بمنديل النَّسِم البليل ، من أَحْمَر كالمُدام ، تجلى على النُّدام عقب الفيدام أَتحف لونه بالورد ، في زمن البَرْد ، وحيًّا أُفْقَ محيًّاه بكوكب السَّعد ، وتشوَّف الواصِفون إلى عدِّ محاسِنه ، فأَعْيَتَ عن الْعَدِّ ، بحر يساجل البحر عند الله ، وريح تبارى الريح عند الشَّدِّ بالذراع الأَشَدِّ ، حكم له مُدَبِّر الفلك باعتدال فَصْل القَدْ ، وميَّزه قدره المُمَيز يوم الاسْتِباق بقصب السباق ، عند اعتبار الجدِّ . ووُلد مختطُّ غرَّتِه أَشكال الجمال على الكمال ، بين البياض والحمرة ، ونقا الخدِّ ، وحفيظ رواية الْخُلُق الوجيه عن جدِّه الوجيه . ولا تنكر الرواية عن الحافظ بن الجَدِّ . وأشقر ذهبي (١) الخلق والوجه الطَّلق ، أن يحقَّر كأنَّما صِيغ من العَسْجَد ، وطُرِف بالدُّر ، وأُنْعِل بالزُّبَرجد ، وَوُسم في الحديث بسمة [اليُمن و] (٢) البركة ، واختصّ بفَلْج الخصام عند استنجاز (٣) المعركة ، وانفرد بمُضاعَف السهام المنكَسِرة ، على الهام فى الفرائِض المُشْتركة . واتَّصلُ^(٤) فَلَكُ كَفَله ، بحركتي الإِدارة ، والطُّبع من أَصناف الحركة . أَصغي إلى السها بإذن المُلهم ، وأغرى لسان الصَّميل ، عند التباس معانى المُهْمز ، والتَّسهيل ببيان المُبْهم . وفتنت العُيوِن من ذهب جسمه ، ولُجين نَجْمه ، بحُبّ الدُّنيِّر والدِّرْهم ، فإن انقضَّ فَرَجِم ، أَو ريحٌ لما هَجَم (٥) ، اعترض فشفق لاح به للنَّجم نَجم ، واصفر

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الإحاطة (أبي) .

⁽٢) هذه الزيادة من الإحاطة .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الإحاطة (اشتجار) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال . وفي الإحاطة (واتصف) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الإحاطة (تفشي) .

قيَّد الأوابد الحرة ، وأمسك المحاسن ، وأطلق الغُرَّة ، وسُيلَ من أنت في قُوَّاد الكتايب وأُولى الأُخبار العجايب ، فقال أنا المُهلُّب بن أَن صُفْرة ،نَرْجس هذه الألوان في رياض الأكوان ، تَحْيا به مُحيّا الحَرْب العوان ، أغار بنخوة الصّايل ، على مُعصْفَرات الأصايل ، فارتداها ، وعمد إلى خيوط [شُعاع] (١) الشَّمس ، عند جانحة الأَمْسِ ، فأَلْجَم منها حُلَّته وأَسْداها ، واسْتَعْدَت عليه تلك المحاسن فما أعداها ، فهو أصيل تمسَّك بذيل الليل عُرْفُه وذيلُه ، وكوكب يطلعه من القِتام ليله ، فيحسِدُم فَرْقَدُ الأَفق وسُهيله . وأَشهب سَنِي من لونه مفاضة ، [وتسربل منه] (١) لامَةٌ فِضْفاضة ، قد احْتَفَل زينُه لما رقم بالنِّبال لُجَيْبه ، فهو الأَشْمَطُ الذي حقه لا يُغْمَط ، والدَّارع المُّسارع ، والأَعْزَل الذَّارع ، وراقى الْهِضاب الفارع . ومكتُول الكتيبة البارع . وأكرم به من مُرتاض سَالِك، ومُجْتهدٍ على غاياتِ السَّابِقين مُتَّهَالِك ، وأَشْهَبُ يروى من الخليفة ذِي الشِّيمِ المنيفَة عن مالك . وحُبارى كلما سابَق وبارى ، استعار جناح الخَبارى ، فإذا أعملت الحِسْبة ، قيل مِن هذا جاءت النِّسلة ، طرد [النمر لما عظم] (٢) أَمرُه وأَمرُه ، فنسخ وجودَه بعدَمِه ، [وابتزَّه الفَرْلُوة] (٢) ملطَّخة بدمِه . وكأنَّ مُضاعف الْوَرْد نُثِر عليه من طبقه ، أو الفَّلَكُ لا ذهب الحَلَك ، مزج بياض صبحه بحمرة شَفِقه ، وقرطاسي حقه لا يُجهل ، متى ما ترقى العين فيه تَسْهُل ، إن نزع عنه جُلَّه ، فهو نجم كلُّه ، انفرد لمَّادة الأَّلوان ، قبل أَن [تشربها]⁽¹⁾ الأَّكوان ، وتمزقها^(ه) أقلام اللَّوان . تتقدم منه الكتيبة المقفلة لواء ناصِع (٢) ، أو أبيض مُماصع ،

⁽١) هذه الزيادة واردة في الإحاطة , وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإحاطة ، ومكانها في الإسكوريال (التميز الأعظم) .

⁽٣) وردت هذه العبارة فى الإسكوريال كالآتى (وافتده ابروه) ، والتصويب فى الإحاطة ﴿

⁽٤) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الإحاطة (أن تشويها يد) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال لم وفي الإحاطة (تمزجها) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (صانع) والتصويب من الإحاطة .

لبس وقار الشَّيب في رَيْعَان الْعُمر القَشِيب ، وأَنصتت الآذان من صهيله الْمُطيل الْمُطيب ، لما ارتدى بالبياض إلى نَغَمة الخَطِيب . وإن تَعْتَب منه التأُخير الْمُقتَّبِ ، قلنا الواو لا تُرتَّب ، ما بين فحل وحُرة ، وبَهْرُمانَة ودُرَّة ، ويالله من ابتسام غُرَّة ، ووضُوح بمن فى طُرَّة ، وبهجة للعين وقُرَّة . وإن وَلِعَ الناس بامتداح القديم ، وطمَح إلى رُتبة المخْلُوم طَرَف الخديم ، وقُورِنَ المُثْرى بالعديم ، وبُخس في سُوق الكَسَد (١) الكيل ، ودَجا الْلَيل ، وظهر في فَلَكِ الإِنصاف الميل، لمَّا تُذُوكرت الخيل ، فَجِيءَ بالوجيه والخطَّار ، والزَّايد وذِي الْحِمار، ودَاحس والسَّكب، والأَبحر وزاد الرَّكب، والجموح واليحموم، والكُمَيت ومكتوم، والأُعوج والحلوان ، ولاحق والغَضْبان ، وعَفْروز والزعفران ، والمَحْبر واللُّعاب ، والأُغرِّ والغُرابِ ، وشُقْلة والْعُقابِ ، والْفَيَّاضِ واليعبُوبِ ، والمذهَّبِ واليَعْسوبِ ، والصحون والقَطِيب ، وهيدب والصَّبيب ، وأَهْلُوب وهَدَّاج ، والحرُون والحرَّاج ، وعُلوى والجناح ، والأَحْوى ومَحاح ، والعصا والنَّعامة ، والمَبْلُقا والحَمَامة ، وسِكاب والجرادة ، وخبوصاً والعَرادة . وكم بين الشَّاهد والغايب ، والفُروض والرَّغايب ، وفرق ما بين الأَثر والْعِيان ، غنيٌّ عن البيان ، وشتَّان ما بين الصريح والمُشْتَبه ، ولله درُّ القايل «خُذْ ما تراه ، ودَعْ شيئاً سمعت به »، والناسخ يختلف به الحكم ، وشر الدواب عند التفضيل الصُّم والبُكم ، إِلاَّ ما ركبه نبيٌّ ، أو كان له يوم الافتخار برهان مَرْعيّ (٢٠)، ومُفَضِّل ما سمع على ما رأى غبى . فلو أَنْصَفت محاسِنها التي وُصفت ، لأَقْضَمت ﴿ حبَّ القلوب علفا ، وأوردت ماءَ الشَّبيبة نُطَفًا ، وتخذت لها من عذر الخُدود المِلاح عُذْر مَوْشِيَّة ، وعللت بصفير ألحان القِيان كلَّ عشيَّة ، وأهلَّت (٢) بالأهلة ، وغُطيت بالرياض بَدَل الأَجِلَّة إلى

⁽١) وردت في الإسكوريال (الحسد) . والتصويب من التعريف .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال , وفي الإحاطة (خبي) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . و في الإحاطة (انعلت) .

الرقيق ، الخليق بالخُسن الحقيق ، تسوقه إلى مثوى الرِّعاية روقة الفتيان رعاته ، وتهدى عقيقها من سبحه أشكالا ، تشهد للمخترع سبحانه ، بإحكام مخترعاته ، وقَّفت ناظر الاستحسان لا يُريم لما بهرها منظرُه الكريم ، وتحامل الظُّليم ، وتضاءُل الرِّيم ، وأخرص مُفوَّهُ اللسان [بملكة التبيان](١) الحفيظ العليم . وناب لسانُ الحال عن لسان المقال عند الاعتقال . فقال يخاطب المقام ، الذي أَطلعت أَزهارُها غمايم جُودِه ، واقتضت اختيارُها بَرَكة وجُوده . لو علمنا أيها الملك الأُصيل ، الذي أكرم منه الإجمال والتَّفصيل ، أن الثناء يُوازما ، لَكِلْنا لك بكيلك . أو الشكر يُعَادلُها أو يُجازبها ، لتعرَّضنا بالوَشَل إلى نيل نبلك ، أَو قلنا هي التي أشار إليها مُسْتَصرخ سَلَفِك المستنصر بقوله : « أُدرك بخيلك » ، حين شَرِق بدَمْعه الشُّرق ، وانهزم الجمع ، واستولى الفَرق ، واتسع فيه ، والحكم لله ، الخرق ، ورأى أنَّ مقام التَّوحيد بالمظاهرة على التَّثْليث، وحزبه الخبيث، هو الأولى والأحق . والآن قد أغنى الله بتلك النيَّة ، عن اتخاذ^(٢)ا لطوال الرَّدينية ، وبالدعاء من تلك المثابة الدينية، إلى ربِّ البنيَّة عن الأَمداد السَّنية، والأَجواد تخوض بحر الماء إلى بُحْر المنِيَّة ، وعن الجُرْد العربية في مَقَاود اللَّيوث الأَّبيَّة ، فجدَّد برسم هذه الْهَدِية ، مراسِم العهود الْوِدِّية ، والذِّم الموحِّدية ، لتكون علامة على الأَصل ، ومُكَذِّبة لدعوى الوقف والفصل ، وإشعاراً بالأُلْفَة التي لا تزال أَلِفُهَا بِحَوْلِ الله ، أَلِفُ الوصْل ، ولامُهَا حَرَاماً على النَّصل .

وحضَر بين يدَيْنارسُولُكم فُلاَن، فقرَّرَ من فَضْلِكم، ما لا ينكره منعرفعُلُوَّ مقدارِكم، وأصالَة داركم، وفَلَك أبداركم، وقُطْب مداركم، واجبنا عنه بجهد ماكنا لنقنع من جناه المُهتصر، بالمُقْتَضبِ المُخْتصر، ولا لنقابل طُول طَوْله بالْقِصر، لولا طروء الْحَصَر. وقد كانبين الأُسلاف، رضوان الله عليهم وُدُّ أُبرمت من أَجل الله

⁽١) هذه الزيادة من الإحاطة .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال. وفي الإحاطة (إنجاد) .

معاقدُه ووثِّرت للخلوص الجلِّ المنصوص، مضاجعُه القارة ومراقدُه [وتعاهد بالجميل] (١) توجَّع لفقده فيا سلف فاقدُه ، أبي الله إلاَّ أن يكون لكم الفضل في تجديده ، والعطف بتوكيده . فنحن الآن لا ندرى أى مكارمكم تُذكر ، أو أى فواضلكم تُشرح أو تُشكر . أمفاتحتكم التي هي عندنا في الحقيقة فَتْح، أم هَديتكم ، وفي وصفها للأقلام سَبْح ، ولعدوِّ الإسلام بحكمة حكمتها كَبْح . إنما نكل الشكر لمن يوفَّى جزاءَ الأعمال البرّة ، ولا يُبخس مثقال ذرة ، ولا أدنى من مثقال الذرة ، ولا أله إلا هو .

وإِن تَشَوَّفتم إِلَى الأَحوال الراهنة ، وأسباب الكفر الواهنة ، فنحن نُطْر فكم بطَرَفها ، وهو أننا كما أعادنا الله من التمتعيص ، إلى مثابة التخصيص ، من بعد المرام العويص ، كحلنا بتوفيق الله بصر البصيرة ، ووقَفْنا على سبيله مساعى الحياة القصيرة ، ورأينا كما نقل إلينا ، وكُرِّر من قبلنا وعلينا ، أن الدنيا وإن غرَّ الغُرور ، وأقام على سرر الغفلة السُّرور ، فلم ينفع الخُطور (٢) على أجْداث الزَّمان (٢) . والمرور جسريُعبر ومتاع لا يُغبط ، من حُبى به ولا يُجبر ، إنما هو خبر فيه يُخبر ، وأن الأعمار أحلام ، وأن الناس نيام ، وربما رحل الرَّاحل عن الخان قد جلَّله بالأَذى وبالدُّخان ، أو ترك بعده طيباً وثناً يقوم بعده للآتى خطيباً . فجعلنا العدل فى الأمور مِلاكاً ، والتفقّد للثغور مِسُواكاً ، وضجيع المهاد ، حديث فجعلنا العدل فى الأمور مِلاكاً ، والتفقّد للثغور مِسُواكاً ، وضجيع المهاد ، حديث الجهاد ، وأحكامه مناط الاجتهاد ، وقوله " ياأبها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم » دليل الإشهاد . وبادرنا رَمَق (١) الحصون المُضاعة ، وجُنح

⁽١) هذه العبارة واردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الحضور) والتصويب من الإحاطة .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الإحاطة (الاحباب) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (من) ، والتصويب من التعريف .

التقيّة دامس، وعوراته لا تردُّ يد لامِس، وساكنها بايس، والأَعصم في شعباتها من العصمة آيس. فرتبنا (الله ببيض الشرفات ثناياها، وأَفْعَمنا بالعَدْب الفُرات ركاياها، وغشينا بالصّفيح المضاعف أَبوابها، واحتَسَبْنا عند موقّى الأُجور ثوابها، وبيّضنا بناصِع الْكلُس أَثوابها. فهى اليوم توهم حُسْن العِيان أنها قطع من بيض العِنان، تكاد تناول قُرْص البدر بالبنان، متكفّلة للمؤمن من قرع الدنيا والآخرة بالأَمان، وأقرضنا الله قرضا، وأوسعنا مدوّنة الجيش عَرضا، وفرضنا أنصافه مع الأهلّة فَرْضا، واستندنا من التوكل على الله الغني الحميد وفرضنا أنصافه مع الأهلّة فَرْضا، واستندنا من التوكل على الله الغني الحميد إلى ظل لواء، ونَبَدْنا إلى الطاغية عهده على سواء، وقلنا ربنا أنت العزيز، وكل جبار لعزّك ذَليل، وحزبُك هو الكثير، وما سواه فقليل، أنت الكافى، ووَعْدُك الوافى، فأفض علينا مَدارع الصّابرين، واكتبنا من الفائزين بحظوظ رضاك الظافرين. 1 وثبت اقدامنا، وانصرنا على القوم الكافرين 1 وثبت اقدامنا، وانصرنا على القوم الكافرين 1 وثبة العلمان الله والكافرين المنافرين المنافرية الوافى المنافرين المنافرين عليه القوم الكافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرين عليه المنافرين عليه القوم الكافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرين المنافرية المن

فتحركنا أولى الحركات ، وفاتحة مُصحف البركات ، في خِفَّ من الحشود ، واقتصار على من بحضرتنا من العساكر المظفرة والجنود ، إلى حصن أشر (۱) السامى المطل ، وركاب العدو الضّال المضل ، ومُهدى نفتات الصّل ، على امتناعة وارتفاعه ، وسُمر يفاعه ، وما بذل العدو فيه من استعداده ، وتوفير أسلحته وأزواده ، وانتخاب أنجاده ، فصَليْنَا عليه بنفسنا ناره ، وزاحمنا عليه الشهداء نصابر أواره ، ونلق بالجوارح العزيزة سهامه وزاحمنا عليه الشهداء نصابر أواره ، ونلق بالجوارح العزيزة سهامه السمومة وجلاسِده] (٥) الملومة وأحجاره ، حتى فَرَعنا بحول الله ،

⁽١) هَكَذَا فَي الإسكوريال ، أو في الإحاطة (فرأينًا) .

⁽٢) مابيني الخاصرتين وارد في الإحاطة وساقط في الإسكوريال .

 ⁽٣) كان حصن أشر ، حسابا تقدم من حصون إشبيلية الأمامية في هذا العصر . وقد افتتحه السلطان
 عمد الغني بالله سنة ٧٦٨ه (٧٦٧ / م) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، أو في الإحاطة (البازي) .

⁽ه) ما بين الخاصرتين وارد أنى الإحاطة وساقط في الإسكوريال .

من لا حول ولا قوة إلا به ، أبراجه المنيعة وأسواره ، وكفَفنا عن العباد والبلاد أضراره ، بعد أن أضفنا إليه حِسْنَ السَّهلة جاره ، ورحلنا عنه بعد أن شحنًاه رابطة وحامية ، [وأوسعناه] (۱) أزواداً نامية ، وعملنا بيدنا في رمّ ما ثلم القتال ، وبقر من بطون مسابقه الرجال ، واقتدينا بنبينا صلوات الله وسلامه عليه ، في الخندق ، لما حمى ذلك المجال ، ووقع الارتجاز المنقول خبره والارتحال، وما كان ليقر الإسلام مع تركه القرار ، وقد كُتب الجوار ، وتداعى الدَّعرة وتعاون الشِّرار .

وقد كنا أغرينا الجهة الغربية من المسلمين ، مدينة بُرْغة ، التي سَدَّت بين القاعدتين رندة ومالقة الطريق ، وألبست ذل الفراق ، ذلك الفريق ، ومنعتهما أن يسيغا الريق ، فلا سبيل إلى الإلمام ليطيف المنام إلا في الأحلام ، ولا رسالة إلّا في أجنحة هَدْى الحمام ، فيسر الله فَتْحها ، وعجَّل مَنْحها ، بعد حرب انبتت فيها النحور ، وتزيَّنت الحور . وتبع هذه الأم بنات شهيرة ، وبقع للزرع والضرَّع خيرة ، فشُنى الثغر من بُوسه ، وتهلل وجه الإسلام بتلك وبقع للزرع والضرَّع خيرة ، فشُنى الثغر من بُوسه ، وتهلل وجه الإسلام بتلك الناحية بعد عُبُوسه . ثم أعملنا الحركة إلى مدينة أطريرة (٢) على بعد المدا ، وتغلغلها في بلاد العدا ، واقتحام هول البلا وغُول الردى ، مدينة تبنتها حمص (٣) فأوسَعَت الدار ، وأغلت الشّوار ، وراعت الاستكثار ، وبسطت الاعتار . رجح الينا قصدها على البعد ، والطريق الجَعْد ، ما أسفت به المسلمين ، من استيصال طايفة من أشراهم ، مروا بها آمنين ، وبظاهرها المشئوم متيمنين ، قد أنهكهم الاعتقال والقيود الثّقال ، وأضْرَعهم الأسار ، وجلّهم الانكسار ، فجدّلوهم في

⁽١) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الإحاطة .

⁽٢) هي بلدة أندلسية صغيرة تقع شرق الوادى الكبير وجنوب شرق إشبيلية .

⁽٣) حمص هو اسم يطلق أحياناً على إشبيلية .

مصرع واحد ، وتركوهم عبرة الرائى والمشاهد ، وأهدوا بوقيعتهم إلى الإسلام فكل الواجد ، وثرة الماجد . فكبسناها كبساً ، وفجأناها بإلهام من لا يَضِلُ ولا ينسى . فصبحتها الحيل ، ثم تلاحق الرَّجُل ، كما جُنَّ السَّيل ، وحاق بها الوَيْل ، فأبيح منها الذِّمار ، وأخذها الدَّمار ، ومُحِقت من مصانعها البيض الآهِلَّة ، وخُسِفت الأَقمار ، وشُفِيت () من دما أهلها الضلوع الجرار ، وسُلِطت على هياكلها النار ، واستولى على الآلات العديدة من سَبْيها الأسار ، وانتهى إلى إشبيلية الثكلى المغار ، فجلًل وُجُوه مَنْ بها من وجوه كبار النصرانية الصَّغار ، واستولت الأيدى على ما لا يسعَه الوصف ، ولا تقلَّه الأوقار . وعُدْنا والأرض واستولت الأيدى على ما لا يسعَه الوصف ، ولا تقلَّه الأوقار . وعُدْنا والأرض تموج سَبْياً ، لم تترك بعفرين شِبلاً ، ولا بوَجْرة ظَبْياً ، والعقايل حسرى ، والعيون يبهرها الصنع الأسرى [وصبح السَّرى قد حمد من بعد بُعد المسرى، فسبحان الذي يبهرها الصنع الأسرى [وصبح السَّرى قد حمد من بعد بُعد المسرى، فسبحان الذي السرى ، ولسان الحمية ينادى في تلك الكنائس المخربة والنوادى ، بالشارات الأسرى]

 ⁽١) وردت في الإسكوريال (وسبيت) والتصويب من الإحاطة .

⁽٢) ما بين الخاصر تين وارد في الإحاطة وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الإحاطة وسأقطة في الإسكوريال .

كل عامر وغامر ، وائتمر الجم من دعوة الحق إِلى أَمْرِ آمر . وأَتَى الناس(١) من الفَجوج العميقة رجالاً ، وعلى كل ضَامر ، وكاثرَت الرياض أزهار البطاح لَوْناً وعدًّا، وسَدَّت الحشود مسالك الطرق العريضة سدًّا ، ومُدَّ بحرها الزاخر مدًّا ، فلا يجدُ لها الناظر ولا المناظر حدًّا . وهذه المدينة هي الأُم الْوَلُود ، والجنة التي في النَّار لسُكَّانُهَا الْخُلُود ، وكرسى الملك ، ومجنَّبتَه الْوُسطى من ذلك السِّلك ، باءَت بالمزايا العديدة ونجحت ، وعند الوِزان بغيرها من أُمَّات البلاد رجَحت ، غاب الأُسود وجحر الحيَّات السُّود ، ومنصب البّاثيل الهائلة ، ومَعْلق النواقيس الصَّايلة . وأَدْنَينَا إليها المراحل ، وعيَّنا ببحار المحلاَّت المستقلات منها على السَّاحل . ولما اكتَبَسنا جوارها ، وكدنا نَلْتَمح نارها ، تحركنا ، ووشاح الأَفق المرقوم بزُهر النجوم ، قد دار دايِرُه ، والليل من خوف الصباح [على سرحه المستباح] (٢) قد شابت غَدايرُه ، والنِّسر يرفرف باليُمن طايره ، والسِّماك الرمّاح يشأر بعز الإسلام ثائِره ، والنَّعايم راعدة [فرائص] (٣) الجَسَد من خوف الأُسَد ، والقوس يرسل سهم السعادة ، بِوِتر العادة ، إلى أُهداب النُّعمِ المعادة ، والجوزاءُ عابرة نهر المجرَّة ، والزُّهرة تغار من الشِّعرى ، العببور بالضرَّة ، وعطارد يُسْدى في حبل الحروب على البلد المحروب ويُلْحم ، ويناظر أَشْكَالِهَا الْهَنْدُميَّة فيُفْحم ، والأَحمر يبهر ، والعلم [الأَبيض يفرى وينهر] (الله والمشترى يُبدى في فضل الجهاد ويُعيد ، ويزاحم في الحلقات على ما للسعادة من الصفات ويزيد ، وزُحل عن الطَّالَعْ مُنْزَحل ، وفي زَلَق السَّقُوط وحِل ، والبدرُ يطارح حِجْر المنجنيق كيف يهوى إلى النَّيق ، ، ومطلع الشمس يرقب ، وجدار الأَّفق يكاد بالعيون عنها يرقب .

⁽١) وردت في الإسكوريال (النفوس) والتصويب من الإحاطة .

⁽٢) هذه العبارة و اردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هذه العبارة و اردة في الإحاطة ومكانها بياض في الإسكوريال .

ولما فشا سِرُّ الصباح ، واهتزت أعطاف الرايات لتحيات مبشِّرات الرياح ، أَطَلْننا عليها إطلال الأُسُودُ على الفَرايس ، والفُحول على العَرايس ، فنظرنا منظراً يَرُوع بِأَساً ومَنَعة ، ويروق وضْعاً وصَىنْعةً ، تلفُّعت معاقله الشُّم للسَّحاب ببرود ، ووردت من عُذُر المزن في برود ، وأسرعت لاقتطاف أزهار النجوم 1 والدراع بين النطاق] (١) معاصم رود ، وبلد يعي الماسح والدَّارع ، وينتظم المجاني والأَجَارِحِ. فقُلْنَا اللَّهِمِ نفِّلُه أَيدى عبادك وبلادك ، وأرنا فيه آية من آياتِ جهادك . فنزلنا بساحتها العريضة المتُون ، نزول الغيث الْهَتُون ، وتُيَّمنا من فحصها الأَفيح ، بسورة التِّين والزيتون ، متبرية من أمان الرحمن للبلد المفتون، وأَعْجلنا الناس بحميَّة نظُّوسهم النفيسة ، وسَجيَّة شجاعتهم البييسة ، عن أَن نُبويَ للقتال المقاعد ، ونُدني بأسماع شهير النفير منهم الأباعد . وقبل أن يلتقي الخديم بالمخدوم، ويركع المنجنيق ركعتي القدوم، فدافعوا من أَصْحَر إليهم من الفرسان، وسبق إلى حَوْمة الميدان : حتى أَحْجَروهم في البلد ، وسلبوهم لباس الجَلَد ، في موقف يُذهل الوالد عن الولد ، صابت السِّهام فيه غماماً ، وطارت كأسراب الحمام تهدى حِماماً ، وأضحت القنا قِصَداً بعد أن كانت شِهاباً رَصَداً ، وماج بحر القتام بأمواج النَّصُول ، وأخذ الأرض الرَّجفَان لزلزال الصباح الموصول ، فلا ترى إِلاَّ شَهِيداً تُظَلِّل مصرعَه الْحُور ، وصريعاً تَقْدف به إلى الساحل تلك البحور [وتواشب تبأى] (٣) بها الوجوه الوجيهة عند الله والنَّحور . فالمُقْضِب فوده يخصب ، والأَسمر عُصْنُه يستثمر ، والْمُغْفر حِمَاه يُخْفر ، وظهور القسيّ تُفْصَم ، وعصم الْجُند (٤) الكوافر تفصم ، ودرق (٥) اليلب في المُنْقَلب يسقط ،

⁽١) هذه العبارة واردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الإحاطة .

⁽٣) وردت هذه العبارة في الإحاطة ، ومكانها في الإسكوريال (تباهي) .

⁽٤) وردت في الإسكوريال (الجفون) ، والتصويب من التعريف .

 ⁽٥) هذه الكلمة واردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال.

والبُتَّر يكتب، والسَّمر تنقط. فاقتُحم الربضُ الأَعظم لحينه، وأظهر الله لعيون المُبْصرين والمُسْتَبصرين عزَّة دينه، وتبرأ (١) الشيطان من خَدينه، وبَهَت الكفار وخُدلوا، وكل مَصْرع (٢) جُدلوا، ثم دُخل البلد بعده غلاباً، وجُلِّل قتلاً واستِلاباً، فلا تسل إلاَّ الظّبا والأَسل عن قيام ساعته، وهُوْل يومها وشناعته، وتخريب المبايت والمبانى، وغنى الأيدى من خزاين تلك المغانى، ونقل الوجود الأول إلى الوجود الثانى، وغنى الأيدى من خزاين تلك المغانى، ونقل الوجود الأول إلى الوجود الثانى، وتخارق السيف فجار بغير المعتاد، ونَهَلت القنا الرَّدينيَّة من الدما حتى كادت تُورِق كالأغصان المُغترسة والأوتاد، وهَمَت أفلاك القسى وسحَّت، وأرْبَت حتى بُحَّت، ونفيدت موادها فشحّت عا أَلحَّت، وسَدَّت المسالك جثت القتلى فمنعت العابر، واستأصل الله من عدوّه الشَّأْفَة وقطع الدَّابر، وأَزْلَف جثت القابر، وسَبَقَت رسل الفتح الذي لم يُسمع بمثله في الزمن الغابر، تنقل البُشْرى من أفواه المحابر إلى أذان المنابر.

أقمنا بها أياماً نَعْقُر الأَشجار ، ونستأُصل بالتخريب الوَجار ، ولسان الانتقام من عَبَدة الأَصنام ينادى يالِثارات الإِسكندرية تشفياً من الفُجَّار ، ورعْياً لحق الجار . وقفلنا وأَجنحة الرايات برياح العنايات خافقة ، وأوفاق التوفيق الناشية من خطوط الطريق وأسواق العزّ بالله نافِقة ، وحملاءُ الرفق مصاحبة ، والحمد لله مرافقة ، وقد ضاقت ذروع الجبال عن أعناق [الصبّ السّيال] (٣) ، ورفعت على الأكفال ردفا كرايم الأَنْفال ، وقُلْقِلت من النواقيس أَجْرام الجبال ، بالهندام والاحتيال ، وهلكت بهلاك هذا الأُمْ بنات [كن يرتضعن] أن تُديّها الحوافل ، ويَسْتَوثِرْن حِجْرها الكافل . وشمل التخريب أسوارها ، وعجَّلت النار بوادرها .

⁽١) وردت في الإسكوريال (هذا) ، والتصويب من الإحاطة .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وني الإحاطة (مرصد) .

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، ووردت في الإحاطة (الصهب السبال) .

⁽٤) هذه العبارة واردة في الإحاطة ومكانها بياض بالإسكوريال .

ثم تحركنا بعدها حركة الفتح، وأرسلنا الأدلاء قبل المنح، فبشرت بالمنح، وقصدنا مدينة أبّدة ، وهي ثانية الجناحين ، وكُبرى الأختين ، ومُساهمة جيان في ذي الحين ، مدينة أخذت عريض الفضا الأخْرَق ، وتمشّت فيه أرباضه تمشّي الكتابة الجامحة في المهرق ، المشتملة على المتاجر والمكاسب [والوضع المتناسب] (المنه والمُعلى عدّه (المعرق على الحاسب ، وكورة الدير اللاسب ، المتعددة اليعاسب ، فأناخ العفا بربوعها العامرة ، ودارت عقار كؤوس عُقار الحتوف ، ببنان السُّيوف على مُتَدَيِّرها المعاقرة ، وصبحتها طلائع الفاقرة ، وأغريت ببطون أسوارها عُوج المعاول (المنافقة ودخلت مدينتها عَنْوة السيف ، وأخريت ببطون أسوارها عُوج المعاول المنافقة ، ودخلت مدينتها عَنْوة السيف ، في أسرع من خطرة الطيف ، ولا تَسَل عن الكيف ، فلم يبلغ العفا من مدينة في أسرع من خطرة الطيف ، ولا تَسَل عن الكيف ، فلم يبلغ العفا من مدينة حافلة ، وعقيلة في حُلَلِ المحاسن رافِلة ، ما بلغ من هذه البائسة التي سجدت حافلة ، وعقيلة في حُلَلِ المحاسن رافِلة ، ما بلغ من هذه البائسة التي سجدت الخذة النار أبراجها [وتضاءل بالرغام معراجها] (المنافقة على أعطافها ملابس الغزلان ، وأقفر من كنائسها كِناس الغزلان .

ثم تأهبنا لغزو أم القرى الكافرة ، وخزاين المداين الوافرة ، وربّة الشهرة السّافرة والأنباء المسافرة ، قُرْطُبَة ، وما أدريك ماهية ، ذات الأرجاء الحالية الكاسية ، والأطواد الراسخة الراسية ، والمبانى الْمُباهية ، والزهراء المزاهية ، والمحاسن غير المتناهية ، حيث هالة بدر الساقد استدارت من السور المشيد البناء داراً ، ونهر المُحَرَّةِ من نهرها الفيّاض ، المسلُولِ حسامه من غمد [الفياض] (١) قد لصق ما جاراً ، وفلك الدُّولاب المعتدل الانقلاب ، قد استقام مَداراً ، ورجّع

⁽١) هذه العبارة وأردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الإحاطة (ريعه).
 (٣) وردت في الإسكوريال (البديد) ، والتصويب من الإحاطة .

⁽٤) وردت في الإسكوريال (المعاون) ، والتصويب من التعريف .

الله المارية المعترفي والمعترف المارية الماكية بالمارية

⁽ه) هذه العبارة و اردة فى الإحاطة و ساقطة فى الإسكوريال .

⁽٦) هذه الكلمة واردة في الإحاطة ؛ وساقطة في الإسكوريال .

الحنين اشتياقاً إلى الحبيب الأول وادِّ كاراً ، حيث الطُّود كالتاج يزدان بلُجين العذب المجَاج، فيزرى بِتاج كِسرى ودارا ، حيث قِسِيِّ الجسُورِ المديدة كأنها عُوج المطيِّ الغزيرة (١)،تعبر النهر قطاراً ، حيث آثار العامريِّ المجاهد تَعْبَقُ من تلك المعاهد شذا مِعطاراً ،حيث كرايم السحايب تزوره عرايس الرياض الحبايِب ، فتحمل لها من الدرِّ نِثاراً ، حيث شمول الشَّمايل (٢) تدور على الأَّدواح بالغدو والرواح ، فترى الغصون سكارى وما هي بسكارى ، حيث أيدى الافتتاح تَفْتَضُّ من شقايق البطاح أبكاراً ،حيث ثغور الأقاصي البواسم ، تقلِّبها بالسِّحر زوَّارُ النواسم ، فتَخْفَق قلوب النجوم الغَيارا ، حيث المصلي العتيق قد رَحُبَ مجالاً ، وطال مناراً ، وأزرى ببلاط الوليد احتقاراً ، حيث الظهور المُثَارة بسلاح الفلاح تجبُّ عن مثل أَسْنِمة المهارا ، والبطون كأنها لتدميث الغمايم بطون العذاري ، والأَدْوَاح العالية تخترق أعلامها الهادية بالجداول الحَيارا ، فما شيت من جوَّ صقيل ، ومُعرَّسِ للخنس ومَقيل ، ومالك للعقل وعَقيل ، وخمايلٌ كم فيها للبلابل من قال وقيل، وخفيفٌ يُحاوب بتثقيل ، وسنابل تحكى من فوق سوقها ، وقُضُبُ بسوقها الهمزات فوق الألِّفات ، والعصافير البديعة الصِّفات فوق القُضُب المؤْتَلِفات ، تميل لهبوب الصَّبا ، والجنوب مالية الجيوب ، وبطاح لا تعرف [بدرر الحبوب] (٣) عين المحل فتطلبه بالدحل (١٤)، ولا يصرف في حدمة بيض قِباب الأزهار ، عند افتتاح السُّوسْن والبَّهار ، غير العُبدان من سودان النَّحل وبحر الفلاحة ، الذي لا يُدرك ساحِله ، ولا يبلغ القبَّة البعيدة راحِلُه ، إلى الوادي وسُمر النوادي ، وقرار دموع الغَوادِي ، المتجاسِر على تخطِّيه عند تمطِّيه الجسر

⁽١) وردت في الإسكوريال (العديدة) ، والتصويب من الإحاطة .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، و في الإحاطة (الشمال) .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) وردت في الإسكوريال (بالوحل) ، والتصويب من الإحاطة ,

العادِى ، والوطن الذى ليس من عمرو ولا زيد ، والفِرا الذى فى جَوْفِه كُلُّ الصَّيد . أُقلَّ كُرْسِيه خِلافَة الإسلام ، وأغار بالرُّصافة والْجِسْر دار السَّلام ، وما عسَى أن تطنب فى وَصْفِه أَلْسِنَسَةُ الأَقلام ، أَو تعبر به عن ذلك الكمال فنون الكلام فأعملنا إليها السُّرى والسير ، وقدنا إليها الخيل ، قد عُقِد فى نواصيها الخير .

ولما وقفنا بظاهرها الْمُبْهِت الْمُعْجِب، واصْطَفَفْنَا بخارجها الْمُنْبِت الْمُنْجِبُ، والقلوب تلتمس الإعانة من مُنْعِم مُجْزِل ، وتستنزل الملائِكة من مُنجد مُنزِل ؛ والركايب واقفة من خلفنا بمَعْزِل ، نَتَناشد في معاهد الإسلام : قِفَا نَبْك من ذكرى حبيب ومنزل . بارز من حاميتها المحامية ، ووقود النار الحامية ، وبقية السَّيف الوافرة على الحصاد النَّامية ، قِطَعُ الغمام الهامية ، وأُمواج البحار الطامية . واستجنَّت بظلال أبطال المجال ، أعداد الرجال النَّاشِبة والرَّامية ، وتصدى للنِّزَال من صَناديدها الصُّهب السِّيال أمثال الْهِضاب الرَّاسية ، يجنها جنن السُّوابغ الكاسِية ، ونوامِيسُها الْمُفادية للصَّلبان يوم بوسها بنفوسها المواسية ، وخنازيرها التي عَدَتُها عن قُبُول حجج الله ورسوله سُتُور الظلم الغاشية ، وصُخُور القلوب القاسِية . وكان بين الفريقين ، أمام جسرِها الذي فرق البحر ، وحلي بلُجَينه ولآلئ زينه منها النَّحر ، حَرَب لم يُنسج على منوالها ، ولا أتَت الليالي الْحُبالي بمثل أَجِنَّهُ أَهُوالهَا، مِن قاسها بِالْفَجَارِ أَفَكَ وَفَجَرٍ ، أَو مِثَّلَهَا يَحْفُرِ الْهَبَاءَةُ خَرِف وهجر ، ومن شبُّههَا بِدَاحِس والغُبْراءِ ، فما عرف الخَبَر ، فليُسأَل من جرَّب وخبر ، ومن نظرها بيوم شُعَب جَبَله ، فهو ذو بَلَه ، أو عادَلَها ببطن عاقل ، فهو غير عاقل ، أو احتج بيوم ذي قار ، فهو إلى المعرفة ذو افْتِقار ، أو ناضل بيوم الكديد ، فسهمه غير السَّديد ، إنما كان مقاماً غير معتاد ، ومرعى نفوس لم يف بوصفه لسان مرتاد ، وزلزال جبال أُوتاد [ومُتَّلف مَذْخُور] (١)

⁽١) وردت هذه العبارة في الإسكوريال (وملتف من حور) ، والتصويب من الإحاطة . .

لسلطان الشيطان وعتاد ، أعلم فيه البطلُ الباسلُ، وتردُّد الأَّبيض الباتِر ، وتـأُوُّد الأَسمر العاسِل (١) ، ودوَّم الجَلْمَدُ المتكاسل ، وابتعث من حدب الحَنِيَّة إِلى هدف الرَّمِيَّة الناشر الناسل ، ورويت لمرسلات السهام المراسل . ثم أَفْضَى أَمر الرِّماح إلى التشاجر والارتباك ، وتشبثت الأسيَّة في الدروع تشبث السِّماك في الشِّباك، ثم اختلط المرعى بالهَمَل ، وعُزِل الرديني عن العمل ، وعادت السيوف من فوق المفارق تيجاناً ، بعد أن شَقَّت غدر السُّوابِغ خلجاناً ، واتخدت جداول الدروع فصارت بحراً . وكان التعانق فلا ترى إلا نَحْراً يلازم نحراً ، عناق وَدَاع ، ومو قف شمل ذي انْصِداع ، وإجابة مناد إلى فراق الأبد وداع ، واستكشفت منال الصَّبر الأَنفس الشفافة [وهبت بريح النصر الطلائع المبشرة الهفافة] (٢) ثم أمد السَّيل ذلك العُباب ، وصقل الاسْتِبْصار الأَلباب ، واسْتَخْلص العزم صَفْوة اللُّباب ، وقال لسان الصبر (٣) ادخلوا عليهم الباب ، فأصبحت طوايف [الكفار] (٤) حصايد مناجل الشِّفار ، فمغافرهم قد رضيت حُرُّماتُها بالإِخفار ، ورؤُوسهم مَحطُوطة في غير مقام الاستغفار ، وعلَت الرَّايات من فوق تلك الأُبراج المستطرفة الأسوار ، ورَفْرَف على المدينة جَناح الْبَوار ، لولا الانْتِهاء إلى الحدِ والمِقْدار ، والوقوف عند اختفاء إسِرِّ الأَقدار . الله الله المناه المالة المال

ثم عَبَرْنَا نهرها ، وسدَّدْنا بأَيدى الله قَهْرها ، وضيَّقْنا حَصْرها ، وأَدَرْنا بلآلى القباب البيض خَصْرها ، وأقمنا بها أياماً ،تحُوم عُقبان البنُود على فريستها حياماً ، ونرمى الأَدواح بِبَوارها ، ونُسلِّط النارعلى أقطارها ، فلولا عَوايق المطر، لحصَلْنَا من فتح ذلك الوطن على الْوَطَر. فرأَينا أَن نروضها بالاجتثاث والانتساف،

⁽١) وردت في الإسكوريال (العامل) ، والتصويب من الإحاطة .

⁽٢) ما بين الخاصر تين وارد في الإحاطة وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وني التعريف (النصر) .

⁽٤) واردة في الإحاطة وساقطة في الإسكوريال .

ونوالى على زروعها وربوعها كرَّاتِ رِياحِ الاعْتِساف ، حتى يتهيأً للإِسلام لَوْك طُعْمتها ، ويتهيأً بفضل الله إِرْثُ نعمتها . ثم كانت عن موقفها الإِفاضة من بعد نحر النحور ، وقذف جمار الدّمار على العدو المذعور ،وتدافعت خلفنا السّيقات المُتْسَعَات ، تَدَافَع أُمُواج البحور . وبعد أَن أَلحَجْنَا عَلَى جَنَّاتُهَا المُصْحِرة ، وكرومها المُسْتَبُّحرة إلحاح الغريم ، وعوضناها المنظر الكريه [من المنظر الكريم] (١) ، وطاف عليها طائف من ربِّها (٢) ، فأُصبحت كالصَّريم ، وأُغرينا خيلان النار بحمم الجحم ، وراكنًا في أَجواف أَجوابها غمايم الدخان ، تذكر طِيبةَ البان. بيوم الغَميم ، وأرسلنا رياح الغارات ، فما تَذَر من شيء أتت عليه إلا جعلته كَالرَّمِيمِ . واستقبلنا الوادي يهول مدًّا ، ويردع سيفه الصقيل خدًّا ، يُسَّرَّهُ الله من بعد الإعواز ، وانطلقت على الْفُرْضة بتلك العرضة ، أيدى الانتهاز ، وسأَلنا من سائله أَسدُ بن الفرات ، فأَفتى برجحان الجواز . فعمُّ الاكْتِساح والاسْتِباح جميع الأُجواز ، فأُديل المصون ، وانتُهِبت القرى ، وهُدِّمت الحصُون ، واجتُذَّت الأُصول ، وحُطِّمت الغُصون ، ولم نرفع عنها إلى اليوم غارة تصاحبها بالبوس ، وتطلع عليها غررها الضاحكة باليوم العبوس ، فهي إلى الآن مُجْري السوابق ، ومجرُّ العوالي على التَّوالي ، والحسرات تتجدُّد في أطلالها البَوالي . وكأن بها قد صُرِعت ، وإلى الدعوة المحمدية قد أسرعت [بقدرة من أنزل القرآن على الجبال فخشعت من خشية الله وتصدعت] (٢) لعزة من أذعنت الجبابرة لعزه وخنعت . وعدنا والبنود لا يعرف الملف نشرها ، والوجوه المجاهدة لا يخالط التقطّب بشرها ، والأيدى بالعروة الوثقي معتلقة ، والألسن بشكر الله منطلقة ، والسيوف فى مضاجع [الغمود](١) قلقة ، وسرابيل الدَّروع خِلقة ، والجياد من ردِّها إلى

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريان . وساقطة في الاحاطة .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكورايال . وفي الإحاطة (ربه) .

⁽٣) ما بين الحاصرتين و ارد بالإحاطة وساقط في الإسكوريال . (؛) هذه الكلمة و اردة في الإحاطة . وساقطة في الإسكوريال . .

[المرابط و] (۱) الأوارى ردَّ العوارى حنقة ، وبعبرات الغيظ المكظوم مختنقة ، تنظر إلينا نَظَر العاتب ، وتعود من ميادين المراح والاختيال تحت حلل عود السلاح عود الصبيان إلى المكاتب ، والطبل بلسان العزِّ هَادِر ، والعزم إلى منادى العود الحميد مُبادِر ، ووجود نوع الرماح من بعد ذلك الكفاح نادر ، والمقاسم ترتب بين يديه من السبى النوادر . ووارد مناهل الأجور غير المُحَلاً ولا المهجور غير صادر ، ومناظر الفَضْل الآتى ، عقب أُخيَّه الشانى عن المطلوب الآتى مُصادِر ، والله على تَيْسير الصعاب ، وتَخْويل المنن الرِّغاب قادر ، لا إلّه إلا هو ، فما أجمل لنا صُنعه الحقى ، وأكرم لنا لطفه الخنى . اللهم لا نحصى مَنَّا عليك ، ولا نلجأ منك إلا إليك ، ولا نلجأ من وسائل شكرك على ما ننالُ بِه المزيد ، ياحَيُّ نصرك يا مُبدى يا مُعِيد ، وأعِنًا من وسائل شكرك على ما ننالُ بِه المزيد ، ياحَيُّ عاقيدًومْ ، يافَعَالُ لما يُريد .

وقارنَت رسالتكم الميمونة لكيْنا حِذق فتح بعيد صيتُه ، مُشْرَيبٌ ليتُه ، وفخر من فوق النجوم العوائم مَبِيتُه ، عجبنا من تأتى أمله الشارد ، وقلنا البركة ، فى قدم الوارد ، وهو أن ملك الروم ، لا طفنا بجملة من الحصون كانت من مُلكة الإسلام قد غُصِبت ، والتماثيل فى بيوت الله قد نُصِبت ، أدالها الله بمحاولتنا الطيّب من الخبيث ، والتمويد من التثليث ، وعاد إليها الإسلام عودة الأب الغايب إلى البنات الحبايب ، يَسلُ عن شُونها ، ويسح الرقة عن جفُونها ، وهى للرُّوم خطّة خَسْف ، قلما ارتكبوها فيا يعلم من العهود ، ونادرة من نوادر الوجود، والى الله علينا وعليكم عوارف البُود ، وجعلنا فى محاريب الشكر من الركم السُّجود .

عرفناكم بمجملات أمور تحتها تفسير ، ويُمْن من الله وتَيْسير ، إذ استيفاء

⁽١) هذه الكلمة و اردة فى الإحاطة وساقطة فى الإسكوريال .

الجزئيات عَسِير ، لنسزُّكم بما منح الله دينكم ، ونتوِّج بعزِّ المِلَّة الحَيْيفِيَّة جَبِينكم ، ونَخْطُب بعده دعاء كم وتأمينكم ، فإنَّ دعاء المؤمن لأُخيه بظهر الْغَيْب سِلاح ماض، وكفيل للمواهب المستولة من الْمُنْعِم الواهِب مُسْتَفاض. وأَنتُم أُولَى من ساهَم في بِرِّ ، وعامل الله بخلوص سِرٍّ . وأين يذهبُ الفضل عن بيتكم ، وهو صِفات حَيِّكُم ، وتُراث مَيْتَكُم ، ولكم مزية الْقِدم ، ورُسُوخ القَدم . [تساوى في ذلك النحرير مع الفيدم] (١) . والخلافة مقرها إيوانُكم ، وأصحاب الإمام مالك رضي الله عنه مستقرها قيروانكم ، وتفجير المنابر ذكر إمامِكم ، والتوحيد إعلام أعلامكم ، والوقائع الشهيرة في الكفر منسوبة إلى أيَّامكم ، والصَّحابة الكِرامَ فتَحةُ أُوطانكم ، وسلالة الفاروق عليه السلام وَشِيجة (٢) سُلطانكم . ونحن نستكثر من بركة خطابكم ، وَوَصْلَة جَنَابِكم ، ولولا الأُعذار ، لوالَيْنَا بالمتزايِّدات تعريف أبوابكم . والله عزَّ وجلَّ يتولَّى عنَّا من شُكْرِكُم المحتوم ، ما قصَّر المكتوب فيه عن المكتوم ، ويبقيكم لإقامة الرسوم ، ويحلّ محبتكم من القلوب ، محلَّ الأرواح من الجُسُوم ، وهو سبحانه يصل سَعْدكم ، ويحرس مَجْدكم ، والسلام [الكريم الطيب الزكي المبارك البر العميم يخصكم كثيراً أثيراً] (٣) ، ما أطلع الصباح وجهاً منيراً ، بعد أن أرسل النسيم سفيراً، وكان الوميض [الباسم](أ لأكواس الغمام على أزهار الكمام مديراً ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) ما بين الخاصر تين و اراد بالإسكوريال ، وساقط فى الإحاطة .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الإحاطة (وشايج) .

⁽٣) ما بين الخاصرتين واراد فى الإحاطة ، وساقط فى الإسكوريال .

⁽٤) هذه الكلمة و اردة في التعريف ,

وكان مما زيد فى آخر الرسالة النبوية فصل فى استفتاح الجزيرة الخضراء صدر عنى إملاءً على الكتاب عندما توجه الرسول إلى ضريح رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفى آخر ربيع الأول المبارك من عام أحد وسبعين وسبعمائة . وأغفل ذلك عن موضعه إلى أن ألحق بهذا الموضع

واستولى أهل الثغور لهذا الحد على معاقل ، كانت مُسْتَغْلقة ففتحوها ، وشرعوا أرشية الرماح إلى قلب قلوبها فمنحوها ، ولم تكد الجيوش المجاهدة تَنْفض إِلاَّ عن الأَعْراف مُتراكم الغُبار ، وترخى عن أباطيلها شدَّ حزم المغار ، حنى عاودت النفوسُ شَوْقها ، واستَتْبعت ذَوْقها ، وخصت التي لا فَوْقها ، وذهبت ما الآمال إلى الغاية القاصية ، والمدارك المُتَعاصية ، على الأَفكار المتغاصية . فقصدنا الجزيرة الخضراء ، باب هذا الوطن ، الذي منه طُرق وادعُه ، ومطلع ـ الحق الذي صدع الباطل صادعه ، وثنيَّةُ الفتح الذي برق منها لا مِعُه ، ومثيرة الهجُوم الذي لم تكن لتعبر على غيره مطامِعه ، وفُرْضَة المجاز الذي لا تنكر ، ومَجْمَع البحرين في بعض ما يذكر ، حيث يتقارب الشطَّان ، وتتقاطر ذوات الأَشْطان ، وتقاربُ الحطَّان ، وكاد أَن يلتقى حلقة الْبِطَانِ . وقد كان الكُفر قدر قَدْر هَذَهُ الفَرْضَة ، الَّتِي طُرِق منها حِماه ، ورماه الفتح الأُول مَرْماه ، وعلم أن لا يتصل أيدى المسلمين من إخوانهم إلاَّ من تلقائِها ، وأنه لا يَعْدَم المكروه مع ا بقائِها ، فأَجْلَب عليها بخَيْله ورَجْله ، وسدَّ أَفق البحر من أَساطيله ، ومراكب أباطيله بقطع ليله ، وتداعَى المسلمون بالعُدُوتين إلى استنقاضها من لهواته، أو إِمساكها من دون مهواته ، فعجز الْحَوْل ، ووقع إِياها بملكة القول ، واحْتَازها قهراً ، وقد صابرت الضيق ما يناهز ثلاثين شهراً ، وأطرق الإسلام بعدها إطراق

الوَاجِمِ ، واسودَّت الوجوه بخبرها الهاجم ، وبَكَتْها دموع الغيث السَّاجم ، وانقطع المدد إِلاَّ من رحمة من يُنَفِّس الكروب ، ويُغْرِى بالإدالة الشروق والغروب . ولما شَكَكْنا بشَبا الله نحرها ، وأَغْصَصْنا بجيوش الماءِ وجيوش الأرض تكاثر نجوم السَّما برَّها وبَحْرها ، ونازلناها نضيقها شديد النزال ، ونحجُّها بصدق الوعيد في غير سبيل الاعتزال ، رأينا بَأُوًّا لا يظاهر إِلاَّ بالله ولا يُطال ، ومنبعه يتحامى شَبَا الأَبطال ، وحبايا روضة الغيث الهطَّال . أما اسوارُها فهي التي أُخذت النُّجْد والغَوْر ، واستعدت بجدال البلاد عن الجلاد ، فارتكبت الدور تجوز بحراً من الاعتمار ثانياً ، وتشكِّكُ أَن يسكون لها الإنس بانياً . وأما أبراجها فصفوف وصنوف . تزين صفحات المسايف منها أُنوف ، وأَذان لها من دوامع الصَّخر شُقُوفٍ . وأَما خندقها فصخر مجلوب ، وسُور مقلوب ، وصَدَقها المسلمون القتال بحسب محلها من نفوسهم ، واقتران اغتصابها ببوسهم ، وأُفُول شمُوسهم ، فرشَقُوها من النِّبال بطلال تحجب الشمس ، فلا يشرق سناها ، وعرجوا في المراقى البعيدة ، يُفْرعون مبناها ، ونَقَبوا أَنقاباً ، وحَصَبُوها عقاباً ، ودخلوا مدينة البِنْيَة (١) بنتها غلاباً ، وأحسبوا السيوف أسلاباً ، والأيدى استِلاباً ، واستَوْعب القتل مقاتلتها ، السابغة الجنن ، البالغة المنن ، فأَخذهم الهول المتفاقم، . وجُدِّلُوا كَأَنَّهم الأَراقم ، لم تفلت منهم عين تَطْرِف ، ولا لسان تنبي من يستطلع الخبر أو يَسْتَشْرف . ثم سَمَتْ الهمم الإِيمانية إِلَى المدينة الكبرى ، فداروا سواراً على سورها ، وتجاسروا على اقتحام أودية الفَنَا من فوق جُسُورها ، ودنوا إليها بالضروب من حَيْل الحروب،بروجاً مُشَيَّدة ،ومَجانيق توثق حبالها منها بشدة ، وخفقت بنصر الله عَذَبَات الأَعلام ، وأَهدت الملائكة مدَدَ السَّلام ، فخذل الله كفارها . . . شفارها للم وقلُّم بِيَدِ قُدْرته أَظفارها ، فالتَمسَ الأَمان للخروج ،

⁽١) مدينة البنية I a Pena هي ثغر صغير يقع على البحر الأبيض المتوسط على مقربة من شرق الجزيرة الخضراء.

ونزلوا عن مراقى العروج ، إلى الأباطح والمروج ، عن سانها ذات البروج ، فكان بروزهم إلى العراء من الأرض ، تَذْكِرةً بيوم الْعَرْض ، قد جلَّل المقاتلة الصِّغار ، وتعلق بالأُمهات الصِّغار ، وبودرت المدينة وكفارها بالتطهير ، ونطقت المآذن العالية بالأَّذان الشهير ، والذكر الْجَهير ،وطردت كُفَّار المَّاثيل عن المسجد الكبير، وأُنزلت عن الصُّروح أجراسُها، يعبي الهندام مرامُها، وأَلفي منبر الإسلام بها مجفُوًّا، فأنِسَتْ غُرْبتُه ، وأُعيِد إليه قُرْبه وقُرْبته ، وتَلاَ وَاعِظُ الجمع المشهود ، قول مُنْجز الوعود ، ومُورق العود : « وما ظلمناهم ولكن ظلموا أَنفسهم ، لآية » فكاد الدَّمع يُغْرِق الآماق ، والوَجْدُ يستأُصل الأَزْماق ، وارتفعت الزعقات ، وعلَت الشُّهقات . وجيء بأُسرِي المسلمين يرسُفون في الْقُيود الثقال ، ويَنْسِلون من أَجداث الاعتقال ، فَفُكَّت عن أَسوقهم أَسْودة الحديد ، وعن أَعناقهم ملكات البأس الشديد، وظُلِّلوا بجناح اللُّطف العريض المديد. وترتبت في المقاعد الحامية، وأَزْهَرت بذكر الله المآذن السَّامية ، فعادت المدينة لأَحْسَن أَحوالها ، وسكنت من بعد أهوالها ، وعادت الحالية إلى أموالها ، ورجع إلى القطر شبابُه ، وردَّ على دار هجرة الإسلام بابُه ، واتصلت بأهل لا إِلَّه إِلا الله أسبابُه . فهي في بلاد الإسلام قلادَةُ النَّحر . أَبتى الله عليها ، وعلى ما وراءَها من بيوت أُمَّتِك ، وودائِع الله فى ذِمَّتِك ، ظلالَ عنايتك الوافية ، وأَمْتَعنَا إِلى أَن يرث الله الأَرض ومن عليها بكلمة دينك الصالحة الباقية ، وسَبَل عليها أستار عِصْمتك الواقِيةِ . وعُدنا إلى الحضرة ، والصلاة عليك يارسول الله ، شعار البُّدور والقُفول ، وهجيرُ الشروق والطفول ، والجهاد الشَّاق المعتمد ، ما امتد بالأَّمل الأَّمد ، والمستعان الواحد الفرد الصمد .

[«]كمل الجزء الثانى من « ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب » يتلوه الجزء الثالث »

بسم الله الرحمن الرحم . وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليا

وصدر عنى في مخاطبة صاحب مكة شرفها الله :

وتوجّه الرسول بها عن السلطان رضى الله عنه صُحْبة الرسالة لقَبرِ الرسول صلى الله عليه وسلم، معرفاً بجملة الفتوح التي فتح الله بها على المسلمين بالأندلس لهذا العهد، وذلك في شهر ربيع الأول من عام أحد وسبعين وسبعمائة.

المقر الأشرف ، الذى فَضَل المحال الدينية بحلّه ، وكرم فى بئر زمزم ، مهبط إساعيل صلى الله عليه وسلم ، نَهْلُه وعَلّه ، وخصّه بإمرة الحرم الشريف (۱) مهبط إساعيل صلى الله عليه وسلم ، نَهْلُه وعَلّه ، وخصّه بإمرة الحرم الشريف الأمين مَنْ بيده الأمر كله ، فأسفر عن صبح النّصر فضله ، واشتمل على خواص الشرف الوضّاح حسبه (۲) وفضله ، وطابت فروعه لما استمد من ريحانتي الجنّة أصله ، مَقَرُّ السلطان الجليل ، الكبير الشهير الشهير الظاهر الظاهر ، الأمجد الأسعد الأوجد الأسمى ، الشهير البيت ، الكريم الحيّ والْمَيْت ، الموقَّر المعظم [ابن الحسين] (٤) ذي الحسنن ، وحافد سيد الثّقلين ، تاج المعالى ، وعز الدنيا والدّين ، أبي الحسن (۱) عجلان ، ابن السلطان الكبير الشهير الرفيع الخطير (۱) الظاهر الطاهر ، الشريف الأصيل ، المعظم الأرضى ، المقدس الجليل ، المثيل (۱) الظاهر الطاهر ، الشريف الأصيل ، المعظم الأرضى ، المقدس المعلم ، أسد الدين أبي الفضل رُميثة بن محمد بن أبي سعيد الحسيني (۱) ، أبقاه المنع ، أسد الدين أبي الفضل رُميثة بن محمد بن أبي سعيد الحسيني (۱) ، أبقاه

⁽١) هذه الكلمة زائدة في صبح الأعشى .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكورْيال ، وفي الصبح (جنسه) . والأولى أرجع .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (الشريف) .

^(؛) هذه الكلمة واردة في الصبح ، ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، او في الصبح (أبي السبق) .

⁽٦) هذه الزيادة من الصبح ..

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (الحسني) .

الله ، وأفيدة من الناس تثوب إلى فاطمى (١) مثواه ، على بُعد الدار ، ويتتقرّب فيه إلى الله بالتيثام التراب ، واستلام الْجِدار ، وتجيب أذان نبيّه إبراهيم بالحج إجابة البِدَار ، وهنّاه الْمزيّة التى خصّه بها من بين ملوك الأقطار ، وأولى المراتب في عباده والأخطار ، كما رفع قَدْرَهُ على الأقدار ، وسجل له بسقاية الحج وعمارة المسجد الحرام عقد النّجار (٢) ، يُنهى إليه أكرم التحيات تتأرَّج عن شذا الروضة المعطار ، عقب الأمطار ، معظمُ ما عظم الله من شعائِر مثواه ، ومُلتمس البركة من أبواب مُفاتحته ، ولكل امرى عما منواه ، ومُوجب حقه الذي يليق بمن كان الْبَتُول، والرضى ، الذي واخاه الرسول ، أمّه وأباه ، الشّيق إلى الوفادة عليه وإن مَطله الدهر ولواه ، الأمير عبد الله محمد ، ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ، ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، كان الله له في غُربته عن جُرثومة الإسلام وانفراده، وتوبًى عونه على الجهاد فيه حقّ جهاده .

أمَّا بعدَ حَمْدِ الله ونَّ الحمدِ في الدنيا والآخِرة ، ومُطْمِح النفوس العالية والهمم الفاخِرة ، مُؤيِّد العزايم المتصارخة (٢) في سبيله] (١) الْمُتَنَاصِرَة ، ومُعِزَّ الطائِفة المؤمنة ، ومُذِلُّ الطائِفة الكافرة ، ومُنْفِل خزائن القياصرة الغُلَّب والأَّكاسِرة ، والطائِفة المؤمنة على سَيِّدنا ومولانا وتارك أَرضها عبرة للآذان الواعية والعيون الباصِرة ، والصَّلاة على سَيِّدنا ومولانا مُحمد ، عبده ورسُوله ، نبى الرحمة [الهامية الهامرة] (٥) والبركات [الباطنة و] (١) الظاهرة ، المجاهد في سبيل الله بالعزايم الماضية والظِّبا (٧) الباتِرة ، مُخْمِد (٨)

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الصبح (قاطني) والأولى أرجح .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (الفخار) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (المتعاضدة) .

⁽٤) هذه الزيادة من الصبح .

⁽٥) هكذا وردت هذه العبارة فى الصبح ، ومكانها فى الإسكوريال (الباهرة) .

⁽٦) هذه الزيادة من الصبح .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (الصوارم) .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (مصمت) .

الشَّقاشق الهادرة، ومرغم الضلالة المكابرة ، المنصور بالرعب من جنوده النَّاصرة ؛ المحروس بحراسة [الملائكة] (٢) الواقية الوافرة ، الموعود ملك أمته بما زُوَى له من أطراف البسيطة العامرة، حسما ثبت بالدلائل المتواترة، والرضا عن آله وأصحابه، وعِتْرته وأحزابه ، المجاهدة الصابرة ، أُولى القلوب المراقبة ، والأَلسنة الذاكرة ، والآداب الحريصة على الاهتداء بهُداه المثابرة ، الذين جاهدوا في الله حقَّ جهاده ، يخوضون لأن تكون كلمة الله هي العليا ، في بحار الرُّوع الزَّاخرة ، ويقدمون بالجموع القليلة على الآلاف المتكاثرة ، حتى قرت [بظهور الإسلام] (") العُيون الناظرة ، وجلَّت في العدو الفاقِرة . فكانوا في الذَّب عن أمنه كالأُسود الخادرَة ، وفي الهداية بسَنَا مِلَّته ، كالنجوم الزاهرة . والدعا لشرفكم الأَّصيل ذي المناسب الطاهرة ، والمكارم الزاهية (٤) ، ببنوَّة الزهراء البُّتُول ، بضعة الرسول الزاهرة ، بالصنع الذي يَتَبَلِّج () عن الغُور المشرقة (١) السافرة ، والعز الذي يَضْفو منه الجناح على الوفود الزائرة ، والفضلاء المجاورة ، ولا زال ذكركم بالجميل هجير الركائب (٧) الواردة والصادرة ،والثَّناءُ على مكارمكم يُخْجل أنفاس الرياض العاطرة ، عند الغمائم الماطرة . فَإِنَّا كَتْبَنَّاهُ إِلَيْكُم ، كَتْبُ الله لَكُمْ عَنَايَةً تُحجب الأُسوأُ بجُنَّنِها الساترة ، ورعاية تجمع الأهواءَ المختلفة ، وتضم القلوب المنافرة . من حَمْراء غَرناطة ، حرسها الله ، دار ملك الإسلام بجريرة الأُندلس ، وفَّر الله جموع حاميتها المثاغرة ، ورَمُّ " بيَد قدرته ما همَّ بها من أَفواه العدا الفاغِرة ، ولا زالت سحائِب الرَّحَمات السانحة إليها الغامرة ، تظلل جموع جهادها الظافرة ، وتجود

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (جنود رَّبه) .

⁽٢) هذه الزيادة من الصبح .

⁽٣) هذه الزيادة من الصبح.

^(؛) وردت في الإسكوريال (الراهنة) ، والتصويب من الصبح .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال أ، وفي الصبح (يسفر) .

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الصبح .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال أ، وفي الصبح (وسد) .

رِمَم شهدائِها الناخرة (١) ونِعمُ الله تحط ركائِب المزيد في نواديها الحامدة الشاكرة ، والحمد لله كما هو أهله ، فلا فضل إلاَّ فضله ، وجانِبُكم موفيٌّ حقه ، من التعظيم الذي أَناف وأَرْبي ، وقدركم يعرفه من صام وصلّى ، فضلاً عمن حجَّ مع ذلك وأَبلى (٢) ، ومستندُ وُدِّكم ، « قُلْ لاَ أَسْأَلكم عليه أَجْراً إِلاَّ المودَّةَ في الْقُرْبي » . وإلى هذا حرس الله أ مجدكم و ا (٣) مقركم الأَشرف ، كما سحب على بيته العَتِيق ظلُّكم الأُوْرَف ، فإنَّ الجهاد والحج أخوان يرتضعان ثدى المناسبة [ويكاد أن يتكافآن في المحاسبة] (٢) سَفَرًا وزاداً [ونية واستعداداً وإتلافا لمصون المال وإنفاداً ، وخروجاً إلى الله لا يؤثر أهلا ولا داواً] (٣) ويفترقان محلاً، ويجتمعان جهاداً ، ويرفعان للملة مناراً سامياً وعماداً . ووطننا والحمد لله على هذا العهد ، هو المخصوص بكمال هذه المزيَّة، والقيام بكفايتها البرية والبحرية ، السليمة من الضلال البريَّة ، وهذا نسب واشِجَةٌ عروقُه ، وذِمام صادقةٌ بروقُه ، ومَتاتٌ لا ينمضله متات ولا يفوقه . ونحن نعرفكم بـأُحوال هذا القطر المتمسكة (٤) فروعه بتلك الجرثومة الراسية، الممدودة أيديه إلى مثابتها ، المتصدقة بالدعاء المواسية. فاعلموا أن الإسلام به مع الحيَّات في سَفَط حرج وأمْر مرج ، وطائِفة الحق قليل عددها ، منقطع للا من الله مددها ، مستغرَقٌ يومُها في الشدَّة وغدُها ، والطُّلائِع في قِنن الجبال تنوِّر ، والمُصْحر من بيته مغرَّر (٥) ، والصيحة مع الأُحيان مسموعة ، والأُعدا لرد ما جازه الفتحالأُول مجموعة ، والصَّبر قد لُبست مدارعُه ، والنصر قد التمست مشارعُه ، والشهداءُ تنُوش (٦) أَشلاءَهم القَشَاعم ، وتحتفل لها

⁽¹⁾ الزيادة من الصبح.

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (ولبي) .

⁽٣) هذه الزيادة من الصبح .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (المستمسكة) .

⁽ه) هكذا في الصبح ، وفي الإسكوريال (مغرور) .

⁽٦) هَكَذَا وردت في الصبح ، وفي الإسكوريال (تجرر) .

منهم المطاعم ، والصِّبيان تلدُّب على السلاح ، وتُعلُّم المدافعة كما يعلم في القرآن الأَلواح ، وآذان الخيل مُسْتَشرفة للصِّياح ، ومفارق الطَّايحين في سبيل الله تُفْلَى بأيدى الرياح ، والمآذن تأجيبها النواقيس مناقضة ، وتكافحها مُكابرة مُعارضة [وعدد المسلمين] (1) لا يبلغ من عدد الكفار [عند الانتيثار] (1) معشار المعشار [ولا برة في جلود العِشار] (٢) إِلاَّ أَن الله عز وجل ، حلَّ بولايتنا المُحَنَّق المشدود ، وفتح إلى الْيُسْر المَهْيع المعهود (٤) ، وأَضْنَى ظلَّ الأَمْن الممدود ، وأَلْهُم ، وله الشكر على الإلهام ، وتسديد السِّهام ، والحمد لله الذي يقود مدارك الأَّفهام إِلَى اجتهادِ قُرن به التوفيق ، وجهادِ فُتح به إِلَى التجارة (٥) الْمُنْجِية الطَّريق ، سبحانه من رحيم يَجْتبي إليه من يشا ، ويهدى إليه من يُنيب ، وكريمٌ يُلهم ليُثيب ، واطيفٌ يأمُّر بالدعاء ليجيب ، فتحركت لهذا حركات ساعدها ، والحمد لله ، السُّعد ، وتولى أمرها ، ونصرها من له الأَّمْر من قبلها ومن بَعد . ففتحنا مدينة برُغة (١) الفاصلة كانت بين البلاد المسلمة ، والشجى المعترض في نحر الكلمة. [وتبعتها بنات كن يرتضعنُ أحلاف درتها ويتعلقن فى الحرب والسلام بارزتها] (٧) ثم نازلنا حِصْن أَشِر ، ركاب الغارات الكافرة ، ومستقرَّ الشوكة الوافرة ، فرفع الله إصرك الثقيل ، وكان من عثرته المقيل (٨). ثم قصدنا مدينة أُطْرِيرة (١) بنت حاضرة الكفر ، وعرين الْأُسُود الْغُلَّب وكناس الظِّبا القفر ، ففتحناها عَنْوة أَضْرَمت البلد ناراً ، واستَأْضَلت أَهله قَتْلاً وأَساراً ، وملأَت البلاد سبْباً تعددت

⁽١) هكذا في الصبح ، وفي الإسكوريال (العدد) .

⁽٢) هذه العبارة وآردة في الإسكاوريال وساقطة في الصبح .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الصبخ وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وقل الصبح (المسدود) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (النجاة) .

رد) برغة بلدة حصينة تقع شرقياً مدينة رندة ومكانها اليوم بلدة Burgo الإسبانية .

ن) برغه بنده حصیت تقع سری مدید رحد و ۱۳۵۰ ایوم بنده ن

⁽٧) ما بين الخاصر تين وارد في الصبح وساقط في الإسكوريال .

⁽٨) بعد ذلك يختلف مساق الرسالة في الإسكوريال عنها في صبح الأعشى ، وإن كان موضوع النصين واحد

⁽٩) أطريرة Utrera هي بلدة أندلسية متوسطة تقع جنوب شرقى إشبيلية . وقد سبق التعريف بها .

آلافه ، وغُنْماً شذَّت عن العبارة أوصافه . ونازلنا مدينة جَيَّان وشهرتها في المعمور، تغنى عن بسط مالها من الأُمور ، ففتحها الله عَنْوة ، وجعل سبيها للاسْتِرقاق ، ومقاتِلتها للبيض الرِّقاق . وغزونا بعده مدينة أُبَّدَة ، فكانت أُسوة لها في التَّدمير والعَفَا المُبير . ثم نازلنا مدينة قُرْطُبة ، وهي أُمُّ هذه البلاد الكافرة ، ودارُ النِّعم الوافرة ، وكدنا نستبيح حماها المنيع ، ونشتت شملها الجَميع ، لولا عايق أمطار، وأُجلُ مخصوص بمقدار . ورحلنا عنها بعد انتهاك زلزل الطود ، ووعدنا بمشيئة الله العود ، ونأمل من الله إيفاد البشري بفتحها على بلاد الإسلام ، ومتاحفة من بها بالإخبار به والإعلام . ثم فتحنا بعدها ثغوراً مُقْفلة الأبواب ، ومعاقلَ متعلَّقة بالسحاب ، كحصن رُوط ، وحصن الْحِوار ، وحصن قَنْبيل ، أَمَّنَ الإِسلام جِوارها ، وعَمَر بِالمجاهدين أَقطارها . وخرج لنا ملك الروم في مشارطات أَرَدْناها ، وفرص لعز الإِسلام ابْتَدَرناها عن حصون أربعة ، طهَّرنا بيوت الله بِما ، من دنس الأَّوثان ، وعوَّضْنا النواقيس بكلمة الإيمان . والحمد لله على مواهب الامتينان ، ومنه نسل المزيد من الإحسان . وأقرب المدائين بافتتاحها ، الجزيرة الخضراء ، وهي باب الإِسلام ، التي منها دخل الفتح ، وعظُم عليها بكلمة الله المَنُّ والمنح ، وقدرُها الكبير أعظم من أن يَسْتَوفى وصفه التَّعبير . فانبسطت الآمال ، وضفت على الإسلام ملابس الْيُمْن والإقبال . وهذه المجملات تحتمل شرحاً ، تسبح فيه الأَقلام سَبْحاً ، من أَوصاف مغانم شَذَّت عن الحصر ، ومعاقِب لنزول السكينة، وهبُوب النَّصر، وما ظهر من جدَّ المسلمين في افتتاح تلكالمعاقل المنيعة ، ومقارعة الجموع الكثيفة ، وبركة الحزم في كل حال موجودة ، والوسائل بـأَهْلِه في القديم والحديث لا مُخيَّبة ولا مردُودة ، فهو الأَصل والغُمد ، الذي سهل منه هذا النصل ، حتى بلغ النَّجوم القاصية ، وقاد من استعصى بالناصية . وقد ظهر لنا أن وجّهنا إلى المدينة المقلَّسة ، صلوات الله على من بها وسلامه . نعرفه بهذه البركات الهَامية من سَما عنايَته . المعدودة خوارقها من آيَتِه . فكلها جناه . وما كنا لنَهْتكدى أولا أن هدانا الله بهداه ، وأصحبنا شخاصاً من نواقيس الفرنج مما تأتى حمله ، وأمكن نقله ، وما عداه فكانت جبالاً ، لا تقبل فى نقلها اختبالاً ، فتناول درعها التكسير ، وشنى بذهاب رسومها الإقامة والتكبير . ومرادنا أن تُعرض بمجتمع الوفود تذكرة ، تَسْتَدعى الإمداد بالدعاء ، وتقتضى بتلك المعاهد الشريفة النصر على الأعداء ، ثم نصحب ركاب الزيارة إلى أبواب النبوة ومطالع الإنارة . وأنتم تعملون فى توفية هذه الأحوال ورعايتها ، وإبلاغها إلى غايتها ، ما يليق بحسبكم الوضّاح ومجدكم الصّراح ، وشرفكم المتبلّج تبلّج الصباح ، فأنم خير من ركب المطايا ، وأندى العالمين بطون راح ، ولكم بذلك الحظ الرغيب ، فى هذه الأعمال البرة ، والله سبحانه لا يضيع مثقال ذرة ، وهو يتولاكم بما يتولى من أعز شعائره وعظّمها ، ورعى وسائلة واحترمها ، ويصل يتولاكم بما يتولى من أعز شعائره وعظّمها ، ورعى وسائلة واحترمها ، ويصل يتولاكم بما يتولى من أعز شعائره وعظّمها ، الكريم الطبب البر العميم ، يخص معاهدكم ، وينفعكم بقصدكم . والسلام الكريم الطبب البر العميم ، يخص معاهدكم الكريمة على الله عهودها ، الخامية ، بغمائيم الرحمات والبركات عهودها ، ورحمة الله وبركاته .

وكتبت في مثل هذا الغرض إلى أمير المدينة المقدسة على ساكنها من الله أفضل الصلاة وأطيب السلام

يعتمد المقرُّ الأَشرف الذي طاب بطيبة نَشْرُه ، وجَلَّ بإِمارتها الشريفة (١) أَثْرُه ، وقدر في الآفاق شرفه ، وشرف قَدْره ، وعظم بخدمته ضريح [سيِّد ولد] (٢) آدم فَخره ، الأمير الشريف الكذا أبا فلان ، أبقاه الله منشرحاً بجوار روضة الجنَّة صدره ، مشرقاً بذلك الأفق الأعلى بَدْرُه ، ذائِعاً على الألسن المادحة في الأَقطار النازحة حمدُه وشكره ، مزرياً بشَذا المِسْك الأَذْفَر ذكرُه ، تحية معظّمٍ ما عظَّم الله من دار الهجِرة ، داره ومطلع أَبْداره ، الملتمس بركة آثاره ، المتقرِّب إِلَى الله بحبه وإِيثاره . فلان ، ورحمة الله وبركاته .

أَما بعد حَمْدِ الله الذي فَضَّل البقع [بخصائها الكريمة] (٣) ومزاياها ، كما فضَّل الأزاهر بريَّاها ، وجعلها مثابة رحمة تَضْرب إليها العباد آباطَ مطاياها . مؤملة من الله غفران زلاتها ، وحطِّ خَطَاياها ، وخصَّ طيبة المدينة الأَمينة بضريح سيِّد المرسلين ، فأَسْعَد مماتها ومَحْياها ، ورفع عَلْياها . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، مطلع وجوه السعادة يروق مُحَيَّاها ، وموضح أسرار النجاة ومبين خباياها ، الذي تدارك الخليقة بهديه ، فكشف بلاياها ، ورعى بسنَّة الله رعاياها ، وجمع بين مصالح دينها ودُنياها ، والرضا عن آله وصحبه ، وعِتْرتهِ وحِزبه ، الذين كَرُمت سجاياها ، وعظُمت ألطافها الهادية وهداياها ، وجاهدت بعده طوائف الكفار تُشَعْشِع لها في أَكُواس الشِّفار مَناياها ، وتطلع عليها في الليل

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الصبرع .

ي هاتان الكلمتان واردتان في الصبح ، ومكانهما بياض في الإسكوريال . (س) الدارة . !!

⁽٣) الزيادة من الصبح.

البهيم ، سنا الصباح الولسِيم من غُرر سراياها ، وتسدُّ بغمام الأَسنَّة ، وعواصف رياح الأُعِنَّة ثناياها . والدعاء لمقر أصالتكم الشريفة حيَّاها الله وبيَّاها ، كما شرُّفها بولادة الوصيّ الذي قرر وصاياها ، وسلالة النبي الذي أعظم الله بها مواهب فخره وعطاياها ، بالسعادة التي تبرز أَكفَّ الأَقدار على مرور الأُعْصَار خباياها ، والعز الذي يزاحم فرقد السما وثُريَّاها . فإِنَّا كتبناه إِليكم ، كتب الله لكم من مواهب الصنع الجميل أُغناها ، كما طيّب بذكركم أُطراف البسيطة وزواياها ، وجعل فخر الجوار الكريم في عَقِبكم كلمة باقية (١) لا تختلف قضاياها ما مرَّضت الرياح (٢) مورَّسات غشالِها ، فجعلت من النواسم مشمومَها ، ومن الأزهار النواسم حشاياها . من حَمْرًاء غرناطة ، حرسها الله [ونعم الله يحوك حللها الجهاد ، والسيوف الحداد ، وتلبسُهُا البلادُ والعبادُ ، وملوك الكفر نا كصةٌ على الأعقَّاب. من بعد شدِّ الوثاق وضرب الرقاب ، خزاياها] (٣) وبركات الحَرَم الوجيه يستظلها الإِسلام ويتفَيَّاهَا ، وينقع الغلل برواياها ، والحمد لله كثيراً كما هو أَهله ، فلا فضل إِلاَّ فضله ، ولمعاهدكم الكريمة الارتياح ، كلما وَمَضت البرُّوق وخَفَقَت الرياح ، ولسي عناياتكم الإِلتِماح ، إذا اشتجرت الرِّماح ، وفي تأميل المثول بها تعمل الأَفكار ، وإن هِيض الجناح ، وبُهداها الاستنارة إذا جلى للمراشد الصباح ، وبالاعتمال في لمُرضاة من ضمه منها الثرى الفوَّاح ، والصَّفايح التي تراثها العوامل المجاهدة (٤) والصِّفاح ، والجهاد الصَّراح ، يعظم في الصدور الانشراح ويعزُّ المُغْدا في سبيل الله والمراخ . وإلى هذا ، أُجزل الله مسرَّبكم بظهور الدين ، واعتلاءِ صُبْحه المبين ، فَإِنْمَا نعرفكم أَنْمَا فَتْحَ الله علينا وعلى إِخوانكم المؤمنين بهذه الثغور الغريبة الماتَّة إليكم على الآماد البعيدة ، بالأمم العربية ، فتوحأ حرَّرت

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الصبح (صدق) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، ﴿ فِي الصبح (الرياض) .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الصبح وساقط في الإسكوريال .

⁽٤) هذه الكلمة زائدة في الصباح.

البلاد ، ونقلت الظّارف والتّلاد حسبا تقصه مخاطبتنا إلى نَبِينا الكريم ، الذى شرفكم الله بخِدْمة لَحْده ، واستخلفكم على دار هجرته من بعده ، إذ لا حاجة إلى التّكرار ، بعد ما شُرحت به الصدور من الأخبار فى الإيراد والإصدار ، ووجّهنا صحبتها من النواقيس التى كانت تُشيع (۱) ندا الضلال ، وتُعارض الأذان بجلاد الجدال ، وتبادر أمر التّمثال بالامتثال ، ما يكون تذكرة ، تحن به القلوب إذا رأتْها، وتلتمس الإعانة من الله كلما نَظَرتها، وتتصور (۱) الأيدى المجاهدة (۱) التي التي هصرتها ، وهذا كله لا يحصل على النهام ، إلا بمشاركة منكم تُسوِّغه ، وإعانة تؤديه وتبلّغه ، تشيع لكم عند تعرفها الثناء الدائم الترداد ، والدعاء الحسن المكافأة من ربّ العباد ، ويُسْهمكم فى أجر الجهاد ، وأنتم تعملون فى ذلك ما يناسب المكافأة من ربّ العباد ، ويُسْهمكم فى أجر الجهاد ، وأنتم تعملون فى ذلك ما يناسب مثلكم من الشرفاء الأمْجاد ، والله عزّ وجلّ يواليكم بنِعَمه الثرّة التّعهاد ، ويعرّفكم عوارف الإسعاد فى الدنيا ، ويوم قيام الإشهاد .

⁽١) هذه الكلمة واردة في الصبح وساقطة في الإسكوريال . .

⁽٢) الزيادة من الصبح .

التهانى بالصنايع المكيفات

صدر عنى جواب للسلطان الكبير الشهير أبى عنان عن كتابه الذى وجهه إلى سلطان الأندلس أمير المسلمين أبى الحجّاج بن نصر ، رحمة الله عليهما . يعرّفه فيه بما أتاح الله له من الظهور على بنى زيّان ، واستيلائه على ملكهم بمدينة تلمسان، وذلك في وسط شهر ربيع الأول المبارك من عام اثنين وحمسين وسبعمائة .

المقام الذي مقدمة سعده تُسلم ولا تَمْنَع ، وحجَّة مجده لا تُردَّ ولا تُدفع ، ونوافل فتوحه المؤيدة بالملايكة (۱) وروحه ، تُوثِّر وتَشْفَع ، والصنائع الإلهّية في دولته الفارسيَّة ، تثنني وتجمع ، ويُحمل منها ما يُقاس على ما يُسمع . مقام محل أخينا الذي تبسم النصر عن ثغور نُصوله ، واحتفل الفخر في تدوين محصوله ، وشهدت مخايله الطاهرة بكرم أُصُوله ، [وتألَّقت خدود] (۱) المجد سالة من النقد بين أُجناسه وخواصه وفصوله . السلطان الكذا (۱) ، أبقاه الله يُورق (١) أغواد المنابر كلما سَقَتها من أنباء فتوحه الغيوث ، وتفرق أسود السشري ، كلما زأرت من أبطال حُماته اللهيوث ، وتأمن في ظل إيالته العادلة وخلافته الفاضلة ، السهول من الأرض والوُعوث ، ويتعاضد بالمكسوب من فخره المؤروث ، ويُنضى إلى استلام ركن يمينه ، ومُشاهدة نُور جَبينه الرِّكاب المحتُوث . معظم مُقامه ، الذي تعظيمه مُقترض ، [القايم بحق بره ، الذي لا يُقدَّم عليه غرض] (ه) مُقامه ، الذي تعظيمه مُقترض ، [القايم بحق بره ، الذي لا يُقدَّم عليه غرض] (ه) فلان ، سلام كريم [طيب برعم] (١) كما حَسَر وجه الفجر [في أعقابه] (١) عن فلان ، سلام كريم [طيب برعم] (١) كما حَسَر وجه الفجر [في أعقابه] (١) عن

ه معد الدين أوال

⁽١) هكذا في الإسكوريال وفي اللكية (بملايكة الله) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ، وأوردت في الإسكوريال (وتألقت حدود) . والأولى أرجع .

⁽٣) في الملكية يزيد على ذلك (إبن السلطان الكذا بن السلطان الكذا) .

⁽٤) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (تروق) والأولى أرجح .

⁽٥) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الملكية وساقيلة في الإسكورياني ﴿ ﴿ ﴿ رَبُّ

⁽٧) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

نقابه ، وتقدَّمته طلائِع نسيمه ، ، وشُهب الصبح فى أَعْقابه ، يخص مقامكم [الأَعلى الله ورحمة الله وبركاته .

أُمَّا بعد حَمْد الله الفتَّاح العليم ، مُطْلع غرر المسَرَّات المستمرَّات ، أوضح من فَلْق الصباح ، وميسِّر الآمال السنيَّة وفق الأُمنية ، وحسَبِ الاقتراح ، مورِّث الأَرض كما وعد أيمَّة الهُدى والصلاح ، المتكفل لهم بحسن العواقب وفوز القِداح. والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، نور الهُدى الوضَّاح ، ذو القدر الرفيع والجاه المنيع والمجد الصَّراح ، المؤيَّد بالرعب ، المنصور بهبُوب الرِّياح ، حتى أشرقت أنوار دعوته السَّمحة فوق الرُّبا والبطاح ، والرضا عن آله وصحبه لُيُوثِ الْبَاسِ وغيوثِ السَّماحِ [الذين راضوا صعابِ النَّصر من بعد الجِماح ، ورفعوا سماء قُبَّة الإسلام على عمد الرِّماح] (٢) ولم يشغلهم ليل التَّبتُّل عن يوم الكفاح ، فكانوا لأمته أهدى من القمر الليَّاح ، وعلى أعدائِه أعدى من الحين المُتاح . والدعاء لمقامكم (٣) الأَعلى بالنصر ، الذي ترتسم آثاره في صحف الصِّفاح ، وتُسطر أُخباره في صفحات الحِسان الصِّحاح ، والعزِّ الذي تبدى له الحيل بسيا الخُيلا والمراح . فإنَّا كتبنا إليكم ، كتب الله لكم فتوحات منظومة العقود ، معقودة النَّظام ، وآلاء دائمة الاتصال ، متصلة الدوام ، وسعوداً معلومة الوضوح واضحة الأعلام ، ونصراً يرتاح به قدُّ القناة ، وتبسم له تُغْرُ الحُسام ، وصنايعَ تَبْهَر حلاها على لبَّات المِنن الْجِسام ، ويروق مُجْتلاها في غُرر النَّعم الْوِسام . من حَمْراء غَرناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله [جل وتعالى] ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ ال ثم ماعَوَّد من آلائِه التي تترادف وتتوالى ، إلا الخير الذي أَنجزت وعوده ،

این در مورد دید از استفادهای از این پیشانها از این خان این در در معالمه این را در د

⁽١) ساقطة في الملكية .

⁽٢) ما بين الحاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽r) في الملكية (السلطانكم) . • . نامواليات إلى المناسبة العالم المناسبة (السلطانكم) .

[والنَّصر الذي صدقت بروقه ورعوده] (١) والصُّنع الذي تألَّقت في أُفُق الدِّين الحنيف سُعوده ، والفاتح الذي تفتُّح به زهرُه وأُورق عُوده ، جعلنا الله ممن استمر في مقام الشكر قيامُه وقعودُه [فكلما اعْتَلَتْ قوى إدراكه جاءَه الإمداد من الله يعودُه آ (٢) ونحن من السَّرور بما يُسْنِيه الله لكم بحيث لا تلبسون خُلَّة فخر (٣) إِلَّا لَبَسْنَا مِثَالِهَا ، ولا تجتلون غُرَّة فتح إِلَّا اسْتَجْلَيْنَا جِمَالِهَا ، [ولا تنالون سبب نِعْمة إِلاَّ حمدنا منالها آ⁽¹⁾ نشرب من ذلك فَضْل شِرْبكم ، ونَرِده عقب^(٥) وِرْدكم ، ويمتَّ إلى الله بمثل متات مجدكم ، فكلما امتد لدولتكم العلية ظل عزَّ ، انفسحت آمالنا وامتدَّت ، واشتدَّت للكككم عُرْوَة نصر ، قويت أعضادُنا واشتدت . وإلى هذا أيدكم الله بنصره، وحكم لملكِكُم الرفيع بأَعْلا أمره، فإنكم جئتمونا بزهرة الفتح الأول أظلال فَصْله ، وأَتْحَفنا مُلْككم ببواكر نصره قريبة العهد باقتطاف نَصْله ، وعزَّفتمونا بما كان من الظهور الذي خَفَقَت عليكم رايته ، والنصر الذي أُنزلت لمليكم آيتهُ ، والفخر الذي ذَخَرت لملككم عايتُه ، وأن عدوكم لمّا ضاقت عليه المسالك [وفغرت أفواهها إليه المهالك] (١٩) ، أقدم إقدام من استعجل الْحِمام ، ولم تمطل به الأيام ، وأَمَلَ انتهاز فرصة كانت وقايةُ الله من دونها ، واغتنام غرَّاةٍ كان مدد الحرام يغضُّ عيونها ، وأُقبل والمحلات تخيم بيوتها تخييم الحساب (٧٠) ، وتطفو قبابُها الْبِيض طَفُو الحباب ، فناشب حاميتها الحرب ، وأعمل الطُّعان والضرب ، وسوَّلت له الأَّطماع خطة انتهاءِ قاوب قد

⁽١) ما بين الخاصر تين و أرد فى الإسكوريال وساقط فى الملكية .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وإرد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (صنع) .

⁽٤) ما بين الحاصرتين والرد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ ٥) ساقطة في الملكية .

⁽١) مَا بِينَ الْحَاصِرَ تِينَ وَ الَّذِدَ فِي الْمُلْكِيَّةِ وَسَاقُطُ فِي الْإِسْكُورِيالَ .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (التراب) .

خَلَصت ، وأبطال من بعد الإِقدام ما نَكَصت ، وأقدام ثبتت في موقف الْهَوْل واستقرَّت، وقبائِل من مرين عاهدت الله ، فوَفَت وبرَّت. وإنكم لما عقدت الحرب حباها ، ورجمت الظنون الكاذبة في عُقْباها ، فديتم من دونكم من الخليقة بالنفس الحريَّة بالمجد الخليقة ، واقْتَدَيْتُم بِأَنصار رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فى يوم الحديقة ، وأنهم رضى الله عنهم لما ارتابوا بـأَوْشَابِهم ، وعوَّلوا على أديانهم وأحسابهم ، وتبوُّؤا من الصبر حصوناً ، ونادى أمراؤهم أخلصوا ، فحصلت منهم كتيبةٌ كانت الحملات لا تهزُّها ، والأُهوال لا تستفزُّها ، حتى علت أيديها ، وحَيْعَل بالفتح القريب مناديها ، فما كانت إلا أن طلعت شمس غرتكم يحملها من الطرف العتيق فَلَك ، وخفق منصور علمكم يتبعه مَلَك ، ويقدِّمه مَلَك ، ونهد موكبكم يُهديه من الرأى صُبح ، ويحجبه من القتام حَلَك ، وتراكمت من النقع جون السحائِب ، وماجت على الأَرض بحور الكتائِب ، وضحكت النُّصول في اليوم العَبُوس ، ودارت بين الرجال للآجال الكؤوس ، وأُخْفِرَت حُرْماتِ المغافر ، وتجلَّت وقاح الحرب بالحد السافر ، واشتبهت الطرق ، ورمدت من الْأَسِنَّة العيون الزُّرق ، وأُجرى الله مقامكم من النصر على عادته ، وأثبت في درجة ذلك الاجتماع سهم سعادته ، فكذبت من مُناوِيكم العزيمة ، وصدقت عليه الهزيمة ، وأَدْبَر إِدبار أَمْسِه ، ومضى وهمَّه نجاة نفسه ، وانقلب مغلوباً مغلولاً يرى البرق سيفاً مسلولا ، ويحسب الشِّعاب خيولاً ، ويظن حمرة الشفق دماً مطلولاً ، وخَلِف أَنصاره حصيداً ، ودياره طلولاً ، وأَنكم ثَنَيْتُمُ الأَعِنَّة ، والنصر لواء بكل ثَنيَّة ، وعلى كل راية عناية ربَّانية ، والوجوه باديةُ السُّفور ، والخيلُ داميةُ النَّحورَ ، والسُّيوف مُوزَّدَة الْخُدُود ، والرِّماح مختصرة الْقُدُود ، ومحابر الكنائِين خاوية من أقلامها ، وموارِد السُّوابغ خالية بعد أَزدِحامها ،والْفَتْح قد فُتح لكم بابُه ، والنصر حولكم كتائِبُه ، وفي يدكم كِتابه ، فلم نكد نعطى السرور بهذا النَّبَا حَقَّه من الابتهاج والارتباح ، والشكر للهِ على فوز الْقِدَاح ، وتأتَّى

الاقتراح ، والإشادة به فل النواح ، ونَفْرَغ من مراجعة ذلك المجد الوضَّاح (١) حتى اتصل بنا الصَّنع ، الذي عَمَر ما قبله ، وشرح مُجْمَل السعد ، وأُوضح سُبُله ، من أَنكم مَلَكتم مدينة تلمسان ، فاسْتَأْثَرتم بالسَّعد الْهَني الْمُعَجَّل (٢) ، ودخلتموها في اليوم الأَغر المحَجَّل ، وحصلتم عليها من غير سلاح أُعمل ، ولاحق أُهمل ، ولا نفس رِيعت ، ولا حُرْمة للدين (٣) أضيعت ، وأن بناتها من المعاقل الشُّمِّ الأُنوف ، والمصانع السَّافرة عن حواجب الْقِسيِّ ، المبتسمة عن ثغور السُّيوف ، والمعاقل التي تعد أهِلَّة السَّما من الأَسُورة وجَوْزامها من الشُّنوف ، رأت رأى أُمِّها في تعجيل الطاعة ، وحملت الأمر على الْفَوْر بجهد الاستطاعة، وبادرت التوبة النَّصُوح ، قبل قيام تلك الساعة ، فانتظمها سلك الأمر السَّعيد ، واتصل القريب منها بالبعيد، واحتجَّت مُعْتَزِلتَهَا ، بإنجاز الوعد وإخلاف الوعيد ، وكان لسابقها حقُّ التكلم ، وللاحقها حقُّ المُعِيد ، فأَقمنا فريضة الشكر والحمد اوقتها ، وتَكَوْنا في بساط الاعتبار بالنعم « وما نرجُم من آية إِلاَّ هي أكبر من أُختها » وقلنا هذا هو النبأُ الذي ارتَقَبْنا طلوع البشائِر من ثنايا تِلاعه ، وأَجزنا تلقِّي الرُّكبان لرُخْصَة استطلاعه . هذا هو الصَّناع السَّىِّ ، والفتح الْهَنيِّ ، والنصر الْمُثنَّى ، والعزُّ الْمُتَمَنَّى ، نصرٌ من الله وفتح قريب ، وتكييف لمُلْك الغرب غريب ، هذا هو الْيُمن الذي أصاب قِبِيصَى النصر والفتح بسهم فتح تلمسان ، وما أُدريك ما تلمسان ، قاعدة المُلْكُ ، وواسطة السِّلكُ ، وقلادة النَّحِر ، وحاضرة البرِّ والبحر ، أُسْنِدت إلى التل ظَهراً ، وأَفْصَحت بالفخر جَهْراً ، وأصبحت للغَرْب باباً ، ولركاب الحجِّ رِكَاباً ، ولِسهام الآمال هَدَفاً ، ولدرُّ العلم صَدِفا . حَسْناءُ تُسْبِي العقول ، بين ا النقنُّع والسُّفور ، والأَطماع والنَّفور . شمخت بأنف الحصانة والإِباية ، وتبجّحت

⁽١) هَكِنَا فَي الإِسْكُورِيَالَ لَمْ وَفَي المِلْكَيةِ (الصَّرَاحِ) . [

⁽٢) حَكَدًا في الرَّسْكُورِيال ؛ وفي الملكية (المحمل) .

ت المارام) والله في كالإسكور وباليالي الله المساورة الإنوارات التراجية المساور الله المنظم ولينذ أساره

بوفور العمارة ، ودرور الجباية ، ولبست خُلَّة الجناب الخَصِيب ، وفازت من الاعتدال وأوصاف الكمال بـأَوْفَى نصيب . فيالها من غادّة ، كلما مرت عليها الأَيام ، استجدَّ شبابُها ، وأَيْنَع جنابُها ، وضَفَى من الحسن جلبامها ، حتى كأن عين أم يحيى سَقَتْها من عين الحياة ، فنورها الدهر باهر الآيات ، ومحاسنها راثِقة الغُرر والشياه ، تخدع باللفظ الخلوب ، وتغلب على لظى الأشواق أُفلاذ القلوب . حرَّكت الملوك الصِّيد وسكنت، فما بذلت من قيادها ولا أمكنت. ضاق بعبد المؤمن طوقُها ، فبعد لأَي ما مزقه ، ورجع منها إلى السَّعيد سهمه (١) الذي فوَّقه . ولم تزل أحوال مُحِبِّيها من بعد ذلك مختلفة ، وقلوبهم بهواها كَلِفة ، فمنهم من حيًّاها على البعد ، وقنع من وصلها بالوعد ، واقتصر منها على الإِّلمام ، وإهداء السلام . ومنهم من جَدَّ الجدُّ وهي تسخر ، ولان لها الْقَوْلَ منه وهي تَبْأَي وتفخر ، ولم يجد متقدماً عنها ولا متأخر، حتى غلب اليأس ، وخاب القياس . ومنهم من باع الكَرَى بالسُّهد ، ووجد مرارة الصبر أُحلي من الشُّهد ، وبذل لها في المجال نِثار رؤوس الرِّجال ، وسخى عليها حتى بالأُعْمار والآجال ، ونازع الحرب إلى الغلاب والسِّجال . فالجنْبات يلوي ضُلوعَها الزُّفير ، والمجانيق يُدْمي أُنوفها السُّجود والتَّعفِير، [فالجياد] (٢) تشكو من بابجهادها إلى غير راحم، وتظمأً فَتُسْقَى من نَجيع الملاحم ، حتى أَذعنت إِذعان القهر ، ورضِيت بما بُذِل لها من المَهْر ، وجاذب رداءها من أردى له أوداءها ، وأماط قناعها من عَلَب بالصَّبر (٢) امتناعها . ثم ضرب الدهر ضرباته ، وأقام للقدر برهانه ، فراجعها من كان يَهْواها ، وأَثبت في الإكراه دَعْواها ، بعد أن حصلت لها بمقامكم علاقة

⁽١) ساقطة في الملكية .

⁽٣) مكذا وردت في الملكية وفي الإسكوريال (بالنصر) والأولى أرجح .

كامنة بين الضلوع ، ورسى بجوانحها رسِيس هوى [يجل عن الولوع] (١) وتملكها به غرام ظاهر ومُسْتَكن ، ولسان حالها يتلو [قوله] (٢) إِلاَّ من أكره وقلبه مطمئن. ورُبُّ مغلوب سمح بالرُّغم قيادَه ، ومَلك ظاهره ولم يمّلك فؤاده ، فلما علمت الآن من حبيبها بقرب الدار ، وأدنى ركابه منها مُساعف المقدار ، همَّت وهامت ، وتطارحت وترامت ، وتهلُّلت من بعد الإطراق ، وضحكت من حُسن (٣) اللُّقا كما بكت من أَلمَ الْفِراقُ ، وأَمكنت من وصالها عِفواً ، وأُوْرَدتِ العِذبِ من زُلالها صَفْواً ، وأَلقت الْيَلَا طَوْعاً ، وخير النِّعم مالم تقع عن كدٍّ ، وأَسْنَى الْمِنْح، ما لم تجيءَ في حساب ولا وعد، فكأنَّها لقطة استحقَّها سيفكم من بعد التعريف، ونقطة استدار علها مُحيطُ ذلك المُلْكُ الشريف ، ونَكِرة أُدخلت عليها أَداة التعريف ، وقِبلة عدلت من بعد التحريف ، ولفظة رُدَّت إِلَى الأَصل الصحيح عند التَّصريف. وما كان البلد الذي عَدلت نصبة ملككم السعيد بمطالعه، واقْدَرت السعود على درجتي عاشره وطالعه ، ليكذِّبكم وعده ، ولا يتخلفكم سعده ، فما بَرِحَت بُروق السعادة تبدو في خلال ما رُمْتُموه ، والتوفيق يشد أُواخي⁽²⁾ العزم الذي أبرمتموه ، والحركة التي أزمعتم ، تُتَضام (٥) عليها الأسباب المشتركات، 1 وتسنح على غروسها الزاكية سحايب البركات الله وتجد النفوس لها خِفَّة ، وحركة الفتح أحفُّ الحركات. فالحمد لله الذي جعل القياس صادقاً [والتوفيق موافقاً ، والنَّصْرَ للنَّصل مرافقاً] (٢) والحمد لله الذي ألبسكم خُلَّتها السُّيرا ، لم يوهنها (٢) طول المجاذبة والمجاورة ، ولا اختلقتها أيدى المُسارقة والمساورة ،

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكلية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) الزيادة من الملكية .

⁽٣) مكذا في الإسكوريال وفي الملكية (أنس).

⁽٤) هكذا وردت في الملكية . أومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا وردت في الإسكورايال ، وفي الملكية (تتضافر) .

⁽٦) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (لِرمنها) ، والتصويب من الملكية .

وخوّلكم وصلها ، لم يقدح فيه ملل المجاورة ، وليهن مقامكم الذي أقال العثار ، وخلَّد الآثار ، وأخذ الثار ، ما منحه الله من الغر الصادق والبرق ، والفتح الذي وصل يد الغرب إلى الشرق ، فلقد جمع حسامكم الماضي المضرب ، من مدينتي تِلمِسان وفاس ، بين عقيلتي المغرب ، للأُولى منهما الأَصالة والمجادة ، والثانية العلاقة والودادة ، وكلاهما الْحُسْني والزيادة . فإن فخرت هذه بنَصْبة الْمُلك . فخرت ثلك بنصبة الولادة . ويابُشْرى لهذا القطر الغريب ، الذي يمد إلى عزمات جهاتكم يد الراغب ، ويرتقب ارتفاع الشُّواغل والشُّواغب، بما اسْتُرْوحه من صرف الاستعداد إلى أَعدائِه ، والإِهْطاع إلى ندائِه ، والشروع في معالجة دائِه . وإن منى بالادِّكار من تملُّكها ، وأدار على قُطْب السياسة فَلَكِها ، وجَبَ الهنا بالحق لقطر تملَّكْتُموه ، ومُلْكِ قبضتم عِنان أَمره وأَمْسَكتموه . فقد جعل الله مقامكم كَعْبة الآمال ، وجمع فيكم ما تفرق من أُخلاق الكمال . بارك لكم فى العَطَيَّة مَنْ وهبها ، وراض لكم متن المطيَّة من دالها وأرْكبها . وإننا لما اسْتَجلَّينا عن زهرة الفتوح الضَّاحكة المباسم ، والصَّنايع التي ألبست الأَّيام ، أثواب المواسم ، رأينا غاية الشُّكر بعيدة عن إدراك البيان ، وأن الإِيجاز فيها والإِسْهاب سِيَّان . فلو طالبنا مهذه الوظيفة أبان لما أبان، أو دعونا لها سحبان ، لكان في ميدانها الجبان . ولو استعنَّا بعبد الحميد لم نجده فيها حميدًا ، أو نبهنا لها ابن العَمِيد لأَضحى عميداً ، أو أردنا لبيداً لانقلب بليدًا ، ولو أقمنا لها الصَّاحب لقَعَد ، أو كلفناها ابن هلال لرآها من أُبيه أَبْعَد . إنما هو عذر يُبَلُّغ ، وإغْضاء يُسُوَّغ ، ومن المعلوم أَن أُوِدًا ۚ ذلك المقام الكريم ، إِن أَخذوا [من مسرته] (١) بحظٌّ ، اسْتَأْثُرنا بجملتها ، أو تمسَّكوا منها بمذهب ، قمنا بملَّتها ، وإن هنُّوه بصُنْع ، قدَّمنا نحن هنا أنفسنا به ، أو توسَّلُوا بزمام حبٍّ ، سبقنا في حَلْبة أحبابه ، وإنَّ حديث

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (بمسرتها) .

نَصره ، إلى هذه البلاد الأندلسية عايد، ومدَّدُ سعادته في أقطار هذا القطر مُتَزايد، فكيف لا تتهلُّل وجوه أهليها ، وتبدو الكآبة على العدوِّ الذي يليها ، وكيف لا ترتفع بالشكر أيَّدم ، ويقوم على هَضْبة الاسْتِبْشار مُنادما . بظهور من يكفُّ أيدى عوادما ، ويتكفل بركي صادما ، وإن نبأ هذا الفتح في قلب العدو لكبير ، وعلى سمعه لأَثْقَل من رَضْوَى وتُبير ، فممَّا لا يفتقر إلى تمهيد وتقرير ، أن الجهاد لا يزال تجاه ذلك المقام الكريم ونُصْب عَيْنه ، وأن الظهور على أعداء دين (١) الله دَيْنُ الحُسامة وهو لا ينام عن اقتضاء دَيْنه . فما هُمَّ النفوس الكريمة ، إلاَّ اكتسابُ المناقبِ الفاخرة ، ولا بُعد تحصيل الفوز بالدنيا إلاَّ إ حَديثُ الآخرة [ولا وراءً تمهيد] (٢) الأُمة المسلمة ، إِلاَّ قِتال الأُمة الكافرة . وأننا وجهنا كتابنا ليخطب في هذا الهنا ، بمبلغ الجهد ووُسْع الغِنا ، واخترنا للوفادة به من ينوب عنًّا في هذا الغرض ، ويقوم للوقت بواجبه المُفْتَرض ، وهم صُدُور إِيالتنا ، ودُرَرُ للَّات عُمَّالِنا ، فلان وفلان ، وصل الله إعزازهم وكرامتهم . ويمَّنَ ظَعْنَهم وإقامتهم ، وأوفدناهم على بابكم القصود ، وشِرْعة مملكتكم المزدحمة بالوقود ، وهم يلقون إلى مقامكم في تقرير وُدادنا ، والتَّنبيه على مقدار اعتدادنا^(٣) ما نعلم أن قواعده لَدَيكُم عير مُفْتَرقة ، للتقرير بما عندكم من إشراق البَصْيرة ، ُوثُقُوبِ (٢٠)الضمير ، فتفضلوا بالقبول المعهود ، وأَوْرِدُوه من برِّكم أَعْذَب الورود، ومَهِّدُوا لِهُم جناب الإغضاء فيما قَصَّرُوا فيه عن الغرض المقصود. والله تعالى يصل لكم أسباب السعود ، ويجعل لكم عزمكم في الجهاد صادق البرُوق والرَّعود ، ويبقى منكم على الأنام مثابة الجود ، وفخر الوجود . والسلام عليكم .

⁽١) وأردة في الملكية وسأقطة في الإسكوريال .

^{﴿ (}٣) هذه العبارة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريَّال (أعدانا) ، والتصويب من الملكية .

⁽٤) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (شفوف) .

وصدر على لما فرَّ الأمير أبو ثابت الزعم بالفلِّ من بلى زيَّان أثر الحزيمة التى جرت عليهم، ولحق بأرض صاحب بجاية فقبض عليهم، ووُجِّه بهم إلى السلطان الكبير الشهير أبى عنان رحمه الله، فأوقع بهم ، تجاوز الله عنهم . وخاطب سلطان الأندلس أبا الحجاج بن نصر رحمه الله مراجعته من إملائي عما نصه (١):

المقام الذى انتظمت لدولته الفتوح الغُرُّ انتظام العقود ، واقتضيت بعزماء عزماته ديون الأيام اقتضاء النُّقود ، وطلعت من ثنايا آرائِه السَّديدة (٢) ، وجوه السَّعود ، وتكفلت نيته الصالحة له بنيل المقصود ، وإنجاز الموعود ، مقام محل أخينا الذى إن نُشرت الفتوح ، ألفيت في ألفاف البنود وادعة ، أو دُعيت الآمال كانت بوجوده طائعة (٣) سامعة [أو استُدعيت الأماني انثالت في أيدى سعوده وإن كانت شاسعة] (٤) . فرياض العزِّبه يانِعة ، وكواكب السعد بآفاقه طالعة ، وأنفاس الثناء على مُلْكه الرفيع البناء بأعطر من المسك الفتيت ذائِعة ، وحدود (٥) صوارمة قاطعة ، وبالحق المبين صادعة ، السلطان الكذا ، أبقاه الله مكملة مآرب أمره ، مُعْمَلة عواملُ نصره ، مخوّلاً من الله ما يعجز اللِّسان عن حصره ، ثَبَّتَه في صحايف الصفايح آيات فخره ، ولا زالت عوامله مُصرفة في زيْد عداه (٢) وعَمْره ، حتى تذعن الرقابُ الغلَّب لقهره ، وتُعرَّف الدهور بمزية ويُد عداه (٢)

⁽١) هذا العنوان وارد بالإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (السعيدة) .

⁽٣) هذه الكلمة و اردة بالملكية وساقطة في الإسكرريال .

⁽٤) ما بين الخاصرتين وارد بالملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وحجج) .

⁽٦) هكذا في الإسكور بال ، وفي الملكية (عدوه) .

دهره . سلام كريم كما سَفَّرت الفتوح عن غُرَرها ، ورُقمت أَنباء النَّصر على صفحات السيوف وطُرَرها ، وظفرت النفوس بقاصى وطَرَها ، وظفرت النفوس بأقصى وطَرَها ، يخص مقامكم الأعلى [ومثابتكم الفُضْلي] (١) ورحمة الله وبركاته.

أمًّا بعد حَمْدِ الله الذي تُمَّم لكم الصنايع تتميماً ، وجَلَى لكم وجه السعادة أغرًّ وسيماً ، وأثبت لكم في صفحات الفخر ذكراً شهيراً ، ومجداً عظيماً ، وجعل حدُّ سيوفكم الماضية ، تَسْتُوعب العدا سَبْراً وتقسيماً ، فكلما طلبتم الأيام بديونها ، لم تُمْطل كفيلاً بكم غرعاً ، وكلما دعوتم الآمال ، انْتَالت على مواردكم هِيماً ، وكلما أضمرتم أمراً بعيداً ، أصبح بباكم مُقيلماً. والصلاة على سيّدنا ومولانا محمد رسوله ، أزكى البريَّة عنصراً ، وأشرفها خِيماً ، نبيُّ الرحمة الذي جلي بنور الحق لَيْلاً بهيماً ، ودعا إلى توجيد الله نفوساً حازت في ظلمات الضلال تَثْلَيْنًا وَتَجْسِيماً ، وأعمل الحرب العوان حتى سلكت الخلائِق من الطاعة لله ورسوله مَسْلِكًا قِومًا ، ووقفت عند أوامر الله ونواهيه تحليلاً وتحريماً . والرضاعن آله الذين كانوا في الظُّلماء نجوماً ، وفي اللَّأُوَاءِ غيوماً ، وفي الهياج أَجَلاً محتوماً ، فَفَرَعُوا السَّحَابِ جَوْدًا ، والآساد إقداماً ، والبَّدُورُ ضَيَّاءً ، والحَضَّابُ خُلُوماً ، صلى الله عليه وعليهم وسلم تسليماً ، والدعاء لمقامكم الأسمى بالعرِّ الذي لا ينزال الركابه العلى لَزِعاً ، والسُّعد الذي تُغْني عن الانحتيار أسبابه ، وتفتح قبل الطلب أَبُوابُهُ ، فَلَا يُحْتَاجُ تَعَدَّيْكُ وَلَا تَقُويُما ، وَالصَّنْعِ الذِي يُرُوقُ [أُولياءَ مقامكم] (٢٠ الرفيع خصوصاً ، وسائِر المسلمين عموماً ، ولا زال جدابكم المؤمَّل كهفاً ، والثناء عليه رقيماً ، حيى يصبح الكفر ببوب (٢٦) عزائمكم هَشِيماً ، ويستنشق الإسلام

⁽١) هذه العبارة واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال سند المالة المالة والده بالمالة المالة ال

⁽٢) وردت في الإسكوريال (مقام أوليائكم) ، والتصويب من الملكية . (٣) هكذا من دير في اللكمة من من من في اللاك المناه . أ

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، ووردت في الإسكوريال (بعنيم) والأولى أرجع ﴿ ﴿

من إتاحة الكرَّة له على يدكم روحاً عاطراً ونسيماً. فإنَّا كتبناه إليكم، كتب الله لكم من مواهب عنايته أوفر ماكتب، وجعل سُعود كم تَضْمَن إعتاب الدهر كلما عَتَب، وأقلام رماحكم تثبت فيخط خطيها النصر الداخلة علىالعتب ، وخطباء فتوحكم تتوقَّل من منبر العز أعلى الرتب. من حَمْراء غَرناطة حرسها الله ، والاعتِداد بمقامكم العلى ينزيد صبحه (٢) وضوحاً ، والأَمل في مُلكِكِكم الفارسي ، يهزُّ منه نسيم هذه الأنباء غضًّا مروحاً ، وخافت الرجا في هذه الأرجاء ، تنفخ فيه عزائِمكم على جهاد الأُعداء رُوحاً ، وتتلو عليه من النصر كتاباً مشروحاً . وإلى هذا ، أيَّد الله أمركم الرفيع تأييداً ، وأَلهَمَه شكراً براً لا يعدم منه مزيداً ، وجعل سيفه الماضي كلما تقلده لأبواب الفتوح إقليداً ، حتى يستأنف به الإسلام عزًّا جديداً ، ويَتْلَعُ جِيداً ، وبملاً بلاد التثليث توحيداً ، ويذيق الكافرين بأساً شديداً ، ويربهم الفَتْحُ القريب الْمُبين قريباً ، وإن كانوا يرونه بعيداً . فإننا ورد كتابكم المستوفى الفصول، المحكم الفروع بالأصول، المشتمل على محصول الفخر، وفخر المحصول ، الْمُسْنِد خبر النصر إلى قضاة الذهول. فيالها من وجوه بيشر جَلَتها البلاغة في أحسن الشَّارات ، ومعانى فتوح أوردها البيان بـأفصح العبارات ، وعيون نصر أفادتها الآداب أحلى الإشارات ، حتى كأنَّ الأُقلام في خدمة مقامكم السعيد ، جرت مجرى السيوف في استصحاب التأييد ، وإحراز المقام البعيد . وقفنا من مُضَمِّنه حسبا قرَّرتم على خلوص الطاعة ، والْتِئام الجماعة ، واستقرار الحق في أهله بعد الخصام ، وتسويغ مشارع الشريعة لواردها من بعد الازدحام ، وانطلاق ألسنة العدل بعد الإِفْحام ، وإلحاق طُرَر البلاد القَصِيَّة بـأَهل العِمالة المرينيَّة ، بعد الإضراب والإقحام . وإن عدوكم أجهز القدرُ على جريحه ، ونشأت ريح البشائر المجمود ريحه ، واعْتَقَبه الحسام الصلت ، فلم يفرق بين طَرْقِه

⁽١) وردت في الإسكوريال (الفتوح) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (وضوحه) والأولى أرجح .

ولا صريحه . فأصبح الشوق لنور دعوتكم مُشْرقاً ، وأساغ ريقه وكان به شَرقاً ، واشتمل مثلاً الأمن ، وكان خائِفاً فَرقاً ، وغدا مزاج السياسة المرينية الارتفاع ضدها مزاجاً متفقاً ، وأنشدها لسان السعد :

« فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفقاً »

وإن هذه الوقيعة المستأصلة كانت لمرض الخلاف المرمن بُحراناً ، وحكماً ينبع من حلول النصر بدرجة النصل قِراناً ، وفتوى رضي أَسْهَب الحسام اختيارها، وكتَبَتْ أَقلام الرماح [في صحف] (١) الأَيام آثارها . فقلنا هذا أَمر لنا كلُّه أَو جلُّه ، ومُزْنُ لنا طِلُّه وَوَبْلُه . الآن ارتفعت عن الجهاد الشواغل والشواغب ، وآن أنْ يحظى بأمله الراغب. الآن تهلُّلت الوجوه، واستشرف الدين الحنيف كما لم نَزَل نرجوه . كأننا بالعزائِم لأَداءِ حق الله مصروفة ، والصوارم على سبيل الجهاد موقوفة ، والهم لأن تكون كلمة الله هي العليا مشغُوفة . ومن عامل الله في نصر هذه الأَقطار المسلمة ، مع اختلاف الكلمة ، مما جمع بين الكَرَى والأَجفان، ومد القواعد بعد الرَّجْفان ، وأمسك حملها العاصم عند فيض الطُّوفان ، كيف يكون عمله بعد ارتفاع الموانع وزوالها ، وسكون البلاد من أهوالها ، قياس تمشيئة الله صادق ، وبُرهان بين الشك واليقين فارق . فهده الجزيرة الأندلسية ، من عامل الله في نَصْرُها بنيَّة صالحة ، طَهُرَ رِبحه ، وطلع بالسعادة صُبُّحُه . وقد ظهر مجمل ذلك بما يطول شرحُه ، فأنتم لما صدق فيها عزمكم ، لم تَسُلُّوا سيفاً فيا فينا عن ضريبة ، ولا أعملتم عزماً إلاَّ بلغ غاية غريبة ، ولا سدَّدْتم سهماً إِلَّا أَصَابُ غَرْضًا بعيداً ، ولا أَردتُم رأياً إِلَّا أَثْمَر مراماً سعيداً ، وإننا أخذنا من السرور بمَّام نعمة الله عليكم ، واستقرار فَذْلكة الفتح لَديكم ، بأقصى ما يأخُذه الولى الحميم، ولهجنا مناتِّصال سعدكم بما سَناه الله الكريم ، ووجُّهنا

⁽١) وردت هذه العبارة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (سكن) .

من يَنُوبُ عنَّا فى هنائِكم به ما يُوجبه الْوُدُّ الصميم . وهو قريبنا الكذا أَبُو فلان ، وأَلقينا إليه فى هذا الغرض ، مايلقيه ويقصُّه عليكم ، وأَنتم تتفضلون بالإصغاء إلى ما يؤديه . والله يصل سعدكم . ويحرس مجدكم . والسلام الكريم عليكم .

ولما استولى رحمه الله على بجاية، ثم ثار بعض كبار وطنها بقايده وقتله ، فاستدرك أهلها بعد ذلك الأمر ، فتغلبوا عليه ، ورجعت الدعوة بها إليه ، ووصل كتابه يُعرِّف بذلك ، صدرت مراجعته عن سلطان الأندلس أبى الحجاج بن نصر رحمه الله من إملائى عا نَصْه (١٠):

المقام الذي أشرَقت بأفقه الأعلى فجر الفتوح ، وجرت جِياد سُعوده في ميدان النصر العزيز طَلْقُ الجموح ، وجاءت دولته الفارسيَّة على إيضاح السَّعد بأَحْسَن الشروح ، وتأوَّد الدايل ارتياحاً بعزه تأوَّد الغصن المروح . مقام محل أخينا ، الذي حَديد سيفه بينه وبين مغناطيس الفتوح خاصِّية عجيبة ، وعزيم سعده له في أعناق الليالي والأيام وَجِيبة ، ومنادى طاعته إذا دعا ، كانت له المسالك قريبة ، والممالك مُجيبة ، [السلطان الكذا أبي عنان] (٢) أبقاه الله ، والمحامد بذكره كلفة ، والقلوب على طاعته مُوْتلفة ، والسيوف والأقلام بخدمته متصفة ، والألسنة في الإقرار بعجزها عما يجب له مُتَّصفه . معظم مقامه ، الذي تعظيمه فرض لازم ، والقول بإجلاله وإكباره ، قول جازم . ومُوَقَّر ملكه الذي له التوقير محالفٌ ملازم . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير السلمين أبي الوليد بن فرج بن

⁽١) هذا الشرح كله وارد بالإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٧) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية وردت كالآتي ((السلطان الكذا ابن السلطان الكذ ابن السلطان الكذ ابن السلطان الكذا) دون ذكر اسم أبي عنان .

نصر . سلام كريم [طيب برعميم] (١) كما زحفت للصباح شُهب المراكب ، وفجَّر الفجر نهر النهار ، فطفا فوقه حباب الكواكب ، يخص مقامكم الأَعلى ، وأخُوَّنكم الفضلي ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْد الله الذي آلاؤه العميمة (٢)، لا يُحصر عددها، وصنايعه الكرعة لا ينقطعُ عمَّن توكُّل عليه مَدَدُها ، وفتوحاته الأوليائِه وصفوة خلفائه ، لا تُبلغ بِالأَّفَهَامُ أَمَدُهَا ، الفتاحِ العليم ، ناصر العزايم ومؤيناها ، وموفق الآراءِ ومسدَّدُها الذي إذا قَرَّب مسافة أمل ، فمن ذا يُبعدها ، وإذا أعطى فمن ذا يُسوِّف عطاياه أَو يردِّدُها . والصلاة [والسلام] ﴿ على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، ذي المعجزات التي هي الشمس ، ضلُّ من ينكرها أَوْ يُجْدِدُها ، إمام الرسل الكرام وسيدها ، وأحمدها ومحمدها ، وخاتم النبيين ، الذي كمل به عددها ، وشفيع الخلائِق ، يوم الفزع الأكبر ومعتمدها ، الذي ندُّخر محبَّتُه ونجدها ، ونلجأ إلى ظلال وَسِيلته ، فلا يُخْلف إِنْ شَاءَ الله موعدها ، ونمحص الود في مَرْضاته، ونصل اليد لإقامة سنته ومُفترضاته ، فنتعرف الإعانة ونتعددها . والرَّضا عن آله وأصحابه وأنصاره وأحزابه ، الذين هم كنوز الملة السُّمْحةِ وعُدَدُها وأنجمها ، التي لا يضلُّ من يسترشدها فينصرهم ، طالت يدها واستقام أودها ، حتى أورثهم الله مَا زُوَى مِن الأَرض، بالعزايم القائِمة على أساس اليقين عمدها ، فدان لهم أدنى الأماكن وأبعدها ، وسطا بمثلث الأمم موحَّدُها ، وتمت كلمة (٢) الله صدقاً وعدلاً ، يتوارثها عن الآباء ولكدها ، وينافس فيها اليوم غداته (٥٠) . والدعاء لمقامكم الأسنى

Paragraphic Control

⁽١) هذه العبارة وأردة في الملكية وساقطة في آلإسكوريال

⁽۲) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال

⁽٤) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (كلمات) ...

⁽ه) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (غداها).

بالنصر الذي يثبت آيات الفخر ويخلدها ، والسعد الذي يَسُوق ملابس الفتح ويجددها ، ولا زالت حجج سيوفكم المالكية ، يصيب شاكلة الحق من يتقلدُها ، وأودية اسياستكم المرضية ، يشي الغليل مركَّبُها ومفردها ، [ومشارع جودكم تروى من يردها [(٢) . فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عناية يتضح مقصدها ، وسعادة تروى أحاديث الصُّنع الجميل وتسندها . من حَمُّواء غَرَّناطة ، حرسها الله ، ولا مزيد (٢٠) بفضل الله سبحانه ، ثم بما عندنا من التشيُّع لمقامكم؛ أعلى الله سلطانه ، إِلاَّ الخُّيْرِ الذي سحائِبه ثُرَّة ، والصُّنع الجميل الذي مباسمه ضاحكة مفترَّة ، والأنباء التي لا تعدم معها مسرَّة ، والصنايع التي ألطافها بالإسلام برَّة ، وجانبكم عندنا عليه، بعد الله االْمُعَوَّل ، والإخلاص لكم هو لَدَيْنَا المعقول الأَول ، وبما [فتح (١) الله لكم من منحه الكريمة ، هو عندنا المَنْح المهنَّأُ المخوَّل. وإلى هذا أَيَّدَ الله أَمركم ، وأُعزَّ نصركم ، فإننا لا نزال على ثقة من عناية الله بكم ف كل وجه ، تؤمُّون إلى هَدْيه ، وتطلعون كواكب رأيكم الميمون في سَدَفه ، لما نعلمه من سعدكم ، الذي يروض الصُّعاب إذا رامها^(ه) ، وعزمكم الذي يتناول الأُمور المبرمة فيحل إبرامها ، ويسهل مرامها ، وهمتكم التي تروم الكواكب ، فتراحم أجرامها ، ونعتقد أن الذي سدَّد من عزمكم السهام فأصابت ، ودعا السحاب الجهام فصابت ، إنما هو نمرة نيّة حلصت لله ، لم يشب صفوها شائب ، وحبيّة صالحة للمسلمين تساوى فيها منهم حاضر وغائِّب. وكنا قد اتصل بنا أن مقامكم خَطَب مدينة بجاية فأَلقت المقاد ، وراجعت الاعتقاد ، وأن من كان لنظره أمرها لما تلى عليه أن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ، أذعن للحق وانقاد ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العز) ..

⁽ ٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) هِكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (زايد) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يفتحه)

⁽ ه) وردت في الإسكوريال (رآها) والتصويب من الملكية .

ثم تخللت المراوضة أمور ، وحدث في أثناء الوصل نفُور ، وللحق من بعد الاحتجاب سُفور ، ولله في أكل شيءٍ قدر مقدور . فجعلنا نرتقب لتلك الحال (١٦) مقالاً يحمد ، وعاقبة يُسَرُّ ما ذلك المقام الأسعد ، فكلما اختافت الأحاديث نظرنا (٢) في رجالها وطُرقها ، ورُمْنَا الجمع بين متعارِضها ومفترقها ، واستعملنا ميزان التَّعديل والتَّجريح } لتخليص السَّقيم من الصَّحيح . فلما ورد رسُولنا من بابِكم ، وقد عني بكشف المشكل وتقييد المهمل . وَوَقَّى بحمل الْمُعَنَّعَن (٢٦) والمسَلْسَلُ ، وعرفْنَا بِالفتح الذي تَشْمَخُ به الأُنوف ، وتبسمُ لمسَرَّته السُّبوف ، وترتاح لعزُّه الْجِياد الْجُرد ، وتتأوَّد لذكره الرِّمَاح الْمُلْد ، فتح بجاية حرسها الله ، وما بجاية إلاَّ باب الشُّرق، وذات الأَصالة بواجب الحق، ومن لها في مَيْدان افتخار البلدان قصب السّبق ، العتيقة البناء ، السامية الميناء [الأنيقة الرّبة ، الخصيبة الْبُقْعة](1) ، دار البَسَالة على طُول المدة ، ومعقل الملوُّك عند الشِّدَّة ، أزرت على القواعد بزيرها وغمامها (٥)، وباءت بباديتها (٦) وهمادها ، وصابرت الأزمات على طول (٢) آمادها . فهي العقيلة التي أشرقت يوم الافتخار بأسمى سَليل، وسَفَرت للإسلام (٨) عن كل مرأى جميل ، وقعدت على مَنَصَّة التَّشْريف والتفضيل ، وضمن عليل أنسيمها شَفَا الْعَليل ، وتختُّمت بالثريا ، وتعصُّبت بالإكليل ، وزَرَت برفيعها وبديعها على الْفُرات والنِّيل . دار الْجياد المجنوبة ، والأُساطيل الموهُوبة ، ومرفأُ الشفق ومحطُّ الركاب ، ومُتَلَقَّى جوَّابة (١) البيدا ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (الجلال) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في المحطوطين .

⁽٤) هكذا وردت هذه العبارة فيالإسكوريال، ووردت والملكية كالآق(الانيقة البقعة، الحصيبةالرقعة).

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، أوني الملكية (وبناءها) .

⁽٦) في الملكية (ببادسيما) .

⁽٧) في الملكية (انصال)

⁽٨) في الملكية (اللؤبضار) !.

⁽٩) في الملكية (جوابي) !

وخايضِي الْعُباب، تهوى إليها أجنحة الشُّرَّاع شارعة ، وتبتدرها قوافل السَّفن مُتَسارعة ، ما بين مُخَبِّرة عن مدينة الإسكندرية ، ومُطَرِّفة بأبناء رُومة بني الأصفر، وصادرة عن السُّواحل العكِّية ، ومُحَدِّثة عن غرائِب النُّركية ، وشاكية إليكم الكرب ناجية من ظُلمة اقتباس الغرب. أَلْقت اليد إلى طاعتكم على شهرة إبائِها وشِماسِها ، ومَنَعة وضعِها ، وشهامة ناسِها ، لَمَّا علمت أَن مُغَالِب الحق(١) مغلوب، ومُحارب القدرة الإِلَهية محروب ، وحَرُوف اللجاج مَقُود مَجْنُوب ، ومكابر البرهان إلى الجهل مَنْسُوب. فصانَتْها أصالة رأْما في الطاعة عن الخطل ، وتحلَّت منابرُها بذكركم من بعد الْعَطل، وطابت بإيالتكم الفارسية نفساً، واستشعرت سروراً وأنْساً . وكانت قد عدمت ناصر الدين معنى ، فوجدت ناصر الدين معنَّى وحسًّا، وخَشَعت أصوات أهلها للرحمن من بعد الإجهار بالإباية والإعلان، فلا تسمع إلاَّ هَمْساً، وأُصبح مُلككم مطلا^(٢) على ماوراءَها من الجهات ، [ناسخاً محكم] (٣٦) الحقحج التُّرهات ، وإن كانت قد أَبدت نفاراً وتيهاً ، وعاودت عادة تجنيها ، فالتِّيه من عادة الغادة ، والتمنُّع من شيمة الكريمة ، أنما هو الْمَطْل، وبعده يحصل الْوَصْل، والوعد والإنجاز من بعد ، والبرق والرعد، وفي أثره الغمام الرغد، وأهون المكسوب رخيصُه ،ولذَّة الصَّيد أن يُطارَد قَنِيصه ، وإذاظه رت الآلاءِ فما أخفت مَلالاً ، وإن رامت دفاعاً ، فما أضمرتخلافاً ولا امتناعاً. فقد كانت خَجِلةً من نشوزها المتقدم ، قارعة سن المنتدم المتندم ، معلنة بطوق (١) الكلف ، متبرمة من الصَّلف ، معترفة بحقوق من سلف لكم من كريم السَّلَف ، مستدركة ما فاتها من أيامكم السُّعيدة المستقبلة، باخِعةٌ بتوبتها، والتَّائِب من الذنب كمن لا ذَنْبَ له . فلما تحققنا من هذا الخبر الذي هو عَلَم في عواتِق (٥) الإِحبار ،

⁽١) في الملكية (القدر).

⁽٢) في الملكية (مظللا) .

⁽٣) هكذا وردت هذه الغبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (ناضحاً محكم) .

^(۽) في الملکية (بفرط) ..

⁽ ه) وردت في الإسكوريال (هذا) والتصويب من الملكية .

وشُنَبُ في ثغور النغور ، وجَفَر ، في خدود الأُمْضار ، وسجدة في سورة الفتوجات [الكِبار ، وأثرٌ حقه أن يُكتب عداد الليل في قِرْطاس النهار ، قلنا تحصَّل الأُمل ؛ ولما ثَبَتَ الحديث وجِبُ العمل. وهذا أمر لنا فيه النَّاقة والْجَمل ، إذا فتح الله على من يَنأُمل (١) نصره فعلينا فتح ، وإذا منح من نرجو إعانته فإيَّانا منح . الآن زادت الخطة المرجُوَّة سعة ، واستأنفت الملك الذي يعتد به تمهيدا ودعة ، وآن أن يحضد في مرضات الله ما زرعه . الآن أمكن الاستعداد ، وتيسير الحج وبعده إن شاء الله تبسير الجهاد ، وأعطينا الشرور به ما شاءه ، وأتبعنا الدُّلو فيه رشاءه ، وعَمَرْنا بترديد الحمد لله ضُحى الزمان وعِشاءه . وبادرنا بتوجيه من ا يؤدي عَنَّا حِينَ الهناء لَهذه الآلاء ، ويسلك في توفية ما عندنا من السرور على سَبِّيلُ السُّواءِ . فاحدرنا لذلك فلانا ، وصل الله سلامته ، ويمَّن ظُعْنَه وإقامته ، وحمَّلناه من تقرير ما لدينا من الْؤُدِّ الذي صدق ابتهاجه ، وقطع المعابر امتحاجه ، وراق على أعطاف الخلوص ديباجه، ما نُرجو أن يقوم ما أمكن من حقَّه، ويسلكَ في تُبليعه لا حِب طرقه . وفضلكم كفيل بالإصغاء إلى ما يلقيه ، والقبول على ما يؤديه ، والله تعالى يبق ملككم متأوّدة بالنصر عواليه ، مسروراً بسعادته من يواليه، وهو سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام الكريم يخص مقامكم الأعلى ، ورحمة الله وبركاته

[وكتب في الثاني عشر لشهر رابيع الأول المبارك من عام أربعة وحمسين وسبعمائة] (٢٦)

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تؤمل) . .

⁽٢) هذه الفقرة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكنية .ز

ولما ثار بجبل الفتح عيسى بن الحسن بن أبى منديل ، وقُبض حليه ووُجِّه للسلطان بالمغرب ، عرف سلطان الأندلس بذلك فكتب في مراجعته كتابه المذكور ما نصه (١):

The same

630 L P

المقام الذي غَريم غرمه (٢) كفيل باسترجاع المغصوب ، وعامل سعده ضمين بخفض الباطل المنصوب ، وجَبين مجده خليق بتاج العز المعصوب . مقام محل والدنا ، الذي نشتمل من فضل سروره بالملادة (٢) الضافية [ونستند من التشيع إليه إلى كلاءة وافية ، ونرد من مشرب سعادته في الموارد الصافية] (١) ، وتعظى من مقاسم ما يُسْنِيه الله له ، بالحظوة الوافرة الوافية ، ونسأل الله له اتصال الصنع ودوام العافية ، حتى لا تزال تطلع علينا من ثنايا عناية الله به ، أنوار (٥) الصنع ودوام العافية ، أبقاه الله يروض سعده الصفات فيلينها ، ويتناول المشكلات فيبينها ، ويطلع غرة النصر العزيز فيبينها ، ويطلع غرة النصر العزيز فيبينها ، ويجنى ثمرة النصر العزيز والإكبار ، وموقر مُلكه الذي صدق الخبر من فضله (١) الأخيار ، فلان [سلام والإكبار ، وموقر مُلكه الذي صدق الخبر من فضله (١) الأخيار ، فلان [سلام كريم طيّب برّ عَمِيم يخص مقامكم الأعلى ورحمة الله تعالى وبركاته] (٧)

أما بعد حمّد الله الفتّاح العلم ، مطلع أنوار العناية بهذا الإقلم ، في جَنَح

⁽١) هذا العنوان والشرخ كله ساقط في الملكية .

⁽٢) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (سعده) .

⁽٣) وردت فى الإسكوريال (بالملا) والتصويب من الملكية .

⁽ ٤) ما بين الحاصرتين وارد بالإسكوريال ، وساقط بالملكية ، ووردت سكانه العبارة الآتية (ونعتد من أبوته بالعدة الكافلة الكافية) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (نوار) .

⁽ ٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فضايله) .

⁽ ٧) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية وسلقط في الإسكوريال. . .

الخطب الْبَهِم ، ومجنى ثمرة التفويض لأوامره والتسلم ، وتلتى أحكامه بالقلب السَّلَم ، عذبة المذاق ، طيبة (١) الْعَرْف ، رايقة الأديم ، ومحقُّ الحق ، ومُبطل الباطل في الحديث من الحو ادث والقديم ، الذي تدارك بالشِّفا عند الإشفار من القطر السَّقِيم ، وسكَّن بالايتلاف من بعد قدح زَنْد الخلاف ، نفس الظاعن به والمقيم ، وأحمد بيد قدرته عُصُوف الريح العقيم . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسُوله النبي الكريم ، الرؤوف الرحيم ، الموصوف في كتابه العزيز بالْخُلُق العظم ، الهادى إلى السبيل الواضح والطريق (٢) المستقيم ، الذي باتباعه تَحظَى بالخير العاجل ، والنَّعم المقم ، وبجاهه نَدُرأ في نحر الخطب الجسم ، فنجتلي غرر (٢٦) الوجه الوسيم ، [وفي ابتغاءِ مَرْضاته نثابر على جمع شمل الإسلام] (١٦) واتِّساق مُلْكِه العظيم . والرضا عن آله وأصحابه أُولى الْهَدْى الكريم ، والمجد الصَّميم ، الذين خلفوه في أمته ، بالتكيل لمرضاته والتتميم، وكانوا لها من بعده كالنجوم الهادية في الليل الْبَهِيم ، وجاهدوا أعداءَه بالْجدِّ والتَّصميم ، فامتدُّ بسيوفهم الماضية ، وسيرهم الراضية ، جناح الأمان على الأموال والأنفس والْحَريم. والدعاء لمقامكم الأسنني ، بالنصر الذي يُغنى ببرهانه عن السُّبر والتقسيم، واليُّمن الذي يمدُّ جِناحه الرحب على العامر والمسيم . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم دوام السعادة واتصالها ، وعَمَر بإظهار آيات العنايات بكم بُكر الأَزمان وآصالها . من حمراء غَرناطة حرسها الله ، ولا زايد بفضل الله ، الذي بهرتنا ألطافه ، فأَضْرَمَت (٥٠) الألسنَ الخامِدة ، وغمرتنا نعمه تُتْبع التالية منها الواردة، إلا انشراح الصُّدور التي كادت لولا حسن اليقين تَضيق ، واستبشار النفوس ، التي كاد

⁽١) هذه الكلمة ساقطة في الملكية.

⁽ ٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الصراط) .

⁽٣) هكذا في الإسكو ريال ، وفي الملكية (الوقاية عن) . ـ

^{﴿ ﴾)} ما بين الحاصرتين والرد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فاخرست) .

يلتبس لها في جَنح الشدايد طريق ، واجتماع الكلمة بعد أن نَعَق مها التفريق ، وخلوص الموارد ، وقد كاد يتنكر الصَّديق ، واستقامة الأَّحوال على ما يجمل بمن يَرْعي حقَّ ذي الجلال ويليق ، ولأبوَّتكم الحق الذي لا يفارقه التحقيق ، والبرُّ الذي سببُه القوى وثيق ، والتشيُّع الذي تعاضد منه التصوُّر والتصديق . وإلى هذا وصل الله سَعْدَكُم ، وحَرس مَجْدَكُم ، فإننا وصلنا كتابكم، الذي شَفَى الْعِلَل، ونَقَع الْغُلل ، ومكَّن السَّرور والْجَذَل ، تعرفون فيه بحال الْجَبَل ، وما أَفضي إليه أَمره ، واستقر عليه زَيْدُه وعُمْرُه ، وما كان من مراجعة من فيه بصائِرهم ، وإظهارهم ثمرة ما أَسَرَّته من الطاعة سرائِرهم ، وأنهم امتعضوا للواقع ، وصرفوا الوصى للراقع ، وبادروا بدرياق الاستقالة عاد والسمُّ الناقع ، فعاد الحقّ لربه ، واستقام نفس الدعوة في مهبِّه ، وانحطُّ سَنَام الْخِلاف بعد جبِّه ، وباءَ المذنب بذنبه ، وسوء كُسْبه . وإن كان الجوار بهدى الأُنباءِ غضَّة ، فمن لسان مخاطبتكم الجيَب ، وجزئياتها لا تبين (١) منها إلاَّ ببيانه المذهب . واعلموا يامحل والدنا أن هذا الأمر الذي انصدع صباح الفَرَج في ليل شدته ، وطالت آماد الآمال بقِصرَ مُدَّنه ، إنما هو (٢) كان شُعْلَةً وقعت للإِسلام في خزانة عُدَّته ، وهي طرق إلى أَساس سِدَّته ، وداهيةٌ أَصابِت هذا القطر الغريب ، آخذةً بمصراع بـابـه ، قاطعةً لأسبابه . تداركها الله بسَعْدِكم ، ليرى كيف تُجلى بالعناية الإِّلهية الغياهب ، وتتضح [بالقدرة الأزلية] (٢) المذاهب، [وليحمد الحامد ويهب الواهب] (٢)، ويعتبر بمواقع تصريف القضاء الآتي والذَّاهب . فالحمد لله الذي لم يُشْمِت الكفار بوقوع فتنة تهدُّ من الإِسلام ركناً ، وتشمل أهله ضغناً ، وتُغيِّر من اتصال أيديهم لفظاً أو معنى . وإن عم الصَّنع بها فجهتنا المعتمدة بخصوصه ، وإن كان لغيرِها

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يليق) .

⁽٢) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الإسكو ريالوساقطة في الملكية :

من الأَقطارُ حظٌّ أَقيسةً ، فلنا حظوظ نصوصه . فنحن نهي مقامكم الأَمْنيُ بخلوص حَسَنة سَلَفِكُمُ المُكتوبَة في صحف الْقَبُول، ومَنْقَبَة مُلْكِكُمُ الرائِقة الْغُرَر والْحُجُول. فقد ظهرت طيِّبات كسبها لما نفي الله عنها الشُّوايب، وحقَّق الشاهد منها للغائب، وتبخيَّرت الأَخابث والأَطايب، وظهر أَن الله قد لحفظ عليكم نعمته وصانها ، وقصرًا على يدكم عِنانها ، وكني شانها من شأنها ، فإنما هي فُرْضَة بحار تُسلك ، ومسجد عبادة لا تُستَحق بغير التقوى ولا تُملك، وقد ظهر من سر(١) سعادتكم ما لم يكن في حيِّز الخفَّا ، فكم معضلة بادرها بالشُّفا من بعد الإسفا ، فهَجَعت العيون كم بعد هجر الإغفاء ووردت الآمال ، وقد تكررت الموارد (٢٦) مراجعة بعد الكَدَر حال الصَّفاء ، ما ذاك إلاَّ لنِيَّة يعلمها من يطَّلع على الضَّائِر ، فيعلم إخفائِها وإِيْدَاهَا . وكما قال صلى الله عليه وسلم له من أسرَّ شريرةً ألبسه الله ردَّاها . فهنيًّا بهذا الطُّسُع ، الذي أشرقت شمسُه ، ونَسْنَ بينومه أَمْلُسُه ، ونيحن نقابل مخاطبتكم إِيَّانَا بِهُ بِالشَّكُرُ الذِّي كُرُّم نوعُهُ وجِنْسُهُ ، وتضرع إلى الله في صلة بقائِكم ، الذي هو معنى الخير كله وألمُّه ، ونَسَلُه سبحانه (١) أن يوليكم من مواهب فضله ، ما ينشرح به صدر كل مؤمن ، وتطيب تفسه ، حتى يرغم أنَّف الكفر بلجهادكم ، وتعزُّهذه الأَقطار بإعانتكم وإمدادكم ﴿ وإنْ ذَهَانَا إِلَى تَقْرِيرٌ مَا لَدَيْنَا مِن التَّشَيُّعِ الْمُسَلَّمُ الْخُجِجِ فَي وَالبَرِ الوَّاصِحَ المنهجِ ، كُنَّا كَمِن يَرُوم رَفْعَ اللَّبْسَ عَنْ سَنَا الشمس ، ويعدل عن المشاهدة إلى الحدس ، والله عزَّ وجلَّ يَصِل سعد كم ، ويحرس مجدكم ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . [في السادس والعشرين لذي حجة من عام سنة وخمسين وسبعمائة] (٥٠).

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (يمن) .

⁽٢) هكذا في الإسكورياك ، رفي الملكية (الجفون).

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الآمال) مرة أخرى ، والتصويب من الملكية . ﴿ وَالْ

⁽٤) واردة بالملكية وساقطة بالإسكوريال .

⁽ ٥) ما بين الحاصرتين وارد بالإسكوريال وساقط بالملكية

وصدر عنى جواب لما استقل سلطان المعنى المغرب عملك وطنه (۱)

المقام الأسنى الذي أحسن الله له العقبي [وأعقب له] (١) الحسنى ، وبلغه (٣) من فضله ما تمنى ، وجعله مثابة للناس وأمناً . فهو مقام إبراهيم لفظاً ومعنى ، مقام محل أخينا الذي جَدِّد البيت الكريم ورفع أركانه ، واستحق النصر العزيز، فعين زمانه ومكانه ، ونبهه القدر والحظ المبتدر ، فتمالاً أوطاره ، وتملك أوطانه ، واستظهر للدهر بعقوده ، طالباً إرث آبائيه وجدوده ، فجاز تراثه ، واسترد (٤) سلطانه . السلطان الكذا أبقاه الله منشرحة بسلطانه الصدور ، مستمدة من نور سعادته البدور ، مشمراً لتتميم مآربه ، وإيضاح مذاهبه (١) القدر المقدور ، مقترناً بعَزَماته الظهور ، متنافسة في تخليد مآثره الأيام والشهور ، رافعاً رواق المعمدة عَدْله المشهور ، ضاحكاً في اليوم العبوس عَلَمُه المنصور ، معظم قَدْره ، ومُنتزم بره المسرور ، مما سناه الله له من إجلال قدره، وإعزاز نصره ، [الأمير عبد الله فلان] (١) . سلام كريم يخص مقامكم الأعلى ، ورجمة الله وبركاته أله عبد الله فلان] (٢)

أمَّا بعد حَمْد الله الفتَّاح العلم، مُجتنى ثمرة الأَمانى القاصية ، والآمال المُتقاصية، من شجرة (٧) الرُضا والتسليم ، ومُطلع أنوار الظَّفْر بالأَوطار في [ظلمة الأَخطار] (٨) لأُولى العزم من خلفائيه الأَبرار والتصميم ، وذاخر (٩) منحة الفوز بما لديه من أَوليائِه

⁽١) هذا التعريف وارد بالإسكوريال ، ومكانه بالملكية عبارة (ومن ذلك) .

^{﴿ ﴿ ﴾ ﴾} هَكَذَا أُورَدُكُ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فَى الْإِشْكُورَيَالَ ، وَمُكَانِّهَا فَى المُلكية (وأحسن) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (وفضله) والتصويب من الملكية .

^(؛) هكذا في الإسكوريّال ، وفي الملكية (واستمد) والأولى أرجح .

⁽ ٥) وردث في الإسكوريال (مَاربه) مزة أخرى ، والتصويب من الملكية .

⁽ ٦) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شجرات) .

⁽ ٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ظلمات الأقطار) .

⁽٩) وردت في الإسكوريال (وذخاير) والتصويب من الملكية .

الكرام عليه لمن أتاه بقلب سليم ، الذي جدُّد للملَّة ملابس عِزِّها رائِقة التسهيم، وجلى عنها بنور السعادة غياهب الليل البهيم ، ونفخ فيها الروح ، روح الحياة في العظم الرميم، المَلِكُ الحقُّ الذي إذا أعطى لم يفد لرد الخصم ولا مماطلة الغريم، فبيده مُلْك الْقَبْضِ والْبَسْط ، والتأخير والتقديم . والصَّلاة على سَيِّدِنا ومولانا محمد نبيه المصطفى الكريم ، ورسُوله الرعُوف بالمؤمنين الرحم، الذي أثني في كتابه العزيز على خُلُقه العظيم ، وأرسله بالآيات الْبَيِّنات والذكر الحكم ، وأَخْبَرَ أَنه وملائِكته يُصلُّون عليه ، وأمر بالصَّلاة عليه والتسليم ، وبعثه إلى ا النَّاسَ كَافَّةً ، يَأْخَذُ بِالْحَجْزَاتِ عَنِ الْعَذَابِ الأَّلِمِ ، ويدعو عَلَى بَصِيرة منه سُبحانه إلى جَنَّات النعيم ، حتى أصبحت كلمة الله تخب بها جِيَاد الأَقلام في ميادين الْأَقَالَمْ ، وسَرَتْ في اللَّقِطَارِ تُبَيِّن لأُولَى الأَّسَاعِ والأَبْصَارِ حدود التَّحليلِ والتحريم، والرضا عن آله وأصحابه المتميِّرين بـأصالة المجدِ وكرم الْخيم ، الحائِزين قصب السُّبق في الحديث والقديم ، الذين خلفوه في أمته بالتكميل لمحاسنها (١) والتتميم، ونصروه في جياته نصراً تكفُّل بحفظ النفوس وصَوْن الحَريم. فإنَّا كُتبناه إليكم، كتب الله لكم صُنْعاً تتلى أنباؤه ما بين زمزم والْحَطِيم ، وسعداً تُغْنَى قواطعه في الأَعداءِ عن اختبارات النُّصُب واعتبارات التنجيم ، ونصراً يدونه الذابل والْحُسام، فيقومان بوظيفتي السُّبْر والتقسيم ، وبشاير تسرى في الآفاق مَسْرَى النَّسِيم ، وتسفر في مطالع التعريف عن الوجه الوسِيم ، وتروى منها الْعِباد والْبِلاد ، تُحْفة القادم وزاد المسافر ، وقُوت المقيم . من حمراء غَرناطة حرسها الله ، ونعِمَ الله قد هَمَت منها السحاب ، وفُتوحاته الربّانية ، قد تفتحت منها الأبواب ، والكلمة المحمدية قد اتصلت بها الأسباب ، ودولة الإسلام قد عاد لها بدولتكم الشباب ، وآلاءُ الله [لما بَهُرت أَذَهَلَت الأَلْبَابِ] (٢) . والظنون فيه سبحانه ، قد صدق منها الْحِساب.

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، ووردت في الملكية كالآتي (قد ذهلت لما بهر منها

ولا زايد بفضل الله ، الذي عمَّت هِبَاته ، فهو الْجَواد الْوَهَّابِ ، ثم ببركة سيدنا ومولانا محمدرسوله صلى الله عليه وسلم (١)، الذي أَشرف من نور هدايته الشُّهاب (٢) إِلَّا الْعِزُّ المشيد، والسَّعد الجديد، والْيُمن العريض الْمَدِيد . [والآمال التي أشرق منها الجيد . والحمد لله حمداً يتولى منه بوسيلة الشكر المزيد] (٣) وإلى هذا عرَّف الله الإسلام والمسلمين [عارِفَة] (١) سعدكم ، وهنَّا كم ما هَيَّأُه من الصُّنع الجميل لمجدكم ، فإننا [قدمنا] () لكم الخطاب جواباً عما أهديتم إلينا ، وأَوفدتم بمقتضى فضلكم الْعَمِيم علينا ، من اتْحافكم ببواكر الفتح الأَسْنَى ، والصنع الوثيق المبنَى ، وأَنكم صرفتم إلى دار المُلْك ، الذي اختلفت لسعادة أمركم (٦٦ أوقاته ، ومقرِّ العز الذي حفظ أمانته عليكم ثقاته ، وتشوّف إلى تَلْبِية مجدكم ميقاتُه ، وارتاحت إليكم عهوده ، وحنَّت إلى لقائِكم سروجه ومهوده ، وسهرت لارتقابكم عيونه ، ويُسرت لاقتضائِكم ديونه ، ونَضُرَت لمجالسكم مراتبه ، وعُرضت (۷۲ بين يدى جُودكم مواهبه ، وجُنبت إليكم جُرْده وسلاهبُهُ ، وزيِّنت ببدركم هالتُه ، وخطبت بجلالكم جلالته . وأن الملك قد استقر ، والمنَّة لله في قرارِه ، وربُّ الدار قد توسّط (^) أريكة دارِه ، والوارث الأَّحِقُّ قد فاز بحقِّه ، والجواد الكريم قد تميَّز في ميدان السَّعد بخَصْل سيفه ، وأن الطاعة قد اتَّسقت عقودُها وانتظمت ، وخَلَصت واستحكمت ، والأَلسنة قد أعلنت ما كتمت ، وملَّة الإسلام قد رضيت وسلَّمت ، وأن الْعِباد والبلاد قد شملها

⁽١) هذا الدعاء وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الشباب) والتصويب من الملكية .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٤) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٥) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ملككم) .

⁽v) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وعظمت) .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (توسد) .

الاستبشار ، وحصل إليها الأمل الذي كان إليه يشار ، والقرب الذي كانت تحنُّ إليه كما تحن الْعِشارُ ، وظهرت آثار الاعتقاد الذي لم يزل في العقائد كامناً يروع الناس() مقام إبراهيم ، الذي مَنْ دَخله كان آمناً ، وغَبْطُناكُمْ بموقعها الأَسْنَى ، وعارفَتِها الْحُسْنَى ، وقلنا الحمد لله الذي ردَّ حُلى الملك المجيد إِلَى الْجِيدِ ، وقَلَّد حسام الْخلافة ، عاتق البطل النَّجيد ، وزيَّن العِفْرَق الكريم بالتاج ، وفرق مقدمة العزم بالإنتاج ، ومعاذُ الله أن تجهل البلاد حقَّ والدكم ،" إ الذي كَفَلَ الرعيَّة وكفاها ، وتمَّم مآرب الإسلام على الأَيام وونَّاها ، وأُعذب الموارد وأَصْفَاها ، ومَدَّ جَنَّاحِ العدل المنشور ، والفضل المشهور ، ووَسَّمْ بغُرْر المناقب أوجه الأيام والشهور ، وكان لملوك الإسلام أباً ، ولتمهيد الأقطار ، وتسنى الآمال الجهادية والأُوطار سبباً ، ولدين الله رُكْناً وثيقاً ، ولأُوليانُه وَلِيًّا وصديقاً ، وعلى الثغور شَفِيقاً ، ولأُعباء الْخلافة مُطيقاً ، وللمناقب ديواناً ، وعلى عز كلمة الله عنواناً ﴿ وللجهاد مُدَّمَّا ، ولنعمة الله بالشكر مُسْتَدِّماً ، ولرسوم العلم والعمل مقيماً ، وللعَدْلُ والإِحْسان صِراطاً مستقيماً ، ولخصوص هذه الجزيرة الأَندلسية ، التي جعلها الله ميدان أمانيه ، من رضي الله وآماله ، وأَسْلُف فيها ما أَسْلَفَ من أَعِمالُه ، وسمح لها بنفسِه وولَده وماله ، جزاه الله جزاءَ الْخُلْفَاءَ الصَّالحين ، والأَئِمَّة المجاهدين من أمثاله ، وأَبقَى بركته في ولده وآله . فلو لَمْ يَدْعُ إِلَى السرور بما سَنَاه الله لكم إِلاًّ هذه الوسيلة ، التي تسلم لها الوسائِل ، وتقوم على فضلها البراهين والدلائِل ، لكَفْت ، وبرَّت وَوَفْت ، وسحَّت بركتها ووَكَفَت ، فالفرقد من النَّصل ، والفرع من الأَصل ، والحبُّ يُتوارث ، كما وَرَدَ بِهِ الْحَدَيْثِ وَالْخَبْرِ ﴿ وَشَهْدَ بُهُ الْحَسُّ وَهُوَ الشَّاهِدُ الْمُعْتَبِرُ . وإنا لنرجو أَن ترضوه في لَحْدِه ، باقتفاء سُنَن جهاده وجِدَّه ، وتتمموا مقاصده في سبيل الله

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النفوس) .

من بعده . فأنتم سُلالة مجده ، ومَنْقَبة حَمْده ، ورأينا أن تلك المراجعة دون الكفاية ، وقاصرة عما يجب من المبرَّة والحفاية ، فخاطبناكم بهذا الكتاب ، نؤكد سرورنا بما ألبسكم الله من تلك الْحُلل ، ونَسَلْه لكم تمام القصدوبلوغ الأَمل ، فنحن الآن نُبدى في سنائِكم ونُعيد ، ونُسْهِب في القول ، وأَين يقع مما نريد ، ونروم أن يني الكتاب ، بما ينطوى عليه لكم ، وهو المرام البعيد ، وإذا كانت السرائِر يعلمها الشاهد الرقيب ، ويرتب عليها المجازاة ، فهو المجازى الْمُنيب، فحسْبُنا أَنْ نَكُلُ خَفِيُّهَا إِلَيْهُ ، وندنيه منها بما لا يخني عليه ، فالله عز وجل يهنيكم بما أولاكم من منحة حافلة ، وصنيعة في حلل الكمال رافلة ، ويسعد بها الأُقطار ، كما [مهَّد بها] (١) الأَوطان ، ويسَّر الأَوطار ، ويجعلها في العقب بعد طول المدا باقية ، ويلبسها عصمة منه واقية ، حتى لا يصرف شملها بعد الانتظام انْتِثاراً ، ولا طرف سَعْدها من بعد الإحضار عَثاراً ، ويجعلها لنجوم عزكم مداراً ، ولدعوة (٢) ملككم داراً وقراراً . وعيَّنا في هذا الغرض والقيام بواجبه [الملتزم] (٢٣) المفترض، من رجونًا أَن يَنُوب عَنَّا فيه أَحمد المناب ، ويمهد أَفْسَح الجناب ، ويشرح ما لا تنى به مقاصد (¹⁾ الكتاب [وهم فلان وفلان] (⁽⁾ ، وفَضْلكم كَفيل بالإِصغا لما يلقونه ، والقبول على ما يودونه . والله يُصل سعدكم ويحرس مجدكم [ويضاعف نعمه عندكم] (١٦) ، والسلام الكريم ، البرّ العميم يخصكم ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) وردت في الإسكوريال (مد منها) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ولعزة) .

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العبارة و) .

⁽ه) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

وصدر عنى فى هناء السلطان الكبير أبي عنان رحمه الله عندما أتبيح له النصر على فل بنى زيّان بمدينة تِلمسان ، وذلك في عيام اثنين وخمسين وسيعمائة

المقام الذي أكواسُ فتوحه على غُبُوق الزمان وصَبُوحه تدور دراكاً ، وكفلاء سعوده ، توجه آماله القصية بغايتها لحاقاً وإدراكاً ، وأيدى القدر في حالتي الورد والصَّدر تعلق أعداء إشراكاً ، وحدود صوارمه ، تأبي فصُولها الميزة ، أن تدع في أمْرِه اشتراكاً ، وعناية الله تصحب ركابه وتحف جنابه ، كلما رام سكوناً أو أعمل حراكاً .

مقام محل أخينا الذي أخبار نصره لا على على الإعادة، وآثار نجومه مُسطَّرة في أوراق السَّعادة ، وآية صُنع الله له خارقة حجاب العادة ، ومنته الخالصة لله ضامنة (۱) له بلوغ الإرادة ، أبقاه الله يمهِّد قواعد الملك الأصيل ، فلا يعارضها فرق (۲) ، ويستخلص ديونه ، فلا يتعذر عليه منها حق (۱) ويشيم بوارق النصر العزيز فلا يخلف منها برق آ ويقتحم الأهوال وصَدْرُه رحب ووجهه طَلْق ، فكلما عرضت آية بر كان له سبق ، معظم مقامه الذي استوجب التعظيم بكل اعتبار ، ومابل ملكه بكل إجلال وإكبار ، المثنى على مكارمه التي جيادها للغايات ذات ابتدار ، وديمها في انهمار . فلان . سلام كريم ، طيب بر عميم كما حيًا نسيم الصباح بطيب هبته ، ورفعت راية النهار على هَضْبته ، يخص مقامكم الأعلى ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) وردت فى الإسكوريال (قامنة) ، والتصويب من الملكية

⁽٢) هكذا في الإسكوريال أ، وفي الملكية (برق) وهو تحريف .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (برق)

⁽٤) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

أَمَّا بعد حَمْدِ الله الذي طَوَّقَتْنا مواهبه العميمة تطويقاً ، وأوضحَت لنا هدايته من الشكر طريقاً ، الذي جعل عزمكم للنجح رفيقاً ، ولم يعدم آراءكم السديدة توفيقاً ، وشَفَا بسيوفكم عليلَ ذلك القطر ، فأصبح بعد الإشفاء مفيقاً ، ورد إلى عصمة ملككم عقائِل تلك الأَقطار ، قد سامتها الفتنة مفارقة وتطليقاً ، فاجتلت بكم وجه السعادة طليقاً ، وأَوَتْ إِلَى الظل الذي جعله الله باجتماع كلمة الحق خَلَيْقًا . والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي أطلع نور [الْهداية للرسَالة والْهِداية] (١) فأرْشَد ضالاً وأَنقَذ غَرِيقاً ، وسام كلمة الكفر طَمْساً ، وسبب لفرقه تمزيقاً ، الذي نعتلق من جاهه عند انبتات الأَسباب سبباً وثيقاً ، ونقصد منه يوم الفَزَع الأُكبر مَنْجاً بالفوز حقيقاً ، ونؤم منه في الدنيا والآخرة شفيعاً وشفيقاً ، والرضا عن آله وأصحابه الذين اختارهم له حِزْباً وفريقاً ، فصدَّقوا ما جاء به عن الله تصديقاً ، ونصروا دعوته حتى بلغت مراد الله منها تَغْرِيباً فِي الأَرضِ وتَشْرِيقاً . والدعاء لِقامكمُ الأَسمى بالنصر الذي يستعذب منه مَبْسِم الفضل ريقاً ، والصَّنع الذي يدرءُ روض العناية الإِلْهية أنيقاً . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم نصراً يطبق مفاصل الآمال تطبيقاً ، وسعدًا يُفوِّق سهامه تفويقًا ، وعزًّا يوسع فصول التمهيد والتحليل تثبُّتًا في الأرض وتحقيقًا . من حَمراءِ غَرناطة ، حرسها الله ، وليس لفضل الله سبحانه إلا الارتياح إلى البشائِر المثناه ، والأُنس بلقا المأُمَلِ الْمُتهنَّاه ، والكَلَف بوجوه الفتوح (٢٠) المُجْتلاه ، والترحيب بالأَنباء التي تُعلى (٢٣) البنا نواصي الْفَلاة ، وتركب مُتون السفن تجرى فى أعنة الرياح المرسَلات . ونحن على ما تعلمون من الْوُدِّ الذي استقرت أركانه، وشَهُر مكانه ، وتمحّص إلى جهة الوجوب إمكانه ، نعتدُّ⁽¹⁾ بملككم الذي نرفع

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (الهداية والرسالة) .

⁽٢) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (تلقي) : . .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (نعتمه) .

شأَّنه ، ونؤمل من ظهوركم على أعداء الله يوماً يرتقب زمانُه ، ونثني عليكم ثناء الروض باكرَهُ من الْقَطْر حَتَّانُه . وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، فَإِنَّا وَرَدَ عَلَيْنَا كَتَابِكُم ، الذي صَفَر التعريف بالظفر وأكَّده ، وعضَّد إِخاءَه وأَيَّده ، تركت (١) ظهر الشيخ خائضاً لُجَّته ، ويصدع أحشاءهُ مُسْتَهدياً مَحجَّته . فاستجلينا غُرَّة البيان الحر ، وقلنا عادة البحر أن يقذف بالدُّر ، أي كتاب وسعه الخطاب الفصل ووشاه ، وزائِر لا يسعد الله مَمْساه . جدَّدنا العهد بسماع فصوله ، والشكر لصلته وموصوله ، وروينا حديث النَّصر متفقاً على اختلاف الطرق ، وقابلنا نسخة الغرب بنسخة الشرق ، وقلنا هذا أصل في بحر ، وإلى مثله ترد النَّسخ العتيقة ، وبه تحصل الوثيقة ، وأثنينا على مَجادَتكم التي لم تقتصر في تعريفنا على خبر واحد ، ولا وثقت فيه بأول وافد ، حذراً مما يعترض بُرد الرسائِل من غَوائِل الطُّرُق وطوق الغوائِل . فثابرت على تَحْصيل هذا الغرض حتى حصل ، وصَحِب (٢) كلُّ واحد منها خبيرُ سعدكم فسَلِم وَوَصَّل ، فتقرّر (٣) ما سَناه الله للككُّم من إعزاز الملكة، وتورَّط عدوكُم في هفوة الرَّدى ومَهْواة الْهَلَكة ، والفتح الذي قام بحساب الفتوح مقام الفَذْلكة ، وأرمق قلوبكم ، كما تناولت عزماتكم طرده وعكسه ، وقارعت خصاء نفوسكم نفسه ، وجرَّت عليه جيوشكم الجرَّارة ذُيُول الهزائِم ، وأَذكت عليه سعودُكم عيون الزمن النائم ، فرأُوا عُقبان الخيل في أعقابهم ، وعيون النجوم تأخذ المراقب في ارتقابهم ، وراموا التنكر فعُرفوا ، وأَسْتَظُهُرُ عليهم (١) سَعَدُكُم بالعدل والعلميَّة فصرفوا ، وقد وَكُلهم الندم بعض الأباهم ، وعوَّضهم القهر من امتطاءِ الأداهم ، وأصبحت

⁽١) هكذا في المخطوطين .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وسلم) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بثنور) و هو تحريف

^(؛) وردت في الاسكوريال (عليكم) ، والتصويب أرجح .

البلاد ، قد سكن هائِجُها ، ومقدمات العزم قد صدقت نتائِجها ، والكلمة قد اجتمعت ، وأحكام الخلاف قد ارتَفَعَتْ ، وأودية السياسة نجعت . وقد كنّا لأوّل وُرود هذا الخبر أعطيناه حقّه من السرور بمقدمه ، وعيّنا رسولنا الذي أوفدناه على بابكم الكريم لتقرير ذِمَمه ، وإلقاء ما يسع فى استيفائِه عادة مجده وكرمه . ونحن الآن نعيد هناكم ، ونقيد على هذه المحافظة ثنائكم . وإن ذهبنا إلى تقرير ما عندنا من السرور بسروركم ، والابتهاج بانتظام أموركم ، رمننا تحصيل حاصل ، واجتهاد وادع واصل ، فجميع ماينالكم من عزّ النّصر ، وعلو الأمر ، نصيبنا الأوْفَر فيه ، وحظنا الحظ الذي لا يرجحه غيره ولا يوازيه ، وعايدته على قطرنا بما يكيت طوايف (١) أعاديه ، ويسكب بالأمداد غيوث عواديه ، فتقدمها بالتشيّع الضافية أثوابه ، والخلوص المفتّحة أبوابه . والله تعالى يعلى مقامكم الوثيقة أسبابه ، ويؤيده حتى بمضى فى جهاد أعداء الله عضابه . يعلى مقامكم الوثيقة أسبابه ، ويؤيده حتى بمضى فى جهاد أعداء الله عضابه .

وصدر عنى في قريب من هذا الغرض

المقام الذي تبرَّع سعده برد المعصوب ، وتولت يَدُ الْعِناية الإِلْهِية عقد تاج عزِّه المَعْصُوب ، وحَكمَت عوامله في سبيل الله بخفض الصَّليب المنصُوب ، مقام محل أخينا الذي أتاه الله الحكم صبيًّا ، وأخلص الملك فيه لله نجيًا (٢) حفيًّا ، فقال مشيراً إلى مكانه ، قبل تأتِّي الأَمر وإمكانه ، « رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ، يَرِثُنِي ويرَثُ مِنْ آلِي يَعْقُوبَ ، وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا » ، السلطان لكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله يرمى [بسهام عَزَمَاته] (٢) أغراض الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله يرمى [بسهام عَزَمَاته]

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ظواهر) والأولى أرجع .

⁽٢) هكذا وردت هذه الكلمة في الملكية ، وفي الإسكوريال (ندا) .

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (بعزمانه) .

السداد فيصيبها ، ويشير بيده الكريمة إلى مواهب الله العميمة () ، فيتوفر لديه نصيبها ، ويطلب ميرات سلفه في الأقطار بالحُسَام الماضي والقنا الخطَّار ، فيفوز () بأقصى الآمال والأوطار من الانفراد بتعصيبها . معظَّمُ قَدْرُ إِخائِه ، وموجبُ فرض هنائِه ، بنعم الله وآلائِه ، [ومُؤمَّل عزمه المعتمد بمضائِه] () ، الداعي إلى الله بدوام نصره وصِلَة بقائِه ، حتى تربى مآثره في سبيل الله على مآثر آبائِه ، فلان . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله الذي حفظ مؤكد (ع) العرِّ منكم على من اختاره ، وأظهر عنايته بالدين الحنيف على يدى سلطانكم المُنيف، فمهد أوطانه ، ويسَّر أوطاره، فمتى شبّ ضرام فتنة ، أطفات جداول سيُوفكم ناره ، ومتى خبا ثبير (ف) هداية ، رفعت أيدى ملككم مَناره ، ومتى استأثر مُنازع من أطواق (أ) إيالتكم بلباس ولو (أ) في سبيل اختلاس ، استرجعت عزايكم (أ) ما استعاره وصَرَمَت عاره ، فملككم بفضل الله مُستَدرك ثاره ، مُقيلٌ آثاره ، والدهر بين يديكم مستقيلٌ عثاره . والصلاة على سيدنا محمد رسوله ، الذي رُفع شأنه في الأنبياء الكرام ، وعُظم مقداره ، وجعل في أشرَف الْخَلْق قومَه ، وفي أشرف الأرض داره ، وأعطاه لواء الشفاعة ليجير من أجاره ، في اليوم الذي يسلّم فيه الولّي وليّه والجار جاره ، فمن انتصر بجاهه في المُلمَّات ، وعوّل عليه في الشدائد المدلكهمَّات ، رضي انتصافه وحُمد انتصاره ، ومن توسَّل به ، فضلا عمَّن زاره ، أمن برحمة الله انتصافه وحُمد انتصاره ، ومن توسَّل به ، فضلا عمَّن زاره ، أمن برحمة الله

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجسيمة) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فيعود عليه) .

⁽٣) ما بين الحاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية

^(؛) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مركز) .

^{(ُ}ه) هكذا في الْإِسكوريال ، وأفي الملكية (قبس) .

⁽٦) الزيادة من الملكية .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (مدرك) .

أَوْزاره . والرضا عن آله وأصحابه ، وأسرته وأحزابه ، الذين ورِثُوا فخاره ، واختاروا في سبل الحق ما اختاره ، وكفُّوا (١) عن دينه أيدى الْعِدا ، وزيَّنوه بحُلى الباس والنَّدى ، فكانوا سورَه وسِوارَه ، وكاد بناؤه ينقضُّ ، وكنز الحق [تحت أساسه] (٢) ينفضٌ ، فأقاموا ببيض المعالى ، والسَّمر العوالى جداره . والدعاءُ لمقامكم السعيد بالعزِّ الذي تؤيد قدرة الله اقتداره ، والصُّنع الذي على قُطَّب التوفيق مداره ، والنصر الذي يعمل في سبيل الله سنَّته وشعاره ، والفتح الذي تسبح في بحره الأُقلام فلا يبلغ منها الإعلام [وأن جاش الكلام وجادت الأحلام] (٣) مِعْشاره . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لأيامكم الجديدة السعد ، السعيدة الجدُّ ، من مواهبه الخارجة عن الجد أفضل ما كتب ، وخوَّلكم من مقاسم النصر الشاذة عن الحصر أجزل ماوهَب ، وجعل مُلْكككم ليسْتَعْتِبه الدهر إذا عنب، ويقضى من فروض طاعته، معلناً بضراعته إذا حمله القدر علىتفريقه وإضاعته ما تربُّب ووجب . من حَمراء غرناطة ، حرسها الله ، واليدُ بعلوِّ يدكم عالية ، والنعم بتوالى سعادتكم متوالية ، والآمال باستقامة الأَّحوال لأُخوَّتكم الرفيعة الجلال حالية ، والارتباح الذي [تودي بشايره] (٥) لا تخلو منه غالية ، والمسرات لا تَنْفِد منها وافدة إلا تبعتها تالية . وإلى هذا وصل الله لملككم أسباب الانتظام والاتِّساق ، وأَهدى انباءَكم طيبة العَرْف حسنة المساق ، وأَطلع بـدر سعادتكم في أسعد الآفاق ، [وأقام الدُّهر بين يدكم مهمى تاب من ذنبه أو عَتَّب بعد عَتَبه ، مقام الحياد والإطراق]^(٢) حتى تخفق [أحشاءُ الكفر]^(٧) رعباً

⁽١) مكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (ومنعوا) والأولى أنسب للسياق .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ، وفي الإسكوريال (تحته) .

⁽٣) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية ..

⁽٤) هذه الكلمة زائدة بالإسكوريال .

⁽ه) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (تجاداه الرياح) .

 ⁽٦) هكذا وردت هذه الفقرة في الإسكوريال ، وورد مقابلها في الملكية كالآق (وأقام الدهر بين يديكم كلما تاب من ذنب أو استعتب بعد عتب موقف الحياء والإطراق) .

⁽٧) مكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (جوانح الأعداء) .

من لوائيكم الخفَّاق ، ويُتفق على عقيدة طاعتكم ، فيما لكم من الأقطار والأصقاع أَلْسِنَة الإجماع والإصفاق فقد وصَل كتابكم البرُّ الوفادة ، الجمُّ الإفادة ، السافرة غمامته البيضاء عن بَدْر السعادة ، المُتْحف بصُنع الله الذي خرق حجاب العادة ، فاجتلينا البيانُ الغض (٢) من حلل (٢) سطوره ، وقَرَّطْنا الآذان بشذوره ، وصدعنا(٢٠) في الحفل المشهود بمنشوره . عرّفتمونا فيه بالفتح الذي فتحت لكم أَبُوابِهِ ، والنصر الذي يُسِّرت لكم أَسبابِهِ ، والسَّعد الذي ضَفَا عليكم جلبابُه ، والصَّنع الذي ناشبت دولتكم المقتبلة الشباب فراق شبابه ، وشرحتم ماآل إليه حال مدينة (٢٠) تلمسان ، تقبّل الله تَوْبَتها ، وأسعد أَوْبُتها ، وحال من كان قد تسور جدارها ، واقتحم دارها ، ومزَّق بالإكراه صدارها ، لما دَلَفَتْ إليه اللَّيوثِ واستقبلته ، فاستقبلته الكتايب والبُّعوث ، وأخذت عليه ، بعرب الطاعة بغتة كقيام الساعة ، السُّهوك والوُعُوث، وما أَبداه لما تغشاه (٥) رداءً من التمويه باللقاء، والعمل على الثَّبوت واللِّقاءِ ، وتظاهر به من صيد العَنْقاء ، والإخفار التي يستريب منها لسان الإلقاء ، ومَا نَشِبُ أَن رَكَبِ اللَّيلِ جَمَالًا ، وتَرَكُ سَائِمَتُهُ الْمُهْتَضَمَةُ ۖ هَمَلاً ، [ولم يصرف] (٧٧ إلى غير طلب النجاة بإفلاته ، ولات حين نجاته ا أملا ، وإنَّ أولياء الدولة (٨) السَّعيدية استولوا على المدينة ، فاسْتَخْلَصُوا حقها ، ا وأوضحوا للطاعة (٢٠ ظُرَقها ، وسكَّنُوا راجفَها ، وأمَّنوا جائِفها ، ورفعوا عن

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (خلال)

⁽٣) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وصنعنا) والأولى أنسب السياق

⁽٤) زائدة ني الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حوم عليه) ,

⁽٦) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٧) هَكُذَا وَرَدَتُ فَى الْإِلَىكُورَيَالَ ، وَفَى المُلَكِيةِ (يَنُو)

⁽٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (اللحوة) ..

⁽٩) زائدة في الملكية.. أ

رعيتها المُرْزات كل تَشْريب ، ولم يأْخذوا بريًّا بمريب ، ولا بعيداً بقريب ، وقبلوا الأعدار حِلْماً ، ووهبوا ذنوب(١) جُهَّالها وعُلمائِها وسُفهائِها وحُلمائِها لمن وَسِع كُلُّ شَيءٍ رحمةً وعلماً ، سجيّة من ملك فَأُسجح ، وأَبَتْ له الْهِمَّة العَلْيا أَن [تَتَنَحَّى أُو] (٢) تتبجُّع . ورأَى المزيْة بين الخُطَّتين ، فكان إِلَى التي هي أَقرب إلى الله أَجْنَح ، فعاد الْحُلُّ إلى الْجيد ، بفضل ذي العرش المجيد ، وعُوجل الشعث بالتَّنْجيد ، وأصبحت الصَّهْوة مركب البطل النَّجيد ، ورُدَّ سيف الطاعة بيد الاجتهاد في جدال البلاد ، من الاجتهاد إلى التقليد ، وشملت الكافية (٣٠) واقية كواقية الوَلِيد ، وتحلَّت المنابر بعد العطل ، والخطا المتعمَّد الخَصْل ، بدعوة الإمام السَّعيد ، ورأى من اعتزل الهرج (٢٠) ، رحجان القول بإخلاف الوعيد، فكأُنا كانت فَلْتة تلك الإيالة الطامعة في الإدالة ، وارتشاف البلالة ، سهواً في عِبادَة ، وتَقْصِيراً في إجادة ، ولحْناً في وِجادة ، وغلطاً في استغفار ، وقذاً بين أَشْفَار ، ودحَيلاً في قطار ، ولحقاً بين أَسطار، وحِلْما محت اليقظة حيال غروره، وتمومها ذهب الحق بنوره ، وقلَّما أدبر شيءٌ فأقبل ، وهـل عند رسم دِارس من مُعوَّل، ومكَابِرُ الحقِّ مَوْكُوس الْقَسَم ، وضدُّ السَّعيد معروف الاسم، وما كان الله جلِّ جلاله [وتقدست صفاته وأفعاله] ^(٥) لينثر قلادة الدِّين بعد نِظامها ، وينسخ ثابت أحكامها بعد إحكامها . بل هو نور وعَد بإيمامه ، والوعد حق ، وقاعدة لا يدخلها فرق ، ومُلْكُ تعلق بـأُذياله غرب وشرق ، ومُزنٌ (٢٠ أَوْمَض في برده للغيث برق ، فإن أَذْنَبَ الدُّهر فقد استقال ، وإن أَضحى الملك مها فقد قال ،

⁽١) زائدة في الإسكوريال .

⁽٢) زائدة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الخلق) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الفتنة) .

⁽٥) هذه العبارة زائدة في الملكية .

⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (نور) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تنبي) .

[ووجد لسان الصارم القول فقال] (١) . والحمد لله حمداً يدُرُّ من النُّعم السُّحُب الثِّقال ، ويقر أحوال السعادة المعادة (٢٠ فلا تعرف الانتقال ، وقد كنًّا على عِلْم قطعي في سبيل شرعي ، نوى أنَّ الذي اختاركم لحمل هذه [الأَمانة وتقلد] (٣) القلادة من بين يشارك في نَسَب (٢) أو ولادة ، وألبسكم ملابس المجادة ، وحلا كم لما تولاكم قبل أن ولاً كم بحلى السيادة ، وجعل جبل الفتح أفق بدركم ، وصَّدْفة دُرِّكم ، وبدأ بفاتحته الجهاد ، وهي أم ذلك الكتاب . كتاب أمركم ، لا يهمل سلطانكم ، ولا تذعن بالخلاف أوطانكم . وأن له فيكم خبيَّة وأن نصر يُرتقب أَوَانُه ، ويُنْتَجز وعدُه ، ويقتضي ضانه ، حتى تبلغ الآمال ، وتنجح في مُرضاة الله الأعمال . ففي الماس ما عنده سبحانه يجب أن تُجمع الرجال وتُفرق الأموال ، وفضله تعالى لا يخيب منه السؤل ، ولا يخيب فيه السؤال . فلما وردت الأخبار بما منحكم الله من الفتوجات التي أَبْلَغَت البلاد والعباد آمالها ، ووفرت سرورها وجذلها ، وما يفتح الله للناس من رحمة فلا مُمْسك لها [وأَشْرَقَت الأَرْضُ بِنُورِهَا ، وَوُضعَ الكتاب صدق القياس وصح الحساب وانصلت الأسباب واضطر دالباب [٢٠] خاطبناكم نهنّيكم بما وهباه الله ومنح ، ونرى أنَّ ما فتح الله به عليكم ، فعلينا به فتح ، فمقامكم الْعُدَّة التي بها نُبَاهي ونُبَاهر ، ونُضَاهي ونُظَاهر ، ونكافي ونكاثر ، ونصادم ونصادر. أَبقا كم الله لآمال كريمة تقتضي ، وخلال شريفة تُرتَضى ، ومقاصد مبرورة ، تُنْسِي ماسلف للسلف ومضى . ونحن أيضاً نعدُّ إيثاركم إيَّاناً بالتعريف بهذا التكييف هديَّةً وُدِّية ، تقلُّ لها الكافأة وإن جلَّت ، وفضلا عميماً

(٢) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٣) هانان الكلمتان و اردتان في الملكية وساقطتان في الإسكوريال .

⁽٤) مكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وسيلة) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حسنة) ..

⁽٦) ما بين الخاصرتين والرد في الملكية وساقط في الإسكوريال . . .

أشرقت أنواره وتجلّت ، ويستدعى القيام بحق مقامكم ، وهو المرام البعيد ، ونجهد طرف اللسان في ميدان الشكر ، وأين يقع جهده (١) مما نريد ، فإلى الله نكل ما ننطوى لكم عليه من وُدِّ كريم ، وحُبِّ صميم ، فهو بالبواطن عليم ، ولا ينفع لديه مال ولا بنون ، إلا من أتى الله بقلب سليم . وهو عزَّ وجل يَصِل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام الكريم ، البر العميم يخصكم (٢) ، ورحمة الله وبركاته . وكتب في كذا من التاريخ .

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يخص مقامكم العلي ، وأخوتكم الفضلي) .

وكان مما كتبت به لما وصلت الأخبار بنجاة ملك المغرب السلطان المعظم أبي الحسن من هول البحر لما هلك معه الجماعة من أعلام ناسه بأحواز الجزاير ، وذلك من أوليات ما كتبت في هذه الأغراض

المقام الذي عُيون أهل الإسلام ساهرة في ارتقابه ، وقلوبهم خافقة عليه خفوق أعلامه حول ركابه ، وأكفهم إلى الله ممدودة في تيسير إيابه ، وأسبابه على بُعد الدار ونُر وح الأقطار متعلّقة بأسبابه ، مقام محل والدنا الذي تعظيمنا على مثابته العليّة موقوف ، وأملنا إلى الله في عصمة ذاته الزّكية مصروف ، وقصدنا بالتشيّع إليه ، والاعتاد بعد الله سبحانه عليه معروف ، صاحب الجهاد المقبول ، والرّفاد المبدُول ، أمير المسلمين (١) الكذا أبقاه الله وسعودُه تستأنفُ الأبدار أقمارها ، والمشيئة تجرى بأحكامه العادلة أقدارها ، والبشاير عنه صدرها وإليه ابتدارها ، وحروف الزمان تَنبسط بين يديه أعذارها ، وتعرض ذنوبها على حلمه فننثال (٢) منه اعتبارها ، والملّة المحمدية تنسكل بحياته الرضيّة أستارها ، والفئة الغريبة (٣) منه اعتبارها ، وأوقرَّرُ مُلْكُه الذي تجلّد أوطارها . معظمٌ سلطانه الذي يجب له التّعظيم باستحقاقه ، ومُوقرَّرُ مُلْكُه الذي تجلّت أنوار الفضل المبين بآفاقه ، المرتقب من طلوعه على هذه الأقطار ، صُبحاً مُشرق

⁽۱) ورد فى الملكية بعد هذه الكلمة ما يأتى (المجاهد فى سبيل رب العالمين أبى الحسن بن السلطان أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فيستل)..

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (المسلمة) والأولى أرجح ، وقد كان يطلق على الأمة الأندلسية في هذا العصر الأحير من حياتها (الأمة الغربية) تنويهاً بانقطاعها فيها وراء البحر وافتقادها لضروب العون والإنجاد .

الإسفار ، يصدع ليلَ الخطوب نورُ ائتلافه . ويَفْتَح باب الفَرَج بعد استِغْلاقه ، الأَمير عبدالله فلان (١) [سلام كريم عليكم] (٢) ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله الذي أذن لسُعود الإِسلام ، بعِصْمة ملْكِكُم المنصور الأَعلام في انْبِلاج صباحِها ، وجدَّد بها عزائم النَّصر قبل ركُود رياحها ، وأعاد جِياد الآمال إِلَى مَراحِها ، وأَلَّف بين قلوب المسلمين واقْتِراحِها ، وجمع بين صدُورهم وبين انشِراحها ، وتدارك المِلَّة المجمَّدية بتَشْيِيد ركنها ، وجَبْر جَناحها . والصلاة على سيدنا محمد رسوله الكريم ، نُورُ الهداية ومصباحُها ، ومعنى الرسالة بين اخْتِتَامُهَا وَافْتَتَاحَهَا ، الرَّحْمَةُ الْهَامِيةِ (٢) فُوقَ وِهَادَ الأَرْضُ وَبِطَاحَهَا ، مُخْرَس أَلْسِنة البغى بعد إِفْصاحها،ومُطْنى نار الفتن بعد اقتداحها ، ونبيُّ الملاحِيم ، والأَرض تموج بكفاحها ، لم تثن عزمه الشدائِد بإنجاحها ، وصروف الأُنام بجِماحها ، حتى باءت كلمةَ الله بفوز قِداحها . والرضا عن آله وصَّحابته التي ذَادت عنه بسُيُوفها [الماضية] (⁽⁾⁾ ورماحها ، وسمحت له بأَموالها وأرواحها ، وباعت نفوسها من الله في نصره ، فأَعْظِم بأَرباحِها ، والدعاءُ لمقام أَبوتكم العظمي ، أعلى الله معالم هَدْيها وصلاحها ، ورسم آيات نصرها العزيز في صحف السُّعادة وألواحها، ِ [بِالصَّنعِ الذِي تَتَفَتَّحِ أَزهارِه في خَمائِلِ الأَّلْطَافِ الخَفيَّةِ وأَذُواحِها] ^(٥) [فَإِنَّا كَتَبَنَاهُ إِلَيْكُمِ ، كَتَبِ الله لمقامكم سعداً جديداً ريعانُه ، وعزًّا مشيَّداً بُنيانه ،

⁽١) ورد مكانها في الملكية ما يأتى (الأمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد اسماعيل بن فرج بن نصر).

 ⁽٢) ورد مكان هذه العبارة في الملكية ما يأتى (سلام كريم ، بر عميم ، تحص مقامكم الأعلى ، وأبوئكم الفضلي) .

⁽٣) مكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الهادية) والأولى أرجع ."

^(؛) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽a) ما بين الخاصرتين وازد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

يقوم على [قدرة] () جَبَّار السَّموات والأَرض برهانُه . من حمراء غَرناطة ، حرسها الله ، وليس بفضل الله ، الذي لا يُعَوَّل في الشدائِد إِلاَّ عليه . ولا تمدُّ الأكفُّ وتُصرف الوجواه إلا إليه ، إلا إرسال جياد الآمال في ميداما ، وسحب حلل الجذل ينُمُّ طيب أَرْدَانها ، واستقبال ما نعوَّدته اللَّه المحمدية من سعادة أَزْمَانُهَا . لله الحمدُ على نِعَمِه التي اتصلت عوارفُ إِحسانها ، وصَنَايِعِها التي راقت أبصارَ البَصَاير لمحاتُ حسانها ، ونحن على ما يعلمه مقامُكم من التَّشَيُّع الذي رفعنا لكم به في الناس عَلَماً شهيراً ، والتعظيم الذي استعرنا منه مِهاداً أثيراً ، والاعتقادُ الجميل الذي اتَّخذناه إلى الله وسيلةً وعلى أعدائِه ظهيراً ، والحبُّ الذي لا يزداد نَضَارُه على نار البعد إلا تَشْميراً . نؤمل من مقامكم على بُعد الديار، واعتراض البحار ملجاً ونصيراً ، ونذيع من تُنائِه مِسْكاً فتِيقاً وعبيراً ، ومهما اجْتَلينا بخبر سعادته وافداً وبشيراً، جعلنا رسالته آية ، واتخذنا يومها عِيداً كبيراً. وإلى هذا فقد علم الله الذي يعلم ما في الضائير ، ويطُّلع على خَفِيَّاتِ السُّراير ، ويرى في خلقه ٣٠٠ وهم شهداؤه في أرضه ، مَسْرى المثل السائير ، ما عندنا لمقامكم الكريم من الخلوص الذي لم يُلابس قط ريباً ، والاعتقاد الكريم مَشْهداً وغيباً . وإننا بحسب ذلك من لدن أَمْعَن ركابكم العلِّي السلطاني في تدويخ تلك الأوطان ، حتى ناءت الدّيار وشطَّت [وساءت المراحل وحطَّت] (٢٠) ، [فانقطعت فيهما وخطَّت . واختلفت الأُخبار]() ، فلم يُتَبَيِّن الصحيح من الموضُوع ، والمتَّصل من المَقُطوع . واختلفت (٥٠) القضايا المطلقة ، وأعملت الأفعال المعلَّقة ، وأوحِشَت الظُّنون وساءت ، وترالمت الأَفكار حيث شاءت ، ألَّا ليستطيع شرح أحوال هذا

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (أرضه) والتصويب في الملكية .

⁽٣) فكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتثامبت المراحل وتمطت) .

⁽٤) ما بين الحاصرتين وأرد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (واختلطت) .

القطر الذي استظلَّ بظلِّ جَناحكم ، وأمن في سياج رِماحكم ، وأخْصَبَت أرجاؤه بغيث سماحكم ، ضاقت بها الصَّدور عن زَفَراتها ، والشؤون عن عَبَراتها ، والقلوب عن أَوْجَالِها ، والنَّفوس عن اعتلالها ، لاكن الثقة بالله سبحانه ما بَرِحت تَطْلع في ليل ذلك الخطب شهاباً ، والتوكل عليه لم يزل يفتح فى تلك (١) الشِّدة باباً ، وما كان الله لينْثُر عِقْد الدِّين بعد انتظامه ، وينسخ حكمه بعد إحكامه ، ويِكِل الإِسلام إِلَى إِسلامه ، ويطفى النور الذي وعد بإِتمامه ، إِلَى أَن ترادفت الأُخبار من جهاتها ، واتفق مَنْقُولها على اختلاف رُواتها، وشافَهْنا بها منشاهدذلك التمحيص رَ أَىَ العَيْنِ ، وتبيَّن الحقُّ من المَيْنِ، وتعرفنا ما كان من صُنْع الله لكم في الشدائِد بمقتضى فضله الجميل العوائِد ، وأنَّ مقامكم قد شملته الْعِصْمة ، وحلَّت على الإِسلام بوقايته النِّعمة . ثم وصل كتابكم [المستولى] (٢٠) على مطلق الرَّجا بعد اعتقاله ، منطق لسان الشكر لله بفَصِيح مقاله ، وتعرُّفنا أَن ذلك القطر [سكن راجِفُ زِلْزاله اللهِ عَلَيْ ووضع الأُوزار وطيسُ نِزاله ، ودخلت في مذهب السُّنَّة والجماعة طوايف اعْتِزاله . وأن الأَّيام قد اعترفت بِذِنبها ، والأَّرض قد أَشْرَقَت بنور ربِّها ، والقبائِل وسِعَهم الصَّفح والنائِل، والمعاقل خَفَّ للطاعة منها المُتثاقل، وأَنكم صرفتم النظر الجميل إلى ما ممهد الأَوطان، ويؤيد السلطان ، ويؤمن الخائِف، ويُؤلِّف على مَرْضاة الله الطُّوائِف. وأن محل أخينا الظاهر الطاهر أبا على الناصر، أُسعده الله ، قدمتموه بين يَدَىْ ركابكم طائِعةَ الْيُمن والسَّعد ، ورائِد عزمكم الصَّادق الوعد ، وأَنكم تَقْفُون أَثره إِن شاءَ الله بالجيوش الجرارة ، والكتائيب المختارة ، والمناصل الماضِية الشُّبا ، والمضارب التي تُشِيب ببَيضِها مفارق الرُّبا ، وإِن غُرر هذه الكتب ، تقفوها غُرَرُ الكتائِب ، وخَبرُ هذا المَرُوم ، يتلوه خبر اللَّطائِف العجائِب ، فنعم من قدمتم ، إنها لمقدمة للعدوِّ سالبة ، وأداة تعريف أليفها

⁽١) وردت في المخطوطين (ذلك) فاقتضى التصويب .

⁽ ٢) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية ا

ولامُها هي الغالبة ، وحبَّدًا ما أطلعتم علينا من المسرَّة والبشائِر التي حيَّتها هذه الثغور بالثغور المفترَّة، ليُهني مرقبُها (١) السَّعيد مَراقب الجهاد المقبول ، ومثابة الرَّفد المبذول، والوعد المفعول فلقد حدَّد للإسلام ملايس الفخر والقبول، وروض آمال الصُّلة من بعد الذُّبول. وأما موقع هذه الْبُشْري من مُعظِّم أُبوَّتكم فلا توفيه العبارة ، ولا تودِّيه الألفاظ الستعارة ، وعُذرنا عما كان يجب علينا من صلة الرسائِل وترديدها ، وتقرير الوسائل وتجديدها ، لا يخي على مقامكم الذي يقبل الأعدار إذا ظهرت ، ويحمل المودة على ما عليه تقررت ، من هول البحار ، التي لا تجرى على القياس أمورها ، ولا يُتَمكن في كل الفصول عُبُورها ، وغدر الطرايق التي كثر بالفتنة أمورها ومأمورها ، وما أصاب السُّواحل من الميتة (٢) التي جرى في البلاد مقدورُها . ومقامكم يُوالى الأُعدار الصادقة وجُّها جميلًا ، ويبُوءُها من قبوله ظلاًّ ظليلاً ، قد علم الله والناس ، وثبت بالحق الذي لا يخالطه الالتباس ، أننا لو وجدنا سبباً ، أو صادفنا للاتصال بكم مذهباً ، لما قعدنا أولاً عن المساهمة والدفاع في حملة أبنائِكم ، وثانياً عن مُباشرة هَنائِكم ، حتى لا ينوب في ذلك بعث الكتاب عن حثِّ الركاب ، ولا إعلامُ الأقلام ، عن إعمال الأقدام . والله تعالى يُسْنَى لكم من نصره أكرم ما سَنَّى للصالحين من ملوك عباده ، وينشر لكم جناح الرحمة على أقطار الإسلام وبلاده ، ويصلح بإيالتكم ما فسد من الأحوال ، ويسكن بها ما عظم من الأهوال ، ويُضْنَى بها رواق العِصْمة على الأديان والنفوس والأموال [وهو سبحانه وتعالى يصل سُعودكم ويحرس وُجودكم] (٢٠ والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته . كتب في كذا .

^(1) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مقدمها) .

⁽ ٢) هكذا في المخطوطين .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

ووصل كتابه رحمه الله تعالى للسلطان أبي الحجاج رحمة الله عليه يعرِّفُه أيضاً بالكائِنة المذكورة من أحواز الجزائِر فصدر عنى جواباً عن ذلك ما نصه (١):

المقام الذي لا تُنكر حقوقه الجمّة وصنائِعُه ، ولا يُجحد فضلُه الذي انتشرت في الأَرض شائِعه ، فثناؤنا عليه هو الروض تأرَّج ذائعُه ، ووُدانا فيه تصفو على كدر الزمان شرائِعه ، وأُبوته الكريمة وديعتنا من ذمة الله ، والله لا تضيع ودائِعه ، مقام محل أبينا (٢) الذي يره واجب مفترض ، والقيام بكبير حقه لا يُقَدَّم عليه غرض ، السلطان الكذا أبي سعيد ابن السلطان الكذا أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق ، أبقاه الله يشرح للمَّات الزمان صدراً رحيباً ، ويستأنف من الله صنعاً عجيباً ، ولطفاً قريباً ، ويتغمّد بالعفو ذنوب دهره مهما أبي مستقيلاً مُسْتَريباً ، ويُخْفِض جناح القبول والرِّضوان خفضاً لا يبتى تَبِعةً (٣) ولا بذر تَثْريباً ، معظمٌ حقوقه العظيمة ، وموقر أبوَّته الكريمة ، الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد اساعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد اساعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم [برً عميم يخص مقامكم الأعلى ، وأبوتكم الفضلي] (١) ورحمة الله تعالى وبركاته .

أُمَّا بعد حَمْدِ الله [الملك الحق] (٥) ذى الكبرياءِ والعَظَمة ، مانح النَّعَمِ العميمة ، وفاتح الأَبواب المبْهَمة ، ومُيَسِّر الأَلطاف الخفية عند انقطاع الأَسباب المبرمة ، وجاعل العاقبة للتقوى ، كما وعد فى آياته الكريمة (٦) المحكمة . والصَّلاة على سيدنا محمد رسوله المصطفى الكريم ، نبى الْمَلحْمة الصائح بالآيات

⁽١) هذا التعريف وارد فى الإسكوريال ، وساقط فى الملكية ، ومكانه (ومن ذلك) .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أخينا) وهو تحريف .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (تعبأً) والتصويب من الملكية .

^(؛) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية . ومكانها في الإسكوريال (عليكم) .

⁽ ه) هذه الزيادة وأردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هذه الكلمة زائدة في الإسكوريال .

البيِّنات المسلمة ، الذي بالباعه نختال من السعادة في الْحُلَل الضَّافية المعلمة . والرِّضَا عَن آله وأُصحابه الذين وَفُّوا بعهوده الملتزمة ، وتواصَوْا بالصَّبر [في دينه] وتواصَوْا بالرحمة ، والدعاءُ لقامكم الأعلى ، بالنَّصْر على عَبَدة الصُّلبان (٥) تشهده ملائِكة السماء المُسَوَّمة، وتغنى كتائِبُه عن اتخاذ الْجِياد الْمُسْرِجة الْمُلْجمة. فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم حُسْن المآب (٢) ونُجْح المآل ، وأُطلع عليكم أنوار البشائير من ثنيات الآمال . من حَمْراءِ غَرناطة حرسَها الله ، وليس بفضل الله الذي بِيَدِه الأَمر كله ، وليس في الوجود إلاَّ فعله ، ثم ببركة الاعتقاد (٣٠ الجميل في مقامكم السَّامي محله . العميم فضله ، إلاَّ البشائِر التي بابها في موطى السَّعادة ، هو الباب الجامع ، وأحاديثها على الإعادة لا يَمَلُّها الراوى() والسَّامع . وأُبوَّتكم الكريمة لا تعدل البشارة بعصمتها بشارة ، وإن جلت ، ولا ترجح صنيعتها عندها صَنِيعة ، وإن أشرقت أنوارها وتجلَّت ، نَمُدُّ الأَكُفُّ لغمامتها كلما استهلت ، ونتتبع (٥٠) مساقط أَنْدافها حيث حلت ، ونُداوي بأنبائِها أُدواء القلوب التي لبعدها اعتَلَّتُ ، وكيف لا وأَرجاؤها بأَفضالكم السابق ناطقة ، وألفاظ ثنائِها لمعانى كتابكم (٢) متضمنة ، وعليها متطابقة ، أبقاكم الله وأسباب التوفيق لأحوالكم مُوافِقة ، ورفاق الصَّنائِع الإِلَّهية لها مُرافقة ، ومتاجرها في معاملة الله تخطبها لحُسْن الجزاء أسواق نافقة ، وإلى هذا وصل الله سعدكم ، فجملة أَمْرِنَا فِي هَذَّهُ الأَحْوَالُ الَّتِي جَرِّتُ ، والشَّدَائِدُ الَّتِي خَلَصَتْ لِمَا مَعَادُنُ البصائِر الإعانيَّة وتشحَّرت ، والتَّمُّحيص الذي تضمنه الكتاب الموقوف [ونام بدّيته

⁽ ١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الأصنام) .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (المآرب) . والأولى أرجح وأنسب السياق .

⁽٣) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الاعتداد) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (الراعي) والتصويب من الملكية .

⁽ ه) وردت في الإسكوريال (وينبع) والتصويب من الملكية

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (كالكم) ..

الزمن الممقوت](١٦)، وطالما أصلى الياقوت[جمرالغضا ثم انطقى الجمر والياقوت](٢) أننا ما برحنا بواجب شفقة البنوة نخالف الأُسَى ، ونتدارس في حملهذه الأمور باب لعلَّ وعسَىي ، فتارة نَسْتَفتح وجوه الصَّبر وهي جميلة ، ونتعلل بنَوَاسم الأخبار وهي عليلة ، وتبارة نفو ض الأمور إلى من بيده مقاليد الألطاف العجائب ، ونمدُّكم من الدعاء بـأعظم الكتائِب. هذا والعدو الذي سالم الإسلام بسبب جهادكم ، وتقلُّصت أَطماعه بامتداد ظلال أَمدادكم ، قد فاض علينا بحره ، وتجني على عهدنا غدرُه ، وشَره إلى اسْتِئْصَالنا نابُه وظِفْره ، ونازل (٢) جبل الفتح ، الذي كان نصركم إِيَّاه بفضل الله سبب نجاته ، واستعدادكم [فِيه](1) ذريعة استمساك الدِّين وثباته ، بما تجدونه مَذْخُوراً يوم يسر المؤمن بحسناته ، بعد خصام جرى بيننا وبينه ، توجهت عليه فيه الحجة ، ووضحت من سبيل غَدْره المحجّة ، وخيَّرنا فلم نرض الدنيَّة التي عرضها ، وحَمَلناالا مُور على أشد (٦٦) الوجوه التي فرضها ، ثقةً بالله الذي هو الملجأ الأحمى والركن الأَقوى ، وعلماً بأَن العاقبة للتقوى ، فسَدَّ الباب ، وقطع الأسباب ، ورأَى أنه إذا فازت بفُرْضَة المجاز قِداحُه ، ولان له من الجبل بطول الحصار جماحُه ، تَستَسِفُّ بما سواه رياحه ، وتملُّكَت البلاد والعباد رماحه ، ولم يَدْرِ أَن لله كتائِبُ تخفى عن عيون الكتائب ، وتكمن في مدارج الأنفاس ومياه المشارب، وأن الجديدين الليلُ والنهارُ يبليان الجديد، ويـأتـيـان بـالعجائِـب ، وعلى هذه الحال المهمة ، والنوائِـب الملمة ، فمقـامكم شَغَل ِ بالنا ، وفي ميدان مساهمتكم مجال آمالنا نصل السؤال عن أنبائِكم في كل الأحيان ، ونعاقب بعث الرسائيل على تعاقب الزمان ، وفي هذه الأيام وفد علينا

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ ٢) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) وردَّت في الإسكوريال (واستأصل) . والتصويب من الملكية .

⁽ ٤) الزيادة من الملكية .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (المحسن) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أسوأ).

رسولاكم فلان وفلان ، وصل الله عزَّتهما ، [ووالى رفَّعَتهما] () ويمَّن وجهتهما ، وفادة كان اليُّمن لها والحمِّد لله رائِداً ، وسعد الإسلام وأَهله لركامهما قائِدًا ، منصرفين عن مخم الطّاغية؛ الذي بعثتموهما إليه ، بعد أن قوضت رحاله ، وحالت حاله ، وحمَّ هلاكُه ، وانتشَرت أسلاكه ، وأديا إلينا كتابكم ، الذي طال عهدنا باجتلاءِ غُرَره ، وأفتِنا دُرَرِه ، وتُعرفت عوارف الفضل والكمال بين وِرْدِه وصَدْره ، جواباً عن بعض الكتب التي وجهنا إليكم وأوفدنا عليكم ، ظهر أنه لم يخلص غيره من جملة مكاتبات عديدة بعثناها ، وركائب مخاطبات إليكم حَتَثْناها ، عاقت الأهوال عن وصولها ، وفصلتها الحوادث قبل بثُّ فصولها ، وشرح محصولها ، عرفتم فيه أن ركابكم العالى ، استقر بمدينة الجزائير قراره ، واطمأنت بها داره ، بعد الشَّدة التي هي إن شاءَ الله ختام الشَّدائِد ، والأَزمة التي عرفكم الله فيها جميل العوائلِد ، وأن القبائِل بذلك الوطن قد اعتلَقَت من طاعتكم سبباً وثيقاً ، وسلكت من الانقياد لأمركم العلِيِّ سبيلا واضحاً وطريقاً ، ودخلت في طاعتكم فوجاً فوجاً ، وفريقاً فريقاً ، مُسْتَبِقين (٢) من تجديد العهود التي أعطوها صفقات إيمانهم ، ورهنوا في الوفا بها ، الكريم من أخلاقهم وأديانهم ، وإن الوفود إليكم قد أقبلت ، والسعود لدعوتكم قد انجلت (٣) ، وإن صَفْحَكم قد شمل من أناب ، وعفوكم قد تغمَّد من تاب ، وقبولكم قد فتح للوارد الباب ، ووصل للمنبَتِّ الأسباب ، وإنكم لم تقدموا عملاً على مخاطبة الطَّاغية بالحجة التي أمَّلتم أَن تستنزله من مَهْواته، وتستنقذ مُضْغَة الإسلام من لَهَواته، قياماً بحق الله في الحال التي يهم فيها للقلوب شأنها ، ولا ينفع النفوس الكريمة إلا إعانها ، فكان من التوفيق الغريب. والصنع العجيب ، أن رسُولَيْكم وردا على طاغِية الروم بقاطع أجله ، ووفدا إليه بخيبة أمله ، ونية المؤمن كما قال صلى الله عليه وسلم

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية ..

⁽٢) وردت في الإسكوريال (مستقيمة) . والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (احتفلت) ..

من عمله ، فما كانت كتبكم إليه إلاَّ كتِيبةً ، تقدمها طلائِع النصر ، ومقدِّمة رفع تخصيصها عن الجبل دعوى الحَصْر ، وَرُقَّى شَنى به الزمان زمانته ، ووثيقة مكن بها الإيمان من أمانته (١) [وعلاجاً لم يفق بعده من ألم ، وسهماً من سهام الخواطر الخالصة لله أصاب ورامِيها بذى سَلَم، فكال رسولًا كم ممن طلع علينا بشيراً بهلاكه ، وانتثار أسلاكه ، وظهور حركة الإِدبار في أملاكه ، فضحكت تُغُور هذه الثغور ، ووضحت مذاهب الأُمور ، وشُفيت علل الصدور ، واستأنف الإسلام بدار الكمال وكمال إلبُدور ، وسفر السعد عن وجهه المشرق . ووردت علينا المسرَّات المختلفات من جهتي المغرب والمشرق ، هذه تَعْلُق بحياة الحبيب الكريم ودنو داره ، وهذه تفصح عمات العدو وتَباره ، فيالهما من بشارتين اختلفتا ، فرجوعهما إلى عنصر واحد ، والتقاؤهما في أصل كريم ، وإن تشفعت المقاصد ، إذ هما عُنوان على فضل نيَّتكم التي أنوارها قد بهرت ، وببركة سريرتكم التي بانت شواهدها وظهرت . وإذا اعتبرنا الترجيح في هذا المحصول ، رأينا أَن الفروع لا تقوى قوة الأصول ، وأن البشارة بعِصْمَتكم ، أَقوى عُلا قدراً ، وأَرفع خطراً ، أوزعنا الله شكراً ، يكون لما أُولى من كليهما ﴿كفاءٌ ، ووَهَبَنا قياماً بحقهما ووفاءً ، فإنهما نِعم أَذْهَلَت العقول ، واستُصغرت المستعار من الأَلْفاظ والمنقول ، فنحن نهنئكم بهذين الصُّنعين الذين هما من آثار نيَّتكم ، وصدق طويَّتكم ، وكأَن بمواهب الله قد اتَّسَقت ، وأَفْنان الْيُمْن قد بَسَقت ، وليالى الشدائد قد أَضَاءَها الفرج بعد ما غَسَقَت، ودين الإِسلام قد استحكم متاتُه ، والكفر قد أمكن منه اضطرابه وشَتاته . ولا تسئلوا عن الأَّحوال بهذا القطر ، الذي كُلُبت لهذه الأحوال عُداته ، إنما هو جسد عاودته حياته ، وبدر راجعته من بعد السَّرا راياته . وأما ماعندنا من الدُّعا لعهدكم ، والضراعة لله في دوام سعدكم ، فلو علمنا أَنه خَنَى بِجهدنا في تُقريره ، ووكلنا أَلْسِنة الأَقلام بشَرْحه ، وتَيسيره ، إنما هو () إلى هنا انتهى نص هذه الرسالة في مخطوط الإسكوريال . وقد نقلنا تكللها من الملكية ابتداء نما ورد

داخل الخاصرة

صبح سفوره ، وتألق فى الآفاق نوره ، والله تعانى يصل لكم أسباب عنايته ، ويوزعنا شكر ما مَنَّ به من عصمة مقامكم ووقايته. وقد حضر بين يدينا رسولاكم أعزهما الله ، وألقيا إلينا ما دار بينهما وبين النصارى فى أمر السَّلم الذى أكدتم حكمها ممقتضى نظر كم للإسلام وأهله ، وجرِّ مقامكم على ما يليق بفضله ، وما وعد به من صرف الجَفْن الذى ظهر عليه العدو ، من الأجْفان الواصلة من جهتكم من جملة ما تضمنه الشروط ، وتشمل عليه الربوط ، وإن الولد الذى أقام النصارى بعد أمَّه يرضى ذلك ، ويسلك مما كان والده ينقاد إليه أوضح المسالك ، فأمسكناهما عندنا يسيراً ، لزى ما تُنْبكجُ عنه المراوضة ، وتفضى إليه المفاوضة . أطلع الله من عندنا يسيراً ، لزى ما تُنْبكجُ عنه المراوضة ، وتفضى إليه المفاوضة . أطلع الله من الأمور كلها على ما يكون فيه سعادة الإسلام والمسلمين ، وكَبْت أعدائه الكافرين . وإن تفضلتم بتعريفنا إن أمكن ببعض أحوالكم ، فهو صلة لأفضالكم ، وتمام على الذى أحسن من كمالكم . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته] (١)

^(1) ما ورد بين الحاصرتين هُو تكلة لهذه الرسالة منقول من محطوط الملكية .

ومما صدر عنِّي في غرض التهنئة وقد استولَى السلطان أبو عثمان بن أبي زيد بن أبي زكريا ابن السلطان أبي يحيى يَغْمُراسن بن زيّان على مستوطن سلفه ومحل خلافتهم من مدينة تلمسان

حرسها الله

المقام الذي نَظَم من عقود الدولة ما انْتَثَر ، وأقال به مُلْكها بعد ما عَثر ، فأَحْيَا السَّنن الحسن من مكارم قومه ، وأحيا الأثر ، مقام محل أحينا الذي نُسَرٌ بتجديد وُدِّه ، وإعادة عهده ، وصفييَّنا الذي نبتهج باتِّساق أمره ، واستثناف سعده ، ونصل الثنا على أصالة مجده ، ونثق منه بالمعتمد الذي يحيي في سبيل الله (١) [وإعانة هذه البلاد] (٢) سنة قومه ، وأثر جَدِّه ، السلطان الكذا [أنى سعيد عيَّان بن السلطان الكذا أنى زيد عبد الرحمن بن السلطان الكذا أبي زكريا ابن السلطان الكذا أبي يحيي يغمراس بن زيان] ^(٣) ، وصل الله لدولته الرفيعة ، أَسباب الانتظام والاتِّساق ، وأطلع لها كواكب السعادة باهرة الإشراق ، ومدَّ عليها من عنايته كل وارف الجناح خَفَّاق الرِّواق (١٠) ، وهنَّاها الْمُلُّك ، الذي جُدِّدت ملابسه بعد الإخلاق ، وجمعت شملُه بعد الافتراق ، وتناولته بواجب الاستحقاق. معظَّمُ ، مقامه أتم التعظيم ، ومُمجَّد (٥) سلطانه الرفيع ومجده الصميم ، المثنى على دينه المتين وفضله العميم ، والمسرور بما سناه الله لسعده من تجديد العهد القديم ، والود الكريم . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجهاد) .

⁽ ٢) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ ٤) وردت في الإسكوريال (الرفاق) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ه) وردت في المخطوطين (مجد) والتصويب أنسب للسياق .

نصر . سلام كريم يستلمد الشمس من نورمجياه ، ويستعير الروض طيب ريَّاه ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

أمَّا بعد حَمْد الله الْمُبِّدي الْمُعِيد ، مُيَسِّر الأَمل البعيد ، الذي من توكَّل عليه ، ولجأً إليه ، فقد أوى إلى [الظل الظليل] (١) والركن الشديد ، ومن شكر نعمته ، تكفُّل له بالمزيد ، ومن أسلفه في ذاته عملاً صالحاً ، جني على الأيام غمرة قصده الحميد ، والصلاة [والسلام] (٢٦) على سيدنا ومولانا محمد رسوله ذي القدر الرفيع والعز المكين ، والمجد الْمَشيد ، الهادي إلى صراط العزيز الحميد ، والرضا عن آله وأصحابه الذين سلكوا على نَهجه الواضح وقَصْده السَّديد ، وتناسَقُوا في سلك أتباعه ، تناسق اللر الفريد . والدعاء لمقامكم الأسمى بالنصر على أعداء (٣) الله والتأييد ، والصَّنع الذي يتجلى للعُيون باسم الثغر سامي الجيد . ولا زالت صنائِعه تعتمد مصانع المكرمات بالتّنجيد (١٤) ، وتتعاهد أمها بالتّرديد . فإنَّا كتبنا إليكم ، كتب الله لكم بليغ الأوطار ، وإحراز الآمال [وهناكم] (6) بما خولكم من الملك الرفيع الخلال (٢٦)، وجعلكم من الشَّاكرين لنعمه بالأقوال والأعمال، من حَمراء غرناطة،حرسها الله، وليس يفضل الله [سبحانه] (٧٦ المرجو في الشدايد الجميل العوايد ، ثم ببركة الاعْتِداد بمقامكم السامى الصاعد ، والأصيل القواعد ، إِلَّا مَا شَرَحَ الصَّدُورَ ، وَأَكثرَ السَّرُورَ ، ويسط النَّفُوسَ، وأَضحَكُ الزُّمَنَ العبوس، من اتساق [أمور] (اللك الملك لديكم، واجتماع كلمته عليكم ، وما تعرّفنا من أن الدولة الزَّيَّانية ، وصل الله لبدورها استئناف (٨) الكمال ، وأعلى أعلامها في (١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الحصن الحصين) .

⁽٢) زائدة في اللكية

⁽٣) مذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽ ٤) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (التجديد) .

⁽ ٥) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال

^{. (}٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجليل) .

⁽v)زائدة في الملكية إ

⁽ ٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أسباب) .

هَضْابِ الْيُمْنِ والإِقبال ، تذكرت الوسائِل القديمة والأَّذِمَّة ، وأَلقت إلى قومها الأَزْمَّة ، وحَنَّت إِلَى عهدهم على طول النَّوى ، وأنشد لسان حالها ونَقِّل فؤادك حيث شيت من الهوى» ، وأصبح شتيت شملها بأهلها مجموعاً ، وعلم عَلْيائِها بأيدى أوليائِها مرفوعاً ، وملابس اعتزازها على ابتزارها جديدة ، وظلال سعودها على أغوارها ونجودها وديدة ، وقبيلها قد أُنجح في ائتلافه أمل الآمل ، ومبتداها مرفوع مع وجود العامل، والكثير منأوطانها، قد سلكت مسلك تِلمُسانها في الطاعة، وتبادرت إلى استباق فضيلة الوفاق بحسب الاستطاعة ، فعظم الاستبشار ، بأن كان إليكم مُلْكُها ، وفي يدكم (١) اختبالها (٢) ، من غير أن يعلق بأسبابها ، من ليس من أربابها ، ويطمع فى اكتسابها ، من لم يكن فى حِسابها ، وقلنا إنما هو إرثّ وجَب، وعاصِبٌ حَجَبْ ، ورَكْبُ عاجَ بعد القفول (٢)، وشمسٌ طلعت بعد الأُفول، وجيدٌ حُلِّي بعدما اشتكى الْعَطَل ، وغَريمٌ قضى بعدما مَطَل ، وطِرْف تنبه بعدما هجع ، ودُرِّي استقام سيره بعدما رجع، وقضية انصرف دليلها عن حدود القواطع، وطرحت عليه [أشعتها] (٢) السعود السُّواطع ، لا بلعَبْدٌ أَبَق، لِغَدْر سَبق ، حتى إذا رجع نهاه ، وعَذَله العقل ونهاه ، جنح بعد هجره، إلى كَنَف من نشأ في حجره. وعلمنا أن الدولة التي عَرَفنا مكانها (٥) قد دالت، والغمامة التي شطرنا (١) مواقعها ، قد انثالت ، والعهد القديم قد تجدُّد ، والْوُدُّ الكريم قد تأكُّد ، فجرينا في المسرّة مِلَّ الْأُعِنَّة ، وشاركنا في شكر هذه المنَّة ، ما لِإيالتكم على هذه البلاد الأندلسية من حقوق لا تُنْكر، وأعمال لا تزال تُشكر، طالما خَلَصت إليها الأُمداد ذوات اللَّسر والأَّلواح ، وطلعت عليها شرعها البيض طلوع فلق الصباح ، تتسابق دُهُم جِيادها

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (إيالتكم) .

⁽٢) هكذا في المخطوطين..

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (القبول) .

⁽ ٤) هذه الكلمة و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مكارمها) .

⁽٦) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (شكرنا) ، وهو تحريف .

في أُعِنَّة الرياح ، مفعمات الأعطان ، بإعانة هذه الأوطان ، مُعربة عن أصالة الدِّين ، وعزَّ السلطان ،قلد سمح لها بالخزائِن الثرَّة ، مَن يستقل الكثير ، إذا سمح، ويبلغ بهمته السما مهمي طَمِح ، فحقيق أن يلبس بخبرها(١) حُلَلُ الْجَذَل ، وترتاح لنسيم سَعْدها الْمُقل (٢٠). فما عَدمت والحمد لله المكان ولا السلطان ، ولا حلَّ بنا ما كان على ما كان . ومن قدَّم في سبيل الله ما قدم ذلك السَّلف [الصالح $^{(7)}$ الذي دَرَج ، وأخلص في إمداد الإسلام وإرفاده العمل ، الذي إلى مرقى القبول عرج ، كيف لايقيل الله دولته إذا عَثَرت ، ويُنظم عقودها إذا أنتثرت ، ويحيى آثارها بعدما دُرَسَت، ويجنيها من عفوه وإقالته ثمر ما غَرَسَت،فهذا القطر الْجهاديّ، هو ميدان الأعمال الصالحة ، وسُوق التجارة الرابحة . والله سبحانه أوفى مَن ضمن أجراً ، وأكرم من أرْبَح تجْرًا . وإننا أصدرنا إليكم هذا الخطاب مهنِّياً ، وعن الْوُدِّ الكريم والولاء الصميم مبيناً ، وفي تقرير ما بين الأسلاف [جدد الله عليهم ملابس الرضوان] (٤) معيداً مبدياً ، وإن تأخر منه الغرض ، وقضى لهذا العهد واجبه المفترض، والأعذار واضحة ، وأدلتها راجحة، وللضرائر أحكام تمضى ، والفروض الفَوَّايت تقضى ، فكيف والاعتقاد الجميل مُيَسَّر ممكن ، والوقت والحمد لله متمكن. وما برحنا (٥) من مناط اجتهاد ، وترجيح استشهاد ، والأخبار يطرب مفهومها ، والألفاظ لا يتخصص عمومها ،والأحاديث يُتجول في معارضتها (٢٠) [النظر] (٧) ولا يلزم العمل ما لم يصح الجبر . فلما تحققنا الأمر من فصه ، وتعاضد قياسه بنصِّه ، لم نُقَدِّم على المبادرة عملاً ، وبيَّنا لكم من حسن اعتقادنا ما كان مجملًا ، فليَهْنُ تلك الإيالة ما استأنفت من شبامًا وتَسَرْبلت من جديد (١) هذه الكلمة واردة في الملكية ، ومكانها بياض في الإسكوريال

⁽ ۲) قدة العلمة وارده في الملكية (المعقبل) . (۲) هكذا وردت في الاسكوريال وفي الملكية (المعقبل) .

 ⁽ ۳) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (منحنا) .

 ⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (متعاهدها) .

⁽٧) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

أثوابها ، ولتستقبل العيش خضراً ، والدهر معتذراً () والسعد مسفراً] (٢) والزمان من ذنبه تايباً مستغفراً . وأمّا ما لدينا من الولاء المحكم الأسباب ، والاعتداد بُوداد ذلك الجناب ، فشيءٌ يضيق عنه نطاق الكتاب ، ويقصر فيه إطناب الإطناب ، فثقوا منا بالخلوص الذي تسابقت إلى الغاية القصوى جياده ، والصّفا الذي تجلت بلآئي الوفا أجْيادُه . وأوفدنا إلى مقامكم الكريم [بكتابنا هذا] (٢) نائباً عنا في غرض الهنا ، ومقرراً قواعد الحب الوثيق إلينا ، فلاناً ، وفضلكم يُصغى إليه ، ويعتبر من ذلك ما لديه . والله عز وجل [يصل إعزاز سلطانكم ، وتمهيد أوطانكم] (١) والسلام الكريم عليكم ورحمة الله .

وصدر عنى أيضاً فى مخاطبة سلطان مدينة تلمسان الدَّايل على هذا العهد ، الأَمير أَبى حمُّو موسى بن الأَمير أَبى يعقوب يوسف بن الأَمير أَبى زكريا أبى زيد عبد الرحمن بن الأَمير أبى زكريا يحيى ابن السلطان أبى يحيى يغمراسن بن زيّان ، عن السلطان بالأَندلس فى غرض الهنا لما دال أَمرُ وطنه إليه وقد وصل كتابه يعرف بذلك (1)

من الأمير عبد الله محمد بن مولانا (٥٠) أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا (٥٠) أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، أيد الله أمره ، وأعز نصره ، إلى السلطان

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مقتدراً) .

⁽ ٢) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذا ما ورد من الدعاء في الإسكوريال ، وورد مكانه في الملكية ما يأتي (يصل سعدكم ويحرس مجدكم).

⁽ ٤) هذا العنوان الطويل وارد فى الإسكوريال . وساقط فى الملكية ، ومكانه فقط (ومن ذلك) .

⁽ ه) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

الكذا^(۱) وصل الله له أسباب العناية ، وعرَّفه سعادة الإمارة المباركة والولاية ، وحمله على سُنَن التوفيق والهداية . سلام كريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

أُمًّا بعد حَمْد الله مجدِّد العهود ، ومُنجز الوعود ، ومطلع نجوم السعود ، ومُخَوِّل الآباء ميراث الجدود ، ومتمم الأُمل ومكمِّل المقصود ، الذي أعاد كم إلى ملككم ، والعَوْد أحمد ، إعادة الفضل والجُود ، ويسَّر عليكم مرامه على طول الحَوْم على الورود . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ومصطفاه من هذا الوجود ، نبي الرحمة الهامِيةَ العهود ، وصاحب المقام المحمود ، الصَّادع بالآيات البينات الزاكية الشهود ، والمعجزات الثابتة العقود ، شفيع الخلائِق في اليوم الموعود ، وداعيهم على بصيرة من ربه إلى دار الخلود ، فمن اعتصم بحبله أَو أَوى إِلَى طلبه ، تمسُّك بالسبب المشدود ، ولجأ إِلَى الظل الممدود. والرضا عن آله وأصحابه السَّادة الأسود ، الرَّكُّعُ السَّجود ، الذين جمعوا في نَصْره بين الوفَّا والْعُهود ، وفرقوا بين الصُّوارم والغُمود ، ورفعوا قُبَّة مِلَّته ، مديدة الطنب سامية العمود. والدعا لسُلْطانكم بالعز الصَّافى الورود، والسَّعد الضافي الْبرُود. فإنَّا كتبناه إليكم، كتب الله لكم سعداً ثاقب الشُّهاب ، وعزًّا رفيع الجناب ، وتوفيقاً متين الأُسباب ، وصُنعاً يتكفل بنمام الأُغراض ، وكمال الآراب . من حَمراء غرنَاطة ،حرسها الله ، ونَعمُ الله واكفةُ السَّحاب ، وآلاؤه مفتحة الأَبواب ، ضافِيةُ الأُثواب ، وعندنا لكم من الوُّدِّ اللَّباب، والاعتقاد الأنيق الْجِلْباب. ذَخَائِر حزناها عن سلفنا بالإرث والاكتساب . وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، فإننا تأدّى إلينا كتابكم المبرور ، وخطابكم المأثور ، فأهْلًا به من وافد يحدوه الجَذَل والسرور ، وزائِر تنشرج به من أوليائِه الصَّدور ، عَرَّفتُمونا فيه بما كانَّ من صُنْع الله ، الذي أوضح السبيل ، وجَبَر القَبِيل ، وأبلغ التّأميل ، وجلي من

 ⁽١) وردت نسبة هذا السلطان في الملكية كالآق (ابن الشيخ الأمير الكذا ابن الأمير الكذا أبي زكريا
 ابن السلطان الكذا أبي يحيى يغمر اس بن زيان) .

رضاه وفضله الوجه الجميل ، وأنَّه سبحانه أعادكم إلى سلطانكم ، وسوَّعكم القرار فى أوطانكم ، ورد عليكم ميراث جُدودكم ، وأذن فى استيناف سُعودكم ، فأصبحت قصوركم أهلة ، ودعوتكم [في نعمة] (١) من الله شاملة ، ومنَّة منه كاملة ، وأن ما يُجاور حضرتكم من تلمسان من الجهات، تبادرت إلى الدخول في الطاعة، وحَمَلت الأَمر على الفَوْر (٢٠ بجهد الاستطاعة ، فلم تكن عهودها بالعهود الْمُضَاعة ، وانتظم العقد على وسطاه ، وتهنَّا الملك ما خَوَّله الله وأعطاه ، وامتدت في تلك السَّاحة (٢٠ خُطَاه ، وفرَّع تُنيَّة العزِّ واقتعد مَطَاه . واستوفينا ما أشار إليه منجزئِيات التعريف في ذلك التكييف ، والصُّنع اللطيف . فقابلنا ما كان من اعتقادكم إيّانا بإهدائِه ، وإطرافكم بأنبائِه ، بالشكر لسلطانكم الذى تأسَّست قواعد ولائِه على سُنَن سلفه [في موالاة سلفنا] ونهج آبائِه ، وسررنا بسعادة علائِه ، وسأَلنا من الله دوام نعمته واتصال آلائِه . وقلنا إِرثٌ ردَّه الدهر على أَهله ، وشيءٌ عاد إلى محلِّه (3) ، وجيدٌ زُيِّن بعِقْدهِ ، وسَيْفٌ أُعيد إلى غِمده ، وبدرٌ عاد إلى إِبْداره من بعد سَرارِه ، وساكن رجع إِلى داره ، وفلَكُ استقام على مداره . ورأينا أمها عناية من الله بكم ظاهرة ، وسعادة أنوارها باهرة ، إذ مثل هذه الضَّالة التي ملكتم زمامها ، والإِمارة التي رفعتم أعلامها ، قلما استُخلِص حقُّها ، وأُوضحت في الحديث والقديم طرقها ، إلا عن حروب مُبيرة مبيدة ، ومواقف عظيمة شديدة ، ونفوس ربعت ، وحُرْمةِ للدين أُضيعت ، فكونكم صيَّر الله لكم ذلك عفواً ، من غير عَنا [إنما هو لطف منه] (٥) بكم ، واعتنا . ووقعت بينكم وبين الدولة المرينيَّة ، أَعزُّها الله ، عقودٌ أحكم منها كل بنا ، وتأسست قواعدها على وُدًّ وصفًا ، فلم تمتد إلى البرى يد اعتداء ، ولا راع الخلق بذلك الوطن وقوع داء ،

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الفوز) .

⁽٣) هكذا فى الملكية ، وفى الإسكوريال (الساعة) . والأولى أرجح وأنسب للسياق .

^(؛) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أصله) .

⁽ ه) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال ، وفى الملكية (وفى سبيل لطف) .

وذلك دليل على رضوان من الله وقبول ، وسعد موصول ، وفروع سوَّغت ميراث أصول . فنحن نهنيكم بما منَّ الله به عليكم ، وسنَّى (١) من السعادة التى ساقها إليكم ، ونسله لكم تحسين العواقب ، وإعلاء المراق والمراقب ، ونقرر سرورنا باستقامة أحوال المسلمين على العموم والإطلاق ، وحيث اتفق من الآفاق ، وخصوصاً فيا قرب منَّا جواره ، ودَنت داره ، وفيمن بينه وبين سَلَفنا الودُّ الذي لا يُجهل مقداره . ولا تَخفى آثاره . والله عز وجل يسعدكم بها من رجَّعة ، ويمتعكم بها من رجَّعة ، ويمتعكم بها من نجْعة ، ويمتعكم بها من نجْعة ، ويمتعكم بها من رجَّعة ، ويمتعكم بها من نجْعة ، ويمتعكم والسبب الأقوى . وهو سبحانه ينجع الأعمال ، ويُجرى على ما يرضيه الأحوال . وهو عز وجل يصل سعدكم [ويحرس مجدكم] (٢) ، والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته .

⁽١) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وساقه).

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية (ويوالي رفعتكم) .

وصدر عنِّى أَيضاً وقد اتصل الخبر باستقلال مالك المغرب السلطان المعظم أَبي عنان رحمه الله على الملك

المقام الذي له المجد الصَّراح ، والحسب الوضاح ، والأصالة التي أخبارها في عوالي المعالى ومعالى العوالي هي الحِسان الصِّحاح ، والبيت الذي دعائِمه العزائم والصُّوارم والرِّماح، وطينَتُه (١) الجلالة والبسَالة والسَّماح، وفضائِلُه العالية، ومكارمُه الْمتَوالية [كما متَع الصَّباح] (٢) وأخبار فخره المنشُور ، ومجده الْمَشْهور ، تسرى في جهات الْمَعْمُور ، كما تسرى الرِّياح . مقام محل أخينا الذي له المجد الوثِيق الأَساس ، والأَصالة التي ذِكْرُها في الناس ذات النَّدي والباس ، والمفاحر التي يشهد بها موقف الجلاد ، ومثابة الإرْفَاد ، وظُهور الجياد ، ولِسان الْقَنَا الميَّاد (" ، وصَفْحُ القرطاس ، والمآثر التي أُغْنَى فيها أعلام الإجماع عن إعمال القِياس [السلطان الجليل ، المعظم الكبير الشهير ، الإمام العادل ، البطل الباسِل ، الحافل الفاضل الكامل ، الأَمْضَى الموقّر المبرُور أبو عنان] (١) ابن محل أَبِينَا الذي نُعظِّم قَدْره ، ونُوجِب برَّه ، السلطان الكذا أبي الحسن ابن السلطان الكذا [المؤيَّد المُعان] (٥) صاحب الْجُود الشهير في الأَقْطار ، والفَضْل المتألِّق الأُنوار ، والمآثر التي هي أَوْضَحُ من مُحيًّا النهار ، أمير المسلمين ، المجاهد في سبيل ربِّ العالمين أبي سَعيد ، ابن السلطان الكذا ، أمير المسلمين وناصر الدين، المجاهد في سبيل ربِّ العالمين ، المقدُّس الأَرْضَى ، المبرُور المرحوم أبي يوسف يعقوب ابن عبد الحقِّ . أبقاه الله يَرْمي أغراض الأعمال الصالحة ، بمكارمه الواضحة

⁽١) في الملكية (وطنية) .

⁽٢) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المناد) .

⁽٤) هذه الأوصاف واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٥) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

فيُصِيب ، وبمد يده إلى مواهب تَوْفِيق الله وتَسْديده ، فيتوفَّر له منها النَّصيب ، ويجدِّد عهود سَلَفِه التي أَعمالها الكريمة عند الله لا تَخِيب . معظَّمُ سلطانه الشَّهير الْجَلالة ، الرفيع الأَصالة ، لمُثنَى على مَناسبه التي يقصر عن ذكرها لسان الإطالة ، الدَّاعي إلى الله أن يَصِل له بسلوك مَرْضاته عوائِد آلائِه المُزْدادة ، ونِعمه المُنْثَالة ، الأَمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن فَرَج بن نصر . سلام كريم طيب برُّ عميم ، تتأرَّج في روض الاعْتِداد بكم في الله نَواسِمُه ، وتفتر عن ثغر الوداد المحض فيه مباسِمُه ، وتتفتَّح عن زَهْر الثَّنَا بأعلى معالى ذلك الملك الشهير العُلا كماعه ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله الذي لا يُضع عَمَل عامل ، ولا يَخيب في فضله العميم أمل معود الإسلام وأهله من ذلك الملك الذي يتمسك على مر الأوقات (۱) بحبله ، ويستظهر بجمُوعِه النّاصرة على جَميع المواهب كلَّ يُسْرِ شامل ، وحامله من فضله العظيم المواهب عند التباس المذاهب على سبيل سابل ، ومُنجده في الأزمات بكلِّ كاف من أوليائه أولى العزمات وكافِل ، فإن عَظُم كلّب أعدائه ، وغفِل الدهر عن معالجة دائيه ، فما رَبُّك بغافل . ومهمي ساءت ظنونه ، واقتضست بخصومات العدو ديونه ، حرك له همة كل ملك فاضل (۱) ، وأيّده الله منه بُمدافع عنه بعد مُدافع ، ومُناضل عنه إثر مناضل ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد النبي الكريم ، الرؤوف بالمؤمنين الرَّحيم ، أصدق قائِل ، وأكرم فاعل [وأشرف البريّة بين حاف وناعل] (۱) داعي الخلق للّني هي خير وأبق ، ومُنقدهم وهم المربّة بين حاف وناعل) وقائدهم إلى مافيه السّعادة المخلّدة ، والعناية المؤبّدة ، في عاجل وآجل ، والملجأ المنبع الذي ياوُون إلى ظلّه عند كل أمر هائِل ، المؤبّدة ، في عاجل وآجل ، والملجأ المنبع الذي ياوُون إلى ظلّه عند كل أمر هائِل ، المؤبّدة ، في عاجل وآجل ، والملجأ المنبع الذي ياوُون إلى ظلّه عند كل أمر هائِل ،

⁽١) في الملكية (الأيام) .

⁽٢) في الملكية (وأصل) .

⁽٣) هذه العبارة وازدة في الإُسكوريال وساقطة في الملكية !.

وخَطْبِ غائِل . والرضا عن آله وصحبه وأُسْرَته وحِزْبه ، أَدِلَّة كلِّ هامزِ^(١) وسائِرٍ ، وثِمال كلِّ عارفٍ وسائِل ، السابقين في ميدان دين الإيمان بما شاء من بأُسُ (٢) ونَائِل ، الذين ظاهروه (٢) في حياته بكلِّ أَبيضَ صارِم، وأَسْمَر ذابل ، وخَلِفُوهُ في دينه من بعده بإقامة كل [ميَّاد منه ومَائِل] (*) . فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله المُكِكُم من توفيقه وإسعاده ، أحظى ما وهب المتَّقين من عباده ، وحمل عزمكم الأَمضَى ، وسَعْيَكم الأَرضي ، على ما يخلِّد لكم الفخر (٥) المشهور والحمد المَسْطور بين عباده وبلاده ، وجدَّد لمقامكم المشهور عُهُود آبائِه في نصر هذه البلاد القاصِية الشُّغُور وأَجْداده، حتى يَعْلَم عدوٌّ هذا القطر أَنه لم يَعْدَم ناصراً مستنصراً في نصره وإمداده ، وسلطاناً يجاهد في الله حقٌّ جهاده ، وأن المَلِك الكريم الذي عُرِف صدق جِهاده، لم يبرح عن نصابه ولا خرجعن مُعْتاده ، ولا انتقل عن أَمْجاده . من حَمراءِ غَرناطة حرسها الله ، وليس يفضل⁽¹⁾ الله جلَّ جلاله ، ثم بمركة سيدنا ومولانا محمد الرفيع قدره ، الكريم آله ، ثم بما عندنا من 1 الاعْتِداد بنصر 1 (٧) سلطانكم الذي انفسح في طاعة الله مجاله ، وتسنَّت بها إِن شَاءَ اللهِ آمالهِ ، إِلاَّ مَا يُرجِي مِن شُفُور وجه الصَّنع الذي يَبْهَر جماله ، ويبروق اقْتِباله ، وعندنا من العِلْم بحقوق ذلك المجد الرفيع بما لا مزيد على محصوله ، ومن النُّناءِ على مالُه من الأَّصالة الشهيرة الجلالة ، مالا تَني العبارة ببعض فصوله [ومن الاعْتِداد بأسنَّته الماضية في سبيل الله ونُصوله] (^(^) ما يتكفَّل للإسلام

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (سابر) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (با) فقط و بعدها بياض والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (ظاهروا) .

^(؛) مكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (مناد منه وقايل) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (العزم) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (ببرقه) والتصويب في الملكية .

⁽٧) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال وفي الملكية (الإعتقاد بمقام) .

 ⁽٨) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال و ساقطة في المنكية .

بإعلاءِ فروعه ، وثَبات أُصْوله . وإلى هذا أُنجح الله تعالى في مَرْضاته أعمالكم ، وبلُّغكم من فضله آمالكم ، فإنه وَرَدَ علينا كتابكُم الكريم ، فاسْتَجْلينا منه خُلَّة بيان رَشَقَت (١) البراعة أعطافها ، ورَوْضَة إحسان أَتَتْ أَكلها ، وأَدنَتْ قطافُها ، ناطقاً بِلسان الفضل الذي مَجْدُكم مَعْدِن نُضاره (٢٠) ومطلع أنواره ، جارياً في ميدان البرِّ إلى أقصى مِضْاره ، عرفتمونا فيه عا سَنَاه الله لملككم من تيسير الأمور ، وانشراج الصَّدور ، وأن من بتلك العُدُّوة حرسها الله من المسلمين ، أجمعوا على مُبايعتكم وأَصْفَقوا ، وبادروا إلى الدخول في طاعتكم واسْتَبْقوا ، وانتظموا في في عقودها (ألَّ واتَّسَقُوا ، يطير بهم الارتياح إلى التمسك بعُراها ، والتيمُّن بِالْتِمَاحُ بُشْرَاهًا ، ومَا كَانُ مِن اسْتَقْرَارُ مِلْكُكُمُ الْعَلِّي فِي قَرَارِ مَجْدُه ، ومَطَّلع أَنوار سعده ، ومثابة أبيه وجلَّه ، وأنكم لما مَلَكْتُم أَسجَحْتُم ، وأَقْدَرَكُم الله فَعَفُوتُمْ وصفحتم ، وأنَّ دعوتكم استقام طريقُها وعزُّ فريقُها ، وخفقت بالسعد أعلامها ، وأصابت الأغراض البعيلة سهامُها ، على سبيل من التَّيسير قريب ، وحدٍّ من السعادة غَرِيبٍ ، جعلتم فيه الرضا والقبول ، شكراً لله على النِّعمة التي أَلْبُسَكم حُلَلَها ، وقلَّدكم حُلاها ، والمثابة التي أَهَّلكم لعلاها ، فسررنا بما كان من ثبات ذلك المُلْكِ في نصابه ، واستقرار الحق في أربابه ، وقُلنا اللَّيثُ أَحقُّ بغايه ، والسَّيف أولى بقرابه . وهل هو إِلاَّ تاج عُقِد على مِفْرَقِه ، وبَكْرٌ طلع من امَشْرقِه ، ووارث قام بحق سلفه ، وكوكب حلَّ بَيْتَ شرفه . فالحمد لك على أن أصبح بكم [عمادُ الملكِ الأَصيلِ] (٤) مرفوعاً ، وشَمْلُ القَبيل الجليل مرفوعاً . وكيف لا نُسرُّ باشتال ذلك الملك الكريمُ عليكم، وأن جعل الله أزمَّته في يديكم ، ولم يَظْفر به من يَرُوم فساداً ، ويَاسُوم أَسواق الفضائِل كِساداً ، أو يسدُّ بين المسلمين

⁽١) مكذا في الإسكوريال و في الملكية (وسعته) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (رضاها) وما ورد في الملكية أرجع .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (سلك) .

^(؛) مكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (عماد ذلك البيت الأصيل) .

وإخوانهم باباً ، ويقطع أسباباً، ويوقد للفتنة شهاباً . فما عَدمنا بفضل الله عَارفة الجدِّ المُساعد ، ولا بَرِحنا بين النَّجر والساعد ، نتَقَلَّبفِمَرْضاةالأَّب [الأَرضي] (١١) والأَخ الماجد ، ونلتمس من الله أَثناءَ ذلك جَمِيل العوائِد . أَبقي الله تلك الإيالة اليَعْقُوبيَّة، في أعقامها على استمرار الدهور وأعقامها(٢) عنَّه (٣). وعرفتمونما أنكم بمقتضى ما لكم في سبيل الله من العَزْم الذي مضارِبُه إِن شَاءَ الله لا تَفِل ، وعُراه الوثيقة لا تَنْفُرهم ولا تُحَل ، أَمْدَدْتم (أَنْ فَعْر الجبل بالمال ، وفسحتم للإِسلام فيه مَجال الآمال ، وأَقْرَضْتُم الله تعالى في إمداده وسَداده كرائم الأَعمال . وحبَّذا العمل الصالح الذي إليه ابتدرتم ، ونعم محل الصنيعة ما تَخَيَّرتم بابهذا القطر الغريب، ومهَبُّ أَنفاس النَّصر العزيز والفَتْح القريب ، ومطلع نور الله تعالى أَنْجاد هذه البلاد وأغوارها ، وفاتحة الكتاب من سُور ذات أسوارها . فإن جعل الله الجبال أُوتاداً ، تُمْسِك من الأَرض فراشاً للْخَلْق ومِهاداً ، فجبلُ الفتح بخصوص وتَدِ هذه الأَرض الذي لولاه ما قرَّ رِجفانها ، ولا نامت (ه) في كَنَفِ الأَمن أَجْفانها ، وجبلها الذي لم يزل يعصمها من الماء إذا فاض للشَّدائِد طوفانُها ، ولسَلَفِكم بافتتاحه واسترجاعه واسْتِخلاصه قَلْبَأَ للكفر بين أَضلاعه ، المَكْرَمة التي يكلُّ عن وصْفِها لسان قسِّ إياد ، والمَنْقَبة التي لا يجاريها إلاَّ فاتحه الأُول طارق ابن زِياد ، أَبِي الله إِلا أَن يمنح (١) فيه ملككم [الرفيع] (٧) عن عدة المجد (٨) ، ويصون منه الطراز المُذْهب الذي رقَمه الله على حلَّة السَّعد (٩). وما كان مقامكم

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (أحقابها) .

⁽٣) زائدة في الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (اسدتم) والتصويب من الملكية .

⁽٥) هكذا في الإسكوريال و في الملكية (أقامت).

⁽٦) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (يمسح) .

⁽٧) زائدة في الملكية .

⁽A) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (مجده) .

⁽٩) هكذا في الإسكوريال . وني الملكية (سعده) .

ليتُرُكُ ذلك الفخر المذكور الكم بين الرُّكْن والمَقام عُرْضةً للانتقام ، ولا لَيَصْرف عنه وجه الاهتمام ، مع الأقْتِدار بالماوك الأَعِزَّة والائتِمام ، ووجود أَنفَةِ الملك وحميَّة الإسلام . فما هي إِلا مَكْرَمة جدَّدت لتلك المكارم عهداً ، وأنجزت لنصر الله(١) وعداً ، وشرحت لللبين صَدْراً ، وأَثبتت في الصَّالحات الباقيات ذكراً . وما تفعلوا من خير تجدوه عند الله ، هو خيراً وأعظمُ أَجْراً . وقد كنا أصدرنا إلى مقامكم الرفيع كتاباً ۚ وأَعْمَلنا في شأن الجبل وما إِلى ذلك خِطاباً ۚ ، بما جزَّ الشِّيمِ الزكيَّة ، ويحرِّك الهمم الملكية ، فحصل قبل وصوله إِليكم الأُمل ، وسَبَق القولُ والحمد لله العمل ، وأحرَّك نشيمكم الكريمة باعثُ ذاتها ، ونبُّهها عليه كمالُ صفاتها. ومن كان سلالة ذلك المُلْك الكريم النَّسب ، الأصيل الحسب ، أَغناه مَطْبُوع فضله عن المُكْتسب. ورُنْدة حرسها الله تعالى وما إليها ، ترتقب جميل ذلك النَّظر ، وتلتمس عارفة المَلِك الكريم السِّير ، حتى يشمل جميعها رماق فضله ، ويسوِّى بينها مألُوف عدله ، ويغتنم فيها ثناء الإسلام وأهله . وعرُّ فتموني (٢٪ بما قرره لديكم الوليّ في الله [الشيخ الأجل المرفَّع الأرضي المجاهد الأَفضل الأَمْضَى] (أ) أَبو مهدى عيسى بن الحسن ، شكر الله مذاهبه ، وحرس شاهد وُدِّه وَعَائِبِهِ ، مِن اعتدادنا بذلك الملك الرفيع العُلا ، واستظهارنا بعزماته على الأُعداءِ. والمذكور ، وصل الله أُسباب وده ، وشكر حُسْن عهده ، وإن أطنب فى ذلك مقتضى مجده ، لا يبلغ (٤) في عندنا من ذلك بعض جدِّه ، فغايته بعيدةً المدا ، وما خَفِي منه أعظمُ ثما بدا . وقد كان المذكور قبل حركتكم من تبليمسان ، كتب إلينا مُعْلماً بما تنطوي عليه نيَّتكم الصالحة لهذه البلاد المسلمة ، وتضمره (°

⁽١) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (الاسلام) .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال وفي الملكية (وعرفتمونا).

⁽٣) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال . وساقط في الملكية .

 ⁽٤) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وأفي الملكية (مظهره)

فيها من العزم على نصر الدين وإعلاءِ الكلمة ، وقرر ما يعلمه فيها من مقاصد جلالكم ، وضَمَن لها من الفضل [ما يضمن]^(١) عن أمثالكم ، فشكرنا له نيَّة الولى الصريح ، ووثقنا من خَبره الحَسَن الصَّحيح ، وسأَلنا الله لنا ولكم الخيرة فيما يقضيه ، والحمل على ما يرتضيه ، وأن يجدد للإِسلام بكم عهود اغْتِلائِه ، ويصل لكم بتوفيقه سوابغ آلائِه . وعرفتمونا أيضاً أنكم خاطبتم طاغية ااروم في تثبيت العهد الذي قد ربطه ، والوفاء بما في الصلح على بلاد المسلمين اشترطه ، لينسحب رِواق الأَمن على هذه الأَقطار بيُمن إِقبالكم ، ويكون استصحاب العافية بها فاتحة أعمالكم ، ومثلكم من يحرص على اكتساب المكارم الفاخرة ، وتطمح همَّتهُ ، أَبقاه الله ، إلى الجمع بين الدنيا والآخرة . شكر الله عن الإِسلام مكارِمِكم التي تُعني بتَشْيِيد مبانيه وتيسير أمانيه . وطلبتم أن نطلعكم على مانزيَّد لدينا مِذه الأُقطار من أُخبار الكفار ، بمقتضى جلالكم الرفيع المقدار . ونحن نُلقى إِلى مقامكم ، أَن هذا الطَّاغية ، لا أُنجِع الله سعيه ، ولا سدَّد رأيه ، لما وصل إليه سلطانُ ابن عَمَّان ، وخرج له عن مُضْمَره ، وأَلقى إليه ما يجد بركة أثره ، لم يلبث إِلاَّ يسيراً حتى ظهرت نمرة الفساد، وذاعت في أرض العدو حركة الاحْتِشاد، وكتب يُعرِّفُ أَن جبل الفتح ، خرج عن شروطه ، في صُلْحه ، بما كان من حصول صاحبه في إيالتكم ، وقيامه بدعوة جلا لتكم . فراجعناه نعرفه أن أمير المسلمين بالْعُدوة لم يبرح عن محلّه ، ولا تقلُّص مديدُ ظلِّه ، ولا خرج عنعوايده، ولا انتقل عن الْوَلَد ووالده . ونحن عقدنا معه الصلح على تلك البلاد في جملة ما عليه عقدنا ، وأكدنا عليه من المواثيق ما أكَّدنا . ثم تعرُّفنا أنه يقصد الجزيرة لمباشرة أُمورها ، وكتب إلينا بعض ناسه ، أنه إنما يقصد رُندة أو جَبَل الفَتْح ، فلم نُقدم عملاً على توجيه مَدِد الرُّماة والفرسان ، صحبة من اخترنا لهذا الشأن

⁽١) هذه العبارة ساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال وني الملكية (يقرر).

من القواد الأعيان ، وأمرناهم بالمقام به حتى تَنْبَلج الأخبار ، ويظهر ما يبرزه الليل والنهار . ونرجو أن يكون دفاع الله من دوننا مدداً ، وأن يهيء لنا من أمرنا رَشَداً . هذا ما عندنا شرحناه إليكم ، وألقيناه لديكم ، وأنتم تعملون في الإنجاد ، ومعاملة الله في نصر هذه البلاد، بما يخلّد لكم الذّكر المَسْطُور الأوراق، ويتكفل لكم بالنعيم الخالد ، والسعد الباق . والله تعالى يصل بمَرْضاته سعودكم ، وببلّغكم مها مقصودكم ، والسلام الكريم عليكم ورحمة الله .

وصدر عنى أيضاً وقد بلغ إعمال حركته لتمهيد وطن سِجلماسة عندما تصير الأَمر إليه ، وحلوله بمدينة مراكش بعد أَن قامت تلك البلاد بدعوته ، وعقدت البيعة له ، وفي عام أحد وحمسين وسبعماية ما نصه (١) :

المقام الذي لسانُ سِنانه (٢) في حَوْمة الرَّدع وميدانه بليغٌ فصيح ، وخَبَر بأسه ونداه في مَسْند الفخر البعيد مداه غريب صحيح ، ونَسَبُ جهاده المرتقب الحين في ذُوابة النصر العزيز والفتح المبين أصيل صريح . مقام محل أخينا ، الذي آية سعده ثابتة محكمة ، وحُلَّةُ مجده ضافية مُعْلِمة ،وحجة فخره محرَّرة مسلمة ، وخواطر يقينه مسدَّدة مُلْهمة ، وأبواب الحوادث عن مقامه الرفيع مُبْهمة ، ومناسك جوده من وهاد الأرض ونجُوده محجوجة ميممة . السلطان الكذا أبي عنان ابن محل والدنا(٣) الذي نعظِّمه ونجله ، ونوجب له الحق الذي هو أهله ، السلطان الكذا أبي الحسن، ابن السلطان الكذا[صاحب المكارم الشهيرة، والمدابر التي هي أوضح من شمس الظهيرة ، أمير المسلمين] (١) أبي سعيد ابن السلطان الكذا [المؤيد المعان الأمضي صاحب الجهاد المبرور والسعى المشكور والأَجر الموفور أَمير المسلمين المجاهد في سبيل رب العالمين] (١) أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق ، أَبقاه الله ، يُسَلِّم له الأِّسدُ الْوِرْد فى وثبات الإِقدام ، [ويعترف له العَلَمُ الفَرْد بثبات الأُقدام] (٥) ويقر له الصباح الطَّلق بإِشْراقِ الْقِسام ، والغمام الجود بالآلاءِ الجسام [ولازال سعده حاسم الحد حديد الحسام ، وأنباءُ مجده المأثور

⁽١) لم ير د هذا العنوان المفصل في الملكية ، و اكتنى فيه بعبارة « ومن ذلك »

⁽۲) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شأنه) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (أبينا) .

⁽٤) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ه) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

تسرى فيا لآيتي المعمور مسرى الحياة في الأجسام] (١) معظم سلطانه الذي تعظيمه في الوجود محتوم (١) الوجُوب ، وصنايعه في جُيُوب الآفاق ألزم الأطواق من الجيوب ، وحسنات ملكه السعيد ماحِية للذنوب ، ولطايف صفحه المبدول يُسكن طَيْر الأَمل في أو كار القلوب ، وأسرار نصره المذخُور مكتَتَبة السطور في أوراق الغيوب [الأمير عبدالله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد الماعيل بن فرج بن نصر] (١) سلام كريم طيّب بر عميم ، كما سفر القمر الليّاح عن جبينه ورحمة الله تعالى وبركاته

أما بعد حَمْدِ الله الذي أضفي على معاطف ملككم الأصيل ، حُلَل الصّنع الجميل ، ففاق جماله ، وراق لباسه ، ويسّر لعزمه (المنصور مقدمات الظهور ، فأنتج قياسه ، وسلّ من أمركم المقصود [حساباً] (المنافع فيالمجاد وياسه ، وسكّ من الجهاد فيه حقّ غمده ، والمجد رياسه ، ومكّن له في أرضه [ليقرضه تعالى من الجهاد فيه حقّ قرضه] (المنافع في في فرضه أساسه ، وصحت له حدود المجد سالمة من النّقد عا منعته فصوله ، وجمعته أجناسه . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، النّقد عا منعته فصوله ، وأضاء الظّلم مِقْباسه ، وينبوع مواد الرحمة الواكف على الأمة مجاسه ، وسيلتنا إلى الله في اليوم العصيب ، والفوز قد أعيا الماسه ، وملجأنا عند الفرع الأكرام وخربه ، والرضا عن آله وصحبه وناسه الكرام وحربه ، الذي قام به الحق الكرام وحربه ، الذي قام به الحق

⁽١) ما بين الخاصرتين وأرد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (محترم) والأولى أرجح .

⁽٣) ما بين الخاصرتين و ازد في الملكية وساقط في الإسكوريال.

^(؛) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (لعزكم) .

⁽٥) واردة في الملكية وسأقطة في الإسكوريال .

⁽٦) ما بين الحاصرتين والرد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

قسطاسه ، ما وفيُّ للروض آسه ، ودلت على السحر أنفاسُه . [والدعاءُ لمقامكم الأسمى بنصر يرتاح لهبوب ريحه ميَّاد القَنا المياد وميَّاسه] (١) وصنع جميل يتوفر مجراه وطيب مسراه جَنَل الإِسلام وإيناسه ، وفتح تتفتح عن أزهار العناية الإِلْهَية أَطْرَاسه ؛ ويعني براوية [فخره] (٢) من طِرْسِه الأَنيق ، وخيرة ضُحَّاكه وعُبَّاسه . فإنَّا كتبناه إِليكم ، كتب الله لكم سعداً يروق اقتباله ، وصنعاً تصيب شاكلة الرَّشاد والتوفيق والسَّداد نِباله ، ونصراً يتوفر جَدَل الإِسلام به ويَنْعُم باله . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، ولا زايد بفضل الله جل جلاله ، ثم بما عندنا من التشَيُّع لمقامكم الأَسمى الذي تسنَّت من فضل الله آماله ، إلا الخير المتصل دوامه ، الدائم اتصاله ، واليُسُر الذي انفسح لجياد الأمل مجاله ، والحمد لله حمداً يتكفل بالمزيد رويَّته وارتجاله . ومقامكم هو عُدَّة الإِسلام وأَهله ، والمقام الذي يأْوي إلى ظلِّه ، ويُعَوَّل بعد الله على فضل عادته وإعادة فضله ، حكم الله لملككم [وقد فعل] (٣) بأُعلا محلِّه ، وأُصْحبَه الإعانة (٤) والتوفيق في ظَعْنِه وحِلِّه . وإلى هذا أَيَّد الله أَمركم ، وأُعلى في الماوك المجاهدين قدركم ، فإننا بحسب ما نطوى لكم [عليه الضائر] (٥) من وِداد أَضْفي من نُطَف الغمام ، وأَصْوَن من دُرَرِ الأَزهار في أُصداف الكمام ، واعتقاد نجدد حلله ، على بلا الأَيام ، نرى أَن الأَيَّام الماضية ، إذا اجتازت إغفالاً من حبرٍ سار عندكم نفيده. ووجه مسرَّة بكم نُبديه أو نُعيده ، فإنها حصص من الدهر ، لم يقع بها الانتفاع ، وضِياع من الزمان استولى عليها الضَّياع . فبودنا لولا الموانع ، أَن تكون المخاطبة لا تَغِب ، والمكاتبة مطردة كما نُحب . ومن لدن تعريفكم إيَّاناً بما كان من صُنْع الله لكم فى وجهتكم إلى سِجِلْماسة .

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (العناية) .

⁽د) وازدة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

التي كانت لما كتبه الله من ظهو رمقامكم عنواناً ، ولما أجمله من خطاب سعادتكم بياناً ، وأنكم شرعتم في فصل البلاد المرَّاكُشية التي مناصلها ماضية ، وأغراضها [لديون الآمال] (١) مُتَقَاضية ، لم تزل النفوس ، تهوى إليكم تشوَّقاً للأنبا واستطلاعاً ، والحواس الناساً لأحباركم السايرة قد صارت كلها أساعاً . فما سلكتم من وُجهتكم طريقاً إلا التخذنا القلق رفيقاً ، والتمسنا خبراً يكون بالركون إليه خَلِيقاً ، واعتلقنا من الدعاء لكم بما فيه الخير والخيرة سبَباً وثيقاً ، والأُخبار مع ذلك أَسانيدها مُقلة، [وطرقها مُخْتَلة] (٢) فمنها المهمل والمقطوع ، والضعيف والموضوع ، لا يجد الترجيح بين متعارضها مَسْلَكاً ، ولا يُقْتَبس من جملتها نور صدق يجلو من الالتباس حَلَكاً . فأقمنا نرتقب حديثاً يحصل به العلم ، وينبني على أصله الحُكم ، إلى أن تحقق الآن لدينا ماسَناه الله لكم من الاستيلاء على تلك الأوطان [ودخولكم لمستقر أمرها الرفيع الأمر والشَّان] (١٦) وأن الله [تعالى] () أَلْجِرى لكم عادة الظفر لمّا شَبَّت نار الحرب ، وعقد لكم صفقة الظهور في سوق الطُّعن والضَّرب ، فجنيتم ثمرة العزم عذباً جِناها ، واجتليتم وجوه السعد يَبْهَر سناهًا ، وأن ركابكم استقر [أمره] (٢) بمدينة مَرَّاكُش دار الملك القديم ، والبقعة الطيبة الأديم ، والقطر الذي جمع من المرافق ما تفرق في الأَقالِم، حيث الخَيْلُ والخَيْرُ، والخُطَّة الفسيحة ، يعيا عن بلوغ مداها الطير ، والجباية الدَّارة الأَخلاف ، والرَّبوع المتوفرة الآلاف ، والمدينة التي رغمت الرُّوم بسعادة نصبتها وشقيت [ولقيت من جزاء نستها] (° نسبتها على الأيام ما لقيت ،

⁽١) هكذا وردت هذه الغبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (لرسل الإرسال) .

 ⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .
 (٣) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ومكانها في الملكية (ودخولها في طاعة أمركم العلى

 ⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ومكانها في الملكية (ودخولها في طاعة امركم العلم العلم العلمان) .

^(؛) زائدة في الملكية .

⁽ه) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ولا تزال تُرهب منها تلك القوة ما بقيت ، وأن سلككم قد اتَّسَق نظامه ، وملككم قد تيسر من الظهور مرامه ، فبادرنا بهذايكم مبادرة الخلوصالذي لايشوبه الريب، والتشيع الذي يتساوى منه المحضر والغيب ، وقياماً بحق أخوتكم التي سبق أفضالها، وكَرُمت في سبيل الله أعمالها ، وعلما بأن نيَّتكم في الجهاد ، ستَشْرُق بهذه البلاد [غرر](١)محاسنُها المجلوة ، ويبرز سر طباعها ، إلى عالم الفِعْل من عالم القُوّة . فمن مدينة مراكش[حرسها الله] (٢) هبت رياح النصر فيما سلف من الدول ، وفيها تحركت لنصر الدين همَم الملوك الأُول ، وطاروا إلى إغاثة هذه البلاد ببيض الصِّفاح وسُمْر الأَّسَل ، حتى قَصُّوا جناح الشرك، وأَوقعوا وقيعتى الزَّلاقةوالأرك، (٣) ولعلَّ الثالثة إن شاء الله ، تُنسب إلى سعادة تلك المدينة التي حللتم ، وهذه الأُمنية تكون ثمرة الحركة التي أعملتم . ولا تسلوا عما عندنا لكم من الحبِّ الذي خَلَص لبابُه ، وتوفرت والحمد لله أسبابه ، فقد تقرر في مدونة الصدق بابه ، وتألُّق شهابه . فلما أخذ التحقيق مأخذه من هذا الخبر ، واقتضت منه الحكم أدوات النظر ، لبيَّنا من حق الهَنا الواجب النَّدا ، وبادرنا قبل فوات الوقت الأَّداء ، علمنا بأن مقامكم لا يُحجب وجه رضاه عن عُذر ، ولا يلتي من يرد عليه إِلَّا بِتَرْحِيبِ وَبِرْ ، وَبِذَلْكَ جَمَّعَ اللهُ القَلُوبِ عَلَى وُدُّه ، وَصَنْعَ الصَّنَايِعِ لمجده ، وأطلع على الآفاق أنوار سعده . والله سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته . وكتب في كذا من التاريخ .

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) مُوقعة الزّلاقة عي المُوقعة التي نشبت بين الجيوش المرابطية و الأند لسية المتحدة بقيادة يوسف بن تاشفين عاهل المرابطين « و ألجيوش النصر انية المتحدة بقيادة ألفونمو السادس ملك قشتالة وذلك في سهل الزلاقة على مقربة من بطليوس، وأصيب فيها النصارى بهزيمة ساحقة وذلك في رجب سنة ٧٩ ه (اكتوبر سنة ١٠٨٦م) وكان من نتائجها أن أنقذت الأندلس من خطر الفناء على بد اسبانيا النصر انية، ولكنها إنتبت باستيلاء المرابطين على الأندلس. وموقعة الأرك هي الموقعة التي اضطرمت بين الجيوش الموحدية بقيادت الخليفة يعقوب المنصور و الجيوش المقشتالية بقيادة ألفونسو النامن ملك قشالة في تل الأرك على مقربة من نهر و ادى يانة ، ومدينة ثيوداد ريال ، وهن التي أسبغت وهزم فيها النصارى هزيمة فادحة ، وذلك في شعبان سنة ١٩٥ ه (يوليه سنة ١٩٩٤ م) ، وهي التي أسبغت على الخليفة الموحدي ومقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، لقبه المنصور .

وكتبت أيضاً عن السلطان أبي الحجاج ابن نصر للأمير على الناصر بن أمير السلطان أبي الحسن في غرض

التهنسة!

الإِمارة التي لم تزل المكارم الراضية ، والعزائم الماضية ، والجلالة الراقية ، والأَعمال الصالحة الباقياة . إمارة محل أُخِينا الذي نعظم مجده السامي الجلال ، ونشى على شِيمِه الطاهرة الخلال ، ونعتد بوُدِّه الكريم الأقوال والأعمال ، ونُسَرُّ بِمَا يُسْنيهِ الله لعزِّه الفسيح المجال ، من عوائِد اليُّمن والإِقْبال، الأمير [الأجل الأُعز الأَسني الأُمجد الأَسمي الأَرفع الأَسعد الأَصعد] (٢) أَني على الناصر ابن محل أَبينا الذي نعظُّمه ونِجلَّه ، ونوجب له الحق الذي هو أهله ، السلطان [الجليل الأُعز ، الرفيع الأُسنى الأُسمى، الصَّدر الأُرقى، الكبير الشهير المجاهد الأُمضى، المعظم الموقر المبرور المقدس ، المرجوم الأرضى أبي الحسن ، ابن السلطان [الجليل الأغر المرفع الأسمى الظاهر الطاهر الخطير الماجد الأسنى ، الإمام العادل الفاضل الكامل المبرور المقدس أبي سعيد ، ابن السلطان الجليل المعظم الخطير الحافل الفاضل الكامل الموقر ؛ المبرور المرحوم أبي يوسف يعقوب ابن عبد الحق [الله] أَبقاه الله والسعود إليه مبتَّذرة مُسْتَبَقَّة ، والمسرات لديه منتظمة متَّسقَة ، وغرز أيامه واضحة مشرقة ، والأهواء على محبته متفقة . معظم إمارته الرفيعة الجانب ، القائم من إجلالها ونشر خلالها بالحق الواجب ، المُشَنَّى على مالها من السير الفاضلة

⁽١) لم يرد هذا العنوان في الملكية ، ورد به فقط (ومن ذلك) .

 ⁽٢) ما بين الحاصر تين و إراد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٣) ما بين الحاصرتين والأد في الإسكوريال ومكانه في الملكية (ابن السلطان الكذا المؤيد المعان

المظفر صاحب الحود الشهير في الأفطار ، والفضل المتألق الأنوار ، والمآثّر التي هي أبهي من محياً النهار . أمير المسلمين وناصر الدين وقامع الكفر ، المحاهد في سبيل رب العالمين) .

المذاهب ، والأُصَالة الرفيعة المنَّاسب ، والبسالة الماضية المضارب ، والمكارم التي تشهد بها مواقف الجلاد (١) ، وظهور الجياد ، وصحائِف الكتب ، وصَفائِح الجلاد ، الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر . سلام كريم بَرُّ عِميم ، تتأرج الأرجاءُ من طيبِ نفحته،ويُشْرِق نُور الود^(٢) الأُصيل عن (٢) صَفْحته ، يخصُّ أُخوتكم الفاضلة ، وإمارتكم الحافلة ، ورحمة الله تعالى وبركاته . أَمَا بعد حمد الله الـذي شرح بـالتـوكُّل عليه صدوراً ، وجعل الوُدُّ ۖ في ذاته كَنْزاً مَذْخُوراً . والأَعمال التي تقرب إليه نوراً ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي بعثه بالحق هادياً ، وبالرُّعب منصوراً . ورفع لدعوته الغالية (٥) ، لواءً من عنايته منشُوراً ، واختاره لإِقامة دين الحق ، والأَرض قد مُلئت إِفْكاً وزُوراً ، حتى بلغ مُلْك أُمته ، وتبلّغ (٦) ما كان من الأرض معموراً ، والرضا عن آله وأُحزابه [وقرابته وأُصحابه] (٧)، الذين اتَّسقوا في قلائِد ملَّته الرفيعة شُذُوراً ، وطلعوا في سمائِها بدوراً، وبذاوا نفوسهم النفيسة في نَصْره وإعلاءِ أَمْرِهِ ، فكانت شفاعته لهم جزاءً وكان سعيهم مشكوراً ، والدعاءُ لإِمارتكم العالية بالسُّعد الذي يصاحب منها ركابها مدداً موفوراً ، والتوفيق (٨) الذي يُوسِع عملها نُحْجِحاً وأَهلها سروراً . فإِنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم سعداً متجدد الأَحكامُ ، وصُنْعاً مشرق الأَنوار (٩) وافر الأَقسام ، وعرَّفكم ما عودكم من عوارف

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ومكانها بالملكية (الجهاد).

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الورد) وفي الملكية (الود) و هو أنسب للسياق .

⁽٣) في الملكية (وعلى).

^(؛) في الملكية (المودة) .

⁽ه) في الملكية (العالبية) و نص الإسكوريال أرجح .

⁽۵) کی المعالیہ (۱۳۰۰ لیک) و مسل الو سال الو کا الا

⁽٦) هذه الكلمة زائدة الإسكوريال.

⁽v) هذه العبارة زائدة في الإسكوريال .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (التوسيع) و هو تحريف .

⁽٩) في ألملكية (القسام) .

الإِنعام ، وعوائِد النصر الواضح الأعلام ، ولا زايد بفضل الله سبحانه ، ثم ببركة سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي أوضح برهانه ، ثم عا عندنا من التشيُّع ، في مقام (١) محل أبينا ، والدكم السلطان الجليل ، أسعد الله سلطانه ، ومهد أوطانه ، إلا ما يُرجى من عوائد الله الجميلة أو مِننه الجزيلة ،وألطافه (٢) الكافية الكفيلة . وعندنا من التعظيم لتلك الإمارة الرفيعة ، ما هو أشهر من الشهير ، وأعظم من أَن يُحتاج إِلَى تفسير إ فلا تزال آ (١) تعتد بجانب إخوتها بالغِنا(١) الكبير ، والذُّخر الخطير ، ونُتني على مكارمها بالقلم واللِّسان والضمير . وإلى هذا أيَّد الله إِمارتكم وسَني إِرادتكم ، وأسعد إِدارتكم ، فقد علم الغايب والشاهد ، والصَّادر والوارد ، ما عندنا لكم من الحب الذي صَفَتْ منه الموارد ، والولاء الذي تضوعت بطيبه المعاهد . وأننا تعرَّفنا ما كان من قدومكم السعيد على أُحواز أَلمرِيَّة (٥) من تلك الأقطار ، وطلوعكم عليها بالعزم الماضي والجيش الجرار . وأن محل والدنا ، وصل الله له علو المقدار ، قدَّم منكم بين يديه مقدِّمة اليُّمن والاستبشار ، وراثِد السعادة المشرقة الأنوار ، بخلال ما يتلاحق بها ركابُه العالى [قدره] (١) على الأقدار وأن مخايل النجح لإمارةكم الرفيعة ، قد ظهرت ، وأدلة الصنع الجميل قد بَهَرت ومن بتلك الجهة (٧) من القبائل المختلفة في الطاعة قد ابتدرت ، وبإمارتها (١٥)

⁽١) هكذا في الإسكوريال و في الملكية (مكارمكم) ، وهو تحريف

⁽٢) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (و اللطايف) .

⁽٣) هذه العبارة زائدة في الملكية .

⁽ن) في الملكية (بالاعتداد) .

⁽ه) وردت في الإسكوريال (المديهة) والتصويب من الملكية .

⁽٦) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽v) في الملكية (الجهات) .

⁽٨) في الملكية (وباؤ امرها) .

الإهارية قد ايتكرت ، وإنكم قد أخذتم في تسكين الأوطان وتمهيدها ، واستئناف العزائم وتجديدها ، وإطفاء نار الفتن وإخمادها ، وإعلاء أركان تلك الإيالة ورفع عمادها . فكتبنا إليكم هذا الكتاب بهنئكم عا سنّاه الله لمجدكم الرفيع من حسن الصّنع ، ونقرر ما عندنا من الود الكريم ، والحبّ الصميم ، ونستفهم من أحوالكم النكون من علمها على السّنن القويم ، وحتى لا تزال الأسباب متصلة ، والمودة جديدة مُقْتَبلة . ولولا العوائِق المانعة ، والشُقّة البعيدة ، والأمواج المترامية والمودة جديدة مُقْتَبلة . ولولا العوائِق المانعة ، والشُقّة البعيدة ، والأمواج المترامية المتدافقة] المتدافقة] معهود أفضاله (٣) . والله تعالى يصلح لكم الأعذار الصحيحة عقتضي كماله ، ومعهود أفضاله (٣) . والله تعالى يصلح لكم الأحوال ، ويسكِّن الأهوال ، ويبلغكم من فضله الآمال . [ولكم الفضل في التعريف عا لديكم من أحوال محل أبينا) وصل الله عوايد النصر اسلطانه ، وتكفل بأعلا أمره ورفعة شأنه (٥) ، والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ولما ملك السلطان أبو سالم المغرب قلت أخاطبه عن سلطان الأندلس مهنئاً

المقام الذى عالج زمانه الزمن فَشَفا ، وضمن له غريم القدر باوغ الوطر فَوَفا ، وانسدل بإيالته على الأمة لباس الوقاية والعصمة فَضَفا ، واستظهر للدهر بعقوده طالباً إرث آبائيه وجدوده ، فكتب عليه (١) استقل بالواجب واكْتَفا .

⁽١) في الملكية (أحوال إخوتكم) .

⁽٢) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

⁽٣) في الملكية (فضله) .

⁽٤) ورد مكان العبارة التي بين الحاصرتين في الملكية ما يأتى: (وغرضنا أن تعرفونا بما لديكم من المتريدات ، والصنايع المتجددات و بما عندكم من أحوال محل أبينا) .

⁽ه) ورد في الملكية بعد هذه الكلمة ما يأتى : (وقد كتبنا إليكم صحبة هذا كتاباً عرضنا من الحوتكم الطاهرة أن يصل إلى حضرته العلية تحت عنايتكم ووصايتكم ، والرعاية التي تليق بذاتكم) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (عليها) .

مقام محل أخينا الذى تَغُو الدهر لما استحقه من عزة الأمر بَرُود شَنيب، وقبة الفخر قد أحكم منها على مجده الغر وفضله الغمر تَطْنِيب، ومركب العزة القعساء لخدمته في الإصباح والمسال جنيب، ولسان الثنا على حلمه ودينه يتاوه على الإشهاد من مرينه، إن إبراهيم كليم أواه منيب. [السلطان الكذا أبي سالم ابن السلطان الكذا أبي الحسن] (٢) أبقاه الله تُضرب [بصدق عزمه] (٣) الأمثال، كما ارتفع لحجته دعوته الإشكال، فمهما طمحت نفسه إلى غرض بعيد قرب منه المنال، وطأطأت أعناقها الآمال، وأهطعت الغاية التي لا تُنال. [معظم مقامه السرور بسعادة أبيّامه، وما يتصل به من فضل الله وإنعامه فلان. سلام كريم برعم يخص مقامكم ورحمة الله تعالى وبركاته]

أمَّا بعد حمد الله مدبًر الوجود ، الذي بيده مقاليده ، الملك الحق الذي ثبت ببديه العقل توحيدُه ، جبار [السموات والأَرض] (ه) فالأمر أمره والعبيد عبيدُه ، جاعل الشكر مفتاح المزيد من نِعَمه، فهو كما وعد يحب الشاكر ويُزيده . فمن استعان به في المُلمَّة (١) أعانه ونصره ، وأنجده تأييده ، ومن توكل عايه في المهمات ساعده ما يريده ، ومن تذلل لعظمته ، اشراً بالْعِز جِيدُة . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ذي الشرف العالى مشيده ، والحمد المتوالى [في الذكر الحكيم] (المنهمة والفخر الذي لايطال سمكه ، ولا يخاق جديده [صاحب

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الإمساء) .

 ⁽٢) هكذا وردت قالإسكوريال. وورد مكامها في الملكية ما يأتى : (السلطان الكذا أبي الحسن ابن السلطان الكذا أبي سميد بن السلطان الكذا أبي يوسف ابن عبد الحق) .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكواريال، وفي الملكية (بعزم حقه) .

 ⁽٤) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية . وورد مكانه في الإسكوريال هذه العبارة فقط (معظم قدركم فلان سلام عليكم) .

⁽ه) هكذا ورت في الملكية، ومكانها في الإسكوريال (الساء) .

ه) همكذا ورت في الملكية؛ ومكامها في الإسكوريان (السام)

⁽٢) هكذا في الاسكوريال لا وفي الملكية (الملمات).

 ⁽٧) هذه العبارة زائدة في الملكِية .

الأُمة](١) الذي امتاز بطاعته شتى الخلق وسعيده ، فأُصبح الباطل وسيف الحق يبده ، وغدا عقد الإيمان ، وهو وثيق السبب شديده . والرضا عن آله وصحبه الذين نصروه في حياته بالمعزائم الصادقة ، ويوم الروع لا يتمأَّتي وليده ، وخلفوه في أمته بالاهتداء الذي بان فضله ، وظهر تسديده (٢) ، وكانوا في سماء مِلَّته كالنجوم المشرقة لن يبتغي الخير ويَسْتَزيده (٣) . فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سعداً يطوى المراحل 1 بريده] (*) [فيُشْبِه الغيثُ برودَ البلد الماحل بريدُه] (*) ونصراً يقصر على تمهيد الأرجاء على الجهاد الذي هو مطمح الأمل:والرجا عدَّتُه وعديدُه ، حتى يزيد عطف المثقف إنشاؤُه ، وخدُّ المورِّد (١) توريده ، ويقوم خطِيب الحسام [مكبراً بالفتوحات الجِسام] (٧) فيقال هذا اليوم عيدُه ، وهنا كم الملك الذي ذخر لنظم مآثركم طويله ومديده. فإذا تُذُوكرت الأَفلاك، ونظُمت من الفخر الأَسلاك ، فسَيْفُكم سفَّاحُه ، ورأْيكم رَشِيده . من حَمراء غَرْناطة ، حرسها الله ، وساجع شكر الله على الأَفواه ، قد طاب بدَوْحة الصُّنْع الجميل تَغْرِيده ، والمستول في صلة عوايده وفضله ، من يبدأُ الخلق ويُعيده . وإلى هذا هنَّاكم الله ما خوَّلكم ، وبلَّغكم من فضله أملكم ، فإننا من لدن انبعث عزمكم على طلب حقِّكم ، وقد تأذن الله في استخلاصه ، ومطاردة أملكم الذي أجلى الرَّكْضُ الحثيث عن اقْتِناصه ، ونبهكم القدر والحظ المبتدر ، والسعد الذي راقت منه الغُرر ، فسَهُل الصَّعب عليكم وهان الخطر ، وانقاد الوطن وتـأتَّى الوطر ، وبرز إلى الوجود ما تضمنه اللوح المُسْتَطر ، لسرٌّ من القبول حباه ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (معاد في الأنام) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (تريده) والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال، وفي الملكية (ويستعيده).

⁽٤) واردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽٥) ما بين الحاصر تين وارد ني الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽١) مكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (المهند) .

 ⁽٧) هذه العبارة و اردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال.

وحتَّمه لكم وأُوجبه ، ومكَّان في الإرث أَسقط به مَنْ دونكم وحَجَبه ، لم نزل نسل الله [لكم] (١) حسن العُقْبي ونُجح المنال ، ونتَشوَّف (١) إلى ما نريد من قِبَلَكُم من الأَّحوال ، ونتلقى ما يرد من أنبائِكُم المعربة عن سمو القَدَر، والسعادة المشرقة البدر بانشراح الصُّلدر ، إذ لم توسع الأحوال المتعارفة عندنا زيادة على هذا القدر ، إلى أن طلع علينا كتابكم الأسنني مُتْحفاً بثمرة السعد " طيبة المجنى ، قد تأسس منه على الوفاءِ وكرم العهد المبنّى ، وتطابق منه في مقاصد الفضل والكمال ، اللفظ والمعنى ، وأطلعتمونا طِلْع الأنباء ، التي لم يزل التشوُّف! يبحوم حول حِماها ، والشُّفقة تتزاحم على مُنْتَماها ، وتسرع الأفكار إلى فكُّ مُعمَّاها ، وأَنكم ما زلتم ترفلون في لطائفِ رفق الله برًّا وبحراً ، وتتوسدون من صنائِعه وعنايته سحراً ونحراً ، إلى أن نقلكم من صدر (؛) الفلك إلى سرير المُلْك ، مرتجًى ثمرة الحياة الطيبة من شجرة الفَلَك ، وسيق على أَزهار الأَنوار كمائِم الظُّلمَ الحَلَك ، فتأرَّجت نواسم القبول من مهبِّها (٥) ، وأشرقت الأرض بنُور ربِّها ، وتذكرت (٢٠) الرعايا صنائِع والدكم المقدس فدَعَتْها ، وانصَتَت لدعوة الحق فرعَتْها ، وأقام الله بدار الملك ، وهو الأصل والرِّياش الذي منه يمسك النَّصل ، من حِمى الحوزة (٧) ، وأحيا العراسة (٨) وأجزل (٩) في حفظها عليكم الجزالة والصرامة ، بما يستوجب بها هو وعقبه منكم الحظوة والكرامة ، فلم يجد عدوَّه الحيل ، ولا نظِّع الحَصْر ، حتى نزل بمصارحتكم إياه النَّصر ، وسَعُد

⁽٢) وردت في الإسكوريال (ونتشرف) والتصويب في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العز) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال، وأفي الماكية (سرير).

⁽ه) وردت في الإسكوريال؛ (حبها) والتصويب من الملكية .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (وتذاكر) . .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (العورة) والتصويب في الملكية .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العراقة).

⁽٩) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ويذل) .

بدعوتكم العَصْر [وارتاح إلى محياكم القصر] (١) ووردت عليكم الوقود تجر ذيول الأَمل ، وتَسْتَشْعر النشاط من بعد الكسل ، وتراجع الوفا المعهود ، وتذكر الحقوق السالفة والعهود ، وأَنكم حثَثْتُم السير إلى الحَضْرة التي فارقتكم مطالعها هلالاً ، فقدمتم اليوم عليها بَدْراً ، وارتاحت إلى لقائِكم على مر الأَيام ، وقد جعل الله لكل شيءٍ قَدَراً ، وأن وزيركم شكر الله وفاه ، وجعل معروف اعتقادكم الجميل كفاه ، وجه آلات الملك الذي يُستظهر بها الأَمر العزيز ، ليكون بها على المدينة التَّبْريز ، وقررتم ما سلكتم بيُمن أَظْفَر الله به أمركم ، وشفا بالقدرة عليه صدركم ، من عفو عن دَم ٍ ، وإيجادٍ بَعْد عدم ٍ [ورعي بعد رمم ، وإيثار عادة فَضْل مُوروث وكرم] (٢) فاستوفينا ما قررتم من مقاصد نظمت البلاغة شذُورها وجَلَت ظُلمُ الحِبرْ نجومَها القاتمة وبدورها ، ، وحضر بين يدينا رسولكم فلان ، فزاد الخبر إيضاحاً ، وأَفاد بشرح الجزئيات التي غايتها (٣) الصدور انشراحاً ، فقابلنا نعمالله عليكم بشكره وحمده، وسأَلنا لنا ولكم مزيد فضله، فكل نعمة من عنده ، وقلنا ذُخْرٌ ثمين انتظم بعقده ، وحسام ماض عاد إلى غِمْده ، وفرع كريم، استقل بمنبت أبيه وجَدُّه ، وما يفتح الله للناس من رحمة فلا مُمْسك لها ، وما يُمْسك فلا مُرْسل له من بعده ، ثم ثنينا [العنان] (أ) إلى شكر مجدكم الذي لا ينكر حقه ، ولا تلتبس في الأَصالة طرقَهُ ، فالجواد لا يُنكر سبقه، والغيث يدل عليه برقه ، وتيقنا بما قررتم من استشعار العفَّةعمن (٥) قصدكم من طوائفِ الناس ، على اختلاف الأَجناس ، وخفضتم جناح الإِيناس ، وسلامة الصدور [وذهاب الباس ، وسررنا والله العليم بخفايا الصدور] (١) وموارد الأَنفاس ،

⁽١) هذه العبارة وأردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد بالملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (عاينها) والتصويب من الملكية .

⁽٤) هذه الكلمة واردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (على من) و الأو لى (أرجح) .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

سروراً ننازعكم منه فضل اللّباس، وفضلة ذلك الكاس، فإن اتصال الحقوق إلى أهليها، وكون رتب الآباء، تستقر في لاحق بها من بنيها، مما جُبِلت النفوس على استحسانه وإيثاره، ويجده كل قلب وفق اختياره. فكيف إذا تعاضد ذلك وُدُّ متوارث عن السلف، محفوظ (۱) بدره عن الكلّف. فنحن نهنيكم والهنا شامل، ونؤمل لكم المزيد، والله لا يخيب الديه آمل، ونسله أن يسعد كم بما صار لكم، ويجعل في طاعته عملكم [ويشكر كم فيمن شكر آلاءه ونعمه، وذكر فضله وكرمه] (۱) وهو تعالى يصل سعد كم، ويحرس مجدكم. والسلام الكريم عليكم، ورحمة الله وبركاته.

⁽١) هكذا في الإسكوريال، وأني الملكية (محوط) .

⁽٢) ما بين الحاصر تين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

ووصلت الأخبار بما جرت به الحادثة من دخول عُدُوً قبرس مدينة الإسكندرية ، ثم رجع المسلمون إليها، وتدارك السلطان بمصر أمرها، ورام أَخذ الثأر من العدو، وأنشأ الأساطيل، صدرت مخاطبة السلطان بالأندلس رضى الله عنه من إملائي ما نصه ، وتوجه الرسل بذلك

إلى بابه

الأَبواب الشريفة التي تَعْنُو لعِزَّة قدرها الأَبواب ، ويُعْتَزَى (١) إلى نسب عدلها الحكمة والصواب ، وتناديها الأَقطار البعيدة مفتخرة بولائيها ، واصلة السبب بعَلائِها ، فيصدر بما يشفى الْجَوَى منها الجواب . فإذا حَسُن مناب عن أَعمة الهدى ، وسبَّاق المدى ، كان منها عن عمومة النبوة النوَّاب (٢) ، وإذا أَضفت على العَفاة بغيرها أَثواب الصلاة ، ضَفَتْ منها على الكعبة المقدَّسة الأَثواب ، أبواب السلطان الكبير الجايل الشهير ، الظاهر الطاهر ، الأوحد الأسعد ، الأصعد الأمجد الأعلى ، العادل ، العامل العالم الفاضل الكامل (٢) ، [سلطانُ العدل ، وحيدُ الفضل] (١) ، جمال الإِسلام ، عَلَم الْأَعلام ، فخر هذه (٥) الأَيام ، ملك الْبَرِّين والْبَحْرين ، مؤَمَّل الأَمصارُ [والأَقطار] (١) ، عاصب تاج الفخار ، هازم الفرنج والتُّرك والتَّطَار ، الملك المنصور ، أبو الفُتُوح شعبان ، ابن الأَمير الرفيع المجادة ، الكريم البنوة والولادة ، الطاهر الظاهر ، الكبير الشهير ، المعظم الممجد الأَسمى(٧)، الموقر

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي صبح الأعشى (وتعتزى) . وفي الملكية (تعترى) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال والصبح . وفي الملكية (الكتاب) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال والملكية . وفي الصبح (الكافل) .

⁽٤) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ووردت مكانها في الملكية والصبح (سلطان الإسلام و المسلمين رافع ظلال العدل على العالمين) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الصحيح و الملكية (الليالي).

⁽٦) هذه الكلمة زائدة في الملكية والصبح .

⁽٧) زائدة في الصبح والملكية .

الأُعلى ، فخر المدَّة ، سيف الأمة ، تاج الإمارة ، عز الإسلام ، جمال الأنام ، قمر الميادين ، أَسَدُ أَجَمَة الدِّين ، سمام الطغاة والمعتدين ، المقدس ، المظفر ، الأمير أبى حسن ، ابن السلطان الكبير الشهير ، ملك الإسلام وأبو السلاطين (١٠) ، سيف خلافة الله في العالمين ، وليُّ المؤمنين ، وظهير (١) الدِّين ، سلطان الحجُّ والجهاد ، وكاسي الحَرَم الأَمين ، قامع المعتدين ، قاهر الحوارج والمتمردين ، ناصر السُّنَّة ، محني اللَّه ، ملك الْبَرَّين والبحرين، مقيم رسوم الْحَرَمين الشريفَيْن، العامل العالم ، العامل الطاهر ، الظاهر الأُسعد ، الأُصعد الأُوحد ، الأَعلى المُنصور ، المُؤَيِد المعان ، المُرفّع المعظّم ، المُبَجَّل المؤمّل ، المجاهد المرابط الغازى ، أبو عبد الله محمد ، بن قَلاوون الصَّالحي ، أَبقاه الله ، وفَلْقُ الإِصباح (٢) يشهد بكماله ، وخِدْمَةُ الحرمَيْنِ الشريفَيْنِ ، طرازُ مُذْهَب على حُلَّة أعماله ، ومُسَوَّرات الإسلام آمنة على طول الأيام من إهماله ، ولا زال رُكْناً للدين الحنيف ، تتزاحم على مستلمه الشريف شفاهُ آماله . [سلام كريم بَرَّ عميم ، كما اسْتَوْدعت الرياض أَسْرارها صَدْر النَّسيم ، وأرسلت مطالع الفجر أنهارها من بحر الصباح الوسيم ، يسرى من الطيب والحمد المستطيل ، المطيّب في الصُّوان الكريم، ويقف مواقف (؟) الأدب والفهامة ، بما استحفظ من الإمانة ، إلى مجال (٥) الإمامة ، وقوف الحفييظ العَلِيم ، يعتمد مشارع تلك الأبواب الشارعة إلى الفضل العميم ، المقابلة للرمام وسائِل الإِسلام بالصدر المشروح ، والبرِّ الممنوح ، والقلب (١) السليم . من معظِّم سلطانه ، ومجلِّ شانه ، المفتخر بالانتظام في سلك خُلَصائه ، أمير المسلمين

⁽١) هكذا في الإسكوريال والصبح . وفي الملكية (والمسلمين) .

⁽٢) هكذا في الملكية والصبح لوفي الإسكوريال (ظاهر) .

⁽٣) هكذا في الإحكوريال . وفي الملكية والصبح (الصباح) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية والصبح (موقف) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وأفي الملكية والصبح (محل) ."

⁽٦) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (الصدر) .

بالأندلس ، عبد الله ، الْغَنِي (١) بالله ، محمد بن يوسف [بن اساعيل بن فرج] (٢) ابن نصر ، بلّغه الله من رضاه أقصى سُوْله ، وأعانه على جهاد عدو الله وعدو رسوله .

أمًّا بعد حمد الله الذي جعل قلادة الإسلام على الدوام ، آمنة من الانْخِرام والانتِشار ، مفصَّلة النظام بحرز المآثر العظام والآثار ، مُعرَّفٌ أَهلُها في حُزُن البسيطة وسَهْلها ، عوارف الصَّنع المثار ، وإقالة العثار ، القوى العزيز ، الذي لا يُغالب قدره بالاحتشاد والاستكثار ، ولا يُبَدُّل غيبه المحجوب ، بعد ما عين حكمه للوجوب ف خزائِن الاستبشار ، حتى تظهر حبيئة عنايته بـأَوْلـيائه، المعترفين بآلائه باديةً للأَبصار ، فما قَرُبَ وبَعُد من الأَعصار ، ورحمته عند الاستغاثة به والانتصار ، في مختلف الأُقطار والأُمصار ، الولُّ الذي [لا تكدِّر هبات] (٣) فضله شروط الاعتصام ، ولا يشين خَطْبَ حمده ضرائِر الاقتصاد والاختصار . وَالصلاة على سيِّدنا ومولانا محمد رسُوله ، نُخْبَة الأَكوان [وسرِّ الدهور والأَّزمان وَفائدة] (أ) الأَدوار ، نور الله المتميز باخْتِصاصه ، واسْتِصْفائه () واسْتِخلاصه ، قبل خلق الظُّلمة والأُّنوار ، ورحمته الوارفة الشاملة الهاميةُ ، الهاملةُ على الْهِضاب والْوهاد ، والنِّجاد والأُغوار ، أقرب (٦) عوالم الشهادة والخلق إِلى حضرة الحق ، على تعدُّد الرتب وتفاضل الأطوار . منقذ الناس من الْبَوار ، ومُبَوِّثهم من جوار الله خير الجوار ، نبي الرحمة والجهاد ، والْغِوار ، المنصور على الأحزاب ، عندما استداروا بمثوى نُبُوَّته على الأُطُم والأُسُوار دور السِّوار ، الواعد عن ربه بظهور

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والصبح (الغالب) .

⁽٢) هذه الزيادة واردة في الملكية والصبح .

⁽٣) وردت في الإسكوريال فقط (لا تك ٠٠٠٠) وبعدها بياض و الإستكمال من الملكية والصبح .

^(؛) ما بين الخاصرتين واردة في الملكية والصبح وساقط في الإسكوريال .

 ⁽۵) وردت في الإسكوريال و الملكية (واستضافته) والتصويب منالصبح.

⁽٦) هكذا في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (أمره) وهو تحريف .

دينه الحق على الأديان ، فمهما أوقدوا ناراً (١) تكفَّل الله بإطفاء النار وإخماد الأوار. والرضا عن آله وأصحابه حُماة النِّمار ، ومُقْتَحمي الْغِمار (٢) ، وباذلي كرام الأموال من دونه ونفائس الأعمار، القائمين في سَمَا مِلَّته اللاهتداء بسننهم والاقتدا بسُنَيِهم ، مقام النجوم الهادية والأَقمار ، ما صقات مدارس النسم سيوف الأنهار ، وحجل الورد من تبسّم الْبَهار ، وغازلت عيون [زهر المجرة عيونًا (٣) الأَزهار، وطرد أَدْهَمُ الليل أَشْهُبَ النهار، والدعاء لتلك الأَبواب المتعددة الحجّاب [المعودة] (١) باجتلاء (٥) غرر الفتوح، والمطالع المشيدة المصانع، على العزِّ الممنُوح، والأواوين المؤَيدة بالدواوين، بالملائِكة والروح، بإعلاء المظاهر والصُّروح ، وأَناره الله بأهلَّة تلك السروج ، ساحات تلك السروج ، ولا زالت أَقلام بشائِرِها تَـأْتَى عَلِي سورة الفتح بـأَكمل الشروح . فإِنَّا كتبناه لمثابتكم السلطانية ذات العز الأَّحْمَى ، والمُلْكُ الأَشْرِفُ الأَسمى ، والصِّيتُ البعيدُ المرمى ، كتب الله لها من عنايته _ وقد فعل _ أوفر مقاسم النَّعمى ، وجعل غيث نوالها الأَهْمَى ، وحظ جلالها من الله الحظ الأَنْمي ، ودامت كواكب سعودها تمزق جلابيب الظلماء ، وأخلِّار بـأسها وجودها ، وسعادة وجودها ،[تهديها على البعد]⁽¹⁾ ركائِب الدُّأماء، وترفراف برياح ارتياحها أَجْنِحة بنات الماءِ . من منزلنا الْمَحْبور بسعادة سلطانكم المنصور ، وخِزْى عدوه المدْحُور ، بحمراء غَرناطة ، دار ملك الجهاد بجزيرة الأندلس ، والى الله عنها الدفاع ، وأنار بمشكاة نوره ، الذي وعد بإتمامه ، الأعلام منها والأيفاع ، ووصل لها بشَّرَف مخاطبتكم الارتيفاع والانْتِفاع ، حتى تشفع بتهانيكم الأوتار ، ونور الإِشْفَاع ، وآلاءِ الله لدينا

⁽١) هكذا وردت في الإلمكوريال والملكية . وفي الصبح (نار الحرب)

⁽٢) هكذا وردت في الملكمية والصبح . وفي الإسكوريال (الغار) ، وهو تحريف .

⁽٣) ما بين الخاصر تين وأرد في الملكية والصبح وساقط في الإسكوريال .

⁽٤) واردة في الملكية والصبح وساقطة في الإسكوريال.

⁽ه) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (باختلاف) وهو تحريف .

⁽١) هذاه العبارة واردة في الملكية والصبح . وساقطة في الإسكوريال .

[بنعمة دين الاسلام علينا] (١) قد أُخْجَلَت اللسان الشَّكور ، وإن استَنْفَدت (٢) الرُّواحِ والْبُكورِ ، والثقمة بالله في هذا الثغر الغريب قد كثُّرت العدد المُنزُورِ ، والحق الصالح قد كافح الزُّور ، والتوطين على الشهادة قد شرح الصَّدور ، واقتطع ۖ في الجنة المنازل والدور ، والمعرفة بمقام تلك الأَّبواب الشريفة ، عقائدً لا تُبَدُّل ، وأدواح علائِها حمائِم الحمد بها تَتَهدُّل ، ومحافل^(٣) ثنائِها تَتَراكم في سَمَائِهِمَا الأُلُوَّةُ وَالْمَنْدُلُ . وَالْحَالُ مَا عَلَمْتُمْ بَحْرُ زَاخِرُ الْأَمُواجِ، وَعَدُوٌّ وَافْرِ الْأَفُواجِ، وجِيَادٌ ضَمَرتها مصابَرةُ الهياج ، وداءٌ على الأَيام متوقع الاهْتِياج (؛) ، وعدد إلى [الإمداد والإصراخ] (٥) عظيم الاحتياج . فالنفوس إلى الله تَجْهَر وتسِّلم ، والصِّبيان في المكاتب تُدَرَّب على مواقف الشهادة وتُعَلِّم ، والأَنْسِنة بغير شِعار الإِسلام لا تَنْبِس غالباً ولا تتكلم ، إلاَّ أن عادة الْخَبِير اللطيف، تَخْفِيض الذُّعر الْمُطِيف، ونَصْرِ النَّزْرِ الضعيف على عدد التَّضْعيف ، والحال تُزجى (٧) بينالحرب والسلم، والمكالمة ، والكَلْم ، وتـأميل الْجَبْر ، وارتقاب عاقبة الصَّبر ، على حُماة الدُّبر . وإِلَى هذا فَإِننا اتصل بِنا ما رامت المروم من الْمَكِيدة الَّتي كان دفاع الله من دونها سدًّا ، والملائِكة الكرام جُندًا ، والعصمة سُوراً ، والروح الأَّمين مَدَداً منصوراً ، وأَنها استَنْفَدت الْوُسع في احتشادها حتى ضاقت اللُّجج عن أعوادها ، وبلغت المجهود في استنْفارها، حتى غُصَّ كافر البحر بكفَّارها ، يصيح بهمالتَّأْليب (^)، ويذْمِرُهُم (١) الصليب، وسوَّل لهم الشيطان كِيادة ثغر الإِسكندرية شجَى صدورهم،

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية والصبح . وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الملكية والإسكوريال (استبعدت . استبعد) والتصويب من الصبح .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (حمايم) .

⁽٤) هكذا وردت في الملكية والصبح وفي الإسكوريال (الهياج) .

⁽ه) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية والصبح (الإصراخ والإنجاد)

⁽٢) هكذا في الملكية والصبح , وفي الإسكوريال (الألسنة) مرة أخرى .

⁽٧) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (ترجا) .

 ⁽A) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (التأليف) وهو تحريف .

⁽٩) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (ويوثق بهم) .

وَمَرْمِي آمال (١) غُدُورهُم ، وَمُحَوَّمُ قَدَيْهُم ، وَمَتَعَلَّلُ غَرِيْهُم ، لِيَهْتُمُوا تُغُور (٢) الإسلام بصدمتها ، ويقودوا جناب السُّواحل في رمَّتها ، ويرفعوا عن دينهم المعرَّة ، ويتلقَّفُوا في القِدس كرَّة الكرَّةَ ، ويفصلوا ما امتد من ظلال الإسلام ، ويُشِيِّموا سيوف التغلُّب على الشام، ويحولوا بين المسلمين ، وبين محطُّ أوزارهم ، وحجُّهم ومَزارِهم ، وبيلت ربِّهم ، الذي يقضندونه من كل فج عميق ، ويرِّكبون إِليه بهج كل طريق ، وقبر نبيِّهم الذي يطفئون بزيارته من الشوق كل حَريق ، ويُكْحِلُون الجفون بمشالحِدة آثاره عن بكاءٍ وشَهِيق ، وشوق بذلك الحَبِيب خَلِيق، ويقطعوا حبل المسلمين بحيث (٢) لا يتأتَّى بلوغ فريق ، ولا غرض تَشْريق، والله من ورامهم مُحيطًا ، وبدمائهم مُشِيط ، وبعباده بصير ، ولدينه الحق وليُّ ونصير « هو الذي أرسال رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره علىالدين كله، ولو كره المشركون». فما هو إِلاَّ أن طما^(٤) جرادُهم، وخَلَص إليها مرادهم، وفاض عليها بحرُهم ، وعظم [من المحلوك] (٥) أمرهم ، حتى اشترك الشِّرك بعض أسوارها ، ونال النهب (٦) بمُسْتَطَرف ديارها ، وظنت أنها الوهْيَة التي لا تُرفع ، والمصيبة التي غُلَّتُهَا لا تُنْقَع ، واشتمل الباس ، وذعر الناس ، وأرى الشدَّة من يتدارك بالفرج ، وأُعاد إلى السُّعة من الحَرَج ، وأنشأُ ريح النصر عاطرة الأَرَج ، ونصر حِزْبِ الإِسلام ، من لا أغالب لمن ينصره ، وحصر العدوّ بخَصْره [من كان العدوّ يحصره] (٧) وظهر اللحق على الباطل ، والحالى بزينة الله على العاطل ، فخرج العدو [الخاسر عما حازه] (٨) والسيوف تُرْهِقُه حيث تلفيه ، والسهام تُثْبته

⁽١) هكذا وردت في الطّبح . وفي الإسكوريال (أعمال) .

⁽٢) هكذا في الإسكورياني . وفي الملكية والصبح (ثنتر) . . .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية والصبح (حتى) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال والملكية . وفي الصبح (حما) .

⁽ه) هذه العبارة واردة في الملكية والصبح . وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (الدهر) .

 ⁽٧) هذه العبارة و اردة في الملكية و الصبح. وساقطة في الإسكوريال.

⁽٨) هذه الزيادة واردة في الملكية والصبح . وساقطة في الإسكوريال .

وتَنْفيه ، وغرماءُ كرَّة الإسلام تقتضي منه دينها وتَسْتَوفيه ، والخزى قد جلَّل سُباله الصُّهب ، وحِنَّاءُ الدما قد خضَّبَت مشيخته الشُّهب ، والعَلَب قد أخضع رقابه الغُلُّب ، فكم من غريق أردته دروعه [لما حشى بالروع روعه] (١) وطعين نُظمت بالسَّمْهرى ضُلُوعه ، فغلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين ، وأحقُّ الله الحقُّ بكلماته ، وقطع دابر الكافرين ، و « كم من فئة قليلة غلبت فئة كبيرة بإذن الله ، والله مع الصابرين » . فأَى رحمة منشورة ضَفَتْ على الإسلام ظلالها ، وخُطة نِعمة اتَّسَع نطاقُها ورحُبَ مجالُها ، ومَجْلي صَنِيعة راق عيون المؤمنين جِمَالُهَا ، واهتزَّت بِها الأَرضورَبَتْ ، وبشكر الله جل جلاله أَعْرَبتْ، واسْتَبْشَرتْ [النفوس] (٢) وذهب البؤس ، وضُنى بمنَّة الله اللبُوس ، وظهرت عناية الله بمقامكم ، وإقالة عَشْرة الإِسلام في أَيَّامكم ، فما كان سبحانه ليُضِيع لكم خِدْمة ... الْحَرَمين ، وأنها الوسيلةُ الكبرى ، والذَّريعة إلى سعادة الدنيا والأخرى ، وهي عُهْدة الله التي يصونها من كل اهْتِضام ، وقلادتُه التي ما يتركها بغير نظام . وكان من لطائيف هذا الفتح الذي أَجْزَل البشري ، وأُوسِع أَعلام الْإِسلام نَشْرا ، ورودُه بعد أَن شُفِيت العلَّة ، ونُصرت اللَّه ، وبعد أن جَفَا الدهر وتجافا وعادًا ، ثْمِ صَافًا ، وهَجَر ووَافى ، وأَمْرَض ثم عافًا ، فلو وَرَد مقلِّمُه ثم تاليه ، ونَقْدُه متأَّخَّر عن كاليه ، أَو كانت أُواخره بعيداً ما بينها وبين أَوَالِيه ، لأَوْجَسَتْ الظنونُ وساءَت ، وبلغت الْهُموم من النفوس ما شاءَت ، فإن الإسلام كالجَسد يَتَداعَى كلُّه لتألُّم بعضه ، ويتساهم إخوانه فى بَسْطه وقَبْضه ، وسماؤُه مرتبطة بأَرْضِه ، ونَفْلُه متعلِّق بفَرْضِه ، فالحمد لله الذي خَفَّف الأَثقال ، وزَار وأَقال ، وسوَّغ في الشكر المقال ، وجَمَع بين القلوب وإنالة المطلوب. وإن وجَدَ العدوُّ طَعْمِ الإِسلامِ مرًّا لمّا ذاقه ، وعودَه صُلباً فما أَطاقه ، ورفع عنَ

⁽١) واردة في الملكية والصبح . وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية والصبح ، وفي الإسكوريال (حرمة) .

طريق بيت الله ما عاقماً ، وقاد إليكم في بيوتكم فضل الجهاد وسَاقَه ، وردُّ المَكْرَ السُّيءَ على العدوِّ وأَحَاقه . فما كانت هذه المكيدة ، إلاَّ داهيةً للكفر طارقةً ، ونكبة لعَضْب التثليث غارقة ، ومعجزةً من آثار النبيِّ الشُّريف لهذا الدين المُنيف خارقةً ، استأصلت العَدْوُّ والمال ، وقطعت للعِدوِّ الآمال ، وأَوْهَنَت اليمينوالشَّمال. فبادرنا عند تَعرَّف الخبر المُخْتال من أثواب المسرَّة في أَبْهي الْحِبَر ، المُهْدي أَعظمِ الْعِبرِ ، إِلَى تَهَنَّئتُكُمِ ، تَطِيرَ بِهَا أَجْنحَةُ الارتياحِ ، مباريةً للرِّياحِ ، وتستفزُّنا دواعي الأَفراح ، بحسب الوُدِّ الصَّراح ، وكيف [لا يُسَر اليسار بيمينه إ^(۱) ، والوجه بحبينه ، والْمُسْلَمُ بدينه . وخاطبناكم مهنِّئين، ولولا العوائق التي لا تُبْرح، والموانع التي وضحت لحتى لا تُشْرح ، ومكابَدَةُ هذا العدو الذي يأسُو الدهر به ويَجْرح ، لم نَجْتَز بإعلام القلم من إعمال القَدَم ، حتى نتشرف بالْوُرود عِلى تلك المَتَابِةِ الشُّريفة ، ونَأْمُنَاز بزيارة الأَبوابِ المُنيفة ، فَيُقْضى الفّرض تحت رعيها ، وبَرَكة سعيها ، لاكن المرَّ جَنِيبُ أَمله ، ونيَّةُ المؤْمن أَبْلغ من عَمَلَه . فهنيثاً بما منحكُم (٢) الله من ظَفَرِ شهدت برضي الله مراسِمُه ، وافترَّت عن ثُغور العناية الربَّانية مباسمه ، وتوفرت لديكم مواهبه ومقاسِمه ، ويهنِّي البيتالمقدس، مكان فضل الله ومنَّه ؛ وسلامة مِجنَّه ، والإسلام عصمةُ ثَغْره المؤُشَّر ، وطهارةً كتابه المُنَشِّر ، وجمال عنوانه ، وقِفْلَ صِنْوانه ، وباب إيوانه ،مرفا الفُسْطاط ، ومركزُ لواء الرِّباط ، ومحل رحال الاغْتِباط ، ومُتَخير الإسكندرية عن البناء والاختطاط . ومما زادناً بُجْحاً " بهذا الفتح وسروراً زايداً بهذا المَنْح ، ما تُحقَّقنا أنه يثير من شفقة المسلمين لهذا القطر الذي لا يزال يَطْرُقه ما طَرق الإسكندرية على مرِّ الأَّيام ، ويُجلِب عليه برًّا وبحراً عَبدةُ الأَصنام ، بحيث البرُّ موصول، والكفر بكثرة العَدَد يَصُّول ، ونيران الْجوار مُتَرامية للعِيان ، والفراسخُ القليلةِ

⁽١) هكذا وردت هذه العبَّارة فى الملكية والصبح . ووردت فى الإسكوريال كالآق (الأيسر بيمينه) . ·

⁽٢) مكذا في الإسكوريال والملكية . وفي الصبح (خولكم) .

⁽٣) مكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (نهجا) .

متوسِّطة بين مختلف النِّحل والأَّديان ، والعدد لا يُنْسب ، والصريخ إلاَّ من عند الله لا يُحْسب ، فتُنْجَدُنا بالدعاءِ أَلْسِنة فُضَلائِه ، وتُسهمنا خواطر صالحيه وأوليائه ، والله لا يقطع عن الجميع عوائِد آلائِه ، ويُعَرِّفنا بركة خاتم أَنبيائِه ، وينصُرنا في أَرْضِه بملائِكة سمائِه . وقد كان اتصل بنا في هذه الأيام الفارطة الذخر الذي مَلاَّ الْيَدَ استكثاراً ، والْجَلَد استعداداً واستظهاراً ، والْهِمَمِ فخاراً ، وأَضاءَ القطر أَنوارا ، جوابُكم الكريم ، يشيم من نَفَحاته شَذَى الأَخضر (١ والجليل ، ويلتمس من خلال حافاته بَرَكات الخَليل ، ويقرُّب الوجوه به آثارً المعاهد، ويَلْتَمح من ثنايا بَوَارقه بوارق الفوائد (٢)، فأَكْرم به من وَافِد مَخْطُوب، وزائِر مَرْقُوب، صَدَعنا به في حَفْل الجهاد انتحاءً وافتخاراً ، ثمِصُنَّاه في كرائِم الخَزَائِن اقتناءً للخلف وادخاراً ، وجعلنا قراه [شكر العباد رَوْضاً معطاراً] (٣) ، وثناً يبتى في الخافقين مُطارًا ، ودعاءً يُعْلَى الله به لمقامكم السُّني في أوليائه مقداراً، ويجَهِّز به لِمُلْكَكُم كما فعل أَنصاراً ، ويُثيبُكم بالجنة التي لا يرضي السُّعداء بغيرها قراراً . والله عز وجل يجعل لأَفْلاك الهَنا على مخاطبة مقامكم الرفيع [العلا] (١) مداراً ، ويقيم الشكر ألزم الوظائيف بحقكم ابتداراً ، والثناء أولى ما تحلَّى به مجدُكم شعاراً ، ويُبقيكم للإِسلام رُكْناً شديداً وظلا مَديداً ، وسهاء مدراراً ، ما استأنفت البدورُ إبداراً ، وعاقب الليل نهاراً . والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال . ووردت في الملكية والصبح (الأذخر) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية والصبح . وفي الإسكوريال (المعاهد) .

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال . ووردت فى الملكية والصبح (شكراً معطارا) .

⁽¹⁾ واردة في الملكية والصبح وساقطة في الإسكوريال .

وصدر عنى أيضاً لما استولى السلطان أبو زيان ابن الأمير أبى عبد الرحمن ابن السلطان أبى الحسن على مدينة مراكش ، وقد كان اقترن بوظيفها عامر بن محمد الهنتاتي ،

ا نصبه :

المقام الذي سَعْدُه مُتاح ، وعطفه بالصنع الجميل مُرْتاح (۱) وجبينه بالبشر مُلْتاح ، وإقليد سيفه للمُقْفلات فَتَّاح ، ولأَزهار أعلامه في بطاح الجلاد والبطاح بالنصر افتِتاح . مقام محل أخينا الطالع صُبْعُ سَعْده بسعادة العصر ، المثمر نصُله بِجنّى النّصر ، البريّة من الإحاطة بصنع الله له أداة الحصر . السلطان الكذا [ابن السلطان الكذا] (۱) أبقاه الله وأعلام مَجْده عالية ولبّات أحواله بالسّعد حالية ، وألطاف الله لكيه متوالية ، وأنوار توفيقه للمخطوب جالية ، وأعين العصمة له كالية ، وعزائمه تَشْقَى بها الأمم المناصبة ، وتُشْقى جا الأمم المناصبة ، وتُشْق الأمم المناصبة ، وتُشْق الأمم المناصبة ، وتُشْق محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن أنجاز وعده [الأمير عبدالله محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، أيده الله ونصره] (۱) [يسلم عليكم سلاماً لائِقاً عثابتكم السّامية] (۱) وفضائيلكم الهامِية النّامية ، بل المُنسَحبة المامية ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصرتين والأد في الملكية، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (الموجل) .

⁽٤) ما بين الحاصرتين والرَّد في الإسكوريال وساقط في الملكية . ومكانها (فلان) ...

⁽ه) هكذا وردت هذه التحيَّة في الإسكوريال . وفي الملكية (سلام كريم يحص مثابتكم السامية) .

أمًّا بعد حَمْد الله العلى الكبير ، الولى النَّصير ، مُخَول الفتوح (١) ، ومعوَّد المُنوح ، وميسِّر العسير ، الذي وعد المتقين بحسن الْعُقْمي في الكتاب المنير ، وقَرَنَ النَّجح بحسن التَّدبير . والصلاة على سيدنا ومؤلانا محمد، البشير النذير ، المرتَقِي بِمقامه الأَثير ، فوق الفلَك الأَثير ، بدر الرُّسل (٢) المنير ، وكهفِ الأُمة المجير ، وسبب نجاتنا من سوءِ المصير ، الذي بجاهه نقرع أبواب [التيسير ونجتلي وجوه] (٢) التباشير ، وفي مَرْضاته نعمل شَبا اللَّدن الطويل ، وظبا العَضْبِ الطَّريرِ . والرضا عَمَّن له من الصَّحبِ والآل والعَشِيرِ ، مُلْبسي كسرى أَنُوابِ المَهيضِ الكَسِيرِ ، [ومنزلى قيصر عن ذروة السَّرير] (١) وورثة الحق وقادة الجماهير ، وكواكبِ الهداية المستنير . فإنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم سعادةً مصاحبة في المقام والمَسِير ، وعنايةً مقارنة لإِشارة النَّصيح (٥) المشير ، ولا زال سعدكم يغلب أعيان الأقطار الشَّاردة، والْعِمالات المُعاندة فعل الإكسير، ويرد حظوظها إلى محطِّ ملككم المستدير . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، ولازائِد بفضل الله اللطيف الخبير ، إلا التمنع من الْهُدْنة المكيَّفة ببركتكم في المحل الوَثِيرِ ، والاعتراف الله الكثير الكثير ، والسُّرور للإِسلام على يدكم ، بجمع الشَّتيت ونَظْمِ النَّثيرِ ، والحمد الله كما هو أهله ، فلا فضل إلَّا قضاه ، وعندنا اعتدادٌ كريم لا يزال يُرهب في سبيل الله حدُّه ، ونَرْتقب في الظهور على أعداء الله وعدَه ، ونصابر الظمأُ حتى نَرِد وِرْدَه ، ونُشْنى عليل النفوس عنده ، والله

⁽١) واردة بالإسكوريال . ومُكانَّها بياض في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية، (الرَّبَّائل) .

⁽ ٣) ما بين الخاصر تين و ار د في الملكية وساقط في الإسكوريال .

^(؛) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽ ه) وردت في الإسكوريال (الصبح) ، والتصويب من الملكية .

⁽٦) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

يبلِّغ في الإسلام قصده ، ويكيِّف نصره وعَضُده ، ويثير من جعل معه آلهة متعددة بمن عَبَده وحده ، وإلى هذا وصل الله سعدكم [وحرس مجدكم] (١). فإننا لما وصلنا كتابكم الكريم سافراً عن مُحيًّا الفتح الذي راق جمالاً وفاق كمالاً ، وأنشأ للاسلام آمالا ، [ورَحُب مجالاً] (٢) ودعا بالأماني فجاءت عجالا (٣) فتح مراكش لما فاءَ الله طاعتها ، كما رفع بعد إيالتكم إضاعتها ، وأُسعد فَيْئَتها ، كما أُسرع بعد إيالتكم لإجابة دَاعيكم جيئتَها ، وإنه للفتح الأَغر المجحل ، والسُّعد الْهَنيِّ المعجَّل ، دارُ المُلْك القديم ، والنصر الوسيم 1 والعز الجسيم أ (١) وطيَّة الحادي ومُرتاد المُسِيم ، حيث الجباية النامية ، والشفاعات (٥) السَّامية ، والسُّحب الهامية ، وسيوف الجهاد الدَّامية ، وإثباج الكتائِب المترامية ، ومُنبعث القوة المطاقة ، ومنشأً عزام الأَرَك والزَّلاَّقة ، والحضرة التي إليها يُنسب بالمشرق والمغرب . هنَّاكم الله مُلكَّة نواصيها ، واستيعاب قاصيها ، وخَوَّلكم من فضله ويُمنه ، غايةً لا يدركها القول ، ولا يحصيها . كتبنا نهنئكم هناء من له في المِنْحة النَّصيب الأَّوْفر ، والحظ الأَّكبر ، ونسل الله لكم ، توالى الصُّنع الذي أَنواره تَبْهِر ، ونقرر [ما لدينا من الحبِّ] (٦) الذي عَضَّد خَبرُه الْمَخْبر ، وأصحبنا نودي خطابكم الكريم ، الذي لا يجهل الفضل ببعثه ، ولا يُنكر على حال التَّشُوُّف الذي صروحه تَظْهر ، والارتقاب الذي يسنيه الله لكم من فضل طلائِعه تنتظر ، وهو فلان . ثم رأينا أن لا بُدٌّ من مُشَافهة تصحب المراجعة ، تَتْميماً لوظائيف البر ، وإقامةً لرسوم الود الكريم العلن والسرَ، وإن كانت سَعة

⁽١)واردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٢) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال، وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة فى الملكية ، ومكانها فى الإسكوريال (ودعا بالإيمان فجاء عجالاً).

⁽ ٤) هذه العيارة واردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) وردت في الإسكوريال (الشعبات) ، و التصويب من الملكية .

⁽٦) هكذا وردت هذه العبازة في الإسكوريال ، وفي الملكية (ما عندنا من الود) .

الاجتهاد ، مقصرة عن ثمرة الوداد ، ومدارك اليراع والمداد ، عاجزة عن بلوغ هذه الآماد ، وإنما يشفع فيه شافع القبول المعتاد ، ومسامحة المجد الرَّفيع العماد ، واخترنا لذلك من الفضلا الحسبا ، أولى الصلاح والزكا ، القائدين الحاجين فلاناً وفلاناً ، [وصل الله عزَّتهما ، وكتب سلامتهما] (١) وأملنا تعجيل قبولهما ، وقد شاهدا ما يسرُّ السامع ، ويُحسب المطامع من كمال هبة ، وتمام آمال عن السَّعد المُقْتَبل معرفة ، وكمال مقاصدكم ، ضافية أثوابُه ، متعوِّذة بتغَمَّد التقصير أثوابه ، والله يصل لكم عزَّا عالية هضابه ، مُطْنِبة فوق النجوم قبابه ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد بالإسكوريال، وساقط في الملكية .

ولما وصل كتاب سلطان المغرب على هذا العهد أمير المسلمين أبى فارس عبد العزيز ، ابن السلطان أبى الحسن ، يعرف باستيلائه على الخلافة بالمغرب ، صدر عبى في ذلك

المقام الذي خُصَّت عبوديته للإسلام العزيز بالإضافة ، علامةً على انسدال الأَمان وارتفاع المخافة ، والحتاره الملك السعيد ، وقد أَيْنَع القمر الجديدُ ، ارفع الخلاف بنصب الخلافة ، وشمخ منه القييل المريني ، عمآزر الإباية والإنافة ، وأورثته الفراسة الْعُمرية حتَّ أبيه بالنسب الصريح (الا بالقافة ، مقام محل أخينا الذي استبشرنا بوصل سببه وسبب وصله ، واغتبطنا منه بالفرع الكريم القريب من أصله ، وتفرَّسنا فراسة المؤمن ، أن نصر الإسلام في نصله ، واستظهرنا منه بسيف الجهاد الذي اشتمل حدُّه (الله على فصله ، ورجونا أن يبجني الإسلام بهذه البلاد (الله عليه المناف الكذا البن السلطان الكذا البن السلطان الكذا البن السلطان الكذا البن السلطان الكذا ابن السلطان أن يعني من المكاره وتحميه ، وتُرقيه الكذا ابن السلطان على مراقى سلفه الكريم وتُسميه ، وحمائم البركة تُزْكي فرعَه الباسق وتُنْميه ، ولا زال سهم سعادته يصيب شاكلة الرمي إذا يَرْميه ، وشديد عزمه يَسِمُه التوفيق ويُسْميه (الله على منصبه المسرور به ، العارف بأَصالة حسبه [الداعي إلى الله ويُسْميه (الله على منصبه المسرور به ، العارف بأَصالة حسبه [الداعي إلى الله ويُسْميه (الله عاله منصبه المسرور به ، العارف بأَصالة حسبه [الداعي إلى الله ويُسْميه (الله على منصبه المسرور به ، العارف بأَصالة حسبه [الداعي إلى الله ويُسْميه (الله على منصبه المسرور به ، العارف بأَصالة حسبه [الداعي إلى الله ويُسْميه (الله على منصبه المسرور به ، العارف بأَصالة حسبه [الداعي إلى الله ويُسْميه (الله عنه المناف المن إلى الله الله ويُسْمه (الله عنه المناف المناف

⁽ ١) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (مده) .

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال

⁽ ٤) ما بين الخاصرتين و ارد في الملكية وساقط فى الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وأني الملكية (و غمائم) .

ر د) مدان المحمد و در در المحمد وي مديد و در در الم

⁽ ٦) هذه الكلمة و اردة فى الملكبية ومكانها بياض بالإسكوريال .

بتتميم أمله من فضله] (1) وتكميل أربه ، [الأمير عبد الله محمد ابن أمير المسلمين أبي الحجاج بن أمير المسلمين أبي الوليد ابن نصر] (٢) سلام كريم طيب بَرُ عميم ، كما سفر وجه الصباح الوسيم ، وأهدى الروض شذاه مع رسول النّسيم ، يخص سلطانكم الأعلى [وأُخُوتكم الفضلي] (٢) ورحمة الله وبركاته.

أمّا بعد حَمْدِ الله ملكِ الملوك ومَوْلاها ، ومقدر آجالها وأعمالها وأوصافها وحُلاها ، ليبلوها قيماً ولاها ، يؤتى الملك من يشاء ، وينزع مِمَّن يشاء ، بطائفة ابْتَلاها ، وطائفة تولاها ، جاعل منصب الخلافة أسمى مطامح الانسان من بعد النبوة الرفيعة الشّان وأعلاها ، وأحقها بوجوه التجلّة وأولاها ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، مُطلع أنوار الهدى التي جلّاها ، وسرّ عنايته في أخرى النشآت وأولاها ، النبي الكريم الذي فاز من قداح الاختصاص والاصطفاء بمُعلاها . والرضا عن آله وصحبه ، وعِثرته وحزبه ، الذين خلفوه في أمته ، بالسّنن التي تركها لهدايتهم وخلاها، فسدوا مسدّه بضرورة الخلافة ، حتى كُفيت (ألله الله التي جلاها ، وضفت على من استرعاه الله مَلاها ، فانتظمت الدولة (٥) معمور الأرض وفلاها ، وجاس التوحيد مفارق الهضاب الشم وفلاها ، والدعا لمقام أخوتكم حرس الله جوانب علاها ، وصل لديها [أسباب الفضل الذي أولاها] (أكبر منها وتلاها ، فإنا كتبناه إليكم كتب الله لكم نعمة لحظها (القدر والخطأ القدر والخطأ الكر منها وتلاها ، فإنا كتبناه إليكم كتب الله لكم نعمة لحظها (القدر والخطأ القدر والخطأ المناه النه منها وتلاها ، فإنا كتبناه إليكم كتب الله لكم نعمة لحظها (الله القدر والخطأ المؤلفة القدر والخطأ المنها وتلاها ، فإنا كتبناه إليكم كتب الله لكم نعمة لحظها (١) القدر والخطأ الخياها والعناها والمنابيا الشها لكم نعمة لحظها (١) القدر والخطأ المؤلفة النه والخطأ الله والخطأ الله الله الكم نعمة لحظها (١) القدر والخطأ الخياها الله المناب الله الكم نعمة لحظها (١) القدر والخطأ الخياها النه الكوية الله المناب الله الخياها الله الكوية المناه المناب المناب الله الكوية المناه والمناب الله المناب المناه والمناب المناه والمناه والمناب المناه والمناه والمناب المناه والمناه والمناه

^(1) ما بين الخاصرتين و ارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال . ومكانها في الملكية كلمة (فلان) .

⁽ ٣) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٤) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية (الدعوة) .

⁽ ٦) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (أسباب الآلاء وأولاها) .

⁽ ٧) هكِذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (خصها) .

المبتدر وأملاها ، وعزة تفترع ثنايا الشهرة ابنُ جلاها . من حَمراءِ غَرناطة حرسها الله بعين عنايته وكلأها ، وعرَّفها عوارف لُطْفه التي ما ودَّعها معها ولا قلاها ، ولا زائِد بفضل الله الأَنعم تفيَّاها (١) الإسلام ببركتكم ، وتملُّها ، وهدنةٌ تقلد الوقت الذي لا يشوبه المقت شذورها وتملاُّها . وإلى هذا وصل الله لكم سعداً يناسب عمركم في الجدَّة ، ويتكفل لكم بانفساح المدَّة ، وجعل مَلَكُكُم السعيد كملك سلفكم الكريم ، ملجأ الإسلام في الشدَّة ، وملاذ الأنام في الازمات ، عدُّون إِليه الاكُفُّ المستمدة شادَّة أعداد جيوشه المنصورة وكتائِبه الموفورة عن العدة ، حتى يُمضى سيوفه فى رقاب الكفرة بالله كمضاء سيوف خلفاء رسول الله [صلى الله عليه وسلم] (٢) في أصل الردِّة ، وتنفذ الفتوحه المنتثرة (٣) في الآفاق صفاحاتُ الطُّروس ، وينابيع الأَمِدَّة . فإننا اتَّصل بنا وأهلاً به من بريد بُشرى ، ووافِد نِعْمة كبرى [لا يصغر إليه] (١) مسراه من مَسْرى ، فما أَفضل وأَسْرَى ، وأَعْرَفَ بمواقع السرور لدينا وأَدْرَى ، كتابكم اللَّاي عظم قدراً ، وطلع في مراقبُ البشاير بَكْراً ، وأَقرَّ للدين الحنيف عيناً ، وشرح صَدْراً ، متحفاً بالنبا الذي جدَّد ملابس الآمال ضافية الأذيال ، وأطلع وجوه الجمال والإجمال في آفاق الكمال ، وحلَّى () سور القضايا العاطِلة من بعد الإِهمال ، بأُسْوِرَة نُبجْح الأُحوال (٢٠) ، واشتمل على أشتات البركات كل الاشتال ، بما كان من تصلُّو مُلْكِ أبيكم إلى يدَيْكم المستحقَّة لنصابه ، الْهَمْأَة

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تهنأها) .

⁽ ٧) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (المبشرة) .

⁽ ٤) هذه العبارة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽ ه) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوزيال .

⁽ ٦) هكذا في الإسكوريال ، إو في الملكية (الأعمال) .

برد اغتصابه ، وشِفِا أَوْصَابه ، وأَنكم حللتم ذِرْوَته المنيفة (١) المنيعة ، ونزغتم هَضْبته (٢) السَّامية الرفيعة ، ونفيَّأْتُم أَفياءَه الخصيبة الْمَرِيعة ، وتقلَّدْتُم بيعته المُتبجِّحة في ترجيح ميزان الشَّريعة ، فدارت (٢) هالة القبيل الجليل منكم على حالى كان طُلْمه وكَرْبه كشُعْبي غمه ، وبُشْرى فضلِ من الله ونعمة ، ومظنَّة وفَلْق أُمَّة ، وقائِدِ الزمن الحُرون بزمَّه ، وقعدتم محلَّ والدكم ، كبيرِ الملوك الكِبار ، ونُدرة مَعْدن الحسَب النُّضار ، وولى الشهرة الجامحة في الأَقطار والأَمصار ، ومخلِّد الآثار ، ومحتقر الأهوال في سبيل الله وراكب الأخطار ، الذي راعت الكفرَ عزائِمه الماضية القَنا والشِّفار ، وأساطيله الواطِية صخر خدُود البحار ، وصبرُه واحتسابُه تأسِّياً بالنبي المختار، في مواهب التمحيص والاختِبار، وهمتُه المغراة بطلب الثَّار ، واستقالة العَثار . فلو أَمْهَله الدهر ، لشَّفَى أَهْلَ الجنَّة منأهل النار ، ولجاسَتْ جيادُه خلال البيوت المشركة بالله والدِّيار ، في إعمال تلك الآفاق والأَقطار ، وقَسَمت (٥) أَهل الصَّليب بين حطِّ الحتوف ، وطَعْم ِ السَّيوف ورقِّ الأَسارِ ، وركَّز راية الإسلام برُوية الصِّفر ، وشفاف قَلْب الكفر ، تخفق عَذَباتها بِوَيْحِ العزة بالله والاقتدار. وعسى أن يكون دَيْن هذا الأَمل اولده مَذْخُوراً، واوليه مجموعاً موفوراً ، فخزائِنه سبحانه لا تُحصى وفوراً ، وحُجُب غيبه كم تضمنَّت صُنْعاً مستوراً ، ونصراً تتلألأُ صفحاته سروراً (١) ، وعزًّا عاد من بعد الطَّى منشوراً ، وبعد الافتراق محشوداً محشوراً . فَسُرِرنا يعلم الله لكم بهذا الصُّنع الكريم ، والمَنْح الجسيم ، سرور مَن يعرف الحق لأَهله ، ويَقَرُّ عَيْناً (٧) باستقرار

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ربوته) .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (فدالت) والأولى أرجح .

⁽ ٤) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (ومسحت) والأولى أرجح .

⁽ ٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (سفوراً) .

⁽ ٧) وردت في الإسكوريال (الأمر) والتصويب من الملكية .

الأَمْرِ في محلِّه ، ويَنُوب أَفَى رَغْي الذِّمام عن سَلَفِه من قبله ، ويذهب من الْودُّ الكريم والخلوص القديم ، على أوضح سُبُله ، ويرتاد للإسلام في الأَدلَّات التي يسبُّمُها الاختيار اجمّاع شُمُّله ، ويقرِّب الآمال بين من اتفق رأى أُولى العقد والحلِّ على فَضْله ، فالإسلام حيث تعيَّنت إيالته الشريفة ، ومُلْكَته المُنيفة ، نسبٌ يجمع ، وذمام يَشْفُع ، ووسيلة لا تُدفع . ومتاب يَنْفع ، ولِوَا رسولِ الله صلى الله عليه وسلم في المَجْمَع، والجوار إذ كان خُلُواً منموجبات الشكر والبواعث على مُقارضات البرِّ ، قد وأردَ فيه من الأَّحاديث الْغُرِّ ، والوصايا المنتظمة انتظام الدُّر . فكيف إذا كرمت (١) المساعى ، وتوفرت على المساهمة الدَّواعي . فكتينا نهني الملك منكم بعروس مُخَلَّه ، والقبيل بابن سلطانه الكبير ومَوْلاه ، والدِّين بإعمال الاختيار فيمن تولاه ، وقلنا رضيٌّ وَوِرْثٌ من آل يعقوب ، ونَيْرٌ رضَّيٌّ أسرع في غيم هذه الفترة النُّقوب [ومنهل سعد] (٢) ينتظر بفضل الله وعد نصره المرقوب . الآن عَدلَ (٢٠) الْزِمان ، وانْسدَل الأَمان ، ووفا الضمَّان ، هذه نشيَّدة النصح (١) التي أضلها فيما سلف ، ومجدد العهود (٥) التي يُشبه الأُصل ويُحيي السلف، ومركز الوفاق الذي يرجع إليه من اختلف. وإن أبطأت البادرة بهذا العمل الواجب ، فربُّ متأخر لَجقُّه التقدم ، ومُتَاوِّم مخصوصِ بالتكريم ، والزَّارع يراقبالفصل ، والخطيب يطبق الفصل ، والمراجعة فرع عن الخطاب، والفرع ٧ لا يتقدُّم الأصل ، وفي كلِّ حال فإنها فيما يسركم السرور الوثيق البِنا ، والاستبشار

⁽١) وردت في الإسكوريال (لزمت) . والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (ومؤمل جهاد) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (عدم) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النجح) .

⁽ه) في الملكية (العهد) .

⁽ ٢) واردة في الملكية وساقطةً في الإسكوريال .

المرفوع على أعلام الاعْتِنا ، فإذا جللكم المحبوب أصدرنا مخاطبة الهنا ، وإذا لحِقَتُكم الوقاية، قابلنا نعمة الله بالشكر والثنا، فثقوا بوُدِّنا على توالى الأَّنا ؛ هناكم الله بما جلبه (١) الحظُّ من ملك مُقْتبل الشباب ، وعزٍّ مُفَتِّح الأَبواب ، وجعله لكم ذريعة إلى الفخر والأَجر والثواب، وأَلبسكم ملابس السَّلامة الضافيةالأَثواب، وسلك بكم مسلك الاستقامة العائِدة بالزُّلني وحسن المآب ، وقد وجهنا من ينوب عنا في تقرير هذا الهنا أُحسن المناب ، ويوفى ما يرضاه من برِّ ذاك الجناب ، ويستدرك [باللسان ما أَغفله عبارة الكتاب، وهو قاضي الجماعة وخطيب حمراينا العلية ، الفقيه القاضي الخطيب الفاضل الحسيب الخطى الخاصة ، أبو الحسن ابن الحسن وصل الله] (٢) لـه أسباب الكرامة وعرَّفه عوارف الْيُمن والسلامة ، وصحبه بعنايته في الرَّحيل والإِقامة ، ولكم الفضل في القبول عند القُفول عليكم [والاعتبار لما يلقيه بين يديكم] (٣) والإِصغا لما أَمرنا به من شَرْح ضرورة، وعُذْر يبدى (٢) وجه الحق في أحسن صورة ، وخاوص حظوظه غير مَنْزُورة ، ومقاصد جدّ مشكورة . ونسل العزيز سبحانه ، أن يصل عزة عبده ، ويُذجز له ف النصر صادق وَعْده ، ويتكفل له ولمن كفل أمره بِبُاوغ أمله في نصر الإسلام وعضده . والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

ورَجَعَت حضرة مراكش إلى طاعته فصدر عنى في غرض هَنائِه :

المقام الذي ذَخَر له الفتح الهني ، وجَنَى المنْح السَّني ، وتهدَّات فوقه الآمال يتساقط منها (٥) الصَّنع الْجَنِي ، ويسَّر له المآرب (١) القاصية الجوادُ الغني ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (جبله) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ٢) ما بن الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ ٣) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال ، وورد مقابلها فى الملكية ما يأتى (واعتبار ما لديه ، وهو موجه الكرامة والعناية إليه) .

^(؛) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يسر) .

⁽ ه) وردت في الإسكوريال (منه) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الآمال) ، والتصويب من الملكية ..

وأعرب بحكم عوامله المَبْني ، فإذا أشارت السُّعود بجملها فهو المُعْني ، وإذا أهابت النفوس بأمانيها كُفلت به الأماني ، مقام محل أخينا السعيد النَّصَبة ، الرفيع الهَضْبة ، مالك الظواهر بالرُّهبة ، والقاوب بالمحبُّة ، ذي الثنا الطيب الهبُّه ، والرأى الحميد المغبَّة . السلطان الكذا [أنى فارس عبد العزيز ابن محل والدنا الذي نعظمه وناجله ، ونوجب له الحق الذي هو أُهله، السلطان الكذا أَن سعيد ابن السلطان الكذا أبي يوسف بن عبد الحق] (١) أبقاه الله فاتح ما استُعْلق، ومجدِّدَ ما أَخلق ، يقيدُ شوارد الآمال ، كلما أرسل أَعنَّة الغارات (٢) وأَطْلقَ ، ويستنزل النَّازي(٢٠) ولو تمسك بالعَنان وتعلق، فضلاً عن أن يعدُّ لامتناعه الأَّبلق، أُو يُوكب ظهر السهم إِذا أَحْلَق ، مجلَّ شأنه الجليل إِذا ذكر الشان ، وموجب حقه إذا تعيُّنت من فراوضه الأركان المصرورة ، بما يُسْنيه الله له من فتح ايبتسم له الزمان ، ويَنْسدل على البلاد المؤمنة الأمان ، الداعي إلى الله ببقائه في عزة يسر بها الإيمان، وسعادة تنتظم عقودها كما انتظم الجُمان. أمير المسلمين الغني بالله (٤) عبد الله محمد أبن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر . سلام كريم . كما حَسَر (٥) البدرُ لِثام السَّحاب عن محيًّاه ، وأهدى النسيم الذي عند الهبوب (١) طيِّبَ ريَّاه ، يخص مقام أُخوتكم السَّامية علياه ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله الواهِب المانحِ ، النَّاصِر الفاتِح ، مُيَسِّر المَناجَح،ومكيف الخواتم الحسنة والْفُواتِح ، جاعِل التوكل عليه وتفويض الأُمور إليه مُدنياً

^(1) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريّال ، وفي الملكية (الثناء) .

⁽٣) من نزا وانزى أي ثار وثوثب .

⁽٤) واردة في الملكية ولساقطة في الإسكوريال .

⁽ه)وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (حدر) والتصويب أرجع .

⁽٢) وردت في الإسكوريَّال (الخسوف) ، والتصويب من الملكية .

للنَّازِح ، وقائِداً إِلَى المسلك الواضح ، ومُجازى النيَّات الخالصة لوجهه بالصنائِع الرائِقة الملامح ، والمواهب الرُّواجح ، ممن عامله بالتَّجر الرابح . والصلاة على سيِّدنا ومولانا محمد رَسُوله ، مطلع صُبح الْهُدى اللَّايح ، وظل الله الظليل على الغادى والرايَّح ، نبيُّ الرحمة الهامية ، فوق الْحُزُن والبَطَايح . وشفيع الأمة يوم خوف الفضايح ، الرسول الرؤُوف الرحيم الكريم النَّصايح ، الجمَّ اللطايف الصَّرايح ، الذي باتباعه نظفر بالسَّعي الناجح ، وندرأُ في نحر العدو المكافح، والرضا عن آله وأُصحابه حُمَاة المسالح ، أُولى الرَّعي للمصالح ، الذين نصروه في حياته يبِيِض الصَّفايح، وخلفوه بنقل الصَّحايح، فكانوا أحقَّ بقلائِد المدايح، وأَوْلَى بِالثَّنَاءِ الْعَطِرِ النَّوَافِح ، والدَّعَاءِ لمقامكُم الأُعلَى بِالنَّصْرِ الَّذِي تَركب أُنباؤُه ظهور الرياح اللوافح، والصَّنعالـذي يضيءُ بنور الاستبصار ، في عناية الواحد القهار احْناءِ (١) الجوانح . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سعداً يسهِّل الصِّعاب ويدنيها ، وعزًّا يشيد معالم الفخر ويبنيها ، ونصراً يظهر أفنان الفتوح ويجنيها ، حتى تُسَرُّ بمأمون نصركم الدنيا وبَنيها ، وتتصل الملة الحنيفية بأمانيها . من حَمراء غَرْناطة حرسها الله ، والآمال متيسّرة ، والصنائِع لمجمل|الرجا في الله مُفَسَّرة، والأَّنباء مُبَشِّرة ، والثغور ضاحكة مستبشرة ، وقضايا السعادة مُنْتَثرة ، والإسلام تبدو مخايل اجتماع شمله ، وسكون الثايرة بين أهله ، والجهاد في سبيل الله قد وَضَح بعد انسداد سُبله ، والحمد لله حمداً ، نستزيد به من فضله ، والله المستعان على الأمر كله . وقد وصلنا كتابكم الكريم الذي وفد فأَفاد ، وجاد غمامُه وأَجاد ، [وبشّر البلاد والعباد ، والنفوس التي أخلصت لله الجهاد] (٢) . وخاضوا في سبيله الخطوب الشداد بما كان من الفتح الذي رفع الله بغرّه العماد ، وفسح في

⁽١)وردت في الإسكوريال (أحياه) ، والتصويب من الملكية .

 ⁽ ۲) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وورد مقابلها في الملكية ما يلي (وبشر العباد والبلاد الخلصوا له الجهاد) .

السرور به الآماد ، وكُفِّي النَّضال والْجلاد ، فتح مراكش، الذي هيأتُه السعادة، وأخلصته المنحة المعادة ، ويَسَّرَته المشيئة السابغة، ويمن (١١) الإِرادة، على ماقررتم من التيسير ، ويمن المسير ، واجتلا وجوه التَّباشير ، وخدمة الجبال المتعاصية ، وطاعة النجوم القاصية ، وإلقاء المُنتَزين بالناصية. فالأَفواج تدخل في دين الله، بالجنوح إلى الجماعة (٢) والشُّهقات (٣) الشُّم تهرع بالطاعة ، والمنابر تنطلق بالأوامر المطاعة ، وأن من كان ما بادر النجاة بجمع قليل، وحدٌّ فليل ، وأنكم أتبعتم أَثْرُهُ بَمْنُ تَتْقُونُ بِغَنَائِهُ ، وتَجَنُونُ ثَمْرُ إِدْنَائِهِ (٤) ، حتى تَسْتُأْصَلُونُ مُعْضِلُ دَائِهُ . فقابلنا ما يَسر الله لكم من الفتح الجسم ، والصَّنع الوسم ، عا يجب من ابتهاج واستبشار والسرور المشرِّق الأَّنوار ، وسأَلنا الله عُلُوَّ المقدار ، وتَمْهيد الأَقطار ، وساهمنا كم في المنحة الكريمة الآثار ، والموهبة التي هي علمٌ في المواهب الكِيار ، وقلنا عاد فَلَكُ الجهاد إلى المدار ، وسح هلال الملك المريبي بالإبدار ، وارتفع عن الإسلام ما طرق صفوه من الأكدار، وارتفعت بارتفاع الموانع مقررة الأعذار، وسأَلنا الله أن يتم على الإسلام النعمة ، بجمع كلمتهم التي فرقها الشيطان ، وذهاب فتقتهم (٢) التي رجعت مها الأوطار ، وجَلَتْ الْقِطان ، وطالما ضاقت الصدور عما شغل الأُمة عن مُهمِّها الأُكيد ، ونهجها السَّديد ، ونصر دينها مع الاعتراف بكلمة التوحيد ، وعُصلي الكفر قد انشقت ، وكلمة العذاب قد حَقَّت ، والفتن فيهم ما رَعَتْ ولا أَبْقَلُ . فلو اجتمع عزُّ الإِسلام لعادت الفتوح الأول ، وبلغ من ردِّ ما غصب الكفر الأمل ، لاكن هذه الفيداءات (٧) المباركة تدل على ماوراءها

^(1) واردة في الإسكورايال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الطاعة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا وردت في الإِسكوريال ، وفي الملكية (والشعفات) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (وولاية) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (ومتع) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فشتهم) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (البلاد) والأولى أرجع .

من فائِت يُسْتدرك ، وحظوظ لله لا تترك، وعزائِم لجهاد عدوِّ الدين (١) تُصرف، وعوائِد تُعاد كما يعرف . ولما أعطينا الهنا حَقَّه ، وإن كان جهداً لا يعني بالمكتوم مكتوبه، ولا يوفى إلاَّ من بعد الترخُّص وجوبه، فاسْتِيفاء (٢) ما تجنيه ! البواطن من الْوُد ، وتضمره من حسن القصد ، بحر عظيم المَدُّ ، إنما يعلمه الله الذي يطُّلع على الخفي من قلب الصديق الحني [عل ماله في قلب صديقه من الود الوفير] (١٠) صَرَفْنا أَعنَّة الثنا لما كان من مبادرتكم إليها بهذه الطَّرفة الواردة، والمِنحة الوافدة، فمثل هذه العناية شاهدٌ بالخلوص مقبول، ودليل على أتم وجُوه الصحة محمول، فالله عز وجل يشكر عَنَّا وُدَّكم المستولى على ميدان الكمال ، الْمُتْحف من نصركم ببلوغ الآمال . ولم نقنع في غرض الهنا، والشكر والثنا على هذا المقصد البر، بجواب ينوب عن لسان ، ويحتهد في توفيه ما جلبتم من وجوه البر وإلإحسان (٥٠) حيى عيّنا من يتولى ذلك بما يجب من تقريرٍ ، وشرحوتفسيرٍ . وهو فلان ، ومجدكم ، يصل عوائِد القبول ، ويبلغ من الإصغاء لذلك أمضى المأمول ، على عوائِد الفضل المبذول . والله عز وجل ، يعرِّفكم عوارف اليُمن والقبول ، والعزِّ الموصول ، والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته . وكتب فى كذا من التاريخ ، عرفٍ : الله بركته .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الله) .

⁽ ٢) وردت فى الإسكوريال (فاسسنا) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (تجيبه) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ٤) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا وردت ني الملكية ، وفي الإسكوريال (حسان) .

ومن التهانى فى الإبلال من المرض ما صدر على مهنئاً أمير المسلمين أبا عنان رحمة الله علمه

المقام الذي شفاؤه للإسلام شفا ، وبرؤه نعمة عميمة ما بموقعها خَفا ، وشيمه فضل وعدل ووفا . فللقلوب به ابتهاج ، وللصدور انشراح ، وللعيون إغفا ، مقام محل أخينا الذي نُقدر قدره ، ونسل الله أن يحفظ من بادرة السرار بدره ، ونرتقب تأييده على العدو ونصره ، ونروم الإحاطة بما بكونا من أجناس فضله ، فلا نطيق حصره . السلطان الكذا أبي عنان ابن السلطان الكذا أبي الحسن ابن السلطان الكذا أبي سعيد بن السلطان الكذا أبي يوسف بن عبد الحق] (۱) أبقاه الله مفداة ذاته الطاهرة بالنفوس ، محوطة البدور والشموس ، مُبعداً عن جلالها لباس البوس ، متهللا باتصال عافيتها وجه الزمان العبوس ، محمولاً مَهْرِق السرور برامتها فوق الرؤوس ، معظم مقامكم (۱) الأسمى ، ومحل أخوتكم (۱) العظمي [الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أني الوليد بن نصر ، أيد الله العظمي [الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أني الوليد بن نصر ، أيد الله أمره] سلام عليكم (۱) ورحمة الله وبركاته .

أمًّا بعد حَمْد الله ، كاشف ظُلْمة (١) الغما بنور صباح النَّعماء (٧) ومُذْهب وُحشة اللَّواء بأنس رحمته المنشورة اللواء ، الحكيم الذي لا يفتقر في إزالة

⁽ ١) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (مقامها) .

⁽٣) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وأخوتها) .

⁽ ٤) ما بين الحاصرتين و ارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽ o) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (سلام كريم طيب بر عميم ، يخص مقامكم الأعلى ومثابتكم الفضل) .

⁽ ٦) هكذا في الملكية ، أوفي الإسكوريال (طل) فقط .

⁽٧)وردت في الإسكواريال (الظلماء) ، والتصويب من الملكية .

الأَدواءِ ، إلى واسطة الدواءِ، ولا يفر (١) مع اسمه الكريم في الأَسماء شِيءٌ لا في الأَرْض ولا في الساء، متداركُ نفوس المسلمين، عا وهبهم منالشُّفاء بعد الإشفاء، فالموارد بعدالكدر ظاهرة الصَّفا ، وأنوار الاستبشار ظاهرة بعد الاخْتِفاء. والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله خيرة الرسل وخاتم (٢) الأنبياء ، الذي بجاهه نسحب ملابس الاعتناء، ونُرِد موارد الآلاء، ونستظهر على الأُعداء، ونسْتَشْفَى عند إلمام الداء ، ونتوسل إلى الله في الإعادة من الأمور والإبداء ، ونرفع النَّدا مهما رَاعَنا رايع ، فنتعرف منه إجابة الدُّعاءِ "، والرضا عمن له من الصحابة والقرابة والخلفاء ، الموفيين بعهده حق الوفاء ، الأَشدَّاء على الكفار ، الرحماء اللَّذِينَ خَلَفُوهُ فِي أُمِّتُهُ عَلَى إِيضًا حِ الحَقِّ ، وحياطة الخَلْقُ ، وقَمْعُ الأَعْدَاءُ ، ورفع منار أوامره المتبعة على أوثق البناء ، فكانوا من بعده كالنَّجوم في الظلماء . والدعاء لمقامكم الأَّعلى بالنصر الكريم الأنباء ، والصُّنع الوسيم الرواء ، والتأَّييد المتكفل بتمهيد الأرجاء . ولا زال نصله (١) شهير المضا في كف الفضا ، وسعده مشرق الضيا في أُفق العلياء ، وعزه ضاف الرِّدا وشاهد عناية الله به مُعْمَل الأَّداء ، ومنار علمه قبلة الأُولى الاقْتِدا . فإِنَّا كتبناه كتب الله لكم دوام العافِية المديدة^(ه) الأَفياء ، وعرَّفكم عوارف السعادة مع اتصال الأَناء. من حمراء غَرنَاطة حرسها اللهَ وليس بفضل الله إلاَّ مسرات براحتكم نعاطى راحها ، ونذيع أَفراحها ، ونسيغ قَراحها ، ونحفل في مسارح حمد الله وشكره مَغْداها ومَراحها . وقد وصلنا كتابكم الذي أُهدى أَسْنَى التحف وأعلاها ، وأَسْدَى أَجمل المنح وأولاها ، وأَزال الغَما وجلاها ، وأطلع أنوار البشر يروق مُجْتلاها ، وجمع بين الفواضل العميمة

⁽١) وردت في الإسكوريال (يضر) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (سيد) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النداء) .

⁽ ٤) وردت في الإسكوريال (نصره) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المؤيدة) .

يعضد أولاها أخراها ، عرَّفتم فيه عا قد ألمِّ بذاتكم الطاهرة من الألم ، الذي قد ألمت له القلوب ، وثوت في النفوس المسلمة الكروب ، ثم ما تدارك من الإبلال والاسْتِقْلال ، ببرء ذلك الجلال ، واستيلاءِ جيوش الراحة [على عدو ذلك الاعتلال](١) فلولا أن حَبَر المرض بلغنا مقروناً بخبر الراحة، وأمن تلك الساحة، لعظمت الأدجال وضاق المجال [واشهب الصبر الكرب العجال] (٢) لاكن الشرفة الظُّلمة (٢) كانت مردفة بالصباح ، والشُّبهة مقترنة بالحق الصراح ، والمسرات موصولة بالأُتراح (٢) . فحمدنا الله على راحتكم التي هي راحة البلاد والعباد ، وفي ضمنها النِّعم الواكفة العهاد ، فاستقامة الفُسطاط ، استقامة العِماد ؛ وبصلاح الأُرواح ، صلاح الأَجساد . والحمد لله الذي أَقال وفكَّ العقال ، وكفا الكُربَ الثقال ، ووفِّي الأجر ، وهو لا يظلم مِثْقال ، وجدَّد لسيفه الماضي الصِّقال ، وجمع لكم بين الأُجور الوافية ، من الصبر على الأَلم ، والشكر على العافية . وعلمنا في إعلامكم أيانا بهذه النعمة ، فكأننا من إيثار أُخوتكم ، فزادت المسرَّة أَضعافاً ، وثبتت قواعدها ثبوتاً لا يحتمل خلافاً ، ووجب الشكر اعتقاداً واعترافاً ، فلا تسلوا عما عندنا من الأبْتِهاج والاستِبْشار ، والسرور المشرق الأُنوار ، وكيف لا تُسَرُّ بنعمة الله قبلكم هذه الجهات التي ما عدمت منكم ، ولا من سلفكم عناية ، ولا فقدت حَالَيُّ الشِّدة والرخاء رعاية ، فكلما أَفلت آية ، طلعت آية ، وكلما تعرّفت رأياً ، استقبلت راية، والله تعالى ، ينحفظ (٥) من عزائمكم العُدَّة التي بها نتَّق عدو العدو ﴿ وَنَخْطُبُ أَمْلُهَا المُرْجُو ﴾ ونعمر بتأُميلها (١) الروَّاح والغَدُّو. ونحن نهنئكم ، وإن كنا أحق بالهنا ، ونبدى من التشيُّع ما يليق بكريم الإِخا ،

⁽١) ما بين الخاصرتين وأرد فى الملكية . ومكانه فى الإسكوريال (وأمن تلك الأعمال) . (٢) ما بين الخاصرتين وأرد فى الملكية وساقط فى الإسكوريال .

 ⁽٣) هذه الكلمة وأردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

 ⁽٣) هذه الكلمة وارده في الإسكوريال وساقطة في الملكية

^(؛) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية وبالارتياح .

⁽ ه) وردت في الإسكوريال (بحفظها) والتصويب من المنكية .

⁽٦) هكذا في الملكية ومكمانها بياض بالإسكوريال .

ونجهد فى إجزال الشكر وإجمال الثنا . والله عز وجل يطلعنا من مقامكم على كل بهج من الأنباء ، ويحرس مالكم من أصيل العلاء ، ويدافع عن ذاتكم الكريمة ، معهود اللطف ، وموصول الاعتناء . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

وصدر عنى أيضاً في غرض الهنا بشفاء من مرض لسلطان المغرب

المقام الذي شُني المجدُّ والكرمُ بشفائِه، وعاد جَفَّن الملة بأنبا عصمته المستقيلة إلى إغْفَائِه، ويلقى السرور ضيف البشارة المختالة من خبر راحته في أجمل الشَّارة باحتِفائِه واعتِفائِه، وثبت للدين الحنيف ما فرج به من التعريف دليل السعد المنيف، وقد تطرَّق القياس الجلي (1) إلى انتفائِه، فعاد مورد اليمن إلى صَفائِه، وتبرَّأ الدهر من ذنبه [وعاد إلى وفائِه] (1). مقام محل أخينا الذي أسباب هذه البلاد الغريبة (1) بأسبابه معقودة، وآمال الإسلام بوجوده موجودة، وأبواب المخاوف بتأميل بابه العلى مسلُودة [وأيدى من بها من الأمم على مجدها الراعى النم مشدودة] (1) فأقطارها بقطر الإعلام بعافيته مَجُودة، وأكف ناسِها على اختلاف أجناسها بالشكر ممدودة، أبقاد الله يتلقى زيارة الله بالكنف الرَّحْب والعقد السَّم ، ويعجل بريد الضراعة والاستقالة، مهما أحرَّ، بتغيير الحالة، طارقاً باب السَّميع العلم، ونقتنى من الأَجر الوفور، والثَّواب المذْخُور، بضائِع طارقاً باب السَّميع العلم، ونعاده آ خزائِن الأَوَّاد الحلم، وجعل العصمة مصاحبة إنما يخص الله بها [من عباده] خزائِن الأَوَّاد الحلم، وجعل العصمة مصاحبة إنما يدخص الله بها [من عباده] في المُول المنافر، يطالع منها زاد المُسافر،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الخلف) .

⁽ ٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتبرع بوفائه) .

⁽ ٣) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٤) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال..

⁽ ه) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٦) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

وتُحفة القادم [وزاد المقيم] (') وشُكْر ما يصله بعناية تعريفه من سبَبِ الولي -الحميم [من الولى الحميم](٢) معظَّم قدره الذي تعظيمه مُفترض ، ومقيم برَّه الذي لا يقدم على تتميمه غَرضَ ، الذي أَقِصى مذاهب المساهمة لِمَجْده مهما أَلمَّ بجوهر مقامه الأَّبوي عَرَض ، أو شاب مَوْرِد صحته مرض ، فلان ومنه : وإلى هذا حَرَس الله ذاتكم الطاهرة من ظُرق النوائِب ، وصان مواردَكم المؤملة من شبوب الشُّوائِب ، وكنَّفكم بجناح عصمته في الشَّاهد والغائِب . فإننا في هذه الأيام ، طَرَقَ بعض سُواحلنا شاني مَشْبُو الخبر ، وحثُّ جناح الشِّراع منه مارج (٢٠ مكروه العين والأثر ، جَمْجَم بكلام أَمُلَفَّق ، ونَبيا غير محقَّق ، عللَّمَا النفوس بتمحيله وتكذيبه " [ولم نعن] (1) بتقرير هُدُهُدِه فضلاً عن تَعْذِيبه ، وغمضنا عنده الأَجْفَانَ ، طَمَعًا في أَنْ يَكُونُ حَلِّماً ، وتَغَافَلْنَا عَنَ اسْتَفْسَارَ كَالَامَ يَجْرُ كُلِّماً ، فلم تَقَرُّ الجوارح (٥) على هذه الصَّدمة المتعرَّفة ، ولا سكن اضطراب النفس في مثل هذه الأُمور المصَرَّفة ، فَزَنْدُ الْقَلَقُ فِي مثلها أَوْرَى ، واضطرابالبال عثالها أُخْرَى؛ والشفيق كما قيل بسوء الظن مُغْرى . فعجَّلنا إلى جبل الفتح ، من يجاب (أ) منه نفساً بنفس من بثُّ ، وعيَّناً له المراحل تحت الحثُّ ، فلم يكن يهبُّ نسيمه ، ويقضى إلى المطاوب سيره وتقسيمه، حتى طَلَع علينا من كتابكم صُبح جَلَى الْظَّامةُ المعتركة ، وعُلِم عَرَّف النكرة ، وحُكِم حزم (٧) الظنون المذهلة المسكرة ، عرفتمونا فيه بالألم الذي أَلمَّ ، واتصالُ العافية التي خصَّ صَٰنُعها وعم ، وشرحتم ما أُوجب

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽ ٢) هذه العبارة واردة في المخطوطين .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بارع) .

^(؛) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ، ومكانما في الإسكوريال (والغز) .

⁽ ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجوائح) . .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (يخلف) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ٧) هكذا وردت في الملكية ، وأكانها بياض في الإسكوريال ..

الأُلْقِية التي صدَّقت الآمال بتكذيبها ، وسهَّلت العبارة بحذف وحْشِيها وغرِيبِها ، وقررتم استقرارالعافية في مِهادها ، ورجوع الحال الصحيحة إلى مُعتادها ، واستبشار قُبَّة الإِسلام باستقامة عِمادها ، وذهاب جِياد السُّرور في أقطار المعمور إلى غاياتها وآمادها . فقَدَّمنا أُولاً شكرَ الله الذي تَعزَّى لسان الفرج بتقديمه ، ونظرنا إلى وجه الإسلام ، وقد عادت نظرةُ أديمه ، وبهرتنا فواضل مقامكم الذي اتَّصل فضل حديثه بقَدِيمه . فلقد كان كتاب مقامكم إلينا أَمْرٌ من توقُّع الشفا لديكم ، وأَنْسُ من عوايد الصَّنع الذي ورد عليكم ، فنحن نُسهب في الثناء ونُطيل ، ونتحكم على الأيام ونستطيل [ونطرح بظهور الحق ما داسته الأباطيل]^(١) ونهنئِكم بمراجعة عَقِيلة الصحة التي لا يَنْبُو بها من بعد إن شاءَ الله بَيْت، ولا يتطرُّ ق إليها [كَيْتٌ ولا كيت] (٢) ولا يعمل بسببها بعلُّ (٣) ولا لَيْتَ ، فلتهن راحتكم مجالس العلم وخَلُوَات العمل ، لا بل الإِسلام بما حمل ، فإنما عصمتكم على الدين الحَنِيف وأَهله رواق ، وظلُّ خفاق ، ومكارمكم في أَسواقها للدين والدنيا نِفاق ، فإذا تألُّمتم كان بالدين الحنيف (١) وأهله إشفاق ، وإذا عوفيتم ، كان للأمن اتِّساق ، وللسُّعد إشراق . ثم أَتْبَعَم رَحْل المرَّة بالحقيبة ، وجهاد الشيطان الناعق بالتعقيبة [جارياً على فضل من فضل الضريبة ويمن النقيبة] (⁽⁾ فَسَّحَمُ مَا عَنْدَكُمُ من العزم الذي جعلتم هذه الحركات المباركات^(١) مقدِّمات قياسه ، وأنواعاً لأُجناسه ، وأنكم تباشرون إعداد المنشآت وتستظهرون على قطع مسافة البحر لجيادها الكرام الشِّيات، وعملكم على ما فيه رضي الله، قضيةٌ لا تحتمل النقيض،

⁽ ١) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ ٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (ليت) ، والتصويب من الملكية .

^(؛) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽ ه) ما تين الحاصر نين و ارد في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

^{. (}٦) زائدة في الإسكوريال.

وتصريح لا يقبل التعريض . إنما هو جَدُّ خلص لله قصده ، وعَزْمٌ أرهف في سبيل الله حدُّه ، وكريم يقفو ما سنَّه أبوه وجَدُّه ، فاستكثِروا من الخير البذي أَنتُم بسبيله ، واستعدوا(١) على البحر القاطع بيننا وبينكم بتوقُّر عَدد أساطيله ، فقبل الرَّمَى تُراشِ السِّهامِ ، وقبل اللقاءِ يُكْتبِ الجيشِ اللِّهامِ ، وعقل التجربة قد بيَّن ما أَشكل ، وفي معرض الاستعداد قيَّدها وتَوكَّل ، ومنقِبَلكم تلتمس العَوارف ، ونقتبس المعارف ، ونتوَسَّلُ^(٢) الظَّل الوارف ، وبنظر كم السَّديد تُحمد ^(٣) الموارد والمصارف [بفضل الله] (أ). ومما أطرف به كتابكم الذي أَطْعَم وسقًا ، وأَوْرَدَ المسرَّات نسقًا ، وجلا من [الظلم المتظاهر] (٥) غَسَمًا ، خبر ما آل إليه حال مدينة إطرابلس التي أُوقعت بالقلوب وقيعتُها الشنيعة ، وفَرعَت بمُلْكة الكفر هَضْبتها المنيعة ، وما ذخر الله فيها لملْكِكم من حسن الصَّنيعة ، وأنكم لبيَّتم على البعد نداءها ، وشفيتم داءها ، وعاجلتم من يد الكفار فداءها ، وذلك عنوان قبول الله على مقامكم وإقباله ، ومَنْقَبة حَباها الله اجلاله ، فمن طمح إلى ما طمحتم إليه نظر لمنَّاله ، ومن شَرَاها بالثمن الخطير ، والله ما جار على ماله ، فياله من فخر جَلَّ قدره عن الثمن ، وذكر تخلل بَغْداد العراق وصَنْعا اليمن ، وصفقة رابحة إِن لم يعقدها مثلكم ، وإِلَّا فمن لمثل ذلك تَطْمَح الْهمم ، وفي مثله تَتَنافس الأُمم ، والله يذخر المال ، وعليه تنجوم الآمال ، لُدَّة الإِسكندرية ، وأُمُّ من أُمهات المدن البحرية ، أراد الله أن يبتى التوحيد بها بسببكم ، وأن يجعلها بالملك الصريح من مُكْتَسبكم ، . فاهنوا بهذه الصنائع التي يلبسكم الله أطواقها ، ويفتح بسعدكم أَغْلاَقَهَا(١)، ما ذلك إلا لبُنيَّةِ اطَّلع عليها من ضميركم ، فسدَّد إلى [الغرض

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (واستطيلوا).

⁽٢) مكذا في الإسكور ال ، وفي الملكية (ويتوسل) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (أتحمل) ، والتصويب من الملكية .

^(؛) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ، ومكانها في الإسكوريال (الحوادث) .

⁽ ٦) واردة في الإسكوريال ﴿ وَسَاقَطَةٌ فِي المُلْكِيةُ .

الكريم] (١) سهام تدبيركم ، وهو سبحانه يزيدكم من مواهبه ، ويحملكم من البرّ على أوضح مذاهبه . وأننا لما استّجلينا من كتابكم غُرَّة السعادة المُشْرقة ، وشكرنا منكم موقع الغَمَامة المُغْرقة [أمرنا برفد] (١) المنشور ، فصدع به فى الحَفْل المشهود [وبلغنا من الإشادة به أقصى الشهود] (الله ورحبنا بوافده المَرْدُود (اله وأرغمنا أنُوفَ أعداء الله وأعدائنا بلوائه المعقود ، حتى يبدو للقريب والبعيد تشيُّعُنا لمقامكم المحمود ، واستظلالنا بظلكم الممدود، ونحن نجمع فى مراجعتنا بين الشكر والثنا ، ومضاعفة الهنا . ونسل الله تعالى أن يطيل (اله بقاء كم فى الملك الوثيق البناء ، ويعرفكم من لديه عوارف الاعتناء [وهو سبحانه يديم سعدكم ويحرس مجدكم] (اله والسلام .

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (أغراض التوثيق) .

⁽ ٢) هكذا وردت هذه العبارة في الْملكية . ومكانها في الإسكوريال (أمر برقة) وهو تحريف .

⁽٣) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية . .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المعدود) .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يصل) .

⁽ ٦) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

كتب التعازي في الحوادث والبائيات

وصدر عنى في مخاطبة السلطان أبي عنان في عنان في غرض العزا والهناء :

المقام الذي صبرُه في النّوائِب جميل وشكره على المواهب بالمزيد كفيل ، وفضله لا يلتبس منه سبيل [وحُكمُ فخره لا يتظرقه تعليل] (() ومحكم مجده لا يتناوله تأويل ، مقام محل أخينا الذي استولى على غايات الكمال مجلّه ، ورفع راية العناية الإلهية سعدُه ، واشتهر في مقام الصبر صبرُه ، وفي مقام الشكر ، شكره وحمده ، [وطوق الأعناق بذله ورفده] (() وشف (()) نور قلبه بإلهام من ربّه ، فأخلص ضميرَه لن يودُه ، السلطان الكذا [أبي عنان] (ا) ابن السلطان الكذا الله مشكور المساعي والخلال ، جليل الخطر خطير الجلال (() كامل الذّات ذاتي الكمال ، جارياً على مهيع السّنّة في جميع الأحوال ، معظم سلطانه الذي تعظيمه فرض محتوم ، وموقّر ملكه الذي له في الملك حق معلوم ، المثنى على مكارمه التي تَطابق منها منقول ومفهوم ، ومساهمُه فيا ساء وسرَّ حكمها في صحائف الصدق مرسوم . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير ساء وسرَّ حكمها في صحائف الصدق مرسوم . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن فرج بن نصر . سلام كريم ، طيب برّ عميم ، يخص مقامكم الأعلى ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽ ٢) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (وشب) ، والتصويب من الملكية .

^(؛) واردة بالملكية ، وساقطة بالإسكوريال .

⁽ ه) وردت بالملكية نسبة السلطان ابن عفان كالآق (ابن السلطان الكذا أبي الحسن بن السلطان الكذا أبي سعيد ابن السلطان الكذا أبي يوسف بن عبد الحق) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال|(البال) ، والتصويب من الملكية .

أَمَّا بَعِد حَمَّد الله الذي بيده الأَمر كله ، وليس في الوجود إلَّا فعلُه ، والتسليم لأَحكامه ، والشكر على إنعامه ، أولى ما اكتسب به رضاه واستزيد به فَضْله . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسوله [المصطفى الكريم](١)، الذي ختم به رسله ، ونبيِّه العظيم قدره ، الكريم محلُّه ، ملجاً الأُمة يوم لا ظلَّ إلا ظلُّه ، والرضا عن آله وأهله وأصحابه ، فسياحبُّذا أصحابُه الكرام وأصلُه ، الذين كانوا في آفاق دينه الحنيف شُهباً أضاءت بهم سُبُله ، والدعاء لمقامكم الأُسني أبقاه الله معروفاً صبره وشكره وعدله ،مجموعاً في مواقف الفراق شَمْلُه ، بالنصر الذي عضى في مواقف السعد نَصْلُه ، والعز الذي تُمَيز فئته الغالبة فضله . فإنَّا كتبنَّاه إليكم ، كتب الله لكم بقاً يتصل باتصال الزمان حَبَّلُه ، وعزًّا جَوْزاءُ نطاق (٢) السها نِطاقه ، وبدرُها تاجه ، وثُريًّاها تَعِلُّه (٣)... من حمزاء غَرناطة ، حرسها الله ، ولا زايد بفضل الله سبحانه ، ثم بما عندنا من الاعْتِداد بمقامكم ، أعلى الله سلطانه ، ومهد باتصال السُّعد والعافية أوطانه، إلَّا الاستبشار التَّى أَشْرَقَتَ فَى سَمَا الغيم كواكبُه ، ووَضَحت بعد الالتباس مذاهبُه، وأَنتُم عُدُّة الإِسلام إذا ارتاح جانبه ، وردُّه الذي يَحْذَرُه من يحاربه . أَبقاكم الله يُزين بحمدكم كتُبَه ، وبنصركم كتائِبَه، وتُستعذب بوجودكم موارده [ومشاربه] (*). وعندنا من التشيُّع لجلالكم الأَّسمى ، جمل لا تُوفِيها العبارة وإن انفسح مداها ، ولا تُدْركها البلاغة وإن طال مداها، نغتبط بعصمة ذاتكم التي لو خُيِّر الإِسلام آف المواهب]^(۱) ما تعدَّاها ، ونستنصر بعزمكم كلما غَلَبت على هذه الثغور

⁽١) هذه الزيادة من الملكية .

⁽ ٢) زائدة في الاسكوريال .

⁽ ٣) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

^(؛) وردت في الإسكوريال (أبقاء) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ه) زائدة في الملكية .

⁽ ٦) هذه العبارة زائدة في الملكية .

الغَريبة عِداها ، وإلى هذا أيداكم الله بنصر من عنده ، ووصل لملككم أسباب سعده ، فإِنَّا وصلنا كتابكم المرفع، عرفتمونا فيه بما كان من استبشار الله بمَحلِّ والدناالسلطان الباهر العالى ، التي اعترفت بعظيم قدره أُلْسِنة الأَيام والليالي ، والدكم تغمد الله لَحْده من الرحمة بغمام ، وحَشَره في زمرة من يخاطب عند باب الجنة ادخلوها بسلام ، فلو لم يكن له من المآثر التي يستحق بها الحمد ، ويسترقُّ المجد ، إلاَّ أن كنتم سُلالته ، وورثتم بالحق جلالته ، لكان فخراً لا ينازع في حقه ، ولا يضايق في طرقه ، فإنَّا لله تسليماً لحكمه الْحَتمْ ، وتفويضاً إلى أمره الجزم ، سبيل مبين ، وقصد يدعو إلى الصبر فيه عَقَلُ ودِين . من ذا الذي سالم الأيام فسلم من غَوَائِلها ، وتمتع بطالعها ، جعلنا الله ممن عَمِل عملاً باقياً ، وأسلف سعياً صاعداً 1 إلى محل القبول] (١) راقياً . ونحن مهما اعتبرنا هذا الحادث على انفراده ، ولم ننظر إِلَى أَضْدَاده ، بلغ منا الوجد إلى غاية مراده . وإذا نظرنا إلى أصحاب الدهر ، بعد تصعُّب قياده ، ولما أنعم الله به من ارتفاع سُمْك الدين واستقامة عماده ، وإن الميدان سُلِّم إلى جواده ، والغيل إلى أُسَد آساده ، والإسلام ظفر بمراده ، بما كان من خلوص الأمر إليكم ، وحصول أزمّته في يديكم ، انقلبت الحسرة حَبْرة ، والكآبة نعماً ونضرة ، ولماد الغمُّ مسرَّة . وقلنا هذه نعمة بأى لسان تُشكر ، وبشارة مثلها يُردد ويذكر . الآن صدقت الآمال في حافظ الدين وناصره ، والكفيل برعى أواصره . لقلد آن للخيل أن يظهر عليها المراح ، ولصدور المراكب أَن يشملها الانشراح ، وللسِّيوف أَن تضحك منها المباسم ، ولأَقلام الرِّماح ، أَن تحيا بها للجياد المراسم . وقل كنا عند استجلاء هذا الخبر قمنا في طرفي المساهمة بالحق الواجب، وسرنا من البر على السُّدَن اللاحب، وعيَّنا من يفد على مقامكم العلى الجانب. وأبرمنا الأَمْر في ذلك إبرام الحب الصافي المشارب ، وذهبنا من عزائِكم وهنائِكم في أوضح المذاهب. فلما ورد الآن كتابكم أعدنا ما أصدرنا

⁽١) هذه العبارة زائدة في الملكية .

ابتداءً، وأَكَّدْنا هذا القصِد قياماً بحقكم ووفاءً، ولم نأل لمجدكم العلى فىالتعريف به حمداً وشكراً وثناءً . فنحن نَعْرفكم وجلالكم في الخطوب أَثْبَتُ قدماً ، وأَعْلى ﴿ في الفضل عَلَمًا ، من أن يَهْدي إلى قصد سنى أو يدلُ على عمل هني أن ونهنئِكم بالسعد الذي إنما [في الفيضل علماً] (٢) هو في الحقيقة علينا عائِد ، ولعز الله [دينه] (٢) في أَقطارنا شاهد ، هنانا الله وإياكم ما خوَّلكم من هدنة الأُوطان ، وخلوص السلطان، فلقد استقرت مقاليده منكم بيد الولى الكافل القائل (١) الفاعل الذي أُغمد [بالصِّفاح الصَّفح] (٥) ، واستحق أَشْتات الحمد والمدح ، وشَرَحت دولته الفارسية إيضاح الكلام حق الشرح . واو ذهبنا إلى تقرير ما لدينا من خلوص وَضحَ وضوح الصبح ، وثناً كما الروض في المرءى أو النفح ، لما وفيًّ للسان ببعضه (٦)، ولا قامت البراعة عنا بفرضه، فنكل علمه إلى العالم بخفيات سَائِهِ وأَرضه ، وهو سبحانه يشكر عنا مقامكم ، الذي نتعرف مع الأيام مزيد أَفضاله ، ونستقبل وجوه إكماله بما يايق بحسَبِه ومجده وكماله (^{٧)} ، ونسَلُه أَن يسبغ عليكم ملابس إِقْباله ، ويعرِّفكم عوارف السُّعد في بُكر الزمان وآصَاله . وأَشَرتُم علينا أَن نعجل صرف من استقر بالمربَّة من خدام جنابكم وارث بابكم، ليردوا على الأَمان المَبْذُول ، والوَعْد الفعُول ، والعفو المسدول ، وقد كنا عملنا بمقتضى ذلك لأول إشارة . والله يصل سعادتكم ويحرس مجادتكم . والسلام عليكُم كثيراً أثيراً ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، وني الإسكوريال (ديني) ، والأولى أرجع .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣)زائدة في الإحكوريال .

^(؛) زائدة في الملكية .

^{(ُ} ه) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية . وفي الإسكوريال (الصياح بالصفح) ، وهو تحريف .

⁽ ٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ببعض بعضه) .

⁽ ٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وجلاله) .

وأَصْحَبْت في معنى العزاء والهذا إليه في غرض الرسالة ، كتاباً نصه بعد سطر افتتاحه :

المقام الذي رَسَخُت منه في مقيام الصبر والشكر قدم ، فلا يغره وجود ، ولا يذعره (١) عدم ، وصَدَقت منه في طلب المجد عَرْمةٌ لم يختاجها وَهَن ولا ندم، حتى تصرفت بحكم معاليه ، أيام دهره ولياليه ، هذه (١) ولدان ، وهذه خدم. مقام محل أُخينًا ، الذي إِن جاشَتْ النوائِب وسِعها صدره ، أو عظمتِ المواهب ، ترفّع عنها قدره ، أو أظلمت الكروب ، جلاها بدرّه ، أو تألبت الخطوب ، هزمها صبره، أو أظلت سحائب (٣) النعم، استدرها حمده وشكره، أوعرضت عقود الحمد] (³) في سوق المجد أغلاها فخره ، أو راقت جُلل الصنائع ، طرَّزها ذكره ، أو طبعت سيؤف الباس ، أغمدها صَفْحُه وسلَّها قهره . السَّاطان الكذا أبي عنان ابن السلطان إلكذا أبي الحسن ابن السلطان الكذا أبي سعيد ابن السلطان الكذا أَنِي يوسف يعقوب بن عبد الحق . أَبقاه الله ضاحك السُّعد ، كلما بُكُتُّ عين ، مجموع الشمل كلما(٥) أزف بَيْن ، وارى الزند، إذا اقتضى اللعز دين ، محمى اللِّمار بانفساح الأعمار ، كلما أغار (٦) على الأَّحياء حين ، ولا زال يفيد منه شكر الله 1 نعماً] (٧) ، ما في وعدها لَنَّ ولا في قولها مَين، ويلبس منه حُالاً، تقواه في عواتقها زَيْنٍ له مساهمة في كلخطب غم، أو فضل من الله سبحانه عمٌّ،

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (يعلمه) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (هولا) ، وهو تحريف .

⁽٣) واردة في الإسكريال ، (الشحات) ، والتصويب من الملكية .

⁽ ٤) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مهمي) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أعاد).

⁽ ٧) و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

ومقاسمه في كل ما ألم ، ومهنّيه بالملك الذي خلص وتم ، الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بعد حَمْدِ الله الذي جعل الصبر في النوائِب حصناً منيعاً، والشكر يستدعى المزيد من النعم سريعاً ، فمتى أعضلت للصبر دعوة ، كان لها الأَجرُ سميعاً ، ومتى رُفعت من الشكر رُقعة ، كان [المزيد](١) عليها توقيعاً . والصلاة على سيدنا ومولانًا محمد رسوله الذي بوَّأنا من السعادة جَناباً مَريعاً ، وبَيِّن لنا حدود أوامره [ونواهيه]^(٢) فطوي لمن كان مطيعاً ، وعلمنا مكارم الأُخلاق ، صبراً في النوائِب ، وشكراً على المواهب [تفضيلاً] (٢) وتنويعاً ، وكان لنا في الدنيا هادياً ، ونجده في الآخرة شفيعاً . والرضا عن آله وصَّحبه ، الذين كانوا على العُداة [قيظاً] (على العُفاة [ربيعاً] () ، فحلُّوا من الاقتداء بهم ، فيما ساءَ وسرٌّ ، وأَحْلَى وأَمرُّ ، مقاماً رفيعاً [وخفض]^(١) عليهم مضاضَةَ فقده ، مثابرتهم على ضم شمل المسلمين من بعده ، اقتداءً بقوله سبحانه ، « واعتصموا بحبل الله جميعاً ". والدعاء لمقامكم الأسمى بالنصر الذي تشكر منه الجياد ، والبيض الحداد صنيعاً ، وتشرح منه أَلْسُن الأَقلام تهذيباً وتفريعاً . والصَّبر الـذي يقود زرافات (٧) إلأَجر قطيعاً فقطيعاً ، والشكر الـذي يفجر من المزيد ينبوعاً. فإِنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم من حظوة الخير أوفرها عُدداً ، وأقطعكم من خطط السعد أبعدها أمداً (٨) وأتبعكم من كتايب العز أطولها يداً ، وألهمكم من

⁽١) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وأردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ ٤) وردت في الملكية ، ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽ ه) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٦) واردة بالملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٧) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (رزايات) .

⁽ ٨) هكذا نى الإسكوريال ، وفى الملكية (مدداً) .

الصبر لما تقدمونه في اليوم فتجدونه غداً . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، وعندنا من الاعتداد بالله فيكم أسباب وثيقة ، وأنساب صدق في بحبوحة الخلوص عريقة ، ومن الثناء عليكم ، حدائِقُ روض لا تحاكيها حديقة ، ومن المساهمة لكم في شتى الأحوال ، مقاصد لا تلتبس منها طريقة ، ومن السرور بما سناه الله لكم نعمٌ بشكر الله عزُّ وجل خليقة . وإلى هذا أيدكم الله بنصره ، وحكم لمقامكم. بشدُّ أَزْرَهُ وإعلاءِ أَمْرُهُ ، فإننا وَرَدَ علينا الخبر الذي قبض وبسط، وجار وقسط، وبخس ووفَّى ، وأمرض وشفا ، وأضحى وظلل ، وتجهَّم وتهلُّل ، وأمرُّ وأَخْلَى ، وأَوْحَشَ وأَسْلَى ، وأَساءَ ثم أحسن ، وبشَّر بعد ما أَحْزن، خبر وفاة والدكم ، محل والدنا ، السلطان الكبير القدر ، الرفيع الخطر ، الذي لو لم يكن من مناقبه ، إِلَّا أَن كَانَ لَكُمْ أَبًا ، وَفَى أَن أَنعَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهَ الْحَنْيَفَيَّةُ سَبِّبًا ، لكفاه شرفاً لا تجد الأُشراف بعده مذهباً ، قدَّس الله طاهر تُربه، وكريم لَحْدِه، كما أَحياً بكم معالم محده ، فياله من سَهم رمى أغراض القاوب فأثبتها ، وطرق مجتمعات الآمال فشتَّتها(١١) ، ونعي إلى المجد إنسان عينه وعين أنسانه ، وإلى الملك هيولي أركانه ، وإلى الدين تَرْجمة ديوانه ، وإلى الفضل عميد إيوانه . حادث نبّه العيون من سنة غرورها ، وذكَّر النفوس بمهم أمورها ، وأشرق المحاجر بماء دُموعها ، وأَضرم الجوالَوج بنور وُلوعها ، وبيّن أن شَراب الآمال سَراب ، وكل الذي فوق التراب تراب . فمن تأمل الدنيا وطباعها ، والأيام وأفراعها (٢) ، والحوادث وقِراعها(٣) ، بدا له الحقُّ منالمَيْن ، واستغنى عن الأَثر بالعَيْن ، فشأنها ألاَّ تفترَّ عن سهم تُسدِّده إلى غرض ، وصحَّة يعقبها مرض ، وجوهر

⁽١) وردت في الإسكوريال (فثبتها) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ا، وفي الملكية (و إسراعها) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال أ وفي الملكية (مراعها) .

ترميه بعَرَض . وداءُ الموت قديم ، وفريُّه لا يبتى عليه أُديم ، وكاسُه يشربُها مُوسِر وعَدِيم ، دبَّت إلى كِسْرى الفرس عقاربه ، ولم تمنعه أساورته ولا مرازفه ، وقصرُ قيصر عن مشاربه ، وابتز سيف ابن ذي يزن من غِمدانه ، ولم ترعه مضاربه ، وأرى تُبُّعاً فلم يكن في اتباعه من يحاربه . وكم في الإسلام من ملوك أُولَىٰ فخر ما بين بني العباس وآل صخر ، فأين مروان ودُوَّاره (١) وأبو الأُملاك وبَهاره ، والوليد وأَبناؤه ، وسليمان وآلاؤه ، وعُمَر وثناؤه ، ويزيدُ وظباؤه ، وهشام وآباؤه ، والجَعْدى وآراؤه ، واين السفاح وحُسامه ، والمنصور واعتزامه ، والمهدى وإعظامه ، والهادى وإقدامه ، والرشيد وأيامه ، والأَمين ونُدَّامه ، والمأَمون وكلامُه ، والمعتصم وأَسْراجُه وألجَامُه ، وغيرهم ممن طلع بالغرب شمساً ، وأصبح في مَرْضاة الله وأمسى عمر رَمْساً ، وفارق إِلْفاً وجنْساً. لِم تدافع عنهم الجنود المجندة ، ولا الصفاح المهنَّدة ، ولا الدروع المحكمة ، ولا الثيباب المُعْلمة ، ولا الجياد الْجُرْد المسوَّمة ، ولا الرماح المُثقَّفة المقوَّمة . كل ندم على ما قدَّم ، وجدَّ إلى ما أَعدُّ ، جعلنا الله ممن يَسُّر لنفسه زاداً ، وقدُّم بين يديه رِباطاً شافعاً لديه وجِهاداً ، ووثَّر لنفسه بمناصحة الله والمسلمين في أُعلى عِلِيِّين مهاداً ، وطوق^(١) للمسلمين فضلاً وعدلاً وأمداداً . غير أن هذه الفاجيءَ الذي فجع ، ومنع القلوب أَن تقر والعيون أن تنجع، غمرته (٣) البُشْري، وغلبته المسرَّةُ الكبري، وعوَّضته من بقائِكم الآية المحكمة (١) الأخرى ، فاضمحل من بعد الرسوخ ، وصار دليله في حكم المنسوخ ، بما كان من استخلاصكم الملك الذي أنتم أهله ، واختياركم المجد الذي أشرق بكم محلَّه ، وكيف لسهم أخطأ ذاتكم الشريفة أن يقال فيه

⁽١) وردت في الإسكوريال (ودهاوه) والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (وطرق) والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (غلبته) والتصويب من الملكية .

⁽٤) هذه الكلمة زائدة في الملكية .

أَصْمَى أَو أَجْهَز ، أَو لأَمَل بعد بقائِكم تعذَّر أَو أعذر . إنما الآمال ببقائِكم المملا (١) محوطة ، وسعادة دين الإِسلام بحياتكم المتصلة مشروطة ، وفيكم [لدين الله] (٢٠) الخَلَفُ من كل ذاهب ، ما بين عابر في سلفكم وناصر وواهب ، فلقَّد أَضَاءت المراق والراقب ، واطَّرَادت المفاحر والمناقب ، وحَسُنت بفضل الله العواقب ، وظهر أن لله تعالى فيكم سرَّ يدركه الملاحظ المراقب ، إذ هيَّأُكم لملك الإسلام تهيئةً لم يتعقبها قطع ، وأيدكم بالعزم الذي لم يَضِق لكم بمصابرته ذَرْع ، فكأنكم كنتم على بصيرة من أمر كم وَوَعْد ، وفي خفارة عصمة واقية وسعد ، حتى حُزتم عقيلة الملك ، وقد رُفلِت عليها تيجان الصفاح البيض ، يغشى العيون منها. لَاَّلَاءُ الوَميض ، وأُوقدتُ حولها مشاعل الأُسُل ، وأُديرت أكواس الحتوف أَخْلَى ف. لهوات الشُّم الأُنُوف من العسل. وضُربت عليها للقَتَام قباب ، وسُدل عليها للعزة القعساء حجاب ، فوقَّيتم مهرها ، وتولَّيتم أمرها ، فسلَّمت الخطاب ، واستقامت للسعد الأَقطاب ، واستَتَبَبُّ العهد (٢) لمّا فُهم الخطاب ، وقام بالأَمر من أختاره الله لحمله ، ولم يخرج الملك عن محلِّه ، ولا انتقل عن أهله ، فأَى تَرَح يبقى بعد هذا الفرح ، وأَى كسل (٥) ينشأ بعد هذا المرَح . إِن أَفَل البدرُ فقد تبلُّج الفجر ، وإن غاض النيلُ ، فقد فاض البحرُ ، وإن مال فَلَكُ المُلْكَ فَقُد عام إلى مداره ، وإن أذنب الدهر ، فقد أَحْسَن ما شاءَ في اعتذاره . إنما كان هذا الخطب وهَناً أَعقبه ضوء النهار ، وسطعت بعده أَشعة البَهار (٦) ، وصِمصامةٌ أغمدت، وسُلَّ من بعدهًا ذو الفقار . ولا خفاء عند ذي قلب صافوفكو شفاف،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المحلا) .

⁽٢) هذه العبارة زائدة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكورياله ، وفي الملكية (العمل) .

⁽٤) واردة في الملكية وسأقطة في الإسكوريال .

ا (ه) وردت في الإسكوريال (تسل) ، والتصويب من الملكية .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الأنوار) .

أَن هذا السعد(١) الذي أَلبس الله مُلْككم أَطُواقه ، ومدَّ عليكم رواقه ، إنما هو تمرة نية لله أخلصتموها [ونذور بإعانة هذه الجزيرة الغريبة خصصتموها] (٢) ، وعقيدة جهاد فيما بينكم وبين الله أحكمتموها ، وأسباب نصر على طاعته وطاعة رسوله أَبرمتموها ، فتهلل عارضها الصَّيب ، ورفعت إلى حيث يُرفع العمل الصالح... والكَلِم الطَّيبِ ، فهي لجِياد حسناتكم وحسنات سلفكم ميدان ، وجيدُ على الأَّيام بِحَلْيكم مزدان ، ووسيلة بينكم وبين رب العباد . وإن كان لملوك الشرق فخر بإقامة الحج ، فلكم بها فخر إقامة الجهاد ، وبحسب استزادتكم من النظر الجميل لما تستزيدون من جميل نظره ، وتستقبلون عوايد النصر في حاضر الزمان ومُنْتَظره ، وأمل الإِسلام قد تعلق بكم (٢٠) ، بالمَلِك الجواد الكف . الحميَّ الأُّنف، الحليم العَفِّ ، الواحد المعدول بالأَلف ، إلى نَهَد الصَّف إلى الصَّف ، وما قد سلفكم من غَرْس جهاد ، فلكم بفضل الله جِناه، وما خِلَّدوه في مسطورها من لفظ ، فلكم إن شاءَ الله معناه ، وقد سبقت من فضائِلكم المتواتِرة ، ما حقَّ الثناءُ أَن يكون عليه وقفاً مؤبَّداً ، والذعاءُ أَن يُوجَب إِليه مدداً فمدداً . فإنكم بادرتم باب هذا القطر (٤) قبل سدِّه ، ودعمتم حَبْلها العاصِم قبل دكِّه وهدُّه ، وساجلتم بحرَه ببحرٍ من جودكم ، لا يتعاقب الجَزْر مع مَدِّه ، وتداركتم أمره بالعزم الذي لا يتقلص بمُمْتَدُّه ، ولم تشغلكم الشواغل مع تُغاور بروقها ، ولا الحرب مع نِفاق سوقها ، وتَشْمِيرها عن سُوقها ، حتى قِمتُم لملة الإِسلام في هذه الجزيرة بحقوقها ، ورمى الله الطَّاغية لما قصد منها بيت القصيد ، وحتَّم باسطاً ذراعيه بالوصيد ، بكتيبة من كتائب سعدكم ضَمَنت للمناصل أن لا تتعقّب ، ولِغربان الأَساطيل أَن لا تَنْعَب ، وللجياد أَن تجُمَّ إِلَى ما بعد ، وللكتائِب أَن

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصر تين وأرد بالملكية وساقط بالإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (منكم) .

^(؛) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (هذه البلاد) .

تريح إلى أن يُنجز بعد فراغكم الوَعْد ، فمن لها الآن بكم ، وقد أَلقي الملك إلى مقامكم العلى عصا سَيْرَه ، وجرى بيُمنه سانِح طَيْره ، وخلص إليه خلوصاً لم يُعوَّل فيه على غيره [زادكم الله من مواهب فضله العميم وخيره]^(۱). وأننا لما قررنا هذا الخبر عن حقه ، ورصدنا طالعه في أُفقه ، قابلنا الواقع بالتسليم ، والمنحة الرادفة بالشكر العظم ، وأنسنا في غمام الهدنة ريِّ هذا الإِقليم ، وقلنا أستقرُّ الحق ، ووَضحَت الطرق ، وهَدَى الرايد وصدق البَرْق ، وتقررت القاعدة وارتفع الفَرْق ، واستبشر بالِبْلال الغرب أخوه الشَّرق ، وتأَدَّت آمال أُولَى الجهاد [إلى اقتحام] (٢) إلى شطِّ المجاز وأُولى الحجِّ إلى مراقبة: رَكْب الحجاز ، وآن للدُّنيا أَن تلبس الْحُلا العجيبة بعد الابتزاز . فالحمد لله الذي زين بكم أَفق الملك ، وكيِّف بسعد كُم نظم ذلك السلك ، وهنأ الله بإيالتكم العباد والبلاد [والحج والجهاد] (٣) والمُطْهَمة الجياد ، وصدق الظنون في مقامكم الذي حاز في المكارم الآماد . وبادرنا أَيدُكُم الله من برِّكم إلى غرضين ، وشرعنا علم الله ، ومن لدينا أَن نباشر بنفسنا هذين القصدين ، إلا أننا عاقنا عن ذلك ما عقده العدو الذي بلينا بجواره ، ومصابرة تيَّاره في هذا الشهر من الميعاد الذي استدعى إليه الخلائِق من كل فج عميق ، واستقدم إلى يومه المشهود وجوه كل فريق ، حتى نُحُصُّ بهم عَرْضُ كل طريق ، ولا يومن أن يتفق رأبهم على كيد يُحذر داؤه ، ويُخشى اعتداده ، وإلا فهذا الغرض قد كنا لا نرى فيه بإجراء الاستنابة ، ولا نحظى غيرنا بزيارة تلك المثابة . فليصل الفضل جلالكم ، ويقبل العذر كمالُكم ، وإذا كان الاستخلاف مما تلحمله العبادة ، ولا ينكره عند الضرار العرف والعادة، فأحرى الأُخوة ، والودادة ، والفضل والمجادة . فتجهَّزنا جهدنا ، واصطفينا لباب

⁽١) ما بين الحاصر تين أو ارد بالإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٢) هذه العبارة زائدة في الملكية .

⁽٣) زائدة في الملكية .

اللّباب فيما عندنا ، فعينًا للنيابة عنا فى تقرير الحب ، والمماهمة الصافية الشرب فلاناً .

وصدر عنى فى هذا الغرض أيضاً

المقامُ الذي مساهمة جلاله واجب مفترض ، ومقاسمتُه في ساء وسر لا يُقدَّم عليه غرض ، ومذاهب تسليمه لله وتعويضه ، ليس فيها مأُخذ مُعْترض ، وصحة يقينه المستفادة عن اعتدال أركان دينه لا يشوبها مرض ، ولا يحل بجوهرها عرض . مقام محل أخينا الذي نساهمه في ساء وسرَّ ، ونقاسمه فيما أحْلَى وأمرَّ . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله تتحامى الغير (۱) جماه المنيع ، وتشمل العصمة شمله الجَميع ، وتعتذر له صروف الأيام مهما أساءت الصّنيع ، وتستقبل دينها الكبير لديه وحادثها الشنيع ، معظم مقاه ، ومُلْتَزم إجلاله وإعظامه ، الأمير الديه وحادثها الشنيع ، معظم مقاه ، ومُلْتَزم إجلاله وإعظامه ، الأمير [عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد اساعيل بن فرج بن نصر] (۱) سلام كريم [طيب برعميم يخص مقامكم العالى] (۱) ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله الذي لا يُعترض حكمه تنزيهاً لعزّه المحض وتعظياً ، ولايُسئل عما يفعل انقياداً لأَمره الحَتْم وتسلياً ، مقدر حصص الأَعمار والآجال ، محصورة المدى محدودة المجال ، لا تستطيع تأخيراً ولا تقديماً ، ومُصرِّف صروف الأَيام بحكمة مُسْتَبقة إلى سابقة مشيئته وعلمه ، إنه كان علياً حكياً . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي نشأسي في الحوادث بهديه اقتداءً وتعلياً ، وبهون لمصاب فقده كل (أ) خطب أَلمَّ بنا من بعده ، وإن كان عظيا ، ونجعل حبه وسيلة جليلة ، يوم لا يَسَلُ حميمٌ حميماً ، والرضا عن آله وأصحابه ،

⁽١) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد بالملكية ومكانه بالإسكوريال (فلان) .

⁽٣) ما بين الحاصرتين و ارد بالملكية وساقط فى الإسكوريال .

^(؛) وردت في الإسكوريال (خل) والتصويب من الملكية .

الذين سلكوا من اتِّباعه سبيلاً قوماً ، وجَلُوا بنور هداه ليلاً بهيماً ، فأحرزوا بالنَّاس مَرْضاته من الله فضلاً عظياً (١) ، ووجدوا مِصْداق وعده ، ونُدْخِلكُم مدخلاً كريمًا . فإننا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من مواهب الصابرين المحتسبين حظًّا جسيماً ، وجعلكم ممن عَمَر برضاه ، والتسليم لما قضاه ، قلباً سليماً . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، وعندنا من المساهمة لمقامكم الأسمى ، والأرْتماض والمشاركة ، في حالتي الانبساط والانقباض ، والمُقاسَمة فيما يرد عليه من شَتَّى (٢) الأُغراض ، أُوفى ما به من عاطى في الله كل (٢) وداد ، أو تَعاطى جَميل اعتقاد ، أو أجال قِدا ح إِخْلاص ، أو اختال بامتياز في الحبِّ واخْتِصاص ، نرى العمل بذلك وجوباً ، ونعتقده فَرْضاً مُكتوباً ، وفي الأُعمال الزَّاكية مَحْسُوباً . وإلى هذا حمى الله مُلْككم من طَرْق المكروه وهجومه ، وأنار سما مجدكم بكواكب السعد ونجُومه، وأجزل حظكم من الرضا لمكتوب قَدَره ومَحْتُومه فإننا اتَّصل بنا ما أشرق الأَنفاس بصَعْدابها ، وأَشْجَى النفوسُ بدايِها ، وغمر الشؤون عائِها ، وعَمَر القاوبُ بغمايِها، من استيثار الله عز وجلُّ بتلك الجهة السُّلطانية [ذات البركات] (أ) الطاهرة والمكارم الهامرة ، التي ثُبِّلَتَتْ في أُوراق الآفاق آيَ مفاخرها المَثْلُوَّة ، وأُوجبُ لها الملك حقوق الأُبوَّة ، أعلى الله درجتها في عِلِيِّين ، وأسعدها بجوار كرايم المختار من أُمَّهات المؤمنين . فياله من فاجع (٥) لم ينفع فيه إلَّا الاسْتِرجاع ، وخطُّب تساوى عند الجبان والشَّجاع ، وطارقٍ لم يُعن فيه الدفاع ، وهاجم لم تأنف له القبائل والأتُّباع ، والعشائِر والأشْياع ، أهاب الملك بأعلى ذخائِره المحسوبة ، وأسى حسَناته المكتوبة ، وأعظم عُدَده المصونة المحجوبة ، على حين سحَّت سُخُب الآمال

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (عميها) .

⁽٢) هكذا في الإسكرريال أ، وفي الملكية (سنا) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (كاس) ، والتصويب من الملكية .

⁽٤) هذه العبارة وأردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (فادح) .

وجادتٍ ، وانتظمت عقود الشَّمل أو كادت . فإنا إلى الله تَسْليماً لحكمه ، وانقياداً لما سبق على من خلق في علمه ، هي عادة الأَّيام تَعْشُر في مرحها ، وتشرب كأس فَرَحها . لاكن الحوادث إذا تخطَّت مقامكم الذي هو المقلَّة الباهرة والعمدة الناصرة ، والعُدَّة الفاخرة ، والقطب الذي تدور عليه الدنيا والآخرة . فهي قد أَقصرت وإِن أَفْصَدت ، وأَصحَّت وإِن أَرْعَدت ، وأَخْلَفْت ما أُوعدت ، وإِن تعدَّت أَو عَدَت . وتلك الجهة الكريمة وإن أعجل القدر الحتم جَنابها ، وحثَّ إلى خير علم ما عند الله ركابها ، قبل أن يشاهد ما يرتقب لمقامكم من إنجاز الوعد ، وتضاعُف مواهب السعد ، فسترد على مجدها المجُود بسحاب الرحمة ، المقصود بركائِب الفضل من الله والنعمة (١) ويَنْثال فيه من حسناتكم الجِهادية ، وبركات الدَّعوة التي ترفُّ عليكم من هذه الأُمة المحمدية [مدد لا تعب] (٢) زائِره ووافده ، ونور تسطع بتلك التربة الزكية شواهده ، حتى يتَّصل لها بكم في الدارين أُسباب السرور ، وتَقَرُّ عيناً تَفِد^(٣) على ضريحها المبرور من البَركة الهامية والنُّور. فمن ترك بينه وبين الله مثلكم ، فقد تخلُّف العمل الذي لاينقطع مدده ، والفخر الذي لا يَبْلغ أمده . ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أنه قال إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث ، فذكر ولداً صالحاً يدعو له ، وصدقَةً جارية ، وعملاً يُنتفع به ، وقد اجتمع لها الثلاثة والحمد لله في نَظْم متَّسق، وتـألُّف لها منه كلِّ مفـتـرق لما أعـده الله لمقـدمها من أسباب الكرامة ، وعُلُو الدرجة ـ فى دار المقامة . واعلمو أَيدكم الله ، أَن هذا الخطب الذى طرق ذلك الجناب الأَرْفَع ، والجلال الذي تجلى المجد والطهارة تلفُّع ، لو كان مما يُقبل فيه الفيدا ، أو يعمل بسببه الندا ، لكانت النفوس من خُلْصان مقامه الرفيع وأوليائه

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هذه العبارة واردة بالملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

بعض فدائِه ، والمبادرة تسبق أول ندائِه ، ولا كنه أمر تُذْعن له المراكب المُجْتالة والرماح المُنْثالة ، والجنود المجنَّدة ، والصِّفاح المهندة ، وحُكُمٌ لا يُعترض فضله ، ولا يُدفع نصله ، ولا يُتأُول مسنده . ومقامكم الأُعلَى ، يتلقى أمر الله بالتسلم والرضا، ويرضى بحكمه جل جلاله أفيا قَضَى ، ويعلم أن الدنيا ليْسَت بدار القرَار ، وأن ما عند الله خير للأبرار ، والصبر أعلى الدُّخائِر ، وأسنى المفاخر . وقال الله تعالى ، القد كان لكم في رسول الله أُسْوَة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر ، فقد سهَّل مضضُ فقده كل خَطْبِ من بعده ، وسلَّى كلَّ واجد عن وجْدِه ، وعن مثابتكم توخذ السِّير الفاضلة وتُلتمس ، ومن آثاركم وآثار سلفكم تقتضي المراشد وتُقْتَبِس (١) ، وأَننا لما اتصل بنا هذا الخَبر ، وجَّهنا إِليكم من ينوب عنا في سُنَّة العزا ، من المساهمة بـأَوف الأَجزا [واولاحكم الضروة لم نقنع برخصة هذا الإجراء الله الأمور مثلكم من يتأملها ، والأعدار فضلكم يقبلها ، والذي عينا لذلك هو [قريبنا الريس الأجل الأعز الأود الأخلص الأصفي، أبو جعفر ابن الرئيس الجليل الماجد الرفيع المجاهد الأشهر الأخطر الأحفل الأكمل الموقر المرحوم أبي الحسن بن نصر ، وصل الله عزته ، ووالي سعادته ورفعته] (٢) ومجدكم ينعم بالإِصغاء إِليه فيما أَحَلْنا فيه من ذلك عليه . والله سبحانه يقي مجدكم من طَرْق الحوادث ، ويحرس حِماه من هجوم الخطوب الكوارث ، ويجعله الوارث ، ويحفظ من شرب الغير تلك الموارد ، ويضاعف نعمه عندكم . والسلام الكريم عليكم ورجمة الله وبركاته .

⁽١) وردت فى الإسكوريال (إوتلتمس) مرة أخرى ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) ما بين الحاصر تين و ارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) ما بين الخاصرتين و ار د في الملكية . و مكانها في الإسكوريال (الريس فلان) .

كتب الشفاعات

المقامُ الذي ظلالُ فضله مَحْدُودة ، وينابيع جُوده مَوْرُودة ، وأبواب مَثَابته مقصودة ، [وحركات إقباله مَرْصودة] (١) وكتائِبُ نصره مؤيدة معضُودة ، وجواهر فخره على ترائيب الزمان ونَحْره متسوَّقة مَنْضُودة . مقام محل أخينا ، الذي نصل الثنا على معاليه ، ونَقُتُنص نتيجة النصر من مقدَّم وعده وتاليه . [ونورد مُنفصل حَمْده ونواليه] (٢) ، على استمرار الدهر وتواليه ، ونتوعَّد العدو الكافر (٢) به ويمن يُواليه ، وننذره بحلول الأَثر العلوية عند شيم بوارق عواليه . السلطان الكذا [ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا] (T) أبو عنان ، أَبقاه الله مقصودَ الْجَنابِ ، واصلاً لمنبتِّ الأَسبابِ ، تُحيى أَسنَّةُ كتائِبه رسوم السُّنَّة والكتاب ، وتتكفل عزائِمه للإسلام وأهله ، بنيل الطِّلاب وبلوغ الآراب ، ولا زال سعدُه مُقْتَبِل الشَّبابِ ، مَفَتَّح الأَبوابِ ، وصُنْع الله له أَنيق الأَثوابِ ، ومراقبته لله تعالى كفيلة بالزُّلني وحُسْن المآب . معظَّم مثابته العالية ، ومَجادته السامية ، المعتدُّ بعزائمه الماضية ، المثنى على مكارمه الوافية ، وفواضله الكافية ، الداعي لمُلْكِه باتصال العزِّ وتولى العافية. الأُمير عبدالله يوسف بن أُمير المسلمين ألى الوليد اسماعيل بن نصر ، سلام كريم بر عميم [يخص مقامكم الأعلى ومثابتكم الفضلي ورحمة الله وبركاته] (١) .

أَمَّا بِعَد حَمْدِ الله ولَّى الحمد وأهله ، والثناء عليه بمتواتر (٥) جوده ومُتَرادف فضله ، الذَّى نمحض الود الخالص من أجله ، ونصل اليد على دفاع من حاد عن

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية والفاتيكانا .

⁽۲) زائدة في الملكية و الفاتيكانا .

⁽٣) ما بين الخاصر نين و ارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٤) ما بين الخاصر تين و ارد في الملكية والفاتيكانا ، وساقط في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بمواهب) .

سُبله ، ونُخلص الضائر الإعلاء دينه الحق وجَمعْ شمله . والصلاة على سيدنا ومولانًا محمد خير أنبيائه وخاتم رسله ، الذي يُعَوَّل على جاهه في الأُمر كله ، ونَـأوى في الدنيا والآخرة إلى ظله ، ونجعل المودة في ابتغاءِ مَرْضاته وسيلة إلى [كريم (١)] محله. والرضا عن آله وأصحابه، وأنصاره وأحزابه، وأهله المقتدين [بقوله وفعله] (٢) المهتدينُ بهَدْيه ، في ظَعْنه وحِلَّه ، وعَقْده وحَلَّه ، المستمسكين عتين حَبْله ، والدعاءُ لمقالمكم الأعلى بنصر عضى في الأعدا شباً نصله ، وصُنْع يتكفل للإسلام ببسُوق فرعه ، وثبات أصله . فإنا كتبناه إليكم كتب الله لكم سعداً ، تطلع في أفق الإسلام كواكِبُه ، ونصراً تسطر في صُحف الأيام عجائِبه ، وصُنْعاً إِلاهيّاً ، يعرف بالحاضر منه غائبه ، واعتناءً تتيسّر به آمال الدين الحنيف ومطالبه . من حمرًاء غرناطة ، حرسها الله ، وعندنا من التشيّع لمقامكم عقائِدُ بواطنها بالظواهر مُقصودة ، وأُوقاتها عما يرضي الله عز وجل مشَّهودة ، وآمالنا بالاعتداد بكم ظلالها مَمْدودة ، وجهاتنا بتأميل مقامكم ، أبواب المخاوف عنها مَسْدُودة . أَبقاكم الله بَقًا يشرح صدر الإسلام ، وتتهال له وجوه الأيام ، وحكم لملككم على أعدائِه بنبات الأَقدام ، ونصر الأَعلام . وإلى هذا فإننا ، بعد أن نقدم الواجب الأولى المهم ، الذي لا نوثر (٣) على تقديمه قولاً ، من السؤال عن أحوال ذاتكم السنية ، هو تقرير التشيُّع إلى تلكم المثابة (أ) السلطانية ، وبث ما عندنا من خاوص الضمير وإمحاض النيَّة ، نعرفكم ، عرفكم الله أُسباب السعادة الأَبدية ، ونصر بعزماتكم لَطائِفة الأمة المحمدية ، ونفع المسلمين بما لنا فيكم من المقاصد الودية .

إِن الشيخ الفقيه الخطيب الحاج أبا عبد الله بن مرزوق ، وصَلَ الله عزته ،

 ⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (المقتدين به في قوله الكريموفعله)
 (٢) واردة بالملكية ، ومكامها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) واردة بالإسكوريال ، ومكامها بياض بالملكية .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال و الملكية ، وفي الفاتيكانه (الآثار) .

ويسّر وُجهته ، لما ورد علينا ، واستقر لدينا ، وهو جملة من جُمَل الفضل ، والمستولى على أمد الخَصْل ، وفارس المنابر يروض صعابها ويُفرع هِضابها ، قمنا جهد إمكاننا بحقه ، وعرفنا له مزية سبقه ، واقتدينا بكم وبسلفكم في تَرْفيع قدره ، والمثابرة على بره ، وسوغنا لمستفيد العلم مورد إفادته ، وشددنا عليه يد الاغتباط في إبدائِه وإعادته ، إذ هذا القطر المنقطع ، يتوفر فيه الاغتباط بحملة السيوف وحملة العاوم ، هؤلاء لإقامة الجهاد المحتوم ، وهؤلاء لإقامة ما للدين من الرسوم . ومع ذلك فلم يقرُّ له بتفريق شمله قَرار ، ولا فارقة إليهم حنين ولا ادِّكار ، [والأَوطان هي الأَركان] (١) والأَولاد ثمرة الفؤاد ، وأَفلاذ الأكباد. ولما صدر فيما تقدم من التماس وصولهم ما لم يهيئه المقدار ، ولا صحبه الاختيار ، عزم الآن ، والله يسني توفيقه ، ويسهل طريقه ، على قصد بابكم الكفيل بالأمل (٢) ، الضَّمين بنجاح العمل ، ليجدِّد العهد بتعظيم مثابته ، ويبث ما يعانيه [بسبب تشتيت] (٢) شمله من كآبته ، ويباشر الرغبة بنفسه ، واثقاً بتلبية المقام الكريم وإجابته ، ولم يزل منه هذا العزم مُعْمل الرِّكاب ، مفتَّح الباب ، لاسيا مع ما تقدُّم في شأنه من مخاطبة ذلك الجناب ، وكنَّا نَكِلَّ [الأمر إلى اختياره عند ورود الخطاب، فيعتذر عا قرر من الأمور الخاصة والأسباب. والآن أفصح (٢) بتغلُّب شَوْقه ووَجْده ، وارتفاع أعذاره ، واستقامة قصده (٥) ، وشرع في اللحاق ببابكم الأُعلَى بغاية جدِّه ، وطلب منا أَن نخاطبكم في شأنه ، ونستمطر له من مقامكم سحائِب إحسانه ، ونرغب منكم في تيسير أمله ورغبته،

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الأوكار) والعبارة كلها ساقطة في الفاتيكانه .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الآمال) .

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة فى الفاتيكانه ، وورد مكانها فى الإسكوريال (بشت) ، وفى الملكية (بتشتيت) .

^(؛) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية ، والفاتيكانه (أعرب) .

⁽٥) هكذا وردت فى الملكية و الفاتيكانه ، و فى الإسكوريال (صدره) و الأولى أرجع .

وإسعاف غرضه ، ونيل طلبته ، ومقامكم غنى عن التنبيه على من اشتهر بالخلوص له ولسلفه ، والدعاء الصالح في دياجي الليل وسكفه ، والثناء الكريم ، الذي يخجل الزهر حين مُقْتَطَفه ، فبادرنا إلى إسعاف سؤاله ، وتيسير مأموله ، وتسهيل سبيله ، وترجيح دليله ، إذ هذه الجهات الودية ، لا يختلف كما ذكرنا حكمها ، ولا يعفو في المودة رسمها . وعرقنا مقامكم بذلك ، ليكون منه على علم مقرر ، وأصل محرر ، ونحن على ما يعلمه مقامكم ، من التعظيم ، الذي أسبابه مبرمة ، والتشيع الذي آياته ثابتة محكمة ، والود الذي [مطرزة] (١) حلله معلمة ، لا يمريوم إلا ولكينا من مقامكم العلى سؤال ، وفي تسنى أمله يحول الله آمال . وهو سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام الكريم ، البر العمم ، يخص مقامكم الأعلى ، وأخوتكم الفضل ، ورحمة الله وبركاته .

⁽٦) هذه الكلمة زائدة في الفاتلِكانا ، وساقطة في الإسكوريال و الملكية .

وأصدرت أيضأ

عن السلطان أبى الحجاج ابن السلطان أبى الوليد ابن نصر مخاطبة السلطان أبى عنان ابن السلطان أبى سعيد فى شأن والى أبى الحسن ابن السلطان أبى سعيد فى شأن والى مربليَّة لذلك العهد الشيخ المكرم المبرور أبى زكريا البرقاجى وقد تقاعد بأحواز جبل الفتح عندما انفصل عن ولاية مربليَّة (1)

المقامُ الذي له القدر الرفيع ، والعز المنيع ، والمكارم التي حسن منها الصّنيع . مقام محل أخينا الذي نعظم جانبه ونتمم من الإجلال واجبه ، ونشكر في سبيل الجهاد مذاهبه . السلطان أبي عنان ابن السلطان الكذا أبي الحسن [وعزمه إلى الغايات البعيدة مترامياً] (٢) أبتي الله سعده صاعداً سامياً ، وجوده هاملا هامياً ، وفضله يعم قاصياً من الأقطار ودانياً . ولا زال الدين الحنيف اركن شديد من معاضدته (٥) ثاوياً ، مهما خاف ضدًّا أو شكى مُناوياً ، والوجود لأخبار جوده وبأسه راوياً ، محل سلطانه الجارى في التشيع لأُخُوَّته الكبرى مل عنانيه ، الداعي إلى الله في صلة سَعْدِه ، وإعلاءِ شأنه ، ونصره ، على أحزاب الكفر وشيع طُغْيانه . الأمير عبد الله يوسف [ابن أمير المسلمين أبي الوليد إساعيل ابن فرج بن نصر] (١) سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

 ⁽١) مربلة ثغر أندلسي صغير يقع على شاطئ البحر المتوسط جنوبي غربي مالقة وشمال شرقى جبل طارق،
 وكان لها شأن بين ثغور مملكة غرناطة لحصانة موقعها وغنى مواردها.

⁽٢) هكذا وردت في الملكية والفائيكانه ، وفي الإسكوريال (الرفيع) مرة أخرى وهو تحريف .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الفاتيكانه وساقطة في الإسكوريال والملكية .

^(؛) هكذا وردت في الإسكوريال و الملكية ، و في الفاتيكانه (آوياً) .

⁽٥) وردت في الإسكوريال (معارضته) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٦) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

أُمًّا بعد حَمْد الله أَهْلِ الحمد والثنا ، الذي نتعاون في ذاتِه ، وابتغاءِ مَرْضاتِه، على جهاد الأعداء ، ونالمس بذلك الفوز لديه يوم الجزاء . والصَّلاة على سَيِّدنا ومولانًا مُحمد رسوله سَيِّد الرسل وخاتم الأُنبياء [الداعي إلى السبيل السواء] (١) الهادي(٢) إلى الحجة الواضحة البيضاء ، نبي الرحمة الذي نلجأ في جاهه إلى الرفيع من اللواء ، ونستدرُّ ببركته أخلاق النعماء . من رب السماء . والرضا عن آله وصحبه البَرَرَة الأَتْقِياء ، أُولَى المفاجِر الباقية على تعاقب الآناءِ ، المُهتَدَى بهم من بعده كما هَدَى نجم الظَّاماء . فإننا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من فضاه بلوغ الأمل (٣) الرجاء ، وسَنَى بنصركم حياطة الأَرجاء ، من حَمراء غَرْناطة ، حرسها الله والاعتداد بكم في الله وثيق البناء ، والتشيُّع فيكم متصل [الأَسانيد صحيح] (4) الأنباء ، والثناء على معاليكم السامية العلاء [متوالى الإقبال متصل الولاءِ] (٥) . وإلى هذا وصل الله سعدكم وحرس مجدكم ، فإن مؤديه إلى مقامكم الكريم ، [ومثابتكم التي لها في الفضل مزية التَّقَّديم] (١) ، حديمكم الشيخ الأَجل (٧) المكرم أَبِّا زكريا البرقاجي (٨) الوالي بمَرْبلَّة ، وصل الله كرامته ، وسنِّي سلامته ، يقرر الديكم ما ثبت عندنا من حسن أنحاثه ومشكور بلاثه ، وما بذله في هذه الأيام الفارطة بمربلَّة وجهاتها من تَسْديد الأُمور ، وتمشية أحوال ما يرجع إليها من الثغور ، بالجد المبرور ، والقصد المشكور ، وأنه لم

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال والفاتيكانا ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال و الفاتيكانه ، و في الملكية (الداعي) .

⁽٣) زائدة في الإسكوريال

⁽٤) ما بين الحاصرتين وارد أبي الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا وردت هذه العبارة فى الفاتيكانه ، ومكانها فى الإسكوريال والملكية كالآقي (متصل الولاء).

⁽٦) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

 ⁽٧) زائدة في الملكية و الفاتيكانه .

⁽٨) الإسمان و اردان في الإسكوريال و الملكية ، وساقطان في الفاتيكانه .

يزل يباشرها بنفسه ويتفقَّدها ، ويمشى واجباتها ويسدِّدها ، ويحاول ما أمكن من مجابِيها ، ويبذل الأعمال المشكورة فيها ، وأنه لما عزم فيما سلف على اللَّحاق ببابكم ، والتوجه إلى كريم جَنابكم ، أشرنا عليه بالمقام ، لما علمنا من غِنائِه ، وتحققنا من اكتفائِه ، ولكون مربلَّة حرسها الله ، كان قد توفى قائدها رحمه الله ، فرأينا أن إقامة الوالى المذكور فيها ، لتسديد نواحيها ، وقبض مالا يعرفه غيره من مَجابيها ، من الأسباب(١) التي تعود بمرضاة أهلها ، ونكاية أعاديها ، ولما نعلم من أن هذا القصد يقع برضى من مَثابتكم ، حرس الله أَكْنَافُو^(٢)مِعاليها . فأقام الذكور جارياً مما عهد منه على سُنَن ، وباذلاً من الخدمة كل قصد حَسَّن ، ولما وقع العزم الآن على إشْخاصه إلى مقامكم الكريم (٣) واستقدامه ، قررنا عندكم عُذْرَه في مقامه [لتكونوا على علم من اجتهاده في خدمتكم وجدِّه وما بذلهمن حميد سَعْيه وحسن قصده] (٤) [وجنابكم لا تضيع عنده وسيلة ولا تاتبس منها لديه مخيلة] (٥) وبادرنا إلى تعريف مقامكم بذلك وإعلامه ، لتكونوا على يقين ، وسبيل مُبينٍ . ونظركم في ذلك أعْلَى ، وبكل جميل أولى . والله يصل سعادتكم ، ويوالى رفعتكم . والسلام الكريم يخص مقامكم الأُعْلَى ، ورحمة الله وبركاته . وكتب في كذا .

وكتبتُ أيضاً عنه في غرض الشُّفاعة بما نصِّه :

المقامُ الذي مقاصده كلها صالحة ، ومكارمه واضحة ، ومساعيه إن شاءَ الله في نصر الإسلام ناجحة . مقامُ محل أخينا الذي نجلُّ مقامه ، ونصل بره وإعظامه ، ونصل بره وإعظامه ، ونحو الله عز وجل ، أن ييسر في الظهور على العدو الكفور مرامه . السلطان الكذا

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وني الملكية والفاتيكانه (الأبواب) .

⁽٢) زائدة في الإسكوريال .

⁽٣) زائدة في الملكية .

⁽٤) مابين الخاصر تين و ارد في الملكية و الفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽ه) ما بين الخاصرتين واردة في الفاتيكانه ، وساقطة في الملكية والإسكوريال .

أبي عنان ابن السلطان الكذا أبي الحسن ابن السلطان الكذا أبي سعيد بن عبد الحق أبقاه الله عالى المجد ، مؤمَّل النصر ظاهر السعد ، كفيلاً عزمه السلطاني للإسلام وأهله بإنجاز الوعد ، معظَّم إخائِه الكريم ، ومُوقَّر مجده الصميم ، المعتدُّ بسلطانه الرفيع ووُدِّه السليم ، الملتزم لما يجب لمقامه العليِّ من الإجلال والتعظيم ، التي لشكر فضائِله الجزيلة ، ومقاصده الجميلة أكمل التَّتميم ، الجارى في توفية واجبه ، وإجلال جانبه على المنهج القويم . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم ، طيب بر عميم ، يخص مقامكم الأعلى (۱) الأسعد ، ويعتمد محلكم الأرفع الأمجد ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله الواجب حمده ، المتوالى إنعامه ورفده ، الذي جعل التواصل في ذاته سبباً لا ينفصم عقده . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الرفيع قدرُه الكريم مجده ، رسول الرحمة الذي أشرق بدعوته غور المعمور ونجده ، الداعي إلى الدين القويم ، والصّراط المستقيم ، لا يضل قصده . والرضا عن آله وأصحابه ، الذين أنجز بنصرهم وعده ، ورفعت بهم أركان ملّته ، بعدما ضُمَّ عليه ضريحه الطاهر ولحدُه ، والدعاء لمقام أخوتكم العالية بالسعد الذي لا يبلغ حده ، والنصر الذي يمضي في الأعداء حدّه ، والتأييد الإلاهي الذي لا يتقلص مُمْتَدُه . فإنَّا كتبناه لمقامكم الأسمى ، كتب الله لكم (٢) من السعادة أوفرها حظاً ، ولا أعدمه رعاية منه ولحظاً . من حَمراء غرناطة حرسها الله ، ولا متعرّف بفضل الله الذي عوّده ، واطفه الخي ، الذي لا تبلغ الأفكار أمده ، وصنعه الجميل لن في هذه الأقطار الغريبة المفردة ، من ببركة الاعتداد بمقامكم نصره الله وأيده ، وأعلى على العدو الطّاغي يده ، إلا ما يُرجى من انبيلاج صباح النصر ، والألطاف التي تجلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد من انبيلاج صباح النصر ، والألطاف التي تجلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد من انبيلاج صباح النصر ، والألطاف التي تجلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد من انبيلاج صباح النصر ، والألطاف التي تجلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد من انبيلاج صباح النصر ، والألطاف التي تجلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد من انبيلاء صباح النصر ، والألطاف التي تحلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد من انبيلاء صباح النصر ، والألطاف التي تحلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد من النبيلاء صباح النصر ، والألطاف التي تحلُّ عن الحصر ، والصّنايع التي تحمد الإله والمنايع التي العدور المنايد عليه المنايد والمّناية ولمنايد والشّناية ولمنايد والسّناية ولمناية والمناية والمناية ولمناية ولمناية والمناية والسّناية ولمناية والمناية والمناية ولمناية والمناية والمناية ولمناية والمناية و

⁽١) زائدة في الملكية .

⁽۲) ما بين الخاصرتين وارد في الفاتيكانه وساقط في الإسكوريال و الملكية و نسبته و اردة في الإسكوريال و الملكية ، وساقطة في الفاتيكانه.

فيها بحول الله وقوته عاقبة الصبر ، وجانبكم العدَّة التي يعول عليها الإِسلام في جميع الأمر ، وتُلتمس الإعانة من تلقائِه على مر الدهر ، وثناؤنا على معاليكم الحافلة طيب النَّشر ، كريم الْخُبْر والْخَبَر ، ووُدُّنا لكم خالص السِّر والجهر (ا وموجبه إليكم ، هو أنه تأَّدي إلينا كتابكم المبرور في قضية الشيخ أبي الربيع سُليمن ابن الشيخ أبي سعيدعثمان بن أبي العلى أعزه الله . تذكرون أن من هنا لكم من قومه بسطوا يد الرغبة إلى مقامكم في أن يجتمع شملهم بالمذكور ، وتكمل لهم بمقامه معهم في تلك الخدمة السعيدة أسباب السرور ، فأَسْعَفْتُم قصدهم فيما رغبوه ، وآثرتم إسعافهم فيما مِن مَقامكم الأَعلى طلبوه ، وعرضتم علينا تكميل هذا الغرض المطلوب والقصد المرغوب ، وإشارة مقامكم الأَّعلى عندنا مقبولة ، وأغراضه الفاضلة على كاهل البرِّ محمولة ، ومثابرتنا على توفية أغراضكم ، جهتكم الكريمة موصولة [وقد أذنا إلى أبي الربيع المذكور في التوجه إليكم] (٣) والقدوم عليكم مثابرةً على تحصيل ما قصدتم ، ووقوفاً عندما حدَّدتم ، وعلماً أن من جَنَّح إلى إيالتكم المنصورة ، وانتقل إلى خدمة [بـابكم التي آثـاره مبرورة] () فكـأنَّه ما برح عن مكانه ، ولا انتقل عن شأنه ، إذ الأَّحوال كلها واحدة ، والعزايم في كلتا الجهتين على جهاد العدو مُساعدة . واو طلب منا المذكور اللحاق ببابكم ، والانضواء إلى جنابكم قبل وصول كتابكم المرفع وخطابكم ، لم يجد طلبه عندنا صدًّا ، ولا عرفت رغبته ردًّا ، فكيف بعد أن اقتضت مخاطبتكم خلاص القضية ، وتوجهت فيها إشارة أُخُوَّتِكم المرضية ، وما نحن إلاَّ على أُتم ما يجب لمقامكم من [تَتْميم المقاصد] (٥) وتكميلها، وإجلال الجوانب وتعجيلها (٦) [وصلة ،

⁽١) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الاسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (بلدتكم) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٤) هكذا وردتهذه العبارة فىالإسكوريالوالملكية، وورد مكانها فى الفاتيكانه (أخوتكم المبرورة) .

⁽٥) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (تكميل المقاصد وتتميمها) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (وتعظيمها) .

حديث الود يقيمها] (۱) والله تعالى يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم [ويحفظ دركم ويضاعف نعمه عندكم] (۲) والسلام الكريم عليكم كثيراً ورحمة الله وبركاته . [وكتب في آخر رجب الفرد المبارك من عام خمسين وسبعماية ، عرف الله خره] (۱)

وكتبت عنه في قريب من هذا الغرض ما نصه:

المقام الذي تُحطُّ الرحال ببابه ، وتترامى الآمال إلى جنابه ، ويتمسّك الإسلام على بعد الديار واعتراض البحار بأسبابه ، مقام محل أخينا ، الذي آمال الإسلام ، عظاهرة مُلْكه الرفيع معْقُودة ، وبابه برغبات أهله مقصودة ، وسبب اعتداده بعزائمه الماضية ، ومكارمه الراضية قوية مشدُودة . السلطان الكذا أبي عنان ابن السلطان الكذا أبي الحسن (أ) أبقاه الله ، ومثابتُه حَرَمٌ تهوى الكذا أبي عنان ابن السلطان الكذا أبي الحسن البقياد وبالباس ، ونصوص الله أفئدة الناس ، ومفاخره ميدان ، تتراهن فيه جياد الجود والباس ، ونصوص سعادته ، تعني عن الناس القياس ، معظم مقامه الذي تعظيمه هو العرض الأكيد ، المثنى على مكارمه التي لها الصيت البعيد ، المعتد بوُدِّه الذي هو السبب الوثيق بغضل الله والرُّكن الشديد ، والذُّحر الذي لا يَبيد . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل ابن فرج بن نصر . سلام كريم عليكم (ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله مُلْهم المراشد ، ومُنْجح المقاصد ، المؤمَّل في الشدائِد ، الكريم العوائِد ، الذي بالتوكل عليه تُفتح أبواب الفوائِد ، ونَدْرَأُ في نحر العدو المكائِد .

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصر تين و ارد في الملكية و الفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) ما بين الحاصرتين والرد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية والفاتيكانه .

⁽٤) الإسمان ساقطان في الفاتيكانه.

 ⁽٥) وردت هذه التحية في الملكية والفاتيكانه كالآتى: (سلام كريم طيب بر عميم يخص مقامكم الأعلى،
 وشابتكم الفضلى).

والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله الذي شرع من شريعة الإسلام أعذب الشرائِع ، وأَصْفَى الموارد ، وهدى الناس [سبيل السُّوا] (١) وقد بان جور الجائِر ، وحيد الحائِد، وحملهم على نهج الهدى، كما حَملت السُّوايم عصى الرَّائِد، حتى تعوضوا النعيم الخالد من المتاع البائيد . والرضا عن آله وصحبه الكرام الأماجد ، المقتدين بهديه الصالح، السالكين على سننه المقاصد(٢)، والدعاء لمقام أُخوتكم السامى المراقى والمصاعد ، بالسعد الكريم الغائيب والشاهد ، والنصر الذي يقضى (٢٦) بكبت العدو المعاند . فإنا كتبناه إليكم كتب الله لكم سعداً باهراً ، وعزًّا ظاهراً ، وصُنعاً (٤) سافراً ، وحظًّا من عناية الله وافراً . من حَمراء غرناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه إلاَّ ما يؤَمل من فضله (٥) المرجو في كبت هذا العدو ، ونرتقب من عوائِد صنعه الجميل فيه مع الرواح والغُدُو ، وجانبكم بعد الله هو الصَّنع (٦) المؤمَل ، والملجأُ الذي عليه المُعوَّل . وموجبه إِليكم وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، هو أن الواصلين بكتابنا هذا إِليكم ، والواردين بخطابنا عليكم ، وهو وفد مَنْ برُنْدة عَصَمها الله ووقاها ، ودفع عنها وعن ساثِر مدن الإِسلام شر عداها ، من قوادها وولاتها وأُجنادها [وحماتها وأُشياخها ووزرائِها وطلبتها وفضلائِها وفقهائِها ، وكافة دَهْمائِها] (٧) وصل الله صلاح أحوالهم ، وإنجاح أعمالهم . يريد أن يقرر لدى مقامكم أعلاه الله وأيده ، وأظهر أمره وأسعده أنهم لم يمنعهم من الوفادة على مثابتكم العالية السلطان ، المتَّصفة بالعدل والإحسان،

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (إلى سواء السبيل) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال والفاتيكانه (القاصد) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) ورد مكانها في الفاتيكانه (يمضي الحكم) .

^(؛) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية والفاتيكانه .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية والفاتيكانه (لطفه) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (الوزر) .

⁽٧) ورد في الفاتيكانه مكان هذه العبارة الطويلة ما يأتى فقط (وكافتها و أشياخها و دهمائها) .

فيما انصرم من الزمان ، إِلَّا ما عليه حال هذه الأَقطار من تكالب الكفار ، وتعذُّر الأوطار . ولا خفاء بحال البحر ، وتلاعب الأسطول الكافر بين أثباجه ، وترامى غِربانه في هَضْبات أمواجه ، وأخدها لجميع ثناياه وفِجاجه ، وما زانا نعدهم بأنا نوفد على جنابكم الرَّحْب إرسالنا ، ونعلق مقامكم الرفيع آمالنا ، فنشملهم مذا الغرض ، ونقيمهم في صفِّ (١) هذا الواجب المفترض ، ونجعل هذا القصد للجميع شاملاً ، والجَفْنُ للطائِفين حاملاً ، ورغباتهم في تعجيل القدوم عليكم ، والبدار إليكم ، يقيم القالق فيها ويقعد ، والآمال الصادقة تقربهم من المثول بين يديكم ، وأحوال الدهر تُبْعد . فلما تهيأ سفر من عيناه للرسالة ، والقدوم على تلك الإيالة ، الرفيعة الجلالة ، أوعزنا لهم أن يلبثوا(٢) عالقة حرسها الله ، بخلال ما يتصل بدلك النفر استدعاؤنا إياهم للسفر، فاتفق أن كان ببحرها من حربيّات^(١٢) العدو ، من يجتاز بتلك الأحواز ، وعنع الجواز ، اغتنم ناسنا غفاته عن مراقبتهم وانحرافه عن مُصَاقَبتهم ، ورأوها فرصة تُنتهز ، وغنيمة تحسرز ، فركبوا البحر على عجل ، وبادراوا للسفر من غير تربص ولا كسل ، ونرجو أن يكونوا قد حصلوا على القصد ، واتصلوا بتلك الإيالة الكريمة المجد ، الباهرة السعد ، ووصل هذا الوفد المبارك المذكور ، بما في استطاعتهم من بدارهم وإسراعهم [معلنين بطاعتهم](أن فحلُّوا مالقة حرسها الله ، على أثر سفر الإرسال وإقلاعهم. [وتعرفنا الخبر فبادرنا إلى تكميل أغراضهم المبرورة وإعانتهم (٥) على ما توجهوا إليه من المساعى المشكورة ، وأَمرنا بتعمير جَفْنِ ثان يكون فيه سفرهم إلى بابكم المقصود ، وظلكم الممدود ، والمثولُ بين أمثالهم من كرام الوفود . وخاطبنا مقامكم الذي

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال والفاتيكانه وفي الملكية (نوصف) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية والفاتيكانه ، وفي الإسكوريال (ليتأتوا) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية والفاتيكانه (أجفان) .

^(۽) زائدة في الفائيكانه .

⁽ه) ما بين الحاصر تين و ارداق الإسكوريال و الفاتيكانه ، و ساقط في الملكية .:

يقبل الأعذار إذا ظهرت ووضحت وجوهها وبهرَت ، تبين لكم أمرهم ، ونبسط عُذرهم . وإنما هو ، أبقاكم الله مسعى (١) لا يُشان بإخفاق ، وفرض وقت أدائه منسع باق ، وملك مَدَّ من الصفح خير رواق ، وأورد من موارد الجود كل رِقْراق. وهم يَردون على مثابتكم العليا ، الجامعة بين مكارم الدين والدنيا[سفراء عن مَنْ دونهم] (١) [فاشرحوا صدور مَنْ وراءهم من المسلمين بقبولكم ، وأقروا عيونهم ، وحققوا آمالهم ، وصدقوا ظنونهم] (١) فمقامكم رحب لمن حَطَّ بفنائيه ، وأعلق (٤) به كف رجائيه . عرفناكم بهذا لتكونوا منه على علم ، والله يصل سعد كم ، ويحرس مجدكم . والسلام الكريم البر العميم يخص مقامكم الأعلى ورحمة الله وبركاته .

وكتبت عن السطان لهذا العهد

أمير المسلمين أبي عبد الله ابن السلطان أبي الحجاج بن نصر ، وقد وصل لأول دولته الفقيه الأستاذ قاضى حضرة المغرب أبو عبدالله المقرَّى رسولاً عن السلطان أبي عنان وعزم على الإقامة بالأندلس خارجاً عن عُهدة الرسالة

المقام الذى يحسب الشَّفاعة ويرعى الوسيلة ، وينجز العُدَّة ، ويتم الفضيلة ، ويعرف العوارف الجزيلة] (٥) ، ويبغى حَمْدُه الممادح العريضة الطويلة ، مقام محل والدنا(١) الذى كرم مجده [ووضح سعده] (٧) وصح فى الله عقده ، وخلص

⁽١) وَاردة في الإسكوريال والملكية ، وساقطة في الفاتيكانه.

⁽٢) هذه العبارة و اردة بالملكية و الفاتيكانه ، و ساقطة بالإسكوريال .

⁽٣) فيما بين الخاصر تين في الفاتيكانه تقديم و تأخير .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية و الفاتيكانه (اعتلق) .

⁽ه) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال ، وورد مكانها فى الملكية والفاتيكانه (ويضنى مجده المتن الجزيلة).

⁽٦) في الإسكوريال (أخينا) .

⁽٧) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية و الفاتيكانه .

في الأعمال الصالحة قصدُه ، وأعجز الألسنة حَمدُه السلطان الكذا ، أبقاه الله لوسيلة يرعاها ، وشفاعة يكرم مسعاها [وأخلاق جميلة] (١) تجيب دعوة طبعه الكريم مهما دعاها ، معظم سلطانه الكبير ، وممجد مقامه الشهير ، المتشيع لأبوته الرفيعة ، قولاً باللسان واعتقاداً بالضمير ، المعتمد منه بعد الله على الملجإ الأحمى والولى النصير ، الأمير فلان . سلام كريم طيب بر عميم يخص مقامكم الأعلى ، ورحمة الله وبركاته .

أمًّا بعد حَمْدِ الله الذي جعل [الخلق الحميدة] (٢) دليلاً على عنايته بمن حلا بمحلاً ها ، وميز بها النفوس التي اختصها بكرامته وتولاها ، حمدًا يكون كفُواً للنعم التي أولاها ، وأعادها وأولاها . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد عبده ورسوله المترق من درجات الاختصاص أرفعها وأعلاها ، الممتاز من أنوار الهداية بأوضحها وأجلاها ، مطلع آيات (٢) السعادة يروق مُجْتَلاها ، والرضا عن آله وأصحابه ، الذين خبرصد في ضائرهم لما ابتلاها . وعسل (١) في الأفواه ذكرهم ، فما أعذب أوصافهم على الألسن وأحلاها ، والدعاء لمقام أبوتكم حرس الله علاها ، بالسعادة التي يقول أنا طلاع الثنايا ابنُ جَلاها ، والصنائع التي تخترق المفاوز (٥) بركائِبها المبشرات فتُفلى فلاها . فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عزة مشيدة البنا ، وحشد على أعلام صنائِعكم الكِرام جيوش الثنا ، وخلدكم من قلائِد مكارم الأخلاق ما يشهد لذاتكم منه بسابغة الاعتنا . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، والودُدُّ باهرُ السَّنا ، مجدِّد الأنا ، والتشيع رَحْبُ الدَّسْت (١) والفنا . وإلى هذا

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكمية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الحمد) ، والتصويب أرجح .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وأني الملكية (أنوار) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (عمل) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانا .

⁽ه) وردت في الفاتيكانه (المفارق) وهو تحريف .

⁽٦) هكذا فى الإسكوريال ، وأنى الملكية (الدسيعة) .

[وصل الله سعدكم وحرس مجدكم] (١) فإنا خاطبنا مقامكم الكريم في شأن الشيخ الفقيه الحافظ الصالح ، أبي عبد الله بن المقَّرى ، خار الله لنا وله ، وبلغ الجميع من فضله العميم (٢) أمله ، جواباً عما صدر عن مثابتكم فيه من الإِشارة الممتثلة، والمآرب المُعْمَلة ، والقضايا غير المهملة ، نصادركم [فى ذلك] بالشَّفاعة التي مثلُها بأبوابكم لا ترُد ، وظماها عن مناهل قبولكم لا يحلا ولا يرد^(٣) حسبا سنَّه الأب الكريم والجدُّ ، والقَبِيل الذي وضح منه في المكارم الرسم (؛) والحدُّ، ولم نصدر الخطاب حتى ظهر لنا من أحواله صدق المخيلة ، وتبلُّجُ صبح الزَّهادة والفضيلة ، وجود النفس الشحيحة بالعرض الأَّدني البخيلة ، وظهر تخلُّيه عن هذه الدار ، واختلاطه باللَّفيف والغِمار ، وإقباله على ما يعنى مثله منصلة الأوْراد ومداومة الاستِغْفار . وكنا لما تعرفنا إقامته عالقة لهذا الغرض الذي شهره ، والقصد الذي أبرزه للعيان وأظهره، أمرنا أن يُعتنى بأحواله ويُعان على فراغ باله، [ويجرى عليه سبب] (٥) من ديوان الأعشار الشَّرعية (١) وصريح ماله ، وقلنا ما أتاك من غير مسئلة مستند صحيح لاستدلاله ، ففرّ من مالقة على ما تعرُّفنا لهذا السبب ، وقعد بحضرتنا مستور المُنْتَمي والمُنْتَسب ، وسكن بالمدرسة بعض الأَماكن المعدة لسكنى المتَّسِمين (٧) بالخير، والمحترفين ببضاعة الطلب، بحيث لم يُتعرَّف وروده ووصوله إِلاَّ ممن لا يُوبه بتعريفهِ ، ولم تتحقق زوائده وأصوله لقلة تعريفه . ثم تلاحق إرسالكم الجِلَّة ، فوجبت جينئذ الشفاعة ، وعرضت على سوق الفضل والحلم ، من الاستلطاف والاستعطاف البضاعة ، وقررنا بما تحققنا من أمره ،

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) زائدة في الملكية والفاتيكانه .

⁽٣) في الملكية و الفاتيكانا (تصد) .

^(؛) في الملكية (الوصف) .

⁽٥) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (الصنيعة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٧) وردت في الفاتيكانه (المنتمين) .

وانقباضه عن زَيْد الخلق وعَمْره ، واستقباله الوجهة التي من وليَّ وجهة شِطْرها ، فقد أثر أثيراً ، ومن اتباعها بمتاع الدنيا ، فقد نال [فضلا كبيراً]^(۱) وخيراً كثيراً ، وسأَلنا منكم أن تبيحوا له هذا الغرض الذي رماه بعزمه ، وقصر عليه أقصى همه ، فما أخلق مقامكم أن يفوز منه طالب الدنيا بسهمه ، ويحصل أمنه طالب الآخرة على حظِّه البَّاق وقَسَمه ، ويتوسل الزَّاهد بزُهده ، والعالم بعِلْمُهُ ، ويُعَوِّل البرى على فضله ، ويثق المذنب بحلمه . فوصل الجواب الكريم بمُجدّد الأُمان ، وهو أربُّ من آراب وفائدة من جراب ، ووجه من وجوه إعراب، فرأينا أَن المطل يُعَرُّ جفا ، والإعادة ليس بثُقُّلها خفا ، ومجدكم بما ضمَّنا عنه وَفا . وبادرنا إلى العزم عليه في ارتحاله ، وأن يكون الانتقال من صفة حاله ، وأن يقتضى ثمرة المقصد ، ويبلغ طيَّةَ الإسعاف على السبيل الأقصد ، إذ كان لمثله ممن بجناب الله تعلق [من مثلكم] (٢) حاصلا . والدين المتين بين نفسه وبين المخافة فاصلا ، وطالبُ كُيميا السَّعادة بإعانتكم واصلا . ولما مدت اليد في تسويغ حالة هديكم عليها أَبدأ يَجْرُض ، وعملكم يصرِّح بمزيَّتها فلا يَعْرِض . فكمَّلوا أبقاكم الله، ما لا يسعنا فيه مساحة الكتاب، وألحقوا بالأصل حديث هذه الإباحة فهو أصح حديث في الباك ، ووفوا غرضه من مجدكم [وجميل عهدكم] (٣) وخلوا بينه وبين مراده من تَرْك الأُساب ، [وقصد غافر الذنب وقابل التوب بإخلاص المتاب آ (أ) والتَّشْمير ليوم العرض ومَوْقف الحساب ، وأظهروا عليه عناية الجَناب ، الذي تعلق به ، أعلق الله يديكم به من جناب . ومعاذ الله أن تعودشفاعتنا من لدنكم غيِّر مكمَّلة الآراب. وقد بعثنا من ينوبعنا في مشافهتكم

⁽١) واردة في الملكية والفاتيكَّانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) و اردة في الملكية و الفاتيكَّانه ، و ساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه العبارة ساقطة في الفاتبيكانه .

⁽٤) ما بين الحاصر تين وارد بالملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

فيها أحمد المناب ، ويقتضى خلاصها بالرغبة لا بالغِلاب ، وهما فلان وفلان . ولولا الأَعذار لكان في هذا الغرض إعمال الرِّكاب ، يسبق إعلام الكتاب ، وأَنتم تولون هذا الفضل من مكارمكم ، ما يوفر الثناء الجميل [ويربي على التأميل] (١) ويكتب على الوُدِّ الصريح العقد وثيقة التسجيل ، [وإنالة الرِّفْد الجزيل] (٢) . والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته . [كتب في الحادي والعشرين من جمادي الآخرة من عام خمسة وخمسين وسبعمائية] (٣) .

وكتبت في شأن الذكور

وإلى هذا [وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، وضاعف نعمته عندكم] فإننا وقنمذا على كتابكم الكريم فى شأن الشيخ [الفقيه المقرى] (٥) ،الصالح الفاضل الكامل ، أبى عبد الله بن المقرى ، وفقنا الله وإياه لما يزلف لديه ، وهدانا لما يفرب إليه ، وما بلغكم من تقاعده بمالقة ، وما أشرتم به فى أمره ، فاستوفينا جميع ما كررتم ، واستوعبنا ما أجملتم فى ذلك وفسرتم ، واعلموا يا محل والدنا ، أمتعنا الله ببقائِكم ، الذى فى ضمنه اتصال السعادة المعادة وتعرف النعم المعتادة ، عن انشراح الصدور ، وتكييف أننا لما انصرف عن بابنا هو ومن رافقه (١) ، عن انشراح الصدور ، وتكييف الجذل على ما تفضلتم به والسرور ، تعرفنا أنه تقاعد بمالقة ، عن صَحْبه ، وأظهر الاشتغال بما يخلّصه عندربه ، وصرف الوجه إلى التخلى ، مشفقاً من ذنبه ، واحتج بأن قصده ليس له سبب ، ولا تعين له فى الدنيا أرب ، وأنه عرض واحتج بأن قصده ليس له سبب ، ولا تعين له فى الدنيا أرب ، وأنه عرض

⁽١) و اردة في الملكية و الفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هذه العبارة واردة فىالإسكوريال والملكية ، وساقطة فى الفاتيكانه .

⁽٣) ما بين الخاصر تين و ارد بالإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط فى الملكية .

⁽٤) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية والفاتيكانه .

⁽ه) هاتان الكلمتان ساقطتان في الفاتيكانه.

⁽٦) وردت في المخطوطات الثلاثة (و افقه) ، و التصويب أرجح .

عليكم أن تسمحوا له فيما ذهب إليه وتقرُّوه عليه ،ليعجل البدار ويمهِّد تحت إيالتكم القرار . فلما بلغنا هذا الخبر ، لم يخلق الله عندنا به مبالات تعتبر ، ولا أعددناه فيها يذكر ، فكيف فيها يَلِنكر ، وقطعنا أن الأَمر فيه هَيْن ، وأن ذلك الغرض لا تلتفت إليه عَيْن ، فإِن بابكم غنى عن طبقات أُولى الكمال ، ملى عنوسيع ا لآمال ، موفور الرجال ، معمور بالفقهاءِ العارفين بأَحكام الحرام والحلال ، والصلحاء أُولى المتمامات والأحوال، والأدباء فرسان الرَّويَّة والارتجال، ولا ينفله (١) بفقدان الحصاة أعداد الرامال ، ولا يستكثر بالقطرة جيش العارض المُنْثال ، مع ما عُلم من إعانتكم على مثل هذه الأعمال ، واستمساككم بإسعاف من صرف وجهه إلى ذي الجلال . ولو علمنا أن شيئاً يهجس في الخواطر من أمر مقامه ، لقابلناه بعلاج سِقامه . ثم لم يَنْشِبُ أَن تلاحق بحضرتنا، بارزاً في طور التقلُّلُ والتَّخفيف، خالطاً نفسه باللفيف ، مذ صار نكرة بعد العلميَّة والتعريف، وسكن بعض مواضع المدرسة ، منقبضاً عن الناس ، لا يظهر إلاَّ لصلاة يشهد جماعتها ، ودعوة للعبادة يجبُّ اضاعتها . ثم تلاحق إرسالكم الجلة الذين تحن لمثلهم التَّجلَّة ، فحضروا لدينا ، وأَدْوا المُخاطبة [الكريمة](٢) لَا ذكر إِلينا ، وتكلمنا معهم في القضية ، وتنخَّلنا في الوجوه المرضية ، فلم نجد وجهاً أخلص في هذا الغرض ، ولا علاجاً يتكفَّل ببُرْءِ المرض ، من أن كلفناهم الإِقامة التي نشرَّك بجوارها ، ونعمل على إيثارها، بخلال ما نخاطب مقامكم بهذا الكتاب ، الذي بضمنه شفاعة يضمن حياؤكم إِحْسانها ، ويرعى انتهاها إلى الخلاص (٣) وانتسابها ، ويفيد ما قد أعلمت الحظوة أثوابها ، ونقصدكم ومثلكم من يُقصد في المهمة فأنتم المثل الذائيع ف عموم الحلم ، وعلو الهمة ، بأن تصدروا له مكتوباً مُكمَّل الفصول ، مُقَرَّر

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (ينقض) .

⁽٢) زائدة في الفاتيكانه .

⁽٣) في الفاتيكانه (الخلوص) .

الأصول ، يُذهِب الوجل ، ويرفع الخَجل ، ويسوغ من مأربه لديكم الأمل ، ويُخلص النية ويرتب العمل ، حتى يظهر مالنا عند أبوتكم من تكيل المقاصد ، جرياً على ما بذلتم من جميل العوائِد . وإذا تحصل ذلك كان بحول (۱) الله إيابه . وأناخَت بعقدة وعدكم الوفى ركابه ، وتحصل لمجدكم (۲) عزه ومجده وثوابه . وأنتم ممن يَرْعى أمور المجد حق الرعاية ، ويجرى فى معاملة الله على ما أسس من فضل البداية ، ويحقق الظنون فيا لديه من المدافعة عن حوزة الإسلام والحماية . هذا ما عندنا عجلنا به الإعلام ، وأعملنا فيه الأقلام ، بعد أن أجهدنا الاختيار وتنخلنا الكلام . وجوابكم بالخير كفيل ، ونظركم لنا ولجميع المسلمين جميل ، والله يحرس مجدكم ، ويصل سعدكم ، والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

كتب الاستظهار على العداه والاستنجاز للغداه

كتبتُ عن السلطان أبي الحجاج رحمه الله في شأن جَبَل الفتح ، ومدينة رُندة وما شاع من عمل الطَّاغية على الحركة إليها ما نصه :

المقام الذى له المجد الشهير المآثر ، الكبير المفاخر ، والأصالة المتواترة عن الملوك الأكابر ، والحسب الذى تشهد به صدور الملاحم ، وظهور الجياد ، وبطون الدفاتر . مقام محل أخينا . الذى نكبر مقامه (٦) الرفيع الشان ، ونوجب له الحق بما اقتضاه حسبه الراسخ البنيان ، المتناسق تناسق قلائد الجُمان ، بالملوك الأعيان . السلطان الكذا أبي عنان [ابن محل أبينا الذى نعظمه ونجله ، ونوجب له الحق الذى هو أهله ، السلطان الكذا صاحب الجهاد المقبول ، والرفد المبذول ، أمير المسلمين ، وناصر الدين ، المجاهد في سبيل رب العالمين أبي الحسن ، ابن السلطان

⁽١) في الملكية و الفاتيكِانه (بفضل) .

⁽٢) في الملكية و الفاتيكانه (لمقامكم) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية (مجده) .

المؤيد المعان، صاحب الجود الشهير في الأقطار، والبطل المتألق الأنوار، والمآثر التي هي أشهر من محيا النهار، أمير المسلمين، وناصر الدين، المجاهد في سبيل رب العالمين، أبي سعيد، ابن السلطان الكبير المؤيد المعان، صاحب الجود المبرور، والعزم المأثور، والدين المشهور، أمير المسلمين، وناصر الدين، وقامع الكافرين، أبي يوسف بن عبد الحق آ⁽¹⁾ وصل الله له من توفيقه وتسديده كل متين الأسباب سابغ الأثواب، متكفل بالزنق وحسن المآب، معظم مجده الشهير، وحسبه الكبير، وأصالته التي يُغنى مجملها عن التفسير، العارف عا يجب لبينيه الخطير، من الترفيع والتكبير، الأمير عبد الله يوسف ابن مولانا ألمير المسلمين آ^(۱) أبي الوليد [اساعيل بن فرج آ^(۱) بن نصر. سلام كريم بر عميم، يخص مقامكم الأرفع، ورحمة الله وبركانه.

أما بعد حَمْدِ الله ذي العظمة والجلال ، والإحسان والإفضال ، الذي لا يُقصد إلا وجهه بالمقاصد الزاكية والأعمال ، ولا يؤمل إلا فضله في جميع الأحوال . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسوله (٣) خاتم الأنبياء وخيرة الإرسال ، الملجأ المنبع عند اشتداد الأزمات والأهوال . والرضا عمن له من القرابة والصّحابة والآل ، بدور ملّته التي لا يفارقها صفات الكمال ، وأعلامها الذين سرت بهم مكارمهم مُسْرى الأمثال . والدعاء لمقام أخوتكم الأصيل الجلال ، سلالة الملك الطّاهر الخلال ، والمجد الفسيح المجال ، بالتوفيق ، الذي يظفر من الله بالآمال ، ويحصل به من مَرْضانه على الفخر البعيد (١) المنال . فإنا كتبناه إليكم كتب الله لكم من الأعمال الصالحة أوفرها وأوفاها ، وحَمَلكم من رضوانه على أقوم المسالك

⁽١) ما بين الخاصر تين كله وأرد فى الملكية ، وساقط فى الإسكوريال .

⁽٢) الزيادة و اردة فى الملكية ، و ساقطة فى الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الملكية ، وسالمطة في الإسكوريال .

⁽٤) واردة في الملكية ، وسائطة في الإسكوريال .

وأهداها . من حَمراء غرنَاطة حرسها الله ، ولا زايد بفضل الله سبحانه ، ثم بما عندنا من المعرفة بمجدكم الذي أقلَّ الملك بنيانه ورفع شأنه ، إلَّا ما يرجى من عوائِد الله الجميلة وصَنَائِعه الكفيلة ، وسُنَنِه الجزيلة ، وجانب أُخُوَّنكم موفى حقه من التعظيم الذي يجب لمجده العالى وحسَبه الصَّميم ، وأصالته المعضود حَدَيثُها بالقَديم، المتناسق فخرها (١) تناسق العِقْد النظيم . وإلى هذا أُنجح الله في مَرْضاته أعمالكم ، وعرَّفكم من عوارف رضوانه ، ما يتكفل بنيل الحسني لكم . فموجبه إِليكم أَن هذه الجزيرة الأَندلسية ، من لدن أَذن الله في افتتاحها بسيوف هذه الأُّمة الكريمة ورماحها ، وأطلع في آفاقها القِصيَّة لهذه الأُمة المحمدية ، نور صباحها ، حتى تبوَّأُها الإِسلام داراً ، وحمد فيها استقراراً ، وملاًّ هضابها ووهادها أَنواراً (٢⁾ ، وأَوسع فيها من دعا مع الله الّها آخر هواناً وصغاراً، لم تزل أَيدى من بها المسلمين ، بإخوانهم من أهل تلك العُدُّوة حرسها الله معقودة ، وأكفهم إلى النَّماس إعانتهم مَمْدُودة وآمالهم إلى مصارختهم مصروفة ، وعلى إمدادهم موقوفة . فهي تَسْتَرُوح من تلقائِهم نسيم الفرج.عند الشدائِد ، وتلتمس منهم جميل العوائد وملوك الإِسلام بتلك العدوة ، قدَّس الله أُسرارهم ، وضاعف أنوارهم ، تنافس في نصرها هممهم ، وتطمح إلى إحراز الفخر بإعانتها شيمهم ، ويتراهن في ميدانها بأسهم وكرمهم ، حتى دونوا فيها المفاخر الباقية ، والأُعمال الراقية ، والصنائِع الشهيرة ، والوقائع الكبيرة ، يتوارث ذلك الآتي عن الذَّاهبِ ،ويقوم منها الحاضر بحق الغائب ، غضباً للدين الحنيف ، وحميَّة للمُلْك الأَصيل والحَسَب المُنِيف، وغَيْرةً على الحريم ، وأَنفةً للخُلُق الكريم ، وامتعاضاً لكلمة التوحيد و شفقة القطر الغريب الوحيد ، بين البحار الزاخرة ، والأُمم الكافرة والمرام البعيد . ولما صيّر الله مُلْك العُدوة إلى سَلَفِكم الأَرضي ، وجدَّد الله عليهم ملابس

⁽١) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (أنهاراً) ، والتصويب من الملكية .

رضوانه وقبوله، وجزالهم بما أسلفوه من مَرْضاته ومَرْضاة رسوله، أنسوا بعزائمهم الراضية [ذكر الملوك الماضية] (١) وعَمَروا بمكارمهم العالية مفاخر الأَمْمِ الخالية، وصار إلى نظرهم جملة من بلادها مثل الجَبَل ورُندة ومرْبَلَّة وما إِلَى ذاك ، حرسها الله ، ليكون محط رحال المدد ، ومستقر ما يجيزونه من الفرسان والْعُدد . فقر (٢) جنابها ، وقويت أسبابها ، وأعدُّوا لغزوهم ركاباً ، ولجهادهم الأَرضي باباً ، وعاملوا الله فيها على الصَّفقة الرَّابحة والأَعمال الباقية الصالحة ، فكان من عزم السلطان المجاهد الأرضى ، جلكم الأعلى ، ما هو معلوم ، وفي صحف الفخر مرسوم ، من اقتحامه لجج البحار الطامية ، وتُبَج الأَمواج المترامية ، وجهاد الأمم الباغية ، وفل الجيوش الطَّاغية ، حتى عزَّ الإِسلام بمضا حُسامه ، وسعدت الملهَ المحمدية بسعادة أيامه . ثم سلك ولده جدكم (٣) السلطان المعظم أبو سعيد رحمه الله سبيله ، واتُّبع دليله ، فجهز إلى نصرها جيوشه المنصورة وأساطيله ، وسرب إليها ماله الجم وقبيلُه ، حتى علم أعداؤها أن لها ناصراً عزيز الأُنصار ، وماجأً منيع الجوار. ثم تلاه والدكم محل أبينا السلطان المعظم أبو الحسن ، فجاهد عدو الله فيها حق جهاده ، وشهد البر واللِّحر بصدق جلاده ، وسمح فيها بنفسه النفيسة وأمواله العظيمة وأولاده ، وعامل الله على الصفقة الرابحة التي يجدها في مُعاده ، ولم يُضِل التمحيص فيها لمُزمه الأمضى ، ولا كفَّ جهاده الارضى ، فاستولى على غايات الفخر وآماده ، بما هو معلوم بين عباد الله وبلاده ، وبيما نحن ننتظرهن . مقامكم الذي هو سلالة فلك المجد الصراح ولباب ذلك الحَسَب الوضَّاح، وفرع ذلك الفضل المتألق تألق الصباح، ما عود أسلافكم من الإصراخ والإسجاح، والأعمال الكرعة الاختتام والافتتاح، وأن تسلكوامسلكهم في نصرها وإمدادها وحماية بلادها،

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ع وفي الملكية (فعز) والأولى أرجع .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (جد) ، والتصويب من الملكية .

وتثابروا على تخليد الفخر وإحراز مَرْضاة الله التي هي أَنْفَع الذُّخر ، حتى ينشرح بكم صدر الإِسلام ، وتربى أَيامكم فيها على غيرها من الأَيام ، فمثلكم من يجرى على أعراقه الكريمة جرى الجياد العِتاق ، وينافس في الأَعمال التي تتكفل بالثناء الخالد والعز^(١) الباق ، إذ تعرفنا أن ملك قَشْتالة ، قد طمع فى تلك البلاد المذكورة وكَلُبَ عليها ، وحشد قومه إليها ، وأعلق مها أطماعه ، وحرَّك لها أَشَّياعه () وأُتباعه وإِن آماله (٣) بِها حامَّة ، والحركة إليها في أَرضه قامَّة ، فإِن من الله من الْحُماة وذوى المرتبات قد اختلت أحوالهم ، بسبب ما تأخر من واجباتهم ، وتعــذر في هذه المدة الطويلة من مرتَّباتهم ، فتبدُّد الكثير من عددهم ، وضاع ما توفر على الأيام من أسلحتهم ، وعُدَدِهم ، واشتد الإِشفاق على تلك البلاد المسلمة أن يعاجلها هذا العدد بانتهاز فرصة ، ويجرِّع العباد والبلاد بالله أَفظع غُصَّة ، ومتبل(نَا الغَرَّة في بعض معاقلها المنيعة ، ومصانعها التي اعتمدتها أَسلافكم بحسن الصنيعة ، ويطغى نور الله في آفاقها ، ويستبيح حِماها ، واستمساكها بذلك المُلْك واعتلاقها . فخاطبناكم بهذا الكتاب ، نشرح لكم أحوالها ، ونطاب من نظركم لها من يُمَهِّد خلالها ، وييسر آمالها ، وإن ظهر لكم أن تبادروا بشيء من المال ، الذي غناؤه فيها في الوقت كبير ، وقايل ما يرد في تلك الجهة كثير ، تسبقون به حركة العدو إليها ، وتقدِّمونه مدداً بين يديها، فذلك ما لا ينكر على حَسَبِكم الرفيع الأصالة ، الشهير (٥) الجَلالة ، فلم تُدَّخر الاموال لأهم من هذا الغرض ، ولا وضعت في أُوْلَى من هذا الواجب المفترض . وإذا تعرّف العدو أَن غايتكم بها موصولة ، ومكارمكم فيها مبذولة ، كذُّبُت مساعِيه ، وخاب بحول

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الفخر) .

⁽٢) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٣) في الملكية (بآفاقها) .

^(؛) هكذا وردت في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الكرم) .

الله أمله الذي يردجيه . وهذه البلاد الأندلسية عصمها الله ووقاها ، وحفظ بها كلمة الإسلام وأبقاها ، هي عُدَّةٌ لأسلافكم الكرام إلى معادهم ، ومتجر حسناتهم وركاب جِهادهم ، وصلحيفة أعمالهم الزكية، ومنصَّة آثارهم الماوكية، لم يزل بعزائمهم استعدادها ، ومن مكارمهم استمدادها ، وأنتم صميم ذلك المجد الذي تعودت إعانته ونصره أ، وعرفت من عوارفه ، مالا يطاق حصره ، وأولى من يحقق ظنونها ، ويشرح صدورها ، ويقر عيونها . وقد وجَّهنا إلى جبل الفتح مدداً من الرَّماة ، وشرعنا في اتباعهم بجملة من الرجال الرامحة الحماة ، يقيمون لنظر من به بخلال ما تُنْبَلج الاخبار ـ ويظهر ما يبرزه الليل والنهار ، وعرضنا عليكم هذا القصد، الذي ما زال سلفكم رضي الله عنه، عليه يثابرون، وبمزيته على الملوك يفتخرون ، ومرضاة الله سبحانه ، عبادرته يبتدرون ، وأنتم تعملون في ذلك إِنْ شَاءَ الله مَا يُلِينَ ، بمجلِّدُكُمُ الأُصيل ، وحسبكم الأُثيل ، حملكم الله على ما يكون لكم فيه الذكر الحميد ، والقصد السديد ، والعناية الإلهية التي لا تُبيد ! وهو سبحانه [يصل سعدكم، ويحرس مجدكم](١) ، والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته . وكتب في الثالث عشر لمحرم من عام خمسين وسبعمائة . .

وكتلبتُ عن أمير المسلمين أبي الحجاج رحمه الله في الغرض المذكور

المقامُ الذي يستظهر الإسلام بعَزماته في شدائده الطَّارقة وأَزماته ، ويعول على هِممه العالية في مهماته ، ويستنجز في النصر على عُداته سوابق عداته ، ويرتقب غرر الصنائع الحميدة من مطالع آرابه السعيدة وراياته ، مقام محل أخينا الذي سبب اعتدادنا به في الله قوي وثيق ، وثناؤنا بالمفاخر الموقوفة على ملكه الرفيع طليق ، واعتادنا على مظاهرته ونصره لا يلتبس منه طريق ، ولا يختلف فيه

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وورد مكانها في الملكية ما يأتي (يسعدكم بطاعة سعادة أوليايه ، ويصل لكم بها عوايد أعشابه) .

فريق ، ووُدَادنا في جنابه الأَسمى أَصيل عريق . السلطان الكذا ، أبي عنان [ابن محل أبينا الذي نعظمه ونجله، ونوجب له الحق الذي هو أهله، السلطان الْمُؤيد الْمُعان ، صاحب المكارم الشهيرة والمآثر التي هي أوضح منشمس الظهيرة ، أمير المسلمين أبي سعيد ابن السلطان الجليل الأمضى ، صاحب الجهاد المبرور والعزم المأثور والدين المنشور ، أمير المسلمين ، وناصر الدين ، وقامع الكافرين، المجاهد في سبيل رب العالمين ، المقدس الأرضى أبي يوسف ابن عبد الحق [(). أَبِهَاهِ الله ، وآثاره في نصر الدين باقية صالحة ، وغُرر مفاخره مشرقة واضحة ، وآمال أَهل الإسلام في عزائمه الماضِية ، ومكارمه الراضية صادقة ناجحة ، وكتايبُه في سبيل الله غاديةً رائحةٌ ، وكتبه بإنجاز المواعد ، والمثابرة على كَبْتِ أعاديه مراجعة أو مفاتحة ، وأقلام رماحه وصحائِف صِفاحه ، لآيات النصر العزيز شارحة ، وأَعداءِ الله لحربه مذعنة ، أو إلى سلمه جانحة . معظَّم مقامه الرفيع عماده ، الشهير بأسه ، وكرمه وجهاده ، المثنى على ملكه ، الذي به انتصار الإسلام على مر (٢) الأيام واعتداده . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج بن ذصر . سلام تتخلل بطيب نفحاته هبوب النسيم ، وتقتبس من سنا لمحاته أنوار الصباح الوَسِيم ، وتتضوَّع من شذا أَنفاسه (٣) معاهد ذلك الملك الكريم ، ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حمد الله الذي شرع من التواصل في ذاته ، والتعاون على ابتغاء مرْضاته ، طريقاً واضحاً وسبيلاً ، وجعل التوكل عليه بخير ما لديه كفيلاً ، ووعد بنصر () من ينصره ، ومن أصدق من الله قيلاً ، وذَخَر لهذا القطر الغريب

⁽١) ما بين الخاصرتين و ارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (صرف) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (نفحاته) مرة أخرى ، والتصويب من الملكية .

⁽٤) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

عند اضطراب أرجائِه ، وانقطاع رجائه ، من أنصاره الكرام وأوليائه، كافياً وكفيلاً ، يوسع آماله العصيَّة ، تَتْميماً وتَكْميلاً ، ومآربه العصيَّة تيسيراً وتسهيلاً ، ويقيم على لطف الله عن فيه من المسلمين المنقطعين دليلاً . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله المبْتَعَث رحمة للعباد والبلاد وظلاًّ ظليلاً ، المخصوص من الله سبحانه عزية قوله ، إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلًا، الذي أيده بنصره وبالمؤمنين، وجعل في أرضه من ملائكة سمائيه المُسوَّمين قبيلاً ، وفضَّله على الأنبياء والمرسلين تفضيلاً ، وعقـــد عليه من جاه الشَّفاعة العامة ، تاجاً وإكليلاً . والرضا عن آله وأصحابه ، وقرابته وأحزابه ، الذين أوضحوا طريق الحق وقد صار رسماً محيلاً ، ورفعوا معالم سُنَّته من بعده ، فلن تجد لسُنَّة الله تبديلًا ، والدعاء لمقام أُخوتكم العظمى ، أَطلع الله عايمها من السعادة وجهاً جميلاً ، ورسم آيات نصرها في أوراق فخرها ، لا تقبل نسخاً ولا تـأويلاً ، وشفا الإسلام بعزائمها لمهمى أصبح عليلاً ، بالسعد الذي يستأنف به الدين الحنيف تأميلاً ، والملك المنيف عزًّا جديداً ، وفخرًا جليلاً ، والنصر الذي ترنُّ به الجياد صهيلاً . فإنا تُحتبناه إلى مقامكم ، أرهف الله في نصر الإسلام عزائمه ، وأعلى بتأميل ملكه المنصور الأعلام (١) معالمه ، وتدارك بإنجاده وإمداده أركانه قبل أن تهني ودعائمه . من حمراء غرناطة حرسها الله ، والثقة (٢) بالله لا تحجب ظلمات الشدائد أنوارها ، والاعْتِداد بصنع الله سبحانه على يد مقامكم ، أسعد الله سلطانه ، يحفظ على ألنفوس استِبْشَارها ، ويمهد للقلوب قرارَها^(٣) ، ويكفُّ ظنومًا الموحشة وأَفكارها . وأما مثابتكم الكريمة فوزْرُ الإسلام ، كلما أُخذت الحرب أوزارها ، وملجأً هذه الأمم مهمي استصرخت أنصارها، والرد الذي يطلب تارها،

⁽١) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، لوفي الملكية (والنعمة) ، والأولى أرجع .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، أوفي الملكية (مواردها) .

ويُقيل عَثَارِها ، وعندنا لأُخوتكم الكريمة (١) تعظيم نعترف على الأَيام بوجوبه ولزومه ، ووُدُّ لا يعبر اللسان عن مضمره ، ولا يني المكتوب بمكنونه (٢) ، وتشيعٌ ثبتت فصول الخلوص والصفا في حدوده الجامعة ورسومه . وإلى هذا وصل الله لكم سعداً جديداً ، وعزًّا [مبيداً ، وسعياً في مَرْضات الله حميداً فإننا قدمنا مخاطبة مقامكم المؤمل] (٣) في شأن هذه البلاد، التي عظمت فيها غربة الإسلام وانقطاعه، وتوجهت إلى استئصال رمقها آمال الكفر وأطماعه ، وتمطَّى عليها الصليب ، فامتدُّ ذراعه ، وتقدم باعه ، وفي الله كفايته ، وبالله دفاعه . وكتبنا نقص عليكم من آثار سلفكم في هذه البلاد أحسن القصص ، ونستَدِرُّ لها من سحائِب تلك العوائد المستغاثة في الشدائِد ، ما فيه إن شاءَ الله شِفا الغصص ، ونهز إليها أَعطاف تلك الهمم الشريفة ، ونمدُّ عليها ما تقلُّص من أهداب إيالتها المُنِيفة ، ونعرض ما أُعْضَل من أدواتُها على نظر الآسي الطبيب، ونستنصر على عدوها الباغي بالولى الحبيب ، ونأتى في الماس إغاثتها(٤) البيوت من أبواها ، ونطاب الصرخة والإعانة من أربابها ، ونندب إلى صفقة الفخر من هو أُولى بها ، فلم تخفق والحمد لله مساعى القلوب الخافقة ، ولا كَسَدت بضائع الحميَّة الإِلآهية () في أُسرِاقها النَّافقة ، وأَفاقت الأَوْجَال بمكارمكم الفائِقة ، وتعلقت الآمال بأذيال مواعيدكم الصادقة ، وتِجلَّت بثنايا الجبل عَصَمه الله ، غُرَر صنائِعكم الباسمة الباسقة ، وظهرت به طلائِع فضائلكم المتوالية المتناسقة .

ولما رأى الطَّاغية ، قَصَمهُ الله ، أن دولة الإسلام قد استأنفت شبابها(١) ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الرفيعة) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بمكتوبه) .

⁽٣) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

^(؛) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (أعانتها) .

⁽٥) هكذا نى الإسكوريال ، ونى الملكية (الإسلامية) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (شباباً) .

وأن الله فتح لنصر هذه الجزيرة باباً ، وهيَّأُ لبقاء كلمة التوحيد في قطرها الوحيد أسباباً ، رام معاجلة الحكم قبل إحكامه ، وشره إلى إطفاء نور الله الذي وعد بإتمامه ، واهْتَبَل الْغُرَّة (١) التي حام عليها طمعه ، ورضي منقصة الغدر في جانب ما يخذره من الاتصال لمحكم ويتنوقعه . وأوقع في بلاد السلم نار الحرب ، ولم يثن عزمُه ضَرْو(٢) والطاعون عن إقامة [سوق](٣) الطعن والضرب ، وكذَّب بالساعة التي تطلع (٤) عليه شمسها من الغرب ، ورمى هذه البلاد الساحلية بشُوْبُوب (٥) شره ، وصيَّرها فريسة لبين غربان بحره وعقبان بره ، وسدَّ فُرْضَته بأساطيله ، وراع الإسلام برعيله أ، واستقبل بلاده التي لا قبل لها بقبيله ، ودهم الجهة: التي بادرت إلى الاعتصام بحمى ملككم ، والانتظام في سلككم ، والبلاد التي أمنت تحت ظل دولتكم، وامتنع ذمارها بعز صولتكم ، على حين شخَّت بسبب الفترة مواردُ أرفادها ، وتعذرت (٦) مرافقُ حماتها وأنجادها ، وخيم الاضطرار والافتقار بين هضابها ووهادها، ونقص هذا الأمر الذي أصاب الأرض مِن إعدادها وصرف إليها أهلكه عباب سيله ، [وأجلب عليها] (٧) برَجْله وخَيْله ، وسحب على أَرجانُها فضول ذيله ، وحجب الضِّيا عن آفاقها المشرقة بظلام لياه . فكم حمىً مصون بها قد استباحه ، ورَبْع مَريع قد اجتاحه ، وحريْم مُحَرَّم قد أباحه ، ومن وكل باقتضائِه ظبأه ورماحه ، وشمَل جميع أدار عليه شمول الفراق وحث أقداحه ، ومصليٌّ نصب فيه تماثيله المضلة وأشباحه ، وعُقابِ حِصْن هاض جناحه

⁽١) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية (ضروب) .

⁽٣) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) واردة في الملكية ، ومَأْكَالُها بياض بالإسكوريال .

⁽ه) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (بسر سوب) .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (وتقررت) ، والتصويب من الملكية .

⁽٧) هذه العبارة و اردة في الْإِسكوريال ، وساقطة في الملكية .

وأطف مصباحه ، جهلاً منه أماته الله واعتراراً ، وعُتُوًّا في الأرض واسْتِكْباراً ، وظنَّا أَن حَبْل الإِسلام قَد دُهي بانْبِتَاتَه (١)، وشَمْلَه قد رمى بشَتاته ، وحقَّ الدين (٢) قد أُغفل رعى متَاتِه ، وأن ذلك الْمُلْك لا يُنجد هذا القطر في الشدائد بعَزمَاته ، ولا عليه ما اعتاده من تفريج كربه ورفع أزماته ". وما كان ذلك المقام لينسى البعيد من بلاده بالقريب ، ويستقبل بالأُمَل المتعاهد منها عن الغريب ، وصِراخُه يتصل بها على بعد المدا ، ومنابرُها تستجير بها من صرف الرَّدَا ، ومتان العدا، يأْني الله ذلك ، والحمية الدينية ، والمملكة المرينية ، والجنود المجندة ، والصفائح المهندة ، والجياد الصَّاهلة ، والمعاهد الآهلة ، والمراكب الهائلة ، والرِّما ح المُتَمايلة ، والاساطيل السَّابِحة ، والمتاجر الرَّابِحة ، والأَموال التي لمثل هذا الغرض تُدَّخر وتقتني ، والمعالى التي على مثل هذه الدعائم يجب أن تُبْتني ، والهمم التي [لا ترضي بنعيم أهل (٢) الدنيا ، ما لم تكن كلمة الله هي العليا . ولم يعلم أنَّ الإسلام (١) لو طرقته داهية الكفر ببعض أقطاره النازحة وآفاقه ، أو كُلُب عليها الصليب بأقصى شامه أو عرافه ، لهزَّه إلى استصراخ البلاد المغربية القصد الاول ، وكان له على نصره من مها المسلمين المُعَوَّل، لما عرفوا به من الحميَّة ، والنفوس الأَّبيَّة ، والهمم التي لا ترضى بالدنيَّة ، فكيف مهذا القطر ، الذي جناح ملككم عليه ممدود ، وتاج فخركم بالجهاد به معقود ، وغزوكم على أعدائِه مقصور ، وبابكم بآماله مقصود ، لم يستروح نسيم الفرج على توالى الحجج إلا من مهبَّات نصركم العاطرة ، ولا سام بارقة السُّقيا إِلاَّ من خلل سحائبكم الماطرة ، ولا اختال إِلاْ إِنْ ال حلل صنائعكم الفاخرة ، ولا تقلُّد إلاًّ دُرَرَ مكارمكم النافقة ، في متاجر الدنيا

⁽١) وردت فى الإسكوريال (ببتاته) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (الإسلام) .

⁽٣) واردة فى الإسكوريال ، وساقطة فى الملكية .

^(؛) هكذا وردت في الإسكوريال ،وفي الملكية (الاسم) وهو تحريف .

والآخرة . والماك والحمد لله لم يبرح عن محله ، ولا انتقل عن أهله ، ولا تقلُّص مديد ظله . إنما هي نصبة سعيدة لم تختلف أحكامها على إعادة تعديلها ، ونسبة كريمة لم تتغير مع تَبْديلها ، وأَسُودُ لم تزُل عن غيلها ، وجيادٌ تجرى على أعراق قبيلها . ولما رأينا أن هذا الطاغية أهلكه الله قد جمح في ميدان المطامع (١) هولا ، وأَظهر ما من الغدر نواه ، وحلَّت المطامع عُروة عِقْده ، وخاصمناه إلى حكم الوفا فلم يرجع في اللَّدد عن قصده ، وطلب منا أن نقيم على ما يخص البلاد التي لنظرنا من عموم عهده ، ويتفرغ هو إلى ما سوى ذلك باقصى جهده ، وكِلُّنا أمورنا إلى الله وهو السميع البصير ، ولجأنا إلى التوكل عليه سبحانه ، نعم المولى ونعم النصير ، ووثقنا بمصارحة ملككم الذي له الصيت البعيد ، والذكر الشهير ، وأمرنا بإطلاق الغارات على جميع ما يلينا من بلاده ، وجعلنا يد الإسلام واحدة ، على دفاعه وجلاده ، حتى تُقْضى الفروض المتعينة ، ويحيى من حيى عن بينة ، ونرجو الله أن يخيب صفقة هذا الناكث الغادر ، ويرد عليه أسوأ الدواير . وخاطبنا مقامكم ، الذي هو بعد الله العُدَّةُ العظمي ، والماجأُ الأَحمى ، نشرح له أحوال هذه البلاد المتمسكة بأسبابكم المنسوبة إلى جنابكم ، لتحاولوا علاج دائها ، ودفاع أَعدائها ، ونطلب من مُلْكِكم ، الذي حاز في المعالى الأَمد ، أن يعجل إليها الحامية والمَدَد ، والمال الذي يعدل في جبرها العدد ، والقوة التي تضعف عدوها ، والرِّفد الذي تبلغ به مرجوَّها ، ويمتعض لحرمتها، ويرعى ما سلف من أَذَّمتها ، ويتداركها بالعزائم التي تمهد راجِفَها ، وتومّن خائفها ، والمكارم التي تجبر قلومها ، والصُّورارم التي ترد منصوبها ، فما أُمَّلَتْ إِلَّا حمى ذلك الملك ، ولا اعتمدت إِلَّا خلاله ، ولا عرفت في القديم والحديث ، إِلَّا جيوشَه وأَموالَه ، حتى تعود لأحسن أحوالها ، وتستأنف الحياة رمم آمالها ، وتسفر عن وجه جمالها ، وترفل

⁽١) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

في حلل اقتبالها ، فهي حَسَنَةُ سلفكم الأرْضَى ، وركاب جهادكم الأَمْضَى ، والميدان الذي لا تزال الهمم الملكية تسابق إلى غايته ، والأيدى العالية تمتد (١) إلى تلقى رايته ، والوسيلة منهم إلى الله التي يستزيدون بنصرها من مواهب نصره وعنايته . وأنتم سُلالة ذلك المجد وبدرُ أُفقه الباهر السعد ، وأُولى من يعامل الله فيها ، بنصر الحق وإنجاز الوعد ، فحققوا أمل الإسلام في علاكم ، واستبقوا في ميدان النصر ما تدل عليه حلاكم ، كتب الله في إعانتنا المآثر التي تتلي [وجدد لكم به المفاخر التي لا تبلي] (٢) ، وسلك بكم من مَرْضاته الطريقة المثلي، وجعل سعيكم الأَرضي، وملككم الأُعلى . وأننا أوفدنا على بابكم لتقرير هذه الأُحوال ، واستصراخ ملككم الساى الجلال ، من يشرح لكم جزئيات الأمور ، ويحرك عزمكم لإنجاد هذه الثغور ، ويمثل لكم الحال في صورتها ، ويبين لديكم قدر ضرورتها ، وهم الشيخان الفقيهان ، الأستاذان القاضيان ، قاضي جماعتنا (٣) وخطيب حضرتنا [أَبو فلان ، وأبو فلان، والقائد أبو فلان](١) ولمقامكم الفضل في الإصغاء لما يلقونه إليكم ، ويقصونه عليكم ، يكون ذلك من جملة ما نعتده من مكارمكم الحافلة ، وشيمكم الطاهرة الفاضلة ، والله عز وجل يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته [وفي اليوم العاشر لشهر ربيع الآخر من عام خمسين وسبعمائة]^(ه) .

⁽١) واردة بالإسكوريال ، وساقطة بالملكية .

⁽٢) ما بين الخاصر تين و ار د بالملكية ، وساقط بالإسكوريال .

⁽٣) في الإسكوريال (حضَّر تنا) ، والتصويب من الملكية .

⁽٤) أغفل الإسكوريال أسماء هؤلاء الرسل . وقد أوردتها الملكية فيما يأتى (الشريف الأفضل الأرضى أبوالقاسم الحسنى ، والحطيب الأفضل العارف الغاضلأبو البركات بن الحاج . وخديمنا القايد الأجل أبوعبد الله ابن مرزوق ، وصل الله عزتهم ووالى رفعتهم) .

⁽ه) ما بين الخاصر تين وارد بالإسكوريال ، وساقط فى الملكية .

وكتبت أيضاً في هذا الغرض

المقام الذي يجب لمرضاته التّسرّع ، ويحقُّ البدار إلى وصل اليد به والتسرُّع ، ويحقُّ البدار إلى وصل اليد به والتسرُّع ، ويدعوا إلى الله في حمله على الله في حمله على الله في درضاه التضرُّع . مقام محل أحينا الذي نعطى أخوَّته حقها ، ونسلك من مودته طُرُقها ، ونُشِم من عزائِمه في الجهاد بَرْقَها ، ونشكر غَيْتُها ووَدْقها ، السلطان الكذا ، أبقاه الله موفيَّ المقاصد ، مهنأ الموارد ، معمور التوادي بالصّالحات والمعاهد ، قائماً من حقوق نعم الله عليه مقنام الشاكر الحامد ، ولا زالت عزائمه قاطعة بالمُعاند ، مُتلَعةً منه للطّارف والتّالد ، ومكارمه شاملة للأقارب والأباعد، وأقواله وأعماله خالصة في طاعة الله الملك الواحد ، معظم مقداره ، ومُلْتَزم إجلاله وإكباره ، ومواخيه في الله على إعلاء دينه الحق وإظهاره ، العارف بكرم تيجاره وفضل آثاره . فلان ، سلام كريم طيب بَرّ عميم يخص مقامكم الأسمى وأخوتكم العظمى ، ورحمة الله تعالى وبركانه .

أمًّا بعد حَمْدِ الله الذي تُجي من أَفنان (٢) التوكل عليه ثمار الآمال ، ونَقْتَنص من مطالب اللَّجا إليه نتائج نجاح (٢) الأَعمال ، جاعل المودة في ذاته وسيلة نافعة (٤) يوم العرضوالسؤال ، وظلاً على عباده يتكفل بصلاح الأَحوال ، مجازى من أخلص في وسيلة قصده بالصَّنع الباهر الجلال (٥) ، والْمِنح الوافرة [عن اليمين والشمال] (١) . أقامنا بهذا الصَّقع الأَقصى ندافع عداه بالبيض القيصار والسَّمر الطُّوال ، وندعوا إلى ما فيه رضاه أهل الائتمار لطاعته والامتثال ، ليصبح الأَمن

⁽١) ما بين الحاصر تين و ارداني الإسكوريال ، وساقط في الملكية والفاتيكانه .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (أبناء) .

⁽٣) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ع) في الفاتيكانه (نافذة) .

⁽٥) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (الجالُ) .

⁽٦) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (التي فوق الكمال) .

مديد الظلال ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الشفيع عند تعاظم الأهوال ، والملجأ المنيع عند إعواز الاحتيال ، ذي المعجزات التي استقلت عقودها كل الاستقلال ، خاتم الأنبياء وسيد الإِرسال ، الذي نلتمس ببركته في الدنيا والآخرة من الله مؤمَّل الأَفضال ، ونحارب ونسالم عملاً بمقتضى سنته في الحال والمآل ، ونتمسك بأخوة من يرجى دفاعه عن دينه حتى نبلغ قصيَّات الامال . والرضا عن آلَه وأصحابه ، أكرم الصحابة وأسنَى الآل ، الذي كانوا في قلادة ملَّته مثل اللآل ، وفي الاهتداء لأمته مثل النجوم في الليال . والدعاءُ لمقام أُخوتكم الفارسية بتوالى اليمن والإقبال [ولا زالت](١) مقاصدها خالصة في رضى الله ذى الجلال ، وعزائمها يحفُّها التوفيق عن اليمين وعن الشمال . فإنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم من السعادة أوفرها نصيباً . وسلك بكم من السداد والإِسعاد مأُخذاً قريباً ، وجلى لكم من وجه العناية وجهاً عجيباً ، [وبوًّأكم من منازل القبول جَناباً رحيباً] (٢) . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، ونحن نمحص لكم الْوُدَّ في شاهد الأمر وغائبه ، ونثني عليكم [ثناء] (٣) يبين قصد مذاهبه . وإلى هذا وصل الله سعادتكم ، وحرس مجادتكم [ووالى النعم عندكم] (1). فإننا تعرَّفنا في هذه الأيام من خدامكم الوافدين علينا بهديتكم ، ما عندكم مناستدعاء الأساطيل المنصورة من محل إنشابها ، والاستكثار من عدد حركاتها واقتنابها ، وإن فرض العزائم شرط في أَدائِها ، وأُولياءِ الملة قد تَدامرت على أُعدائها ، وحكماؤها قد شمرتُ لإِزالة دائها ، فسأَلنا الله إتاحة الخيرة ، وتكييف الصنايع المتيسرة (٥) ، وبادرنا إلى سَبْر (٢)ما عندكم من التشوُّف إلى ما لنا من الأَساطيل الجهادية والمقاصد

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الحاصر تين و ارد بالإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط بالملكية .

⁽٣) واردة بالملكية والفاتيكانه ، وساقطة بالإسكوريال .

⁽٤) واردة بالملكية والفاتيكانه ، وساقطة بالإسكوريال .

⁽ه) في الملكية و الفاتيكانه (الميسرة) .

⁽٦) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (تسير) . والأولى أرجع .

الودادية ، فإن توفر لكم في الاستعانة بها أرب ، أو بان في الاحتياج إليها مذهب ، نشرع (١) في إصلاحها وتيسيرها (٢) ، وتنظر في إبرام أمورها ، لتكون مرهفة الحد ، آخذة أهبتها قبل القصد ، ونعلمكم مع ذلك أن رسولنا إليكم في الأيام الماضية ، والأَشهر المتقاصِية فلاناً ، لما وصل من لدنكم ، أوصل في الطعام المعتاد من سلفكم ، قدسهم الله ، إلى هذه الجزيرة وعدا . وأنهى إلينا اجتهاداً في أَمْرِهُ وَجَدًّا ۚ ، وَأَنكُمْ مِنْ جَدَدَتُمْ مِنْ حَسَنَاتَ بِيتَكُمْ عَهَدًا ۚ ، فَأَوْرَيْنَا فَى الشَّكُو زَنْدًا ۗ ، وأوضحنا في الثناءِ قصداً ، وقد كانت عادة والدكم ، أزلفه الله إليه ، وجدُّد ملابس الرحمة والرِّضوان عليه ، أَن يَصْدُرَ عنه مكتوب مقدار ذلك الإمداد ، ﴿ وتعيين مواضعه من ساجل البلاد ، ونحن نؤمل أن تسلكوا ذلك العمل (٣) في سبيل الجهاد ، وتنخلِّدوا من الأعمال الصالحة ، ما يجده من يؤمل حسن المعاد، أَذْكُرِنَاكُمْ بِذَلِكُ عَلَى سَبِيْلِ الْوُدَادِ ، وَكُرَمُ الاعتقادِ ، ووجَّهنا من يقرر لديكم ما عندنا منجميل الولاء ف أحوتكم الرفيعة العلاء، ويتكلم بين يديكم في هذه الأشياء، ويجرى من تبين الخلوص على [السبيل السواء] () وهو القائد الأجل المكرم أَبو فلان ، [وصل الله كرامته ، وكتب سلامته] ^(ه) . [ومكارمكم توسع بقدومه الصدور انشراحاً ، وتبلغ من إسداء ما توجّه بسبيله اقتراحاً . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، ويضاعف نعمه عندكم ، والسلام الكريم يخص مقامكم الأعلى وأخوتكم الفضلي ، ورحمة الله وبركاته ، وكتب في كذا] (١) .

⁽١) وردت في الإسكوريال (تشرح) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا في الاسكوريال ، أو في الملكية (وتفسيرها) وهو تحريف .

⁽٣) و اردة في الملكية و الفاتيكانه .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال و الفاتيكانه ، وفي الملكية (سبيل الولام) .

⁽٥) هكذا ورد ما بين الخاصِّرتين بالإسكوريال ، ونظيره في الملكية والفاتيكانه . (وصل الله عرته

ووالي رفعته) . (٦) ما بين الحاصرتين وارد كله في الإسكوريال . ومكانه في الملكية والغاتيكانه فقط (ومقامكم يتفضل

بالإصغاء إليه والقبول من ذلك على أما لديه والسلام) .

ومن الاستظهار أيضاً على العداة والاستنجاز للعداة ما كتبت به

وقد هلك الوزير المستولى على ملك المغرب ، واستقل السلطان أبو فارس عبد العزيز على ملك أبيه . نبَّهت في ذلك على جَبَل الفتح عندما تشذَّبت حاميتُه وانقطع من الغرب مدده

المقام الذى يصرخ وينجد ، ويتهمّم فى الفضل وينجد ، ويسعف ويسعد ، ويبرق فى سبيل الله ويرعد ، فيأخذ الكفر من عزماته الماضية المقيم المقعد ، حتى ينجز من نصر الله الموعد ، مقام محل أخينا الذى حسن الظن بمجده جميل ، وحدّ الكفر بسعده قليل ، وللإسلام فيه رجا وتأميل ، ليس المقاوب عنه بميل ، السلطان الكذا أبقاه الله وعزمه الماضى لصولة الكفر قامعاً ، وتدبيره الناجح لشمل الإسلام جامعاً ، وملكه الموفق لنداء الله مطيعاً سامعاً ، معظم مقداره ، وملتزم إجلاله وإكباره ، المعتد فى الله بكرم شيمته وطيب نيجاره ، المستظهر على عدو الله بإسراعه إلى تدمير أشياعه الكافرة وبداره ، فلان . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله مُجيب دعوة السائِل ، ومتقبل الوسائِل ، [ومنيل النائِل] (٢) ، ومتيح النعم الجلائِل ، مربح من عامله في هذا الوجود الزائِف الزائِل ، والبره القلائِل بالمتاع الدائِم الطائِل ، والنعم غير الحائِل ، ومقيم أود الإسلام المائِل ، بأولى المكارم من أوليائه والفضائِل ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله المنقذ من الغوائِل ، المنجى من الروع الهائِل ، والصادع بدعوة الحق الصايل

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (كليل) .

⁽٢) زائدة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية والفاتيكانه .

بين العشائِر والفصائِل، الذي خُمّ به وبرسالته ديوانُ الرسل والرسائل ، وجعله في الأَّواخر شرف الأَّواثيل . والصلاة عليه زكاة قول القائل . والرضا عن آله وصحبه وعترته وحزبه ، تيجان الأحياء والقبائِل ، المتميزين يكرم السجايا وطيب الشَّمايل ، والدعا لمقام أُحوتكم في البُّكُر والأَّصايل ، بالسعد الصادق المخايل ، والصنع الذي تتبرج مواهبه تبرُحَ العقايل ، والنصر الذي تهز له الصّعاد الملد عطف المترانح المتخايل . فإنا كتبناه كتب الله لكم عزًّا يانع الخمايل ، ونصراً يتكفل للكتايب المدونة في الجهاد ومرّضات رب العباد ، بسرد المسايل، وإقناع السَّايل . من حَمراء غرناطة حرسها الله ، ولا زايد بفضل الله سبحانه إلاَّ استبصار ﴿ إِنَّى الْمُوكُلِّ عَلَى مِن بِيدِهِ مِلْكُ الأُمُورِ ، وتسبب مشروع تتعلق به بإذن الله أحكام القدر المقدور ، ورجًا فيما وَعَدَ به من الظُّهور ، ، يتصاعد (١) على توالى الأَّيام ، وترادف الشهور . والحمد لله كثيراً كما هو أهله، فلا فضل إِلَّا فَضْله، ومكانكم (٢) المعروف محله ، الكفيل بالإرواءِ نَهْلُه وعلُّه . وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم، [ووالى النعم عندكم] (٣) فإننا في هذه الأيام، أهمَّنا من أمر الإسلام ، ما زبن الشراب ، ونغص الطعام ، وذاد المنام ، لما تحققنا من عمل الكفر على مكايدته ، وسعى الضلال ، والله الواق في استئصال بغيته ، وعقد النوادي للاستشارة في شأنه ، وشروح الحيل في هدِّ أركانه ، ومن يومل من المسلمين لرفع الرِّدا وكشف البلُّوي ، وبث الشَّكوي ، وأهله ، حاطهم الله وتولاهم، وتمم عوابد لطفه الذي أولاهم ، فهو مولاهم ، في غفلة ساهون ، وعن المغبّة فيه ذاهلون، قد شغلتهم دنياهم عن دينهم، وعاجلُهم عن آجِلهم ، وطول الأُمل عن نافع العمل ، إِلَّا مَنْ نُوَّر الله قلبه ، بنور الإيمان ، وتَمَلَّمَل بمناصحة الله والإسلام

⁽١) هكذا في الإسكوريال و الملكية ، وفي الفاتيكانه (يتضاعف) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (ومقامكم).

⁽٣) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

تَمَلُّمُل السليم ، واستدل بالشاهد على الغايب ، وصرف الفكر إلى معاطب الأمم السوالب . فلما رأينا أن الدولة المرينية التي هي على مرّ الأيام شَجي العدا ، ومتوعَّد كلمن يكيد الهدى ، وقبَّة الإسلام التي إليها يتميز ، وكهفه الذي إليه يلجأً ، قد أذن الله في صلاح أُمورها ، أَلُولَم شعشها ، وإقامة صفاها ، بأن خرج عنها هنات العدو ، وأراحها من مس الضُّو ، ورد قوسها إلى يد باريها ، وصيُّر حقها إلى وارثها ، وأقام لرعى مصالحها ، من يحسن الظن بحسبه ودينه ، ويرجى الخير من تمرات نصحه ، ومن لم يُعلم إِلَّا الخير من السعيه ، والسداد من سيرته ، ومن لا يَسْتَريبُ المسلمون في صحة عَقْده ، واستقامة قصده . أردنا أن نخرج لكم عن العُهدة في هذا الدين الحنيف ، الذي رسمت دعوته وجوه أحبابكم شملهم الله بالعافية ، وتشبثت به أنفاس (١) من صار إلى الله من السَّلف ، تغمدهم الله بالرحمة والمغفرة . وفي هذا القطر الذي بلاده ما بين مكفول يجب رعيه طبعاً وشرعاً ، وجار يلزم حقه ديناً ودنيا،وحميَّةً وفضلاً . وعلى الحالتين فعليكم بعد الله المعول ، وفيكم المؤمل ، فارعونا أسماعكم المباركة ، نقص عليكم ما فيه رضى الله ، والمنجأة من نكيره ، والفخر والأُجر وحفظ النعم ، والخلف في الذرية بهذا وعدت الكتب المنزلة ، والرسل المرسلة . وهو أن هذا القطر ، الذي تعددت فيه المحارب والمنابر ، والراكع والساجد ، والذاكر والعابد ، والعالم واللفيف ، [والأرملة والضعيف ، قد انقطع عنه إرفاد الإسلام ، وفتحت الأبيدي به منذ أعوام ، وسلم إلى عبدة الأصنام ، وقوبلت ضرايره بالأعذار ، والمواعيد المستغرقة للأعمار ، وإن عرضت شواغل وفتن وشواغب وإحن ، فقد كانت بحيث لا يقطع السبب بجملته [ولا يذهب المعروف بكليته] (٣) ، ولابد من شكوى إلى ذى

⁽١) هكذا فى الملكية والفاتيكانه ، و فى الإسكوريال (الفناء) ، والأولى أرجح .

⁽٢) واردة في الفاتيكانه ، وساقطة في المخطوطين .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

مروءة ، يواسيك أو يسليك أو يتفجع . ولو كانت الأشغاب تقطع المعروف وتصرف عن الواجب ، لم يَفْتَح السلطان المقدس والدكم جبل الفتح، وهو منازل أَخاهِ بسجلماسة، ولا أَمدُّه ولده السلطان أبو عنان وهو بمراكش ، وبالأمس بعثنا إلى الجبل وشانة في جملة ما أهمنا مبلغ جهد ، وسداداً من عوز ، وقد فضلت عن ضرارنا أموال فرضت لسبيل(١) الله على عباده ، وطعام سمحنا به على الاحتياج إليه في سبيل جهاده ، فلم يُسهم المتغلب(٢) منها بجانب الله بجبّه ، ولا أقطعه منها ذرَّة ، مستخفًّا به جل وتعالى . ، متهاوناً بنكيره الذي هو أحق أَن يُخشى . فضاعت الثغور ، واختلت الأُمور ، وتشذَّبت الحامِية ، وتبدَّدَ العُدد ، وخَلَتْ المخازن ، وهلكت بها الجرذان ، وعظمت فيها حسرة الإسلام أضعاف ما عظمت حَيْرتُه ، أيام كانت تكفلها هم الملوك الكرام، والخلفا العظام ، والوزراء والنصحا والأُشيَاخ الأُمجاد ، قدَّس الله أرواحهم ، وضاعف أنوارهم ، ولا كالحسرة في الجيل ، باب الأندلس ، وركاب الجهاد ، وحسنة بني مرين ، ومأثرة آل يعقوب ، وكرامة الله السلطان المقدس ، والد الملوك ، وكبير الخلفاء المجاهدين ، والدكم ، الذي نرد على قبره منه مع الساعات والأنفاس ، ، وفود الرحمة ، وهدايا الزلفة ، وريحان الجنة . فلولا أنكم على علم من أحواله ، لشرحنا المجمل ، وشكَّلْنا المهمل. إنما هو اليوم شَبَحٌ ماثل ، وطَللٌ بايد (٢) ، لولا أن الله شغل العدو عنه بفتنة قومه (؛) ، لم يصرف وجههه إلاَّ إليه ، ولا جوَّم طيره إِلاَّ عليه ، ولكان بصدد أن يتخذه الصليب داراً ، وأن يقَرُّ به عيناً ، والعدوة ، فضلاً عن الأُندلس ، قا أوسعها شرًّا ، وأرهق ما يجاورها عُسْراً . نسل الله بنور وجهه ، أن لا يسود الوجوه بالفجع فيه ، ولا يسمع عويل المسلمين للنَّكُّله ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (مِن أَجِل) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية والفاتيكانه ، ومكانها بياض بالإسكوريال !

^(؛) زائدة في الإسكوريال أ

وما دونه قصد ، وإن أنعش بالتعليل عليله ، ورفع بالجهد(١) خلقه ، لحم على وضم إِلاَّ أَن يصل الله وقايته، ويوالى دفاعه وعصمته . لا إِلَّه إِلا هو الولى النصير، وما زلنا نشكو إلى غير المصمت ، ونمد اليد إلى المدبر عن الله المعرض ، ونخطب له زكاة الأموال المبانى الضخمة ، والخزاين الثرَّة ، والأَهراءِ^(٢) الطَّامية ، والحظَّ التافه من المفترض برسمه ، وقلوب المسلمين بالنزول عنه من أَجله . فتمضى الأَيام لا تزيد الضرار فيها إِلاَّ ضيقاً ، ولا الأُحوال إِلاَّ شدة ، ولا الثغر إلا ضِعَة (٣) ، ولا نعلم أَنَّ نظراً وقع له ، ولا فكراً أعمل فيه ، إلاَّ ما كان من تسخير رعيَّته الضعيفة ، وبلالة محياه السَّخيفة في بنا قصرٍ بمُنْت ميور (١) من جباله ، شاده مَرْمراً وجلَّله كلساً ، فللطير فيه ذراه وكور . جلب إليه الزليخ ، واختلفت فيه الأُوضاع في رأْس [نيق لأَمل نزوه] (٥) وسوءِ فكره ، فلما تم أَقطع الهجران ، فهو اليوم مُتمتَّع البوم وحظ الخراب ، ولا حول ولا قوة إِلاَّ بالله ، حتى جاءً أمر الله ، خالى الصحيفة من البرِّ ، صفر اليد من العمل الصالح ، نعوذ بالله من نكيره ، ونسله الإِلهام والسداد [والتوفيق والرشاد] (١) ، ولقد بذلنا جهدنا قولاً وفعلاً ، وموعظة ونصحاً ، واستدعينا لتلك الجهة صدقات المسلمين ، محمولة على أكتاف العِباد الضُّعفا الذين كانت صدقات فاتِحه رضوان الله عليه ترفدهم ، ونَوافِلُه تتعهدهم ، مما حرك ذلك الجوار حلوباً ، ولا استدعى مطلوباً ، ولا رِفْداً مجلوباً ، فإلى متى تمضى (٧) ركاب الصَّبر ، وقد بلغ الغاية ، واستَنْفُد البلالة ، بعد أن أعاد الله العهد ، وجبر المال ، وأصلح السعى ، وأجرى ينابيع الخير ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال و الفاتيكانه ، وفي الملكية (بالجهاد) .

⁽٢) واردة في الإسكوريال (الأهواء) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) واردة في الملكية والفاتيكانه ، ومكالها بياض بالإسكوريال .

⁽٤) واردة بالملكية والفاتيكانه ، ومكانما بياض بالإسكوريال .

⁽٥) ما بين الحاصرتين وازد بالملكية والفاتيكانه ، ومكانه بياض بالإسكوريال .

⁽٦) هذه العبارة و اردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (نمضي) .

وانشقُّ رياح الإقالة . وجملة ما نريد أن نقرره ، فهو البابُ الجامع ، والقصد الشامل ، والدَّاعي والباعث ، أن صاحب قشتالة ، لما عاد إلى ملكه ، ورجع إلى قُطره ، جرت بيننا وبينه المراسلة ، التي أسفرت بعدم رضاه عن كَدْحِنا لنصره ، ومظاهرتنا إياه على أمره ، وإن كنا قد بلغنا جهداً ، وأنفدنا وسعاً ، وأجلت عن شروط ثقيلة لم نقبلها ، وأغراض صعبة لم نكلها ، ونحن نحقق أنه إما أن تهيج حَفَيظَته ، وتثور إِحْنَتُه ، فيكشف وجه المطالبة ، مستكثراً بالأمة التي داس بها أهل قشتالة ، فراجع أمره غِلاباً ، وحقه ابْتِزازًا واستلاباً ، أو يصرفها وبهادن المسلمين ، بخلال ما لا يدع جهة من جهات دينه القريبة ، إِلَّا عقد معها صلحاً ، وأحد عليها بإعانتها إياه عهداً . ثم تفرغ إلى شفا غليله وبلوغ جهده ، ولا شك أنَّها تجيبه ، صرُّفاً لبأنِّيه (١) عن نحُورها ، ومقارضة (٢) لما وقَعَ بأطريرة من ضيق صدورها ، ومن سَفٍّ جمهورها . وكل من له دين فهو يحرص على التقرُّب إلى مَنْ دانه به ، وكلُّفه وظائف تكليفه ، رجاً لوعده ، وخوفاً من وعيده . وبالله ندفع ما لا نُطيق، من جموع تداعت من الجزور ، ووراء البحور، والبر المتصل الذي لا تقطعه الرفاق ، ولا تحصى ذرعه الحُذَّاق . وقد أَصبحنا بدار غربه ، ومحل رَوْعه ، ومُفْتَرس ضَوَّه " ، ومظنَّة فِتَنِه ، والإسلام " عدد قليل ، ومنتجعه فى هذه البقعة حديث ، وعهده بالإرْفاد . والإمْداد من ـ السلمين بعيد [ربنا لا تُؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا] () . ربنا ولا تحمل علينا إصراً كما حملته على الذين من قَبْلِنا، ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به ، واعفُ عنًّا ، واغفر لنا ، وارحمنا أنت مولانا ، فانصرنا على القوم الكافرين .

⁽١) وردت في الإسكوريال (لبوسه) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (ومعارضه) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (نبوة) .

⁽٤) ما بين الحاصرتين واردأ في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

[أوإذا تداعت أمم الكفر، نعرة(١)لدينها المكذوب، وحمية لصَلِيبها المنصوب، فمن يُستدعى لنصر الله ، وحماية أمانة نبيِّه إلا أهلُ ذلك الوطن ، حيث المآذن بذكر الله تملأ الآفاق ، وكلمة الإِسلام قد عمت الرُّبا والوِهاد . إنما الإِسلام غريق قد تشبث بـأَهْدابكم ، يناشدكم الله في بقيَّة الرَّ مَق ، وقبل الرَّمي تُراش السهام ، وهذا أُوان الْبُنا والإِغْنَا ، واختيار الحماة ، وإعداد الأَقوات ، قبل أَن يضيق المجال ، وتمنعُ الموانع . وقد وجهنا هذا الوفد المبارك للحضور بين يديكم ، مقرراً للضرورة ، مُنْهِياً للرَّغبة ، مذكِّراً بما يقرّب عند الله ، وموكِّداً لذمام الإِسلام ، جالباً على من وراءهم بحول الله من المسلمين ، البشرى التي تشرح الصدور ، وتُسْنَى الآمال ، وتستدعى الدعا والثنا . فالمؤمن كثير بأخيه ، ويد الله مع الجماعة ، والمسلمون يَدُّ على من سواهم ، والمؤْمن للمؤْمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً ، والتعاون على البر والتقوى مشروع ، وفي الذكر الحكيم مذكور ، وحق الجار مشهور ، وما كان يوحى به جبريل في الصحيح مكتوب، وكما راع المسلمين اجتماع كلمة الكفر، فنرجو أن يروع الكفر من العزُّ بالله ، وشد الحيازيم في سبيل الله ، ونفير النعرة [في سبيل الله] (٢) ، والشروع ف حماية الثعور وعُمْرانها ، وإزاحة عِلَلها ، وجَلْبِ الأَقوات إليها ، وإنشاء الأَساطيلَ وجَبْر ما تلف من عُدَّة البحر، أمور تدل على ما وراءَها ، وتخبر بمشيئة الله عما بعدها . وما تفعلوا من خير يعلمه الله ، وتزوَّدوا فإن خير الزاد التقوى .

ومن خطب على رضى الله عنه. أمَّا بعد فإن الجهاد باب من أبواب الجنة ، فمن تركه رهبة ، ألبسه الله سِيم الخسف ، ووسَمه بالصِّغار ، وما بعد الدنيا إلاَّ الآخرة ، وما بعد الآخرة إلا إحدى دارى البقاء . أفي الله شك . ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون . والاعتنا بالجبل عنوان هذا الكتاب ، ومقدمة هذا

⁽١) و اردة في المخطوطين ، وساقطة في الفاتيكانه .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (لدين) .

الباب، والغفلة عنه منذ أعوام، قد صيّرته لا يقنع باليسير، وقد أبرّمته المواعد، وغيّر رسومه الانتظار، [ونفقته على قدره] (١) . ومن المنقول ارحموا السائل ولو جاء على فرس . والإسراف في الخير أرجح في هذا المحل من عكسه . وكان بعض الأُجواد يقول وقد أقتر ، اللهم هب لى الكثير ، فإن حالى لا يقوم على القليل . وعسى أن يكون النظر له له بنسبة الغفلة عنه ، والامتعاض له مكافيا للإزراء به ، وخلو البحر يُعتنم لإمداده وإرفاده قبل أن يتُوب نظر الكفر إلى قطع المدد وسد البحر . ومن ضيّع الحزم ندم ، ولا عذر لمن علم . والله عز وجل ، يطلع من قبلكم ما فيه شفا الصدور ، وجبر القلوب ، وشعب الصدوع . وما نقص مال من صدقة ، وطعام الواحد كافي الاثنين ، والدين دينكم ، والبلاد بلادكم ، ما محل رباطكم وجهادكم ، وسوق حسناتكم ، ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره . وقد قلدنا العهدة الحفيظ عليها المصروف العناية بفضل الله إليها . والله المستعان ، وعليه التُكلان . والسلام الكريم عليكم ، ورحمة الله وبركاته .

وصدر عنى فيا يقرب من هذا الغرض وفيه إشارة إلى ترك الحركة إلى مراكش ، والعمل على إنجاز وعد التغلب على دولة اللوك بالمغرب ، وقد تأذّن الله عز وجل بعكس ما قصد منه ، ودافع بقدرته عن هذا الوطن دون إعانته

المقام الذي يؤثر حظَّ الله إذا اختلفت الحظُوظُ وتعددت المقاصد ، ويشرع إلى الأَدْنَى منه إذا تفاضلت المشارع ، وتَمايزَت الموارد ، ويستأنف (٢) عادة حلمه وفضله الشَّارد ، ويسع وارف ظلِّه الصَّادر والوَارد ، والغايب والشَّاهد ، ويُعيد

⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية و الفاتيكانه .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (وتشمل) والأولى أرجح .

من نصر الله للإِسلام العوايد [ويسد الذرايع ويدر الفوائد] (١)، مقام محل أخينا الذي سبب اعْتِدادِنا به في الله قوى وثيق ، وثناؤنًا بالمفاخر الموقوفة على مُلْكه الرفيع طَليق ، واعتمادنا على مظاهرته ونصره لا يلتبس منه طريق ، ولا يختلف فيه فريق ، وودادنا في جنابه الأُسمى أُصيلٌ عريق . السلطان الكذا أَني عنان ، أَبقاه الله ، وآثاره في نصر الدين باقِيةٌ صالحة ، وغرس مفاحره مشرقةٌ واضحة ، وآمال أهل الإسلام في عزائمه الماضية ، ومكارمه الرَّاضية، صادقة ناجحة ، وكتائِبه في سبيل الله غادِية رايِحة ، وكتبه بإنجاز المواعد والمثابرة على[كبت أعاديه مراجعة أو مفاتحه ، وأقلام رماحه وصَحايف صِفاحه لآيات إِلى الله الذي حسنت في الدين (٣) ، سيره ، وتعاضد في الفضل خُبْرُه وخَبره ، ودلَّت شواهد مداركه للحقوق ، وتغمده العقوق على أن الله لا مهمله ولا يذره . فسِلْكُ مجده متَّسقة دُرَرَه ، ووجه ملكه [شادخة غرره ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا أُبقاه الله رفيعا علاوة هامية لديه منن الله وآلاؤه] شارقة ^(٤) بكواكب السعد سماؤه ، محروسة بعزِّ النصر أرجاؤه، مكملا منفضل الله في نصر الإِسلام وكَبْت عبدة الأَصنام أمله ورجاؤه، معظَّم قدره الذي يحق له التعظيم، وموقَّر سلطانه الذي له الحسَبُ الأَصيل والمجد الصميم ، الداعي إلى الله باتصال سعادته ، حتى ينتصف من عدو الإسلام الغريم ، ويُتاح على يد سلطانه الفتح الجسيم . فلان . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بَعْدَ حَمْدِ الله الذي لا يضيع أجر من أحسن عملاً ، ولا يخيب لمن أخلص إليه الرغبة أملاً ، وموفى من تركه له حقه أجره المكتوب مُتمماً مُكملاً ، وجاعل

⁽١) ما بين الخاصر تين و ازد في الفاتيكانه ، وساقط في الملكية و الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الحاصرتين كله وارد بالإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٣) في الملكية والفاتيكانه (الملك) .

^(؛) هكذا 'فيالإسكوريال والملكية ، وفي الفاتيكنانه (مزداته) .

الجنة لمن اتقاه حق تُقاته نُزُلاً(١)، ملك الملوك الذي جلَّ وعلا، وجبار [القلوب](٢) الجبابرة ، الذي لا يجدون عن قَدَره محيصاً ، ولا من دونه موثلاً . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الذي أُنزل عليه الكتابُ مفصَّلاً ، وأوضح طريق الرشد ، وكان مُقْفلا ، [وفتح باب السعادة ولولاه لكان مُغْفَلاً] (٣) . والرضا عن آله وأصحابه ، وعِتْرته وأحزابه الذين ساهموه فيما أمرَّ وحَلَا ، وخلفوه من بعده بالسِّير التي راقت مُجْتَلا ، ورفعوا عماد دينه ، فاستقام لايعرف ميلاً ، وكانوا في العفو والحلم مثلاً . والدعاء لمقامكم الاسمى (؛) بالنصر الذي يلفي نصه صريحاً لا مشأَّولاً ، والصُّنع الذي يُبْهر حالاً ومستقبلاً ، والعز الذي يرسو جَبَلًا ، والسعد الذي لا يبلغ أمداً ولا أجلاً . فإنَّا كتبناه إليكم ، أصحب الله ركابكم حليف النوفيق جِلاً ومُرْتحلاً ، وعرَّفكم عوارف اليُّمن الذي يثير جدلاً ، ويدعو وافد الفتح المبين، ويردُّه متعجِّلا. من حَمراءِ غَرناطة حرسها الله، ولا زايد بفضل الله سبحانه ، ثم بما عندنا من التشيع لمقامكم ، حَرَس الله سلطانه ، ومهد أوطانه ، إلا الخير الذي نَسَل الله بعده تحسين العُقْبي ، وتوالى عادة الرحمي . والحمد لله على التي هي أَزْكَى ، وسَدْلِ جناح الخير (٥) الأَضْنِي ، وصلة اللَّطائِف التي هي أكفلُ وأَكْفَى ، وأبرٌ وأوْنَى . ومقامكم عندنا هو العُدَّة التي مها نصول ونُرْهب ، والعمدة التي نطيل في ذكرها ونُسُّهب ، وقد أوفدنا عليكم كل مازاد لدينا ، أو فتح الله به علينا . ونحن مهما شُدَّ الْمُخنَّق ، بكم نستنصر ، أو تراخي فني وُدِّكم نستبصر ، أو فتح الله بأبوابكم نهنِّي ونبشر ، وقررنا عندكم أن العدو في هذه الأيام توقُّف عن بلاد المسلمين ، فلم يصل منه إلينا سُرِّيُّه ، ولا بطشت

⁽١) وردت في الإسكوريال (بدلا) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٢) واردة في الملكية ، و ساقِطة في الإسكوريال والفاتيكانه .

⁽٣) ما بين الخاصر تين وارد أفي الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

⁽١) واردة في الفاتيكانه ، وساقطة في المخطوطين .

⁽٥) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (الستر) .

له يد جريَّة ، ولا افترعت من تلقايه ثَنِيَّة ، ولا ندرى المكيدة تدبر أو آراً تنقص بحول الله وتُقهر (١) ، أو لشاغل في الباطن لا يَظْهر . وبعد ذلك ورد على بابنا من بعض كبارهم وزعماء أقطارهم مخاطبات يندبون فيها إلى جنوحنا للسلم في سبيل النصح لأَياد سلفت مِنَّا لهم قَدَروها ، ووسائِل ذكروها ، فلم يخف (٢) عنا أَنه أَمر دُبِّر بليل ، وخبيئة تحت ذيل ، فظهر لنا أَن نسبر الغور ونستفسر الأُمر ، فوجهنا إِليه على عادتنا مع سلفه ، [من يهنِّيه على ما صار إليه] (٣) ويعتبر ما لديه وينظر إلى باطن (أ أمره ، ويبحث عن زَيْد قومه وعَمْره ، فتأتى ذلك ، وجرَّ مفاوضة في الصلح ، أعدنا لأجلها الرِّسالة ، واستشعرنا البَسالة ، ووازنَّا الأَحوال واعتبرنا (٥) ، واعتززنا في الشُّروط ما قَدَرنا ، ونحن نرتقب ما يخلق اللهُ ا من مهادنة تحصَّل بها الأَقوات المهيأة للانتِساف ويسكن [ما ساءَ البلاد المسلمة] (١) من هذه الأَرجاف ، ويفرغ الوقت لمطاردة الآمال العِجاف ، أو حرب يبلغ الاستبصار فيها غايته ، حتى يظهر الله في نصر الفِئَة القليلة آيته. ولم نجعل بسبب الاعتزاز فيها أردناه ، وشموخ الأَنف فيها أصدرناه ، إلاَّ ما أشعناً من عزمكم على نصرة الإسلام ، وارتقاب خفوق الأعلام ، والخفوف إلى دعوة الرسول عليه السلام ، وأَنَّ الأَرض حَميَّة الله قد اهتزَّت ، والنَّعرة قد غلبت النفوس واستفَزَّت ، واستظهرنا بكتبكم التي تضمنت ضرب (٧) المواعد ، وشمَّرت عن السَّواعد ، وأَن الخيل قد أَطْلَقت إلى الجهاد في سبيل الله الأُعنَّة ، والثنايا سدَّتها بروق الأُسِنَّة ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية ((وتثبر) .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٤) في الملكية والفاتيكانه (بواطن) .

⁽ه) في الملكية والفاتيكانه (واختبرنا).

⁽٦) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (صرف) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

وفرض الجهاد قد قام به المؤمنون ، والأُموال قد سمح بها المسلمون . وهذه الأُمور هي التي تمشت بقريبها أَوْ بعيدها أحوال الإسلام ، والآمال(١) المعدة التوجيه الأيام. ثم اتصل بنا الخبر الكارث بما كان من خَوْر العزائم المؤمنة بعد كورها ، وتسويف مواعيد النَّصرة بعد استشعار فورها (٢)، وأن الحركة معملة إلى مراكش الجهة التي في يديكم زمامها ، وإليكم وإن ترامى الطُّول ترجع أحكامها ، والقطر الذي لا يفوتكم مع الغفلة ولا يعجزكم مع الصولة ، ولا يطلبكم إن تركتموه ، ولا يمنعكم إِن طرقتموه وعراكتموه. فسُقِط في الأيدى الممدودة . وأُخْلَفت المواعد المحدودة ، وخُسئت الأبصار المرتقيبة ، ورجعت المكاتل (٣) الآشِبة ، وساءت الظنون، وَذَرَفَتَ العِيونَ ، وأَكذب الفضلاء الخَبَر ، وأَنفُو أَن يُعتبر ، وقالوا هذا لا مكن، حيث الدين الحنيف ، والْهُلُّك المنيف ، والعلما الذين أَخذ الله ميثاقهم ، وحمَّل النصيحة أعناقهم . هذا هو المفترض الذي لا يبعد ، والقائرِم الذي يقعد ، يأباه الله والإسلام، تـأباه العلماء الأعلام ، تـأباه المآذن والمنابر ، تـأباه الهمم الأكابر ـ فيادرنا نستطلع طَلعٌ هذا النبامِ الذي إن كان باطلا فهو الظنُّ والله المَنُّ ، وإن كان خلافه لرأى رجح، [اوتنفَّق الملك وتبجُّج] (١٤) فنحننوفد كل منيقدم إلى الله بهذا القطر في شفاعة ، وبمد إليه كفُّ ضراعة ، ومن يوسم بصلاح وعبادة ويقصد في الدين بست إفادة، يتطارحون عليكم في نقض ما أبرم، ونسخ ما أحكم، فإنكم تَجْنُون به على من استَأْنُصركم عكس ما قصد، وتُحلُّون عليه ما عقد . وهب العُذْر يُقبِل في عدم الإعانة أ، وضرورة الاستهانة والاستكانة ، أيّ عُذْر يُقبِل في الاطِّراح ، والإعراض الصَّراح، كأنَّ الدين غير واحد ، كأن هذا القطر لكلمة

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية والفاتيكانه (والأماني) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (صُهورها) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٣) وردت في الملكية ، وفي الإلمبكوريال والفاتيكانه (المعاقل) .

⁽٤) هذه العبارة ساقطة في الفاتيكانه .

الإسلام جاحد ، كأن ذمام الإسلام غيرُ جامع ، كأن الله غير راء ولا سامع ، فنحن نَسلْكم الله الذي تسألون به والأرحام ، ونأنف لكم من هذا الإحجام ، ونتطارح عليكم في أن تتركوا الله حظكم في أهل تلك الجهة ، حتى يحكم الله بيننا وبين العدو الذي يتكالب علينا بإدباركم بعدما تضاءل لاستنفاركم ولإنصافكم (۱) ولا نكلفكم آ (۱) غير اقتراب داركم ، وما سامكم المسلمون به شططا ، ولاحملوكم إلا قصدا وسطا ، وما ذهبتم إليه لا يفوت ولا يبعد، وقد تجاورت البيوت ، إنما الفائيت ما وراءكم من حديث تأنف من سماعه أوداؤكم ، ودين يشمت به أعداؤكم . فاسعفوا بالشَّفاعة لمن بتلك الجهة المرَّاكُشِية قصدنا ، وحاشي إحسانكم أن يرضي فيه ردَّنا ، وأنتم بعد بالخيار فيا يجريه الله على أيديكم من قدره ، أن يرضي فيه ردَّنا ، وأنتم بعد بالخيار فيا يجريه الله على أيديكم من قدره ، أو يلهمكم إليه من نصره ، وجوابكم مرتقب عا يليق بكم ، ويجمل بحسبكم ، والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم عنه . والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته . وفي كذا .

⁽١) ساقطة في الفاتيكانه .

⁽٢) هذه العبارة و اردة في الملكية و الفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

كتب الشكر على الهدايا الواردات

راجعت السلطان الكبير أبا عنان رحمه الله عن هدية بعث بها إلى الأندلس ، تشتمل على خيول ومُهنّدات مُحَلّاة ، ومهامِيز مُحَكمة ، ودنانير من الذهب العين ، بقولى بعد الفاتحة :

المقام الذي شأنه هبّات تُبث (١) ، وعَزَمات تُحث ، وهم يبثُ الإسلام إليها همومه فيذهب البثُ ، مقام محل أحينا ، الذي قضايا مجده مُنْتَشِرة في الجهات ، فَرْدية بحسب الوصف والذات ، عُرْفية في الأَزمات ، مشروطة في مذاهب (١) العَزَمات . يُزهى بوجودها الزمن الحاضر ، وباستقبالها الزمن الآت، مذاهب ويُطرزُ بها فخر الدين رواق (١) الآيات البينات . السلطان الجليل الرفيع ، الأَسْنَى الأَمجد الأَسعد الأَوحد الأَسمى الأَغر ، الكبير المجاهد الأَمضَى أبي عنان ابن السلطان الجليل الكذا أبي الحسن ، أَبقاه الله ، وحيد العلماء على تعدّد فضله واشتراكه ، فَذْلكة حِساب أُولى الأَحْساب ، من خلائِف الإسلام وأَملاكه ، ولا زال بدر هدّى صهوة الطرف من أَفلاكه ، وبحر نداً ، يُنسب جيد الوجود إلى عنصره العميم الجود درر أسلاكه . فمتى حاول قصداً جَنَح منه النَّجج إلى ملاكه ، ومهما كاد ضِدًا كانت النجوم الشوابك من شباكه ، حتى يرمى سعده من قوس الأَفق ، ويظفر بساكه . معظم مقامه ، الذي هو بالتعظم مخصوص ، عن قوس الأَفق ، ويظفر بساكه . معظم مقامه ، الذي هو بالتعظم مخصوص ، وموجَبُّ حَمده الذي محكمه في كتاب البر منصوص آ (١) ، وموقر ملكه الذي

⁽١) وردت في الإسكوريال (تحث)، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية (مواقف) .

⁽٣) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) ما بين الخاصرتين واردا في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

ثناؤه على أساس^(۱) الأصالة مرصوص . الأمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أبى الوليد بن نصر . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حمد الله الذي جعل الشكر مفترضاً ، وأنَّف بين [قلوب المؤمنين] (٢) بعواطف فضله المرهوب ، فلم يبق فيها مرضاً ، وخَلَص جواهر الاعتقاد من شبه الانتقاد فلم يترك عِوَضاً ، وسدَّد الأعمال الودية والأقوال الاعتقادية إلى مرامى التوفيق فأصابت سهامُها غرضاً . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الذي سلٌّ من الحق حُساما مُنتَضاً ، وندب إلى البّاس الخلال التي تُحمد ، والأُخلاق التي تُرتَضي ، وبيَّن من المآخذ والمتارك (٣) ما كان مُسَلَّماً أَو مفترضاً . والرضا عن آله وأصحابه ، الذين اقتضوا من آدابه الكريمة أَسْنَى مُقْتَضى ، وباعوا نفوسهم النفيسة من الله في نصر دينه ، ففازوا بدار الخُلُدْ عِوَضاً ، والعزم (؛) الذي يحرض النفوس على جهاد عدوِّ الدين حتى يعود حَرِضاً. فإِنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم من العز أَفْسحَه جناباً (٥) ، ومن السعد أَسْبَغه أَثواباً ، وملاً صحائف صِفاحكم الماضية فخراً وثواباً ، وجعل الصُّنع الإِلآهي لندا دعوتكم جواباً ، وأسعد الإسلام بـأيالتكم التي استأنفت شباباً . ووصلت بـأسباب التمهيد أسباباً . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، وللتشيُّع في سلطانكم العلى سبيل لا يَلْتَبس ، والاعتقاد في رفيع جلالكم نورٌ يَقْتَبس منه المقتبس . وإلى هذا أَيَّد الله أَمركم ، ورَفَع قدركم ، فقد تقرر جبلَّة مطبوعة ، وسنَّة متبوعة ، أَن المهاداة تغرس المحبة وتثبِّتها ، [وتُصَرِّح الأَضغانوتوزعها] (١)، وتسِلُّ السخائِم وتُنزعِها ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (ثنا) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ، وفي الإسكوريال (القلوب) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المسالك) .

⁽٤) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العز) .

⁽٥) في الملكية (مجالا) .

⁽٦) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (الادعان وترعها) ، وهو تحريف .

فكيف إذا وردت على ضائِر أَصْفَى [في ذات الله](١) من نُطَف الغمام ، وأصدق من ذُرَر الأَزهار في أصداف الكمام، وقلوب متعاقدة على مرضاة الله والإسلام ، فيالها من مودًّات تزكُو حِينتُذ تُمارُها ، واعتقادات تسطع أنوارها . وإننا ورد علينا كتابكم الكريم على حال اشتياق لوارد ، وظما إلى موارد ، حائِراً في ميدان البلاغة مزيَّة التقديم [واصلاً سبب البر الحديث والقديم] (٢) إلى ألفاظ مصقولة الأَّديم ، ومعان حلَّت من البيان محلُّ الكأس من كفِّ النَّديم ، مُصْحَباً بالهدية الجهادية والمقاصد الوُدادية ، والمواعد السَّنية ، والعزائم المتكفلة بنَيْل الأُمْنِيَّة . فوقفنا من ذلك كله على أنواع بر في أصنافها مختارة ، وضروب فضل (٣) تختال من الاحتفا في أكمل شارة، وتشير إلى ما وراءَها من العزم الجهادي أكرم إشارة، من كل طَرْف ذكيِّ الجَنَّان ، طموح في العَنان ، مسرج بالهلال ، ملتحف بالْعِنان منقاد (٢٤)، اوحى الطرف وإشارة البنان ، مُمْتَر في كلام النقع بذيال السِّنان ، كَأْنَمَا زَاحِمِ النَّجْمِ بِتَلْيَلُهُ فَأَلْجَمِ بِشُرِّياهُ ، وقلد بإكليله ، وكأنَّ الصباح غمر وجهه بمسيله ، والنسيم الَّلدن مُّسَح عطفه بمِنديله ، ونهر المجَرَّة أَبتَى البلل في تحجيله ، فلو رآه القشُّ لمثُّله في ظَهْر إنجيله ، متبختر ٌ في مشيه ، مختالٌ في عَصَبه ووَشِيْه ، يُلاعِب ظلُّه نشاطاً وترفيهاً ، ويُطْرِف عن مُقْلة مُلئت تيهاً ، وأُودَع سحر هاروت فيها وكل صارم صقيل الحدِّ ، كامل الفصل في الخدِّ تميمةٌ [من تمائم المجد] ^(ه) ما شيتِ من ماءٍ في الجَلَد مسكوب، وحزام في الغِمد منشوب ورُومي إلى الهند منسوب، كَلِف بالعلا ، وازدان بأَبْهَى الْحَلَا ، وهام بيض الطَّلاَ ، حتى بان نحوله بالهوى ورقَّ جُمَّانه ، وتضاءَل بيلن الأَّجفان إنسانه ، من اللاءى عودتهما الإِيالة الفارسية

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٢) ما بين الخاصرتين و اردٍ في الملكية ، وساقط في الإسكوريال . . .

⁽٣) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (بر) مرة أخرى .

⁽¹⁾ واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) واردة في الملكية ؛ وسأقطة في الإسكوريال .

خَوْض الغمار ، وجرَّنتها من مَخِيطها للحج بين مقامها والاعتمار ، وعلمتها بنِشار (') الجماجم رَمى الجمار ، وكل محكمة المقدار مُحَّلات ببحث النُّظار ، منظومة الخرز نظم الْفِقار ، أبدعتها أرباب الحروف في أشكال المحاريب (٢) وأبرزتها في المرأى الأنيق والشكل الغريب ، تُهْمزُ بها حروف الجياد عند سكونها ، وتُثار عقبان الصفوف من ركومًا . فيالها من هدية ، أُزرى فيها العِيان بالسمع ، وتُنيَّة قامت عندنا مقام الجمع ، وذكرتنا بازدواجها الحكمة في ازدواج الجوارح كالعَيْن والسَّمع ، وعرَّفتنا بتَتْنِية أَشكالها ، وانفراد الكتاب المُعْرِب عن جلالها ، بَرَكة الوَتْر والشُّفع ، فأغرينا لسان الشكر بخلال مُهديها ، وأقبلنا وجوه الوُدِّ وفادة موديها ، وقُلنا لا ينكر العذب من منْبَعه ، ولا النور من مطلعه ، ولا الفضل إِذَا صَدَرَ مِن مُوضَعَهُ . وَهَذَهُ البَّلَادُ أَيْدَكُمُ اللَّهُ ، أَسَاعَ أَعْدَائَهَا مُصَيِّخَةً إِلَى مثل هذه الأنباء ، وقلومها من اتصال اليد بذلك العلا ، محمَّلة بـأثقال الأعباء ، فإذا عَرَفِت اعتِناءَكم بأمرها ، وعملكم على نَصْرها ، واهتمامكم بشأنها ، ومواعدكم المتكفلة باتِّصال أمانها (٣) ، قُصِّر شأْن عدوانها ، وتضاءَل نـار طُغْيـانها ، ووازنت الأحوال بميزاتها . ونحن إن ذهبنا إلى تقرير ما عندنا من التشيُّع الذي آياتُه محكمة ، ومقدماتُه مسلمة ، فلا يعترض منها رسم ، ولا ينازع فيها والحمد لله خصم . لم يتسع نطاق النطق لأداءِ معاومها ، ولا وفَّى المكتوب ببعض مكتومها ، فحسبنا أن نكل ذلك إلى من يعلم ما خفي من السَّرائر ، ويَبْلُو مخبآت الضائِر . وعرُّ فتمونا بعزمكم على الحركة الشرقية التي قد حَتَم زَنْدُها فأُوْرَى ، وأَثرتم طرفها فانبرى ، وأَنكم تمهدون إلى الجهاد في سبيل الله سبيلا ، وترفعون الشواغب جملة وتفصِيلًا، ولكون نيتكم الصادقة تقصدهذا المرمى، وتخطب هذا الغرض الأسمى،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بنجار) .

⁽٢) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (آمالها) .

خصَّكم الله بالأثرة الأثيرة ، ونصركم في المواطن الكثيرة ، فإنكم إنما تعاماون من لا يضيع عمل عامل ، ولا يخيب لديه أملُ آمل . والله تعالى يقدم الخيرة بين يديكم ، ويتمم نعمته عليكم ، ويجزل عوارف المواهب لديكم بمنه وفضله . واعلموا ، وصل الله لكم سعادة متصلة الأسباب ، ووقاية سايعة الأذيال ضافية الأثواب ، أنه حضر بين أيدينا خديمكم الشيخ الأجل الأعز المرفع أبو فلان ، كتب الله سلامته ، ووالى كرامته ، فألقينا إليه من شكر مقامكم الكريم ، مالزم ووجب ، وجكونا منه بعض ما تستر بالعجز عن إدراكه واحتجب ، فلمجدكم أبقاه الله الفضل في الإصفاء لما يلقيه ، والقبول على ما من ذلك يوديه ، والله سبخانه يصل لكم عوارف آلائه ، ويحملكم من مرضاته على ما يضاعف لديكم مواهب نعمايه ، ويحقق الظنون فيكم من الدفاع عن دينه ، وجهاد أعدائه ، والقيام بسنن الجلة من خلفائه ، وهو جل وعلا يحفظكم في كل الأحوال ، ويسدل عليكم عصمته الورفة (۱) الظلال . والسلام الكريم يخص مقامكم الأعلى ، وأخوتكم الفضلي ، ورحمة الله وبركاته . وكتب في كذا من التاريخ ، عرفنا الله خيره .

ومن ذلك ما كتبت به للسلطان أبى عنان المذكور رحمه الله ، وقد وجه (٣) إلى بابه سلطان الأندلس أمير المسلمين أبو الحجاج ابن نصر رحمة الله عليه ، هدية تشتمل على فره من البغال وغير ذلك . وهذا الكتاب فقره على حروف

المعجم

المقام الذي طيُّب الأَفواه ثناؤُه ، وطرَّزت صحف الحمد أنباؤه ، وزُيُّنت

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، لو في الملكية (الحير ات) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، أوفي الملكية (الوافرة) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (توجه) فاقتضى التصويب .

بكواكب المفاخر والمناقب التى ترك الأول للآخر منها ساؤه ، وعلى أساس الملك الأصيل والمجد الأثيل بناؤه ، واشتهر اهتامه بالمكارم واعتناؤه ، وتعددت مكارمه العميمة وآلاؤه . مقام محل أخينا الذى بره محتوم الوجوب ، وحبّه مرسوم فى أسرار القلوب ، وسعده كفيل للإسلام بنيل المطلوب ، ومآثره تشهد بها صفوف المحاريب ومضارب الحروب . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا أبقاه الله يمهد قواعد الملك الرفيع ويشبّنها ، ويتقبل الأعمال الودية بقبول حسن ، ويُنبّنها ، ولا زال معصوماً بوقاية الله من كل حادث ، معصوباً منه حقّ الدين بأقرب وارث ، معزز أمنه من الساء بثالث ، معظم مقامه الجارى من التعظيم له على منهاج ، الصّادع بحجة التشيع فيه يوم تبارى الحجاج ، المستند من تأميله إلى مقدّمات الصّادع بحجة التشيع فيه يوم تبارى الحجاج ، المستند من تأميله إلى مقدّمات مجد صادقة الإنتاج ، المبتهج بما يسنيه الله من أسباب سعادته كل الابتهاج ، فلان.

أمّا بعد حَمْد الله الذي أطلع في أفق الإسلام من أنوار إيالتكم المنصورة الأعلام صباحاً ، وملاً بها العيون قرة والصدور انشراحاً ، فجياد الأمل تزهى نشاطاً ومراحاً ، وأعطاف المكارم تبدى اهتزازاً ، وارتياحاً ، والإسلام يستأنف عزًّا صراحاً ، ويحمد مَعْداً في ظل الأمان ومراحاً . والصّلاة على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله الذي طلع في ساء الهدا بدراً لَيّاحاً ونوراً وَضَّاحاً ، وكانت رسالته المؤيدة بالحق لأبواب السعادة الأبدية مِفتاحاً . فبذكره تُقرع أبواب الرغبات تيمُّناً واستِنْجاحاً ، وبجاهه نتوسل استنزالاً لرحمة الله واستمناحاً ، وفي مَرْضاته نصل الوداد سداداً لأمته وصلاحاً . والرضا عن آله وأصحابه الذين كانوا غيوثاً كلما شهدوا كفاحاً ، الباذلين في نصره أموالاً وأرواحاً ، المعْمِلين في مظاهرة أمره عزائِم راضية ، ومناصِل ماضية ورماحاً ، حتى أدّوا إلينا المعْمِلين في مظاهرة أمره عزائِم راضية ، ومناصِل ماضية ورماحاً ، حتى أدّوا إلينا أستَته حساناً (۱) أحاديثها وصحاحاً . والدعاء لمقامكم الأسْنَى بالنصر الذي يُورى (۲)

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (حسناً).

⁽٢) وردت في الإسكوريال (يروى) ، وفي الملكية (يرى) فاقتضى التصويب .

زندُه في العدوِّ اقتِداحاً ﴿ والعز الذي يضفي على الدين الحنيف جَناحاً ، والصَّنع الذي يعم البسبطة وهاذاً وهضاباً وبطاحاً ، ولا زال رأيه مؤيدًا(١) ، وعلمه منصوراً ، وسيفه سفًّاحاً . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عزًّا باذخاً ، وسعداً سامياً شامخاً ، ومُلْكاً راسياً راسخاً . من حَمراءِ غَرْناطة ، حرسها الله ، وصنع الله بادٍ ، ولطفه جلّ وعلا مُثّاد ، والتشيع في مقامكم [العلي] (٢) لا يحتاج ٣) مُسْتَسِلمه إلى استشهاد، ولا يفتقر جاهله إلى إعادة ولا تَرْداد . وجنابكم بعد الله أهو المعتمد إذا اضطر إلى إعانة وجهاد أو الماس إرفاد . وإلى هذا عرَّفكم الله عوارف السعادة جُملاً وافْذَاذاً ، كما جعلِكم في مُهمَّات الدين ملاذاً ، ومِن وقع الخطوب عياذاً . فقد علم وتقرر ، وتأكد وتحرر، ووضح وضوح الصباح (١) لمن أبصر، ما عندنا من الوُّدِّ الذي تألُّق نوره ، وثبت في صحف الخلوص مسطوره ، وخلصت من الشوائِب بحوره ، وتحلَّت بجواهر الصَّفا نحوره ، فهو على الأَّيام ، يخلْصُ خلوص الإبريز ، وتصْفُو حلله (٥) مونقة التطَّريز ، وتتحصن مُضْمراته من معاقل الاعتقاد الجميل بالمحل (١) الحريز ، وتنتصب حقوقه الجمة للعيان مع الأحيان على التمييز . وكيف لا تحلُّ كرام صنائعكم من متبوًّا الشكر بالمحل المغبوط ، وتتلازم موجبات الشَّناع على مُلْكِكم الرفيع البنا ، تلازم المشروطات(٢) مع المشروط ، وتختال مكارمكم من الإشادة بمواليها ، والإذاعة (٨) لمقدمها وتاليها ، في البرُود المذهبة والمرُوط ، وقد شمل هذه البلاد منكم الرعى واللَّحظ ، وكرم

⁽١) هكذا في الإسكوريال عُلْمُ وفي الملكية (مزيداً) وهو تحريف .

⁽٢) زائدة في اللكية .

⁽٣) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يخرج) .

^(؛) هكذا في الإحكوريال ، وفي الملكية (النهار) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حلاه) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يالمحد) .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المشروط) .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (و الإعادة) .

منكم في إمدادِها وإنجادها المعنى واللفظ ، وتوفر لها من اعتنايكم الكَفَلُ والحِمْظ. وأننا بحسب هذا الاعتماد والاستمساك ، والود المستقيم الأَفلاك ، والولا الذي يصرع نورُه دياجي الأَحْلاك ، نود أن لا يمر جزءٌ من الزمان إِلَّا عن رسالة تُعمل ، أو مخاطبة تُتحمل، أو مكاتبة تُحشر فيها حروف الهجا كهذه فلا تَعْمل، أو وجه تعريف يُستقبل ، أو استطلاع لما يسنيه لله من مزيد عناية تُرجى لكم وتُؤَمَّل . وإن كنَّا لا نسوف الإمكان بهذا الغرض الحريِّ بالتقديم ، ولا نغفل صلة الحديث بالقديم ، ولا نَبْرَح عن التكميل له والتَّنْميم (١) ، قد جعلنا ذلك شأناً ، واستشعرناه سرًّا وإعلاناً ، وشغلنا به لساناً وجَناناً، فودنا على الاستكثار حريص ، وله مع العموم (٢) تَنْصيص، ومن بعد العموم تَخْصِيص . وغرضنا لو نستَنْفِد الأوقات فى فروض برٍّ تُقْضَى ، واغتنام ملاطفة تُرْضَى ، واستحثاث مراسلة تنفذ وتمضى . ولأَجل ذلك رأينا أن أوفدنا على بابكم من يجدد عهدنا بأنباء ذلك المقام السُّعيد المطالع (٣) ، الرفيع المصاعد والمصانع (١) وينهى إلينا عنه إن شاء الله قُرَّة العيون وسرور المسامع ، وشافهنا بما يَتأَكَّد قبله من نعمة الله سابغة ، ومنَّة منه سابقة ، ومَوْهِبة بالغة ، فيشاركه في الشكر على فضل الله المترادِف ، ويسرُّه البادي والعاكف ، ونسئله صلة ما عَوَّد من اللطائيف ، ونرى أن ما ينشأ بتلك السَّما من غَيْثُ ، ففضله عائِد على هذه الآفاق ، وأن ما يرومه من تَمْهيد الأَقطار ، وتأْمين الرفاق ، ذريعةً إلى الجهاد فيها ، وتخليد الذكر الباق . هيَّأُ الله من حُلل الْعِزِّ ما يستأنف لباسَه ، ومن مصانع الصُّنع ما يمهد أساسه ويُسْني به قومه الكرام وناسه (ه) ، وأبقاه لفخرٍ فاشٍ ، وحمد يشى حلته واشٍ ، وفضل لا يختلف

⁽١) وردت في الإمكوريال (التحتيم) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (المفهوم).

⁽٣) زائدة في الإسكوريال .

^(؛) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (المطالع) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتأييده) .

عليه راكب ولا ماش . فبعثنا في هذا الغرض مولى نعمتنا غالباً ، وصل الله له ، بالوجهة إلى بابكم ، أسباب الوجاهة ، وحفظ عليه لباس الحظوة والنباهة ، وألقينا إليه في هذا المعنى ما يجدى إلى غايته القصوى ، وجلالكم الذى مآثره تردى ، ومكارمه تردها الهيم فتروى ، يعلم أننا جعلنا بين يدى حركتكم السعيدة بالا ، فيوليه قبولا واقبالا ، وينعم بالإصغاء إليه على عادته التي راقت جمالا ، وفاقت كمالا ، فسح الله له في السعادة مجالا ، وجعل له النصر مآلا . والسلام العاطر رياه الرائق مُحَيَّاه ، المعتمد بالرحمة والبركة أسْحاره وعشاياه ، يخص مقامه الذي كرمت خصائصه ومزاياه ، وطابت شمائيله الزكية وسجاياه ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

وفي مدرجة طَيّ هذا الكتاب

يامحل أخينا ، وصل الله بقاءكم ، ووالى فى ساء السعد ارتقاءكم ، حملنا الود (٢) الذى ملك الإدلال (٣) مقادته ، وكفل الخلوص إبداء وإعادته ، أن يتفضل وجهنا إلى بابكم العلى ، وصل الله إسعاده ، وفسح فى العز آماده ، أن يتفضل بقبوله من الفاكهة المعتادة ، اعتماداً على إغضا تلك المجادة . ولما تعرّفنا حركتكم التى تستقبلان بها إن شاء الله وجوه السعادة ، وجهنا معها ما أمكن من الدواب البغليّة ، مما أن عسى يسعد بخدمة مثابتكم العلية ، على سبيل السمح وسنة الهدية . ولو وقع فى الهدايا الاعتبار ، ولوحظت الأقدار . لم يوجد فى الوجود ما يتعين لذلك المقام الكريم هدية ، فيسلك فى مكافأة فضله سبيلاً سويّة ، وإن قصرت الأعمال فما قصرت النية . والسلام .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (عنايته) .

⁽٢)هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الإدلال) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الود) .

ومن ذلك جواب على هدية بعث بها سلطان المغرب أمير المسلمين (١) أبو عنان رحمة الله عليه ولم يصل كتـاب مع الهدية

المقام الذي يهبُ الْجِيَاد عِراباً ، ويرسلها أَسْراباً ، ويصل الأَمداد أَسباباً ، ويصل المَّمداد أَسباباً ، ويقدح العزم شهاباً (٢) . مقام محل أُجِينا الذي نؤمل منه ظهيراً مدافعاً ، ونصيراً لأعلام الملة رافعاً ، ونَسْتَوكف من غمام عزماته السامية القتام رياً نافعاً (٢) السلطان الكذا ، أبقاه الله ، وهباته (٤) جزيلة ، ومقاصده في الإسلام جميلة ، ومظاهرته بكل أمل كفيلة . معظم قدره الكبير ، المثنى على فَضْله الشهير ، ومجده الأثير ، الأمير عبد الله فلان . سلام كريم يجعله البدر تاجاً (٥) فوق جبينه، ويحمل منه الفخر الصادق لواً بيمينه ، يخص مقامكم الأعلى ورحمة الله وبركاته.

أمَّا بعد حَمْدِ الله فاتح أبواب السَّعادة لمن تمسَّك بسبب طاعته ، وموضح أسباب نُجح () الإدارة ونيل الإرادة لمن أفرده بمقام رغبته وضراعته ، جاعل التواصل في ذاته علاجاً يكفل بصلاح الأحوال من حينه وساعته . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، ضامِن حسن المآل ، وعُقْبي الظَّفَر بالآمال ، لمن تعلق بسنته وجماعته ، وعقد بجاهه المكين أكف طاعته () صاحب الْحَوْض المؤرُود ، واللَّواء المعقود ، الْمُجِير () بوسيلته ، المنقذ بشفاعته . والرضا عن الله وأصحابه ، وأحرابه ، الذين أنِفُوا لدينه الحق من إهماله وإضاعته

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أمير المؤمنين) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أسباباً) .

⁽٣) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) في الملكية (وهبته) .

⁽ه) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (طاعته) ، والتصويب من الملكية .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النجيب) .

وكَلِفُوا بإِظهاره وإعلائِه ، وإشهاره وإذاعته . والدعاء لمقام أُخوتكم السلطانية ، وصل الله ترفيع شأنه ، وحرس جوانب سلطانه ، ووالى الدفاع عن أَوْطَانه ، بالسَّعد الذي يخدمه خطى الكتائِب بسِنانه ، وخط الكتب ببراءته ، والصنع الذي يقوم الوجود الأنبائيه ، المبشَّرة بحق إشاعته ، [ويعمل فيها] (١) البيان جهد استطاعته . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سعداً ، تسطر في نصر الإسلام جملُه ، ونصراً يدنو به [للدين الحنيف أملُه ، وعزّاً يبدو به] (٢) سروره وجَذَله . من حمراء غَرناطة حرسها الله ، وحبكم ^(٣) فى ذات الله لاحِبة ^(٤) سُبله ، وأُخوتكم يمحضها التشيع ضافية حُلَلُه . وإلى هذا وصل الله لكم سَوابغ الآلاء ، وحرس ما لأُخوتكم الفارسُلِيَّة من الْعُلاَ ، فمن المعلوم عامة وشرعاً ، والذائِع الذي ليس له نُكْراً ولا بِدْعاً ، أَن الهدية ، وإن كان غيثها رذَاذاً ، وحسناتها أَفْدَاذاً ، يستخلص ضمائِر المودات، وتُركى نقود الأَذَمَّة المعتقدات، فكيف إِذَا كانت جياداً عتاقاً ، وجُرْداً تستلِّق الصريخ استباقاً ، ومَذاكي ملاًّ الشُّموس منها أحداقاً ، وأَتْلَع الْعُجِبُ لِمَا أَعناقاً ﴿ أُوانِفاً وردت علينا هديتكم الَّى غنيت بدالَّة (٥٠) الخُسْن عن خطاب يلتمس لها أُدناً ، وكتاب يزيدها حُسْناً من كل جواد يَرِدُ من ماءِ الشبيبة ريَّ جواد ، [ويُقضم حبُّ] (٦) كل فؤاد ، تودّ الأَهِلَّة أَن تكون لها سروجاً ، وخضراءٌ السَّما أَن تصيرَ لسرحها مروجاً ، وترتاح إِلى الجهاد في سبيل الله أعطافُها ، وتجنُّح إلى الاخْتِضاب بمهج أُسُود الغاب أطرافُها ، وتكُلف بالاتصال بسورة الأَنفال أعرافُها ، فيالها من كِتيبَة ، أغنت عن الكِتاب ،

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (ويحمل منها) .

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٣) في الملكية (وودكم) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (لابحة) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ﴿ وَفِي المُلكِيةِ (بِذَاتِ) .

⁽١) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ويقبض حجب) .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (وخضر) ، والتصويب من الملكية .

وطليعة أُنْسٍ من الإِعْتاب بعد الْعِتاب ، كأَن خُضُرها غُمِسن في ماءِ الشَّباب ، وشُهُبها تحلَّين في بيض الدِّما بساطع الجلْباب ، وحمرُها استَرْفقن صُنعْ الأُنامِل المُطْرَقَة بالعنَّاب ، فبرز إلى مُشاهدتها النظَّار ، وسارت بوفادتها الأُخبار ، وسُرَّ المسلمون لها ، وسيىءَ الكفار . وكيف لا تُنظم بها للبُشْرى عُقود ، وتُحسب أَكُفُّ الأَنامل بيُسْر منقود (١) ، وقد أُخبر الصَّادق عليه السلام ، ان الخَيْر في نواصِها معقود. ولما مَثُلت لدينا تلك الجياد، والروض الذي صدق فيه الارتياد (٢٠) رأَى (٣) أَن بِهَنَزُّ فِي أَدواحه ، الأُسُلِ المَيَّاد ، وعيِّنا لها في الحين المواقع التي عيَّنها الاجتهاد ، ورضِيها الجهاد ، وارتضاها الارتباط في سبيل الله والاستعداد . قابلنا الهديَّة بالثناء والاستحسان ، وقلنا لا يُنكر الوابل على الغمام الهتَّان ، والفضل على مثابة من مثابات العدل(؛) والإحسان. وقد كان ذاع الخبر الذي ترون فوق أعطاف الإسلام منه الحبر ، بما صَرفَ الله إليه عزمَكم من تجديد ما درس ، وإِحباءِ مَا أَلْقِحَ سَلَفُكُمُ وَاغْتَرَسَ مِنَ الأَساطيلِ السَّابِحَةُ ، وَالتِّجَارَةُ الرَّابِحَةُ ، والأعمال الباقية الصالحة، وإن الإنشا قد استدعى إليه الخلق والعزم ، تتبلُّج منه الصباح الطلق ، وشِيم منه البرق ، وذهب الفرق ، فلا تساوا عن موقع هذه الأُنبا ، من صديق يعدها فضلاً من الله ومَنَّا ، وعدو يسيءُ به ظنًّا ، فلكل منها شِرب معلوم . وحظُّ مقسوم ، جعله الله قصداً بحجِّه محتوم ، وغرضه بمناصحة الله والمسلمين مرسوم . وحضر بين يدينا مُؤدِّى الهدية السَّنية خديمكم فلان ، وأَلْق من مقاصدكم الجميلة ، وأعراقكم الأَصيلة ، ومواعيدكم الكفيلة ، ما أَغْرَينا بِهِ لِسَانَ الشَّكرِ بِأَقْسَامِهِ ، وأَقْبَلْنَا مِرْآةِ الْبِرِّ مشرق قسامه ، وحمَّلناه من

⁽١) وردت في الإسكوريال (معقود) .

⁽٢) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (وراق) .

⁽٤) وردت في الإسكوريال (الفضل) ، والتصويب من الملكية .

تقرير مثله ، مايني إن شاء الله بإتمامه ، وإن تشوفتم إلى أخبار النّصرى (١) ، فلم يزد بعد ما تقدم به إعلامكم إلا أن طاغيتهم رأى أن يعاجل من أخوته من له ببلاد المسلمين اتصال ، وفي الاستنصار بهم خصال . وليكون منه لما سوى ذلك من يستدرك أمره بعد الوقت إغفال ، فطوى المراحل ونازل أخاه المبشر (٢) ، صاحب قنطرة السيف عمينة شُقُورة (٣) ، وأقام عليه ثمانية أيام بين قتال لم يُجد (١) مع منعة المدينة معنى ومرام صلح أبي الله أن يتسنّى ، واتصل به غيات من خلف وراة ظهره في أرضه (٥) وهلك بعضه والحمد لله ببعضه ، فارتحل عن منزله الذي نزله ، ورجع أدراجه ، ولم يبلغ أمله . هذا ما عندنا في شأنه ، وما يتزيد نعرفكم به لمكانه ، ونحن على ما يجب لأخوتكم من التعظيم والإجلال ، والثناء عما لكم من الشّيم الكريمة والمخلال . وهو سبحانه يبلغ الجميع من مَرْضاته غاية الآمال . فهو ولى الإجابة ، وملجاً السؤال . والسلام الكريم عليكم ، ورحمة الله وبركاته .

وأهدى أيضاً جمالاً مختارة بعث بها إلى الأندلس ، فصدرت عن ذلك مراجعة من إملاءى عما نصه

المقام الذي من هباته الإبل الهادرّة ، والبُدُن المسارعة ، إلى داعي [الله المبادرة] (١) قمنا فيم المناقب الفاخرة ، ومكارمه في ضمنها الدنيا والآخرة .

⁽١) يقصد بها هنا ملك قشتالة النصراني أو المملكة النصرانية .

⁽٢) هكذا وردت في الأِسكوريال ، وفي الملكية (الحشير) .

⁽٣) هي بلدة أندلسية من بلاد الشرق الإسباني تقع على مقربة من مدينة البسيط . وبالإسبانية : Segura de Sierra

⁽٤) وردت في الإسكور يال (يوجد) ، والتصويب من الملكية .

⁽٥) وردت في الإسكورٰ يال (ظهره) ، والتصويب من الملكية .

⁽٦) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، ومكانه بياض بالإسكوريال .

مقام محل أخينا الذي إن وَهَب احتْفَل ، وإن اعْتُمد في الله كني وكفل . فجلاله في حُلل المكارم قد رَفل ، وشهاب سعده من بعد الشرون ما أَفَل . السلطان الكذا ، ابن السلطان الكذا . أَبقاه الله ، ومبراته فروض مؤدَّاة ، وسيوفه [هنديّة ، وعطاياه] (۱) هُنيْدات ، ولا زال ينجز منه بالنصر على أعداء الله عُدات ، ويصرخ دينه منه ، جنود مُجنَّدات . معظم قدره ، وملْتزَم برُّه ، المطنب في حمده وشكره فلان . سلام كريم برُّ عميم ، يخص مقامكم الأعلى ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بعد حَمْدِ الله ، مُطَرِّز صحائف الأَعمال بالوسائل البرَّة ، ومُرَوِّض رياض الآمال بسحائب النعم الثَرَّة ، الذي وضع عدله في الدنيا والآخرة قسطاً من الجزا ، فلا يضيع مثقال ذرَّة ، [ولا أقل من مثقال ذرَّة] (٢) معود هذه الجزيرة من أوليائه الكرام السِّيرة ، من يتعاهدها بالإِرْفاد والإِمْداد في القديم والحديث ، المرة بعد المرة ، ويعاملها برَعْي المصلحة ودرءِ المضرّة ، فثغورها تبتسم عن الشغور المفتَرَّة ، وتحيل عليها ريح الأُنبا السارة (٢) راح المسَرّة . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، مُؤَمل الأَنفس العائِذة ، وملجأً الأَكُفِّ المُضَّطَرة، الدى بالتواصل في ذاته تستجلي سعادة الحال والمال رائِقة الغرَّة ، ونقتبل وجوه العناية الإِلَهية متألِقة الأُسِرَّة . والرضا عن آله وأصحابه أُولى السجايا الكريمة ، والفضائِل العميمة ، والنفوس الحرَّة ، والدعاءُ لمقامكم الأَّسْمَى بالسعادة الدائمة المستمرة ، والنصر الذي يمضي نصله في عدو الله أيدي القدرة ، ولا زال عزُّ ملككم يوالى سبيل الجهاد والرِّباط والحجِّ والعُمرة ، ويوضح خطيه في خط الدفاع عن الدين أشكال النصرة ، ويقتضى لغريم الإسلام دين ما وعد الله من الكرَّه . فإِنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من حظوظ السعد أوفرها ، وأقطعكم من جوانب الصنع أينعها وأنضرها ، وتولى صنائِعكم الجميلة ، بشكرها . من حَمراءِ غَرناطة

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٢) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

حرسها الله ، والثناءُ عليكم يَسْتَغْرَق أُوقات الزمان آصالهَا وبُكَرَها ، وفضائِلكم هي الشمس ضلُّ من أَنكرها . وإلى هذا وصل الله علاء كم ، ونشر بالنُّصر على أُعداء الله لواءًكم ، فإننا نعرُّف لجناب أُخُوَّتِكم السلطانِية ، بعد تقرير الشكر ، وتمهيد قواعد البر ، بورود الهدية الغريبة ، السَّافرة عن يُمن النقيبة ، وفَضْل الضريبة ، هدية الجمال ، اللَّابسة أَثْمُوابِ الْجَمَال ، والْقِلاص التي أَصبحت بحمل أَزْواد أهل الجهاد ذات اختصاص . فلقد طلع منها على هذه البلاد المباركة ، ركب له في العناية والأصالة مجال ، رحَّب من كل نجيب ، ماثل في الْمَرْأَى العجيب ، وكرماً إلى الأنساب (١) العربية ذات انتها كأنها أهلة حَلَك ، أو قسى من دارة الفلك ، سفاين برٍّ ، وحَزَّائِن قانع ومُعْتَر ، وكيف لا يسنح لها بالْيُمن طَيْرٌ ، ويكون لها في مجال السعادة سَيْر ، والله عزّ وجل يقول لكم فيها خير ، أَذكرت أهل هذه البلاد أيام الحجِّ والثُّجِّ، وصِيّرت طريق الجهاد كطريق الحج. ترهق (١٢) فتجيبها الصواهل ، وتعرض عن الما ، فتشتاق إليها المناهل . ووصل مؤدمها فلان ، وهو الخبير بجزئيالها ، والحافظ لمعانى آياتها ، ومن أنْسَ بجوارها طبعه ، وطَرب بحِدايها سمعه ، وأتسع لمعرفة أحوالها ذَرْعُه . وكان أمله يقدم بها على حضرتنا إبلاغاً في المبرَّة ، وتضمُّنا للمسرة ، إلا أننا رأينا أن نعفيها من السفر ترفيهاً ، ونرفع عنها منتوعُّر الطريق، ما يتوقع أن يؤثر فيها ، ونتركها بفَحْص مالقة حرسها الله ، في مَسْرَح يخصبها عُشبه (٣) ، ويروبها شُرْبه ، إلى أَن نشاهدها بالعيان ، ونعطى حروفها من الخطابة عليها ما يقتضيه علم البيان . ونحن نقابل مقاصدكم الفاضلة بالثناء والاستحسان ، ونشكر ما لأُخوتكم الفاضلة من المزايا البرة والسجايا الْحِسان . والله تعالى يصل لكم سعداً وثيق البيان، ويعلى بمظاهرتكم

⁽١) واردة في الإسكوريال ، أوساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وأني الملكية (ترغو) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وأفي الملكية (ربعه) .

إيانا شعار الأيمان. وهو سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس الطاهر مجدكم، ويضاعف نعمه عندكم بمنه . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وكتب فى كذا من التاريخ عرفنا الله خيره وبركته .

ومن ذلك ما كتبت به عن السلطان أبي الحجاج رحمة الله عليه جواباً عن هدية بعثها السلطان أبو عنان أبو عنان مشتملة على خيل وعدة من المهندات والذهب العين

المقام الذي من سجاياه الشيم الغلا ، ومن عطاياه الجُرْد العتاق تختال في الْحُلا ، وتحاسن عقبان الجو وغزلان الفَلا ، والأحوال (1) التي جلا ، روض الجود من أزهار صَفرْ ائِها للوجود أبهي مُجْتَلا . مقام محل أخينا الذي قسم زمانه بين رفد مقسوم ، ووعد بالصّدق موسوم ، وفضل في صحف المجد مرسوم . السلطان الكذا أبي عنان [ابن السلطان أبي الحسن ابن السلطان الكذا أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق] (٦) أبقاه الله على الهمم ، متوالى الجواد والكرم ، مُجْمَعُ يعقوب بن عبد الحق] وسببها الموهوب ، بين الرّى والضّرم ، وتأمّن النفوس في ظلِّ عدله الممدود ، وفضله المقصود أمن حمام المحرم ، ولا زال ثناؤه في الخافقين كنصر خافق العلم ، وأخبار عزه المأثور ، ومجده المشهور هجير اللسان والقلم . [وأنوار سعده ماحيةٌ للظّلم] (٣) وعزمات سيوفه ترتقب في الفضا أمَدَ السّلم قبض السّلم . معظم أخوته الرفيعة ، المثنى على ماله من كرم الصّنيعة ، المستند من التشيع إليه ، [والاعتداد به] (١) إلى المعاقل المنيعة . [الأمير عبد الله

⁽١) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (الأموال) .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وأرد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الاعتماد عليه) .

يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر [^(۱) سلام كريم ، طيب عميم ، يخص مقامكم الأسمى ، ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بعد حَمْدِ الله الذَّى جعَل الشكر علىالمكارم وقفا ، ونهج منه بازايها سبيلا لا يلتبس ولا يخْفَى ، وعقد بينه وبين المزيد سبباً وحِلفا ، وجعل المودة في ذاته مما يقرب إليه زُلْني ، مربح تجارة من قصد وجهه بعمله ، ومبلغه من القبول أَقصى أَمله ، حتى يرى الشيئ ضِعفا ، والواحد أَلفا ، وناصر هذه الجزيرة من أُوليائه الكرام السيِّرة ، بمن يوسعها فضلاً وعطفًا ، ويدنى ثمار الآمال يتمتع بها اجتناً وقَطُّفاً . والصَّلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد النبي العربي الكريم ، الرؤوف الرحيم ، الذي قدُّ من الرحمة على الأمة سَجَفاً ، وملاَّ قلوبها تعطفاً وتقارباً ولطفاً ، القايل من أيقن بالخلف ، جاد بالعطية ، ووعد من عامل الله بربح المقاصد السَّنيَّة ، وَعْداً لا يجد خِلْفاً . والرضا عن آله وأصحابه ، الذين كانوا من بعده للإسلام كَهِفًا ، وعلى أهله في الهواجر ظلاًّ ماتفاً ، غيوث الندا كلما ساموا ساحاً ، وليوث العدا كلما شهدوا زحفاً . والدعاءُ لقام أخوتكم الأَسْمَى ، بالنصر الذي لِكُفُّ من عُدوان الكُفر كَفَّا ، والعزّ الذي يغض (١٠ من الشرك ناظراً ويرغم أنفاً ا، والمجد الذي لا يغادر كتابه في المفاخر التي ترك الأول منها للأُخر حرفاً ، والعزمُ الذي يفيد جوار ح الإسلام قوة لا تعرف بعدها ضعفاً . فإِنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سَعْداً خافقاً علمه. وعِزًّا (٣) يتبارى في ميدان الاستقلال بحسب وظائيف الأعمال سيفه وقلمه ، وفخراً (٢) تجلى به عن أُفق

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، ومكانه في الملكية (فلان) .

⁽٢) في الإسكوريال (يقصر) ، والتصويب من الملكية ، وهو أنسب للسياق .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وفخراً) . ﴿

^(؛) وردت في الإسكوريان (وعزاً) ، والتصويب من الملكية .

الدين الحنيف ظُلْمه ، ويشنى بعلاجه الناجع (١) أَلمه ، وشكراً عن هذه البلاد جودُكم الذي وكَفَتْ دِيمَه ، وأَبقى عليها وجُودكم الذي راقت شيمه . من حَمراء غَرناطة حرسها الله تعالى ، والتشيع فيكم لا يعرف النسخ محكمه ، ولا يقبل الالتهاس معلمه . وإلى هذا شكر الله عن الإِسلام صنائِع مقامكم ، وعرَّفكم عوارف العز في غرر أيامكم . فإننا وصلنا كتابكم الكريم الوفادة ، العظيم الإِفادة ، مصحباً بالهدية التي صحبها الكمال ، وصدقت في احتِفائِها واحتفالها الآمال ، واشتملت على نكايتي العدو ، وهما الخَيْلُ والمال ، فكأنه كان لواء نصر خفق أمامَ كتيبة، ونسيم زهر عَبَق عن روضة عجيبة . ويالها من هدية اتخذ الناس يومها عيداً ، وموسهاً سعيداً ، وعزماً رآه العدو قريباً ، وكان يحسبه بعيداً ، نتيجة الْهمّة التي تقف الْهَمَمَ دون مداها ، وتستقرى الغيوث مساقط نداها ، والشيم التي ترى العَوَاذل في الوجود من عداها . فلو خُيِّر المجد لما بَعُد مداها . وقفنا من مضمَّنه على لجّة جود ، للِّسان فيها سبح طويل ، ومحجّة فضل للأقلام فيها نصر من كل طرف وسم بالصباح منه جبين ، ناشي في الحلية وهو في خصام الحرب مبين ، من أشهب للشُّهب فارح ، ولإحراز الغايات مُسَارع، حاسرٌ في شكل دَارع، كَأَنَمَا خلعت عليه الْبُزَاة البِيض (٢) صدورَها ، وقلدته الكواكب شذورَها ، وأشقر عَسْجَدى اللِّباس ، شُعلة من شعل الباس ، كأَن أُذُنه ورقة الآس ، وغرَّتُه الحبابة الطافية في الكاس. وأحمر وردِيُّ الأَّديم، حايز في حلبة الحسن مزية التقديم ، كأَنما صنع من العَنْدَم ، أو صبغ بالرحيق المغدُّم ، يحسد الأَسد الورد في لونه ، ويدَّعي الربح أنها مادة كونه . وكُمَيْت ما في خلقه من أمْت ، كأنه قطعة من الغسق خالطت دهمتها حمرة الشفق. وقرطاسي كأنه دُرَّة سمع استحسان الغرر فجاءً وكله غرة، كأَّنه أُفُق الفجر، وسرجه هِلالُه ، وخالص الدر

⁽١) وردت في الإسكوريال (القاضي) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

وصَدَفُه جَلاله . وأدهم زنجي البزَّة ، مرتد برداءِ البَأُو والعزة ، كأن العيون النَّجل نَفَضَتْ عِلها سوادها ، والغصون (١) المُلْد علمته انثناءها وانقيادها . وكل صامت ناطق متصف بزينة (٢٠ مَعْشُوق ولون عَاشِق مَريني الْمُنْتَمِي والضرب، عُدَّة في السلم والحرب، قامت قيامة العدوِّ لطلوع شَمْسِه من الغَرب، أَشبه شمس العالم في استدارة قُرْصه ، وانتقال شخصه ، واعتدال طبعه ، وعموم نفعه ، تعشو (٣) غيون الأَمانى إلى ضوء ناره ، وتدور فراش المطامع حول أَدواره ، وتحوم (نُحل الآمال على نَوَّاره أَ، وكل صَقيل الْفِرَنْد ، منسوب إلى الهند ، يَنْخُطُب من الكلام عقتضبه ، ويضحك في الروع عند غضبه ، ومن الآلات كل ماثلة في الْمَرْآى الجميل (٥) [بعض مغمزها إلى السمعيل] (١) فمن للسان الشكران (٧) أَن يوفى حقًّا أَو يهتدى في هذه البيداء طرقاً . إنما نَكِلُ الشكر لمن سَمَّحتم بذلك المدد في سبيله ، وأَملتم فيه موهبة قبوله . فما هي في التحقيق إلا كتائِب للعدو جهَّز ثُمُرها ، ومواعد نصر أُنجز نمُوها ، ومناقب أَسلاف جدَّدتموها وأَحْرَزْتموها . وحضر لدينا رسولكم فلأن فألق من القول الذي صدَّقه الفعل ، واللفظ (^^) الذي شرحه المجد والفضل ، وما أوثق أسباب الآمال ووصلها ، وأحرزها وحصلها ، وقرر اعتقاد الْوُدِّ الجميلُ وأُصَّلها. وقد رأيتم بالاستقرارالصريح، والنظر الصحيح، ما أَثْمَر اعتناؤكم بهذا القطر المتمسَّك بأسبابكم ، المعتمد على جنابكم ، من صِلة نَصْركم ، وإعزاز أمركم ، واتِّساق سعدكم ، وإسعاف قصدكم ، فاشكروا الله الذي

⁽١) وردت في الإسكوريال (الغصن) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال ﴿ برقة ﴾ ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال |، وفي الملكية (تعشق) وهو تحريف .

^(؛) هكذا في الإسكوريال أ، وفي الملكية (وتحول) .

^{(ُ}ه) هكذا في الإُسكوريال أ، وفي الملكية (ُ العجيبُ) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في ألملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٧) واردة في الملكية ، ولماقطة في الإسكوريال .

⁽A) هكذا في الإسكوريال أي وفي الملكية (والفضل).

أجرى الخير على يديكم ، وألهمكم ما يحفظ نعمه الجزيلة لديكم ، ويضنى ستر عصمته عليكم . وكتبنا إليكم هذا الكتاب ، فلو أن حُمْرة مثله معتادة حسما اقتضاه عرف وعادة ، لقلنا خَجِل من تقصيره ، فَعَلَتْه حُمرة الخَجل لما ضاق عن مراده ذرع المروى والمرتجل ، لاكن على إغضا ذلك المقام المعتمد ، فهو الذى يُعدُّ منه في الفضل الأمد (۱) والله يصل سعد كم [ويحرس مجد كم] (۱) والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتبت أيضاً

المقام الذي برَّ وَوَفَى ، وكَفَل وكَفَى ، وخَلَص على كدر الزمان وصَفَا ، وشَفَا الأَمر على شفَا ، وأوجب ما أوجبه المجد ونَفَا ، وسجَّل عقد الرعى والوفا الحميد السعى ، فاستقل رسمه واكتنى ، وسكنت صولة عِزِّه ريح الكفر وقد كان هَفَا ، وقامت على قصده الجميل الأدلة [التي تسعد) بها الملة مما بدا عما خَفَا . مقام محلِّ أبينا الذي إلى ظلِّ فضله الاستناد ، وبحجَّة نصره يرتفع العِناد ، وعلى مجده الاعتماد ، وتشيُّعنا إلى أبوته يشهد به الحيّ والجماد ، أبقاه الله يخلف أولياء في أبنائيه (أ) أحسن الخلف ، ويتحلى من حسن العهد بأكرم ما يؤثر عمن شهر من السَّلف ، ويتحمل في سبيل الله ثقيل (أ) المون وباهِظ الكُلف ، وحرس بَدْر عُلاه من السَّرار والكلف . معظم مقامه ، وملتزم إجلاله وإعظامه ، فلان . سلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

⁽١) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أبنائهم) .

⁽ه) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (ويتملق) ، وهو تحريف .

⁽٦) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

أمًّا بعد حَمْدِ الله الذِّي لا تُحصي آلاؤه ، ولا تعد صنايعه ، ولا تَفْتَقُرْ إِلَى المثل المحدودة (١) والرسموم المتلوة بدايعه ، قيُّوم السموات والأرض ، فلا يناويه ضد ، ولا ينازعه ، الذي يعلم السرُّ وأُخْفَى ، فما من ضمير إلاَّ وهو مجتليه (٢) ولاندا(٢) إلاَّ وهو سامعه ، فمن توكل عليه ، وأُسند الأُمر إليه . أَحْسِبت بالخير العاجل والآجل مطامعه ، ومن توكل على فضله ، علت مراتبُه، وأَخْصَبَت مرابعُه . والشكل لنعمه (٢) الباطنه والظاهرة ، والمزيد منها مقترن بالشكر متتابِغُه . والصلاة على سيادنا ومولانا محمد رسوله، نورُ الكون الذي بَهَر ساطِعُه، وبرهان النبوة الذي فصح المعاندين قاطعه ، الذي أنارت بمصباح آياته البينات ، مراقب الهدى ومطالعه ، وغمام الرحمة الذي أُغاث العباد والبلاد هامِعُه . فإن تُوقع الخطب فجاهه دافعه ، أو عَظُم الذنب ، فهو في القيامة (٥) شافعُه ، وأَنموذج الكمال الذي اشتملت على المكارم أخلاقه وطبايعه ، وعنوان أمر الله ، يبايع الله من يبايعُه ، ويشايع الحلِّيُّ المبين من يشايعُه . والرضا عن آله وأصحابه الذين أَقيمت بهم من بعده شعائلِره وشرايعُه ، ، وحُفظت رسوم دينه فروعِيَتْ مُصالحه ، وسُدَّت درايعه ، فضَفَتْ إبالبر والتقوى مدارعه ، وأَثمرت استقامة الأُحوال ونجاح الأعمال مزارعه ، وشَقِي لهم عاصِيه وسَعُد (١) طايعُه ، وتأرَّج عن رياض الحق نسيم ثنايهم الجميل فنمَّ ذايعه ، والدعاء لمقام أُبوتكم بالصنع الإِّلاهي ، الذي يشهد بالعناية الأزلية رايقه ورايعه ، والنصر الذي يتجلى 1 في منصات المنابر فتكاته بالكفر ووقائعه . والسعد الذي يتجلى] (٧) تجلى الصباح الطلق ، فلا

⁽١) وردت في الإسكوريال (الممدودة) ، وفي الملكية (المحدوة) ، والتصويب أنسب السياق .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (داء) ، وهو تحريف .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (على نعمته) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يوم) ، وهو تحريف .

⁽٢) وردت في الاسكوريالُ (ويسعد) ، والتصويب من الملكية .

⁽٧) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

يخني عن أُعين الخلق ناصعه ، والعز الذي لا تُناجزه الكتايبُ المشتركة ولا تدافعه ، ولا زالت الأُقدار (١) الإِلآهية توافقه وتطاوعه . فإنا كتبناه إِليكم ، كتب الله لكم من فضله أُسْنَى ما أَثبت الخلفا الكفلا وكتبه ، وأُوجب لكم من جزا الأَّئمة الأُوفيا خير ما أَوْجَبَه ، وكافأً ملككم الذي تقلد مذهب أَهل الحق وارتكبه ، وجدَّدَ عادة الفضل ، ووصل سببه ، بما يكافى به من أخلص إليه النية فيما وهبه ، وعضَّد الرَّعْي الذي وَرِثه ، بالرَّعي الذي كَسَبَه ، وولى وجهه شطر ما عند الله وقَصَر عليه طلبه . من حَمراءِ غرنَاطة ، حرسها الله ، ونِعَمُ الله علينا ، ببركة أُبوتكم منسحبةٌ ظلالُها ، وآلاؤه متوال نوالها ، نتعرف وجوه السعادة يروق جمالُها، ونترجّى بنيتكم سبل المصالح ، الذي يحمد مآلها ، ونستزيد من جميل نظركم ما تطاوع به للنفوس آمالها ، وعندنا من الثناء على معاليكم أعلام (٣) عقدت في قِنَن الأَقلام ، فخَفَقَت وظهرت ، وبضايع طيب خلقت بِهَا هبوبِ الرياحِ فذاعت في الآفاق واشْتَهرت، ومن الوُّدِّ الأَصيل أُصُولٌ تقررت، وحججٌ تخلصت من شوب الشُّبُهات وتحرُّرَت ، ومقاصد طافت بذكر ذلك إ المقام الأبوى واعتمرت ، وضاير أَثْمَرت من صاغيته (١) المنقادة لداعي الكرم والحرية ما أَثْمَرتْ . وإلى هذا وصل الله لنا بقايكم ، فإننا نؤمِّل إغضاءَكم حتى عن قُصور الأَلْسِنة من الثناءِ على أُبوتكم الْمُحْسِبة الْمُحْسِنة ، فإن المدارك إِذَا بعدت غاياتها (٥)، عُذِر طلابُها ، والكمالات إِذَا نَالَتُ مِن آياتها ، رحم خطابها . ومن للعبارة أن تدرك شأَّو فضل تجاوز العادة بخرق حجَابِها ، ويرفع عن طور الأُمور المأَلوفة فتخطى حسابها . ونعرفكم بوصول كتابكم الكريم جواباً عما

⁽١) وردت في الإسكوريال (الأقطار) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (معاليه) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) واردة بالإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

^(؛) مكذا في الإسكوريال والملكية .

⁽٥) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (عناياتها) ، والأولى أرجح .

خاطبنا به أبوتكم مع رسولنا إليكم كاتب سونا [ووزير أمرنا] (١) الكذا الكذا [أَبا عبد الله بن الخطيب]^(۲) وصل الله عزَّته^(۳) ، [ووالى رفعته]⁽¹⁾ ، متضمناً من الهداية التي تنقاد النفوس بزمامها وتجبرُها على الرضا بالمقادير وأحكامها ، والحظوظ وأقسامها ، والآجال وبلوغ أيَّامها ، معزِّياً عن فقيدنا العزيز فقدُّه ، محمداً من الحزن الذي اشتعل وقَّدُه [داعياً إلى الصبر الذي ضمن كالى الأَجر نقده] (٥) واستقل بين يدى ذاكم الخُلُق الجميل عَقْدُه ، مقرراً في المساهمة بما يليق عثلكم ممن يحمله عليها الدِّين الوثيق ، والحَسَبُ العريق ، والوفا الذي صَحَّ (٢) منه الطريق ، مهنياً بما سَناه الله بنيتكم من وراثة الْمُلْك الذي تأْمِيلكم مدار أمراه ، وقبتُكم فطنة نصره ، وموالاتكم أَنفَسُ ذُخْرُه . فاجْتَنَينا من ضروب هذه الفضال (٧) الحسِّية والمعنوية ضَرْباً مشُوراً ، واجتلينا من طِرْس ذلك الخطاب ، لواء النَّصر منشُوراً ، وصَدَعْنا به في الحفل اعتزازاً به وظهوراً . وقَلْحُنا منه في ظلام الخَطْبِ نوراً ، وشرحنا به اللمسلمين صُدوراً ، وأَطلعنا من أَنبُائِه ، شموساً وبدوراً ، وأَضحكنا بمسرَّته من هذه الشغور القاصية ثغوراً ، ووقف رسولنا بين تقرير بصور (٨) لمجدكم وتمهيد ، وتفسير لسُور فضلكم وتَجْويد ، وتقسيم ^(١) لضروب محاسنكم وتعديد ، حتى ظننا النجوم .

⁽١) هذه العبارة واردة في اللكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية مكانها (فلان) .

⁽٣) في الملكية (سعادته) .

^(؛) هكذا وردت في ألإسكوريال ، وورد مكانها في الملكية ما يأتي (وحفظ و لاء، المتوارث ووراثته) .

⁽ه) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وضح) .

 ⁽٧) واردة في الملكية ، وسأقطة في الإسكوريال .

⁽٨) واردة في الملكية ، ومَكَّامُهَا بياض بالإسكوريال .

⁽٩) هكذاً في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتقصير) ، وهو تحريف .

تَنْظَمُ عَقُوداً وشَدُوراً ، والرياح تحمل مِسْكاً منثوراً ، ورقاق الهند تَحْدُوا(١) قطاراً مسطوراً ، [ورَوْضَة الحسن تُحيى بالنفوس اللَّطيفة دوحاً ممطوراً] (٢) واستصحب من المال الذي يقيم الأَوَدْ ، ويوضِّح (٣) المُسْتنَد، والهدنة التي حازت من ميدان الفضل الأمد [وأوصل من المواعِد] (١) تتحمل المُون العَويصة ، واجتناءِ الآمال الحَرِيصة ، ما نقلته الدُّواب [من] الأَسباب (٥) ، ووضحت من الثقة بإنجازه الغُرَر والشِّيات ، وما لا ينكر على تلك الشِّيم ، ولا يستغرب في مواقع تلك الدِّيمَ ، فالعمايم شأُّما أن تَهْمي هباتُها ، والشمس عادتُها أن تَعُمُّ إِفادتُها . فقلنا الحمد لله الـذي شرَّفنا بهذه الأُبوة ، وذَخَر لنا زمانَها ، وعطف علينا هذه السَّرحة الكريمة ، نستظلُّ ظِلالها ، وننتجع أَفْنَانها ، وشرح لنا هذه المثَابَة التي رُفع شأُّنها ، ولم نكد نُشَابه شط هذا البحر الذي عبره ، ونستو في شرح ما خبره إِلاَّ وتَلاحقت مراكب الطُّعمة ، وبواكر ما يعم المسلمين من النُّعمة ، فأَنتج المُتَقَدِّم والتالي ، مطلوبَ القَبُول ، وأَفصح لسان الحال ولسان المقال بالنَّسَب (٦) الموصولَ، وزادت [والحمد لله] (٧) فنونِ الفروعِ والأُصولِ ، وصحَّ عن ابن الخطيب حمل ذلك المحصول ، وإنَّا وإن عجزنا عن المجازاة ، وتبيَّنت الحقائِق من المجازاة ، لنُشمِّر في التَّشييع ، والحب [عن ساعد] (٨) لا يُطاول بحول الله ولا يَظْهر ، ويجول في الثناءِ على جواد هو الأَسْبَق الأَشْهَر ، ونعلم في مجال الشكر بسيمة لا تُلتَبس ولا تُنكر ، ونلتزم من الأَّبوة التي أُوجبها الله

⁽١) واردة بالملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ويصلح) .

^(ُ؛) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية ، ومكانه بياض بالإسكوريال .

^{(ُ}ه) وردَّت في الإسكوريال (الأسات) ، وفي الملكية (الأثبات) ، والتصويب أنسب السياق .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (السبب) .

⁽٧) واردة في الملكية ، وساقطة فيالإسكوريال .

⁽A) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

سبيلا ، تُحمد للأَبناء وأتُشْكر ، حتى يعلمَ الله أَننا [أَبلينا عُذْراً] () وقضينا نَذْراً ، ورعينا حقاً ، وسلكنا من البر طرقاً . وقد كنَّا على حياة مولانا الوالد ، نحمل أحاديث مجدكم للإجازة العامَّة ، ونعمل حُكْمَ التواتر بشروطه التامُّة ، فالآن صحت لنا المناولة والسماع ، وصَدَقت في الإِفادة الأَطماع ، ووقع على القضية الإِجماع . وكتبنا إليكم هذا الكتاب لنُودى فروض الشكر الذي وجَب ، ونثني بالفضل الذي اجتلينا منه العَجَب. وما عسى أن يبلغ الثنا وإن اتسع نطاقه، وجاشت آفاقه ، وكان إلى داعي [الإِجادة اشتياقه] (٢) في تلك الشِّم التي راهَنَتْ العاما فبدُّتها ، وتأخطت مراقى الرتب فاطَّرحتها ، إلى ما فوقها ونَبَلَتُها ، والهمَّة التي سمت نحو الخطوظ الباقية وطمحت، واحتقرت في الله ما يه سَمَحت، وهامت بأدواره التي التُمحت لتهنها السعادة الكيري ، والعناية التي تجمع لها بين عزِّ الدنيا والأُخرى . وهذه الجزيرة الأُندلسية لكم ولسَلَفِكم محراب مناجاة ، وسوق بضايع غير مُزْجاة، وميدان جهاد ، وخلوة ذكر واجتهاد، فلا تعدم منكم ممتعضا لجرمتها ، راعياً لأَذْمَّتِها ، مُصْرِخاً عند الشدائِد لأُمَّتُها ، ولو سُئِلت عــلى كثرة من عَرَفت الأَقرت بفضلكم واعتَرفَت ، فأَنكُم شَفَيْتُم منها داءً ، وسبقتموها بالجيل ابتداءً ، ولم تشغلكم الشواغل عن تداركها ، حتى فرَّج سعدُكم شدائِدَها ، أوكان إمدادكم طبيبُها ، وإنجادكم عائِدها ، فكيف بعد تمهيد ملككم الأمل إوإذا كرُم الماضي ، فأولى أن يكرُم المستقبل . نسل الله أَن (٣) يمتعكم وإيانا ببقائلكم مادَّة سعودها ، وحياة وجودها(١) ، ويبقى بمناصحة

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارةُ في الإسكوريال ، وفي الملكية (الإجابة استباقه) .

⁽٣) وردت في الإسكو ريال (عن) . والتصويب من الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (سعودها) مرة أخرى . والتصويب من الملكية .

الله فيها ذكرَكم ، ويعلى بجهاد عدوه قدركم . وهو سبحانه يَصِل بركم ، ويوزع شكركم ، والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته . وكتب في كذا .

وكتبت هذا أيضاً في هذا الغرض جواباً لصاحب البلاد القبلية عن حَيْلٍ عِتاق بعث بها إلى الأندلس رحمة الله عليه

من الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر [أيده الله بنصره وأمده بمعونته ويسره] (۱) إلى محل أخينا الذي ودادُنا له في ذات الله وثيق البُنيان ، وخلوصُنا له كبير (۱) الأثر والعيان ، وتشيُّعنا لجانبه فسيح الميدان ، وثناؤُنا على مكارمه ومكارم سلفه ، تركض في مجاله الرَّحْب جياد البيان . [السلطان الكذا أبي عنمان ابن الأمير أبي زيد بن الأمير أبي زكريا ابن السلطان أبي يحيي يغمرا سن بن زيَّان] (۱) أبقاه الله ، وقواعد ملكه به راسخة راسية ، ومعالم فضله سامية عالية ، وعناية الله له كالية ، وفواضله لديه متواترة متوالية ، حتى ينسى بمآثره الراضية ، مَناقب أسلافه الماضية ، ويُخلد له في سبيل الجهاد المفاخر الباقية ، والأعمال الصَّاعدة إلى محل القبول الراقية . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بَعد حَمْد الله ولى الحمد وأهله ، والثناء عليه [بما أولاه] أن مواهب فَضْله ، والاستِعانة به سبحانه على الأَمر كلِّه ، والضراعة إليه فى صلة تيسيره وحَمْله . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد الكريم المصطنى ، خيرة أنبيائه وخاتَم

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (كريم) .

 ⁽٣) هذا التعريف وارد في الإسكوريال ، ومكانه في المنكية (السلطان) الكذا بن السلطان الأمضى
 التمهير الجلالة المضروب به المثل في المضاء والبسالة المبرور الموقر أبي يحيى يغمر أمن بن زيان) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (بالولاء) ؛ والتصويب من الملكية .

رسله ، المفضل بعلو مكانَّه ورفَّعة محلِّه ، ملجأً الخلق يوم لا ظل غيرَ وارفُّ^(١) ظلُّه ، الذي هدانا إلى سلوك الحق ، واتباع سبله ، وأُمدُّنا بالمؤاخاة في ذاته ابتغاءَ مَرْضاته ومن أجله ، والرضا عن آله وصحابته وقرابته وأهله ، المثابرين على اتباع سُنته في قوله وفعله . والدعاء لمقام أَخُوَّتِكُم الْفُضْلَى بِتأْييده ، ونَصْره في سبيل الله ومَضَاء نَصْله ، واستيلائِه من ميدان السَّعد على قَصَب خَصْله . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله الكم سعدًا (٢) باسماً باسقاً ، وعزًّا (٢) متناسباً مُتَناسقاً ، وصُنْعاً جميلاً رائقاً ، وتلوفيقاً من لدنه موافقاً . من حَمراء غَرناطة ، حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله أجل جلاله ، ثم بما عندنا من جميل الاعتقاد في مقامكم الرَّفيع ، الذي تسنَّت من فضل الله آماله ، وسَعُد حالُه ومآلُه ، إِلاَّ النِّعم الواكِفة ، والصَّنايع المترادفة، والحمد لله كثيراً كما هو أَهله، فلا فضل إِلاَّ فضَّلُه . وعندنا لأُخوتكم الكريمة تشيُّع واضحةُ مذاهبه ، ووُدادٍ كريم شَاهده وغَايبه ، وإخلاص أَشْرَقْتَ فِي سَمَا الصَّفَا كُواكبُه ، ولِيمَ لا ووُدادكم ، قد أَحكم السَّلف المبارك [رضى الله عنه] (١) معاقلًا ، وأوضح في مرضاة الله موارده ، وأقام على التعاون في سبيل الله سبحانه قواعده ، فهو بتأكِّد وعلى مر الأَّيام يتجدَّد . وإلى هذا وصَل الله سَعْدَكم ، وحرسُ مجدكم ، فلو استطعنا ، لاتمر ساعة إِلَّا عن مُكاتبة ، بيننا وبينكم تتردد ، وذمامٌ كريم يتأكُّد ، اغتباطاً بولائِكم ، وارتباطاً إلى مصافاة علائِكم ، وفي هذه الأَيام وصلنا كتابكم صحبة الخيل الذي تَفضَّلتم بإهدائِها ، وسلكتم بها سُبُلَ الماوك مع أوْدائِها ، فكَرُم عندنا موقع وُدِّكم ، ووصلنا الثنا على أَصالة مجدكم ، وقلنا فظِّلُ صدر عن محلِّه ، وبرُّ جاءَ من أَهْلِه ، وإمدادُ أَتَى

⁽١) واردة في الملكية ، وسأقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ال وفي الملكية (نصراً) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وسعداً) .

⁽١) واردة في الملكية ، وسأقطة في الإسكوريال .

من عنصر الإِمْداد ، وإعانة وصلت من مكان الإعانة والإِرْفاد ، والمعاضدة في سبيل الجهاد ، وماجِدٌ سلك سبيل سَلَفِه الأُمجاد ، فوجب علينا أَن نبعث إِليكم هذا الكتاب ، نشكر به ما كان من أفضالكم ، ونشير بالثنا على كَمالكم وباهِر خِلالكم ، ونستطلع ما يسرُّ إِن شاءَ الله من متزيِّدات أَحوالكم ، عملا على شاكلة الوُّدِّ الكريم ، والاعتقاد السليم ، والرعى لما سلف بين قومنا وقومكم ، من الذَّمام القديم . ولم يتزيد عندنا ما نُطالع به مقامكم الرفيع لما نعامه من تشَوُّفِكم لأُحوال المسلمين بهذا القطر ، دافع الله عن أهله ، وحملهم على أنهج طرق السداد وأقوم سُبُله . إِلا أَننا عَقَدْنا في هذه الأَيام الفارطة السلم مع سلطان قشتالة وأحكمناها ، وجدَّدنا شروطهَا ورسمناها ، وتم المراد من ذلك بنيتكم التي منها يُلتمس ، ومن بركتها يُقْتبس ، والناس والحمد لله قد شملهم التمهيد ، وتشاور في الأُمر منهم. القريب والبعيد . والله سبحانه المستعان في جميع الأحوال، والمرجو لصلة النُّوال. هذا ما تزيَّد عندنا طالعنا به مقامكم ، وبادرنا به أعلامكم ، فعرِّفونا بما يتزيَّد لديكم ، ويتجدد من فِضل الله عليكم ، لنُسر بوارده ، وِنتأنَّس بوافده ، 1 والله سبحانه يصل سعدكم ويحرس مجدكم] (١)، والسلام الكريم عليكم كثيراً أثيراً ورحمة الله وبركاته ، وكتب فى كذا من التاريخ عرَّف الله حَيرْه .

وكتبتُ أَيضاً جواباً عن هدية بعث بها المذكور

المقام الذى تجدَّدت بسعادته (۲) دولة أسلافه ، واتفق بها قولها (۳) بعد اختلافه ، وعاد العِقْد إلى انتظامه ، والشَّمل إلى ائتلافه ، مقام ولينا في الله ، الذى هيأ الله له من جميل صنعه أسبابا ، وفتح به من مُبْهَم السعد أبوابا ،

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد فى الملكية ، وساقط فى الإسكوريان .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (سعادة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (قوله) ، والتصويب من الملكية .

وأطلع منه في سا قومه شهابا . وصَفِينا الذي نسهب القول في شكر جلاله ووصف خلاله إسهابا . السلطان الكذا أي سعيد عنان ابن الأمير أبي زيد ابن الأمير أبي زكريا ابن السلطان أبي يحيي يغمراسن بن زيّان ، أبقاه الله للدولة الزيّانية ، يزين بالأعمال الصالحة أجيادها ، ويملك بالعدل والإحسان قيادها ، ويجرى في ميدان النّدى ، والبأس ، ووضع العرف بين الله والناس جيادها . سلام كريم ، كما زحفت (1) للصباح شُهب المواكب ، وتفحت على نهر المجرّة أذهار الكواكب ، ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله جامع الشَّمل بعد انصداعه وشَتاته ، وواصل الحبل بعد انقطاعه ، وانْبِتاته ، سبحانه لا مبدل لكلماته (۲) ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الصَّادع بآياته (۳) المؤيد ببيِّناته ، الذي اصطفاه لحمل الأمانة الكبرى (أ) ، وحياه بالقدر الرفيع والمحل الأسنى ، والله يعلم حيث يجعل رسالاته والرضا عن آله وأنصاره وحزبه وحُماته ، المتواصلين في ذات الله وذاته ، القائمين بنصر دينه وقهر عداته . فإنَّا كثبناه إليكم ، كتب الله لكم سعدا ثابت الأركان ، وعزَّا سامى (۱) المكان ، ومجداً وثيق البنيان ، وصُنْعاً كريم الأثر والعيان . من حَمراه غرناطة حرسها الله ، والثقة بالله سبحانه أسبابها (۱) وثيقة ، والتو كُل عليه لا تلتبس من مذاهبه (۷) طريقة ، ولا تختلط وأنسابها عتيقة ، والتو كُل عليه لا تلتبس من مذاهبه (۷) طريقة ، ولا تختلط منه بالمجاز حقيقة . وعندنا في الاغتيداد بكم في الله عقودٌ مُبْرمة ، وآيٌ في كتاب

⁽١) مكذا في الإسكوريالُ ، وفي الملكية (رجفت) .

⁽٢) وردت في الإسكوريَّال (لكلمتِه) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (بأمانته) ، والتصويب ،ن الملكية .

⁽٤) هكذا في الإسكوريالُو ، وفي الملكية (العظمي) .

⁽ه) هكذا فى الملكية ، وأوردت فى الإسكوريال (نامى) والأولى أرجح .

⁽٦) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

^{· (}٧) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مسالكه) .

الإخلاص مُحْكمة . ولدينا من السرور بما سناه الله لكم من أسباب الظهور الذي حُللَه مُعْلمة ، وحُجَجه البالغة مُسْلمة ، ما لا تني العبارة ببعض حقوقه الملتزمة . وإلى هذا أَيد الله سلطانكم ، [وسَنَى أَوْطَاركم ، ومهَّد أَقطاركم] (١) ، فإننا ورد على بابنا فلان وصل الله كرامته ، وسنَّى سلامته صادراً عن جهتكم الرفيعة الجناب (٢) ، السامية المراتب ، طلق اللسان بالثنا بما خصَّكم الله به من فضل الشائِل ، وكرم المذاهب ، محدثاً عن بحر مكارمكم بالعجائب ، فحضر بين يدينا . ملقياً ما شاهده من ازديان المشاهد بتلك الإِيالة ، واستبشار المعاهد بعود ذلك الملك الرفيع الجلالة ، الشهير الأصالة ، ووصل صحبته ما حمّلتم جفنه من الطعام إغاثة لهذه البلاد الأَندلسية ، والأَمداد التي افتتحتم به ديوان أعمالكم السَّنية ، وأُعربتم عمَّا لكم في سبيل الله من إخلاص (٢) النية . وأخبر أن ذلك إنما هو رشَّةٌ من غمام وطليعة من جيش لُهام ، ورفدٌ من عُدد ، وبعضٌ من مدد ، وإن عزائِمكم في الإِعانة والإِمداد على أَولها ، ومكارمكم تُنْسي الماضي بمستقبلها ، فأَثنينا على قَصْدكم الذي لله أخلصتموه ، وهذا العمل البرأ [الذي] ^(؛) خصَّصْتُموه ، وقلنا لا يُنكر الفضل على أَهله ، وهذا برُّ صدر عن محلِّه ، فليست إعانة هذه البلاد الجهادية ببدع من مكارم جنابكم الرفيع ، والإشارة فيا أسدى على الأَّيام من حسن الصَّنيع . فقد علم الشاهد والغائِب ، واو سكتوا ، أثنت عليك الحقائِب ، ما تقدم لسَلَفكم [في هذه البلاد] (٥) من الإرفاق والإرفاد ، والأَّخذ بالحظ الموفور من المدافعة والجهاد، وأنتم أُولى من جدَّد عهود قومه، وكان غَداه في الفخر أكبرُ من يومه . وقد ظهر لله في جبر [تلك] (٦) الإيالة

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٢) مكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (الجانب) ، والأولى أرجح .

⁽٣) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (خالص) . .

⁽٤) اختصاهن . الكلمة لاستقامة السياق .

⁽ه) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٦) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

الربّانية نتيجة تلك المقدمات ، وعرفت بركة ما أسافته من المكرمات ، وسنى الله سبحانه بين يدى وصول ما به تفضلم ، وفي سبيله بذلتم ، أن فتح جيشنا حصناً من الحصون المجاورة لغربي مالقة ، يعرف بحصن قنيط ، من الحصون الشهيرة المعروفة ، والبقع المذكورة بالنّخصب الموصوفة ، دفع الله مضرّته عن الإسلام وأهله ، ويسره (١) بمعهود فضله . فجعلنا في ذلك الطعام الذي وجهتم ، طُعْمة حماته ، ونفقات رجاله ورُمَاتِه ، اختياراً له في أرضى المرافق من سبيل الخير وجهاته . وأما نحن فإن ذهبنا إلى تقرير ما عندنا من الثنا على مُلككم الأسبت الأصيل البنا ، والاعتاد على مقامكم الرّفيع العماد ، والاستناد إلى ولائركم الثابت الإسناد ، لم نَبلُغ بعض المراد ، ولا وفّى اللسان بما في الفؤاد . فمن الله نسل أن يجعله في ذاته ، ووسيلة (١) إلى مَرْضاته ، ومرادنا من فضلكم العميم ، وودكم السليم يجعله في ذاته ، ووسيلة كجهتكم فيا يعنُّ من الأغراض ، ليعمل [في تتميمها] (٣) أن تحسبوا هذه الجهة كجهتكم فيا يعنُّ من الأغراض ، ليعمل [في تتميمها] (١) . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم .

وكتبت في غرض الشكر على المدية للسلطان أبي فارس ابن السلطان أبي الحسن وفي أول عام سبعين وسبعمائة

المقام الذي جدَّد العهد ، وخلف وليه العهد واستأنف السَّعد ، وتأذَّن الله في كتابه أن ينجز له الوعد . مقام محل أخينا ، الجاري في الفضل جَرْي الله الجواد على أعراقه ، المتملز بحميد شِيمه وكريم أخلاقه ، مُطْلع ذَري السعد من

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وبشره) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ،أ وفي الملكية (وذريعة) .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (فيه) .

⁽٤) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (بمقتضى الود العذب الموارد) .

آفاقه ، ومُلبس الإسلام ما تعوَّد من أطواقه ، وناظم عقد الشَّتيت على أحسن السّاقه . السلطان الكذا ، أى فارس عبد العزيز ابن محل والدنا الذى نعظمه ونجله ، ونوجب له الحق الذى هو أهله السلطان الكذا أبى الحسن ابن السلطان الكذا أبى سعيد بن السلطان الكذا أبى سعيد بن السلطان الكذا أبى سعيداً زمانُه ، واضحاً فى المكرمات برهانه ، سابقاً إلى الغايات أولى الغرر من قومه ، والشتات (٢) ، إذا احتفل ميدانه ، معظم قدره العالى فى الأقدار ، المسرور لهلاله ، السعيد بجلالة الأبدار ، واستقامة المدار ، الداعى له بمساعدة الأقدار وعُقْبى الدار . الأمير عبد الله محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبى الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبى الوليد ابن نصر . سلام كريم طيبُّ برُّ عميم ، كما أهدت الرياض شَذَا ريَّاها ، وجلت الشمس مُحيَّاها ، يخص مقامكم الأعلى ، ودولتكم الفضلي] (٣) ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بَعْدَ حَمْدِ الله [الولى الحميد] (1) ، الْمُبْدِى المعيد ، مُعيد (0) القلادة إلى الْجِيد المجيد (1) ، ومعرِّف عوارف التجديد [لمعالم السَّعد الجديد] (٧) والْجِدِّ السعيد ، ومظهر العناية بالإسلام ، واضحة الأعلام للقريب والبعيد ، رابط عوايد النصر والتأييد بمبادى التَّوفيق والتَّشْديد ، وناظم الْخِلال السَّميَّة (٨) نظم

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (وانشيات) .

⁽٣) هذه العبارة زائدة في الملكية .

^(؛) زائدة في الإسكوريال .

⁽ه) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٦) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٧) واردة في الإسكوزيال ، وساقطة في الملكية .

⁽A) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (السنية) .

الغريد لأُولى المَزيد ، التي اقتضتها إرادة المُرِيد . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الظلّ المديد ، والملجأَ المنيع في الْخَطْب الشديد ، جالى ظلم الكفر والإلحاد بنور التَّوحيد ، وهادي من سبَقَتْ له سابقةُ الفوز إلى صِراط العزيز الحميد ، الذي نتعاون في إعلاءِ كلمته بالمُنَاصحة البالغة والقصد السُّديد ، ونصل المودَّة في ذاته ، كفيلةً من مَرْضاته ومَرضاة ربِّه بالمزيد ، ونجاهد العدو جهاداً ، يوسع السيوف اجتهاداً من بعد التَّقليد ، وعلاَّ الأَكفُّ بالأَنفال ، من بعد فضِّ الأَقفال ، مستوعبة للطَّارف منها والتَّليد . والرضا عن آله وأصحابه وأوليائه وأحزابه ، السَّادة القادة الصِّيد ، فذلكة الحساب وبيت القصيد ، العايِثة سُيوفُهم الباتِرة وغراماتهم المتواترة في أعداً ملَّته ، عِيات النار في يَبَسِّ الْحَصِيد ، الذين ظاهروه في حياته بالعزايم الصادقة على بأس الحديد ، وخلفوه ف أُمته ، بحفظ ما أُنزل عليه من الوعد الصَّادق والوعيد ، فكانوا في سماء مِلَّته نجوماً هادية [للسمت الرشيد وأعلاماً مائلة] (١) تهدى السَّاري في عُراض البيد، والدعاء لمقامكم الأُعلى ، ومُثابتكم الفضلي بالْعِزُّ الْمَشِيد ، والنصر الذي يرغم أنف الجبَّار العنيد، والصُّنع الذي لا يُمل حديثه على التَّرديد، ولا زال سيفكم (٢) الماضي يقوم في أبواب المآراب الصعاب مقام الإِقْلِيد ، وأُنباءُ فخركم تهديها إِلَى نازح البلاد ركابُ الرِّياح ، فضلا عن راكب البريد . فإننا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سعداً مصاحباً للتأييد ، وتوفيقاً يصيب شاكلة الرَّمي بالسَّهم السديد . من حَمراء غَرناطَةٍ حرسِها الله ، ونعم الله مُحْسَبة (1) أمل المستفيد ، وآلاؤه مجيبة داعي الْمُسْتزيدا ، ومجدكم (١) الخليق بالتمجيد ، ووُدُّكم المخصوص

^{: (}١) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (سَلْفَكُم) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مسحبة) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (وانجد) ، والتصويب من الملكية .

بتبعية العطف والتوكيد . والحمد لله كما هو أهله [فلا فَضْل إلاَّ فَضْله] (١) ، فهو مستحق التَّحميد . وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، [وضاعف مواهب عنايته عندكم] (٢) فإننا ورد علينا كتابكم الكريم الفصول ، المتعاضد الفروع بالأصول ، المستولى من ميادين الفضل على أبعد آمادها ، المجرى شِيمَ المجد على مُعْتادها ، الرافل من أَثواب البلاغَة والبراعَة في حلل ، المتكفل للإسلام بِأَرْدَى غُلل ، وتجديد أمل ، أطال وأصاب ، وزين بالخط الخطاب ، ودنت معاطفه لما استكملت الأَوْطَاب ، نُجَّة بيان تَقْذِف بالدُّر ، وأُفقٌ لزَهر المعانى الْغُرِّ ، مصحباً بـأَشْتات الهديَّات حسَّاً ومعنى ، أَما الحسُّ فالصَّواهل الضامرة (٣) والآلات الفاخرة ، والمهنَّدات الباقرة ، والذخائِر البَاهِرة ، والعروض المخزونة المصونة ، واليلب المنيعة الحصينة ، واللُّطف المجتناة ، والطُّرف التي تباهي بعيونها الهبات ، والطيِّب يَنْتَسْق له المهبَّات ، وأَما المَعْنَوي ، وهو أَعلقها بالنفس ، وأُعودهما بالمزيد من الأنس ، وإنكان الكل نفيساً ، وبُرْهان مجده لا يحتمل تَلْبِيساً . فالتعريف بما أنتم عليه من استقامة التدبير ، وإسعاف المقادير واضطراد التمهيد، واستشعار العنابة من الله والمزيد، واستئناف الصُّنع الجديد، واستقبال الزَّمن السعيد ، وما كيَّفه القَدَرُ والحظُّ المبتدر ، والْيُمْن الذي راقت منه الغُرر، من تنوع الأحوال بمراكش وجهاتها، وعزمكم على انتهاز الفرصة والهتِبالها، وعدم مُطاولتها وإهمالها ، وأنكم أنهدتم وزيركم مرتاداً لركاب النَّصر ، مصحباً أداة الْحَصْر ، مغتنماً هبوب الريح وسعادة العَصْر ، فابتدر الخطُّ بين يدى تلك العزائِم الماضية [والسُّعود المتَقَاضية] (١) والشِّم الراضية ، والله

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريان .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الظافرة) .

^(؛) هذه العبارة زائدة في الإسكوريال .

عز وجل يجعل التوفيق مُوَاكب رِكابكم ، 1 والسَّعد ملازمٌ مصراع بابكم أ⁽¹⁾ ويتم علينا وعليكم النعم ، ويجزل من مواهبه القسم ، ويطلعنا من أُنبائكم على ما يُبْهج النفوس ، ويشر لح الصدور ، ويمهد الجهات ، ويصلح الأمور ، ويُطيب الألسنة ، ويُضْحك الثغور . وثناونا على نوعي هذه الهدة ، ثناءُ الرَّوض على الغمام الواكِف، والعارض المترادف، فقد جدَّد الله عهد الزمن السالف، والظُّل الوارف . فالله يشكر مجدكم الذي احتنى واحتفل ، واختال في حلل الفضل ورَفَل، وأُطلع نير العناية بهذه البلاد بعد ما أَفَل ، وكني بدولتكم السعيدة وكَفَل ، فلا تسلوا عما للإسلام فيكم من أمل مذخور ، ورجاءٍ موفور ، ونية لخِشْيتها الصالحة ظهور ، ولنورها سفَّور . [فقد شاع ما تحليتم به من الشيم الباهرة ؛ والمكَّارم الباطنة والظاهرة ، وأنكم وارث السُّلف الذي شكر الله سعيه ، وأوجب الله ذكره ورعية](٢) عَفَّةً مُنْسَدَلَة الأَطْنَابِ، واستظهاراً بكل حسن المناب، واتَّصافاً بطهارة الجَناب ، ومشاورة [لذوي الأَلباب، وغبطة بمودة الأَهداف والأَحباب، وتقربأ إلى الله باكتتاب ما أنزل من سور الكتاب ، ومحافظة على الأركان ، ومباشرة] (٣) للرُّسُوم مع الأَّحيان ، واستكفاءً لذوى الأَّديان . وإذا علم الله منكم الاتِّصاف بهذه الصفات المرضية ، والشِّيم الطاهرة الزكية ، والأَّعمال الصادرة عن خلُّوص النيِّة ، تكفل الله لكم في الدنيا والآخرة بالأَمْنِية ، وأَنبت دولتكم النبات الحسن وأجزل لكم المنن ، وأضفى علميكم من وقايته الْجُنن . زادكم الله من فضله ، وحَمَلكم على ما فيه السَّعد المجدَّد، والفخر المخلَّد ، بعيد الأمر كله ، [ولا قَطَع عنَّا وعنكم عادة لُطْفه ، الذي نُـأُوي إِلَى ظله] (؛) . وماذا عسى أَن نشي على فضلكم

⁽١) ورد في الملكية مكان هذه العبارة ما يأتي (اليمن مصاحب ظعنكم وإيابكم) .

 ⁽۲) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وورد مكانها في الملكية ما يأتى : (هناه الله دولة مقتبلة الشباب ، واهلة كريمة الانتساب).

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٤) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

الطالع من أُفق الجلالة أو نقرر من وُدِّكم التوارث لا عن كَلالة ، وقدرُكم عندنا أَجل ، وذكركُم بالجميل يملا فلا نَمل . وقد حضر بين يدينا رسولُكم الكريم المُناب فيما قرره من الْوُدِّ الوثيق (١) ، وأَدى من البر (٢) الجدير بالشكر الخليق ، وأحكم من معاقد العهد (٢) الوثيق ، وأوضح في الفضل منه الطريق ، الشيخ الفقيه المرفع الحسيب السُّنِي الحظي ، المتعدد الأَّذمة أَبو يحيي بن أَبي مدين والحاج المكرم المبرور أبو محمد بن عبد الواحد ، وصل الله لهم ولأمثالهم عادةَ إنعامكم ، وأَعانهم على خدمة مقامكم ، وقرَّرا ما يُسرُّ سماعه على التكرار والإعادة ، وإِن كَانَ غَنيًّا عَنِ الْإِشادة ، ومليًّا فلا يُتَشوف إِلَى الزيادة ، فالقاوب تَبْنَى بعضها بعضاً بما تجنُّ ، والنفوس تجنح إلى أشكالها وتحنُّ ، وتلقى من الجواب عن ذلك جهد عبارة ، لا تجلى عن كُنْه المفهوم^(؛) ، ولا تُوفى مع الإِطالة بالغرض المروم . والله عز وجل يجعله في ذاته ودًّا وثيقاً ، وينهج به إلى ما يرضاه طريقاً ، ويريه المسلمين تصوُّراً وتصديقاً ، حتى تجتمع الأَّيدى المسلمة على جهاد الكافرين ، وتلوح آيات النصر واضحة للمُبْصرين . وهو سبحانه يصل لكم عوايد النَّصر والتَّمكين ، ويعرِّفكم عوارف النصر العزير والفتح المبين، ويطلع من أنبائِكم على كلِّ واضِح الغُرَّة ، مشر ق الجبين . والسلام الكريم البرُّ العميم يخصكم ورحمة الله تعالى وبركاته . وكتب في كذا من التاريخ ، عرفنا الله بركته بمنه .

⁽١) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العتيق) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الود) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (البر) ، والتصويب من الملكية .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المكتوم) .

كتب تقرير المودات

صدر عنى مخاطبة السلطان أبي الحسن بن السلطان أبي سعيد ابن السلطان أبي يوسف ابن عبد الحق ما نصه :

المقام الذي أخبار سعده توسع الصدور انشراحاً ،وتطلع في ايل الشدائد صداحاً، وتورد ظماً الأمل من موارد السرور والجَلَل عَدْباً قَراحاً. مقامُ محل والدنا الذي مناهل وُدِّنا فيه على كلر الزمان صَافية ، [وحلل تشيعنا لمقامه الاسمى أذيالها ضافية] (۱) ، وحظوظ برِّم لدينا نامية وافية ، وابتهالنا إلى الله في اتصال سعده وتيشير (۲) قصده كافية . السلطان الكذا ، [ابن السلطان الكذا ، ابن السلطان الكذا] (۳) ، أبقاه الله يَضْحَبه من عنايته (٤) ، سبحانه ، ألطاف خافية ، وصنايع يكنفها يسر وعافية ، حتى تداوى على الأيام منه سياسة شافية ، معظم مقداره الذي يحق له التعظيم ، المُعتَرف بفضله العميم ، المحافظ على وده الأصيل وعهده الكريم ، محافظة [الولد الرضى] (۱ والصّفي المخاص والولي الحميم . الأمير الكريم ، محافظة [الولد الرضى] (۱ والصّفي المخاص والولي الحميم . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد [اسماعيل بن فرح] (۱) بن نظر . سلام كريم [طيب بر عميم يخص مقامكم الاسمى وأبوتكم الفضلي] (۱ عايكم ورحمة الله .

أَمَا بَعْدَ حَمْدِ الله الذي من توكل عليه ، فقد اسْتَمْسك بالْعُرُوة الْوُثْنَى ، ومن اعتمد عليه ، فقد ظفر بما هو خيرٌ وأبقى . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد

⁽١) هذه الجملة واردة في الإسكوريال والملكية ، وساقطة في الفائيكانه .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (بتيسير) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٣) هذه الزيادة و اردة في الفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال و الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (غايته) ، والنصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٥) واردة في الملكية والفانيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية والفاتيكانه .

⁽٧) هذه الزيادة و اردة في الفَّاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال و الملكية .

رسوله ، منقذِ الناس ، وهم في لُجَّة الجهل غرقَى ، الذي لم تَرُعُه الشدائِد ، وقد تبارت كتايبُها سبقاً ، حتى ملأت[جهتي] المعمور غرباً وشرقاً . والرضا عن آله وصحبه الذين وفوا بعهده ، وسلكوا من اتباعه من بعده مذاهب واضحة وطرقاً ، حتى وجدوا ما وعد ربُّهم حقًّا . والدعا لمُلْككم (١) الأَعلى ومقامكم الأَرقُ (٢) ، بالصُّنع الذي ينطق أَلسنة الأَقلام من بعد الجماح نُطْقاً ، ويوسع صَدر الإِسلام التئاماً ورَتْقاً ، ويتكفل للإِسلام بالعاقبة الحسنى ، الذى لا يضِلُّ بعدها ولا يَشْقَى . فإِنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عناية منه واضحة الغُرر ، وسعادة يساعدها تصريف القَدَر من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، وأُبوتكم مُعْتَمدة بالبرِّ الكريم الأثر ، والخلوص المنزَّه عن الكدر [وعندنا من التشيُّع لمقامكم ما لا تحمله الايام إذا حالت ، ولا تميل دعائمه كلما مادَت أو مالَت] ^(٣) ، رعياً لفضائِلكم التي سَبَقَت وتَوالت ، وقياماً بحق أُبوتكم التيضابَتْ بركتها وانْثَالت. وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، فإننا ورد علينا كتابُكم المبرور ، وخطابكم المأثور ، يطلع بـارجائنا من صُنع الله لكم أنوارَ البِشر ، ويُنشى سحايب الآلاءَ هاميةَ الدُّرر ، عرفتمونا فيه بما خوَّل الله سلطانكم من إعْزاز الجانب، وإعْذاب المشَارِب ، وانجلاءِ الغَيَاهب ، والتِئام الجيوش واجتماع الكتَائِب ، وأن الدهر وقف بين يدى مقامكم موقف التَّائِب ، والسعد قد أَبدى لكم وجوه العجائِب ، وأَن قبائِل تلك البلاد دخلت في دين الله باتباع دعوتكم المرضيَّة أَفواجاً ، وسلكت من التَّقوى والبِرِّ منهاجاً . وراجعت البصائِر الصادقة ، وآثرت النِّعم البالغة السابقة ، وشمَّرت أَشياخُها إلى الْمُناصحة تَشْمير الأَّحرار ، وتبادروا إلى المدافعة (٤)

⁽١) واردة فى الملكية والفاتيكانه ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (الأتقي) .

⁽٣) ما بين الخاصر تين وارد بالإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط فى الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (المبادرة) ، والتصويب من الملكية .

عن حِمَى ساطانكم أكرم الابتدار ، وبذاوا العزائِم التي حَكَمت لكم بالإعلاء والإِظهار ، والعزُّ الذي جَنَوا أَفنانه من أغصان الذُّوابل وأوراق الشُّفار . ٰوأن مقامكم لمن يلحق بركابه العليِّ من وفود العرب على قدم الانتظار . وقد كنا تعرفنا من كتابكم الوارد قبله بما سَنَاه الله لمقامكم العلى من اتِّساق سعده وانتظامه ، واستِئناف عزِّه وإبلال أأيامه، واشتمال شَمْله على الأُميرين المكرمين[الأُسعدين الأُمجدين الأَظهرين [(١) أَجُوينا أَسعدهما الله. ثم عظُم الابتهاج بمُضْمَن كتابكم هذا الذي قاد إلينا السرور بزِمامه !. واعلموا أن مقامَكم الأَسمى طوَّق البلاد وأَهلها فَواضل لا تفارق أَجْيَادها، وأَوْسَعُها أَيادىملكَتقِيادها، وأَوجبتبِرَّها وشكرها وانقيادها. فمن وَفَّى ببعضها ، وأَقام بأَداء فرضها ، فإنما سلك سوا المحجَّة ، وسلم لصدق الحجَّة ، وأوى من البر إلى بَرِّ يقِيهِ غائِلة اللَّجة. ونحن نقرر لديكم (٢٠ ما لدينا من المسرَّة ، بعِصْمة مقامكم الرفيع ، ونشكر الله على ماأسداه لكم ^(٣)من حسن الصَّنيع ، ونهنئكم بتيسير العز المنيع ، والشَّمل الجَميع ، ونرتقب للإِسلام ببركة نيتكم ا الصالحة ، إطلالَ النَّصر السريع، وتمهيدَ الجناب المَربِيع . وقد أعلمنا مقامكم بما كان من أثر نيتكم الصالحة الإسلام ، وخواطركم الصافية السهام في أُحَدُّ الله؟ تعالى طاغية قَشْتالة أشد ما كان طُغْياناً، وأنه سبحانه أرانا فيه عجائب قُدْرَته عياناً ، له الحمد على نعمه التي لا نطيق لها حسباناً ، والآية المتواترة مثني ووحداناً ، وهو سبحانه الكفيل بأن يصل للجميع عوارفَ فضله ، ويسلك بنا من إعانته وإسعاده أوضح سُبُله . ووقفنا على ما أشرتم إليه في الاجْفَان الغَزَوية الثلاثة ، وما تعرفتم عن خبرها ، وخاطبكم به خدامكم [أعزهم الله في شان) سفرها . والذي عندنا في ذلك هو أن الخواطر ما بَرِحت بما يُرضي مقامكم الكريم معمورة ،

⁽١) ما بين الحاصر تين و ارد إفى الملكية والفاتيكانه ، وساقط فى الإسكوريال . •

⁽٢) هكذا في الإسكوريال و الملكية ، وفي الفاتيكانه (عندكم) .

⁽٣) زائدة في الفاتيكانه .

والآمال في ميدان بركم ممدُّودَة ، وعليه مقصورة ، إِلاَّ أَن العوائِق عديدة ، والأَحوال أزماتها شديدة ، والأَيام في لُبِّها بالأَماني مُبْدِية مُعِيدة ، وفيها سلف كانت [الأَساطيل المدمِّرة] (١) تسد المسالك ، وتقطع ما يراد من ذلك ، ولما كني الله تعالى شره ، ودافع ضرَّه ، تعرفنا الآن أن أجفان سَبْتَة عَمَر منها إلى مرسى الجزائِر سبع قِطعات ما بين صغير وكبير تحققنا خبر انصرافها إلى جهاتكم عصمها الله من خبير . وهذه أيدكم الله موانع لا تخفى أعدارُها ، ولا يُجهل مقدارها ، والقلوب بعد لما تَقْتضِيه المودة الكريمة جانِحة ، والآمال في ميدان ذلك غاديةٌ ورائِحةٌ ، وعندنا منه ما أَن ذهبنا إِلَى تَقْريره ، ضَاق ذرعُ البَراعة عن شرح يسيره ، فضلاً عن كثيره ، لاكن العلم بأصيله وشهيره ، يُغني عن بَسْطِه وتفسيره . وقد حضر بين يدينا مُودى كتابكم إِلينا خديمكم الانصحالمبرور فلان (٢) ، وصل الله حِفْظه ، وأُجزل من مواهب السلامة حظَّه ، وأَلقينا إِليه من جزئيات الأحوال ما يلقيه إلى مقامكم السَّامى الجَلال ، وما يتزيَّد عندكم من الأُنباء فتعريفنا به صلةٌ العوايدُ الافضال منكم والإِجمال . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام الكريم يخص مقامكم ، ورحمة الله وبركاته . [وكُتب فى كذا من التاريخ عرف الله بركته] (٣) .

ومن هذا الغرض ما صدر عني

المقام الذي أقدار سعده في انتظام واتّساق ، وجياد عزّه [أُسُّ للغاية] (١) القُصْوى ذات استباق ، والقلوب على حبه ذات اتفاق ، وعناية الله عليه مديدة

⁽١) هكذا وردت فى الإسكوريال ، وورد مكانها بالملكية والفاتيكانه ما يأتى (كانت أساطيل الطاغية التي أراح الله منه) .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (أبو عبد الله الجزيري) .

⁽٣) ما ورد بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال والملكية ، وساقط في الفاتيكانه .

⁽٤) ما بين الحاصر تين وارد في الفاتيكانا ، وساقط في الإسكوريال والملكية .

⁽ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (إلى الغاية) .

الرَّواق ، وأياديه الجمة في الأَعناق ألزم من الأطواق ، وأحاديث مجده سَمَر النَّوادي وحديث الرفاق . مقام محل أبينا الذي شأن قلوبنا الاهمام بشأنه ، وأعظم مطلوبنا من الله سعادة سلطانه ، السلطان أبي الحسن ابن السلطان أبي سعيد ابن عبد الحق ، أبقاه الله والصنايع الالهية تحط ببابه ، والأَلطاف الخفية تغرس في جنابه ، والنَّصر العزيز يحف بركابه ، وأسباب التوفيق متصلة بأسبابه ، والقلوب الشجية لا تفارقه مسرورة بإيابه . معظم سلطانه الذي له الحقوق المحتومة ، والفواضل المشهورة المعلومة ، والمكارم المسطورة المرسومة ، والمفاخر المنشوقة المنظومة ، الداعي إلى الله في وقاية ذاته المعصومة ، وحفظها على هذه الأُمة المرحومة . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد[اسماعيل ابن فرج] (ا) بن نصر . سلام كريم [طيب بر عميم ، كما سطعت في غيهب الشدة أنوار الفرج ، وهبت نواسم ألطاف الله عاطرة الأرج ، يخص مقامكم الأعلى] (ا) ورحمة الله وبركاته .

أمّا بعد حَمْدِ الله جاني الظّلم بعد اعْتِكارها ، ومُقيل الأيام بعد عَبَارها ، ومريح القلوب من وُحشة ومزيّن سها الملوك بشموسها المنجبة وأقصارها ، ومريح القلوب من وُحشة أفكارها ، ومنشى سحاب الرحمة على هذه الأمة بعد افتقارها وشدة اضطرارها ، ومتداركها باللّطف اللكفيل بتمهيد أوطانها ، وتيسير أوطارها . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، صفوة النبوة ومختارها ، ولباب مَجْدها الباذِخ ونجَارُها ، نبي الملاحم وخائِض تيّارها ، ومذهب رسوم الفتن (١٠) ومطفى ونجَارُها ، نبي الملاحم وخائِض تيّارها ، ومذهب رسوم الفتن (١٠) ، ومطفى المنتوزية ومختارها ، ومذهب رسوم الفتن (١٠) ، ومطفى المنتوزية ومخاركها ، ومذهب رسوم الفتن (١٠) ، ومطفى الفتن (١٠) ،

⁽١) زائدة في الفاتيكانه

⁽٢) ما بين الحاصرتين والرد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (المحتجبة) .

⁽٤) هكذا وردت في الملكِّية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

نارَها ، الذي لم ترعه الشدائِد باضطراب بحارها ، حتى بلغت كلمةُ الله ما شاءت من سُطوع أَنوارها ^(١) ووضُوح آثارها . والرِّضا عن آله وأُصحابه ، الذين ْ تمسكوا بعهده على إحلاء الحوادث وأمْرارِها ، وباعوا نفوسهم في إعلاءِ دعوته الحنيفية وإظهارها. والدعاء لمقامكم الأعلى باتصال السعادة واستمرارها ، وانسِحاب العناية الإِلآهية وانسِدال أَستارها ، حتى تقف الأَيام بباكم موقف اعْتِذارها ، وتعرض على مَثَابَتكم ذنوبها ، راغبة في اغْتِفارها . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم أُوفى ما كُتِب لصالحي الملوك من مواهب إسعاده ، وعرَّفكم عوارف الآلاءِ في إصدار أُمركم الرفيع وإيرادِه ، وأُجرى الفَلَكَ الدوار بحكم مُراده ، وجعل العاقبة للحسى كما وعد في محكم كتابه الكريم [الميسر] (٢) للصالحين من عباده . من حمراء غَرنَاطة حرسها الله ، وليس بفضل الله الذي عليه في الشدائِد الاعتماد ، وإلى كَنَفِ فضله الاستناد ، ثم ببركة نبيِّه (٣) الذي وضُح بهدايته اارشاد ، إلا الصنائِع التي تشام بوارق اللطف من خلالها ، وتخبر سِيماها بطلوع السُّعود واستقبالها ، وتدلُّ مخايل يُمْنها على حسن مآلها . لله الحمد على نعمه التي نَرْغب فى كمالها ، ونستدرُّ عذب زُلالها ، وعندنا من الاستبشار بانِّساق أَمركم وانتظامه ، والسرور بسعادة أيَّامه ، والدعا إلىالله فى إظهاره وإتمامه ، ما لا تنبى العبارة بإمكانه ، ولا يتعاطى اللَّسان حصر أحكامه . وإلى هذا أَيَّد الله أَمركم وأعلاه ، وخَار لسلطانكم الرضا وتولاُّه ، فقد علم الحاضر والغائب، وخَلَص الخلوص الذي لا تغيره الشُّوائِب ، ما عندنا من الحب الذي صفت منه المشارب ، والتشيع الذي وضحت منه المذاهب : وإننا من لدن اتصل بنا ما جرت به الاحكام من الأمور التي صحبت مقامكم فيها العناية من الله والعصمة ، وجلبت على العباد والبلاد الوقاية

⁽١) واردة بالإسكوريال وساقطة بالملكية .

⁽٢) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال . وفي الفاتيكانه (المبين) .

⁽٣) في الملكية (نبينا).

والنعمة ، لا يستقرُّ بقاوبنا القرار ، ولا تتأتى بأُوطاننا الأُوطار تشوفاً لما تنتجه لكم الأُقدار ، ويبرزه من سعادتكم الليل والنهار . ورجاؤنا في استئناف سعادتكم يَشْتَدُّ على الأَوقات ويقنوى ، علماً بأن العاقبة للتقوى ، وف هذه الأَيام عميت الأنبا ، وتكالبت في البير والبحر الأعدا ، واختلفت الفصول والأهْوا، وعاقت الوُّرَّادَ الأَدوا ، وعلى ذلك فلم ينقطع من فضل الله الرجا. واو كنا نجد للاتصال بكم سيباً أو نلقى لإغانتكم مذهباً ، لما شغلنا البُعد (١١) الذي بيننا اعترض ، ولا العدو الذي بساحَيْنا حييم (٢) في هذه الأيّام ورَبَضْ ، وكان خُدْيمكم الذي رفع من الوفاءِ راية خافقة ، واقتنى منه في سوق الكساد بضاعة نافقة ، الشيخ [الأَّجل الأَّعز المرفع] (٣) أَبو محمد بن أَجانا، سنَّى الله مَأْمُولَه، وبلغه من سعادة أمركم سوله ، قد ورد على بابنا ، وتخير اللحاق بجانبنا ، ليتيسر له من جهتنا عليكم القدوم ، ويتأتُّلي له بإعانتنا الغرض المَرُوم ، فبيها نحن ننظر في تتمم غرضه ، وإعانته على الوفا الذي قام مفترضه ، إذ اتصل بنا خبر قرقورتين من الأجفان التي استعنتم ما على الحركة ، والعزمة المقترنة بالبركة ، حطت إحداها بمرسى المنكب ، والأُخرى بمرسى أَلمرية ، في كنَفِ العناية الالآهية ، تلقينا فيها من الواصلين ما الأنباءِ المحققة بعد التباسها ، والأُخبار التي يغني نصها عن قياسِها ، وتُعرفنا ما كان من عزمكم على السفر ، وحركتكم المقرونة بِالْيُمِنِ وَالظُّفَرِ ، وأَنْكُمُ استخرتُمُ الله في اللحاق بِالأُوطانِ الَّتِي يَؤُمِّنُ قَدُومُكُم خائِفَها ، ويولُّف طرائِقها ، ويُسكن رَاجِفها ، ويصلح أحوالها ، ويخفض أهوالها ، وأنكم سبقتم حركتها لمعشرة أيام ، مستظهرين بالعزم المبرور ، والسُّعد الموفور ،

⁽١) هكذا وردت في الملكِّية والفاتيكانه ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

^{﴿ (}٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (جثم) وفي الفاتيكانه (رېض) .

⁽٣) وردت في الفاتيكانة (الأجل الأوفى الأود الأخلص الأصني) .

واليمن الرائِق (١) الثغور ، والأُسطول المنصور ، فلا تساوا عن انْبِعاث الآمال بعد سُكونها ، ونهوض طيور الرجا من وُكُورها ، واستبشار الأُمة المحمدية منكم بقرَّة أَعْيُنها ، ومحقق ظنونها ، وارتياح البلاد إلى دعوتكم التي أَلبَسْتَها ملابس العدل والإحسان ، وقلَّدتها قلائِد السِّير الحسان ، وما منها إلاَّ من باح بما يخفيه من وجده ، وجهر [بشكر الله وحمده] (٢) ، وابتهل إليه في تيسير غرض مقامكم الشهير وتتميم قصده ، واسْتَأْنَس نورُ سعده ، وكم مطل الانتظار بديوان آمالها، والمطاولة من اعتلالها . وأما نحن فلا تسلوا عمن استشعر دنو حبِيبِه بعد طول مغيبه ، إنما هو صَدْرٌ راجعه فؤاده ، وطرف عاد إِليه رُقاده ، وفكر ساعده مراده ، فلما بلغنا هذا الخبر ، بادرتا إلى إنجاز ما بذلنا لخديمكم المذكور من الوَعْد ، واغتنمنا ميقات هذا السعد ، ليصَل سبَبَه بأَسْبابكم ، ويسرع لحاقَة بجنابكم ، فعنده خِدمٌ نرجو أَن ييسر الله أَسبابها ، ويفتح بنيَّتكم الصالحة أبوابها . وقد شاهد من امتعاضنا لذلك المقام الذي ندين له بالتشيع الكريم الوداد [ونصل على بعد المزار ونزوح الأقطار سبب الاعتداد ما يغنى عن القلم والمداد] (٣). وقد أَلقينا إليه من ذلك ما يلقيه إلى مقامكم الرفيع العماد ، وكتَبْنَا إلى من بالسواحل من ولاتنا ، نحدٌ لهم ما يكون عليه عملهم في برِّ من يرد عليهم من جهة أبوتكم الكريمة ، ذات الحقوق العظيمة ، والأيادي الحادثة والقديمة ، وهم يعملون في ذلك بحسب المراد ، وعلى شاكلة جميل الاعتقاد ، ويعلم الله أننا لو لم تَعُق العوائِق الكثيرة ، والموانع الكبيرة ، والأعداءُ الذين دهيت هم في الوقت هذه

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الزايد) .

 ⁽۲) هكذا وردت في الملكية والفاتيكانه ، وفي الإسكوريال (بحمد الله وشكره) ، والأولى أنسب للسياق .

⁽٣) ما بين الخاصرتين و ارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

الجزيرة ، ما قدمنا عملاً على اللحاق بكم ، والاتصال بسببكم ، حتى نوف لأبوتكم الكريمة حقها ، ونوضح من المبرّة طرقها . لاكن الأعذار واضحة وضوح المثل السائر ، ونيتنا لكم يعلمها علام السّرائر ، وإلى الله نبتهل فى أن يوضح لكم من التيسير طريقاً ، ويجعل السعد مصاحباً لكم ورفيقاً ، ولا يعدمكم عناية منه وتوفيقاً ، ويتم سرورنا عن قريب بتعرف أنبائكم السارة ، وسعُودِكم الدارَّة ، فذلك مِنْه سبحانه غاية آمالنا، وفيه إعمال ضراعتنا وسؤالنا. هذا ما عندنا بادرنا إعلامكم به أسرع البدار . والله يوفد عليكم أكرم الأخبار بسعادة ملككم السامى المقدار ، وييسر ما له من الأوطار . [ويصل سعدكم ، ويحرس مجدكم] (١) والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك قولى أيضاً

المقام الذي لا تفلُّ الشدائِد غَرْب عزمه ، ولا تستخف الحوادث (٢) هَضْبة حلمه ، فنفسه الكرعة مُسلَّمة لأمر الله السابق في علمه ، ونيَّتُه الصالحة تستنجز منه سبحانه وَعْدَ نصره ، واثقة بحكمه ، وسعد ملكه قد استقام على رَسْمه ، والدهر قد تاب لديه من ظلمه . مقامُ محلِّ والدِنا الذي تَشَيَّعنا إليه مشدود الأواخي ، وأوامر أبوته محمولة لدينا على الفَوْر لا على التراخي . السلطان الكذا أبقاه الله ماضية (٤) إلى الأغراض البعيدة سهامه ، مسطور في صحف الأيام صبرُه وحدمه وجودُه وإقدامه ، مذخوراً بجهاد الكفار حُسامه ، خاضعة لديه بالتوبة النصوح ليالى الدهر وأيامه ، حتى تَخْفَقَ بنصر الإسلام ألويته وأعلامه ، معظمٌ مقامه الذي راق قِسامه ، وتوفرت معظمٌ مقامه الذي يجب إعظامه ، المثنى على فضله الذي راق قِسامه ، وتوفرت

⁽١) وردت في الإسكوريال (بسرورها) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية } وفي الإسكوريال (المودات) ، والأولى أنسب للسياق .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، أبرقي الملكية (خالصة) ، والأولى أرجح .

أقسامه . الأمير عبد الله [يوسف بن أمير المسلمين أبى الوليد إسماعيل بن فرج ابن نصر] (١) سلام كريم ، طيب بر عميم يخصكم (٢) ورحمة الله تعالى وبركاته.

أَمَا بَعْدَ حَمْدِ الله وليِّ المحاءد على اختلاف أَجناسها ، وموضِّح المذاهب بعد التباسها ، ومُلَيِّن صروف الأيام بعد شِماسها ، ذو الأُلطاف الخفية عن الأَفكار وقياسها . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد أكرم الرسل ما بين شِيثها وإِلْيَاسِهَا ، شهابُ الهداية ونبراسُها ، الذي باتِّباعه نختال في حلل السعادة ، ونستَمْتِع بلباسها ، والرضا عن آله وصحبه ، عِتْرةِ الحق ، المقتدى في الخلق بنداها وبـأسها ، الذين لم يـألوا في اتباع مرضاته والماسِها، فهم الأَّنوار التي هُديت الأَمة باقْتِباسها ، والتمسك بأَمراسها ، والدعاء لمقام أُبوَّتكم العظمي ، التي يبني المجد الصراح علىأَساسها، بالنصر الذي ترسم آياته في أُوراق السعادة وأَطرَاسها ، والعزة التي تَقْصُر أيدى الليالي عن اختلاسها ، ولا زالت عزماته تفرِّق الآساد من افتراسها ، ونيته الصالحة تَجْتَني ثمار الأماني من زاكي غراسها؛ فَإِنَّا كَتَبَنَاهُ إِلَيْكُمُ ، كَتَبِ الله لَكُمُ مَجَدًا عَالَيًّا ، وَصُنْعًا مَتُوالِيًّا ، وعزًّا حافظاً كالياً (٢٪ من حَمراء غَرناطة حرسها الله، ونعم الله سبحانه بما تعرفناه من خبر ملككم أعلى الله سلطانه ، ومهد أوطانه ، لا يغب انسِكابُها ، ولا يشح سحابُها ، وعنايته تنسدل عليه أَطْنَابُها . وعندنا من التشيُّع إلى جنابكم الرفيع قدرُه ، الواجب برُّه ، مالا تتعاطى العبارة شرح مُجْمله ، ولا ينال اللسان من إيضاحه بعضَ أَمله . فحسبنا نيَّةٌ يعلمها علام السرائِر ، ونية المؤمن خير من عمله . وكيف لا يكون ثناؤنا على معاليكم الباهرة مقصوراً ، ومسكُه في جيوب

^(,) ما بين الخاصر تين وارد فى الفاتيكانة ، ومكانه فى الإسكوريال والملكية (فلان) .

⁽٢) في الملكية والفاتيكان (يخص مقامكم الأعلى) .

⁽٣) هكذا في المخطوطات الثلاثة .

الآفاق منثوراً ، وقد أَسلفتم في هذه الأَقطار الغريبة ما يسطع نوراً ، ورفع للفخر لواءً منشوراً، عرّفكم الله عزًّا وظهوراً، وجعل (١) رأْيكم مأْموناً وعَلَمكم منصوراً. وإلى هذا أدام الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، فإنَّنا في جميع هذه الأمور التي تعاقبت فيها أَلوانُ الزمانُ وصروفُه ، وتنكُّر فيها معروفه ، نطوى الصدور على المضَض الأَلْمِ ، ونرزُّ الجيوبِ من مساعيكم على ما يعلمه السميع العلم ، ونمدكم من الدعاء بمدد عظيم ، ونجل شغل بالنا بما أهمكم هَجيرَ اليوم الشامس ، وسمير : الليل البَّهيم . وأو استطعنا لأطاعنا عايكم ثمرة الاعتقاد السايم ، والعهد الكريم ، وما غفلنا عن حثِّ الكتابُ على بعد الشُّقة ، ونزوح الركاب ، وعادية العلوا وغائِلة العُباب ، والاستنشاق لنسيم يهب من ذلك الجناب ، فتارة نتعلل بعليل الأخبار ، ونشِم في لينل الخطِّب بارقِة الاستبشار ، وتارة نطوى القاوب على أَخْرِّ من الجمر ، ونفوض الأمور إلى من بيده ملاك الخلق والأمر ، وأمانا قوى فيما عودكم الله من الْيُسر[بعد العسر] (٢)، ووعد من ينصر دينه من مواعد البُصر ، إلى أن وصلنا كتابكم الذي هو عندنا الوافد الكريم الوِفادة ، العظيم الإِفادة على يدى التاجر النصراني فلان (٢) أكرمه الله بتقواه . فجددنا العهد بمخاطبة كم التي فيها لأمراض القاول شِفاً ، ولسهر الجفون غفا ، عرفتمونا فيه بما سَناه الله لكم من الفضل الكبير ، وأنه سبحانه يفتح لكم الأبواب التي أَجْهُمت ، ويحل بسعدكم العرى (٤) التي أحكمت ، ويصل لكم الأسباب التي فصمت ، وأن جيشكم المنْصور ، افتتح المدينة ^(ه) عنوة وقهراً واستولى على

⁽١) وردت في الإسكوريال (و لجعلكم) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانة ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) وردت مكانها في الملكية (مَلِّ تليس سفر) ، وفي الفاتيكانة (مرتلين سفر) .

^(؛) واردة في الملكية ، ومكانها إبياض في الإسكوريال 🕒

⁽ه) هكذا في الإسكوريال والملكية، وفي الفاتيكانة (لمريه) .

[من كان بها] من الفُرْسان والرِّجال قسراً ، وإن تلك الجهات التي تخالفكم قد اضطربت [وعن هَيْبة] مقامكم أعربت ، وأنكم على قدم الحركة التي جعلتم فيها التوكل على الله دليلاً [والاستعانة به ولياً] (١) وقبيلاً ، وكان بكم ، وقد سلك الله بكم من الظهور والْيُمن البادى السُّفور سبيلا ، فارتحنا لهذا النبأ ، الـذى شفا منا غليلاً ، وسجب على آمالنا الضاحية ظلاًّ ظليلاً ، فجميع ما ينالكم من عناية الله وتأييده سهمنا فيه المعلَّى والرقيب، ولنا فيه الحظ الوافر والنصيب، فأعمالكم في هذه الأَفطار الغريبة لا تخيب ، ولا يضيعها الشاهد الرقيب. وخاطبناكم في كتابنا هذا نشكر في التعريف فضل مجدكم ، ونحمد الله على ما كيَّفه من سعدكم ، ونسله أن يبلغكم من عنايته تمام قصدكم ، ونقرر لديكم ما عندنا من التشيُّع الذي موارده على كدر الزمان صافية ، وسجيته على تقلبات الأُحوال ثابتة وافية ، ومعرفتكم بما تقرر لدينا من ذلك عن تقريره بحمد الله كافية . وإن ذهب مقامكم حرس الله أكناف جلاله ، إلى ما يخص هذا القطر من أَحواله ، فإن سلطان قشتالة أَصابه مرض ، أَفضى به إلى زَمانَةٍ مقعدة [ووقعت بينه وبين الزعماءِ الغزمانيين وحشة مبرقة مرعدة ، أشعلوها ببلادهم ، وكشفوا وجه عنادهم، وسلطان برجلونة يرايان آخر نواحيه . يستدعى قومه إلى المفاوضة [في وحشة وقعت بينه وبين أُخيه] (٢) وأهل هذه البلاد المنقطعة ، قد أُنِسوا بوُحْشَة عدوهم ، وشاموا بارقة الأَمنَ في رواحهم وغدوهم ، ويرجى أَن يكمل الله سرورهم ، ويشرح صدورهم ، بما يتصل بهم من وفور نعم الله لديكم ، وتوالى غمائم السعادة عليكم . وجهة الغرب ليس عندنا فيها زيادة على ما وصفتم ، وما حدث ببعض جباله من الحال التي تعرفتم، وما أشرتم به في قضية من بألمرية حِرسها الله من خدامكم ، فلم يمنعهم من اللحاق بمقامكم إلاًّ ما يُحذر من غائِلة

⁽١) هذه العبارة واردة فى الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال . .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية والفاتيكانة ، ومكانه بياض بالإسكوريال .

البحر ، الذي عدوَّه في الوقت موفور ، واقتحامه مخوف محذور ، والله تعالى بمنَّ بجمع كلمة الإسلام ، ولعرف أهله ما عوَّدهم من نعمه الثَّرَة وآلائه الجسام . وهو سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته . وكتب في كذا من التاريخ .

وكتبت في ذلك

المقام الذي أغراضه مُوفّاة الحقوق ، ومخائل برّه صادقة البروق ، وقواعد ودّه (۱) لا تعارض بالفروق ، وأنباء مجده تُتلى مع الغروب والشروق . مقام محل أخينا الذي نيّتنا في وده أبلغ من الأعمال ، وإن كانت والحمد لله بالغة ، وسموس جميل اعتقادنا فيه لا تزال لايحة بازغة] (۲) فلا نزال نلبس من موالاته الكريمة حُلّة سَابغة [ونتعرف منها نعماً سابغة] (۱) السلطان الكذا [أي الحسن] أبقاه الله معروف الحق، حائزاً في ميدان السعادة قصب السبق، مغيث الغيث صادق البرق ، معروف الحلم والفضل في الغرب والشرق . معظم قدره ، وملتزم إعظامه وبره ، المثابر على مواصلة حمده وشكره ، الأمير [عبدالله يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد اسهاعيل بن فرج بن نصر] (٥) سلام كريم يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد اسهاعيل بن فرج بن نصر] (١) سلام كريم [طيب برّعمهم] (١) يخص مقامكم الأعلى ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله ميَسِّر المآرب، ومبين المذاهب، ونشكره على آلائه الهامية السَّحايب، حمداً وشكراً ، يتكفلان عزيد المواهب. والصلاة على سيدنا ومولانا

⁽١) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية والفاتيكانة ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٤) زائدة في الملكية والفاتيكان .

⁽٥)هذا التعريف وارد فى الملكِمية والفاتيكانة ، ومكانه فى الإسكوريال (فلان) .

⁽٦) هذه العبارة واردة في الفَّاتيكانة ، وساقطة في المخطوطين .

محمد رسوله الهادي إلى السَّبيل الواضح، والنَّهجَ اللَّاحِبْ، الذي بجاهه نعتصم عند النُّوائب، وببركته نَستفتح أبواب المطالب، والرضا عن آله وأصحابه الكرام الخلال والضرايب ، الذين خلفوه في أُمته [بالسِّير الجمياة والمناقب] (١) ودافعوا أُعداءه بالسُّمر المواضى والبيض القَواضِب، وكانوا من بعده كالنجوم الثواقب ، والدعاء لمقامكم الأسمى باعْزَازِ الجانب ، ولا زال حالا من هضاب المجد (٢) بأعلى المراقى والمراتب ، متكفلاً سعده بعواقب الحسني ، وحُسْن العواقب. فإِذًا كتبناه إِليكم على الله عنه الله ولا زايد بفضل الله سبحانه إلا الخير الواكف الدرر ، واليسر المشرق الغرر . والحمد لله كما هو أهله ، فلا فضل إِلاَّ فضاه . وعندنا لكم وُدٌّ مشرق قسامه ، وخاوص وافرة أقسامه، وتشيع تشهد به ليالى الدهر وأيَّامه، وإلى هذا [أَيد الله أَمر كم] () ، [وأُعزُّ بتأييده نصركم] () فإننا وقفنا على كتابكم الكريم الوِفادة ، السَّافر عن السعادة ، الذي وجهتموه مع خدىكم فلانُ^(١) وصل الله عزته ، وتعرفنا بما التمسه من كان بألمرية حرسها الله ، من عفوكم الممنوح ، وما أَظهروه من الطاعة إلى على سلطانكم والجنوح ، وما ارتاحوا إليه من الوفادة [على بابكم المفتوح] (٧) وأنكم بذلتم لهم في ذلك ما سأَاوه ، وأَنَلُتُـدُوهم ما رغبوه (٨) ، وهي سجية بَذَرْتم في أرض السياسة زَرْعها ، فأينع نباتُه وأثمر ،

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في المخطُّوطين ، وفي الفاتيكانة (بالسير الجليلة المناقب) .

⁽٢) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) لم يزد بعدها في المخطوطين ، ولا في الفاتيكان العبارة المعتادة .

⁽٤) هكذا وردت في المخطوطين ، وفي الفاتيكان (أيدكم الله ونصركم) .

⁽ه) واردة في المخطوطين ، وساقطة في الفاتيكانة .

 ⁽٦) ورد اسم هذا الخديم في الملكية والفاتيكانة كالآتي (خديمكم الشيخ الأجل الرفيع الأحظى المبرور
 أبي سرحان سعد بن يوسف بن فتح الله) .

⁽٧) هذه الزيادة واردة في الملكية والفاتيكانة .

⁽٨) في الفاتيكانة (أملوه) .

وعاملتم فيها الله فزكي فيها المَنْجر ، وخاطبتموهم (١) بمعهود الشفقة التي تجبر الأَّحوال ، وتجمع الشمل بالأَّوطان وتخلِّف الأَّموال . شكر الله ذلك الجلال ، وكافأً ذلك الكمال . وأشرتهم عاينا أن نعينكم (٢) على هذا الغرض ، ونيسّر لكم أسباب القيام بهذا الواجلِ المفترض، ولم يصل كتابكم هذا بما يُعْلَمه إمن أُوصِله من خدامكم ، وأولياء مقامكم ، إلاَّ ونحن قد عملنا فيه العلمل الذي يرضيكم ، وتممنًّا الأَرب بما يحقُّ لمعاليكم ، وأَلقينا إِلَى الشَّيخ الأُجل أَن ثابت الهِنْتاني ، أعزه الله ، في هذا المعنى بالمشافهة ما يغبطه بالقدوم عليكم ، والتزام ما للليكم ، وأَصْحَبناه منا مخاطبةً في شأنه إليكم . فانصرف عنَّا قَرِيرِ العينُ ، منشرح الصدر ، واثقاً بقبول مقامكم الرفيع القدر ، وعيَّمًا من أسطولنا من يتولى الخدمة في هذا الأمر . فلما ورد علينا كتابكم الآن أَلْني حَاجَة قَلْمُ قُضِيت ، ومثابةٌ كريمة قد أَرْضِيت، وحقوقاً والجُبة قد وُفِّيت ، وموارد وُداد أقد أعْذِبت وأُصفيت ، وِالخواطر إِذا طابت كَفْيلة إِنْ شَاءَ الله بَبَلُوغُ الآمَالُ ، وَالنَّيَّاتُ أَبَاغُ مِنَ الأَعْمَالُ . وَلُو ذَهَبْنَا إِلَى تَقْرِيرُ وَالدَّيْنَا فيكم من الحبِّ الواضح الشواهد ، والاعتقاد الكريم الوارد ، والتشيُّع الرَّاسخ القواعد ، لضاق الكتاب عن تقرير ما لدينا ، ولم يقم بعُشْر مايخفيه من حبِّكم ما أُبدينا ، وإلى الله نكل العلم بذلك، ونساه أن يسلك بنا من الإعانة على مافيه رضاه أَوْضَح لمسالك [وهو سبحانه يصل سعدكم ويحرس مجدكم] (٣) والسلام ، وصدر عنِّي أَيضاً

وكلما تقدم في هذه الترجمة من أوّليّات ما كتبت به

المقام الذي عقود سعله مُتناسقة ، ووعود دهره بإعزاز نصره صادقة ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (و خاطبتموه) ، والنصويب من الملكية والفاتيكانة .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريَّال ، وفي الملكية (نعينهم ، لهم) .

⁽٣) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية والفاتيكانة ، وساقط في الإسكوريال .

وجياد مكارمه سابقة متلاحقة ، وعناية الله بُنُودها (١) عليه خافقة . مقام محل أخينا الذي من أنصاره القدرُ والقضاءُ ، ومن خلاله السَّماحة والرَّجاحة والمَضَاءُ ، ومن سجاياه (٢) الصَّفح والمَنْح والإِغْضَاء . السلطان الكذا أبقاه الله ، تُسطَّر في ديوان المجد أخبارُه ، وتروى على الأيام مآثره (٣) وآثاره . ويقضى في أعدائه وأوليائه اختياره ، وتُمهد أوطانه ، وتُيسر مآربه (١) وأوطارُه . معظم مجده الذي تعظيمه حكم لا يبدّل ، وإجلاله فرضُ لا يَضيع ولا يُهمل ، المثنى على مكارمه التي غمر منها الفارض المُسْبل ، وكرُم الآخرُ منها والأولُ . الأمير عبدالله ، فلان بن فلان بن فلان أله عليكم [يخص مقامكم الأسنى ، ومثابتكم التي تأسس من أصالتها المبنى ، وتطابق منها اللفظ والمعنى] (٢) ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بَعدْ حَمْد الله واصلِ أسباب المنن (٧) ومُواليها ، ومُسْدى الآلاء الرِّغاب ، إلى من هو أحق بها من أهليها ، وجَامع كامات (٨) الإسلام ، ليرفع قواعدَه ويُعليها ، ومجازى من أخلص النية لعباده بالعناية التي تروق عيون مُجْتَليها ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله ، ذى الرسالة التي بَهَرت معاليها ، والآيات التي لا يُمَلُّ تاليها ، على تعاقب العصور وتواليها ، حافظ الأمة بما عقد من سياج العصمة وكاليها ، ونبيُّ الرحمة الذي لا يزال في حال الحياة (٩) والممات

⁽١) وردت في الإسكوريال (بقودها) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانة .

⁽٢) في الفاتيكانة (سجيته) .

⁽٣) واردة في الملكية والفاتيكانة ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

^(؛) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية والفاتيكانة .

⁽ه) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية والفاتيكانة (يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد اسماعيل بن فرج بن نصر).

⁽٦) ما بين الخاصر تين و ارد في الملكية والفاتيكانة ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٧) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانة ، وفي الملكية (التوفيق) ، والأولى أرجح .

⁽A) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانة (كلمة) .

⁽٩) واردة في الملكية والفاتيكانة ، وساقطة في الإسكوريال .

يوليها . والرضا عن آله وأسرته وصحابته وعِتْرته الذين ذادت عنه بصفاحها الماضية وعواليها ، وكانت الأمنه من بعده ، كالنَّجوم الزَّاهرة إذا أَربَكَت لياليها . والدعاء لمقامكم الأعلى (١) باتصال الصنايع الإِلهية ، التي لا يزال لسان الساوان(٢) عليها ، وتوالى السعادة التي أتْبْلِي الزمان ولا يُبْليها، فإنَّا كتبناه إِليكم، كتب الله لكم سعداً جديداً ، وجدًّا سعيداً ، ولا أَعْدَمكم فضلاً منه ومَزيداً ، وعرَّفكم عوارف اليُّمن كلما رمَيْتُم غرضاً بعيداً . من حمراءِ غَرناطة حرسها الله ، والدينا من جميل الاعتقاد في أصالتكم الرفيعة العماد ، مالا يزال موصول السبب ، واضح المذهب ، متحلياً من الصِّدق والوفاء بالعُلا المُذْهَب . وكيف لا يكون التشيع (٣) إلى مقام تلك الأنوة الكريمة الذي به يُتجمل ، ورواقنا الذي به نتظلُّل ، وعُدَّتُنا التي إنها نقول ونفعل ، وقد تواترت من فضائلكم قِبُّلنا ما يُعجز الشكر والحمد ، ويستحق الخلوص والود ، أَبقى الله مقامكم (عُلَّة عُدَّة للآمال ، متكفلاً للدين بباوغ الآمال ، جليل العلى ، عالى الجلال ، منيل المواهب موهوب النوال ، متعرِّفاً عُوارف النجح في جميع الأُحوال . وإلى هذا أَيد الله أَمركم ، وأَعز نصركم ، فإن كتابكم الأكرم ، طلع علينا منه شِهاب وقَّاد ، وتأرَّج منه لدينا نسيم عطر، خاوصٌ واعتقاد ، إجْتَلَينا منه أَنباءَ ذلك المقام الذي عَضُد (٥) الله له مصاحبٌ ، وسبيل سعده لاحبٌ ، تعرفون باتصال المواهب ، ووضوح المذاهب ، واضطراد التوفيق العذب المشارب ، واتساق العناية المتكفلة ببلوغ المآرب. فسررنا لما كان من انتظام النصر لكم واضطراد (١٠) السعد في

⁽١) في الملكية والفاتيكانة (الأسني) .

⁽٢) هكذا في المخطوطات الثلاثة .

⁽٣) واردة في الملكية والفاتيكَّإنة ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) واردة في الملكية والغاتيكَّانة ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، أوفى الملكية والفاتيكانة (صنع) .

⁽٦) واردة في الملكية والفاتيكَّانة ، وساقطة في الإسكوريال .

مجاله ، واستخلاص الأمر واستكماله ، وسعادة ذلك الملك ونجاح أعماله ، وسأأننا الله أن يزيدكم من مواهب أفضاله ، ويعرفكم من عوارف الخير ما يروى الإسلام بزلاً له ، ويستند إلى أروقته الوارفة (۱ وظلاله . فأنتم ملجأ المسلمين (۱) إذا رماهم (۱ العدو بأهواله ، وناصرهم الذى [يسمع دعاءهم] في فيسمَح في الله بنفسه النفيسة (۵ وما له . فكتبنا هذا إلى مقامكم نقرر من ودكم ما ثبت وتقرر ، وتردّد وتكرر ، وتخلص بالحس والمشاهدة وتحرر . وقد علم الله والناس أن ودادنا فيكم أصفي موردا ، وأوضح مقصدا ، وأبعد في مَرْضات الله أمدا ، من أن يحصره تقدير (۱ أو يشركه تَفْسير ،فثقوا بما يسرّ مما يتعاقب لديكم من السعد يحصره تقدير (۱ أو يشركه تَفْسير ،فثقوا بما يسرّ مما يتعاقب لديكم من السعد الجديد ، والعمر العريض المديد ، ونهنّكم بالصنع السامي المجيد ، ونضرع لكم إلى الله في اتصال المزيد ، ونعلم أن ما يترادف لديكم من مواهب الله كفيلٌ لمن بهذه الجزيرة الغريبة بالنصر والتَّأْبِيد (۱) والله يصل سعدكم ، [ويحرس مجده الله وبركاته .

وكتبت أيضاً في غرض تقرير المودة

المقام الذيجيادُ سعده (٩) إلى الغاية القُصْوى ذات اسْتِباق ، وأكواسُ فتوحه المؤيدة بفضل (١٠) الله وروحه ، تحثها أيدى اصطباح واغْتِبَاقِ ، وعقُود حَمْده (١١)

⁽١) واردة في الفاتيكانة ، وساقطة في الإسكوريال والملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الإسلام) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (رماه) ، والتصويب من الملكية .

^(؛) هذه العبارة واردة في الإسكوريال والملكية ، وساقطة في الفاتيكانة .

⁽ه) زائدة في الملكية والفاتيكانة .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (تقصير) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانة .

⁽v) وردت في الإسكوريال (البأس) ، والتصويب أنسب للسياق .

⁽٨) وردت في الملكية والفاتيكان ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٩) في الفاتيكانة (سعوده) .

⁽١٠) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بملائكة) .

⁽١١) هكذا في الملكية والفاتيكان وفي الإسكوريال (سعده) .

ذات انتظام في لبَّات الليالي واتِّساق ، وآثار مجده كواكبُ آفاق ، وأحكام وُدُّه مذاهب إجماع وإلصفاق ، فله من عناية الله وَاق ، ومن عصمته أَيُّ رواق ، والقاوب على طاعته ذات اتفاق ، وجداول سيوفه قد آلت ألاَّ تُبقي على الأرض شُعْبَةُ (١) نفاق . مقام محل أُخينا الذي قضايا سعده وجوديَّة منتشرة ، ورياح سعده'۲) مبشِّرة ، ووجُّوه الدين بما ينتجه الله لملكه المكين [من النصر العزيز والفتح المبين] (٣) مستباشرة ، وقُدرة عَزْمه وصفات كماله على توقَّد (*) جلاله متكثرة ، ونهار نصره آياتُه مُبْطِرة ، وأقلام اللوح المحفوظ عند قَسَم الحدود والحظوظ مطيلة لا مختصرة، ومُوارد العيش الهني لموارد ملكه السُّني بـادرة خَضِرة . السلطان الكذا أبقاه الله ناصر الكلمة العليا يُمَهِّد منها الإِيالة ، ويؤسس لها الجلالة ، ويستِدرُّ من صنع الله الزِّيادة والإنالة ، معظِّم مقامه التعظيم الذي لا يبرُّح ، وناشر كماله الذي طيور حمِّده في روضات مجده الدهر تَسْرح، وجياد [ثُنَايه في ميدان علائِه] (٥) تَسْرُحُ ، وأقلام إطابة ذكره في صحف فخره تطنب (٦) وتشرح، فلان، سلام كريم طيب بَرُّ عَمِيم، كما تأرج غيث السماء زهرُه ، وفاض الصبح على دوحة الليل نهرُه، يأخص مقامكم الأعلى ومثابتكم الفضلي ورحمة الله وبركاته.

أما بَعْد حَمْدِ الله الله على جعل الفتوح لمُلْكِكُم ديَماً تصوب وتَنْثَال ، والصنائع عجائب تضربها الأَمثال ، وروّى نصركم في ولائيم النَّصر العزيز ، والصَّنع الوحيِّ الوفير (٨) ، ما أَطعْمني وسقاني بعد أَن عظم الاحتفاء والاحتفال ، وسمَّاكم

⁽١) وردت في الإسكوريال (شعلة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) في الملكية والفاتيكان (نصره) . .

⁽٣) ما بين الحاصرتين والَّذِذ في الملكية والفاتيكانة ، وساقط في الاسكوريال .

^(؛) وردت في الإسكوريال (توحيد) والتصويب أرجع .

⁽ه) هكذا في الملكية والفائيكان ، ووردت في الإسكوريال (علاية في ميدان ثناية) . والأولى أرجع .

⁽٦) في الفاتيكانة (تسهب) .

⁽٧) وردت في الإسكوريال (نصر لكم.) ، وهو تحريف .

⁽٨) في الفاتيكانة (الوجيز ﴾ .

فارسَ هذا الملك لما ذكركم لنظم مُنْتَثر السلك ، فصدقت السِّمة ونجح الفَال . فدهما رمتم غرضاً أصابته شاكلة النِّبال ، ومهما أثرتم عزماً رَجَفَت الجبال ، ومهما أردتم رأياً نجحت بعده الأعمال ، ومهما خطبتم عناية الله تسنَّت منها الآمال ، ومهما رمتموجهة ، صَحِب ركابَكم الْيُمنُ والإِقبال : والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، وذبيه الذي خُمّ به النبيُّون والإِرسال ، الملجأَ الذي له الأَّفْيَاءُ الوارفة الظلال ، والمورد الذي هو العذب الزُّلال ، نور الله الذي لا يفارقه التمام حسب وعده والكمال ، وآيتُه التي لا يلحقها الدُّثُور ولا الاضمحلال ، الهادي إلى الحق وقد ارتبك الظلام واشْتَبك الضلال ، صاحب المقام المحمود إذا اشتد الظمأ وعظمت الأهوال ، والشفاعة المذخورة إذا شهدت الجوارح وحقق الحساب ودقق السؤال(). والرضا عن آله وصحبه وأنصاره وأشياعه وأتباعه والصحابة والآل، سيوف جلاده (٢) إذا اشتد النِّزال، وأُلْسِنة جداله إذا انْحمي (٣) في الدِّين الحجاج وتُعُوطي الجدال ، والنجوم الزاهرة من بعده في سها دينه التي سمت منها الخلال . فبهم عرف الحرام والحلال ، ووضحت المقاصد وزال $^{[7]}$ الإِشكال . والدعاءُ لمقامكم الأَعلى بالصُّنع (٤) الذي رحب منه المجال ، والنَّصر الذي زان (ه) منه الجمال ، والعزُّ الذي لا يرومه المقال ، والسَّعد الذي تساعده المطالع والمواضع والاجتماع والاستقبال ، ولا زال ملككم يمضى منه فى أعداء دين الله النصال ، وتخدِمُه البُّكر والآصال ،ويتجدّد بينه وبين عناية الله الاتصال . فإِنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم فتوحاً منظومة ، ومنوحاً بالزيد موسومة ،

⁽١) في الفاتيكان (الحساب) .

⁽٢) وردت في الفاتيكان (جياده) ، وهو تحريف .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانة (عمل) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (النصر) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانة .

⁽ه) في الملكية والفاتيكانة (راق).

⁽٦) زائدة في الفاتيكانة .

وصنايع في صحف الأيام مرشومة ، وعناية إلهية منطوقة دلالتها ومفهومة . من حَمراء غَرناطة حرسها الله ، ونِعَم الله واكفة ، ومواهبه مُترادفة ، ومذاهب التشيَّع على رسوم الاعتقاد الجميل (١) عاكفة ، وركايب الاستمداد بركن مقامكم الرفيع العماد طائفة . وإلى هذا أيَّدَ الله أمركم ، وأعزَّ نصركم ، كما شرح لشكر أنْعُمه صَرْركم ، وأعلى بإضار ما يرتضيه أمركم . فإننا ورد علينا كتابُكم الكريم الوفادة ، الذي رقمته أطراف اليراع ، وإنهاء الصناع ، وجادته سحائيب الإبداع ، فجاء روْضة ذات إيناع ، وما على الصبح غطاء ، ولا على الشمس قِناع . تعرفون اتساق الطاعة ، وحطبة البلاد الإفريقية لإمرتكم المطاعة ، وما كان من دخول أشياخ القبائل الذين سميتم في دينها أفواجاً ، وأن دواء السياسة الفارسية أوسع أدوانها علاجاً ، وملاً القاوب منها بعد الحم ابتهاجاً ، وأنكم أعدتُم حاجبكم إلى سدّ مدينة بجاية بعد القدوم عليكم عن خَلَصت نيته من أعيانها ، وما اعتمدتم به تلك المثابة من إحسانها ، وما ضمن وليكم الشيخ أبو يعقوب من إصلاح به تلك المثابة من إطانها ، وإطفاء نار عدوانها .

ومنه: وإن تشوَّفتم إلى ما تزيَّد في هذه البلاد من الأَخبار عا يقتضيه فضلكم الباهر الأَنوار ، فاعلموا أَن صاحب قَشْتالة توجّه في هذه الأَيام إلى بلاد [خوان منوال] (٢) التي هلك صاحبها، والتبست مذاهبها لينظر في مصرف أمرها، الذي رجعت إليه ، وأحكامها الذي توقفت عليه ، بعد أَن صالح القُنْد أَخاه ، الذي كان له حرباً ، وعليه أَنْباً ، ووجّه إلينا رسوله ، يعرفنا بعزمه إلى منازلة حصن بلى المخالف لطاعته ، الخارج عن حكم جماعته ، وطلب منا مدداً كثيراً من الرماة والرجال ، وإعانة على القتال . فراجعناه بأننا إنما نقف في المدد عندما

⁽١) زائدة في الملكية والفاتيكانة .

⁽٢) في الفاتيكانة (جوان لمتول) .

وقعبه الشرط، وتضمّنه العقد والربط، من تعيين ثلاثمائة من الفرسان، يكونون في جملة أتباعه، يستظهر بهم على من يخالفه من أشياعه بطول ثلاثة أشهر من العام الذي يتوجه فيه إليهم احتياجه، ويصح في تعيينه بسبب الصلح احتياجه. ويوم كتبنا هذا كان رسولنا إليه متوجهاً في هذه الأمور. والله يُطلع على مايكون فيه للإسلام سبب (۱) الظهور. عرفنا كم بذلك عملا على برّ كم المأثور. ومايتزيّد فمقامكم يطالع به صلة السبب البر بسببه. والسلام الكريم يخصكم، ورحمة الله وبركاته.

ومن ذلك

المقام الذي تتراى إلى اتصال سعادته منا الآمالُ، وتتوارد [على التماس] (٢) مرّضاته النيات منا والأعمال ، ويتعمد إغضاؤه ما تدعو إليه المودة ويوجبه الإدلال ، ويتعرف منه على مر الأيام الفضل والكمال . مقام محل أخينا الذي اله القيّر السّامي ، والرّفد الهامي ، والسّعد المصيب المرامي ، والنصل الدامي ، والرأى الإلهامي ، والمآثر التي يتدارسها العراقي والشامي ، السلطان الكذا ، أبقاه الله متصلة بالسعد أسبابه ، مقصوداً بجانب الثناء جنابه ، غاصًا بوفود التعظيم بابه ، تفرق لسطوته أعداء الله ، وترتاح لنصرته أحبابه ، معملا فيا يرضيه حزمه وعزمه وركابه ، مؤنسة في حومة الحرب كتيبتُه وفي حالة السلم كتابُه ، معظم قدره الرفيع العالى ، والمثنى على فضله المتوالى . قدره الرفيع العالى ، المعتمد بملكه الشهير المعالى ، والمثنى على فضله المتوالى . الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم طيب برّ عميم ، يخص مقامكم الأعلى ومثابتكم الفضلى ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) زائدة في الفاتيكانة.

⁽٢) هذه العبارة و اردة في الفاتيكانة ، وساقطة في الإسكوريال و الملكية .

أُمًّا بعد حَمْدِ الله الذي شملنا فضله ، ونهج لنا من التَّحاب منهجاً تفضى إِلَى السعادة سبله . فاللَّدِين متَّصل حَبْله ، مجتمعٌ شَمْلُه ، والأَمن مُديثٌ ظلُّه ، والْيُمْن رحيبٌ محلُّه ﴾ والإسلام مُتحقق عِزَّه ، والكفر متوقع ذلُّه . سبحانه وتعالى عليه نتوكل، وبلده الأمر كلُّه والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمدالنبي الكريم، الذي به ختم (۱) رسله ، والذي بفناء جاهه ناقي رحْلَ الرجاء ونَحْله ، وبحبه نستدر خلف السعادة فيلُّدُّ رسْله . والرضا عن آله وأصحابه ، وأحزابه وأشياعه الذين عزَّبهم نصره ، ولمُضي في الأعداء نصله [حتى سما فرع دينه وثبت أصله] (٢) ورسم بالعر جنسه وفصله . والدعاء لمقامكم الأعلى بالنصر الذي لا ينفصل سببه ، ولا ينفصم وصله، والسُّعد الذي تصيب أغراض الآمال نبله ، كما خصكم بالفضل الذي لا يسع جهله ، وذَخَرَكم لنصر الدين يؤمل دفاعكم ناشئُه وكهاه . فإِنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من العزِّ أَوْفَاه قسماً ، ومن الصُّنع الجميل أوضحه رَسْماً ، ومن السَّعد [الساعد أثبته] (٣) رسماً ، وأكرمه اسماً ومسمًّا ، ولا زالت بعزكم حوزة الحق تُحملي ، وشاكلة النصر تُرمى . فإننا لو تنخَّلنا آمالنا ، واعتبرنا بمعيار الاختيار أعمالنا ، لوجدنا صلة وُدِّكم لباما ، وحسبناها جسوماً وقوى التشيع لكم ألبابُها ، وباودنا لذلك أن تكون المخاطبات تتعدّد بتعدّد أجزاء الزمان وتنتظم على الساعات اللَّه ظام الجُمان . فلا نزال نشابر على ذلك بجهد الإِمكان ، ونعذِر العزم مهما احتلج بنزوح المكان ، وإننا الآن وجهنا من يجددُ العهد مذا الغرض ، ويقوم منه بالواجب المفترض ، ويصحب ما حمل الإدلال عايه من قايل ، سوغه الفضل الكثير ، ويسير بحل بغناء المجد الكبير ، من مطاياً تشرفت بخدمته ، وغير ذلك من معتاد يتوسل إلى قبوله بما سبق من أَذَمَّتِه ، وهو

⁽١) وأردة في الملكية والفاتيكانة ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصرتين والراد في الملكية والفاتيكانة ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) ما بين الخاصر تين و اناد بالملكية و الفاتيكانة ، ومكانه بياض بالإسكوريال .

فلان . وألقينا إليه من تقرير الوُدِّ ما يرجى أن يضطلع به ، وإن كان تحصيل حاصل ، وتوصيل واصل ، ولما نعلمه من تشوِّف مقامكم الأُعلى للأَخبار ، بمقتضى عنايتكم المشرقة الأَنوار ، نعرفكم أَنَّ الرسول الذي كنا وجهناه إلى صاحب قشتالة في هذه الأيام متطاعاً على أحواله ، وما توجهت إليه وجوه أعماله ، والكلام فى حقوق المسلمين قبل أرضه ، وبأيدى رجاله ، وصل مجالا فى الشكايات على من عيَّنه هو من ظهراءِ محاله ، مستوعباً جميع أنبائه في مقامه وارتحاله . فأخبر أَن أُمور الصُّلح جارية على مجاريها ، وأَن أَحواله لا زيادة فيها ، وأَنه متفرغ لاسترجاع ما كان لوزيره الفار عنه من البلاد ، وماله من الطَّارف والتِّلاد ، يعرض على معاقله ، لإِقامة الحجة نفسه ، ويواصل بيوهه في الجدِ فيهم أَمْسُه . والوزير المذكور قد لجأً إِلَى كَنَفَ غيره ، واستشعر الحذر فجدٌ في سيره ، وإن هذا الشاغل في الوقت هو همُّه الذي نُصب عينيه ، وجدَّه مصروف إلى اقتضاءِ دينه ، وأن الأمور ببركة الاعتداد بكم ملحوظة ، والعهود محفوظة ، والله يصل إِشْغَالهُم ، ويمكن في الفتنة إيغالهم ، ويعلى بعز نصركم كلمة الإِسلام ، ويجعل لكم الطائلة على أعداء الدين وعبدة الأصنام . بادرنا لكم بالإعلام بمقتضى الود الثابت الإِحكام . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذى لا يُغْفل من برِّه واجب مُفترض ، ولا يقدَّم على التشَيُّع فيه غرض ، مقام محل أُخينا الذى له الْقَدْر السامى والرِّفد الهامى ، والعز السعيد المرام البعيد المرامى . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . أَبقاه الله كريم الخِلال ، رفيع الجَلال ، مُبلَّغاً من فضله أقصى الآمال ، معظَّم قدره ، وماتزم بره ، القائِم

بواجب حمده وشكره ، العارف بأصالة حَسَبه ، وكرم نَجْره . فلان . سلام كريم ، طيب بُرُّ عَمِيم ، يخص مقامكم الأَعْلَى ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله على آلائِه الوافية ، ومُنَّذِه الكافية ، وألطافه الظاهرة والخافية ،والصَّلاة على سيدنا محمد ذي المعجزات البادية والآيات الهادية . والرضا عن آله وأصحابه أولى المكارم الباقية ، والأعمال الصالحة الراقية . والدعاء لمقامكم الأَسمى بالعنالِية الصَّافية ، [واتصال النعم الضَّافية]^(١) ، ودوام البشر والعافية . فإنَّا كتبناه الله الله الله لكم من الخيرات أَوْفَرَها نصيباً ، وأثبت لكم فى ثغرة السَّداد سَهُماً مصيبًا ، وخول (٢) ملككم الأَّعلى (٣) فى أَعدِاءِ الله صنعاً عجيباً ، وهيأً لكم من لدنه نصراً عزيزاً وفتحاً قريباً . من حَمراءِ غَرْناطة ، حرسها الله ، وعندنا لمن التعظيم لجلالكم مالا يزال متصل الذمام (١٤) ، على توالى الأيام ، ومن التشيُّع لمُهامكم آيات ثابتات الأَحْكَام ، ودلائل واضحات الأَعْلام . وإلى هذا أَيد الله أمركم ، وأعز نصركم ، فإننا بمقتضى الود الذي رسخت قواعده ووضحت شواهده ، وإتساوى غائبه وشاهده ، لا نزال نسل عن أجوال مقامكم الرفيعة مصاعده (٥) ، ونلتمس ما نستفتح به ودكم الذي اتضحت في الفضل مقاصده . وكنا تعرُّفْنا فيما سلف من الأيام أن لمُلْككم اهتماماً بجوارح الصيد من الطير ، عملا على شاكلة الملوك الكبار ، في تنويه الملك الرفيع المقدار ، والاستِزادة من آلائِه والاستِكثار ، وجعل المباح موضوعاً لملاذَّه حسما يحقِّقُه الاعتبار . فصرفنا ولمجه النظر إلى ما يوفد من ذلك عليكم على بابكم ، ويتحف

⁽١) هذه العبارة واردة في الإسكوريال والفاتيكانة ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) وردت فى الإسكوراٰيال (وتولى) ، والتصويب (من الملكية والفاتيكانة) أنسب بلسياق

⁽٣) فى الملكية و الفاتيكائجة (الأسمى) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانة (الدوام) .

^{. (}ه) هكذا في الملكية والفاتيكانة ، وفي الإسكوريال (مقاصده) .

به على جنابكم ، ووجهنا إلى ما نأى من البلاد الرومية فى هذا الغرض المروم ، وكلفنا ذلك من يقوم بخدمتنا فيه بالمَحْدُود والرسوم ، واختيرت لنا منه جملة كافية ، وعدة بهذا القصد وافية من الحرَّافين والبُزاة وغير ذلك . ولما اقتحمه جالبُها من هول البحار ، وما عارضها من اختلاف الطعام وغوائل الأَسفار ، هلك معظمها قبلوصولها وبعده ، ولم يخلص منها إلا من استشعر قوة زائدة وشدة ، وتأخرت منيته لكى يحظى بخدمتكم المدة ، وهى ما يصل على يدى بازيارنا (۱) الخديم فلان . ومجدكم يلتى ذلك بالقبول الذى يليق بفضله ، والإغضاء الذى لا ينكر على محله ، فيعلم الله ما عندنا من البر الموصول لذلك الجلال ، والثناء على ماله من كريم الخلال ، والعمل على ما يوافق أغراضه فى كل الأحوال ، ولنا تشوُّف إلى أحوال مقامكم الذى فى تسنًى عا فيته منتهى الآمال ، فإن تفضل بإطلاعنا في على ما يسر من من من ذلك ممقتضى الإفضال ، فذلك مما نعده من غرر الأعمال ، ونحسبه من عيون ما له من الإجمال . والله تعالى يصل لكم أسباب السعادة الضافية الأذيال ، والعافية الكفيلة (۲) بتمهيد الخلال . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذى برُّه بعين الملاحظة (٢) ملْحُوظ ، وحقه فى صحف الواجبات المتأكدات محفُوظ ، واعظامه تتوفر منه لدينا أقسام وحظوظ . مقام محل أخينا الذى مجده ثابت الأركان ، وعِزَّه وثيق البنيان ، وصنع الله يغنى عن الأثر بالعيان ، ومكارمه على أحاديثها السلوان ، وعزائمه يشهد بها موقف الروع ، وصدر الميدان ، ومقاصده الجميلة كفيلة للإسلام وأهله باليَّمْن والأَمَان ، السلطان

⁽١) هو المتولى شئون البزاة .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الكافية) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية والفاتيكانة (المثابرة) .

الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله مرفعاً جانبه ، كريمة أنحاؤه ومذاهبه ، عميمة مواهبه ، مصحبة بتأييد الله كتائبه ، مصحبة بتأييد الله كتائبه ، معظم مقامه ، ومُلتَزَم إعْظَامه ، المثنى على مجده ، في تتابع الدهر ، وتوالى أيامه ، المعتد في جهاد الأعداء بعليٍّ مقامه ، فلان .

أما بعد حَمْدِ الله الغني الحميد، المتكفِّل لمن اعتمد عليه بالحسى من فضله والمزيد ، الذي نَسَله أن يسلك بنا سبيل التوفيق والتسديد [وبمدنا على أعدائِه الكافِرين بالإعانة (١) والتأييد] (٢). والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ذى العز العريض المديد ، والشرف الغضِّ الجديد ، مظهر كلمة التوحيد ، الذي لجاهه نلجأ في الأمرا الشَّديد، ونَسْتَظْهر بالعُدَّة الواقية والعَدِيد، ونرتقب الصُّنع الجميل ، وضَّاح الجبين ، مشرف الجيد . والرضا عن آله وأصحابه المستولين على الفخر البعياب ، والعز المَشِيد ، الذين لا تمل أحاديثهم على الإعادة والترديد ، والدعاء لسلطانكم الأعلى بالسُّعد الجديد والجد السعيد ، والنصر الذي يجلو خدود الصِّفاح رائِقة التَّوْريد ، ويصرف قضاة الصوارم إلى الاجتهاد من بعد التقليد . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من أقسام السعادة أوفرها نصيباً ، وسدَّد منكم إلى هدف الحق والنماس الصدق سهماً مصيباً ، وأوضح لكم في ابتغاءِ مُرْضاته سبيلا رحيباً ، كما نصركم نصراً عزيزاً ، وفتح لكم فتحاً قريباً . من حَمراء غَرناطة ، حرسها الله ، والْوُدُّ في مقامكم الأَعلى على أَوَّله ، والتشيّع ينسي ماضيه بمستقبله ، والخلوص يعضد نيته بعمله . وإلى هذا أيَّد الله أمركم ، وأُعزُّ نصركم ، فإننا لما نشابر عليه من تعرف أَنبائِكم الكريمة على الأحيان ، ونرومه من تقرير الْوُدِّ الصَّادق الإِسرار والإِعلان ، رأينا أن وجهنا إِلَى بابكم

⁽١) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال والملكية ، وساقط في الفاتيكانه .

الكريم (۱) بكتابنا صحبة إرسالكم الواصلين إلينا الوافدين علينا من يجدد العهد ، بتقرير ما نبديه من الود ونعيده ، وناتمسه من جميل اعتقادكم ، ونشرتزيده ، ونشرح ما لدينا من التشيع الصحيحة أسانيده ، وهو القائد أبو فلان وهو ممن له ببساطنا مكانة ، وله فى طرف الرسالة دربة بها وأمانة . أصحبناه إرسالكم ، وصل الله كرامتهم ويمن ظعانتهم وإقامتهم ، فألقينا إليه فى جميع الجزئيات التى وردوا فيها ما يلقيه ، وحملناه ما يعيده لمقامكم ويبديه مما رجونا حسن منابه فيه . والمراد من مقامكم ، أسماه الله وأعلاه ، وأعانه على ما تولاه ، أن يتفضل بالإصغاء لما لديه ، والقبول عليه ، ومحلكم مؤثر للنصفة ، مثابر على الإنصاف ، من إيثار الحق بأحسن الصفة . والله تعالى يزيد ملككم بَسْطة وتأييداً ، ويطلع عليكم وجه العناية سعيداً ، ولا يعدمكم من فضله مزيداً ، ويؤتركم من فضله توفيقاً وتسديداً ، حتى يعود ركن الإسلام بكم شديداً ، وظل الأمان على الإيمان مديداً منه .

ومن ذلك

المقامُ الذي يُبدى الفضل ويُعيده ، ويحقَّ الحقَّ ويشيده ، ويزيح الباطل ويُبيده ، ويسبغ الطول ويفيده (٢) ، فلا يَشْرَئِبُّ للترَّهات جيدُه ، [ولا يخلق من وُدِّه الأصيل جديدُه] ولا ينفق عنده من القول والعمل إلَّا ما ظهر صِدْقه ، وبان تَسْديده . مقامُ محل أَخينا ، الذي برهان وُدِّه لا يعارض بالشُّبُهات ، وأصيل اعتقاده لا يُسْتنزَل بالتُّرَهات ، وشمسُ فضله باهرةُ الآيات ، وجيادُ مجده مُسْتولية على الغايات . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، ابن السلطان

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (الرفيع) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية والفاتيكانه (ويعيده) .

⁽٣) ما بين الحاصرتين و ارد بالإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

الكذا ، أبقاه الله يُعطى الأمور بعقله الرَّصين حقوقها ، ويحرس (١) أرجاء المودة في الله ، أن تَعْتاد الأَلاقِي الكاذبة طروقها ، ويُنحى على غراس السّعايات ، بتتبع (٢) عروقها . معظم ، مقامه الحقيق بالتعظيم ، مَنْصِباً وسيماً ، وموقّر مُلكه توقيراً دائِماً مُلْتَزِماً ، المَثْنى على فضله ثناءً مُتمّماً ، الداعى إلى الله ، في صلة بقائه يرفع للإسلام عَلَماً ، ويعْمر من ربع المجد مَعْلَماً . الأمير عبد الله فلان . سلام كريم طيب برُّ عميم ، يخص مقامكم الأعلى ، وأخوّتكم الفضلى ، ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله ، مُظْهِر الحق ومُعْلِيه ، يحكم آياته ، وينْسَخُ ما ياتى الشَّيطان (٢) وعليه ، حتى يروق وجه (٣) اليقين لمجْتَلِيه ، ويفوز بحُسْن الْعُقْبَى حزْبُه ومُتولِّيه ، والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ونبيه ، الذي جُمِع الفضل فيه ، وأنقذ الخَلْق من مهاوى التَّلف بتلافِيه ، فثبَت ما كان الضلال يَنْفيه ، وقُصَّت (٤) قَوادِم الباطل وخَوافيه . والرضا عن آله وأصحابه وقرابته وذويه ، الذين كانوا نجوم ناديه ، وبروق غَواديه ، [وسيوفه على أعاديه] (٥) ، والدعا لمقامكم الأسمى حرس الله أكناف معاليه ، وعرَّفه مُقدَّم الفتح وتاليه ، وأبقاه لفخر يَبْنيه ، وأمل للدين يُسْنيه بالنصر الذي كرمت ألفاظه ومعانيه ، والصّنع الذي يجمع للإسلام شتَّى أمانيه . والصّنع الذي يجمع للإسلام شتَّى أمانيه . فإنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم سعاءً راياتُه منشورة ، وصُنْعاً كتائِب عناية (١) الله فإنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم سعاءً راياتُه منشورة ، وصُنْعاً كتائِب عناية (١) الله

⁽١) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (ويحرص) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال والملكية ، وفي الفاتيكانه (فيتتبع) .

⁽٣) واردة في الملكية والفاتيكانة ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) في الفاتيكانه (وخصت) ، وهو تحريف .

⁽ه) هذه العبارة واردة في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقطة في الملكية .

⁽٦) في الفاتيكانه (و السعد) .

⁽v) واردة في الملكية والفاتيكانة ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٨) زائدة في الفاتيكانه.

لديه محشودة محشورة ، ومجداً آياته مؤرخة مسطورة ، وقضاياه شائِعة ، ووصاياه ذائِعةٌ مَشهورة . من حَمْراءِ غَرْناطة حرسها الله ، والتشيُّع فيكم قوى بسببه جدير أن يتسنَّى به للإسلام مطلبه ، ويتحصل للدين الحنيف أربه . وإلى هذا وصل الله سعدكم ، ووالى تأييدكم وعضدكم ، فإننا وَرَد علينا كتابكم الكريم الأُّنباءِ ، الباهر السَّناءِ ، السَّافر عن محيًّا المودة والولاءِ ، تعرُّفون بما انتهى إليه حال من عاندكم من التَّضييق على جِهاته، وأخذكم عليه طريق مَنْجاته ، وأَنكِم أَقمتُم تلقاءه الحصص ، وجرعتموه الغُصَص ، وإن الحاين الذي دلا دلاه بالغرور ، وقَدَح زِناد هذه الشرور ، ورام شقَّ عصا الأُّمة بعد سكون هذه الأُمور وإشراق النور ، يعقوب بن أبي عيَّاد، أوْرَطه الله في حال مكيدته التي نَصَبها ، وأَشرقه بإِكْلَته التي اغتَصبَها ، وأمكن منه يَدَ قدرتكم التي عوَّدها التَّمكين ، وعرَّفها العز المكين ، بما جَحد من عفوكم الذي ألبستموه ، وحِلْمكم الذي أوليتموه ، فأَطفأُتُم بجدول السَّيف نَارَ شرِّه ، وحَسَمْتُم بعلاج اليد سبب ضُرِّه ، وأَنفذتم فيه حكم الله سبحانه، بمقتضى أمره، وأنه لما استُفْهم عن شأنه، وأسباب خِذْلانه، ختم عار ُفعله بعار لسانه ، ورغم أن هذه الفَعْلة التي ارتكبها ، والدُّرة التيجلبها، إنما كانت بإشارة من جِهتنا اعتمدها ، ورمى أَمَدَها ، وأن مقامكم الذي أَقامه الله قِسْطاس من حق ، وعقلكم الذي لا يلتبس لديه باطل بحق، أُنحى على هذه الدَّعوة الخبيثة بالتكذيب ، ولم يعدُّها من الممكن القريب ، وأضرب عن قول العدو في الحبيب ، فاستوفينا ما فسَّرتم ، وحصلنا ما قررتم ، فقابلنا نعم الله عليكم بحمده وشكره ، وسأَلنا لكم مزيد رِفْده . ومعلوم أن مقامكم محفوف من الله بعناية [ملابسها لا تخلق مكنوف برعاية] (١) أنوارها تتألق ، وأنه سبحانه ، قد اختاركم ، وهو أُعلم باختياره ، وقلَّدكم الأُمانة ، ولا يُفْتات عليه في مقداره ، والعجب ممن خَفِيت عن بصيرته هذه الدَّلائِل والشُّواهد ، أُو غابت عنه هذه

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية والفائيكانة، وساقط في الإسكوريال برياسا و الماري الماري

القواعد ، زادكم الله من فضله ، وحكم لملككم باعتناء محلَّه . ونحن نصل شكركم على التعريف ، ثم على رَفْض [ما ألقاه] (١) ذلك الخبيث من الكلام السخيف ، بين يدى الرعب المخيف ، والحين المُطِيف ، ومقامُكم آصَلُ عقلاً ﴾ وأشهر فضلاً من أن يُصْغَلَى إلى كلام يقوم البرهان على بطلانه ، ويشهد الحسُّ اللَّهِ بخسَار قائِله (٢) وخِذْلانه ، فالدعاوي إذا وقعت من بَرِي الجانب ، واضح المذاهب،" لا تُقبل عن غير دليل يعضَّدُها ، أو شهادة تُؤيدها ، فكيف إذا صدرت عن نَاكَثِ غَادرٍ ، مسارع إِلَى شُقِّ عصا الأَمَّة مُبادر ، مَسْلُوبِ العدالة ، يستنجد خدع النفس الختَّاله ، ويشاهد في السيف مجرى حَوْبائِه المُسالة ! ونحن نكل الأمر إلى علمكم بسيرتنا ، وسيرة سلفنا في اجتناب هذه الشُّبهات (٣) ، والإعراض عن شيم بوارق الترّهات ، والتحفظ عن مداخلة ، الفتن ، مهما وقعت بتلك الجهات ، ولا دليل أرجح ولا برهان أوضح مما شاهده كثير من خدّامكم الذين بين يديكم ، حسا تقرر لديكم ، من أن والدكم محلٌّ أبينا ، السلطان ، الواجب علينا حقه ، الواضحة في البر والتشبع لدينا طرفه ، لما طلب منا الإعانة ، لما كان بسَبيله ، وصرف إلى الأنجاد في الأجفان وغيرها ، وجه تأميله ، قابلنا طلبه بالإعذار ، وأمسكنا عن الرَّكض في ذلك المضار ، حذراً أن تكون بيننا ، وبين تلك الجهات ترره (٥) تتعقب عن الهدنة ، أو مداخلة في شيء من أسباب الفتنة . هذا وحقوقُه تحجُّنا بالسنة فصيحة ، وتجادلنا بأُدلَّة صريحة . ولكنا اخترنا الوقف مذهباً ، ولم تُترك للحجَّة علينا سبباً . والحال في جهتكم عندنا الان أُعظم ، والسبيل بحمد الله أقوم ، فإنكم رُدْتم في البر وأَرْبَيْتُم ، وأعدتُم في الفضل

⁽¹⁾ واردة في الملكية والفاتيكانة ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (أقاويل) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانة .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الشهادة) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانة .

^(؛) وردت في الإسكوريال (و الأرض) ، و التصويب من الملكية و الفاتيكانة .

⁽٥) وردت في الملكية والفاتيكانة ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

وأبديتُم ، وما حمل أخوكم على ارتكاب الخطإ الذي قل ما نجا راكبه ، واقتحام البحر المحيط ، الذي لا تبين مذاهبه ، ولا تُهدى السارين كواكبه [وتقبيل يد العدو الكافر] (۱) وهو العمل (۲) الذي لا تُمحى مَثالبه ، إلا لما يئس من مداخلتنا في أمره الذي أبرمه ، وأعانته (۳) على ما يمّمه ، وبعد أن سُدّت عليه المسالك القريبة من مَرْمي أمله ، ولم يجد فينا طمعاً لقبول قوله ولا عمله ، فانفرد بغائِلة ضميره ، ولم يُطلع غير طائِفته على تدبيره ، فالذي عملتم من رفض هذا القول هو اللاَّئِق بدينكم ، وصِدْق يقينكم ، فمثلكم لا يرتاب في أحبَّائِه وأوليائه ، ولا تلتبس لديه مذاهب التشيَّع لعلائِه ، وتعريفكم عندنا مقابل شكر مقامكم الرفيع وثنائِه ، على اتصال الدهر ، وتوالى آنائِه . والله تعالى يعرِّفكم عوارف آلائه ، ويُجزيكم عن الإسلام خير جزائِه ، وينصر عزمكم على أَضْدَاد دين الله وأعدائِه . و السلام الكريم ، المبارك العميم ، يخصكم ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقامُ الذي شهد الليلُ والنهار بأصالة سعادته ، وجرى الفلك الدوّار بحكم إرادته ، وتعود الظّفر بمن يناوئه ، فاضطرد والحمد لله ، جريان عادته ، فوليّه متحقق لإفادته ، وعدوه مرتقب لإبادته ، وحُلل الصنائع إلا لهيّة تضبى على أعطاف مجادته . مقامُ محل أخينا ، الذي سَهْمُ سعده صائب ، وأمل من كاده خاسر خائب ، وسِر الفلك الدوّار في مرضاته دائب ، وصنائع الله له تصحبها الألطاف العجائِب، فسيّان مشاهد منه في عصمة الله وغائِب. السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله مسدّد السّهم ، ماضي العزم ، تجلّ السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله مسدّد السّهم ، ماضي العزم ، تجلّ

⁽١) ما بين الخاصر تين و ار د فى الملكية و الفاتيكانة ، ومكانه بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال والفاتيكانة ، وفي الملكية (العدد) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (وأعانتكم) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانة .

سعوده عن تصور الوهم ، ولا زال مَرْهُوب الحد ، ممتَثَل الرسم ، موفور الحظ من نعمة الله (۱) عند تعود القسم ، فايزاً بفلج الخصام عند لدُد الخصم ، معظمٌ قَدْرُه ، وملتزَم برُّه ، المبتهج بما يُسْنيه الله له من إعزاز نصره ، وإظهار أمره ، فلان ، سلام كريم ، طيب برُّ عميم ، يخص مقامكم الأعلى (۱) السعيد، ومثابتكم التى حازت فى الفخر الأمد البعيد [وفازت من التأييد والنصر بالحظ السعيد] (۳) ورحمة الله وبركاته .

أمًّا بعد حمد الله الذي فسح لملككم الرفيع في العرّ مداً ، وعرّفه عوارف آلائه ، وعوائد النصر على أعدائه ، يوماً وغداً ، وحرس سما علائه ، يشهب من قدره وقضايه (ئ) ، فمن يستمع الآن يجد له شهاباً رَصَداً ، وجعل نجح أعماله ، وحُسْن مآله ، قياساً مضطّرداً ، فرب مزيد ضرّه ، ضرّ نفسه ، وهاد إليه الجيش أهدى ، وما أسدى (ف) . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، نبيه ورسوله ، الذي ملا الكون نوراً وهدى ، وأحيا مراسم الحق ، وقد صارت طرائق قِدداً ، أعلى الأنام يدا ، وأشرفهم مَحْتِدا ، الذي بجاهه ، نلبس أثواب السعادة جُدداً ، ونظفر بالنعم الذي لا ينقطع أبداً . والرضا عن آله وأصحابه الذين رفعوا لسماء ونظفر بالنعم الذي لا ينقطع أبداً . والرضا عن آله وأصحابه اللاين رفعوا لسماء وفضلاً وبأساً وندا ، فكانوا في النهار أسداً ، وبالليل ركعاً سُجَداً ، سيو فأ على من اعتدى ، ونجوماً لن اهتدى ، حتى علت فُروع ملته صُعُداً ، وأصبح بناؤها مديداً مخلّداً . والدعاء لمقامكم الأسمى بالنصر الذي يتصل سَرْمَداً ، والصّنع الذي يتوالى مَثْنًى وموحّداً ، كما جمع لملككم ما تفرق من الألقاب ، على توالى الذي يتوالى مَثْنًى وموحّداً ، كما جمع لملككم ما تفرق من الألقاب ، على توالى مَثْنَى وموحّداً ، كما جمع لملككم ما تفرق من الألقاب ، على توالى

^{﴿ ﴿ ﴿ ﴿} وَارْدَةً فِي الْمُلْكِيةِ وَالْفَاتِيكُأْنَةً ، وَسَاقِطَةً فِي الْإِسْكُورِيالًا .

⁽٢) زائدة في الفاتيكانة.

 ⁽٣) ما بين الحاصر تين و ارد في « الاستقصا » ، و ساقط في المخطوطات الثلاثة .

^(؛) هكذا وردت في الملكية والفاتيكانة والاستقصا ، وفي الإسكوريال (فضله) .

⁽٥) هكذا في الإسكوريال ؛ وأفي الملكية والفاتيكيانة و الاستقصا (هدي) .

الأَحقاب ، فجعل سيفكم سفَّاحاً ، وعَلَمكم منصوراً ، ورأْيكم رشيداً ، وعزمكم مؤيداً .

فإِنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم صُنْعاً ، يشرح للإسلام خَلَداً ، ونصراً يقيم للدين الحنيف أُودًا ، وعزًّا علاًّ أَفئدة الكفر كمداً ، وجعلكم من هيأً لأَمره رَشَداً ، ويسَّر لكم العاقبة الْحُسْنَى ، كما وعد في كتابه ، والله أصدق موعداً . من حَمْراء غَرْناطة ، حرسها الله . ولا زايد بفضل الله سبحانه ، إلا استطلاع سعودكم في آفاق العناية ، واعتقاد جميل صنع الله لكم في البداية والنهاية ، والعِلْمُ بِأَن مُلْكَكم ، تحدَّى من الظهور على أعدائِه بآية ، وأجرى جياد السَّعد في ميدان لا يُحدُّ بغاية ، وخَرَق حجاب المعتاد بما لم يظهر إلَّا لأَصحاب الكرامة والولاية . ونحن على ما علمتم من السُّرور بما يهزُّ لملككم المنصور عطفاً ، ويسدل عليه من العصمة سَجَفاً ، تقاسمه الارتياح لمواقع نعم الله يصفاً ويَضفاً ، وبفقد بين أنباءِ مسرَّته ، وبين الشكر لله حِلْفاً ، ونعد التشيُّع مما يقرب إلى الله زُلْفي ، ونؤمل من أمداده ، ونرتقب من جهاده وقتاً يُكْفَل به الدين ويَكْفَا ، وتروى علل النفوس وتشنى . وإلى هذا وصل الله سعدكم ووالى نصركم وعضَّدكم ، فإننا من لَدُن صدر عن أُخيكم أبى الفضل ، ما صدر من الانقياد ، لخِدع الآمال ، والاغترار بموارد الآل ، وفال رأْيُه في اقتحام الأَّحوال ، وتورَّط في هفوة ، صار فيها حيرة أهل الكلام في الأحوال ، وناصب من أمركم السعيد ، جَبَلاً قضى الله له بالاستقرار والاستقلال ، ومن ذا يزاح الأطواد ويزحزح الجبال ، وأخلف . الظَّن منا فى وفائِه ، وأُضمر هملاً استأثر عنَّا بإخفائِه ، واستظهر (١) من عدو الدين ممعين قلّ ما ورى لمن استنصر به زَنْد ، ولا حقق لمن تولاه بالنصر بند ، وأَن الطاغية أعانه وأنجده ، ورأَى أنه سَهْمٌ على المسلمين سدَّده ، وعَضْبٌ للفتنة

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه والاستقصا (واستعان).

جرده ، فسخر له الفلك ، وأمل أن يستخدم بسببه ذلك الملك ، فأورده الهلك ، والظلم الحلك. وعلمنا أن طَرْف سعادته كاب ، ومَنْجاة آماله غير ذات انسكاب وقدم غرة لم يستقر من السداد في غرز ركاب ، وأن نجاح أعمال النفوس ، مرتبط بنيَّاتها ، وغايات الأمور تظهر في بداياتها ، وعوائد الله فيمن نازع قدرته لا تجهل ، ومن غالب أمر (١) الله خاب منه المعوَّل . فبينا نحن نرتقب خسار تلك الصفقة المعقودة ، وحمود تلك الشعلة الموقودة . وصلنا كتابكم يشرح الصدر بشرح الأخبار ، وبهدى طرف المسرات على أَكفِّ الاسْتِبْشار ، ويُعْرِب بلسان حال المسارعة والابتداراً، عن الود الواضح وضوح النهار ، والتحقق لخاوصنا الذي يعلمه عالم الأُسرار ، فأُعاد في الإِفادة وأَبْدا ، وأُسدى من الفضائِل الجلائِل ما أَسْدى . فعلمنا منه مأل من رام أن يقدح زَنْد الشَّتات [من بعد] (٢) الالتِّمَام ، ويشير عجاج المنازعة من بعد ركود القَتام . هيهات تلك وقلادة الله التي ما كان يتركها بغير نظام ، ولم يدر أنكم نصبتم له من الحزم حِبالة لا يفلتها قَنِيص ، وسدَّدتم له من السعد سهماً ما له عنه من محيص ، عما كان من إرسال جوارح الأسطول السعيد في مطاره ، حائِلاً بينه وبين أوطاره، فما كان إلا التسمية ^(٣) والإرسال ، ثم الإمساك والقتال ، ثم الاقتيات والاستعمال ، فيا له من زجر ، استنطق لسان الوجود فجدَّله ، واستنصر بالبحر فخذله ، وصارع القدر فجدَّله لما جد له ، وأن خدامكم استولوا على ما كان فيه من مؤمل غاية بعيدة ، ومنتسب إلى نصبة غير سعيدة ، وشَانِي عمرته من إلكفار أِخُدَّام الماءِ ، وأُولياءَ النار ، فحكمت فيهم أطراف العوالي ، وصدور الشفار ، وتحصُّل منهم من تخطاه الحِمام ، فى قبضة الإسار . فعجبنا من تيسير هذا المرام ، وإخماد الله لهذا الضَّرام ، وقلنا

⁽١) واردة في الملكية والفاتيكانة والاستقصا ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتُّيكانة والاستقصا ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتيكانه والاستقصا ، ومكانها بياض في الإسكوريال .

تكثيبف لا يحصل فى الأوهام ، وتَسْدِيد لا تستطيع إصابته السّهام ، كلما قدح الخلاف زَنْداً ، أطفأ سعد كم شُعْلته ، أو ظهر الشّتات ألما ، أبراً بمن طائر كم غُلّته . ما ذلك إلاّ لنبّة صدقت معاملتها فى جنب الله وصحَّت ، واسترسلت بركتها وسحَّت ، وجهاد نذر بموه ، إذا فرغت شواغلكم وتمَّت ، واهمّامكم (۱) بالإسلام يكفيه الخطوب التي همَّت . فنحن نهنيكم بمنّج الله ومِننه ، ونسله أن يلبسكم من اعتنائيه أوفى جُننه ، فآمالنا أن تطرد آمالكم ، وتنجح فى مرضات الله أعمالكم ، فمقامكم هوالعُمْدة التي نقاتل (۱) العدو بسلاحها ، وتتبلج ظلمات كفره بأنوار صباحها ، وتنام العيون الساهرة تحت ظلال صِفاحها . فكيف لا نهنيكم بصنع على جهاننا يعود ، وبآفاقنا تطلع منه السعود ، فتيقنوا ما عندنا من الاعتقاد الذي رسومه قد استقلت واكتفت ، وديمه بسابحة الود قد وكفت . والله عز وجل يجعل لكم الفتوح عادة ، ولا يعدمكم غاية وسعادة ، وهو سبحانه يعلى مقامكم ، يجعل لكم الفتوح عادة ، ولا يعدمكم غاية وسعادة ، وهو سبحانه يعلى مقامكم ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذي يُغنى عن كل مفقود بوجوده ، ويهزُّ به إلى جميل العوائِد أعطاف بأسه وجوده ، ونستضيء عند إظلام الخطوب بنور سعوده ، ونرث من الاعتاد عليه أسنى ذخر يرثه الولد عن آبائِه وجدوده ، مقامُ محل أبينا الذي رعى الأذمة شانه ، وصلة الرّعى ، سجية انفرد بها سلطانه ، ومواعد النصر ينجزها زمانه ، والقول والفعل في ذات الله ، تكفَّلت بها يده الكريمة ولسانه ، وتطابق فيها إسراره وإعلانه . السلطان الكذا ، ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله محروساً من غِير الأيام جنابه ، موصولة بالوقاية الإلهيَّةُ أسهابه ، مسدولاً على

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانة والاستقصا (واهتمام) .

⁽٢) هكذا فى المخطوطين ، و فى الفاتيكانة (ندافع) .

ذاته الكريمة ستر الله وحجابه ، مصروفاً عنه من صرف القدر ما يعجز عن رده بوابه ، ولا زال ملجاً تنفق لديه الوسائل التي يدخرها لأولاده أولياؤه وأحبابه ، وتسطّر في صحف الفخر نوابه ، ويشتمل على مكارم الدين والدنيا أثوابه ، ويتكفل بنصر الإسلام ، وجَبْر القلوب ، عند طوارق الأيام كتائبه أو كُتّابه ، معظم من كبير حقه السائر من إجلاله وشكر خلاله على لاحب طرفه ، المستضى في في ظلمة الخطب بنور أفقه . الأمير عبدالله محمد بن أمير المسلمين أبي الوليد بن فرج بن نصر ، سلام كريم ، طيب بر عميم يخص مقامكم الأعلى ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله ، الذي لا راد لأمره ، ولا مُعارِض لفعله ، مصرف الأمر بحكمته وقدرته وعدله ، الملك الحق ، الذي بيده مكلك الأمر كله ، مقدر الآجال والأعمار ، فلا يتأخر شيء عن ميقاته ، ولا يبرح عن محلّه ، جاعل الدُّنيا مناخ قلقة ، لا يغتبط العاقل عائِه ، ولا ظِلّه ، وسبيل رحله ، فما أكتب ظغّنه من حلّه ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد [صفوته من خلقه] (۱) ، وخيرة أنبيائه ، وخاتم رسله ، الذي نعتصم بسببه الأقوى ، ونتمسك بحبله ، ونمديد الافْتقار إلى فضله ، ونجاهد في سبيله ، من كذّب به ، أو حاد عن سبله ، ونصل (۱) اليد ابتغاء مَرْضاته ومن أجله ، والرضا عن أصحابه وأحزابه وأنصاره وآهله ، الستولين من ميدان الكمال على خصله ، والدعاء لمقامكم الأعلى بعز نصره ، ومضاء نصله . فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم وقاية ، لا تطرق الخطوب حماها ، وعصمة ترجع عنها سهام النوائيب كلما فوقها الدهر ورماها ، وعناية لا تغير الحوادث اسمها ولا مساها .

⁽١) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانة (صفوة خلقه) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ونمد) .

من حمراء غَرْناطة حرسها الله ، ونعم الله تتوافر لدينا دفعاً ونفعاً ، وألطافه نتعرفها وَتُراً وشَفْعاً ، ومقامكم الأَبوى ، هو المستند الأَوْفَى ، والمورد الذي ترده آمال الإسلام ، وتهدى إليه أفئدتهم ، فتجد ما تهوى، ومثابتكم العدة (١) التي تأُسَّت مبانيها على البرِّ والتقوى . وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وأبتى مجدكم ، فإننا لما نعلم من مساهمة مجدكم ، التي يقتضيها كرم الطباع ، وطباع الكرم ، وتدعو إليها ذِمَم الرَّعي ، ورعى الذمم ، نعرفكم بعد الدعاء لملككم بدفاع الله عن حَوْباته ، وإمتاع الله المسلمين ببقائِه ، بما كان من وفاة مولانا الوالد ، نفعه الله بالشهادة التي أُلبست حُلَّتها ، والسعادة التي في أعماله الزكية كتبها. والدرجة العالية التي ختمها له وأوجبها ، وبما تصيَّر إلينا من أمره ، وضمَّ بنا من نشره ، وسدل على من ﴿ خلفه من سِتْره ، وإنها لِعبرة (٢) لمن ألتى السمع ، وموعظة تهز الجمع ، وترسل الدُّمع ، وحادثة أجمل الله فيها الدفع ، وشَرْحُ مجملها ، وإن أَخْرُس اللسان هَوْلُها ، وأُسلم العبارة قوّتها وحولها ، أنه رضى الله عنه لما برز الإقامة سنة هذا العيد^(٣) مستشعراً شعار كلمة التوحيد ، مظهراً سِمَة الخضوع للمولى ، الذي تخضع (١) بين يديه رقاب العَبِيد ، آمناً بين قومه وأهله، مُتَسَرِبلاً في حلل نعم الله وفضله ، قرير العين بإكمال عِزِّه ، وإجتماع شمله ، قد احترس بأقصى استطاعته ، واستظهر بخلصان طاعته ، والأَّجل المكتوب قد حضر ، والإِّرادة الالهية قد أنجزت (٥) القضاء والقدر ، وسجد بعد الركعة الثانية من صلاته ، أتاه أمر الله لميقاته على حين الشَّباب غَضٌّ جِلْبابه ، والسلاح زاخرٌ عُبابه ، والدين بهذا القطر ، قد أينع بالأمن جنابه ، وأمر من يقول للشيء كن فيكون ، قد بلغ

⁽١) واردة في الملكية والفاتيكانة ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (لموعظة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الملكية (العهد) ، وهو تحريف .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانة (تضرع) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أنفذت) ، والفاتيكانة (أبدت) .

كتابه ، ولم يرعه ، وقد اطمأنت بذكر الله القلوب ، وخَلَصت الرغبات إلى فَضَلَهُ الْمُخْطُوبِ، إِلاَّ شَقِيٌّ قَيَّضُهُ الله لسعادته، غيرُ معروف ولا مَنْسُوبِ، [وخبيث لم يكن عمتبر ولا محلوب](١) تخلَّل الصفوف المعقودة ، وتجاوز الأبواب المسدودة ، وخاض الجموع المشهودة ، والأَمم المحشودة [إلى طاعة الله المحمودة] ^(٢) لا تدل العين عليه شارة ولابزَّة ، ولا تحمل على الحذر من مثله أَنفةٌ ولاعِزَّة ، وإنما هو خبيث ممرور، وكُلْبٌ عقور، وحيّة سمها وحيٌّ محذور، وآلة منصوبة (٦) لينفذ مها قدر مَقْدور . فلما طعنه وأثبته ، وأعلق به شرك الحين ، فما أفلته ، قبض عليه من الأولياء الخلصان من خبر ضميره ، وأحكم تقديره ، ولم يجب عن الاستفهام جواباً يعقل ، ولا عثر منه على شيءٍ ينقل ، لُطفاً من الله أَفاد براءَة الذمم ، وطهَّر من دنس الظُّنة من حضر من الأُمم، وتعاورته للحينأَيدي التمزيق، وأُتْدِع شِلْوُه بالتحريق . واحتُمل مولانا الوالد رحمه الله إلى القصر ، وبه ذماً لم يلبث بعد الفتكة العمرية إلا أيسر من التيسير ، وتخلف الملك ، ينظر عن الطرف السير ، وينهض بالجناح الكسير ، وقد عاد جمع السَّلامة إلى صيغة التُّكْسِيرِ ، إِلاَّ أَن الله تدارك هذا القطر الغريب ، بأن أقامنا مقامه لوقته وحينه ، ورفع بنا عماد مُلْكه ، ولَمِّ شَعَتْ ِ (٤) دينه ، وكان جمع من حضر الشهد من شريف الناس (٥) ومشروفهم وأعلامهم ولفيفهم ، قد جمعهم ذلك اليقات ، وحضر الأُّولياءُ الثِّقاتُ ، فلم تختلف علينا كلمة ، ولا شذت منهم عن بَيْعتنا نَّسَمة مُسْلِمة، [ولا أُخِيف برى،ولاحذرجرى،ولا فرمن فرى،ولا وقع ليس](١)

⁽١) ما بين الخاصر تين والله بالإسكوريال والفاتيكانة ، وساقط في الملكية .

⁽٧) ما بين الحاصر تين وارد في الملكية والفاتيكانة ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانة (مصرفة) .

^(؛) واردة بالملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٥) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) ما بين الحاصر تين و ارد في الملكية و الفاتيكانة ، وساقط في الإسكوريال .

ولا استوحشت نفس ، ولا نبض للفتنة عرق ، ولا أُغفل للدين حق ، فاستند النُّقُل إلى نصه ، ولم نعدم من فقيدنا غير شَخْصه . وبادرنا إلى مخاطبة البلاد ، نمَّهُدُها ونسَكِّنها ، ونقرر الطاعة في النفوس ونمكِّنها ، وأمرنا الناس بها بكفِّ الأَّيدي ، ورفع التَّعدي ، والعمل من حفظ الشروطالمسالمة المعقودة بما يجدى . ومن شره منهم بالعوار^(۱)عاجلناه بالإنكار ، وصرفنا عنالنَّصرى^(۲) ما أوصلوه (r) مصحباً بالاعتذار ، وخاطبنا صاحب قشتالة نرى ما عنده في صلة السُّلم ، إلى أمدها من الأُخبار ، واتصلت البيعات بنا من جميع الأَقطار ، وعفَّى على حزن المسلمين بوالدنا ، ما ظهر عليهم بولايَتِنا من الاستبشار ، واسْتَبَقُوا تطير مهم أجنحة الابتدار ، جعلنا الله ممن قابل الحوادث بالاعتبار ، وكان على حذر من تصاريف الأُقدار ، واختلاف الليل والنهار ، وأعاننا على إقامة دينه في هذا الوطن الغريب، المنقطع بين العدو الطاغي (١٩) والبحر الزَّخار، وألهمنا من شكره لما يتكفل بالمزيد من نعمه ، ولا قطع عنا عوائيد كَرَمِه ، وإن فَقَدُنا والدُّنا ، فأنتم بعده الوالد ، والذُّخر الذي تكرم منه العوائِد ، والحَبُّ يُتُوارث ، كما ورد في الأُخبار التي وضحت منها الشواهد . ومن أُعِدُّ مثلُكم لبنيه ، فقد تيسرت من بعد الممات أمانيه، وتأنَّست (٥) قواعد ملكه، وتشيدت مبانيه ، فالاعتقاد الجميل موصول ، وللفروع في التشيُّع إليكم أصول ، وفي تقرير فخركم محصول ، وأنتم رِدْءُ المسلمين بهذه البلاد المسلمة ، الذي يعينهم بإرفاده ، وينصرهم بإنجاده ، ويعامل الله فيهم بصدق جهاده ، وعندما استقرَّ

⁽١) فى الملكية والفاتيكانة (للغوار) .

⁽٢) في الملكية و الفاتيكانة (النصاري) .

⁽٣) فى الملكية والفاتيكانة (ما أوصله) .

^(؛) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (وتأسست) .

هذا الأَّمر الذي تبعث (١) المحنة فيه المنحة، وراقت من فضل الله ولُطُّفِه فيه الصَّفحة ، وأَخذنا البيعة من أهل حَضْرتنا بعد استدعاء خواصِّهم وأعيابهم ، وتزاحمت على رقُّها النشور خطوط إيمانهم ، وتأصلت قواعد ألفاظها ومعانيها في قلُوبهم وآذاتهم ، وضَمَنوا الوفاء بما عاهدوا الله عليه ، وقد خَبرَ سَلَفُنا والحمد لله وفاء ضانهم . بادرنا تَعْريف مقامكم الذي نعلم مساهمته فيما ساءً وسر ، وأَحْلَى وأَمَر ، عملاً ممقتضي الخلوص الذي ثُبَتْ واستقرَّ ، والحب الذي ما مال يوماً ، ولا ازوَرَّ ، وما أَحق تعريف مقامكم بوقوع هذا الأَمر المحذور . وانجلاء لَيْله عن صُبْح الصُّنع البادِي السُّفور ، وإِن كُنَّا قد خاطبنا من خُدَّامكم من يبادر إعلامكم بالأمور ، إلَّا أنه أمرٌ له ما بعده ، وحادث يأُخذ حَدَّه ، ونبعث إلى بابكم من شَاهَد الحال ، ما بين وقوعها ، إلى استقرارها رأَّى الْعِيان ، وتولى تسديد الأمور بأعماله الكريمة ، ومقاصده الْحِسان ، ليكون أبلغ في البر ، وأَشْرح للصَّدر ، وأَوْعَب للبيان ، فوجهنا إليكم وزير أمرنا ، وكاتب سرِّنا الكذا ، أبو فلان ، وألقينا إليه ، من تقرير (٢) تعويلنا على ذلك المقام الأَسْنَى ، واستنادنا من التشيع إليه ، إلى الركن الوثيق المبنى ، ما نرجو أن يكون [له فيه المقام] (٣) الأُغْنَى ، والشمرة العذبة المجتنّى ، فاهتمامه مهذا الغرض الأُكيد ، الذي هو أساس بِنَائِنًا ، وقامِعُ أَعِدَائِنًا ، آثَرْنَا تُوجِيهِه على توفَّر الاحتياج إليه ، ومَدَارُ الحال عليه ، والمرغوب من أبوَّتكم المؤمَّلة ، أن يتلقَّاه قبولها ، بما يليق بالملك العالى ، والخلافة السامية المعالى. والله عز وجل يديم أيامكم لصلة الفضل المتوالى ، ويحفظ مجدكم، من غِيَر الأيام والليالي . وهو سبحانه يَصِل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، ويوالى نصركم وعضدكم . والسلام الكريم يخصكم ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) ساقطة في الفاتيكانة .

⁽٢) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في لللكية والفاتيكانة ، وفي الإسكوريال (في مقام) .

ومن ذلك

المقام الذى برّه ، الفرض الأكيد ، وقصدُه القصد الحميد ، وتأميله للإسلام وأهله (۱) هو الركن السَّديد . [فلباس فخره هو المعلم الجديد ، وسَهْمُ سعادته السَّهم السَّديد] (۲) . مقام محل والدنا ، الذى نَسْتَولى من تعظيمه على أمده ، ونثابر على برّه ، وتَتْميم مقصده ، ونرتاح إلى تعرّف أحوال محلِّ الأَخ الكريم ولده . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . أبقاه الله قَرير العين بشمُول العافية في النَّفس والولد ، مستولياً من ميدان الكال على الأَمَد ، عالى الصِّيت واليد ، عدَّة الإسلام وأهله في اليوم والغَدْ ، معظم مقداره ، وملتزَم إجلاله وإكباره ، المعترف بمآثِره الكريمة وآثاره ، والشاكر لفضله العميم في إيرادِه وإصداره ، المعترف بمآثِره الكريمة وآثاره ، والشاكر لفضله العميم في إيرادِه وإصداره ، المعترف محاثِره ، المثنى عليه ثناءَ [النَّسيم على] (۱) الرَّوْض غِبَ قطاره . فلان سلام كريم طيب بر عميم يخص مقامكم الأعلى ، وأبوتكم الفضلى ، ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بَعْدَ حَمْدِ الله ، واصِل أسباب الودِّ الكريم ، وموضح مناهج القصد القويم ، مُنْجد من توكل عليه باللطف العميم . المتكفل لمن شكر بالمزيد منها والتتميم ، والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الرؤوف الرَّحيم. الذي أثنى في كتابه الحكيم على خُلُقه العظيم ، فبجاهه يتجلَّى لنا وجه السعادة في المرأَى الوَسِيم ، ونلبس أثواب العز رائِقة التَّسْهيم ، وبهديه نَهْتَدى في الليل البَهِيم . والرضا عن آله وصحبه ، [أولى الفضل الحديث ، والمجد القديم] (1) السَّائِرين

⁽١) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال.

⁽٢) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

⁽٣) ما بين الحاصر تين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

^(؛) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال ، وفى الملكية والفاتيكانه (أولى المحبد الحديث والقديم) . (الريحانه – ٣٠)

من أتباع مرضاته على الصِّراط المستقيم ، الذين ظاهَرُوه في حياته بالعَزْم الصَّميم ، وخَلِفُوه بعدوفاته في أُمُّته بالْهَدْي الكريم ، والدعاء لمقامكم الأَسْمَى بالْعزِّ الخالد، والسَّعْد المقيم ، والنَّصر الكريم الإِجمال والتَّقْسيم، والصُّنع الذي يقضي (١) ارتياده بنجح المُسِم . من حمراء غَرْناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه ثم مما عندنا من الاعْتِداد بمقامكم ، [أعلى الله سُلْطانه ، ورفع شأنه] (٢٠ ومهَّد بِالعِزِّ أَوطانه ، إِلاَّ الخَيْرِ الدَّائمِ الانْسِكابِ ، واليُّسْرِ الخَضِلِ الجنَّابِ ، والسُّعَذ المقتبل الشباب ، ونلحن نتمسك بالوُّدِّ المتين الأسباب ، ونختال من حُلك التعظيم في آنِق الأَثواب ، ونمتُّ بالولاءِ الخالص والحب اللَّباب ، وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحراس مجدكم ، وشكر غَرَضكم في نصر الإسلام وقَصْدَكم ، فإننا لما ورد رسولنا من بابكم ، مُنشرح الصدر بما أُولاه مقامكم من البِّرِّ ، تعرفنا منه بأن محل أَحينا ، الأَمير الأَسعد أبا زيّان ، أقرَّ الله عين الإِسلام بكمال بَدْرِه ، ووفَّر برضاكم عنه ، أسباب عُلُوًّ قدره ، وأمتعه ببقاء مقامكم ، وانفساح غُمْره ، حتى يسرُّكم الله بنُجح جهاده ، في طاعتكم ، وإعزاز نصره ، لما عاد من وُجهته التي لها عينتموه ، وحركته التي مها أمرتموه ، وأصابه ألم ، تدارك الله برفعه (٣) وإِزالته ، وأَعاد جَسَده ﴿ ﴾ إِلَى حالته ، فسأَلنا الله عز وجل اتَّصال العافية ، وتوالى الأُلْطاف الخافِية ، والمواهب الوافية ، وحَمَدْناه على ما أَتاح من النعمة الكافية ، ومع هذا فلم نقنع ، إِلاَّ بِمَزِيد السؤال ، واستِطْلاع الأَّحوال [وتعرف أنبائه على الكمال ا(٥) فكتبنا هذا الكتاب نرغب أن يشرح لنا حاله عن أمركم الكريم شرحاً يقرُّ العُيونَ، ويخلص من الشك والظُّنون، فإن عافِيتَه لدينا ، أهم ما يُلتمس،

⁽١) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصرتين والرَّد في الإسكوريال ، ومكانه في الفاتيكانه ما يأتي (الذي عظم قدركم ورفع شأنه).

⁽٣) وردت في الإسكوريال (بعفوه) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٤) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (فراجه) .

⁽ه) ما بين الحاصرتين و ارد في الملكية و الفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

والسرور براحته أبي ما يُلبس ، وصل الله أسباب عصمته ، ووالى لديه ولديكم ، مواهب نعمته . وألتى إلينا الرسول المذكور ما أشرتم به من تَوْجِيه الطبيب لمباشرة إعْقاب هذا المرض ، الذى يُرجى أن يكون قد انفصل ، وتمام الغرض من الراحة قد حَصَل . ولولا إأن الطبيب الذى ذكرتم ، وإلى بَعْثِه أشرتم ، كان أصابته شكاية التزم لها داره ، لأوجبنا للوقت والحين بداره ، وعلى الأثر يصلكم كيف ما تيسر ، وعلى أى حال قد ، ما يعن لأبوتكم من غرض ، لاسيا ما يُرجَى به شفاء مرض . فلا تسلوا عُمَّالنا عمَّا يهم مقامكم من اهتام بمقتضى مالنا لديكم من وسيلة وذمام ، أطلعنا الله من أحوالكم على ما يرضى في افتتاح واختنام ، وهو سبحانه يصل لكم سعادة لا تؤذن بانصِرام ، ويحرس مقامكم في كل مقام ، ويعين على أداء مالكم من حقوق جِسام . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذي بهر فضله ، واشتهر عدله ، وسها في الملوك الصالحين محلّه ، وتظاهر في نصر دين الله قوله وفعله ، فمجده واضحة سبله ، وعزّه وارف ظله ، مقام محل أخينا ، الذي سبب اعتمادنا عليه ، بعد الله شديد ، الأواخى ، وأمر إشارته (١) لدينا محمول على الفوز لا على التراخى ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا أبقاه الله رفيعاً جلاله ، [رحيباً في السّعد مجاله ، ميشرة من فضل الله آماله ، ناجحة في سبيله أعماله] (٢) مكنوفة بالعصمة خلاله ، وارفة بالعلم ، وشاكر فضله الذي الصل بالحديث قديمه ، الأمير فلان . سلام كريم ، طيب بر عميم ، يخص جنابكم (٢) الأعلى ورحمة الله وبركاته .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (مبر ته) .

⁽٢) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (مقامكم) .

أما بَعْدَ حَمْدِ الله الذي أوْلَى النعم وحوَّها ، ووالى الْمِننَ ووصَلَها ، وتمَّم المآرب وكمَّلَهَا ، وعرَّفنا ببركة أبوتكم عوارف العافية ، نسحب حُللَها ونحمد (١) حالها ومستقبلها. والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي شرَّف ذاته الكرعة على اللَّوات البشوية وقَضَّلها ، وبعثه شافياً أَدْواءَ النفوس وعِللِها ، ومدَّ به أَرْوقة النجاة وسدَها ، خاتمُ الرُّسل والأنبياء [وإن كان بالعناية أَولُها ، الذي عمّ البرية ببركة دعوته] (٢) وشملها ، [وحمل على جادة الحق حملها] (أو والرضا عن آله وصحبه وعِتْرته وحِزْبه ، أعلام الهدى ، الذي انتخبها له وانتخلها (أو وقواعد الملة التي مهدها وأصّلها ، وشهنب الاقتدا الذين أوضحوا مُحرَّم الديانة ومُحلَّلَها ، وبيّنوا مُجْملها ، وشرحوا قولها وعملها ، والدعا لمقام أبُوَّنكم الأسمى ومُحلَّلَها ، وبيّنوا مُجْملها ، وشرحوا قولها وعملها ، والدعا لمقام أبُوَّنكم الأسمى بالنصر الذي يُبلّغ النفوس المسلمة أملها ، ويوفّر نعم الله قبلها ، والصّنع الذي يروى غِلَها ، ويشفى عِللها ، والفتح الذي يطلع أنوار البشر لها . فإنّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم ، سعادة كريمة [السّمات ، وغرة مشرقةالقسَمات ، وعناية] (٥) تتكفل بفتح الأبواب المُبهَمات .

من حَمْراءِ غَرْناطة ، حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه ، ثم بما عندنا من التشيع لمقامكم ، أعلى الله سلطانه ، ومهد باتصال الصَّنع الكريم أوطانه ، إلا الخير الذي يتوالى مَدَده ، ويتراعى إلى المرامى القاصيه أمدُه ، واليسر ((1) الذي يتصل سَنَدُه ، على أساس السعادة عُمُده ، وعندنا لمثابتكم العظمى ، عقائِد

⁽١) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الحاصرتين واردٍّ في الإسكوريال والملكية ، وساقط في الفاتيكانه .

⁽٣)هذه العبارة واردة في اللكية والفاتيكانه في موضعها،ووردت من قبل في الإسكوريال ، واقتضى حذفها لورودها في غير موضعها ا

⁽٤) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٥) ما بين الحاصر تين وارد في الإسكوريال والملكية ، وساقط في الفاتيكانه ..

⁽٦) وردت في الإسكوريال (السير) ، والتصويب من الملكية .

واخَتْ قواعِد الاعتقاد ، ومذاهب ترفُّعت عن قبول الانتقاد ، وحجج ً (١) وثيقة ُ الإِسْناد، وأبيات أمنت من الأنواء والسِّناد. وإلى هذا وصل الله لكم أسباب الإِسْعَاد، وكتب لكم مَحْتُوم العناية في المُبدإ والمُعاد. فإننا لما ورد رسولنا القريبعهدُه بمثابتكم ، مثابة العدل والإحسان ، وعنصر الشِّيم الكريمة والأَثْر الحِسَان ، منبثاً عما كان أَلمَّ بأُخينا الأَمير الأَسعد الأَطهر أَبي زيَّان ، إِنسانُ عين عالم الإِنسان ، ألبسه الله بطاعتكم المقترنة بطاعته ملابس الرِّضوان ، من الأَّلم الذي تفديه من مثله الصُّدور بلبَّاتها ، والقلوب بحبَّاتها ، لا بل الْبُدُور بـآيَاتِها ، ثم بما منّ الله به من معافاة المجد بمعافاته ، وإعادته من لباس الصُّحة إلى أَفضل عاداته ، وأَن الله أُسبِغ على الإِسلام بسلامته لباس الْمِنَّة ، وزائِر الأَلم راعي في التَّخفيف أعمال السنة ، أَنْهِي إِلينا الإشارة بتوجيه الطُّبيب الإِسلامي الذي صَدَقَت إِلَى بابنا هجرتُه، وبانت لدينا ولدى سلفنا أثَرته ، الحكيم العارف إبراهيم بن زرزار ، وصل الله بتَقُواه سعادته ، وسَنَّى له من الخير بها إِرادته ، فكان من الاتفاق أن الفني (٢) المذكور ، وقد أَصابِته شكاية تردُّد بين لَهَواتها ، وكاد يتردَّى في مَهْواتها ، إِذ عالم الكُوْن والفَسَاد ، لابدُّ أن تعترضه العلل ، وأشراك القدر لا تُنجى منها الْحِيَل . فلما أَبِلّ أَو كاد ، وغلب بإذن الله الكَوْنَ والفَساد ، وجَبَ صرفه لإزالة العلة التي منعت ، وارتفاع العَوايق التي قَطَعت ، وإِن كانت العافية قد أَغْنَت ، وملابسُ العصمة ، والحمد لله ، قد أُجنَّت . فرأينا أن البرَّ إنما هو في توجيهه وبعثه ، وحالُه تغني عن تقرير الْعُذْر في لبثه . وأَصْحَبْناه إِلَى محل أَخينا العزيز علينا، العظيم الحق لدينا ، على الإدلال الذي يُحمل فيه كمالُه ، ويُغْضِي عنه جلاله ، من يخدم في مثل هذا الغرض ، الذي توجُّه إليه ، ويتصرَّف في مثل هذه الأمور بين يديه . وإغْضَاؤكم عِن التَّقصير معتاد، وفضلكم قد شَهِد به حيٌّ وجماد ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وحجة) .

⁽٢) هكذا في المخطوطين .

ومجدكم قد بعُدت منه آماد . نَسَلُ الله أَن يؤيد الإِسلام بتأْييدكم ، ويعزُّ فيه الحق بإعزاز نصرِكم ، ويوتيكم في النَّفس والوَلَد ، ما يتكفل بقرَّة عينكم ، وانشراح صدركم ، والسلام الكريم يخصكم ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذي اتِّصال عافِيته نعمةٌ عميمة ، وكمال راحته منَّةٌ جسيمة ، ودوام سعادته سُقْياً للأَقطار ودِيمة ، وتمام صحته على العَدْوتين تميمة ، فَشِيمُ فضاه ، لا يفضلها في الحديث والقاديم شِيمة ، ومذاهب عدله واضحة مستقيمة ، ومَكارِمُه شاملة عميمة ، وآثاره في سبيل الله حادثةُ وقدعةٌ . مقام محل أبينا ، الذي لنا باتصال نعم الله عليه ابتهاج ، وفي ميدان التشيُّع فيه إِنْجام وإِسْراج ، وفي مناظرة الثناء على مجده العالى استيدلال واحتجاج. فقياس حُبِّنا المتوارث لا يعدم فيه إنتاج ، وعَقُد أخلاصنا^(١) لا يناظره ^(٢) عنادٌ ولا لُجاج ، وتعويلنا عليه بعد الله في الظهور وسلوك السُّنن المشهور سِراج وهَّاج . السلطان الكذا ، ابن السلطان الكذا ، ابن السلطان الكذا . أبقاه الله يلبس ثياب العافية جُدُداً ، ويتعرَّف عوارف السعادة المعادة يوماً وغَدًا ، ويفسح له في العمر الطويل مَداً ، وأعلى على الأُعداء الكافرين يداً ، وأبقى ملكه للدين والدنيا مُسْتَنداً ، والإسلام وأهله مُعْتَمداً ، يتعرفون ما بين سلمه وحزَّبه النَّصر عزيزاً ، والعيشَ رعَداً . معظَّمٌ قدرُهُ السَّامي في الأَّقدار [وموجب حقم] (٣) المتأكد الوجوب المُشْرق الأَنوار ، المُثْنَى على فضله الكريم الأعمال والأُقوال والأُخبار ، الساحب لأُنباءِ عصمته وراحته أثواب الجَذَل والاستبشار ،الدَّاعي باتصال نعم الله لديه ، اتصالاً يؤذن بالدُّوام والاستِقْرار الأمير فلان .

⁽١) في الملكية (إصلاحنا) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وٰفي الملكية (يعارضه) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

أَمَا بِعِد حَمْدِ اللهِ ، وَاهِبُ النِّعِم ومُدِيمُها ، ورافع قواعِد الدِّين الحنيف ومُقيمُها ، وواصل حديث الصَّنايع الإلهية والأَلطاف الخفيَّة بقديمها ، متمم الآلاءِ حَقُ تَتْميمها ، ومُنَسِّق أَنفاسَ العناية ، ينشط النفوس أريج نَسِيمها ، ومعرِّفُ العوارف الكرعة ، تظهر معانى الفضل العميم عند سَبْرها وتَقْسِيمها ، ومبدى صفحات المِنن ، تروق الأبصار لمحات وَسِيمها ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، منقذ الخلائِق ، بتبيين مَأْخَذ الهداية وتعليمها ، ذي المعجزات، التي تلقَّت صحيحها (١) العقول بإقرارها وتَسْلِيمها، سَيِّد الأَنبياء، بين خليلها وكَلِيمها ، خاتَم النبوَّة ، والفائِز بتقديمها ، الموصوف من الأوصاف القدسية برءوفِها ورحِيمها ، ومن الخلق الرضية ، بعظِيمها . فبجاهه نَلْبَس أَثُوابِ السعادة ، يروق صُبْح أَديمها ، ونتفَيَّأُ ظلال الْيُمن والأَمان ، فنستمتع بنعيمها ، والرضا عن آله وصحبه ، وشِيعته وأُحْزابه ، دُرَرَ الْمِلَّة ، الَّتي عُنيت أَيدى العناية بتنظيمها ، ووقفت الأَلسن على تَوْقِيرها وتَعْظِيمها ، الذين دافعوا بسيوفهم الماضية عن نفوس الملَّة الرَّاضية وحَرِيمها (٢) ، والدعاء لمقامكم الأُعلى بالعناية التي لا مَطْل لغَرِيمها، ولا ظَعْنَ لمقيمها، والسعادة التي تغني كواكبها (٣) عن تعديل النُّصُب وتقويمها ، والعزة التي تتناول تَخْصِيص كل عزُّ بتعميمها . فإِنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عافيةً مديدة الظلال ، وصحَّة ضافية السِّرْبال ، وعصمة مُسْتَصْحبة في الحال والْمآل ، وأبق علينا مكان اعتقادكم الجميل ، مثابةً لنجاح الأعمال ، وبلوغ الآمال ، حتى نتعرَّف في هذه الجزيرة عُوارف الأَمن ، المُنْسَدل الجناح على النُّفوس والأَموال ، وَتَتَهناً أَيامُكُم الأَبوية في صُنْع يقتضى صلاح الأحوال ، وتمهيد الخِلال . وإلى هذا وصل الله سَعْدَكم ، وحرس

⁽١) في الفاتيكانه (حججها) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (وحليمها) ، والتصويب من الملكية .

 ⁽٣) هذه الكلمة واردة في الملكية في موضعها ، ووردت مكانها (كواكب) بعد كلمة (تعديل) ،
 والأولى أرجح .

مجدكم ، فإننا لما ورد علينا كتابكم الذي كفَّ وكفا ، وداوَى بخبر شفائكم وشَفَا ، وقد كانت الحال على شَفَا ، وسكَّن من الآمال ، ما كان هَفا ، ونظر في موضوعي المَوْدُود والمكرَّوه ، فأَثبت ونَفَا ، وأخبر بذهاب البوس ، وتَنْفييس الله عن النَّفوس ، وأَضْنَى السرور وأُسبع اللُّبوس ، وأَضحك وجه الزمان العَبُوس ، راجعنا نشكر صنع الله ، فما تخلُّق به طيف ذلك الأَّام من التخفيف ، ونَسَلُه أَن يعظم، وقد فعل أَجر المضيف، ونثني بذكر (١) مقامكم في تعجيل التعريف، وإطلاع صبح البشاير في جَنَح المخطب المخيف. ثم إِنَّ نفس الشفيق لا تقنع في مثل هذا بخبر واحد، ولا تَجتزي بمعان مفرد أو مشاهد، حتى يتصل التحقيق، ويتضح ﴿ الطريق ، وتقوى قوة النُّصوُّر والتصديق . فوجُّهنا من يباشر أحوال ذلك المقام ، الذي صلاح الأمور بصلاح أمره مَنُوط، والسعادة مع استقامة عافيته شرطً ومَشْرُوطٍ . فإنكم العُدَّة التي تمد اليد إلى نصره ، كلما طمح العدوُّ إلى اعتدائِه ، أَو جَمَحَ في غلُوائِه ، والثِّمال المعول عليه في ابتداء كلأَمر وانتهائِه . ونحن أُولاً وآخراً نشكر الله على ما منَّ به من عصمة ذاته ، ونَسَلْه دوام سِتْره عليه واتصال حياته ، ونعتلُّ به على البتغاء ما فيه ابتغاءُ خير ما عند الله ، والتماس مرضاته ، فهذه البلاد لا تجهل ما سَلَف فيها لسَلَفِه الأَرْضي ، من أعمال أمَّنت الخائِف ، وأَجْزَلت اللطائِف ، وأُنِسَتْ الأَملاك الماضية والخلائِف ، وطرَّزت بالبر الصحائِف، وهو إن شاء الله يُرْبي على الماضي بمستقبله ، ويَنْسَى بـآخره أُوَّلُهُ ، حَتَى يَزَكُو فَي اللِّرُّ عَمِلُهُ ، ويساعده في ابتغاءِ الفَخْرِ ، وبقاءِ الذِّكر أَملُه بحول الله . واخترنا لتقرير هذا الفرض الأكيد ، والقصد السديد ! من يقوم فيه بالمقام الحميد ، وينتقل إلى مَرْتَبة الاجتهاد عن مرتبة التَّقْليد ، ذلك القايد الكذا ، وأَلقينا إليه ما يلقيه إليكم ، ويورده عليكم ، وأَنتم تولُونه برًّا وإقبالا ، وتفتحون له في الإصغاء إلى ما عنده مجالا بحول الله ، والله يصل سعادتكم ،

⁽١) في الفاتيكانه (بشكراً)

ويحرس أصالتكم السلطانية ومجادتكم . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذي لاتشوب معاملته في الله الأوشاب، ولا يتطرق إلى يقينه الارتياب، ولا ينقطع مع تأميله الأسباب، مقام محل والدنا الذي نجري (١) في محل التشبث بوده مل العنان، ونجعل التشيع إليه شغل الجنان، والثناء على معاليه هجير اللسان، ونستند منه في سبيل الله إلى المعتصم الوثيق البنيان، ونهيب به إلى ما هو أحرص عليه، من ابتغاء مرضاة الرحمن، ونعرض على إجلاله من الأنباء ما يهم المسلمين شأنه بهذه البلدان. أبقاه الله خالص العمل لوجهه الكريم، مصدِّق ظنون من يؤمل إنجاده من أهل الإسلام بهذا الإقليم، وجعله ممن أتاه [في غد] "بالقلب السليم. معظم قدره حق التعظيم، المثنى على مجده السامى، وفضله العميم غد] المعند بعزمه الأقصى، وجهاده الأرضى، ومجده العظيم] فلان. سلام كريم طيب بر عميم، يخص مقامكم الأعلى، ورحمة الله وبركاته.

أما بعد حَمْدِ الله ، الذي تغمَّدنا جميعاً فضلُه وكرمُه ، وجادت آمالنا البعيدة دِيمه ، وجعل اتصال اليد من أجله في الإسلام بين أهله ، متاتاً تُرعى ذممه ، فمن عوَّل عليه ، وصَرَف القصد إليه ، علت هممه ، وكانت شم المتقين الأبرار شيكمه . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله ، الخافق بالهداية عَلَمُه ، المؤتى جوامع الحِكم كلمه (٥) ، الذي أطلع نور الحق، فانجابت حَنادس الباطل

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (نجد) ، وهو تحريف .

⁽٢) في الفاتيكانه (ميدان) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في المخطوطين ، وساقطة في الفاتيكانه .

⁽٤) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽ه) وردت في الإسكوريال (الكلم) ، والتصويب من الملكية .

وظُلَمُه ، ودلَّ على كنز المعرفة بالله ، فأَثْرَى به (بائِس الوجود] (١) ومعدمه ، فهو الملجأ الذي يؤوينا حرمُه ، وتُنجينا من المكاره عصمتُه. والرضا عن آله وأصحابه ، الذين شفا جهادُهم الدِّين ، وقد أعيا أله ، وحمى الخلق فحفظ مال كلِّ مسلم ودَمَه ، والدعاء لمقامكم الأسمى ، بالصَّنع الوافرة قسمه ، والتوفيق المشرقة أنْجُمه ، والسَّعْد الذي تُنجده الأقدار وتَخدمه . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سعداً واضحة حكمه ، وعزَّا يتبارى في الافتخار مما فيه سعادة الأمصار والأعصار ، سيفه وقلمه .

من حمراء عَرْناطَة حرسها الله ، وليس بفضل الله سبحانه الا بنوة شأنها الدهر صدق اعتذار (۲) وحق ابتدار ، واعتراف بما لتلك الأبوّة (۳) من حقوق كبار ، ومد أيدى انتصار واستِظهار ، ومطالعة بأنباء مهمة وأخبار ، واقتباس رأى سديد ، يستمد الضياء من مشكاته أنوار ، والله يجعل ذلك فى ذاته متصل السبب ، كفيلاً فى الدنيا والآخرة بنينل الأرب . وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، فإننا بحسب أود الوثيق عقده ، المُورى زِنْدُه ، والتشبع الخافق بنذُه ، نود أن لا يمر زمان ، إلا عن تجديد مخاطبة ، وترديد مكاتبة ، نود منها فرْضاً واجباً ، ونسلك سُنناً لاحباً ، ونقلد منها المراجعة [مسلكاً فى] (٤) منها فرْضاً واجباً ، ونسلك سُنناً لاحباً ، ولا ذيال الإغضاء والتؤدة مصاحباً ، فى التشيع ، على مَهْيع (٥) السنة راغباً ، ولا ذيال الإغضاء والتؤدة مصاحباً ، فانباؤ كم عندنا رُقّى يُشْفَى بها للتشوف الألم ، وكتبكم سحائب بركات لايغب منها غمام ، وبحسب هذا الاعتقاد ، الذى هو أصل لا يعارض ، وفصل لا يناقض ، وجهنا هذه المخاطبة ، نجلة لمقام أبوتكم عهداً ، ونسلك من تعظيم مثابتكم قصداً ،

⁽١) وردت فى الإسكوريال (ملبس الجود) ، وفى الملكية (يابس الجود) ، والتصويب من الفاتيكانه (٢) هكذا فى الإسكوريال والفاتيكانه ، وفى الملكية (اعتبار) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (النبوة) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

^(؛) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (منهج) .

ونستطلع جميل نظركم صدراً وورداً ، ونقرر من أحوال العدو المحارب والمسالم ، ما نلتمس به بركة رأيكم ، ونجاح قصدكم الله وسعيكم ، فاعلموا أنَ منها كذا ، وكذا .

ومن ذلك

المقامُ الذي إليه اللَّجاً والجنوح ، وله الرِّفدُ الممنوح ، والصدر المشروح ، والفضل الذي تألق منه الوضوح ، والعَزَمات التي تؤيدها الملائِكة والروح ، مقامُ مؤمَّلي الذي إليه الاستناد ، وبعزِّه الاعتداد ، وعليه بعد الله الاعتماد ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله ، يجير الكسير ، ويسنى الظَّهير (۱) ويضم الشَّتيت ، وينظم النَّثير ، ويؤمل القاصدُ مُلْكه الكبير ، ويستدرك الفائت بعز دخيله ، من أضاع الحزم وأهمل التدبير ، مؤمَّل نصره ، ومعمَّل أمره ، وقاصر الرجا بعد الله على قصره ، الداعي إلى الله بإعلاء قدره ، واتصال عمره . فلان .

أما بعد حَمْدِ الله على كل حال ، عاطِلٍ أو حال ، والتسليم لقدرته سبحانه في كل حِلِّ وارتحال ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الماحى ببرهان الحقِّ كل مُحال ، منقذ الناس بشفاعته ، وقد تورّطوا من الغيِّ في أوْحَال ، وتشبَّثوا بسوء انتحال . والرضا عن آله وصحبه ، خير صحبوآل . فكتَبه إليكم من ظاهر مَرْبلَّة حرسها الله ، وقد استظل (٢) في ظل (٣) إيالتكم القرار ، واطمأنت الدَّار، وتمحض لعز خَيْلكم الانتصار ، لما خَذَلت الأنصار . وإلى هذا أبقاكم الله ، فقد كان تقدم إيفاد المخاطبة على بابكم ، الباساً لنظركم الجميل، وبابكم (٤)

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (العسير) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (استقر) .

⁽٣) زائدة في الفاتيكانه .

⁽٤) فى الفاتيكانه (ورأيكم) .

الأصيل ، وجعل في يداكم العليا زمام التَّأْميل ، ورُجِيت الأَّيام بانتظار ما يرد من ذلك المقام الجليل ، وقد أعيا على من تعدَّى على شِيعتكم الأُمر ، وضاق منه الصدر ، ووقع الانتصاف في المجال ، وصَدَقَت عزائم الأُولياءِ من الرجال ، وأَملُ فضل الله الذي يُفرج الشدائِد ، ورحمته المتعرَّفة العوائِد ، إِلَى أَن وصل رسولكم الفقيه الشريف ، الميمون النقيبة السعيد (١) الإدارة ، الذي شهدت شِيمتُه بالانتاء الصادق إلى المختار وسِلالته المختارة ، أبو القاسم ، وصل الله عزة شرفه ، ونفع بمحبته سَلَفه ، وأَلْتِي مُضمَّن ما توجه فيه ، وعرض الدواءَ الذي يبرِّيءُ الداءَ ويُشْفيه ، فصادف قلباً إليه مقلوباً ، وهُدَّى بتأييد الله وتوفيقه مغلوباً ، فيمَّنَ من الجنوح إلى مثابتكم أملاً مطلوباً ، وقد كان شيعتكم بين أمرين ، من المقام بين أَظْهُر الأولياءِ من أهل وادى آش محصِّلاً من عهدهم ، مالا يَتَطرَّق النَّكْث إلى وفائه ، ولا يتصدر (٢) الكدر إلى صفائه ، يفدون من النفوس بكرام النفوس ، ويَسْتَظهرون من الصبر الجميل بأَضْفَى اللَّبوس ، ويُعِينون بما ملكت أيديهم ، وتدل على حسن الخواتم ، كرائم مبادئِهم ، إلى أَن يحيي من حيي عن بينة ، أو يهلك من هلك عن بينة ، أنفاً لبيعة موثقة ، وطاعة مُتَّسقة ، أو اللِّحاق بـأرض الكفر ، مؤثراً والحمد لله ، على الوقاية ، من ذلك داعِيةَ الهوى ، منخرطاً في سلك من تعدَّى وهوى ، لتحرقَ الفتنة من آثارها ، أو تَبْلُغ النفس ثارها . فوقع بإشارتكم الدينية الاجْتزا، ورُجى من أهل (٢) الله الخَلف وأُمِل منه الجزا، وارتفع اللَّبس ، وطابت بالمثول ببابكم النفس ، وظهر لشيعتكم كفاءً لعناية مقامكم الأسمى ، وعملاً بما يجب من طاعة جلالتكم العظمى ، أن اسْتَحْضَر أهل العقد والحل ، ووجوه أهل الدِّين والفضل ، فخرج لكم عن المدينة بما اشتملت

⁽١) واردة في الملكية والفِّاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال ,

⁽٢) فى الفاتيكانه (يتوصل) .

⁽٣) زائدة في الإسكوريال .

عليه من الحصون والأَقْوات (١) والبقاع ، والمُسْتَخْلصات والرِّباع ، والحقوق على اختلاف الأَنواع ، بحُكْم الهِبة التي أَوضح الشَّرحُ سبيلها ، وأَثْبَت دليلها ، وحازَها رسولُكم ، أبقاه الله ، حيازة ، لم تبق شُبْهة مِلْك ، لغير كم فيها ، وسلمها من أَمْرِكُمُ العزيز، إلى من يكفلها ويكفيها ، فَيدُكُم عليها، لا يرفعها غَصْبُ غاصب، ولا يدفع حجتها لغو مكايد للحق مُناصب ، وهي ما هي من جِباية ، يَفْضُل فيها الدَّخل على الخرج ، وبلد الزرع والضَّرع ، والظُّهر والسَّرج ، ومعقل الإِباية والمنَعَة ، أَعزها الله بعز طاعتكم ، وهنأً أهلها ، نَظْمُكم إياها فىسلك جماعتكم، وانصرف عنها إلى بابكم ، وتحت خَفارة جنابكم، بعد أن أقام أهلها مأتماً للفراق وخَدُّوا الخدود بدموع الآفاق ، وحكُّوا الزفير في الأَطواق ، ولم يقع الخطور على بلدة، إِلاَّ وبرزَز أهلها يعج عجيجُهم، ويعلو بكاؤُهم ونَشيجُهم حسرة ، لبيعة مكفورة ، وذمَّةٍ مخفورة ، وعقد بغير الحق مَحْلُولة ، وحقوق مجهولة . وقد صُرفت الوجوه إلى الباب الذي يضم الشَّارد ، ويُعْذِب الموارد ، ويَرْوى الوارد ، ويُؤْنِس الغريب ، ويضمن النصر العزيز ، والفتح القريب ، والدُّنيا وأهلُها ما علمتم ، رَهْن نفادِ وزِيال . [والأَعمار تطوى بين أَيام تمر وليال]^(٢) ولا يبتى إِلاَّ فخرُّ ، يُخَلَّد في الأَعقاب، ومِنَن تعقد في الرِّقاب، وأَجر يحسبيوم الحساب. والملك وإن تفاضل ، يقُوم بين أهله مقام الانْتِساب ، والنَّعْرَة المرينية باقية ، والهمم اليَّعْقُوبية عالية ؛ والحُرْمة متوالية ، وحقوق الدخيل في ذلك القبيل جاليدة غير بالية. وهذا أمر قَدِم العهد به ، ونرجو أن يكون الامْتِعاض له مناسباً ، والحقُّ عاصباً ، والنفوس الكريمة لهضمه مُشْفِقة ، والمساعى غير خافية ولامُخْفِقة ، وإذا وقع الشرف بلقائكم (٣) تَسْتَوفي المشافهة مَا قَصُر عنه الكتاب ، وتوصل

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (الأحواز) .

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

الأسباب ، ويُفْتح من قبول الله على يدكم الباب ، وهو سبحانه ، يقيكم عثرات الأزمان ، ونكُث الإيمان ، ويفنى ذوى العدوان ، ويُلبِس الأرض بإيالتكم ملابس الأمان ، ويجعل طاعتكم عنواناً على طاعة الرحمن ، ويَصِل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

ِمن ذلك

الإمارة التي نَقِيها بالنفوس ونُفْدها ، ونلحم برود برِّها ونسدها ، ونستطلع أنباء عافيتها ونستهدها . إمارة محل أخينا الذي مجده صراح ، وصبح فضله وَضَّاح ، ولنا بتعرُّف راحته ارتباح . الأمير الأجل الأعز ، الأسنى الأطهر ، الأظهر ، الأسمى ، الأسمى ، الأرشد الأرضى ، المؤمَّل الأمضى ، الأفضل الأكمل ، أبو زيَّان ابن محل (۱) والدنا ، الذي نُدين بإجلاله ، ونعترف بأقضاله ، ونستظهر بأقواله وأفعاله ، ونمت بالوح المتوارث إلى جلاله ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاد الله محفوظاً من السرار بدرم ، رفيعاً بالعز قدره ، رحيباً بالفضل صدره ، ماضياً في طاعة الله ، وطاعة أبيه ، نَهْيه وأمْره ، معظم أخوَّته الكريمة الأصالة وموقَّر إمارته الرفيعة الجلالة ، الداعي إلى الله لها بالعافية الدَّامة ، والنعم المُنْثالة ، كما زيَّن ببدرها مدار تلك الهالة ، وجعلها حليًا لتلك الإيالة ، فلان سلام كريم ، طيِّب برُّ عميم ، يخص مقامكم ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله الذي جعل بإزاء تألم عبده أجراً وثواباً ، وبإزاء شكره مزيداً وعطاءً حساباً ، ووصل من نعمه العميقة أسباباً ، وألبس ذاتكم الطاهرة من العافية أثواباً ، وسوع الإسلام من الاستبشار بإقبالها موارد عِذاباً والصّلاة على سيّدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي نقتبس من سنّته الكريمة أخلاقاً حميدة وآداباً ، ونلبس من الاقتدا بمراسمه الواضحة جلباباً ، ونصل الوُدَّ في مرضاته ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (محمد) ، وهو تحريف .

فنسعد حالاً ومثالاً ، والرضا عن آله وأصحابه الذين فضّلوا الأمة أذهانا (۱) وألباباً ، ومكارم رغاباً ، وتصادَقُوا في أدينه ، فَحمُد منهم مآباً (۲) ؛ والدعاء لإمارتكم السامية ، التي أطلعت في ساء الجلالة شهاباً ، وأنشأت في أفق الفضل سحاباً ، ونادتها أأسن التوفيق، فكانت المبادرة منها جواباً (۱) [بالسّعد الذي يفتح إلى مَرْضاة الله أبواباً ، ويمهد منه جناباً] فإنّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من آلائِه أَجْزَل الأقسام ، ووقر أسباب عافيتكم ، التي فيها أمل الإسلام ، ودافع عن ذاتكم الإمارية طوارق الآلام ، وألحمكم من الشكر على العافية ما يستدعى مزيدها ، كما وعد في كتابة الثابت الأحكام .

من حَمْراءِ غَرْناطَة ، حرسها الله ، ولا زائد بفضل الله سبحانه ، ثم مما عندنا من التشيع لمقام محل والدنا أبيكم ، أعلى الله سلطانه ، ومهد أوطانه ، ثم التبع ذلك من الاعتداد بود كم الذى يُوثر شأنه ، ويجلُّ مكانه ، إلاَّ الخير الدائم ، والبُسْر الملازم ، والحمد لله . وموجبه إلى جلالكم الذى نُومله ونعده ، ونوثِقه ونشده ، فلا يبلى لدينا وده ، هو أن رسولنا ، الآيب فى هذه الأيام من أبوابكم ، الصادر بالبر والثناء على جنابكم ، كان مما عرفنا به ، أن ثواب الله تفقد ذاتكم الطاهرة ، وزيارته أوجبت لكم الأجور الفاخرة ، ثم تدارك سبحانه بالعافية التى أطلعت الأنوار الباهرة ، وسَحَبت البركات الطاهرة ، فلولا أن الخبر اشتمل على خبر الراحة ، وأمن الساحة ، لعظم الأمر ، واشتغل الفكر . لا كننا لم نقنع في هذه القضية بخبر واحد ، ولا اجْتَزينا عماين مفرد [أو مشاهد] فبعثنا في هذه القضية بخبر واحد ، ولا اجْتَزينا عماين مفرد [أو مشاهد] فنستنشق من جوً

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (أفهاماً) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (منابا) .

⁽٣) في الفاتيكانه (جناباً) .

⁽٤) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال والملكية ، وساقط في الفائيكانه .

⁽ه) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

السرور بمزيد عنايتكم روحاً ، وبهنيكم أولاً بإيابكم من السفر ، وثانياً بما من الله من رفع الضّرر ، فإننا ننطوى من وُدِّكم وتعظيمكم على عقائد لا تلتبس أصولها ، ولا تتعارض فصولها ، ونؤمل من مظاهرتكم ، في طاعة الله ، وطاعة والدكم ، ما يعود بعز الإسلام وأهله ، وقمع الكفر وذلّه ، وإظهار دِين الله على الدّين كله ، والله [يحقق الأمان ، ويبلّغ الآمال] (١) فمرادنا منكم أن تتفضلوا بالتعريف بحالكم لنكون على علم برفع الالتباس ، وذهاب الباس ، وتمام السرور والإيناس ، وفضكم يتم المقاصد والمآرب ، ويعذب من البر المشارب ، إن شاء الله .

ومن ذلك

الإمارة التي أشرق في ساء الملك شهائها ، واتصلت بأسباب العز أسبائها ، واشتملت على الفضل والطهارة أثوابها ، وأجيلت قداح المفاخر فكان إلى جهة الله أشرابها . إمارة محل أخينا الذي تأسس على مَرْضاة الله أصل فخره ، واتسم بالمُرابط المجاهد ، على اقتبال سِنّه ، وجدَّة عمره ، وبدا بفضل الجهاد صحيفة أجره ، وافتتح بالرباط والصلاح ، ديوان نهيه وأمره ، لما يسره من سعادة نصبته ، وحباه من عز نصره ، الأمير الأعز الأرفع ، الأسنى الأطهر ، الأظهر ، الأمنع ، الأصعد الأسمى ، الموفق الأرضى ، محل أخينا العزيز علينا ، المهداة أنباء مأمول (١) جواره إلينا ، أبى بكر السعيد ابن محل والدنا ، الذي مقاصده للإله وأهله على مرضاة الله جارية ، وعَرَائِمه إلى نصر الله المحنيفيَّة مُتسارية ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . أبقاه الله سديدة آراؤه ، ناجحة الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا من فضل الله متمة آماله ، رحيباً في السعد مجاله ، يكنفه من الله [ومحل أبينا غمام] (١) وارفة ظلاله ، هام نواله ، حتى يرضى الله يكنفه من الله [ومحل أبينا غمام] (١) وارفة ظلاله ، هام نواله ، حتى يرضى الله يكنفه من الله [

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، ووردت في الملكية والفاتيكانه كالآتي (يحقق الآمال وينجح الأعمال) .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتيكانه ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في الملكية و الفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

مصاعه بين يديه ومصاله ، وتمضى فى الأعداء أمام رايته المنصورة نصاله ، أخوه المسرور بقرُ به ، المنطوى على مُضْمر حُبّه ، فلان . سلام كريم ، طيب برُّ عميم ، يخص أخوتكم الفُضلى ، وإمارتكم التى آثارها بحول الله تُتلى ، ورحمة الله وبركاته .

أَما بعد حَمْدِ الله ، على ما كيَّف من أَلطافه المشرقة الأَنوار ، ويسَّره لهذه الأُوطان بنصرته من الأَوْطار ، فكلما دَجَت مها شدة ، طَلَع الفجر عليها طلوع النهار ، وكلما اضطرب منها جانب ، أعاده بفضل من أقامه لذلك واختاره ، إلى حال السكون والقُرار ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله المصطفى المختار ، الذي أكد جبريل ، صلوات الله عليهما حقَّ الجوار ، حتى كاد يُلحقه بالوسائل والقُرْب الكبار ، وَصَّاناً بالالتِئام [واتصال اليد](١) في نصر الإسلام ، فنحن نقابل مَرْضاته بالبدار ، ونجرى على نَهجه الواضح الآثار ، ونرتجي باتباعه (٢) الجمع بين سعادة (٣) هذه الدَّار ، وتلك الدَّار . والرضا عن آله وأصحابه وأنصارُه وأُحزابه ، أكرم الآل والأُحزاب والأُنصار ، الذين كانوا كما أُخبر الله عنهم على لسانه الصادق الأَّخبار ، رُحماءَ بينهم ، أَشدَّاءَ على الكفار ، والدعاء لإمارتكم السعيدة السعيدية (٤) بالتوفيق الذي تجرى به الأمور على حسب الاختيار ، والعز المنبع اللِّمار [والسعد القويم المدار] (٥) والوقاية التي تأمن مها أهلَّتُها من السَّرار ، فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم ، أسنى ما كتب للأُمراءِ الأَرضياءِ الأُحيار ، ومتَّعكم ، من بقا والدكم ، بالعُدَّة العظمي والسيرة الرَّحْمي ، والجلال الرفيع المقدار .

⁽١) هذه العبارة و اردة فى الفاتيكانه ، وساقطة فى المخطوطين .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) وردت فى الإسكوريال (بسعادته) ، وفى الملكية (بإجماعه) ، والتصويب من الفاتيكانه .

⁽٤) زائدة في الفاتيكانه .

⁽٥) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

من حمراء غَرْناطَة ، لحرسها الله ، ولا زايد بفضل الله سبحانه ، ثم ببركة سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي أوضح برهانه ، إِلَّا أَلطافٌ باهرة ، وعنايةٌ من الله باطنة وظاهرة ، ولِشارةً بالقبول واردة ، وبالشكر صادرة ، والله يَصِل لدينا نِعَمه ، ويوالى فضله وكرمه . وإلى هذا ، فإننا اتصل بنا في هذه الأيام ، ما كان من عناية والدكم ماحل أبينا ، أبقاه الله مهذه البلاد ، المستندة إلى تَأْمِيل مجده ، وإقطاعها الغاية التي لا فوقها من حُسْن نظره ، وجميل قصده ، وتعيينكم إلى المقام بجَبَل الفَتْح ، إبلاغاً في اجتهاده الديني وجدِّه ، فقلنا هذا حبر إن صدق مخبره ، وتحصل منتظره ، فهو فخر تجدّدت أثوابه [وإعشاءٌ تفتحت أبوابه وعمل برِّ عند الله ثوابه] (١) فإن الأُندلس عصمها الله ، وإن أنجدتها عدده وأمواله ، وناجحت في نصرها ، مقاصده الكريمة وأعماله ، لايذر موقع النظر لها من نفسه ، وزيادة يومها في العناية على أَمْسِه ، حتى يسمح لها بولده ، ويخصها بقرة عينه ، وفَلْذَة كَبده ، فلما ورد الخَبرَ الذي راقت منه الْخُبَر ، ووضحت من سعادته الغُرر ، بإجازتكم البحر ، واختياركم [في حال الشبيبة] (٢) الفخر ، وصدق مُخَيَّلة الدين فيكم ، واستقراركم في الثغر الشهير، الذي افتتحه سيفُ جَلكم واستنقذه (٣) سعد أبيكم ، سررنا بقرب المقام (٤) ودنوُّ الدار ، وقابلنا صنع الله بالإسْتِبشار ، ووثقنا وإن لم نزل على ثقة ، من عناية الله ، وعناية محل والدنا مهذه الأقطار ، وحمدنا الله على هذه الآلاء المُشْرقة ، والنِّعم المُغْدَقة ، والصنايع المتألَّقة ، بادرنا نهني أُخوتكم أُولًا بما يسَّر الله تعالى لكم من سلامة المجاز ، ثم بما منحكم من فضل الاختيصاص بهذا الفرض والامتِياز ، فإمارتكم الإمارة التي أُخذتُ بأسباب العُلا ، وركبت إلى الجهاد في سبيل الله ،

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد بالملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هذه الكلمة و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (المزار) .

جياد الخيل ، وجياد الماء ، وأصبحت على حال الشبيبة شجاً فى حاوق الأعداء ، وسبقت الذى منه فى الحديث والقديم ، كان جهاد الأعداء . ونحن أحقُّ بهذا الهنا، ولكنها عادة الْوُدِّ ، وسُنَّة الأخا ، والله عز وجل ، يجعله مَقْدَماً هيمون الطائير ، متصل البشائير ، متهلل بصنع الله بعده ، وجوه القبائيل والعشائير ، ويجرى خبر سعادته مجرى الخبر السَّائِر ، وبشكر محل والدنا ، فيما كان من اختياره ، ومزيد إيثاره ، ويجازيه جزاء من سمح فى ذاته عظنة ادِّخاره . ولما رأينا أن هذا الغرض لا يُجتزأ فيه بالكتابة دون الاستينابة ، وجهنا لكم من يقوم بحقه ، ويجرى من تقرير ما لدينا على أوضح طرقه ، ودو القائِد كذا ، ومجدكم يصغى لما يلقيه ، ويقابل بالقبول ما من ذلك يودِّيه . والله عز وجل يصل سعادتكم ويحرس مجادتكم . والسلام .

ومن ذلك

الإمارة التي إلى مَثابتها تَهوى ركاب الآمال ، وعلى أصالتها تُقْصَر أوصاف الكمال ، فأفعال إشارتها الكريمة معتمدة الإعمال ، ومَعْلَم غرضها موصول بالإكمال . المكان محل أخينا ، الذي مرت جلالته ، [وظهرت ظهور] (١) الصبح المُبين طهارته وأصالته ، وسعدت في سما الملك هالته . الأمير الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . أبقاه الله بعيد النظير والشبيبه ، ممتعاً بأيام أبيه ، جارياً في كل أحواله على ما يُرضى الله ويُرضيه ، حتى تصدق آمال الدين فيه ، وتشقى بجهاده تحت رايته المنصورة أحزاب الكُفْر وذَويه . معظم قدره الأسمى ، وموقر إمارته العظمى ، فلان . سلام كريم ، طيب بر عميم ، يخص أخوتكم وموقر إمارته الله وبركاته .

⁽١) وردت في الإسكوريال (وتطهرت طهارة) ، والتصويب من الملكية .

أما بعد حَمْدِ الله ، واصِل الأسباب ، ومُسْدى (۱) الآراب ، الذي جعل المودة فيه كفيلة بالزّلق وحُسْن المآب ، والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، ذي المجد الصَّراح اللّباب ، والعزّ الرفيع الجناب ، رسول الرحمة المفتحة الأبواب ، وهادى الخَلْق إلى مستقر للكرامة ومثابة الثواب ، والرضا عمن له من الآل والقرابة والأصحاب ، الذين نصروه في حياته بإعمال السَّمر اللّدان والبيض العضاب ، وخليفوه في أمته ، بالنهدي المشرق الشّهاب . والدعاء لمقام والدنا أبيكم بالسّعد الضّافي الأثواب ، والنصر الحميد المآب ، والصَّنع الذي تروق سماته عند تجلّيها لأبصار أولى الألباب . فإنّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من السعادة أسنى ما كتبه لمثلكم من علية (۱) الأمراء ، ووقر حظكم من مقاسِم السّراء ، وأضفى عليكم ملابس الاعتناء ، وحفظ من طوارق الحَدَثان ، إمارتكم السامية وأضفى عليكم ملابس الاعتناء ، وحفظ من طوارق الحَدَثان ، إمارتكم السامية البناء .

من حمراء غَرْناطة، حرسها الله، ولا زايد بفضل الله، الذي يؤمَّل بعد وصول (٢) التشيَّع فيكم اتصاله، والسير الذي راقت بفضل الله، ثم ببركة إمارتكم، بُكره وآصاله، وحبُّنا فيكم قد تمخض زلاله، ووقفت علينا أماني الدين وآماله، وإلى هذا، وصل الله أسباب سعدكم، وحفِظ علينا، ما نستعذبه من وُدِّكم، فإننا لو أمكنا، أن تكون المراسلة والمخاطبة بيننا وبينكم، تتردَّدُ مع الأنفاس، فضلاً عن الساعات، لأَنْضَيْنا ركاب الاستطاعات، واقتنينا من ذلك أنفس البضاعات، ولكن الأعذار تتيح التأخير في العبادات والطَّاعات، فضلاً عما للمودة من المراعات وكنتم عندما أصابكم التألم (٣) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن عندما أصابكم التألم (٣) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن عندما أصابكم التألم (٢) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن عندما أعابكم التألم (١) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن عندما أعابكم التألم (١) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن عندما أعابكم التألم (١) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن عندما أعابكم التألم (١) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن عندما أعابكم التألم (١) الذي توفَّر فيه الثواب، ومن المراعة الأثواب، وردت علينا الإشارة الكريمة بترجيه طبيب دارنا كي

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مسني) .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الملكية ، ومكَّانها بياض في الإسكوريال .

يباشر خدمتكم ، في جملة مَنْ ببابكم من الأَطبا والحكما ، أُولى الأَلباب. ووافق ذلك الطبيب المذكور ، وقد أصابته شِكاية تخبُّط في أشراكها ، ونحى منحى الحارِث بن همام في وطيس عراكها ، وعجز النفوس البشرية عن الإدراك غاية إدراكها ، وبِيَد باريها سبحانه أَزمَّةُ سكونها وحراكها . فلما بان إبلاله ، وظهر استقلاله ، صرفنا نحو مَثَابتكم الإِمارية وجْهَ ابتداره ، وأَمَرْنا بحث تَسْياره ، فتَلْبِيَتُه الندا بذلك مشروعة ، ودعوتُه بكل فجُّ عميق مسموعة ، ومن أُخَّر واجباً لعُذْره ثم قضاه ، فهو كمن أَوْقَعَه في مِيقاته المختار وأمضاه . وغاية الطِّب كما تقرر غرضان ، أحدهما إزالة المرض ، ورفع السَّببالكفيل بدفع العَرَض، وثانيها حفظ الصِّحة بحالها ، وإيجاد الأَفعال الطبيعية بكمالها. فمذ أَغْنَى الله عن الأُول بكمال العافية ، وانسحاب أَثُوابِها الضَّافية ، ومنَّ على المسلمين بإناحَةِ راحتكم بِلَطَائِفِهِ الخافِيةِ ، فعسى أَن يكون لهذا الحكيم في الغَرض الثاني ، غناً زائِد ، ونُجِحٌ بِتَسَنِّي الآمال رائِد ؛ فأنتم مُقْلة الإِسلام ، التي بها يُبْصر ، ومقامكم ومقام أَبِيكُم ، هو العُدَّة التي بها يَنْتَصر ، فإن شَمَلَتكم العافية ، شملت الأَقطار ومن فيها ، وإذا أَلمَّ بكم أَلمٌ ، أَكبَّت ليديها وفيها ، فمرضُكُم يمرضها ، وشِفاؤُكم يُشْفِيها ، وقد حملنا الإِدلال ، الذي هو عنوان الوداد ، وعلامة خلوص الاعتقاد ، أَن وجُّهنا إِلَى بابكم معه من يتصرف فيما تعين من هذه الأغراض من خِدمة ، ويتطوَّق من قبولكم عليه بأعظم نعمة ، وذلك كذا من الروميَّات وكذا من صِبْيان الرُّوم ، وكذا من البَغْلات . واو كان قَدْرُكم بحيث تلقى هدية تناسبه ، أَن توجد تُحْفة يُكافأ بها جانبه ، لذهبنا مذهب الاعْتِذار ، واعترفنا بالتَّقْصِير في حقوقكم الكبار ، ولكنه إن عَظُم الحق الكبير ، وجلَّ أن يأْخذه التقدير ، يتساوى فيه الجَمُّ واليَسِير ، والتَّافه والخطير ، فليس إِلاَّ وُدّ لا يُتَّهم بالنَّقص والتقصير جانبه ، ولا تُرى بالالتِباس مذاهبُه ، والله تعالى يصله محفوظاً من الغير ، مكنوفاً بفضل السِّير ، حتى تجتمع اليد على جهاد العَدُو ، وتفوز [تلك

المثابة الكريمة] (١) بالثناء المثلُو ، والفخر المَجْلُو . وقد ألقينا إلى موصِّله الحكيم المذكور من تقرير الوُدِّ اللَّباب ، والخلوص الوثيق الأسباب ، بيان ما أجملته عبارة هذا الكتاب ، وفضلكم يتكفل بالإصغاء إلى ما مِنْ ذلك يُودِيه ، والقبول على ما يُعيده ويُبديه ، فضل الله سبحانه ، وهو يصل سعدكم ويحرس مجدكم . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذي تقلد نافلة الفضل شَفْعاً ، وجوَّد سورة الكمال إفراداً (٢) وجَمْعاً ، وجمع بين المَنْح ، والتهنئة بالفتح ، فأحرز الكمال أصلاً وفرعاً ، واستحق الشكر عقلاً وشرعاً ، وأغرى أيدى جوده بالمقصد الذي هو حظُّ وليه من وجوده ، فأثار من جيش اللِّقا نفعاً ، ووسَّط به جمعاً ، مقام محل أخينا ، الذي أقلام مقاصده دربة ، بحسن التوقيع ، وعُيون فضله مِذْكاة لإحكام الصَّنيع ، وعَذَبات فضله تتفق بذروة العلم المنيع ، ومكارمه تتفنَّن فيها مذاهب التَّنويع . أبقاه الله ، وألسن فضله ناطقة ، وأقيسة سعده صادقة ، وألويتُه بالنصر العزيز خافقة ، وألسن فضله ناطقة ، وأقيسة سعده صادقة ، وعصائب التوفيق لركائب أغراضه وبضائع مكارمه في أسواق البر نافِقة ، وعَصَائب التوفيق لركائب أغراضه موافقة . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . سلام كريم طيب برَّ عميم ، يخص مقامكم الأعلى ، وأخوَّتكم الفُضلي ورحمة الله وبركاته ، مُجلً عليه قلركم ، ومُلتزم برِّ م وموجب حَمْدِ كم وشكر كم ، فلان .

أما بعد حمد الله الذي جعل الشكر على المَكْرُمات وقفاً ، ونهج منه بإزائها ، سبيلاً لا تُلتبس ولا تحفى ، وعقد بيذ وبين المزيد سبباً وحِلفاً ، وجعل المودة في ذاته مما يقرِّبُ إليه زُلني ، مُرْبح تجارة من قصد وجهه بعمله ، حتى يرى الشَّيْء ضِعْفاً

⁽١) ما بين الحاصر تين وارد في الملكية والفاتيكانه ، وساقط في الإسكوريال .`

⁽٢) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (سورة) ، وهو تحريف .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال له وفي الملكية والفاتيكانه (فخزه) .

وناصر هذه الجزيرة من أوليائه الكرام السِّير ، بمن يوسعها فضلاً وعطفاً ، ويدنى عُمار الآمال ، فنتمتُّع مها اجتناءً وقَطْفاً . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، النبي العربي الكريم ، الرعوف الرحيم، الذي مدَّ من الرحمة على الأُمة سَجَفاً ، وملاَّ قلوبها تعاطفاً وتعارفاً ولُطْفاً ، القائِل من أَيقن بالخَلف جاد بالعطيَّة ، ووعد من عامل الله بربح المقاصد السَّنِية ، وعداً لا نجد فيه خِلفاً . والرضا عن آله وأُصحابه ، الذين كانوا من بعده للإسلام كهفاً ، وعلى أَهله في الهواجر ظلاًّ ملتفًّا ، غيوتُ النَّدا ، كلما شاموا سَماحاً ، وليوتُ العِدا كلما شهدوا زحفاً . والدعاء لمقام أُخوتكم الأَسْعَد بالنصر الذي يكفُّ من عدوان الكفر كفًّا ، والمجد الذي لا يغادر كتابه من المفاخر ، الذي ترك الأول للآخِر حرفاً . وإلى هذا أيدكم الله بنصر من عنده ، وحَكَم لملككم الأَسْمَى باتصال سَعْده ، وأَنْجَحز في ظهوره على من عاند أمره سابق وَعْدِه . فإننا نقرر لدى مقامكم ، وإن كان الغِنيُّ بـأَصالة عقله ، عن اختلاف الشاهد ونَقُله ، [وجلاءِ البيان وصقله] (١) أَنَّ الهدايا ، وإِن لم تَحْلُ العين لها كلما حَلَّت ، أَو تناولها الاستنزار ، فما نبهت في لَحْظ الاعْتِبار ولا جلَّت ، أو كانت زيْفاً كلما أُغرى بها الاختيار قلَّت ، لابد أن تترك في النفوس ميلاً ، وأن تستدعي من حُسن الجزاءِ كَيْلاً، وأن تنال من جانب التعاطف والتراحم نَيْلاً . وأَى دليل أُوضح محجَّة ، وأَبْيَنُ حجة من قوله صلى الله عليه وسلم ، تهادُوا تحابُّوا ، من غير تبيين مقدار ، ولا إعمال اعتبار ، ولا تفرقة بين لُجَين ولا نُضار . فكيف إذا كانت الهديَّة ، فَلْذَة الكَبِد ، الذي لا يلذ العيش بعد فراقها ، ولا تضيءُ ظُلُم الجوانح إِلاَّ بعد طلوع شمسها وإشراقها . وجمع الشَّمل الذي هو أقصى آمال النفوس الأَّلِفة ، والنواظر (٢) المصاحبة للحنين المحالفة ، ولا سيما إذا اقتعدت مَحْمَل الهنا ، بالفتح الرائق السُّنا ، وحفَّت مِما

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (البواطن) .

من خلفها وأمامها صنايع البر وقومة الاعتنا ، فهناك تفخر أَلْسُن السَّنا ، وتتطابق أعلام الشكر السَّامية البنا، وأننا ورد علينا كتابُكم الذي سَطَره البرُّ وأملاه، وكَنَفَهُ اللَّحظ وتولاه ، وأوشَّحه البيان وحلاَّه ، مهنئاً بما منحه الله جل جلاله من ردِّ الحق ، وتحقيق الحق ، وتَعَيُّن الجمع ورفع الفَرْق ، وتطويق الأمان وأمان الطوق ، وإسعاد السعد ، وباوغ القصد ، وقطع دابر من جَحَد نعمة الأب والجدُّ ، وسلِّ سيف البغي داى الخدِّ ، فالحمد لله حمداً يلهمه ويُتيحُه ، [ونسله أَمداداً يُسوِّغه ويُسِيحه] ﴿ على أَن أَحْسَنِ العُقْبِي ، وأَعْقَبِ الحُسْبِي ، وأَرى النعم بين فُرادى وشَتَّى ، وجمع الشمل وقد تبدُّد ، وجدَّد رسم السعادة لهذا القطر فتجدُّد ، وأُخذ الظالم ، فلم يجد من مَحِيص ، وجمع لنا الأَجر والفخر ، بين تَخْصِيص وتَمْحِيص ، وقلد برءُوس أُولئك الفَجَرة الغَدَرة شرفات الفرضة التي فَرَعُوها ، وأَطفأ بمراق (١) دمائهم نار الضَّلالة التي شرعوها ، وكتب لقبيلكم الفضل الذي يُحمد ويشكر ، والحق الذي لا يُحْجد ولا يُنكر ، فلقد أوى لما تبرَّأت الخُلصان ، وتَلِخفَّى عند ما تنكَّر الزمان ، وسبّب الإدالة ، وطاوع الأَصالة ، والجلالة ، حتى فرَّح الله الكُرْبة ، وأَنِس الغُرْبة ، وأَقال العَثْرة ، وتقبل القُرْبة ، له الحمد على آلائِه وصِلَة نعمايه (٣) ملءُ أرضه وسمائِه ، ووصل صُحْبَته الولد مكنوفاً بجناح اللَّطف ، مُمَهَّداً له ببركتكم مِهاد العَطْف ، فبرزنا إلى تلقِّيه تنويهاً بهديتكم وإشادةً ، وإبداءً في برِّكم وإعادة ، وأركبنا الجيش الذي آثرنا لحين استقلالنا عرضه ، وقرَّرنا بموجب الاستحقاق فَرْضه ، فبرز إِلَى الفضاءِ الأَفْيَح ، حَسِنَ الترتيب ، سافراً عن المَرْأَى العجيب . واولا الحَنِين الذي تجده النفوس للأبناء وتَسْتَشْعره ، والتشوق للِّقاء الذي لا يجحده منصف

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد بْالإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال ﴿ بَاْرِاقَ ﴾ ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (آ لايه) مرة أخرى ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

ولا ينكره ، لما شقَّ علينا طول مقامه في حِجْركم ، ولا ثُواؤه لِصْقَ أَرِيكَة أمركم ، فجواركم محل لاستعادة رسوم الإِمارة ، وتُعلُّم السياسة والإِدارة ، حتى يرد علينا يُقدِّم كتِيبَة جهادكم ، ويقود إلينا طليعة نصركم إياناً وإمدادكم. فنحن الآن نشكر مَقَاصِدكم التي اقتضى الكمال سِياقها ، وزيَّن المجد آفاقها ، وقدَّرها فأَحكم طِباقها ، ونقرر لديكم أن حظَّنا من وِدَادكم ، ومحلَّنا من جميلاعتقادكم، حظٌّ بان رجحانه وفضله ، ولم يتأت بين من سلف من السَّلف مثله ، من الصُّحبة ف المنزل الخشن ، وهي الوسيلة ، وفي رعيها تظهر الفضيلة ، والاشتراك في لازم الوصول إلى الحق ، وضُمِّ أشتات الخَلْق ، والمودة الواضحة الطُّرق إلى ما بين السلف من الود الآمن بدره من الكلف ، المذخور إِذَمَّتُه للخَلَف ، فإِذا كانت المعاملات جاريةً على حَسَبه ، وشعبها راجعة إلى مذهبه ، جَنَى الإِسلام ثمرةً حافلةً ، واستكنى الدين إيالة كافلةً . فالله عز وجل يُمهد البلاد بيُمن تدبيركم ، ويُجرى على مَهْيَع السَّداد جميع أُموركم ، ويجعلكم ممن زيَّن الجهادُ عواتق أعماله ، وكان رضا الله أَقْصَى آماله ، حتى تُرْب مآثركم على مآثر سَلَفِكم ، الذي عرف هذا الوطن الجهادي أَمْدادَهم ، وشكر جهادهم ، وقَبِل الله فيه أموالهم وأولادهم ، وحسَّن من أَجله مَعَادهم . وقد حضر بين يدينا رسولكم الذي وجُّهتم الولد أُسعده الله إلى نظره ، وتخيرتموه لصحبة سفره ، فلان . وهو من الأَمانة والفضل ، والرَّجاحة والعقل بحيث طابق اختياركم ، واستحقَّ إيثاركم . فأَطنب في تقدير مالديكم من عناية بهذه الأَوطان ، عيَّنت الرِّفد ، وضَرَبت الوعْد ، وأَخْلَصت في سبيل الله القصد ، وغير ذلك مما يؤكِّد المودة المستقرَّة الأَركان، على التقوى والرِّضوان. فأجبناه بأضعاف ذلك مما لدينا لكم، وقابلنا بالثناء الجميل قولكم وعَمَلكم ، والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام الكريم يخصكم ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) وردت في الإسكوريال (ضم) ، والتصويب من الملكية .

ومن ذلك

الأبوابُ التي تُفتح لنصرها أبواب السماء ، وتُستدرُّ من آفاقها سحاب النَّعماء ، وتجلى بأنوار سعدها أدياجي الظَّلماء، وتعرف نكرة (١) العباد والبلاد بالانتساب إلى محبَّتها ، والانتاء ، على اختلاف العروض ، وتبايُن الحدود ، وتعدُّد الأسهاء ، وتجتزيءُ من صلاة صلاتها عند الموانع من كمال حالات صفاتها بالإعاء ، وتحمل لها التحية ذات الدُّسر والأَّلواح، طاعنةً نَحْر الصباح على كُبد الماء [أبواب] (٢) السلطان الكبير الجليل الشهير الظاهر الطاهر الأوحد الأُسعد الأَصْعَد الأُمجد الأُعل، العادل العالم الفاضل الكامل ، سلطان الإسلام والمسلمين ، عمادُ الدُّنيا والدِّين ، رافع ظِلال العدل (٢) على العَالمِين . جمال الإسلام ، عَلَمُ الأُعلام ، فخر الليالي والأيام ، ملك البرّين والبَحْرين (إمام الحَرَمين)() ، مؤمّل الأُمْصَار والأَقْطَار ، عاصِبُ تاج الفِخار ، هازم الفِرَنج والترك والتَّطار (٥) ، الملك المنصور ابن الأَّمير الرُّفيع المجادة ، الكريم الولادة، الظاهر الطاهر، الكبير الشهير ، المعظم الممجد الأَّسْمَى الموقر الأَّعلى ، فخر اللَّه ، سيف الأمَّة ، تاج الإمارة ، عز الإسلام ، مُستظل الأَنام ، قمر الملِّدان ، أَسد الحرب العَوان (١) المقدس ، المطهر ، الأَمير أحمد ابن (٧) والد السلاطين وملك المسلمين، وسيف حلافة الله على العَالَمين ، ووليِّ المؤمنين ، سلطان الجهاد والحج ، ومقيم رسم العجِّ والبحِّ والثجِّ ، محيى

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الفأتيكانه .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الفِّاتيكانه ، وساقطة في المحطوطين .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الغزو) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

^(؛) واردة في الإسكوريال فرالفاتيكانه ، وساقطة في الملكية .

⁽٥) أي التتار .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتيكانه ، ومكانها بياض بالإسكوريان .

⁽٧) ساقطة في الفاتيكانه .

معالم الدين ، قامع المعتدين ، قاهر الخوارج والمتمردين ، ناصر السُّنة ، مُحيى المُلَّة ، ملك البرِّين والبَحْرين ، سلطان الحَرَمِين ، الملك العادل العالم العامل الطاهر الظاهر ، الأَسعد الأَصعد الأَوحد ، الأَعلى ، المنصور المؤيد المعان ، المرفّع المعظم المبجَّل ، المجاهد المرابط الغازى، المعجَّد المكمل المطهر ، الكبير الشهير ، المقدس الملك الناصر ، أبو عبد الله محمد بن قلاوُن الصالحي ، جعل الله قسطاس دعوته معموداً بعمود الصبح ، وحركات عزمه مبنية على الفتح ، ومجمل سعادته غنياً عن الشرح ، وجياد أُوصافه متبارية في ميدان المدح ، وزِناد آرابه وارِيةً عن القَدْح . موجَبٌ حقُّه وجوب الشعائِر الخمس ، المرحب لأُجل أُفقه الشرق بوفادة الشمس، المجدد في اليوم حكم ما تقرر بين السلف، رحمه الله، في الأمس، أمير المسلمين بالأندلس ، عبد الله الغالب به ، محمد بن يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم طيب كما زُحَفَت راية الصباح ، تُقدمها طلائع مبشِّرات الرياح ، تُفاوِح زهر الأَدْوَاح ، وتحاسِنُ طُرَر الوجوه الملاح ، يخص أُبوتكم ، التي رتَّب العز فصولها ، [وعضدت نصُّوص النظر فصولها] (١) ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله الذي جَعَله فاتحة القرآن ، وخاتمة دعا أهل الجنان ، وشكره على ما أولى من مواهب الاحسان حمداً وشكراً ، استخدما زُمَر الإحسان ، ملكتَى القلب واللِّسان . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله ، زهرة كمامة الأكوان ، وسيد ولد آدم ، على اختلاف اللُّغات والألوان ، الذي أذلَّ بعزة الله أنُوف الطُّغيان ، وغطى بدينه الحقِّ على الأديان ، وزُويت له الأرض ، فرأى مُلْكَ أَمته ، يبلغ ما زُوى له ، فكان الخبر وفق العيان، والرضا عمن له من الأصحاب والأحباب والأعمام والأخوال والإخوان ، صلاة يجدِّدُها الجديدان ، ويمليها

⁽١) ما بين الحاصر تين وارد في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال والملكية ، وفي الفاتيكانه (الإنسان) .

الملوان ، وتتزاحم على تربته المقدسة مع الأحيان ، ما سَجَعت طيور البراعة في أغماد اليراعة على الأفنان ، والتفتت عيون الالتفات من بين أجفان البيان . والدعاء لمقام أبوّتكم الشريفة ، جعل الله عصمته يقيم بها وظيفتي الحجابة والاستئذان ، وضَرَب بدعوتها التي هي لدَّة الإمامة والأذان على الآذان ، واستخدم بروح الفلك الدوَّار في أمرها العزيز الأنصار والأعوان ، حتى يعمل في المدافعة عن حماها مخالب السَّرحان ، وفي الإشادة بعدلها كفتي الميزان ، وبهدى لها من الزهرة كُرة الميدان ، ومن الحلال عوض الصولجان، وأبقى عواملها ضوير الأمر والشَّان ، إلى يوم تُعنى وجوه الملوك إلى الملك الديَّان . فإننا كتبناه إلى تلك الأبواب، كتب الله لعتبها النصر الداخلة ، كما أخجل (١) عكارهها السحاب الباخلة ، وجعل مفارق مناصِلها المُختَضَبة ، من نجيع عداها ، عين الناصلة ، وقرن بكل سبب من أضدادها فاصلة .

من دار ملك الإسلام بالأندلس ، حَمْراء غَرْناطة ، وصل الله سبحانه عادة الدفاع عن أرجائها ، وشل باليدى اليقين عُرى أملها فى الله ورَجَائها حيث المصافّ المعقود ، وغمن النفوس المنقود ، ونار الحرب ذات الوقود ، حيث الأفق قد تردى بالقَتَام وتعمَّم ، والسيف قد تجرَّد وتيمَّم ، وغُبار الجهاد يقول أنا الأمان من دخان جُهنَّم ، حيث الإسلام من عدوه ، كالشَّامة من جلد البعير ، والتمرة من أوسُق العير ، حيث المصارع تتزاحم الحور على شهدائها ، والأبطال يعلو بالتكبير مسمع ندائها ، حيث الوجوه الضَّاحكة المستبشرة (۱) قد زيَّنتها الكُلُوم ، وفرَّ عن سماتها اللوم ، ودارت بها الجوامع تواريها ، وسلِّمتُ منها النفوس إلى الله مشتريها ، حيث لا إلا الله قد اقتطعها عمن وراءها ، بحر يَزْخَر ، وكفر عن الإقدام حيث لا إلا الله قد اقتطعها عمن وراءها ، بحر يَزْخَر ، وكفر عن الإقدام

⁽١) هكذا وردت في الفاتيكانه ، وفي المخطوطين (أحجب) .

⁽٢) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) وردت في المحطوطين (وسلملت) ، والتصويب من الفاتيكانه .

عليها لا يتأَخر ، وكلمة بتَثْليث الله تفخر، [تعالى الله عن ذلك] (١)، وأُمة لا تصون نفوسها عن الموت ولا تَذْخر . وعندنا من التعظم لتلك الأَبواب ، ما لو اعتقدته الرياح لسكننت وقاراً ، أو الأَفلاك ما أَلفَت مداراً ، تُوسع عن أنبائكم مَطالع الصباح استِخْباراً ، ونَسْتَهدى لطائِفها أنفاس الرياح أصائِلَ وأَسْحاراً ، ونقنع بالقليل قنوع المحبِّ إذا لم يجد مزاراً ، ونعد من الاستغراق بجهاد المراد المراق عن مراسلة تلك الآفاق أَعْذَاراً ، لا يوسعها الحق إِلاَّ قبولاً وإيثاراً . ولما ضاق نطاق الصبر عن ذلك عما يواريه ، وأصبح بين خجل يُلقيه ، وأَمَل يُغريه ، وبرى (٢) اليراع [إِنَّى مَكَة] (٣) شوقٌ كاد يُفْنيه عَمَّن يُبْريه ، أَصدرنا هذه المخاطبة الحمرا ، قد ورَّد خَدَّها الخجل ، وقصَّر عن القيام بعُذْرها المرْوِي والمرْتَجل، تنوب عن الكلامبالإِشارة، وتخافااردَّ لإِغفالالزيارة. واقفة بباب الإيوان ، مُتَقَاصرة بدارة الخوان عن رُتَب الإخوان ، قُصَاراها تحصيل الإغضا عن قصورها ، ورفع الإهمال عن سورها ، والارتما عن غُرْبَتها ، وبُعْد رَتْبَتِها ، ورَعْى وسِيلَتها وقُرْبَتها . فلتنعم الأَبواب الشريفة ، بالإِصغاء ، وليُلْغ عن باب الإِلغا ، ولتعلم مجالسُها الممهَّدة على التقوى المؤسَّسة ، وحاومها المشرقة المقدسة ، أن هذا القطر الذي أفضت إلينا رِعايةُ رعاياه ، ومهَّدت لسياستها أكوارُ مطاياه ، وجعلت بيدنا ، والمنة لله ، عُباب عطاياه ، قطرٌ مستقل بنفسه ، مَرْبِ يومُه في البرِّ على أمسه ، زكيُّ المنابت ، عَذْبُ المشارب ، مشمِّمُ المآمل ، مكمل المَارَبِ ، فارِه الحيوان ، مُعْتَدل السِّمَن والأَلوان ، وسِيطةٌ في الأَقاليم السبعة ، شاهدةً لله بإحكام الصَّنعة ، أما خَيْلُه ففارهة ، وإلى الرَّكض شَارهة ، وأما سيوفُه فلمواطن الغُمُود كارِهة ، وأَما أُسُله فحسنُ النَّعت ، ليِّن العطف ، وأَما أَسنَّتُه فمتداركة الخطف ، وأما عوامله فبيِّنة الحذف ، وأما نباله فمحذُّورة القَذْف ،

⁽١) واردة ني الإسكوريال والملكية ، وساقطة في الفاتيكانه .

⁽٢) هكذا فى الفاتيكانه ووردت فى الإسكوريال (وراع) ، وفى الملكية (جرئ) .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في الملكية و الفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

إِلا أَن الإِسلام في سَفْط مع الحيَّات ، ودريئة للمنيَّات الوحيَّات ، وهدفاً للنِّبال ، وأَكلةً للسِّبال ، تطأُّهم الغارات المتعاقبة ، وتتخيُّفهم الحدود المُصاقبة ، وتجوس خلالهم العُيون المُراقبة ، وترب من أشكال مُخْتَطِّهم ، إلا بفضل الله العافية . فليس إِلا الصُّبر ، والضربُ الهَبْر والهَنِّي والتِّبر والمقابلة والجَبْر . وقد حال البحر بينهم وبين إِخوان ملَّتهم أوأُسَاة عِلَّتهم ، يقومون بهذا الغرض عن أهل الأَرضُ ، ويقرِضون مُلْك يوم العرضُ أَحسن القَرْض ، فلولا بُعد المدى ، وغُول الردى ، ولغط العدا ، وما عدا عمائدا ، لسَمِعْتُم تَكْبير الحملات ، وزئير أُسود تلك الفَلات ، ودويِّ الحوافر ، وصَليل السيوف من فوق المقاصر ، وصراخَ الثُّكاكَي ، والارتفاع(١) إلى الله تعالى ، ولو ارتفع قيد المكان ، وهو للأُولياءِ مثلكم ، من حَيِّز الإِمكان . لمغلتم مُقَل الأَسنَّةُ الزرق، حالَّة منأطراف قضب الرماح محال الوِرق ، وأبصرتم القَنا الخطَّار قد عاد أُخلُّه ، والسيوف قد صارت فوق بُدور الحُدود أَهلَّة ، وعقود الشُّهادة عنك قاضي السعادة مستقلة . وكان كما تحضُّرُه علومكم الشريفة ، حِذْق سورة الفتح ، وآخر دَلاءِ ذلك المُنْح ، عُرض على الفاروق فاحتاط ، وأُغرى به من أِنعْده فاسْتَشاط ، واختطَّ وخاط ، وسَرَحَت خيلُ ابن أَني سرح ، في خبر يدعو إلى الشَّرح ، حتى إذا وُلد مروان تقلَّدوا كُرْبُتها التي هوت ، وخَضَموا ما أَنْضُجَت ورثة (٢) الحق وشوَّبت ، ويَدُهم على الأَمر احْتَوت ، وفازت منه مما نَوْتُ ، نَفَل ولايدَه الوليد، وجاب له الطَّارف والتَّليد ، وطَرَقَته خيلُ طارق ، وضاقت عن أخباره المَهَارق ، وجلَّتِ الفائِدة ، وظهر على الدُّحِيرة التي منها المائدة . ثم استرسل المهبُّ ، ونصر الربُّ ، ويكثر الطُّير (٣) حيث يَنْتَشر الحبُّ ، وصَرفت أسرابُ (٤) الشام أعفتها إلى النّاس حيره ، وطارت

⁽١) وردت في الإسكوريال (ارتفاع) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية و الفاتيكانه ، وفي الإسكوريال (وزنة) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الطاير) ، والتصويب من الملكية والفائيكانه .

⁽٤) هكذا وردت في الإسكورايال ، وفي الملكية والفائيكانه (أشراف) .

بأُجنحة الغزام تيمُّنا بطَيْره ، وقصدته الطلائع صُحبة بَلْج بن بشر وغيره ، ففتحت الأَقْفال ، [ونَفَلت الأَنْفال ، ونَجَح الفال] (١) وَدُسمت الأَغفال ، وافتُتِحت البلاد الشهيرة ، وانتُعَيِيَت العَذَارى الخيرة 1 واقتنيت الذخيرة] (٢) وتجاوز الإسلام اللُّـرُوب وتخطَّا ، وخَضَد الأَرطيُّ وأَرْكَب وأَمْطَى ، واستَوْثَق واستَوْطَى ، وتثاءَب وتمطَّى ، حتى إِذا تعدَّدت مراحلُ البَريد ، وسخُنَت عين الشيطان المريد ، واستوسق الإسلام ملك ضخم السُّرادق ، مَرْهُوب البَوارق ، رفيع العُمُد ، بعيد الأَمد ، تشهد بذلك الآثار والأَخبار ، والوقائع الكِبار ، والأَوْرَاق والأَسْطَار ، وهل يَخْفَى النَّهار . ولكل هبُوب رُكود ، والدَّهر حَسُود لمن يَسُود ، فراجعت الفرنج كرَّتها ، واسْتَدْركت معَرَّتها ، فدوَّخت جوارحَها . وحلَّقت ، وأَوْمَضَت بوارقُها وتأَلَّقت ، وتشبَّثت وتعلَّقت ، وأرسلت الأَعنَّة وأَطْلَقت ، وراجعت العَقائِل التي طُلِّقت (٣) ، حتى لم يبق من الكتاب إِلاَّ الحاشِية ، ولا من اللَّيل إِلاَّ الناشِية ، وسقطت الغاشِية ، وأخْلَدت أَلفيَّة المُتَلاشِية ، وتقلُّصت الظُّلال الفاشِية . إلا أن الله تدارك بقوم (١) [رجح] من سَلَفِنا ، استثبتوا (٥) في مُسْتنقع الحَرْب (٢) أَقدامهم ، وأخلصوا لله بأُسَهم وأقْدامَهم ، ووصاوا سيوفهم الباترة بخطاهم ، وأُعطاهم منشورُ العزِّ من أُعطاهم ، حتى تعين الدِّين وتحيَّز ، واشتهر بالموافقة وتميَّز ، وعادت الحُروب سجالًا ، وعَلِيمَ الروم أَن لله رجالًا . وقد أَوفد جدُّنا رضي الله عنه ، على أَبواب سَلَفِكم من وقائِعه في العدو كل مُبَشِّرة ، ووجوديَّة منتشرة ، ضحكت لها ثغور الثغور . وسَرَتْ في الأُعطاف حُميًّا.

⁽١) ما بين الخاصرتين وأرد في الإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال والفاتيكانه ، و في الملكية (أطلقت) .

⁽٤) هذه الكلمة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) وردت في الملكية وفي الإسكوريال والفائيكانه (أثبتوا) .

⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (الموت) .

السرور ، وكانت المرالجعة عنها شِفاً بالصدور ، وتماثمَ في الدُّور ، وخَفُراً في وجوه البدور . فإن ذِمام الإِسلام موصُول ، وفروعه تجمعها في الله أُصُول ، وما أقرب الحق ممن دارُه صُول ، واللَّه والمنَّة لله واحِدة ، والنفوس لا منكرةٌ للحقِّ ولا جاحِدة ، والأَّقدار معروفة ، والأمال إلى ما يوصل إلى الله مَصْرُوفة ، فإذا لم يكن الإسْتِيدْعاءِ أَمكن الدُّعا ، والخواطر فعَّالة ، والكل على الله عالة ، والدين غريب ، والغريب يحنُّ إِلَى أَصله (١) ، والمرءُ كثير بأُخِيه على بُعد محله . ولما صَيَّر الله إلينا تراثُهم الْهني ، وأَمَرهم السَّنِي ، وبناءهم العبادي [وملكهم الجهادي] (٢) أَجْرَانا وله الطول على سُنَنهم ، ورفع أعلامنا في هضابهم المُشْرقة وقِنَنِهم ، وحملنا فهم خير حمل ، ونظم لنا بهم أَيَّ شَمْل ، وأَلْبَس أَيامنا سَلْما (٣) فسيح الإِثَارَةِ ، وأَحكم الإِدارةِ ، وهنَّا الإِمارةِ ومكَّن العِمارةِ ، وأُمَّن في البر والبحر السيَّارة والعبارة ، لولا ما طَرَقهم فيها من تَمْحِيص [أَجلي عن تَخْصِيص ، وتمحُّضل بِتْرُه بعد تَخْليص] (الله عَوِيص ، نبثكم بثَّه ، ونوالى لديكم حثَّه ، ونُجمع مُنْبثَّة . فإن [في قصِّ] (٥) الحوادث ذِكْري، ومعرُّوف الدهر لا يومن أن يكون (٢) نُكْرا ، وشرُّ الوجود معاقبٌ بخيره ، والسَّعيد من اتَّعَظ بغيره ، والحَزْمُ أَفْضل ما إليه يُنْتُسب ، وعقل التجربة بالْمُران يُكتسب ، وهو أن بعضاً ممَّن ينتسب إلى بَيْتِنا بوشَايج الأَعْراق ، لا بمكارم الأُخْلاق ، وبمتُّ إِلينا بِالقرابِةِ الْبِعِيدةِ ، لا بِالنَّصْبِةِ السَّعِيدةِ ، مِن كَفَلْناه يِتيماً ، وصُنَّاه

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (أهله) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال . .

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) ما بين الحاصرتين وأرد في المخطوطين ، وساقط في الفاتيكانه .

⁽ه) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية والفاتيكانه .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (يعود) .

ذميماً شتيماً ، وبوَّأْناه مُبَوَّأً كريماً ، بعد أن نشأ حرفوشاً ذميماً ، وملعوناً لئيماً ، ونوَّهناه من خُموله بالولاية ، ونَسَخْنا حُكْم تَسَحُّبه بآية العناية ، داخل أَخاً لنا ، كنا أَلزمناه الاقْتِصَار عَلى قَصْره ، ولم نجعُل أَداة تدل على حَصْره ، وسامحناه في كثير من أَمْرِه ، ولم نَرْتب بزيده ولا عَمْره ، واغتررنا برَمَادِه على حَجره ، فاستدعى له من الصعاليك شيعته (١) كل دَربٍ بفك الأُغلاق ، وتسَرُّب انفاق النِّفاق ، وخارق للإِجماع والإِصْفاق ، وخبير بمكايد الخراب ومذاهب الفُسَّاق ، وتسوَّر بهم القَلعة من ثلم شُرع في سدِّه بعد هدِّه، ولم تكمل الأَقدار المبيزة في حدِّه، فى ليلة آثرنا مبيتها ببعض البساتين خارج قصرنا ، واستَنبَّنا من يضَّطلع بأمورنا ، فاستمَّ الحيلة التي شرعها ، واقتحم القلعة وافترعها ، وجدَّل حَرسَة العَوْرة وصَرعها ، وكبَس محلَّ النائِب عنا وحدَّله ، ولم ينشب أن جدَّله ، واستخرج الأَخ اليايس فنصبه ، وشدَّ به تاج الولاية وعَصَبه ، وابتزَّ أَمْرُنا وغَصَبه ، وتوهم الناس أن الحادثة على ذاتنا قد تُمَّت ، والدَّبرة بنا قد أَلمت، ولقد هَمَت (٢) بَخَذْل النَّاصر وانقطعت الأواصر ، وأقدم المُتَقاصر ، واقتُحمت الأبهاء والمقاصر ، وتفرُّقت الأَّجزاء وتحلَّلت العناصر ، وفقد من عين الأَّعيان النور الباصِرة فأُعطوه طاعةً معروفة ، وأضحت الوجوه إليه مَصْرُوفة ، وركضنا وسرعانُ الخيل تقفو أثر شجاتنا والظلام يخفيها ، وتَكُفِى علينا السهاءِ والله يَكُفيها ، إلى أن خلصنا إلى مدينة وادى آش خاوص القمر من السِّرار ، لا نملك إِلَّا نَفَسًا مُسَلَّمَةً لَحَكُمُ الأَقدار ، ملقيةً لله مقادة الاخْتِيار ، مَسْلُوبة المُلْك [والبلد والأهل] (٣) والْوَلدُ والشِّعار والأَثار (٤)، لا تعرف سبباً لنَكث العهد من بعد العمل بموجبه والاسْتِقْرار . وناصَحْنا أَهل المدينة فعماوا على الحصار ، واسْتَبْصَروا

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (سمت) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) زائدة في الملكية والفاتيكانه.

في الدفاع عنا أتم الاستبطار ، ورضوا لبيوتِهم المصحرة ، وبساتينهم المُسْتبحِرة ، بفساد الحديد وعِياث النَّار ، ولم يرضوا لجوارِهم بالإِخْفَار ، ولا لنفوسهم بالعار . إِلَى أَن كَانَ الْخُرُوجُ عَنَّ الوطنَ بعد خطوب تَسْبَحُ فيها الأَقلام سَبْحاً طويلاً ، ` وتوسعها الشَّجون شرحاً وتأويلاً ، ويلتى القصص منها الأَّذان قولاً ثقيلاً ، وجُزْنا البحر ، وضُلُوع مَوْجه إِشْفاقاً علينا تَخْفَق ، وأَكفُّ رياحه حَسِرةٌ تُصَفِّق ، ونزلنا من جَناب سلطان بني مَراين على المَثْوى الذي رحَّب بنا ذَرْعَه ، ودلُّ على كرم الأُصول فَرْعة ، والكريم الذي وهَبَ فأَجْزَل ، ونزل لنا عن الصَّهوة وتَنَزَّل ، وحيَّر وحَكم ، وردَّ على الدهر الذي تهكُّم (١) ، واستَعْبَر وتبَسَّم ، وآلى وأقسم ، ويَسْمَل وقدًّام ، واسْتَركب لنا وأستخدم . ولما بدا لما وراءَنا سَيِّثات ما اكْتَسَبُوا ، وحقَّقوا ما حَسِبُوا ، وطفا الغثا ورهَبُوا ، ولم ينْشِب الشِّي الجريِّ أَن قتل البائس الذي مدُّه بزيفه ، وطوَّقه بسيفُه ، ودلُّ رَكْبُ المخافة على خَيْفه ، إذ أَمِنَ المغصُوب (ا من كَيْده، وجعل ضِرْغامُه بازياً لصَيْده، واستقلُّ على أُريكته استقلال الظُّلم ، على تَريكَته ، حاسِرَ الهامَّة ، مُتَنَفِّقاً بالشَّجاعة والشُّهامة ، مُسْتَظْهِراً بـأُولى الجهالة والجَهَامة ، وساءت في محاولة عدوٌّ الدين سيرتُه . ولما حَصْحَصَ الحق انتَكَثَتْ مَريرتُه ، وخَبُثَت سَرِيرتُه ، وارتابت (٣) لحِينه المستور جيرتُه ، وفَغَر عَليه طاغيةُ الرُّوم فمه فالتَّهمَه ، وملَّ عليه الصَّليب ذراعَه فراعَه ، وشدَّ عليه الكُّفْر يده ، باهْتِضَامها ، وغُصَّت بِأَشْلاءِ (٥) عباد الله وعِظَامها ظهور أَوْضَامها ، ورُكِلت السُّنة والجَمَاعة ، وانقطعت من النُّجح الطَّاعة ، واشتدَّت المجاعة ، وطلعت

⁽١) هكذا في الإسكوريال لِم وفي الملكية (تحكم) .

⁽٢) في الفاتيكانه (المضعوف) .

⁽٣) واردة في الملكية والفاتيكانه ، وساقطة في الاسكوريال .

⁽٤) في الفاتيكانه (وتخربتُ) .

⁽ه) وردت في المخطوطات الثلاثة (بابتلاء) ، والتصويب ألزم للسياق .

شمسُ دعوتنا من المَغْرِب ، فقامَتْ عليها السَّاعة ، وأَجَزْنا البحر تكادُ جهتاه تَتَقَارِبِ تَيْسِيراً ، ورياحُه لا تعرف في غير وجهتنا مسيراً . وكأنَّ ماءه ذؤبٌّ لَقِي إِكْسِيراً . ونَهضْنا يتقدَّمُنا الرُّعب ، ويتبعنا الدُّعا ، وتُحاجي (١) بنا الإشارة وبَحْفِزُنَا(٢) الاسْتِدعا، وأَقْصَر الطَّاغية عن البلاد، بعد أَن تُرك ثغورها مَهْتُومة ، والإِخافة عليها مَحْتُومة ، وطوابعها مَفْضُوضَة ، وكانت بنا مَخْتُومة . وأُخذت الخائِن الصَّيحة ، فاخْتَبل ، وظهر هَوْرُه الذي عليه جبل، فجمع أَوْبَاشه السِّفلة وأَوْشَابَه ، وطَرَقه الذي غشَّ به المخْضُ وشابَه ، وعمد إلى النَّخيرة ، التي صانَتْها الأَغْلاق الحَرِيزة ، والمعاقل العَزِيزة ، فملاًّ بها المناطق ، واسْتَوْعب الصَّامت والنَّاطق ، والوَشْخ والغَراطق ، واحتمل عُدَد الحرب والزِّينة ، وخرج ليلاَّ عن المدينة ، واقْتَضَتْ آراؤه الفائِلة ، وهامتُه الشَّايلة ، ودولة بَغْيه الزَّائِلة ، أَن يقصد طاغية الروم بقضِّه وقَضِيضِه ، وأُوَجِهِ وحَضِيضِه ، وطويله وعريضه ، من غير عَقْدِ اقتضى وثِيقَتَه ، ولا أمر عُرِف حقيقته ، إِلَّا ما أمَّل اشتراطه من تَبْديل الكَلِّمة ، واستئِصال الأُمَّة المُسْلمة ، فلم يكن إِلاَّ أن تحصَّل في قبضته ، ودَنا من مَضْجِع (٣) رَبْضَته ، واسْتَشَار نُصحَاه في أَمْرِه ، وحكُّم الحيلة في جِنَاية غدره ، وشَهَره ببلده ، وتولَّى بعد قَتْلَه بِيَده ، وأُلحق به بَعدُ جميع من أمدَّه في غيِّه ، وظاهَره على سوءِ سَعْيه . ووُجِّه إلينا برءوسهم ، فنُصبت بمِشْور غَدْرها ، وقُلِّدت لبة تلك البنْيَة بشَذَرها ، وأُصبَحت عبرةً للمُعْتبِرين ، وآيةً للمبصرين وَأَحقَّ اللَّهُ الحقُّ بكلمانه ، وقطع دابر الكافرين . وعُدنا إِلَى أَرِيكَة مُلْكِناً ، كما رجع القَمُر إلى بَيْته ، بعد كَيْتة وكَيْته ، أو العِقْدُ إلى جِيده ، بعد انتِثَار فريده ، أَو الطير إلى وَكُره ، مفلتاً من غَدْر الشِّرك ومَكْره ، ينظرُ الناس

⁽١) وردت في الإسكوريال (ويحامي) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٢) هكذا وردت في الفاتيكانه ، ووردت في المخطوطين (ويحفظنا) ، والأولى أرجح .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مجمع) ، والأولى أرجح .

^(؛) وردت في الإسكوريال (ينطق) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

إلينا بعُينُون لم تَرَ منذ غِبْنا من مُحيًّا رحمة ، ولا طَمِثت (١) عليها بَعْدنا غمامة نِعمة ، ولا باتَتْ للسِّياسة في ذمَّة ، ولا رَكَنَت لدينِ ولا مِنَّة . فطَوَيْنا بساط العِتاب طيُّ الكِتاب؛ وعاجلنا سطُور المؤاخذة بالإِضْراب، وأَنِسْنا نُفُوس أُولى الافْتِراق بالاقْتِرابِ ، وسهَّلنا الوصول إلينا ، واستَغْفَرنا الله لنَفْسِنا ولمن جَنَّى علينا ، فلا تسلُّوا عما أثار ذلك من اسْتِدراك ندم ، ورسُوخ قدم ، واستِمْتاع بوجود بعد عدم . فسبحان الذي يُمَحِّص ليُشِيب ، ويأمر بالدعاء فَيُجيب ، وينبُّه من الغَفْلة ويُهيب ، ويَحْتَبِي إليه من يَشَاءُ ، ويهدى إليه من يُنيب. ورأينا أَن نُطَالِع علومَكم المُشَرَّفَة [بهذا الواقع] (٢) تَسْيِيباً للفاتحة المعتمدة ، وتجهيداً للموالاة المجدَّدة ، فأَحبار الأَقطار مما تُنْفِقُه الملوُّك على أَسْمارها ، وتَرْقُم ببدائِعه هالاتِ أَقمارها ، وتَسْتَفيلِد منه حُسْنَ السِّير ، والأَمان من الغِيَر ، وتَسْتَعين على الدهر بالتَّجارب ، وتستَّلُدلُّ على الشاهد بالغائيب . وبلادكم يُنْبوع الخير وأُهلِه ، ورواق الإِسلام الذي يأولي قريبُه وبديدُه إِلى ظلِّه . ومطلعُ نور الرِّسالة ، وأَفقُ الرَّحمة المُّنثالة ، تَقُوم علينا الكواكبُ تَضْرِبُ آباطَ أَفْلاكها ، وتتخلَّل مَدَارَها المُذْهَبة غَدايِرَ أَحْلاكها، وتَسْتَدعي (٣) البِنُور، ثم يدعُو بها إِلَى المغرب الخُدُور، وتطلع الشُّموس مُتجرِّدَةً مِن كِمام ليلها ، متهادِيةً في دُكَّان (١) ميلها ، ثم تَسْحبُ إلى الغروب فَضْل ذَيْلها . ومن تلقائِكم وَرَدَ العِلْم والعَمل ، وأَرْعى (٥) الهَمَل . فنحن نَسْتَوهب من مظانِّ الإِجابة لديكم، دعاءً يقومُ لدينا مقام المَدَدْ، ويعدل منه الشيء بالمال والعُدد ، فني دُعاءِ المؤمن ، يُظْهر الغيبُ ما فيه ، والله يعلم ما يُبديه العَبْدُ وما يُخفيه ، وإياه نَسَلُ أَن يدفع عنا وعنكم عوادِي الفِتَن ، وغَوَائِلِ الْمِحَن ،

⁽١) هكذا في المخطوطين ، و في الفاتيكانه (شطت) .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (بهذه الموانع) .

⁽٣) هكذا في المخطوطين ، و في الفاتيكانه (تستعلى) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (ليلها) ، والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال والْفاتيكانه ، وفي الملكية (راعي) .

ويَحْمِلُنا على سُنن (١) السُّنَن ، ويُلبِسَنا من تقواه أَوفى الجِنَن ، وهو سبحانه يَصِل لأَبوْابكم سعداً تستَقِل لدى قاضى القضاة رسومُه ، فتُكتَبُ حقوقه ، وتُكبَتُ خصومُه ، ولا تكلفه الأَيام ولا تسُومه ، بغضل الله وعزَّته ، وكرمه ومنَّته . والسلام الكريم ، الطَّيب المبارك ، بدّاً بعد عود ، وجوداً أثر جَوْد ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

من الأمير فلان أيّده الله ونصره . وأعلى نصره وأظهره . إلى وليّنا في الله الذي له القَدْرُ الرَّفيع المناصب ، والمجد السامي النَّوائِب ، والسياسةُ التي أخبارها سَمَرُ الْمُشاهد ، وحدو الرِّكائِب ، الشيخُ الجليل ، الكبير الشهير ، الهُمام الخطير ، الأمضى الرفيع ، الأعلى الأمجد الأوحد ، الأصعد الأسعد ، الأرق ، الطاهر الظاهر الفاضل الباسل ، الأرضى الأنقى ، المعظم الموقر المبرور ، عَلَمُ الأعلام ، سُلالة أكابر أصحاب الإمام . معيدُ دولة التوحيد إلى الانتظام ، أبو محمد عبد الله ابن الشيخ الجليل الكبير الشهير الماجد الخطير الرفيع ، الأسعد الأمجد، الحسيب الأصيل ، الطاهر الظاهر ، الأرضى الأمضى ، الأفضل الأكمل ، المعظم المقدس المرحوم أبي العباس بن تيفرا جين ، وصل الله له عزَّة تُناسب شهرة فضله ، وسعادة تتكفّل له في الدارين برفعة محلّه . سلام كريم يخص مَجادتكم الفاضلة ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله الذي يُمحص ليثيب ، ويأُمُّر بالاستقالة لِيُجيب ، ويُعْقب ليل الشدة بصبح الفَرج القريب ، ونَجْني من شَجَر التوكل عليه ، والتَّسليم إليه ثَمَرَ الصَّنع العجيب ، ويُظهر العِبر مَهْمي كَسَر ثم جَبَر، لكل عبد (٢) مُنيب .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أحسن) .

⁽٢) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (ذي قلب) .

والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي نلجأً إِلَى ظلِّ شَفَاعته في اليوم العَصِيبِ ، ونَسْتَظهر بجاهه على جهاد عَبَدِة الصَّليبِ ، ونَسْتكثر بمدد بركاته في هذا الثُّغر الغَريب ، ونصُول منه على العدوِّ بالحَبيب . والرضا عن آله وصحبه ، نجوم الهداية من بعده ، ولأمَّته من الأَّفول والمَغِيب . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكَم عزَّة متصلة ، وعضمة بالأُمان من نوب الزمان متكفِّلة . من حمراء غَرْناطَة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله الذي لطف وجبر ، وأظهر في الإقالة وحسن الإدالة الْعِبر ، وجعلنا مهَّن كُتب له الْمُقْمَى لما صَبَر ، إِلَّا الخير الذي كَسا الأَلطاف الجُبر ، والصُّنع الذي صدق الْخُبْر والْخَبَر . والحمد لله كثيراً كمَّا هو أَهله ، فلا فضل إلا فَضْلُه ، ولمكانتكم عندنا المحل الذي(١) قررت شُهرة فضلكم [قواعده ، وأَعْلَت مصاعده ، وأَثْبَتَ التُّواتُر شواهَده ، إِذ لا نزال نتحف [بسير كم التي هي آ(٢) في التدبير أثرٌ يُقتضي ، وعَلَمُ يُسْترشد إذا العلم اختفي والسَّبيل عَفًا ، وإن تلك الدولة بلكم استقام أَوَدُها ، وقامت والحمد لله عُمُدها ، وإنكم رعيتم في البنين حقوق أبائها، وحفيظتم عليها ميراث عَلْياتُها ، واو لم تتَّصل بنا أَنْبَاؤُكُمُ الْحَمِيدة ، وآراؤكم السَّديدة ، بما يفيد العلم بفَضْل ذاتكم ، ويقوى قوى الاستِحسان بصفاتكم ، لغَبَطنا بمخاطبتكم ومفاتحتكم ما نجده من الميل إليكم طبُّعاً وجِيلَّة ، من غير أن نعتبر سبباً أو علَّةً ، فالتعارف بين الأرواح لا يُنكر ، والحديث الكريم يؤيد ما من ذلك يُنقل ويذكر ، وبحسب ذلك نُطلعكم على غريب ما جرى به مُلْكنا القَدَر ، وحيث بلغ الْوِردُ ، وكيف كان الصَّدر ، وربما اتَّصلت بكم الحادثة التي أَكْفاها على دار مُلْكنا من لم يعرف غيرَ نِعْمَتنا غادياً ، ولا بَرِح في جوانب إحسابها رايحاً وغادياً ، يَتبِم حِجْرِها

⁽١) واردة في الملكية ، وساقِطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الملكية والفاتيكانه ، وفي الإسكوريال (بسيركم الذي هو) ، والأولى أرجح بالنسبة السياق.

⁽٣) هكذا وردت في الفاتيكانه ، وفي المخطوطين (يقوى) ، والأولى أرجح .

الكافل ، ورَضِيعَ دَرِّها الحافل ، الشُّقِي الخاسِر الخَائِن ، الغادِر محمد بن إسماعيل المُسْتجير بنا من لُوم غَدْره ، الخفيّة عنا حِيلُ مكره ، الخمولُ قدرُه ، إذ دعاه محتوم الغَدْر [ليُهلك] (١) إلى أن بهلك وسوَّلت له نفسه الأَمَّارة بالسوءِ أن عَلُّكَ أَخَانًا الخَاسِر ثم يَمْلُك . وسبحان الذي يقول يا نُوح إِنه ليس من أَهْلك . وكيف تمَّ له ما أَبْرَمهُ من تسوُّر الأَسوار،واقتحام الْبَوار،وتمَلُّك الدَّار، والاستيلاء على قُطْبِ المدَار . وإننا كنَفتْنا عصمةُ الله بمُتَحوِّلنا الذي كان به ليلتئذ محل ثِوائِنا ، وكفَّت القُدرة الإِلهيَّة أَكُفَّ أعدائِنا ، وخَلَصنا غِلاباً بحال انفراد إِلاًّ من عنايته ونِعم الرَّفيق ، وصِدْقِ اللَّجإ إِلى رحمته التي ساحَتُها^(٢) عن مثلنا لا تَضِيق ، مهمى تنكُّر الزمان وتفرَّق الفَرِيق ، وشِرْذَمَة الغدْر تـأْخذ عليـنا كل فجُّ عميق ، حتى أوينا من مدينة وادى آش إلى الجبل العاصِم من الحادث القاصِم ، والحجَّةِ المرغمةِ أَنف المخاصم ، ثم أَجَزْنا البحر بعد معاناة خطوب ، وتجهم من الدَّهر وقُطُوب، وبلي (٣) الله هذا الوطن بمن لا يرجِّي لله وقاراً ، ولا يـأَلوا لشعائِره المعظمة احْتِقَاراً ، فأَضرمه ناراً ، وجلَّل [وجوه] (؛) وجوهه خِزْياً وعاراً ، ثم انتهك الباطل حِماه ، وغيَّر اسمه ومُسَمَّاه ، وبدد حامِيَتُه المتجبِّرة وشَذَّبها ، وسخُّم دواوينه التي محصها الترتيب والتجريب وهذَّمها . وأَهلك نفوسها وأَموالها ، وأَساءَ اولا تدارَكُ الله أَحوالها . ولما تـأَذَّن جل جلاله في إِقالة العَثار ، ودَرْك الشَّار ، وأَنشأت نواسم رضاه إدامة الاستِغفَار ، ورأينا أن قِلادة الإِسلام قد أذن انتِثَارُها والملَّة الحنيفيَّة كادت تذهب آثارها ، وسائِل الخلاف يتعدُّد مثارُها ، وجعلت المُّتان نحونا تشير ، والمُلْك يأمل أن يوافيه بقدُومنا البَشِير ، تحرُّكنا حركة خفيفة تُشْعر أَنها حركةٌ للفتح ، ونَهضْنا نبتَدر ماكتب الله من المَنْح ، وقد

⁽١) واردة في الفاتيكانه ، وساقطة في المخطوطين .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ساحلها) .

⁽٣) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (وجلا) ، وهو تحريف .

^(؛) زائدة في الإسكوريال .

امتعض لنا الكون بما حَمُّل ، واستخدم الفَلَك نفسه بمشيئة الله واكْتُمل ، وكاد يقرب لقرى ظريقنا الثُّور والحَمَل ، وظاهرنا محلُّ أَحينا السلطان الكبير ، الرفيع المعظم المقدس ، أبو سالم ، الذي كان وطَنُه مأوى الجُنوح ، ومهبُّ النِصر الممنوح ، رحمة الله عليه ، من مظاهرة مثله من الملوك الأُعاظم ، وختم الجميل بالجَمِيل والأَعمال بالخَوَاتم، وأَنِفَ حتى عدوُّ الدين لنعْمَتِنا المَكْفُورة، وحقوقنا المَسْتُورة ، فأصبح وإن كان العدوُّ حبيباً ، وعاد بعد الإباية مُنيباً ، وسخَّر أَساطيله تحضيضاً على الإجازة وترغيباً ، واستقبلنا البلاد وبحرُ البشر يَزْخَرُ موجُّه ، وفَلَكُ الإسلام ، قد خرَّ على الحضيض أُوجه ، والرُّوم مستولية على الثغور ، وقد ساءَت ظُنون المؤمنين بالْعُقبي ، ولله عاقبةُ الأُمور ، والخبيثُ الغَادِر الذي كان عرِّه بالإقدام ، قد ظهر كذب وعده ، وهان مَثْواه ، وتورَّط في إشراك المندُّمة تـورُّط من اتبع هواه ، ومجَّد نعمة مولاه . فلولا أن الله عز وجل تَدارك جَزيرة الأندلس بركابِنا ، وعاجل أوارَها بانْسِكابنا ، لكانت القاضِية ، ولم تر لها من بعد تلك الريح العقيم من بَاقِية ، لاكنا والفضل لله ، رفَعْنا وطأَّة العدو، ووَفَدْنَا بِكَلْكُل ، وابتَزَزْنَاه منها إِلَى مَشْرِب ومَأْكُل ، واعتزَزْنَا عليه بالله ، الَّذِي يعزُّ ويُذِلُّ ، ويهدى ويُضِلُّ ، فلم نسامحه في شرط يبجرُّ غَضَاضة ، ولا يُخلف في القلوب مَضاضة ، وخُضنا بَحْر الهَوْل ، وبَرئنا إلى الله ربنا من القُدرة والحَوْل ، وظهرت للمسلمين غرة سريرتنا [وما بذلنا في مُصانعة العدوِّ عن الإجهاز عليهم ، من حُسن سيرتنا](١) فقويت فينا أطماعهم وانعقد على التحوُّم بنا إجماعهم، وقصدنا مالقة ، بعد أن الثالت الجهة الغربيه ، وأذعنت المعاقل الأبيُّه ، فيسَّر الله فتحها ، وهنَّأَ منحها ﴿ ثُمْ تُوالَتُ الْبَيْعَاتُ ، وصَرَختُ بِمَآذَنَ البلادِ الْوُعَّاظُ (٢) واضطرب أمر المخالف (٣) وقد ذَلَفت المخاوف إليه ، وحُسِب كل صيحة عليه ،

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في المخطوطين ، وساقط في الفاتيكانه.

⁽٢) مكذا في الإسكوريال، وفي الملكية والفاتيكانه (الدعات) .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (الحلايق) ، وفي الفاتيكانه (الحائز)، والأولى أرجع.

فاقتضت نُعامته الشَّامله ، ودولة بَغْيه الزَّائِله ، وآراؤه الفائِله ، أَن ضَمَّ ما أَمكنه من ذَخِيرةً مكنُّونة ، وآلة ، للملك مَصُونة ، واسْتَركب أَوْبَاشه الذين استباح الحقُّ دِمايهم ، وعَرَف الخلقُ اعتزاءَهُم للغدر وانتَّاءَهم ، وقصد سُلطان قَشْتالة ، عن غير عهد ولا ثقة ، ولا مُثْلي طَرِيقه ، ولا شيمة بالرعى خليقه ، لا كن الله عز وجل حَمَله على قدمه لإِراقَة دَمِه ، وزيَّن الوجود بَعَدمِه ، فلحين قدومه عليه ، راجياً أن يستفزَّه بعرض ، أو يحيل صحَّة عَقْده (١) الْمُبرم إِلَى مَرَض ، ومؤملاً هو وشيعته الغادرة ، كرَّة على الإسلام مجهزَّه ، ونصرة لمواعيد الشيطان مُسْتَنْجزة ، تقبُّض عليه وعلى شِيعته ، وصمَّ عن سماع خَدِيعته ، وأَفحش بهم المُثلة ، وأَساءَ بحسن رأيه فيهم القَتْلة ، فأَراح الله بإبادتهم نفوس العباد، وأَحيا بهلاكهم أَرْمَاق البلاد (٢). وحَشَثْنَا السير إلى دار مُلْكنا ، فدخلناها في اليوم الأغر المُحَجل ، وحصلنا منها على الفتح الهنيِّ المُعَجل ، وعُدنا إلى الأُريكة ، التي نَبا عنها التمحيص ، فما حَسِبْناه إلاَّ سِراراً أَعْقَبه الكمال ، ومَرَضاً عاجله الإِبلال ، فثابت للدِّين الآمال ، ونجحت الأَعمال . وبذلنا في النفوس من العفو ما تغمَّد الذنوب ، وجَبَر القاوب ، وأَشعنا العفو في القَرِيب والقَصِي ، وأَلبسنا المريبَ ثوبَ البريّ ، وتـأَلفنا الشَّارد ، وأَعْذَبْنا الموارد ، وأَجْرَينا العَوايد [واسنينا الفَوايد] (١) إلا ما كان من شِرْذِمةٍ عظمت جَرايرهم (٥) ، وخبُثَت في معاملة الله سرايرُهم ، وعرف شُومُهُم ، وصدق من ياومَهم ، فأَقْصَيناهم وشرَّدناهم ، وأجليناهم عن هذا الوطن الجهادى ، وأبعدناهم .

ولما تعرف سلطانُ قَشْتالة باستقلالنا ، واستقرارنا بحضرة الملك واحتلالنا ؟

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (عزمه) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (العباد) مرة أخرى ، والنصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (الناس) .

⁽٤) هذه العبارة واردة في الفاتيكانه ، وساقطة في المخطوطين .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (جراتمهم) .

بادر يعرف بمن كان من عمله فيما لَحِق به من طائقة الغدر وإخوان الخديجه والمكر، وبعث إلينا برءوسهم ، مابين ريسهم الشَّقي ومرءوسِهم ، وقد طفا على جداول ا السُّيوف حباما ، وراق بلحنَّاء الدماء خضابُها ، وبرز الناس إلى مشاهدتها مُعْتبرين وفى قدرة الله مُسْتَبْصرين ، ولدفاع الله الناس بعضهم لبعضِ شاكرين ، وأَحقَّ الله الحقُّ بكُلماته ،وقطع دابِر الكافرِين . فأمرنا بنَصْب تلك الرءوس بمُتَّسَوَّر الغدر التي فَرَعَتُه ، وجعلناها لمجلماً على عاتق العمل السبيء الذي اخترعته ، وشرعنا في معالجة الكَلِم ، وأَفضنا على العِباد والبلاد حكم السُّلم ، فاجتمع الشمل كأحسن حالِه ، وسَكَن هذا الوطلَ بعد زِلْزاله ، وأَفاق من أَهواله . ولعلمنا بفضلكم الذي قضاياه شائعه ، ومُقَدِّماتِه ذائعه ، أُخبرنا كم به على اختصارٍ ، واجتزاء واقتصارٍ لييسِّر دينُكم المتين بناسك هذا الثغر الأُقصى بعد اسْتِرساله، وإشرافِه على سوءِ مآله . وكنا نخاطب محلُّ أخينا السلطان الجليل المعظم ، الأسعد الأوحد ، الخليفة أمير المؤمنين أبو إسحق ابن الخليفة الإمام المعظم المقدس أبي يحيي أبي بكر ابن الأئمة المهتدين والخلفاء الراشدين ، وصل الله أسباب سعده ، وحرس أكناف مجده ، لو أننا تعرَّفنا مقيماً بغير تلكم الحَضْرة التَّونسيه ، فاجتزأنا بمخاطبة جهتكم السَّنيه لتنوُّبوا عنا في حفظ مُلْكه (١) وعمادة دَاره ، فبين سَلَفِنا وسُلَفِكم الكريم ، من الوُّدِّ الراسخ البنيان ، والخاوص الأَّثر والعيان ، ما يدَّءو إلى أنَّ يكون سبَبُ المخاطبة موصولاً ، وآخرة الود خيرٌ من الأولى ، لكن الطريق جمُّ العوائيق ، والبحر معروف البوائيق (٢) وقبول العُذْر بشواغل هذا القطر بالفضل لاثِق ، ومرادُنا أَن يتصل الوُدُّ ، ويتجدد العهد ، والله عز وجل ، يتولَّى أُمور المسلمين ممتعوَّد (٣) إحسانه ، ويجمع قاوبهم ، حيث كانوا على طاعة الله ورِضْوانه

⁽١) هكذا في الإسكوريال والفانيكانه ، وفي الملكية (ماله) .

⁽٢) هكذا في الملكية والفاتيكانه ، وفي الإسكوريال ((الطوابق) .

⁽٣) في الملكية (بتعدد) .

وهو سبحانه يصل سعادتكم ، ويحرس مجادتكم . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

إلى الأمير المؤتمن على أمْرِ سلطان المسلمين ، المقلّد تدبيرُه السّديد قِلادة اللّين ، المُثنى على رسوم بره ، المقامة بباب الحرّم الأمين ، الآوى من مَرْضَاتِ الله ورسوله إلى الرّبُوة ذات القرار والمَعِين ، المستعين من الله على ما حَمَله وأمِله بالقوى المُعين ، سيف الدَّعوة ، رُكن الدَّولة ، قوام الملّة ، مؤمَّل الأُمَّة ، تاج الخواص ، أسد الجيوش ، كافى الكُفاة ، زين الأُمُرا، علم الكبرا، عين الأعيان ، حَسَنة الزمان ، الأَجلُّ المرفَّع ، الأَسْنى الكبير الأَشهر ، الأَسمى الحافل الفاضل ، الكامل المعظم ، الموقر ، الأَمير الأَوحد يَلْبُغا (۱) الخاصكي وصَل الله له الفاضل ، الكامل المعظم ، الموقر ، الأَمير الأَوحد يَلْبُغا (۱) الخاصكي وصَل الله له سعادة تشرق عزَّتُها ، وصنائِع تِسحُّ فلا تشح دَرَّتُها ، وأَبقى تلك المثابة ، قلادة الله وهو دُرَّتُها، سلام كريم طيب برُّ عميم ، يخصُّ إمارتكم التي جعل الله السّعد (۲) على سعادتها إمارة ، واليُسْر لها شَارة ، فساعدُ الفُلْك الدوّار مَهْمَى اعْمَات بإداره ، وتَمْتَثل الرسوم كلّما أشارَتُ إشارة .

أما بعد حَمْدِ الله الذي هو بعِلْمه في كل مكان من قاص ودان ، وإليه تُوجَّه الوُجوه ، وإن اختلفت السِّير ، وتباعدت البُلدان ، ومنه يُلتمس الإحسان ، وبذِكْره يَنْشرح الصَّدر ، ويُطَهَّر (٣) القلب ، ويمرحُ اللِّسان . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله العظيم الشَّان ، ونبيّه الصادق البيان ، الواضح البُرهان ، والرضا عن آله وأصحابه ، وأعمامه ، أحْلاسِ الخيل ، ورُهبانِ اللَّيل ، وأسودِ

⁽١) وردت في المخطوطات الثلاثة (لفا) وهو تحريف ، والتصويب ما أثبتناه .

⁽٢) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانة (الفضل) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانة (يطمئن) .

الميدان ، والدعاء لإمارتكُم السعيدة بالعزِّ الرائق الخَبَرِ والعيان ، والتوفيُّق الوثيق البُّنيان . فإنَّا كتبناه إليُّهُم كتب الله لكم حظًّا من فضله وافراً ، وصُنْعاً من أُمُحيًّا السُّرور سافراً ، [وفي جُو الإعلام بالنِّعم الجسام مُسافراً] (١). من حَمْراء غَرْناطَة حرسها الله ، دار مُلْك (٢) الأُندلس، دافع الله عن حَوْزتها كَيْد العُداة ، وأَتبحف نَصْلها "ببواكر النَّصر المُهداة ، ولا زائِد [بفضل الله] (أ) إلا تشوق إلى التَّعارف بتلكلم الأبواب الشريفة التي أنتم عُنوان كِتَابها المرْقُوم، وبيت قَصِيدها المَنْظُوم، والماس بركاتها الثابتة الرُّسوم . وتقرير المثول في سبيل زيارتها بالأرُّواح ؛ عند تعَذَّرها بالجُسوم . وإلى هذا فإننا كانت بين سلفنا ، تقبل الله جهادهم ، وقدَّس نفوسهم ، وأمَّن مَعَادهم ، وبين تلك الأَبواب السُّلطانية ، أَبتى الله على المسلمين والإسلام ظِلالها ، كما عَرَّفهم عَدْلها وأَفْضَالها ، مراسلة ينم عُرْف الخلوص من خلالها ، وتسطعُ أنوار السعادة من آفاق كمالها ، وتُلتمح من أسطار طرُوسُها ، محاسنُ تلك المعاهد الزَّاكية المشاهد ، وتُعرب عن فضل المداهب وكرم المقاصد ، اشتقنا إِلَى أَن نجدِّدَها أَ، بحسن مَنابكم ، ونَصِلُها بمواصلة جنابكم ، ونَعْتُهُم في عَوْدها الحميد (٥٠ مَكَانَكُم ، ونؤمِّل لها زِمامكم ، فخاطبنا الأَبُوابِ الشريفة في هذا الغرض بمخاطبة حَجِلة من التقصير ، وَجِلة من النَّاقد والبَصير ، نؤمل الوصول فى خَفَارة يدكم التي لها الأَيادي البيض ، والموارد التي لا تَغيضَ . ومثلكم لاتَخيبَ المقاصدُ في شَمائِله ، ولا تهمل (١) المآمل (٧) في ظلِّ حَماثِله ، فقد اشتهر من جميل

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في المخطوطين ، وساقط في الفاتيكانه .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال وٰ الفاتيكانه ، وفي الملكية (خلافة) .

⁽٣) وردت في المحطوطين (أفصلها) ، والتصويب من الفاتيكانه .

⁽٤) زائدة فىالفاتيكانه .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال أ، وفي الملكية (الجميل) .

⁽٦) في الفاتيكانه (تضحي) .

 ⁽٧) هكذا في الإسكوريال إلى الفاتيكانه، وفي الملكية (الآمال).

سير كم ما طبَّق الآفاق، وصَحِب الرِّفاق، واستلزم الإِصْفاق. وهذه البلاد مباركة، ما أسلف أحد فيها مشاركة إلا وجدها فى نفسه (۱) ودينه وماله، والله أكرمُ من وَفَى الأَمر بمِكْياله. والله جلَّ جلاله يجمع القلوب على طاعته، وينفع بوسيلة النبى صلى الله عليه وسلم، الذى نعول على شَفَاعته، ويبتى تلك الأبواب ملجأ للإسلام والمسلمين، وظلاً لله على العَالَمين، وإقامة لشعائِر الحَرَم الأَمِين، ويتولى إعانتكم على وظائف الدِّين، ويجعلكم ممن أنعم عليه من المُجاهدين. والسلام الكريم يخصكم، ورحمة الله وبركاته.

ومن ذلك

من الأَمير فُلان ، إلى الشيخ الكذا ابن الشيخ الكذا ، وصَلَ الله له سعادة تجذبه ، وعِناية إليه تقرِّبه ، وقبولاً يدعوه إلى خير ما عند الله ويَنْدِبه . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حمد الله المُرشد المُثِيب ، السَّميع المجيب ، مُعَوِّد اللَّطف الخَفِي ، والصّلاة والصّنع العجيب ، المتكفِّل بإنجاز وَعْدِ النَّصر العزيز ، والفتح القريب ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، ذى القَدْر الرفيع ، والعزِّ المنيع ، والجناب الرَّحِيب ، الذى به نَرْجو ظهور عِباد الله على عَبَدة الصَّليب ، ونستظهر به على العدو بِالحبِيب ، ونُعِده [في الشَّدائِد] (٢) عُدَّتنا لليوم العَصِيب . والرضا عن العدو بِالحبِيب ، ونُعِده [في الشَّدائِد] اللهُ عُدَّتنا لليوم العَصِيب . والرضا عن العدو بِالحبِيب ، ونُعِده [ني الشَّدائِد] من مشاهدته بأوْفَى نَصِيب ، ورَمَوا إلى هدف مَرْضاته بالسَّهم المُصِيب . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عملاً صالحاً ، يختم الجهادُ صحائِف برَّه ، ويتمخَّض لأَن تكون كلمة الله هي العُليا جَوَامع أمره ، وجعاكم من تهنَّا في الأرض التي فتح فيها أبواب الجنة حصَّة عُمْره .

⁽١) زائدة في الفاتيكانه .

⁽٢) واردة في المخطوطين وساقطة في الفاتيكانه .

من حمراء غَرْناطة لحرسها الله ، ولُطف الله هامى السَّحاب ، وصُّنْعُه راثق الجناب ، والله يصل لنا ولكم ما عوَّد من صِلة لُطْفه عند انبتات الأسباب. وإلى هذا ، أمها الولى في الله ، الذي هو بركة المَغْرِب المشار إليها بالبَنان ، وواحدٌ في رفْعة الشَّان ، المؤثِّرُ ما عند الله على الزُّخرف الفتَّان ، المتقلِّل من المتاع الفان ، المُسْتَشْرِف إلى مقام العِرفان من دَرَج الإِسلام والإِيمان والإِحسان . فإِننا لما نُوثِره من برِّكم [الذي نعدُّه من الأَمر الأَكيد، ونُضْمره من وُدِّكم] (١) الذي نُحله محلُّ الكَنْز العَتِيد، ونلتمِسُه مِن دُعاثِكم النّاس العُدَّة والعَديد، لانزال نَسَل عن أَحوالكم التي ترقَّت (٢) في أطوار السعادة ، ووَصَلت جناب الحقِّ بمجرى (٣) العادة ، وأَلْقَت يد التسليم لله ، وإلتوكُّل عليه بالمقادة ، فنُسَرُّ بما هيَّأُه الله لكم من القَبُول، وبلُّغكم من المأُّمُول ، وأَلْهَمَكم من الكَلْف بالقُّرب إليه والوصول ، والفوز بما لديه والحُصول . وعندما ردًّا الله علينا مُلْكنا الرَّد الجميل ، وأَنَالَنا فضله الجزيل ، وكان لعِثارنا المُقيل ، خاطبناكم بذلك لمكانكم من وُدادنا ، ومحلِّكم من حسن اعتقادنا ، ووجَّهنا إلى وُجهة دُعائِكم وجه اعْتِدادنا، والله ينفع (؛)بجميل الظَّن فى دِينِكُم المتين ، وفضلكُم الْمُبين ، ويجمع الشَّمل (٥) بكم فى الجهاد عن الدِّين . وتعرُّفنا الآن ممن له بـأَنْبِائِكم اعتِنا ، وعلى جلالكم حَمدٌ وثَنا ، ولجانب وُدِّكم اعْتِزاز وانْمًا ، أَنكم يتحاول عزمُكم بين حج مبرور، ترغبون من أجره في ازْدِياد، وتجدِّدُون العهد منه بـأليف اعْتِياد ، وبين رباطٍ فى سبيل الله وجهاد ، وتُوثِير مِهاد بين رُبِّي أَثيرة عند الله ووِهَاد ، تُحشر يوم القيامة شهداؤُها مع الذين أَنعم الله عليهم من النبيِّين والصَّدِّيقين ، فرِحين بما آتاهُم الله من فضله ، والله أَصْدَق

 ⁽١) ما بين الحاصرتين و الإد في المخطوطين وساقط في الفاتيكانه .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (توقت) والتصويب من الملكية والفاتيكانه .

⁽٣) وردت في الإسكوريال والفاتيكانه (يهجر) والتصويب من الملكية .

⁽٤) في الفاتيكانه (ينفعنا).

 ⁽a) واردة في الإسكوريال والفاتيكانه وساقطة في الملكية .

الصَّادقين ، [حيث الإغارة لعدو الإِسلام تُتَّتى ، ولا ثِنيَّة إِلا لابتغاءِ ما لدين الله تُرْتَقَى] (١) ، حيث رحمةُ الله قد فُتحت أبوابها ، وحُور الجِنان قد زُيَّنت أترابُها بدار (٢) العَرَب الذين قارعوا باب الفتح ، وفازوا بجزيل المَنْح، وخلَّدوا الآثار، وأرغموا الكفَّار ، وأَقالوا العِثار ، وأَخذوا الثَّأْر ، وأمنوا من لَفْح جُهنم بما علا وجوهَهم في ذلك الغُبار . فكتبنا إليكم هذا نقوِّى بصيرتكم على جِهة (٢) الجهاد من العَزْمين ، ونهبُّ بكم إلى إحدى الحُسْنَيين، والصُّبح غير خافٍ عند ذي عينين، والفضل الجاهز لإحدى المَنْزِلَتين ، فإنكم إذا حَجَجْتم أَعَدْتُم فرضاً أَدَّيتموه ، وفَضْلاً ارتَدَيْتُموه ، فائِدَتُه عليكم مَقْصُورة ، وقضيُّته فيكم محْصُورة ، وإذا أَقمتُم الجهاد ، جَلَبتم إلى حسناتكم عملاً غريباً ، واستأنفتم سعياً من الله قريباً ، وتعدُّدت (٢٦) المنفعة إلى ألوف من النفوس المُسْتَشْعرة لباس البؤس ، واو كان الجهاد بحيث يخنى عليكم فضلُه لأَطَلْنا ، وأَعنَّة الإِدلال أَرْسَلنا . هذا لو قَدِمْتُم على هذا الوطن ، وفضلكم غُفْلٌ من الاشتهار، ومن به لا يوجب لكم تَرْفِيع المقدار، فكيف وفضلكم أَشْهَر من مُحيًّا النهار ، ولقاؤكم أَشْهَى الآمال ، وآثرُ الأُوطار ، فإِن قُوى عزمكم ، والله يقوِّيه ، ويُعِيننا من برِّكم على ما ننويه ؛ فالبلاد بلادُّكم ، وما فيها طريفُكم وتلادُكم ، وكهولُها أخوانكم ، وأحداثُها أولادكم ، ونرجو أن تجدوا بذكركم الله في رُباها (٤) حلاوةً زائِدة ، ولا تَعْدَموا فيها من روح الله فائِدة ، وتتكيَّف نفسكم فيها تكييفات تقصر عنها خلوات السُّلوك إلى مَلِك الملوك . حتى تغتبطوا بِفضل الله الذي يُوليكم ، وتروا أثَر رحمته فيكم ، و تَخلِفوا

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال والفاتيكانه وساقط في الملكية .

⁽٢) واردة في الإسكوريال والفاتيكان ومكانها بياض الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه وفي الملكية (تعدت) .

^(؛) هكذا في الاسكوريال وفي الملكية (رياضها) .

فخر هذا الانقطاع إلى الله في قبيلكم وبَنِيكم ، وتختموا العُمْر الطيب بالجهاد الذي يُحْليكم () ومن الله يُدْنيكم ، فنبيكم العربي صلوات الله عليه وسلامه ، نبي الملاحم ، ومعمل الصّوارم ، وبجهاد الفررنج حُمّ عملُ جهاده ، والأعمال بالخواتم . هذا على بُعد بلادهم من بلاده ، وأنتم أحق الناس باقْتِفاء جهاده ، والاستباق الى آماده . هذا ما عندنا حَمَّثُاكم عليه ، ونكَبْناكم إليه ، وأنتم في إيثار هذا الجوار ، ومُقارضة () ما عندنا بقدومكم على بلادنا من الاستبشار ، بحسب ما يخلق عندكم ، من بلده مقادة الاختبار ، وتصريف الليل والنهار ، وتَقْليب القُلوب ، وإجالة الأفكار . وإذا تعارضت الحظوظ ، فما عند الله خير للأبرار ، والتعلموا أن أهل الكشف والاطلاع مهذه الأرجاء والأصقاع ، قد اتفقت أخبارها، واتعلموا أن أهل الكشف والاطلاع مهذه الأرجاء والأصقاع ، قد اتفقت أخبارها، واتحدت أسرارها على البشارة بفتح قرب ويكرم فيه مسعاه ، ويسْلُف فيه بالعمل الذي يشكُره الله ويَرْعاه ، والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله .

⁽١) هكذا في المخطوطين . وأفي الفاتيكانه (يعليكم) .

⁽۲) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (ومقاومة).

⁽٣) هناه الكلمة واردة في الملكية والفاتيكانه وساقطة في الإسكوريال.

جمهور الأغراض السلطانيات

من ذلك ما كتبت به

المقام الذي رَى له الْمُلْكُ الأصبل بأفلاده ، وأوّى منه الإسلام إلى ملجاه الأحْمَى وملاده ، وكلفت السُّعود بإمضاء أمره المطاع وإنفاده ، وشا حلبة الكروم فكان وحيد آماده (۱) ، وفذ أفناذه [وابتدع غريب الجود فقال لسان الوجود نعم البدعة هذه] (۲) . مقامُ محلِّ أخينا الذي أركان مجده راسية راسخة ، وغرر عزّه بادية باذخة ، وأعلام فخره سامية شامخة ، وآيات سعده مُحْكة ناسخة . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله يَجْرى بسعده الفلك ، ويُجلى بنور هَدْيه الحلك ، ويسطر (۲) حسنات مُلْكه الملك ، ويشيد بفضل بأسِه ونداه ، النَّادي والمُعْتَرك . معظم حقوقه التي تأكد فرضُها ، المُشْنَى على مكارمه التي أعيا الأوصاف البليغة بعضها ، الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم ، طيب ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم ، طيب بر عميم يخصُّ أخوَّتكم الفضلي ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حمد الله الذي هيأ (٥) لملَّة الإسلام بمظاهرة مُلْككم المنصور الأعلام، الطهاراً وإعزازاً ، وجعل لها العاقبة الْحُسْني بينمن مقامكم الأسمى ، تصديقاً لدعوة الحق وإنجازاً ، وسهَّل لها بسعد كم كلَّ صعب المرام ، وقد سامَتْها صُروف

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (آساده) ، وفي الفاتيكانه (آحاده) .

⁽٢) ما بين الحاصر تين و ار د في الفاتيكانه وساقط في المحطوطين .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (ويستر) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مبارك) .

⁽٥) هكذا في الملكية والفاتيكانه ، وفي الإسكوريال (طلم) .

الأَيَّام ليا وإعوازاً ، وأتالج لها منكم وليًّا يَسُوم أَعْداها إسلاماً وابتزازاً . وسَكَّن آمالها ، وقد استشعرت الجِنمازاً . حمداً يكون على حُلل النِّعم العميمة والآراء الكريمة طِرازاً . والصلاة على سيدنا ومولانها محمد رسوله ، الذي بَهَرت آياته وضوحاً (١) وإعجازاً ، واستحتَّت الكمالَ صفاتُه حقيقةً لا مجازاً ، ونبيِّه الذي بيِّن للخلق أَحكام دينه الحق امتناعاً وجوازاً ، ويسَّر لهم وقد ضلُّوا في مفاوز الشَّك مَفازاً ، والرضا عن آله وأصحابه المستولين على ميادين فضائِل الدُّنيا والدِّين ، اختصاصاً مها والختباراً (٢) فكانوا غُيُوثاً إِذا وجدوا مَحْلاً ، ولُيُوثاً إِذا شهدوا برازاً ؛ والدعاءُ لمقام أخوتكم الأسمى بنصر على أعدائِه ، تُبدى له الجياد الجُرْد ارتياحاً ، والرِّماح الْمُلْد اهتزازاً ، وعزِّ بَطَأُ من أَكْنافالبَسِيطة وأرجائِها المحيطة سَهْلاً وعزازاً ، ويُهمّن يشمل من بلاد الإممان أقطاراً نازحة ويعمُّ أَحْوازاً ، وسَعْد تَجُول في ميدان ذِكْره المطاع (٣) أَطراف أَسِنَّة (٤) اليراع إِسهاباً وإيجازاً ، وفخر يجوب الأُقطار جوب المثل السيَّار عراقاً وحجازاً [ولازالت كتايب سعده تنتهز فرص الدهر انتهازاً وتوسع ملكات الكفر انتهاباً واحتيازاً] (٥) فإنا كتبناه إلى مقامكم كتب الله له سعداً ثابت المراكز ، وعزًّا لا تلين قناته في يد الغامِز ، وثناءً لا تثنى عِنان مداه (1)عرض المفاوز ، وصُنْعاً رحيب الجوانب رغيب الحوايز .

من حمراء غرناطة حرسها الله ، وفَضْلُه عزَّ وجلّ ، قد أدال العُسْر يُسْراً ، وأحال القَبْضَ بَسْطاً ، وقرَّب نوازح الآمال بعد أن تناءَتْ ديارُها شَحَطاً ، وراض

⁽١) هكذا وردت في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (معجزة) .

⁽٢) هكذا وردت في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (وامتيازا) .

⁽٣) هكذا وردت في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (المذاع) .

⁽٤) هكذا في المحطوطين ، وأفي الفاتيكانه (ألسنة) .

⁽ه) ما بين الخاصرتين واره في الفاتيكانه ، وساقط في المخطوطين .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية (سراه) .

مركب الدَّهر (١) الذي كان لا يلين لمن اسْتَمطي ، وقرَّب غَريم الرَّجا في هذه الأَّرجاءِ وكان مُشْتَطاً ، والتوكُّل عليه سبحانه قد أَحكم منه اليقين ، والاسْتِبْصار المبين رَبْطاً ، ومَشْرُوط المزيد من نعمه قد لزم من الشكر شَرْطاً ، ومقامكم هو عُدَّة الإِسلام إِذا جَدَّ حِفاظه ، وظلُّه الظُّليل إِذا أَلْفَح الكفر شواظُّه ، ومأجأُه الذي تنام في كَنَفِ أَمْنِه إِيقاظه ، ووزره الذي إِلى نَصْره تُمدُّ أَيديه وتُشِير أَلْحَاظُهُ ، فَهِي أَرْجَاءِ ثَنَائِهِ تَسْرِح معانيه وأَلْفَاظُهُ ، ولخُطَّب تمجيده وتحميده يقول قسُّه عُكاظه . وتشيُّعُنا إلى ذلك الجناب طويلُ وعَريض ، ومقدماتُ وُدِّنا إياه لا يعترضها نَقيض ، وأَفلاك تعظيمنا له ، ليس لأُوجها الرَّفيع حَضِيض ، وأنوارُ اعتقادِنا الجميل فيه يشُفُّ سواد الحبر عن أُوجهها (٢) البيض ، وإلى هذا أَلْبَسكم الله ثَوْب السعادة المُعادةِ فِضْفاضاً ، كما صرف بإيالَتِكم الكريمة ، على ربوع الإِسلام ، وجوه الليالى والأَّيام ، وقد ازوَرَّت إعراضاً ، وبَسَطت آمالها ، وقد استشعرت انْقِباضاً . فإننا وَرَد علينا كتابُكم الكريم الذي كُرُم أَنحاءً وأُغراضاً ، ومادَت البلاغة من طِرسه الفَسِيح المجال ، الفصيح المقال ، رياضاً ، ووردت الأَّفكار من معانيه الغَرائِب ، وأَلفاظه المُزْرية بدُرَر النُّحور والتَّرائِب، بحوراً صافية وحياضاً ، واجْتَلينا منه حُلَّة من حُلل الوُدِّ سابغة ، وحجَّة من حجج المجد بالغة ، وشمساً في فَلَك السعد بازغة ، الذي بيَّن المقاصد الكريمة (٣) وشرحها ، وجلَى الفضائِل العميمة وأَوْضحها ، في أَكْرَم شِيمَ ذلكِ الجلاِل وأَسْمَحِها ، [وأفضل خلال ذلك الكمال] (٣) وأَرْجَحِها ، حَثَنْتُم فيه على إحكام السَّلم الذي يحوط الأنْفُس والحريمَ بسِياج ، ويُداوى القطرُ العليل منها بأنْجَى عِلاج ، والحال ذات احتياج ، وساحةُ الجبل (٤) عصَمَهُ الله ميدانُ هِياج ، ومُتَبَوأُ

⁽١) واردة في الفاتيكانه ، وساقطة في المخطوطين .

⁽٢) واردة فى الفاتيكانه ، وساقطة فى المخطوطين .

⁽٣) واردة في المحطوطين، وساقطة في الفاتيكانه .

⁽٤) زائدة في الإسكوريال والفاتيكانه .

أَعْلاج ، ومظنَّة احتلافُ الظنون الموحشة واخْتِلاج ، فحضر لدينا متحمُّلُه ، وزيرٌ كم الشيخ الأَّجل ، المرفَّع المعظم الأَّسمى ، الخاصَّة الأَّحْظَى ، أَبُو على ابن الشيخ الوزير ، الأجل ، الحافل الفاضل، المجاهد الكامل، أن عبد الله بن مُحلَّى، والشيخ الفقيه ، الأستاذ [الصالح المبارك] ^(١) الأَعْرِف الفاضل الكامل ، أبو عبدالله ابن الشيخ الفقيه ، الأجلِّ العارف ، الفاضل الصالح المبارك ، المبرور المرحوم أبي عبدالله الفيشُّذالي ، وصل الله سعادتهما ، وحَرَص مجادَتهما ، حَالَّين من مراتب ترفيعنا أعلى محال الإعزاز ووارِدين على أَحْلَى القبول ، الذي لا تشاب حقيقته بالمجاز، عملاً عا يجب علينا، لمن يَصِل إلينا من تلك الأُنحاء الكرعة والأَجْواز ، فتلقينا ما اشتملت عليه الإِحالة السلطانية من الوُدِّ، الذي كرُّم مفهوماً ﴿ ونصًّا ، والبرِّ الذي ذهب من مذاهب الفضل والكمال إلى الأُمَد الأَقْصَى ، وقد كان سبقهما ، صُنْع الله جلاله ، بما أَخْلَفَ الظنون ، وشرح الصدور ، وأَقرَّ العيون ، فلم يصلا إلينا ، إلاَّ وقد أَهْلَكُ الله الطاغية ، ومزَّق أَحْزابه الباغية ، نعمةً منه سبحانه ، ومنَّةً ملأَت الصدور انشراحاً ، وعمَّت الأَرجاءَ أَفراحاً ، وعنواناً على سَعْد مقامكم ، الذي راق غرراً في المَكْرُمات وأوضاحاً ، وملَّا يده إلى سهام المواهب الإِلآهيَّة ، فحاز أَعْلاماً قِداحاً ، فتشُوَّفت نفوس المسلمين إلى ما كانت تؤمِّله من فضل الله وترجُوه ، وبدت في القضية التي أُشرتم بإعْمِالها الوجوه ، وانْبَعَثَت الآمالُ بما آلت إليه هذه الحال انْبِعاثًا ، والْتَأَثْت أُمور العدوِّ قَصَمه الله الْتِياثاً ، وانْتَهَض غزلُه من بعد قُوَّته بفضل الله إنْكاثاً ، واحتمات المسئلة التي تَفضَّلتم بعرضُها ، وأشرتم إلى فرْضها، مآخذَ وأبحاثاً ، فألقينا في هذه الحال إلى رسُولَيْكم ، أعزُّهما الله، ما يُلقيانه إلى مقامكم الأعلى ، ومثابَتِكم ۗ الفُضْلَى ، وبما يتزيَّد عندُنا من الأُمور ، فركائِبُ التعريف بها إليكم محثُوثة ،

⁽١) هذه العبارة زائدة في الملكية :

وجزئياتها بين يدى مقامكم الرفيع مَبْنُونة ، وقد اضطَّربت أحواله ، وفالت آراؤه ، واستحكم بالشَّات داؤه ، وارتجت بزلزال الفتنة أرجاؤه ، وتيسرت آمال الإسلام بفضل الله ورجائه ، وما هو إلاَّ السَّعد ، يذَلِّل لكم صعب العُدوِّ ويروِّضُه . والله يُهنى لكم فضل الجهاد حتى تقضى لكم (١) فروضه . وأما الذى لكم عندنا من الخُلوص الصافية شرائعه ، والثنا الذى هو الروض تأرَّج ذائِعه ، فأوضح من فَلْق الصَّبح إذا أشرقت طلائِعه ، جعله الله فى ذاته وسيلةً إلى مَرْضاته . ورسولاكم يشرحان الحال بجزئياته ، ويقرران ما عندنا من الوُدِّ الذى سطع نور آياته . وهو سبحانه يصل لكم سعداً سامى المراقب والمراقى ، ويجمع لكم بَعد ورحمة الله وبركاته . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك 👫 🧸

من الأمير عبدالله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج ابن نصر . إلى محل أخينا ، الذي نُثنى على مَجادته أكرم الثنا ونجدِّدُ ما سلف بين الأسلاف الكرام من الولاء ، ونُتحفه من سعادة الإسلام وأهله ، بالأخبار السارة والأنباء . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . أبقاه الله رفيع المقدار ، كريم المآثِر والآثار ، وعرَّفنا (٢) من عَوارف فَضْله . كل مُشْرق الأنوار . كفيلٌ بالحُسْني وعُقْبي الدَّار . سلام كريم يخص جلالكم الأَرْفَع ، ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بعد حَمْدِ الله على عَمِيمِ آلائِه ، وجزيل نعمائِه ، مُيسِّر الصَّعب بعد إبائِه ، والكفيل بتقريب الفَرَج وإِدْنائِه ، له الحمد والشكر ملَّ أَرضه وسمائِه ، والصلاة

⁽١) مَكَذَا فِي الإسكوريالِ ، وفي الملكية (بكم) .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال والملكية ، وفي الفاتيكانه (وعرفه) .

على سيدنا ومولانا محمد خاتم رسله الكرام وأنبيائيه ، الهادى إلى سبيل الرُّشد وسَوائيه ، مُطْلِع نور الحق يَجُلو ظُلُم الشَّك بضيائيه . والرضا عن آله وأصحابه وأصهاره وأحزابه وخُلَفائيه السائيرين فى الدُّنيا والآخرة تحت لوائيه ، الباذلين نفوسَهم فى إظهار دينه القويم وإعلائيه ، والدُّعا لمقامكم بتَيْسير أَمله من فضل الله سبحانه ورَجائيه ، واختصاصه بأوْفر الحُظوظ من اعْتِنائِه . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتبكم الله فيمن ارتضى قولَه وعمله من أوليائِه ، وعرَّفكم عوارف السَّعادة المعادة فى نهاية كل أمر وابتدائه .

من حمراء غَرناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه ، ثم يبركة سيدنا ومولانا محمد رسوله الكريم الذي أوضح برهانه ، وعظم أمره ورفع شأنه ، ثم بما عندنا من الود الكريم ، وتجديد العهد القديم لمقامكم ، أعلى الله سلطانه ، لإ الخير الهامي السّحاب ، واليُسْر المبين الأسباب ، واليُسن المفتّح الأبواب (۱) والسّعد الجديد الأثواب ، ومقامكم معتمد بترفيع الجناب ، مُتعَهّد بالود الخالص والاعتقاد اللّباب ، معلوم ماله من فضل الدين وأصالة الأحساب . وإلى هذا وصل الله لكم سعداً مديد الأطناب ، ثاقب الشّهاب ، وأطلّع عليكم وجوه البشائر سافرة النّقاب . فإنه قد كان بكفكم ما آلت الحال إليه بطاغية قشتالة ، الذي منوراء البحار، وما سامها من الإرهاق والأضرار (۲) كلب على هذه الأقطار ، الغريبة من وراء البحار، وما سامها من الإرهاق والأضرار (۲) وأنه جرى في ميدان الإملاء والأغترار ، ومحّص المسلمين على يديه بالوقائع العظيمة الكيار ، وأنه نكث العهد الذي عَقده ، وحلّ الميثاق الذي أكّده ، وحمله الطمع الفاضح على أن أجْلَب على بلاد المسلمين بخياه ورَجْله ، ودهمها بتيار سَيْله وقطع ليله ، وأمَّل أن يستولى على جَبَل الفَتْح ، الذي منه بدأ فتحها ، بتيار سَيْله وقطع ليله ، وأمَّل أن يستولى على جَبَل الفَتْح ، الذي منه بدأ فتحها ، بتيار سَيْله وقطع ليله ، وأمَّل أن يستولى على جَبَل الفَتْح ، الذي منه بدأ فتحها ، بتيار سَيْله وقطع ليله ، وأمَّل أن يستولى على جَبَل الفَتْح ، الذي منه بدأ فتحها ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية مرة أخرى (الأسباب) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (الاضطرار) .

وطلع للملُّة المحمدية صُبْحها ، فضَيَّقه حصاراً ، واتخذه داراً ، وعندما عظُم الإشفاق ، واظلمَّت الآفاق ، ظهر فينا بقدرة الله ، الصُّنع العجيب ، ونَزَل الفرج القريب ، وقَبِل الدُّعا السميعُ المجيب ، وطَرَق الطاغية جُنْدٌ من جنود الله ، أَخَذَه أَخْذَةً رابية ، ولم يُبق له من باقية ، فهلك على الجَبَل حَتْف أنفه ، وغالته غوائِل حَتْفه ، فتفرَّقت جموعه وأحرابه ، وانقطعت أسبابه ، وتعجَّل لنار الله ِ مَآبُه ، وأَصبحت البلاد مُسْتَبْشرة ، ورحمة الله مُنْتَشرة ، فرأينا أن هذه البشارة التي يأخذ كل مسلم منها بالنَّصيب الموفور ، ويشارك فيما جَلَبته من السُّرور ، أَنتَم أُولى من نُتْحفه بطيب ريَّاها ، ونُطْلع عليه جميل محيَّاها ، لما تقرر عندنا من دينكم المتين ، وفضلكم المبين ، وعَمَلكم من المساهمة ، على شاكِلة صالحي السلاطين ، فما ذاك إلا بفضل نيَّتكم للمسلمين في هذه البلاد ، وأثر ما عندكم من جميل الاعتقاد . وقد ورد رسولُنا عليكم ، القائِد أَبُو عبد الله بن أبي الفتح ، أَعزه الله ، مقرراً ما لديكم من الوُّد الراسخ القواعد ، والخُلوص الصَّافي الموارد الواضح الشواهد ، وأَثنى على مكارمكم الأُصيلة ، وألق ما عندكم من المذاهب الجليلة ، فقابلنا ذلك بالشكر الذى يتَّصل سببُه ، ويتَّضح مذهبه ، وسألنا الله بـأَن يجعله وُدًّا في ذاته ، ووسيلة إلى مَرْضاته ، وتعرَّفنا ما كان من تفضلكم بالطريرة المفتوحة الموخر (١) ، وما صدر عن الرئيس المعروف بالناظر من خدَّام دار الصَّنعة بالمريَّة من قُبْح محاولته وسُوء معاملته (٢)، فأمرنا بقطع جرايته وثِقافه بمُطمُورة القصبة ، جزاءً لجنايته ، ولولا أُننا توقَّعنا أَن يكون عظيم عقابه مما لا يقع من مقامكم بوفقه [لمشهور عَفافه ورِفْقه] (٣)، لجعلناه نكالاً لأَمثاله، وعِبْرة لأَشكاله . وقد وجهنا جَفْنًا سفرياً لإِيساقالخيلالتي ذكرتم ، وإيصالما إليه

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال والفاتيكانه، وفي الملكية (المدخر) .

⁽٢) واردة فى الفاتيكان ، وساقطة فى المخطوطين .

⁽٣) ما بين الخاصرتين وارد بالإسكوريال والفاتيكانه ، وساقط في الملكية .

من ذلك أشرتم ، ويكمل القصد إن شاء الله تحت لحظ اعتنائِكم وفضل ولائِكم . هذا ما تزيد عندنا عرفناكم به عملاً على شاكلة الود الجميل ، والولاء الكريم ، الإجمال والتفصيل ، فعرفونا بما تزيَّد عندكم يكون من جملة أعمالكم الفاضلة ، ومكارمكم الحافلة . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقامُ الذي عِنايةُ الله به موجودة مؤمَّلة ، وأَزمِنة سعادته إِن شاءَ الله حاضرة مستقبلة ، وواجبات برِّه في علن الأَمر وسره مُتممة مُكمَّلة ، وقضايا التشيع في أُبوته يأْبي الحقُّ أَن تُرى وهي مُهملة ، مقامُ محل أبينا الذي وُدادنا له صافى الورود إِذَا كَدُرت المشارب ، واضح السبل إِذَا التَبَست المذاهب ، وتعظيمنا له فسيح الجانب ، ووفاؤنا بعهد فضله من أَوْجَب الواجب ، وثناؤنا على مكارمه ، تحدُّو نجائِبه الصَّبا والجنائِب (١) . السلطان الكذا ابن السلطان وجه السَّعد سافراً نقابه ، ويستأنف العرَّ ضافياً جلبابه ، والاعتناء الإلآهي مفتحاً أبوابه ، موصولة أسبابه ، معظمٌ أبوته التي لها الحقوق المرعيَّة ، والمذاهب المَرْضيَّة ، المُثنَى على مكارمه التي راقت أنوارها السَّنية ، وتعاضدت منها الأعمال والنَّية ، الأُمير عبد الله يوسف ابن أُمير المسلمين أَبي الوليد إسمعيل بن فرج بن نصر ، سلام كريم طيب برُّ عميم يخص مقامكم الأَعلى وأُبوتكم الفضلى ، ورحمة الله وبركاته .

أُمَّا بعد حَمْدِ الله مُيَاسِّر الأَلطاف ، عَذْبة الجِنى دانية القِطاف ، ومُللِّل الشَّدائِد بعد الاسْتِيساد والاسْتِشْراف (٢) ، ومسكن الأَهوال بعد الإرجاف، وجامِعُ

⁽١) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (الجانب) .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (ا لاستنزاف) .

الأَّهوا من بعد الاخْتِلاف ، الذي لا معوَّل إلاَّ على فضله الكاف ، ووعده الواف ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله المختار من لُباب هاشم بن عبد مناف ، الآتى بالآيات البيِّنات ، والبرهان الشَّاف ، والرضا عن آله وصحبه الكرام البررة الأُشراف، المتَّصفين من طاعة الله وطاعته بـأَحْسَن الخلال وأكْرَم الأُوصاف، والدعاءُ لمقامكم الأَسْمَى ، بسعدٍ يغنى عن الإِيجاف (١) ، ونَصْر على أعدائه تُفنى به الآحاد عن الآلاف . من حمراءِ غرْناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه ، ثم بنيَّة مقامكم ، أَعْلَى الله سلطانه ، ووالى لديه إِنْعامه وإحسانه ، إِلاَّ ما جَرَت به العوائِد من صلَة نِعَم الله بعد الافْتِقار ، وإدالة (٢) اليُسْر من الإعْسَار ، عرَّفنا الله وإياكم عوارف إحسانه المِدْرار ، وكان لنا ولكم حيث لا يكون لأَنفسنا من مواطن الشَّدائِد والاضطرار ، وجنابُكم عندنا عظيم المقدار ، كريم المَآثر والآثار . نصل الدُّعاءَ له ، بالإِعْلا على دين الله والإِظْهار ، و نُلازم التشيُّع فيه على بعد الدار ، ونثني على فضائِله التي ثُبَتَت حَسَناتُها في صحائِف الليل والنهار . من ذلك مُجْمل يضيق عنها نِطاق الأَخبار، [ويعجز عن اسْتِيفائها إنشاءَ الرسائل وخِلال الأَسْطار، فنَكِلُها إلى العالم بخفيَّات الأَسرار] (٣)، وإلى هذا، أَيَّد الله سلطانكم ، ونصركم على أعدائِه وأعانكُم ، فإنَّا كتبناه إليكم مع أَرْسَالكم لنا يبين إليكم ، وصل الله كَرَامتهم ، وسنِّى سلامتهم ، بما عليه الأُحوال (٤٠) بهذا الأَرجاءِ ، وبما نحن نُرُومُه من عَقْد المهادنة بيننا وبين الأُعداء ، وبما كتبنا به في شأن الجَفْن الذي استقر لكم في مُلْك مَلِك قشتالة ، بحكم القدر الحَتْم والقضا، وأننا أمسكنا رسولكم الشيخ الفقيه الفاضل أبا العباس الحصَّار ، أعزه الله ، بخلال ما يعود جواب الطَّاغية بما كتبناه في ذاك الجَفْن إليه ، وعرضنا في

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (الإلحاف) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (وإقالة) .

⁽٣) ما بين الخاصر تين وارد في المخطوطين ، وساقط في الفاتيكانه .

⁽٤) هكذا وردت في الفاتيكانه ، وفي المخطوطين (الإخوان) والأولى أرجح .

قضيته عليه ، ليرجع إِليكم في المسئلة بجواب يَحْصُل به الإِنجار الصَّريح ، أَو اليبُّس المُريح ، وأُحدُننا في القضية نما يوجب الحُبُّ الخالص، والاعتقاد الصحيح، -وآب أَرْسَالُنا ، وقد عقدوا الصلح ببركة نيتكم التي هي للإِسلام عُدَّة ، وملجأ ِ الإسلام كلما نالَتْه شِلَّة ، وأَحِكُموا شُروطُه على ما جرت به العوائِدُ القديمة ، [وتوخِّيها في تَشَبُّتها الطرق القوعة] (١) وصدر من سلطانهم (٢) في قضية الجَفْن المذكور كتابه الذي وأجَّهنا إليكم صحبة هذا الكتاب ، بعد أن أمرنا بشرح ما تضمنه ، ووقفنا على ما أعلنه ، وأحوال النَّصرى معروفة ، وأُمورهم في هذا الباب موصوفة ، ولكم عند الله خَلَفٌ في كل مفقود ، وإذا سلمتم فلا خوف بفضل الله من مكروه ولا فايت ومردود، والله تعالى يعرفكم عوارف إحسانه الموجود، ولطفه الذى ظَهَرت حَكَّمتُه في الوجود ، ويظفركم من مَرْضِي خير الدُّنيا والآخرة ِ بالغَرَض المقصود . هذا أما عندنا شرحناه إليكم [وأوضحناه لديكم] ٣٠) ورسولكم ﴿ الشيخ الأَجل أَبو العباس الحصَّار أعزه الله ، يشرح لكم جزئيات الأمور شرح المعاين المشاهد ، ويَسْتَوف لكم منها كلُّ شارد . وهو سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام الكريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقامُ الذى بنيَّته الصالحة ، تَجرى الأمور على أفضل مُعتادها ، وبيُمن نقيبته تُسفِر السعود عن وجوه إسعادها ، وببركة دولته تُوضح الأَيام مذاهب صلاحها وسدادها ، وفي ميدان جُوده ، تركض جياد الأَمل إلى أقصى آمادها . مقامُ محل أَخينا الذى له القَدْرُ الرفيع ، والمكارم التي راق منها الصَّنيع ، والفواضل التي مُقدِّماتها عند الله سبحانه لا تضيع ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن

⁽١) ما بين الخاصرتين والرَّد في المخطوطين ، وساقط في الفاتيكانه .

⁽٢) وردت فى المخطوطين (سلطانكم) ، والتصويب من الفاتيكانه .

⁽٣) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

السلطان الكذا ، أبقاه الله عالية أعلامه ، موسومة باليمن والأمان أيامه ، كرعاً عَهْدُه في الله وذمامه ، مُيسَراً من فضله سبحانه قصده البرِّ ومرامه ، جارياً بما يرضي الله ، حَرْبُه وسَلْمه ونقضه وإبرامه ، حتى يَنْتَشر في الخافقين ثناؤه ، كالزَّهر فيض كِمامه ، وتوى (۱) بعلاج عزمه فض كِمامه ، وتوى (۱) بعلاج عزمه فض كِمامه ، وتوى (۱) بعلاج عزمه في هذا الدَّين ولو بعد حين كلامه ، معظم مقامه الذي تعظيمه فرض أكيد ، وموقر كماله الذي ظل أفضاله مديد ، المتجمل من التشيع فيه بلباس إخلاص تَخُدُن ملابس الدهر وهو جَليد ، المُثنى على مكارمه التي توالت لدينا وانثالت والمزار بعيد، وسَفرت عن وجوه الرَّجا والوقت شديد ، المعتد بوده اعتداداً ما عليه مزيد . الأمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج بن مزيد . الأمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد إسمعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم برُّ عميم يخصُّ مقامكم الأعلى ومثابتكم الفضلي (۲) ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله مُيَسِّر المصاعب ، وموضِّح المقاصد بعد انْبِهامها والمذاهب ، ومعرِّف أهل هذا القطر الغريب عوارف الصَّنع العجيب ، بيمن مقامكم الرَّفيع الجانب ، حتى تنام عيونه في كنف أفضالكم الدائم الدائم الدَّئم الدائم السيد على السبيل اللاَّحب . آمنة من النَّوائِب ، وتجرى أُمورُه من التمهيد والنظر السديد على السبيل اللاَّحب . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الحاشِرُ العاقِبُ ، المُجتَبَى من ذرِّية لؤى بن غالب ، الذي جلى بنوره الحق قِطع الغياهب ، ووصل أسباب الوُدِّ في الله بين الشاهد من أُمته والغائيب . والرضا عن آله وصحبه أولى المفاخر والمناقب ، الذين عَمَروا في طاعة الله وطاعته صفوف الحروب وصفوف المحارب، وكانوا الذين عَمَروا في طاعة الله وطاعته صفوف الحروب وصفوف المحارب، وكانوا لأمَّته من بعده كالنجوم الثواقب . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لملككم أعلى صلاح العواقب ، وأطلكع كواكب سعده [في أعْلى] (٣) المراقي وأسعد المراقب .

⁽١) هكذا في الإسكوريال والملكية ، وفي الفاتيكانه (توسى) .

⁽٢) زائدة في الفاتيكانه .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (صرح) ، والتصويب من الملكية .

من حمراءِ غَرْناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه إِلاَّ الخير الذي تبنيت ببركة نيتكم أحواله ، فأنتم عُقْدة الإِسلام وثِمالُه ، وفي ميدان فضائِلكم ٓ العميمة ومكارمكم الحديثة والقديمة ، تُمْرحُ آماله ، وباتصال اليد بسلطانكم. الأُسعد، تنجح أعماله وترفُّ ظلاله ، وعندنا من التشيُّع الصافي ولاؤُه (١) ، المنزهة عن الريب خِلالُه ، ما لا يزال متصلاً دَوَامه ، دائِماً اتصاله ، شاهدة به بُكُر الزمان وآصاله. وإلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم. فإنَّا بحسب الوداد الصريح. والاعتقاد الصحيح ، نودُّ أن لا يمر لنا يوم إلاَّ عن مخاطبة نوردها عليكم ، ومراسلة نتعرَّف بها ما اللُّتَقَرُّ من فضل الله لديكم ، وقد كُنَّا في متقدَّم التاريخ عرَّفنا مقامكم بما شرعنا فيه من محاولة الْهُدْنة ، التي تأخذ فيه العرائِم مأخذَ اعتدادها ، وتنامُ العيون بعد إِنْضائها في الجهاد وإجهادها ، فأُحذنا في ذلك بمعونة الله أكمل الأَخذ وأتمه ؛ وأمضينا بعزِّ مظاهرتكم الكريمة حُكْمه ، فإن 1 جهتكم هي الْعُدَّة] (٢) التي تتَسَنَّى بها في العدوِّ الآراب ، وتتأَثَّى الصَّنائِعِ العجائِب واللطائيف الْغُراب ، وآبِ أَرسَالُنا من إِشبيليه ، أعادها الله ، وقد عَقَدُنا (٣) السّلم وعقدُوها ، وأُخذوا المواثِّيق وأَكَّدوها ، على الشروط التي تَصِلكم نسخة من عَقْدها صُحبة هذا الكتاب ، وضمنًا عنكم [إمضاءكم] (٢) لما عقدناه على جهتكم العَلِيّة، ووصول كتاب كريم منكم أمما يكون فيه خلاص القضية. وهذه الهدنة من يُمن مُلْكِكم الأَصيلُ محسُوبَة ، وإلى ديوان سعادتكم مَنْسُوبة ، والرجا في فضل الله أن تَتَمَهَّد فيها أيامكم الفاضلة ، وتستكثر من عُدَّة الجهاد في مدتها. دولتكم العادلة ، وتكون اليد عن استكمالها بخير وعافية ، إِن شَاءَ الله مُجْتَمعة ، والعزائيم إلى ما يرضي الله من العمل الصالح مسرعة ، لتضربوا في جهاد العدو

⁽١) واردة في الإسكوريالُ وساقطة في الملكية ، وفي الفاتيكانه (زلاله) .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة فى الفاتيكانه ، ومكانها بياض فى المخطوطين .

⁽٣) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (احكموا) .

⁽٤) واردة في الفاتيكانه في وساقطة في المحطوطين .

بأعلى الْقِداح ، وتأخذوا بأوفر حظ ناله لسلفكم الكريم من هذه الأرباح . أعانكم الله وأيَّدكم ، وأعْلَى على أعدائِه بَدَكم . وجوابكم العلى مرتقب بإمضاء ما ذُكرفى الشروط ، والإِذن فى إعمال تلك الرُّبوط . هذا ما زاد عندنا طَالَعنا به مقامكم الأَسْمَى ، ومثابَتكم العظمى ، عملاً بما يجب ، وإبداءً لوجوه البر التى لا تَحْتَجِب . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذي أبوَّتُه مرعيَّة الحقوق ، وآثار فضله متلُوَّة مع الغُروب والشُّروق، وقواعد وُدِّه لا تعارَض بالفروق . مقامُ محل أبينا ، الذي نعظُمه ونجلُّه ، ونوجب له الحق ، الذي هو أحق به وأهله ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله يَسْتَطْلع وجوه السعادة رائِقة ، ويتلقَّى وجوه العنايات الإلاهيات مُتسابقة ، ويجتلى ثغورَها باسمة ، وأفنانها باسِقة ، ويتقلَّدُ عقودها الرائِقة مُتناسقة ، معظم مقداره ، ومُلْتَزَم إجلاله وإكباره ، العارف بمآثره الكريمة وآثاره ، المُثنى على أصالة مُلْكه وكرم نجاره ، وفضله التي ثبتت صحائح (۱) أخباره ، ثنا الروض على واكفات أمطاره . الأمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أخباره ، ثانوليد إسمعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم ، طيب بَرُّ عَميم يخص مقامكم الأعلى ، وأبوتكم الفُضْلى ، ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله وليِّ المحامِد على اختلافها ، ومستحقِّها على تباين أصنافها ، مُسْنى أسباب السعادة ومُيسِّر استئِنافها . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد المنتخب في لُباب العرب ما بين بنى زَهْرَما وبنى كِلاما(٢) يمهِّد الأرض بالدعوة الحنيفية ، عند اضطراب أكنافها ، والرضا عن آله وصحبه وأنصاره وحِزْبه ، سادةِ الأُمة

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (صحاح) .

⁽٢) فى الفاتيكانه (وعبدمنافها) .

وأشرافِها . فإنَّا كتبناه الليكم ، كتب الله لكم سعداً أسبابه وثيقة مُبْرمة ، وعزًّا آياته ثابتة محكمةً . من حمراء غَرْناطة حرسها الله . ولا زائِد بفضل الله سبحانه ، وبركة سيِّدنا ومولانا محمد [صلى الله عليه وسلم] (1) الذي رفع قدره : وأعلى شأنه ، ثم بما عندنا من الاعتقاد الجميل في مقامكم ، أسعد الله سلطانه ، إِلاَّ الخَيْرِ المُنْهَملِ السَّحَابِ ، والْيُسْرِ المُفَتَّحِ الأَبوابِ ، والصُّنعِ الكَفيلِ بنَيْل الآراب. ونحن نعتدُّ بنيتكم الصالحة في تَكْيِيف الأَلطاف ، وتيَسُّر الأَسباب ، ونصل الثَّنا على مجدكم الرفيع الجَناب ، ونُمحِض لكم من الْوُدِّ الخالص والحب اللَّبَابَ ، ما تُرجى عليه إِثابة العزيز الوهَّاب ، ونعترف بما لكم من المكارم الجَّلائِل ﴿ والفواضِل الرِّغاب ، عندانا من ذلك ، ما لا تُحيله الأَّيام ، ولا تُبليه الأَّحقاب . إ وإلى هذا وصَلَ الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، فإننا وإن حالت بيننا البيحار المُتَرامية ، والمراحل القاصِية ، لو استطعنا أن نجعل المخاطبة سبباً موصولاً ، والمكاتبة لا تنفصل آخِرتُها عن الأُولَى ، لم نقدِّم عملاً على ذلك ، ولا تَوَرعنا عن سلوك هذه المسالك ، وأننا خاطبنا مقامَكم الكريم في هذه الأَّيام القريبة مع خدِيمكم المكرَّم المبرور أبي عبد الله(٢) الجَزِيري حفظه الله ، مراجعة عن كتابكم الرَّفيع. المقدار ، وإلماعاً ببعض الأُخبار ، وتقريراً للوُّدِّ الكريم الإعلان والإسرار ، ولم يتزيَّد بعده ما يحمل على الإسراع بالتعريف والبدار . غير أن الحال بصَدَد الصلاح والاستقرار ، والْقلوب تَسْتَرُوح من الله سبحانه نَسِم الاسْتِبْشار ، ونَرْتَقب ﴿ ما وَعَد به الدِّين الحنيف من الإظهار ، فالفرج مُوكَّل (٣) بالشدَّة ، والْجَبْرُ مُوكَّل بالانكسار ، والآمال قد أشرقت آفاقُها من بعد الاغتِكار ، بما يُتَوقع من اتصال

⁽١) هذه العبارة واردة فى الملكية وساقطة فى الإسكوريال ، وفى الفاتيكانه (رسوله) .

⁽٢) مكانها بياض في المخطوطين..

⁽٣) في الفاتيكانه (مولع) .

شَتات الكفار ، واشْتِعال الفتنة بين أهل النار ، وذلك أن العلجة (١) التي كانت خاصَّة صاحب قَشْتالة الهالك، على ما كانت عليه من الثِّقاف وأولادِها وقرابَتِها ، قد شُبُّوا نار الخلاف، والوُّحْشة بينهم وبين سلطانهم مُقْتَبِلة، وأسباب القطيعة بينهم (٢) متَّصِلة ، وسلطانهم يجتهد في مصالحتهم الحيل ، ويروم مصالحة ما أَصاب كلمة النصرانية من الْعِلَل ، وعسى الله أن يجعل بأسهم بينهم شديداً، ويُضْفي على الإِسلام ظل عنايته مديداً بفضله. ولم يمنع من لدينا من أرسالكم الجلَّة الأُثْرا الفُضَلاَ المبرورين خديمكم (٣) أبي بكر بن موسى ، والفقيه أبي العباس الحصَّار، والقائِد أَبي إِسحق بن الحاج ، وصل الله عزتهم ووالى مَبرَّتهم من القدوم على بابكم ، واللحاق بخدمة ركابكم . إلا أن الأنواء في هذه الأيام شديدة الإلحاح ، والآفاق غاصَّة بالأَمطار الهامِيةِ والرِّياحِ . وأُسبابِ السفر متعذرة مع المساء، والإِصْباحِ. وإذا منَّ الله سبحانه بانْجِلا الأَنْواء ، واستقامة حال الهوا ، فنحن ننظر لهم ، ولمن بالمريَّة حرسها الله ، من خدامكم ما يسافرون إليكم فيه ، ويَحْملُ كلا منهم على ما يرضيه ، عملاً بما تُوجبه مبرَّة الأُبوة الكريمة وتَقْضَيه . والله المسئول أن يقضى خير ما يقضيه ، ويحرس مقامَكم الباهِرَة معاليه . هذا ما عندنا بادَرنا به أعلامكم ، وأخبرنا به مَقَامَكم ، والله سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذى تكفَّل فضله بتَيْسِير الأَغراض ، وضَمَن مُلْكُه للإِسْلام صلاح الأَحوال ، وشفاء الأَمراض ، وحَسَدَت الأَحوال ، وشفاء الأَمراض ، وتبرأت مذاهب مجده عن شُبَه الأَعراض ، وحَسَدَت أَنفاس الرِّياض. مقام محل أَخينا الذى نَجْتَلَى على الأَحيان

⁽١) هكذا في الإسكوريال والفاتيكانه ، وفي الملكية (العجلة) وهو تحريف .

⁽٢) في الفاتيكانه (لديهم) .

⁽٣) زائدة في الفاتيكانه .

من برّه وجوها ضاحكة مُسْفِرة ، [أو نستنشق من أفقه الأعلى رياح النّصر مُبشّرة] (۱) السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ،أبقاه الله يختال في ملابس السعد ، ويُشِد أركان المجد ، ويتكفّل للإسلام ببلوغ القصد ، ويخلّد في صفحات الأيام سطور الحَمْد ، معظم سلطانه الأعلى السالك من بره وإيجاب شكره على الطريقة المُثلى ، المتحلّى من أمحاض ودّه ، وإجلال مجده بأنفس ما يُتّحلّى ، المثنى على مكارمه التي أخبارها تُدلى ، وأنوارها تُجلّى ، الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إساعيل من فرج بن نصر . سلام كريم بر عميم ، وخص مثابتكم العظمى وأخوتكم الفضلى ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

أمّّا بعد حمد الله الذي ، في ذاته تَزْكُو ثمرات الْوِداد ، ولدى ابتغا مَرْضاتِهِ ، تُخْلَق مواردُ الاعتقاد ، مُنْجد الإسلام على مر الأيام ، بمظاهرة مُلْككم الرَّفيع العماد (٢) . والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله . هادى العباد إلى سبيل الرشاد ، المستولى من كمال الْخِلال وخِلال الكمال ، على أقصى الآماد ، الذي شهد بصدقه (٣) لسان الحَيِّ والجماد ، وبَهَرت أنوار معجزاته كالصَّباح الباد ، والرضا عن آله وصحبه وعثرته وحزبه ، أولى الجدال في نصره والجِلاد ، المدافعين عنه بالبيض الرِّقاق والسَّمر الحِداد ، حتى استقرت أنوار دعوته راسية الأطوار . والدعا لمقام أُخوَّتِكم الْعظمي بتوالى الإسعاد ، وإتصال اليُسْر الخصيب المراد . فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من فضله أجزل المواهب، وحملكم من توفيقه وتسديده على أوضح المذاهب ، وطرَّزَ بنصركم على أعدائِه صحائِف الكُتُب وصَفحات الكتائِب ، وبلغ الإسلام ما يؤمّله فيكم ، ويرجوه في معاليكم ، من وصَفحات الكتائِب ، وبلغ الإسلام ما يؤمّله فيكم ، ويرجوه في معاليكم ، من تمهيد الأرجاء ، وكتبت كفرة الأعداء ، وتكييف الصَّنائِع العجائِب .

⁽١) ما بين الخاصرتين وأارد بالإسكوريال والملكية، وساقط في الفاتيكانه .

⁽٢) في الفاتيكانه (المقداما) .

⁽٣) في الفاتيكانه (بفضله) .

من حمراء غَرْناطة حِرسها الله ، ولا زائِد بقضل الله سبحانه ، ثم بما عندنا من الاعتداد بمقامكم أعلى الله سلطانه ، ومهَّد بالخير العاجل والآجل أوطانه ، إِلَّا وُدِّ يستحكم سببه ، وتشيُّع يتضح مذهبه ، واعتقاد سما عمادُه ، وانفسحت طنيه ، وولاء ثبت في شجرة الخلوص نسبه . وإلى هذا أيَّد الله أمركم ، وأعز نصركم ، فإننا ورد على بابنا حديمكم الشيخ الفقيه الخطيب ، الأفضل الأرضى ، العابد المجاهد الأَمضي ، المبرور ، أَبو العباس بن الخطيب ، وصَل الله كرامَته ، وسنَّى سلامته ، فألقى إلينا مشافهة من جميل اعتقادكم ، وكريم وِدادكم ، ما لو اجتهدت الأقلام في تَنْميقه ، وثابرت إلكتب على تحصيله وتحقيقه ، لم تجد مزيداً عليه ، ولا فضلت ما لديه ، وبالغ في تقرير ما لديكم بهذه الجهات من العناية بأحوالها ، والتحقيق لآمالها ، والنِّيَّة الخالصة لله في جهاد أعدابها ، وتَمهيد رحابها . فحمدنا الله ما وهبنا من وُدِّكم ، وعلمنا أن نيَّة الجهاد كفيلة لكم في الدارين ببلوغ قصدكم ، وما أعمالكم ، والحمد لله ، منذ أقامكم الله ذلك المقام ، إِلَّا مُتَسابقة ، في النظر لها متوالية ، ولا همَّتكم في العناية بها إِلَّا عالية ، أعانكم الله على ما يُعظِّم لكم الأَجر ، ويُخلِّد الفخر . وقد أَلقينا إليه من شكر أَفْضَالَكُم ، والثَّنَاءِ على جلالكم ، ما نرجو أن يقوم فيه أَحْسَن القيام ، ويعمل فيه عمل مثله من سُراة الخدَّام ، وإن كان ما أَلقيناه إليه تعجز عنه فصول الكلام ، وألسنة الأقلام . وتلاحق بنا أيام مقامه لدينا رسولُكم ، والقائد الأجل خديمنا أَبو عبد الله بن غَرُّون ، أعزه الله ، وأوصل إلينا كتابكم متضمناً ما سناه الله لكم من مساعدة الأيام ، وتَيْسِير المرام ، واستصحب أيضاً ما عقدنا على مَقَامِكُم في صُلْح الْعَدُو من الأَحكام ، فحصل الغرض المطلوب ، واستَبْشَرت بتمام الصلح القُلوب، وما زال مُلْكُكم ، حفظ الله معاليه ، وشكر مكارمه المتوالية، يتمم لهذه البلاد المصالح ويُوفيها ، ويَسْلُك بِهَا سُبَلَ الخير ويَقْتَفيهَا ، ويشابر على الأعمال التي يرضي الله فيها ، فَيَلَى فضائلكم المترادفة ، فضلُ الشكر ، وتوجب (الريحانة - ٣٤)

البر، أبِ مَلْفُوظها أم محتولها ، أعاننا الله على القيام بوجولها ، وما عندنا ما نعرفكم به إلا الخير الذى يُرجى بمظاهرتكم اتصاله ، واليُسر الممتدة ظلاله . وعندنا من القيام بحقكم الواجب ، والثناء على محلكم الرَّفيع الجانب ، مالا يزال متصل الدوام ، باقياً على الأيام . والله تعالى يقضى على يديكم بعز الإسلام ، ويصل لكم من عنايته كل وافر الأقسام بفضله ، وهو سبحانه وتعالى يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام عليكم ورحمة الله .

ومن ذلك

المقامُ الذي حقوق برِّه موفاةٌ مؤداة ، وواجبات شكره مُقدَّمات مبداة ، وأخبار عصمته تحفُّ هُداه . مقام محل والدنا الذي نعظَمه ونكبِّره ، ونجلُّه ونوقِّره ، ونعترف مماله من المجد الزاكي عنصره ، والفضل الكريم أثره (۱) السلطان الكذا ، ابن السلطان الكذا . أبقاه الله ، ومساعيه في الله ناصحة ، ومعاليه باقية صالحة ، وغُرر مآثره مشرقةٌ واضحة ، وآيات سعادته لعاني العناية الإلهية شارحة (۲) . معظم سلطانه الرفيع الجلالة ، والمُشنى على فضائِله المُنشَالة ، ومكارمه التي يقصر عنها لسان الإطالة ، الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد إسماعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم ، طيب بر عميم يخص مقامكم الأسمى ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حمد الله مُياسِّر الأَلطاف الخافِية ، ومحوِّل المواهب الوافرة الوافية ، ومانح العِصم الكافلة الكافية ، وجاعلُ العاقبة المتَّقوى ، إسباعاً للنَّعم الضَّافية ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، ذى الدعوة الهادية ، والمعجزات الظاهرة البادية [والدرجة الرَّفيعة العالية ، والبَرَكة المترادفة المتوالية] (المن الرضا

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (أمره) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (سارحة) .

⁽٣) مَا بِينَ الحَاصِرِ تَينَ وَالَّادِ فِي الإسكورِيالِ ، وساقط في الملكية .

عن آله وصحبه ، أولى الآثار (١) الصالحة الباقية ، والهمم السَّامية الراقية ، والدُّعاء لمقامكم الأَسْمَى بنُجْح الأَعمال الرَّاضية ، ونَصْر العزائم الصادقة ، فى فى جهاد العدو الماضية ، والصَّنائع التى تُسْفِر عن وجود اليُسْر والعافية . فإنَّا كتبناهُ إليكم ، كتب الله لكم سعداً واضح السِّمات ، وصُنْعاً يتكفل بدَرْء السُدائيد ورفع الأَزمات .

من حمراءِ غَرْناطة حرسَها الله ، ولا زائِد بفضل الله جل وتعالى ، وآلائِه التي لم تزل تَتَوادف وتَتَوالى إِلاَّ الخير الكامل ، والْيُسْر الشَّامل ، والفضل الذي تُقْضى به الحاج ، وتُنال المآمِلُ (٢)، والحمد لله كثيراً كما هو أهله، فلا فَصْل إِلاَّ فَضْله ، وعندنا لمقامكم الأَّسْمَى تشيُّع ثابتةٌ أَركانُه ، ووُدٍّ جديد على بِلَى الجديدين رَيْعَانه ، وخلوصُ لا تغيره حوادث الدهر وَإِيوانه . وإِلى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس مجدكم ، فإننا في هذه الأَّيام ، أَجَبُّنا مقامكم الكريم عن فصول الكتابَيْن الواردين علينا ، الْمُهْديَيْن تَحْف أَنبائِكم السَّارة إلينا ، المتأديّين على يدى خديميكم الشيخ الأُجل المكرم المبرور أبى بكر بن موسى وأبى عبد الله الجَزيري ، أعزهما الله في خطاب آب به أبوعبد الله الجزيري المذكور إلى بابكم ، وتوجه إلى ، جنابكم ، إِلَّا ما كان من مُضْمن المدرَجْ في شأن الغَرْقُورة ، فإننا أَرجَأُنا جوابه خلال ما يتجه لنا في ذلك نَظُرٌ يعمل أَو وجه لا يُهمل. وظهر لنا الآن (٢) أَن وجَّهْنا إِلَى سلطان قَشْتَالة قريبنا الريس الأَجل أَبا جعفر بن نصر، وصاحب ترجمتنا ، وصل الله كرامتهما ، ويسَّر سلامتهما . ليُلْقيا إليه في شأَن ما جرا على أبيه من هلاكه ، وما تصَيَّر إليه من ميراث ملكه ، مالا ينكر بين الملوك تردُّدُه ، ولا يُجْهل في أبواب التدبير مَقْصِده ، وجعلنا قضِيَّة الْغَرْقُورة

⁽١) وردت في المخطوطين (الأثر) والتصويب أنسب للسياق .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (المنال) .

⁽٣) زائدة في الإسكوريال .

الغرض المقدَّم ، والسبيل المتمَّم ، وكتبنا إلى صاحب قشتالة فى هذه القضية كتاباً يضلكم تسختُه طَىَّ كتابنا هذا ، لتكونوا على علم من فصوله ، واطلاع على فروع هذا الحال وأصوله ، وأذِنَّا للشيخين الأُجلَّين رسُوليكم الوافدين علينا ، والواصلين إلينا ، الخديم الأُجل أبى بكر بن موسى ، والقائد أبى سالم بن الحاج أعزَّهما الله فى اللحاق عقامكم الأُسمَى ، والقدوم على أبوتكم العظمى ، لكونهما ممن لهما فى الحركة بين يديكم غِنًا ، ومذاهب سبيلهما فى الخدمة سوا ، وأمسكنا ثالثهما الفقيه أبا العبَّاس الحصَّار حفظه الله لا يعدمه بحول الله مبرَّة ولا اغتِنا ، حتى يقف من جواب الطاغية على ما يكون فيه إعلام لكم وإنبا ، أطلع الله تعالى من يقف من جواب الطاغية على ما يكون فيه إعلام لكم وإنبا ، أطلع الله تعالى من ولعوائِده سبحانه اتصال وولا . هذا ما عندنا خاطبنا به مقامكم العليّ ، وصل الله أسباب سعده ، وحرس أكّناف مجده . وهو سبحانه يصل لديكم مواهب آلائِه ، في ما يكون معده . وهو سبحانه يصل لديكم مواهب آلائِه ، في ما يكون مقامكم عواهب نعْمائِه ، ويوفّر حظّكم من اعتنائِه . والسلام الكريم يخص مقامكم ورحمة الله وبركاته ،

ومن ذلك

المقام الذي شَأَوُ مجده فسيح المدا ، وتتراكض فيه جياد الباس والنَّدا ، وأخبار فخره ، يَرْوِى صحائِفها كُلُّ من راح وغَدا . ونيَّنه في نَصْر الإسلام يعرِّفه عوارف النَّعم الجسام يوماً وغدا . مقام محل أخينا الذي مقاصد وُدِّه سافرة الغُرر ، وآيات مجده خالدة الأَثر ، ومكارمه هامية الدُّرر ، ومواعيد نصره على أعداء الإسلام ، يتشوف الدِّين إلى مِيقاتها المُنْتَظر (۱) ، ورايات جلالته لا تُونى (۲) من ضعف الخبر ، وصنايعه في سبيل الله ، يرفل الإسلام منها في رايق الحبر .

⁽١) واردة في المخطوطين . وساقطة في الفاتيكانه .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (توقى) .

السلطان الكذا بن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . أبقاه الله عالى المجد ، كريم القصد ، رافلا في حُلَل الفخر والسعد ، معظم مقامه السَّامي المصاعد ، المثنى على مجده الأَثِيل (١) القواعد ، ووُدُه العذب الموارد ، وفضله الواضح الشواهد ، الأَمير عبد الله يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد اسهاعيل بن فرج بن نصر , سلام كريم برُّ عميم ، يخص أخوتكم الفاضلة ، ومملكتكم الحافلة ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

أما بعد حمد الله ، ولى الحمد وأهله ، الذي تخلص المودات الصادقة من أجله ، ويُستعان بحوله وقوته في الأمر كله ، فلا يخيب من اعتمد على كرمه ، أو عول على فضله ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، خيرة أنبيائه ، وخاتم رسله ، الذي نَأُوى عند الفَزَع الأكبر إلى ظلّه ، ونَرْتَجى النجاة في التمسك بحبله ، ونستجير بجاهه على شدائد الدهر وأزَلِه ، ونتوسَّل إلى الله بعزَّة قدره لديه ورفْعة محله ، فنسلك من الإسعاد على أوضح سُبله ، والرضا عن آله وصحبه وعِثرته وأهله ، المقتدين به في قَوْله الكريم وفِعْله . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم من عنايته أوْفى الحظوظ والأقسام ، وعرَّفكم عوارف الآلاء الجسام ، وأن بحر اله الإسلام ، حتى ترتسم وأنجَح [في نصركم] (٢) على أعدائه الكافرين ، أمَلَ أهل الإسلام ، حتى ترتسم [حسنات جهادكم] في صحف الأيام .

من حمراء غَرْناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه ، ثم بما عندنا من الاغتداد بمقامكم الأَسمى ، مَهَّدَ الله سلطانه ، إلاَّ الخير المديد الرِّواق ، والصَّنع الباهر الإِشراق ، والأَمْن المُنْسَحب على الآفاق ، وتشيُّعُنا إلى مَثابتكم العليَّة محكم الميثاق ، ومَوْرد ثنائِنا على مكارمكم السَّنية عَذْبُ المذاق ، ولا نزال نجتلى محكم الميثاق ، ومَوْرد ثنائِنا على مكارمكم السَّنية عَذْبُ المذاق ، ولا نزال نجتلى

⁽١) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (الأصيل) .

⁽٢) هكذا وردت في المخطوطين ، وفي الفاتيكانه (قصدكم) .

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال والفائيكانه ، ومكانها في الملكية (حسناتكم) .

من مخاطباتكم البرَّة أزهار البيان ، من فوق الأوراق ، ونقْتَني من أنفاسها إثْمِد الأحداق ، ونثنى بما حولكم الله تعالى من المجد الذي أحرزتموه بالاستحقاق ، وجَرَيْتُم فيه جَرْى الجياد على الأَعراق . وإلى هذا أَيَّدكم الله بالنصر على أعدائِه ، وعرَّفكم عوارف العناية الإِلَّهية (١) في مختتم كل أمر وابتدائِه . فإننا ورد علينا كتابكم السَّافرة عن مُحيًّا الدِّين فصوله ، القائمة على كريم العهد أُصوله ، الناطق بلسان الفضل المبين محصواله ، اجْتَنَينا منه روضةً نمت صَوادح البرِّ بـأَفنالها! ، وجُلَّة نَمَّ طيب الخُلوص مَنْ أَرْدائها ، تعرِّفون بما كان من وجهتكم التي اتخذتِم فيها الحَزْمَ طريقاً ، والعزم مُصاحباً ورفيقاً ، والتوكل على الله سبحانه قبيلاً وفريقاً (٣) ، وإنَّ ركابكم لم يلوعلى من تَلوَّم ، وطَرْق عزمكم ما اغْضَى ولا هوَّم . فِلم تَقْفِكُم الأَطُّوادِ ، وقد سَمُّتُ صَياصِيها [وشابت بالثَّاج نواصِيها، حتى ألحقتم أَدَانِيها بِأَقَاصِيها^(١) ، وحَلَلْتُم بسِجِلْماسة ، حلول الإِصْراح والبدار ، والمعاجلة^(٥) المُسْقِطة للأُعذار ، وطَلَعتم لِلآفاقها طُلُوع النهار ، وأعدتموها إلى ما كانت عليه من التَّمهيد والقرار ، ووَفَاد بها عليكم من سَمَّيتم من الأشياخ الكبار ، ووُجُوه القبائِل الأحرار ، على اختلاف الصِّفات ، وتبايُن الأُقدار ، وأنهم ورَدُوا من قبولكم على أَعْذَب المشارب ، وشملهم صفح مقامكم الرفيع الجانب ، وانتظموا فيمن حفَّ بكم من الجيوشُ والكَتَائِب ، وأنتم صرفتم إلى الأُحْواز المَرَّاكُشية صُدور الرَّكائب ؛ وشرعتم في صلة العزم الدَّائِب. واستوفينا ما قرره مقامُكم الأُعلى بمقتضى الْوُدِّ الكريم الواضح المذاهب ، ورأينا أن الذي يحمل أُخوتكم

⁽١) زائدة في الفاتيكانه .

⁽٢) هكذا في المخطوطين ، وفي الفاتيكانة (وانتهائه) وهو تحريف .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريّال والفاتيكانه ، وفي الملكية (رفيقاً) .

 ⁽٤) ما بين الخاصرتين وارد في المخطوطين ، وساقط في الفاتيكانه .

⁽ه) هكذا وردت في الفاتيكانه|، وفي المخطوطين (المعاملة) والأولى أرجع

الكريمة على تعريفنا بجزئيات أحوالها في مُقامها الرفيع وارتحالها ، على انْتِزاح حلالها ، [وشواغل جلالها] (٢) إنما هو الود الذي زَكَتْ شهُوده ، وثَبَتَتْ عقوده، وعَذُب فِي اللهِ ورُوده ، فأَطلقنا فِي الثناءِ على مقامكم أَعِنَّة اللِّسان ، وأَطْنبْنا فِي ذكر فواضلكم العميمة ، ومقاصدكم الحِسان ، وقلنا نعم الوُدِّ الذي أَصبح على مَرْضاة الله قائم البُّنْيان ، فلو استعرنا لسان بديع الزَّمان ، وغيره من فرسان البيان، لما وفَّيْنا بعض شكركم الفَسِيح الميدان، الكريم الأَثْر والعِيان. واعلموا أَن ذلك القطر ، وصَلَ الله له ، عوائِد التَّمهيد ، وعرَّفه عارفَة اليُّمن المديد ، إذا سكن زَلْزَالِهِ ، وحسُّنت عواقبه . وكرُم مالُه ، وصلُحت باجتماع الكِلمة أحواله ، عادت على بلادنا عوائِد الأمان، وأغضَى عن هذا القطر جَفْنُ الزمان، وعلم العدوُّ أَن ناصر الإسلام، يمكنه الدِّفاع عن أرجائِه، والتفرغ إلى تَيْسِير رجائِه ، مع الأُحيان، فمن الله سبحانه ، نسل أن يعرَّفنا من تلك الجهات العليَّة المؤمَّلة ، ما يكون فيه سُكون الأَقطار ، وتمهيد الدِّيار ، والصُّنع الْكَفيل بعز الإسلام ، وثُبار الكفار . وأُمَّا ما لدينا من الاعْتِداد بمقامكم العليِّ المقدار ، والثناءِ على فضلكم (٢) المتألِّق الأُّنوار، فشيءٌ تضيق عنه ألسنة الأُقلام، وبُطُون الأَسفار، فواصلوا تعريفُنا بما يتزيَّد لديكم ، ويتجدَّد من الأُمور عليكم ، يكون ذلك صِلَةً لما عودتم من مكارمكم الفائِقة (٤) وفواضلكم السابقة (٥) . والله تعالى يشكر مجدكم ، ويبلِّغكم من نصر الإسلام والمسلمين قصدكم بمنه ، والسلام الكريم يخصكم ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقامُ الذي وسمع [الأُمَّتين] (٦) عدلُه وإحسانُه ، وتكفَّل بجَبْر القلوب

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (امتزاج) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الفاتيكانه ، ومكانها بياض في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية والفاتيكانه (أفضالكم) .

^(؛) في الفاتيكانه (البالغة) .

⁽ه) في الفاتيكانه (السابغة) .

⁽٦) مكانها بياض في المخطوطين ، والتكملة من « كناسة الدكان » .

وتَيْسير الأمل المطلوب عمله ولسانه ، واشتمل على المكارم المتعدّدة شأنه ، وقام على الفضل المبين ، والمآثر الرَّائقة الجبين برهانه ، مقام محل أخينا الذى حُكْمه عدل ، وشيمتُه مجد وفضل ، ومُلْكه لنصر الله إياه أهّل ، وحقوقه على أهل الإسلام لا يصدَعُها جهل، وسينل مكارمه لا حب سهل السلطان الكذا ، ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله ، مخوَّلاً من التوفيق أشنى المواهب ، سالِكاً نظره في السَّداد أوضح المذاهب ، متغمِّداً جوانب الإسلام بألطافه العجائِب ، ذاخراً من نصره إياه جيوش عزم ، تسيير أمام الكتائيب ، صارفاً إليه من وجوه سياسته ، ما يقضى بحفظ الشَّاهد منه والغائِب ، معظم مقداره الذي فاق الأَقدار ، ووضَح فضله فأَشْبَه النهار ، وموقر ملكه الذي خاز الفخار ، وعَوَّ ملكه الذي خاز الفخار ، وعَمَّ فضله الأَقطار فلان .

أمًّا بعد حَمْدِ الله الذي آلاؤه العميمة لا يقلع مِدْرارها ، وألطافُه الحفية لا تَلْتَبس آثارها ، وعناياته بمن وقف عليه رجاؤه تُشْرِق أنوارها ، الذي أقامكم لنصر كلمة الإسلام ، ليحمى ذمارها ، ويعْلُو مَنارها ، فآراؤكم له بتعدى السَّداد أنظارُها ، وعزائمكم تنتظر مقطع الوفا شفارُها ، ومكارمكم تعبُّ في سبيل الله بحارُها . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، وسيلتنا الذي عَظُم عند الله مقدارُها ، وعُمْدتنا التي في التَّعويل على شفاعته من هذه الأُمة استبْصارُها ، وملجأها الذي تعدُّ إليه أيديها وأبصارَها . والرضاعن آله وصحبه ، شموس ساء الدَّعوة الحنيفيَّة وأقمارها ، الذين كانوا غُيوثاً تُسْتَسْقي أمطارُها ، وليوثاً يُرْهَب زأرها ، وأعلاماً عَمَّدُ الله سنن الاقتداء أخبارُها . والدعاء لإيالتِكم العُليا بالعزِّ الذي تَعْمُر به أقطارُها ، والسَّعد الذي يتسنَّى به أوطارُها . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عناية والسَّعد الذي يتسنَّى به أوطارُها . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم عناية تُكرَّم أسرارها ، وسعادة تُجني في سبيل الله ثمارُها .

⁽١) زائدة في الفاتيكانه .

من حمراء غَرْناطة ، حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله سبحانه : إلاَّ الخير المُنْسحب البرود ، واليُسر المنتظم العُقود . والحمد لله . ونحن نعتمد من مقامكم على الظلِّ الممدود ، والمؤرد المقصود . وإلى هذا وَصَل الله لكم أُسباب السعود وإنجاز الوعود ، فإننا وصلنا كتابكم يسطع أَرَجُه نَشْراً ، وتزفُّ عزتُه بِشراً ، تعرِّفون بما كان من لحاق الشيخ أبي زكريا يحيي بن رحُّو ، تمثابتكم العليَّة وشرخِه ما انتَهي إليه عمله في تلك القضيَّة ، ووقوفه عند مذاهب العَـــ إِنَّالَ المُرْضيَّة ﴿ ا وما ظهر لكم من شمائِل الأمة النَّصرانية ، من دَغَل الطويَّة ، والحيدة عن المذاهب الجليَّة ، وإنكم آثرتم الحق طريقاً ، وارتضيتم العدل في جَنْب العدوَّ صديقاً ، وأمرتم بخلاصهم من الشِّكايات التي تَقْتَضي عليها إيمانهم ، وطلبتم بما يشبت للمُسْلمين بمثل ذلك مما يقتضيه ضمانهم ، وتَوْجيه مَن يُباشر هذا الغرض ، اللَّذَيُّ تفضلتم بإبرام عَقْده ، وإتمام قصده ، فقابلنا هذه المقاصد الكرعمة ، التي لم تدعُّ سبيلًا في الوقا إِلَّا تَهَجَته، ولا مطلوباً إِلا انْتَجته بالشكر الطويل المذيد، والثناءُ الغضِّ الجديد، والدعاء لمقامكم بصِلَة التَّوفيق والتَّسديد، واعلموا أيَّدكم الله، أَن النَّصرى (١) كما تقدم ، أُمَّةُ تجادل في الحقِّ بعد بيانه ، وتتمسَّك بالحبالُ الرَّثِيثَة (٢) بعد وضوح بُرْهانه ، واو كانوا على آثاره من إنصاف ، وأتصفوا من الانقياد للواجب ببعض اتُّصاف ، لم يكونوا أَهْلَ باطَلْ مُعْتَقَدْ ، وزُيْغَ مُنْتقَدْ، ولاكن أَبْلَغ عدْلكم الأُمورَ مُنْتهاها، وتم أُسباب النَّصفة ووفَّاها، وتحن ناظرون في تَعْيِينَ مِنْ يَبَاشِرُ مَا ذَكُرْتُمَ ،حَسْبًا بِهُ أَشَرْتُمْ ، وعندنا مِنْ الشَّكْرِ الجزيل مَا يُقْصُرُ عنه اللسان ، ومن الثَّنا على هذه الأَّغراض الكريمة مالا يُدْركه الاسْتِحْسان ، فما زالت أعمالكم في سبيل الله كريمةُ الخَوَاتم والفَواتح (٣) شاهدةً بما لكم عند الله

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية والفاتيكانه (النصاري) .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الدنيئة) .

⁽٣) هنا ينتهي مخطوط الفاتيكانه .

من التَّجر الرابح ، كافأً الله قَصْدَكم المتكفِّل برَغى المصالح . وإن تَشُوَّقُم إلى المُّحوال النَّصرى ، فهى على حَسِب ما عرَّفناكم به فى كتاب أصدرناه إلى مقامكم قبله ، نُوَكِّد الْوُدَّ وتقرِّره ، ونَشْرَحُ من ذكر ونُفَسِّره ، وبحسب ما يتزيَّد عندنا نعجِّل أعلامكم ، ونُطالع متزيَّده مقامكم . والله تعالى يغمُر بالعز أيامكم ، ويبشِّر بالنصر على أعدائه أعلامكم . وهو يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم . والسلام يعتمد أخوتكم الفاضلة ، ومجادتكم الحافلة ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقامُ الذي يكل لصلاح الأمور يَظُره الجميل، ويعْدِلُها كلما همّت أن تميل، وتبلغ هذه(۱) المُسْتَمسكة بأسبابه القصد والتّأميل، ويلاحِظ من مصلحها الكثير والقليل، ويذهب عن مَذْهب أمانها التّأويل والتّعليل، ويؤوبها من جناب رَعْيه الظلّ الظليل، مقام محل أخينا الذي على وُداده الاعماد، وإلى جميل نَظُره الاسْتِناد، وبه الانتصار إذا وقع العناد، ومن جهته المهيد إذا قلب المهاد، ومن تلقاء تدبيره العلاج، إذا تطرق إلى كون الهُدْنة الفساد. فمكارمه قد وصحت منها الأشهاد، ومفاخره يعرفها الحسام العَضْبُ والقنا اليَّاد، وعزماته [يدخرها الجهاد، وفضائله يعرفها العباد والبلاد، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا أبقاه الله مؤمّل النظر، كريم الخُبْر والخبر كفيلا] عدله يرعى الصلحة ودَرْء الفبرر، ولا زالت سعوده متألّقة الغُرر، ومكارمه هامِيةُ الدُّرر، مرجوً النصر المنظر، حميد المساعى مَرْضى السير، محروساً مقامُه من الحوادث والغير، معظم قدره، وأصيل فخره. فلان.

⁽١) بياض في المحطوطين .

⁽٢) بياض في المخطوطين ، وفيها بين الحاصر تين والتكملة من «كناسة الدكان » والفاتيكانه .

أمَّا بعد حَمْد الله المتوالى حَمْدُه ، المتوالى إنعامه ورفْدُه ، الذى جعل التواصل فى ذاته سبباً لا يُفْصِم عَقْده ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد الرَّفيع قدرُه ، الكريم مجدُه ، رسول الرَّحمة الذى أشرق بدعوته غَوْرُ المعمورة ونَجْدُه ، الداعى إلى الدِّين القويم ، ، والصراط [المستقيم الذى لا يضِلُّ قصده ، والرِّضا عن آله وأصحابه الذين أنجز بنصرهم وعُده ، ورفعت بهم أركان ملَّته ، بعد ما ضُمَّ عليه ضريحُه الطاهر ولَحْدُه] (۱) والدعاء [لمقام أخوتكم العالية] (۱) بالسعد الذى لا يبلغ حدَّه ، والنَّصر الذى يمضى فى الأعداء حدَّه ، والتَّأْبِيد الإِنِّى الذي الا يتَقلَّص مُمْتَده . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سعداً باهر الأنوار ، ومجداً على المقدار ، وصُنْعاً تجرى بمصاعدته (۱) أحكام الأقدار ، وتتصرَّف وفق إرادته ، حركة الفلك الدوَّار ، وأَجْرَى مجرى أمور هذه البلاد الغريبة والأقطار ، من حركة الفلك الدوَّار ، ونَظَركم الجميل الأعمال والأخبار ، على ما يقع من الإسلام مَوْقِع الاختيار ، ويتكفل بتأمين الحال والدِّيار .

⁽١) بياض في المخطوطين ، وفيها بين الحاصر تين ، والتكملة من «كناسة الدكان » والفاتيكانه .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال والفاتيكانه ، ومقابلها في الملكية (لمقاماتكم العلية) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال و الملكية ، وفي الفاتيكانه (بمساعدته) .

⁽٤) ساقطة بالمخطوطين ، وواردة في الفاتيكان « الكناسة » .

⁽٥) بياض في المحطوطين ، فيها بين الحاصرتين ، والتكلة من « الكناسة » و الفاتيكافه .

 ⁽٦) هذه العبارة ساقطة في المحطوطين ، وواردة في الفاتيكانه «والكناسة».

 ⁽٧) ما بين الحاصر تين و ارد في « الكناسة » و الفاتيكانه ، و مكانه بياض في المخطوطين . .

وعناياتكم في كل يوم مُتَجدِّدة ، فكلما تُوتِّع في أسباب مُدنتها مرض ، عُرض منكم على الأَسَى الطَّبيُّ ، أَو حُذِر من عدوِّها مكروه ، صَرَفت الوجوه منكم إلى الهِلِّ الحبيب ، فوجُوهُ لَحْظِكم سافرة على حال المَغِيب ، وهي وإن كانت بعيدةً منكم ، تُوجبُون لها بدِلْمِنكم حقَّ الغريب ، وإن هذا الصلح الذي تسنَّلي في أيامكم وانقاد [إليه العدُّو باسبب [(١) اعْتِرامِكم ، واتصال اليد مقامِكم [تكاثرت فيه بين الفريقين] (٢) شكايات وهي إذا [تكاثرت في النُّفوس] (٣) نِكايات ، وإِنْ تَغُوفُلُ فِي حَسْمِ عِلْمُهَا ، وإصلاح خَلَلِهَا ، والتنزل فيها الإِنصاف ، ورفع النزاع في سببُها والاخْتِلاف، أَدَّت لانطلاق الأيدي ، ومجازات التَعَدِّي بالتعدِّي حتى تتقلص ظلال الهدنة والساهمة . وينتقل الحكم من الكلام إلى المُكالمة ، والحاجة إلى الْهُدْنَة ، لاخفاء بها عن مقامكم الرفيع العِماد ، إذ في اقتضا ما عينَ لهَا الآنَ مَنُ الآماد ، جُبْرُ الأعداد ، وإمكان الاستعداد بخلال ما يُسْتَوفي إن شاء الله ، على المَهَل أغراضُ الجهاد ، وأن رسول قَشْتَاله ، ردَّد إلينا الإرسال بطلب لْخَالِيْسِ مَا بِهِ ۚ إِلَيْهِ سَتَظْهِرُوا ، وقد خشدوا كثيراً مِن الشَّكَايَاتِ ، وحضروا مِين يدينا ﴿ فَأَلْقُوا مَا يَخْتُص بِإِيَالَتِنا ، منسوباً إلى المواضع والبلاد [وما يختص بما رجع 1 (الله الله الرفيعة العماد ، وطلبوا [بالإنصاف مما تَشَبَّت] (معواه وحلاص كل شاك من شكواه ، فبلغنا [الجَهْد] (١) فيما يرجع إلينا في دَفْع الحُجَّة التي فيها مَدْفع ، وَالْإِتيان بما فيه مُقْنِع ، وغَرْم ما لزمنا ، واتَّجَه علينا حكمه بحسب التسديد الذي تتمشَّى به الأحوال ، ويحمد فيه بفضل الله المآل، وقيَّدوا

⁽¹⁾ ما بين الحاصر تين وأرد في « الكناسة » والفاتيكانه ، ومكانه بياض بالمحطوطين .

 ⁽۲) بياض في المخطوطين فيها بين الحاصر تين و التكلة من « الكناسة » و الفاتيكانه .

 ⁽٣) بياض في المخطوطين فيها بين الحاصر تين ، والتكملة من « الكناسة » والفاتيكانه .

⁽٤) هذه العبارة و اردة في « الكناسة » و الفاتيكانه ، ومكانها بياض بالمحطوطين .

⁽٥) واردة في « الكناسة ﴿ والفاتيكانه ، ومكانها بياض في المحطوطين .

⁽٦) واردة في الكناسة والفاتيكانه ، وساقطة في المخطوطين .

بتلك الجهة التي لجميل نظركم قضايا مقرَّرة ، ودعاوى مُفَسَّرة ، ذكرنا لكن منها في مَدْرج كتابنا ، أشهرها عند الاغتبار ، وأوْلاها بالإيثار ، وسايرها كثير يقع الكلام فيه بين مُنْتحلي الْجِوَارَ من المسلمين والكُفَّار ، وتبني الأحكام فيه على ثبوت الآثار ، ولم تجد فيها حِيلةً إلاَّ مخاطبة مقامكم الرفيع المقدار ، إذ وُجُوه حدَّامكم مهذه البلاد ، أعزَّهم الله قد تنزُّلوا من هذه [الدعاويُّ منزلة الخصوم] (١) وطال الكلام في المَنْطُوق [منها والمفْهُوم] (٢) . فنحن الآن نرغبُ من مقامكم الأُعلى ، ومَثَابَتكم الفُضْلي ، أن يتعيَّن من بابكم ، من يَصِل لخِلاص ما يجب خَلاصُه ، واستخلاص ما يحق اسْتِخْلاصُه ، ممن يمضي بـأمر كم العليُّ الحقُّ حيث تعين ، ويفصل بالواجب في ظهر وتبيَّن ، ونعين نحن من يقوم فيما يختص بجهتنا هذا المقام ، ويعيِّن سلطان قَشْتالة من جهته من يَرُوم هذاً المرام ، حتى يَرْتَفع النزاع ، ويظهر الحق الشُّعاع ، وتُسْتَأَنف الهدنة والأَمانَ الأَصقاع . فما زال مقامكم يلتَمِس لها أُسباب الرِّفق ، ويُدِرُّ لها سحائب الرِّزق ، ويلتمس في الماس صلاحها أوضح الطُّرق. وبهذا النظر الذي سألناه من عُلاكمُ تَتَمتُّني الأُمور، وتُشْرح بالحقِّ الصدور، ويُطلب بجميع ما للمسلمين مَنْ الشُّكاياتْ على ما تضمنه العَهْد المنشور(٢)، والعَقْد المسْطُور ، وملك الرُّوم في الوقَّت قريب الدَّارِ ، دانِي الجوارِ ، يُغْتَنَم دنوُّه لخلاص هذه الأُمورِ ، التي يَعُوقُ عَنْها اللطَّالَ إِذَا بَعُد مَكَانُه ، وشطَّت داره ، ونَزَحت أوطانُه ، عرضنا عليكم هذا الأَمْنُ المُهم قبل أن يختل ما عُقد ، ويَهِي ما سدد ، وأنتم أكْفَى وأكْفَل . وجميل نظر مُحمّ المؤمَّل ، وعلى مقاصدكم الكريمة المعوَّل . وقد وجهنا إلى بابكم في هذا الغرض، من يشرح الأُمور فيها ، ويقرِّر المقاصد ويَسْتَوفيها ، وله بذلك دِرْبة وخِبْرة وْمِعْرِفة مستقرة ، ذلك القائد الكذا ، ومقامكم يتفضل بالإصغا لما يُلقيه ، والقبول

⁽١) واردة بالفاتيكانه ، ومكانها بياض في المخطوطين والتكملة من « الكناسة » . ١٠٠٠ . ١٠٠٠ . وتنا

⁽٢) في الفاتيكانه (المأثور) .

لما يُؤديه . والله تعالى يبتى مقامكم ساميةً معاليه ، عائداً بجميل نظره بالخير على من يواليه . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

المقام الذي تبادر بالمتزيدات أعلامه، ويتأكّد على مرّ الزمان إكباره وإعظامه، ويقابل جانبه بالتشيَّع الثابتة أحكامه ، الواضحة أعلامه . مقام محل أخينا ، الذي سعده كفيل بحسن العواقب ، ومجده كلف بإحراز المناقب ، وسها فخره قد زُيّنت من نجوم الفخر بالشهب الثّواقب، مُكَابده مَسْدود المذاهب، ومنازعُه معالب ، ونيته الصالحة ضمينة لنيل المطالب ، وإدراك الرَّغائِب . السلطان الكذا، ابن السلطان الكذا . أبقاه الله عزيز الجلال ، كريم الخلال ، قريب النَّوال ، بعيد (۱ المنال ، كفيلاً توكله على الله بحسن المآل (۱ منشرحاً صلرُه في جميع الأحوال ، تشهد بمجده ظهور الجياد ، وألسنة البيض الجداد ، ومواقف النزال ، معظم مقامه الذي تعظيمه الفرْض المحتوم ، وإجلاله تطابق (۱۳ منه المنْفي على مكارمه التي خجلت (۱ منها الغيوم ، ومَناقِبه التي التي النهوم . فلان . . سلام كريم بر عميم منها الغيوم ، ومَناقِبه التي المُتني على مكارمه التي خصم منها الغيوم ، فلان . . سلام كريم بر عميم بخص مقامكم الأعلى وأخوتكم الفُضْلي ، ورحمة الله وبركاته .

أمَّا بعد حَمْدِ الله عالم خفيَّاتِ الصدور ، الذي أَحاط علمه بما خقى من جُزْئِيات الأُمور ، الكفيل لمن توكل عليه ، وفوَّض الأُمور إليه بالعُلى والظُّهُور ، جاعل العاقبة للتقوى ، كما وَعَد في كتابه الحكيم المَسْطور ، الذي في ذاته تُعقد أسبابُ المودَّة الخالصة على مرِّ الدهور ، ولابتغاء مَرْضاته ، نَصِل اليد على جهاد

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (بديد) وهو تحريف .

⁽٢) هكذا في الإسكوريالُ ، وفي الملكية (الحال) .

⁽٣) وردت في المخطوطين (تطار) ، والتصويب من « الكناسة » .

^(؛) هكذا وردت في الإمكوريال . ووردت في الملكية (حجبت) . والأولى أرجع .

العدوِّ الكفور . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد المُبْتَعث (١) بالهُدى والنُّور ، وببركته الهادى إلى السبيل الواضح والسُّنَ المأثور ، الذى بجاهه نَرد موارد السرور ، وببركته نَسْتَقبل وجوه الخير بادية السُّفور . [وبالاعتماد على ركنه الأَقوى نتعرف عوارف السعد فى الدنيا ويوم النشور] (١) والرِّضا عن آله وصَحْبه الذين كانوا فى ساء اللَّة الحنيفيَّة أَمثال البدُور ، وفى لَبَّتها كاللآلى والشُّذور ، الذين دافعوا عنا فى حياته بالحُسام المَطْرُور ، وخَلِفوه بعد مماته بالسَّعى المبرور ، والدُّعا لمقامكم الأَعلى بصِلة النصر المشهور ، والصُّنع الكفيل (١) للإسلام وأهله بالسُّرور . فإنًا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم أَسْنَى مواهب الخير الموفور ، وجعل العاقبة الحميدة للكِكُم المنصور .

من حَمْراءِ غَرْناطة حرسها الله ، وعندنا من التشيع في مقامكم الأعلى ، ما هو أوضح من النهار ، وأجلى من شروق الأنوار ، فيحسبه نبادر إلى مقامكم بأنباء الأخبار ، ونحرس على بَسْط الأعذار ، ونبذل من إمْحاض النيّة لكم ما يعلمه العالم بخفيّات الأسرار . وإلى هذا أيّد الله أمركم ، وأعز نصركم ، فإن الإنسان وإن توصل إلى معرفة الظّواهر والبواطن عنه محجوبة ، والخفيّات إلى علم الله ، لا إلى غيره منسوبة ، وله في كل شيء أحكام مكتوبة . وكنا عرفنا مقامكم الأعلى علم الله عندنا من صَرْف نَظَر الملاحظة إلى من لدينا من إخوانكم وقرابتكم ، بحيث لا يبرح رقيبها ولا يختل ترتيبها ، وإننا نصل التفقد إلى أحوالهم ، ونُدلي العيون إلى أقوالهم وأعمالهم ، فجرينا من ذلك على السّنن اللاحب وقمنا منه العيون إلى أقوالهم وأعمالهم ، فجرينا من ذلك على السّنن اللاحب وقمنا منه بالواجب ، ولم ندع جهداً إلا سَلكنا منه أوضح المذاهب . ومن أضمر المكيدة يرتقب أوانها ، وياتمس مكانها ، والخواطر لا يعلم إلا الله شأنها ، وبظاهر يرتقب أوانها ، وياتمس مكانها ، والخواطر لا يعلم إلا الله شأنها ، وبظاهر يرتقب أوانها ، وياتمس مكانها ، والخواطر لا يعلم إلا الله شأنها ، وبظاهر يرتقب أوانها ، وياتمس مكانها ، والخواطر لا يعلم إلا الله شأنها ، وبظاهر يرتقب أوانها ، وياتمس مكانها ، والخواطر لا يعلم إلا الله شأنها ، وبظاهر

1. 22 - 12

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المبعث) .

⁽٢) ما بين الخاصر تين و ار د فى الملكية وساقط فى الإسكوريال .

⁽٣) واردة في الإسكوريال، ومكانها بياض في الملكية.

. حَضِّرْتَنِا أَماكَنَ مَبَارِكَةً مُشْهُورةً ، وزواياها مباركةٌ مقصودة ، يَنْفُر إليها الجمهور في الليالي التي يقومها لِلْبُرِّ سوق ، وتوفَّى من تعظيمها حُقوق ، وخصوصاً ليلة ميلاد وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتخاء البركة لديه ، فهي بحيث ذكر من المواسم التي يَنْتَدب إليها الناس ، وتَتَسابق منهم الأُنواع والأَجْناس ، وإن أَخاكم أبا الفضل ، لما كُلن قد اسْتَبْطن عقيدةَ المَكيدة ، وأثر اتباع الآراء غير السَّديدة ، جعل قصد ذلك لَيْلَتَئذ سبباً لأَرَبه ، وورى بها عن مذهبه . ومن الغد تفقُّدنا ففقدناه ، أووصلنا عادتنا في طلبه ، فتعرُّفنا ما كان من هربه ، فبادرنا إلى توجيه الفرسان في أثره ، وطيَّرنا من أنجاد الخُدَّام من يعوقه عن وطَره ، والمرحلة التي بيننا وبين بلد النَّصري (١) قريبة على من يركض الخيل ، ويقطع بحث ركابه الليل ، فألفوه قد لحق بأرض النَّصري(١) ، راكباً في قصدها الخطر ، ومُقَتَحماً في تأميلها الغرر ، في حميلة تنتمي إلى ثلاثة عشر ليس فِيهم مَنْ به عِبْرة ، ولا مَنْ تُمَيِّره شهرة ، إلا من كان من يعقوب بن ألى عياد شبيطانِه الذي أغواه ، وجَذَبه من شَطَن هواه ، وأَرْدَاه في ورطة ، يتعذَّر منها مُنجَّاه، فإن من خاطر بنفسه في قصد بلاد النَّصري للغرض الذي قصده ، والمذهب الذي اعتمده ، قلُّ ما نجح له عمل ، ولا تأتى له منها أمل ، ولا يساعده حاضر مَنْ ٱلْرَمْآنَ وَلا مُسْتَقَبِّل ۚ فَهِي مِثَابِةً وَجُودُهَا عَدَم ، ومَفَازَة ، ليس على الطَّريق بها علم ، قطعت عن قصاها على القدم ، وقَضَّتْ بتمزيق الشَّمل ، ومذلة النَّدم . فأمتعضنا لهذا الواقع عندما تعرُّفناه ، ووجُّهنا إليه وجه العزم وصرفناه ، ورجعنا عَلَى أَخِيهُ وأَبِناءَ عَمِّهُ بِالْلائِمَةُ الَّتِي لَمِ نَقْبِلَ فَيِهَا عُذْراً ، ولا أَثْرِنا فيها صَبْراً ، إِذْ كُنَا قَدْ أَغْرِينًا بِينهِم ، فجعلنا بعضهم على بعض عيوناً ساهرة ، ورُقْباً تبحث عَنْ كُلُّ خَافِيةً وظاهرة ، قاتهمناهم بكيَّانهم ما استوثقنا منهم فيه ، والمُداهنة فى هذا الأَمْرِ الذي لا تَرْتَاضيه ، فكَبَسْنا منازلَهم بالرجال مرة واحدة ، لم نوسعهم

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النصاري) .

فيها إمهالاً ، ولا فسحنا لهم في الإقالة مجالا ، وَقَبْضنا على جميعهم ، مع تباين أمورهم ، وتباعُد منازلهم ودُورهم قبضاً هائِلاً ، لم يفلت معه منهم أحد ، ولا انحرم من جملتهم عدد ، وثقَّفناهم بحمرائِنا في أماكن لهم أعددناها ، ورتَّبنا عليهم الحراسة وجدَّدناها ، نكالاً لما وقع من الأمر الذي حَرِصْنا على سدٌّ بابه ، وجهدنا في قطع أسبابه،وبادَرْنا إلى تعريف مقامكم الذي نعتدُّ بجنابه ، ونُمحض له من الْوُدِّ صفو لُبابه ، ليكون على علم من هذا الواقع الذي اتفق ، والأمر الذي غُلَب الحزمَ عليه قدر سبق ، بمقتضى الود الذي تقرَّر وتحقَّق ، والخلوص الذي فرع وانْبِثَق ، ونحن على علم بـأنَّ أخاكم ركب بحراً لا نجاة لراكبه ، وامْتَطى صعباً يقطع به عن مآربه ، إذ لابد للنَّصرى من أصحابه إلى سلطانهم ، وهو في الوقت بداخل سلطان قَشْتَالة ، بحيث تتعدُّد المراحل، وتطول الأيام ، ويتعذُّرُ على قاصده المرام ، وأحوال النَّصرى في فُتُور هذه الأُمور لديهم لا تتخيَّلها الأَوهام ، ولم يزل يتَّصل بهم أَهلُ البسالة من كبار البأس والإقدام ، وأُواو المضا المشهور والاغْتِزام ، فيستولى على أمورهم الاختلال ، وتَشْمَلُهم الحاجة ، وتضِيق منهم الأحوال ، فمنهم من يرجع أدراجَه ، بعد أن يكون الصفح والإقالة أقصى أَمْنِيَتُه . ومنهم من يرتجيه مما تورط فيه حلولُ مَنِيَّته ، وسعادتكم تتكفل بجريان الأُمور أَفضل مجاريها ، واستقامة الأَحوال على أَوْثق مبانيها ، وقد وجهنا إليكم بكتابنا هذا القائد الكذا لكونه ممن اتفق لمشاهدة هذا الأَمر حضوره ، وحَدَثت بمرأى منه أمورُه ، فهو يُلتى إليكم ما قررنا مما يقتضيه الحبُّ ، ويشرح منة ماأجمله الكَتْب. ومقامكم يُصغى إلى ما يُلقيه، ويُقابل بالقبول ما يُؤديه . والله سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك . .

المقام الذي وُدُّه متأكد الوجوب ، ووجه فضله ليس بالمحجوب ، وعقد فضله مُتَقرِّر في القلوب ، ونيته الصالحة متكفلة للإسلام وأهله بنيْل المطلوب ، وباوغ المرغوب ، مقام محل أخينا الذي شأننا كله تشيَّع له وخلوص ، وحكم وُدِّنا فيه عموم وخصوص، وثنا اعتقادنا الجميل فيه على أساس ابْتِغا رضوان الله مَرْصوص، وأبنا القدر ، عَزيز الأمر ، مُعْتَرفاً بوجوب حقّه لسانُ الدهر ، مُعظم مقداره الخليق بالتَّعظيم ، المُثنى على مجده العالى ، وفضله العميم ، المُعتَدُّ منه بالذُّخر الكريم ، فلان .

أمَّا بعد حَمْدِ الله الذي إلحامُنا إليه من أعظم نعمه ، وهدايَتُنا إليه من أكرم كرمه . مُنجح بِأَخلص من وسائل الودِّ وذِمَه ، ومُوفَّق الآراء إلى سلوك قصده الواضح وأمَمه ، الذي عليه نتوكل في مبدأ كل أمر ومُختَتمه ، فنظفر من السَّعد بأوفر قَسَمه ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الذي تَسير الأنبياء والإِرْسال تحت عَلَمه ، سيِّد الكون بين عَرَبه وعَجَمه ، ونور الله الذي أَذْهَب ما تكاثف من غياهب الباطل وظُلُمه ، وغيثِ الرحمة الذي تُمَد يدُ السؤال إلى استِقامة دِيَمه . والرضا عن آله وأنصاره ، السَّالكين مناهج سَجَاياه الشريفة وشيمه ، الآوين من انباعه إلى أمنع حُرَمه ، المثابرين على إعلاء مَعْلمة المهتدين بفعله وكلِمة . والدعاء لمقامكم الأسمى بنصر عزيز تكون الفتوح الغُرُّ من خكمه ، وسَعْد يعني عن اختبار نُصُب الفَلَك الدوَّار وتَعْديل أَنْجُمه ، وصُنع تكفُل العناية الإلهية بإيضاح مُحْكَمه . فإنَّا كتبنا إليكم ، كتب الله لكم تأييداً بقرُّ عَيْن الإسلام برسوخ قدمه .

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكمية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

من حمراء غَرْناطة حرسها الله ، ولا زائِد بفضل الله ، إِلاَّ الخير اللبي يقوى باعتداد بابكم سَبَبُه ، ويبين مذهبه ، واليُّسْر الذي يتأتَّى بإعانتكم أملُ الإسلام ومطلبُه . وعندنا من البرِّ لكم عقائِد لا يدخل الشُّك أُصولها ، ولا يُعترض (١) النَّقَدُ فَصُولُهَا ، وَلَا تَفُوتُ الأَّيَّامُ مَحْصُولُهَا ، وَمَنَ الْاعْتَدَادُ بَجُهَاتُكُمْ عَزَّمَات يُشْجِذُ الحقُّ نصولَها ، وآمال يرتب حسن الظن بالله صلتَها وموصولهَا . وَإِلَىٰ هَذَا أَيَّدَ الله أَمركم ، وأُعز نصركم ، فإننا بادرنا تعرفكم بما حدث عندنا مُن قَضِيَّة أُخيكم أبي الفضل الذي كنَّا وثقنا فيما كنَّا شرطنا عليه من الهدوِّ والاستقامة بحسن عهده ، ورجونا عمله فيه على شاكلة مجده ، وأَصَّلنا له أَصلا ظننَّا وقوفه عند حدِّه ، وأنه قُيِّض له من يعقوب بن أبي عياد مثيرُ عَجاجه ومُنْفق (٢) لُجاجه ، صدع ما شَمْلَ سكونه ، وانسحاب العافية عليه ، صَدْع زجاجه ، فورَّى بقصده رُبُط العبادات ، وأَماكن القرب المودات وقد أَضْمَر الحيلة، وأَكْذَب فيه المخَيِّلة ، ولحق بالرُّوم في عدد نَذْر ، وطائِفة لا تَسْتَقَلْ بِأُمر ، متورِّ طاً في لُجِج هائِلة ، بآراءِ فائِلة ، وأَننا انَّهمنا أخاه ، وابني عمِّه بالإِدْمان في قضيَّته ، والعلم بما كان في طَويَّته ، وأَنكرنا عليهم ما كان من إخفاءِ هذا الغرض ، الذي أَخذنا عليهم بإعلامنا به أَشدَّ الميثاق، ورَكَنَّا إلى ما تقتضيه أَصالة الأَحساب، ومكارم الأُخلاق، فَنَضًا شملُ جماعتهم واستَوْعَبها ، وراع جُملتَهم وأَرْعَبها ، وما زلنا نبحث عن أَحوالهم ، ونُواصل النَّقير عن أقوالهم وأعمالهم ، ونختبر ما نُطْنا بهم من الشِّيم الدَّاعية إلى اعْتِقالهم، والرِّيبَ الحاملة على نَكالهم، فشبت عندنا بَراءَةُ جَوانبهم، وسلامة مذاهبهم ، وحقَّقنا من بَسْط الأَحوال، واستقَلَّ لدينا أَتمَّ الاستقلالَ أَنَّ أَبا الفضل

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وني الملكية (يعتقد) . والأولى أرجح .

⁽٢) واردة في الملكية ، ومكانها بياض في الإسكوريال .

انفرد عنهم بتدبيره ، وطُوى عنهم ما هَجَس بضميره ، حتى رَكِب الخَطَر الذى يتعذّر الخلاص معه ، وآثر الطمع ، الذى قلَّ ما صارع أحداً إلاَّ صَرَعه ، وانقضت مُدَّة من تَعرُّف ركوبه البحر لم يُسمع له خبر ، ولا دلَّت منه عينٌ على أثر ، حتى أنَّ حالة التلف أقرب إليه ، بحسب ما تدلُّ العوائِد عليه ، وما كان الله ليظهر لمُلْكِكم من العجائِب ما أَظْهَره ، وأيَّد سلطانه فى كل مَوْطن ونصَره إلاَّ لخبيئة عناية لا يضرُّ معها كيدُ من كادَه ، ولا ينجح بسوء أراده .

تم المجــــــلد ا**لا**ول من كتاب « الريحانة »

بيان عن رسائل الريحانة

المترجمة إلى اللغمة الإسسبانيمة

وأمكنة نشرها في مجلة « مركز الدراسات التاريخية الغرناطية ومملكتها »

أشر نا فى المقدمة بصفة عامة إلى رسائل الريحانة المترجمة إلى اللغة الإسبانية فى الحجلة المشار إليها . ونقدم هنا البيانات الخاصة بمواضع نشرها فى المجلة المذكورة :

١ - ظهرت ترجمة الرسالة الأولى ، وهي تتعلق بفرار الأمير أبي الفضل المريني أخيى السلطان أبي عنان من غرناطة، حيث كان يقيم تحت حراسة سلطان الأندلس ، وثورته ضد أخيه ، يتقدمها تمهيد للأستاذ جسبار رميرو في مجلد سنة ١٩١٧ من الحجلة المذكورة (ص ١٥١ - ١٩٥) .

 ٢ - وظهرت ترجمة الرسالة الثانية ، وهي تتعلق بتبادل الهدايا بين أبى الحجاج يوسف سلطان غراناطة ، وأبي عنان سلطان المغرب ، في نفس السنة والحجلد (ص ٣٥٣ - ٣٦٥) .

٣ – وظهرت ترجمة الرسالة الثالثة ، وهي خاصة بتهنئة السلطان أبي الحجاج للسلطان أبي عنان
 بنجاحه في فتح تلمسان ، في المجلد الثالث من نفس المجلة سنة ١٩١٣ (ص ٥ – ٢٣) .

٤ - وظهرت ترجمة الرسالة الرابعة ، وهي خاصة بهدية بعث بها السلطان أبو الحجاج إلى السلطان أبى عنان ، في نفس انجلد (ص ٧٧ - ٩٥) .

ه - وظهرت ترجمة الرسالة الحامسة ، وهى خاصة بتهنئة السلطان أبى الحجاج إلى السلطان أبى عنان بفوزه بسحق مقاومة بنى عبد الواد بتلمسان والقبض على زعيمهم أبى ثابت ، كذلك فى المجلد الثالث (ص ٨٦ – ١٩٩٦).

٣ - وظهرت ترجمة الرسالة السادسة ، وهي مرسلة من السلطان أبى الحجاج إلى السلطان أب عنان بتهنئة جديدة لانتصاره على بنى عبد الواد ، في نفس المجلد الثالث (ص ١٧٠ – ١٨٦) .

 ٧ – وظهرت ترجمة الرسالة السابعة ، وهي مرسلة من السلطان أبي الحجاج إلى السلطان أبي عنان يهنئه فيها بالاستيلاء على ثغر بجاية ، في نفس المجلد (ص ١٨٧ – ٢٠٠) .

۸ - وظهرت ترجمة الرسالة الثامنة ، وهى مرسلة من السلطان محمد الخامس (الغنى بالله) ملك غرناطة إلى السلطان أبي عنان فى موضوع ثورة عيسى بن أبي الحسن بن على بجبل طارق (جبل الفتح) ، فى المجلد الرابع من المجلة المذكورة سنة ١٩١٣ (ص ٢٤٧ - ٢٥٧) .

 ٩ - وظهرت رّجة الرسالة التاسعة ، وهي تتضمن نص خطابين مرسلين من السلطان أبي الحجاج إلى عيسى بن أبى الحسن بتهنئته على تجاته من أسطوله الغارق ووصوله سالماً إلى الجزائر ، في المجلد الرابع المتقدم ذكره (ص ٢٥٨ – ٢٧٤) . ١٠ وظهرت ترجمة الرسالة العاشرة ، وهي مرسلة من السلطان أبى الحجاج إلى السلطان أبي عنان بهنئته في تدعيم سلطانه بفاس عما قام به من أعمال التنحصين في جبل طارق .

والرسالة الحادية عشرة ، وهي مرسلة من السلطان أبي الحجاج إلى السلطان أبي عنان خاصاً عما ارتكبه حاكم مربلة أبو زكريا يحيى الفرقاشي ، وخطابات كتبها ابن الحطيب بأمر أبي الحجاج ، ثم محمد الغني بالله يطلبان فيها من السلطان أبي عنان العون ضدّ ملك قشتالة . وذلك في المجلد الرابع من المجلة المذكورة سنة ١٩١٤ (ص ١ - ٣١) .

11 — الحلقة الثامنة ، وهي عبارة عن رسالة من أبى الحجاج إلى أبى عنان يطلب فيها إرسال قوات عاجلة للدفاع عن جبل طارق ، ثم مختارات من خطابات أخرى إلى أبى عنان بطلب الإمداد ضد النصارى . وخطابات أخرى إلى سلطان تلمسان أبى سعيد عثمان يشرح له عدوان قشتالة ، ثم خطابين آخرين من أبى الحجاج إلى ابن عنان يشرح فيهما عدوان قشتالة . وقد نشر ذلك كله بالحجلد الرابع سنة ١٩١٤ (ص ١٠٥ - ١٣٥) .

۱۲ - الحلقة التاسعة ، وتشمل خطابات من أبى الحبجاج إلى السلطان أبى عنان يخبره فيها عاقدت به القوات الغرناطية من الغارات الموفقة فى الكرمن و إستجه وقيجاطة . ثم خطابات أخرى إلى أبى عنان يخبره فيه بالحادث السعيد المنقذ وهو موت الفونسو الحادى عشر تحت أسوار جبل طارق ، وانسحاب الجيش القشتالى ، وخطابات أخرى عن مفاوضات الصلح مع قشتالة ، وخطابات منه إلى سكان الجبل يخبرهم فيها بنعمة وفاة ملك قشتالة و ارتحال الجيش النصرانى ، وقد كان الجبل على وشك السقوط فى أيدى النصارى ، وقد نشرت ترجمة ذلك فى المجلد الرابع سنة ١٩٠٤ (ص ٢٠٥ - ٢٠٥) .

17 - الحلقة العاشرة ، وهي تشمل رسالة من سلطان غرناطة محمد الغني بالله إلى السلطان أي عنان فارس يخبره فيها بأحوال قشتالة الداخلية المترتبة على الحلاف القائم بين الملك بيدرو القاسي وإخوته ، وعن معاهدات الصلح التي عقدت بين غرناطة وقشتالة (سنة ١٣٥٤ – ١٣٥٧). وخطابات من عمد الغني بالله إلى أمير مكة وسلاطين إفريقية ، يروى فيها قصة الغزو التالهامة والغارات التي قام بها ضد مواقع الحدود القشتالية . وخطابات منه إلى سلطان فإس أبي فارس عبد العزيز ابن السلطان أبي الحسن في نفل الموضوع يروى فيها الغني بالله قصة غزواته لأطريرة وما حولها . ورسالة لابن الحطيب بصفته نائباً عن السلطان الغائب مع جيوش الغزو إلى الشعب الغرناطي ينبئه بالاستيلاء على أطريرة ، ورسالة من محمد الغني بالله إلى السلطان عبد العزيز يصف فيها غزو جيان واقتحامها ، وتخريب سائر أنحائها ، ثم الاستيلاء على أبدة وتحريبها ، ثم الإغارة على قرطبة ، وما أوقعه بها من الخراب . وأخيراً رسالة من محمد الغني بالله إلى عاهل تونس الخليفة أبي إسحق وما المناب عنه بها من الخراب . وأخيراً رسالة من محمد الغني بالله إلى عاهل تونس الخليفة أبي إسحق عبوره فيها بكل ما تقدم . وقد نشر ذلك كله في المجلد الرابع سنة ١٤ ١٩ (ص ٢٥٥ / ٢٠٠٠) .

استدراك

حدث مع الأسف في صفحة عنوان الكتاب الأولى خطأ في العبارة الآتية المذكورة فوق اسم محقق الكتاب

ر حققه ووضع مقدمته وشواهده » وصحتها : « حقق نصه ووضع مقدمته وحواشيه »

5.5

₩ provide the control of the contro

The state of the s

en de de la companya de la companya

The state of the second of the

The state of the s

. .

and the second of the second o

Contract Contract

RIHANAT - UL - KUTTAB WA NUGAAT UL - MONTAB

BY

VIZIER LISAN - ud - DIN IBN - UL - KHATIB

Edited with an Introduction and Notes

BY

MOHAMED ABDULLA ENAN

Author of: Moorish Empire in Spain. Age of the Almoravides and Almohades. End of the Moorish Empire in Spain. Monumentos Moros en Espana
Y Portugal. Life and Work of Ibn Khaldun.
Life and Work of Ibn - ul - Khatib; etc.

Vol. I

Publisher: Al - Khanghi Bookshop, Cairo

Modern Arabic Press

Cairo - 1981



إِذِي الوَزَارَكَيْن لِسُتَانِ ٱلدِّينْ بْن ٱلْخَطِيْبُ

حقق نصه ووضع مقدمته وحواشیه محمّدعَ بنالاً تَمْعِیناً یِنْ

المجلد الثاني

الناشر: مكتبة الخانجيّ بالقاهِرة

الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م الحقوق كلها محفوظة Copyright, Cairo

القـــاهرة

المطبعة العربية الحديثة المنطقة الصناعية بالعباسية – القاهرة

بست إلله الخمز التحكيم

هذا هو المجلد الثانى والأخير من كتاب « ريحانة الكتاب » . وقد تضمن المجلد الأول منه عدداً من الرسائل السياسية والغزوية فى بابى « الفتوحات الواقعة والمراجعات التابعة » و « كتب الاستظهار على العداة » ، وتضمن فوق ذلك عدة أبواب أخرى هى : الصدقات والبيعات ، والتهانى بالصنائع المكيفات ، وكتب التعازى فى الحوادث والنائبات ، وكتب الشفاعات ، وكتب الشكر على الهدايا الواردات ، وكتب تقزير المودات ، وجزءاً من باب جمهور الأغراض السلطانيات ، الذى يبدأ هذا المجلد باستيفاء بقيته . ثم يتناول من بعده ، كتب مخاطبات الرعايا والجهات ، ظهائر الأمراء والولاة ، وكتب الدعابات والفكاهات . ويلى ذلك عدة رسائل وكتب من تأليف ابن الخطيب هى : كلام فى الرحلة ، وهى « خطرة الطيف ورحلة الشتاء والصيف » ، المخطيب هى : كلام فى الرحلة ، وهى « خطرة الطيف ورحلة الشتاء والصيف » ، ومعيار الاختيار ، والإكليل الزاهر فيمن فصل عند نظم الجواهر ، ورسالة السياسة ، وكتاب الإشارة إلى أدب الوزارة ، ومفاخرة بين مالقة وسلا ، وأوصاف الناس فى التواريخ والصلات ، وهى عبارة عن مختصر كتابه « التاج المحلى فى مساجلة القدح المعلى » . ويختم الكتاب بفصل فى كتب الزواجر والعظات .

وقد جرينا في هذا المجلد الثانى على نفس الأسلوب الذي ا تبعناه في المجلد الأول ، الأول ، من الاقتصار في مقارنة النص على مخطوط الإسكوريال رقم ١٨٢٠ الغزيرى و مخطوط الحزانة الملكية المغربية رقم ٢١٩٥، مع بضعة مقارنات جزئية أخرى ، وفي اعتقادنا أننا استطعنا بهذه المقارنة أن نصل إلى خير نص يمكن الاطمئنان إليه من كتاب (الريحانة).

ونحن نرجو أن تكون هذه المجموعة الضخمة من رسائل ابن الحطيب ، بتنوع أساليها في مختلف أبوابها ، من ملوكية ودبلوماسية ، وغزوية ، ومراسيم، وظهائر

إدارية وغيرها ، فضلا عن قيمتها التاريخية ، وما تلقيه من أضواء على تاريخ الأندلس والمغرب فى أواسط القرن الثامن الهجرى ، نرجو أن تكون فى نفس الوقت ، مادة طيبة لدارسي الأدب الأندلسي ، والنثر الأندلسي بنوع خاص ، فى هذا العصر الذى بلغ فيه الأدب الأندلسي ، شعره ونثره ، على يد ابن الخطيب وتلاميذه ، ذروة النضج والروعة والازدهار .

كما نرجو أن يكون هذا العام الأول من القرن الحامس عشر الهجرى وهو الذى يظهر فيه كتاب الريحانة ، بشيراً بالعز ومطلع السعد ، لعالمنا الإسلامي العظيم .

القاهرة في (۱۲ رجب سنة ۱۶۰۱ هـ ۱۱ مايو اسنة ۱۹۸۱ م

مخدعست عنان

جمهور الأغراض السلطانيات^(۱)

ومن ذلك

المقامُ الذي بنور سعادته ، تتجلّى الغمّا ، وتتّصل النّعما ، فنيتُه قد صحّ منها لجانب الله الانها ، واتّفقت منها المُسمّيات والأسها . مقامُ محل أبينا الذي تتفيّعاً أفياءهن الجزيرة الغريبة ، أفياء نيّته الصالحة وعمله ، ونثق بحُسن العاقبة اعهاداً على وعد الله المُنزّل على خيرة رُسله ، ونَجْتَني ثمار النّجح من أفنان آرائِه المتألّقة تألق الصبح حالى ريْتِه وعَجَله ، ونتعرّف حالى المودُود والمكروه عارفة الخير والعافية من قبله ، أبقاه الله يَحْسِم الأدواء كلما اسْتَشرت، ويُحني موارد العافية كلما أمرّت ، ويُعني على آثار الأطماع الكاذبة مَهمي خدَعت بخُلْبها وغرّت ، ويضمن سعدُه عودة الأمور إلى ما عليه استَقرّت ، مُعظم مقامُه الذي هو بالتعظيم حقيق، وموقر مُلْكُه الذي لا يلتبس منه في الفخر والعزّ طَريق، ولا يختلف في فضله العَميم ، ومجده الكريم رفيق .

أما بعد حمد الله المثيب العاقبة ، الكفيل لأهل التقوى بحسن العواقب، المسيد (٢) بالعمل الصالح إلى أرْفَع المراقى والمراقب ، يُهدِى مَنْ يَشَاءُ ، ويُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ ، فيضَائِه وقدره ، اختلاف المسالك والمذاهب ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسولِه الحاشر العاقب ، ونبيه الكريم ، الرَّءُوف الرحيم ، ذى المفاخر السَّامية والمناقب ، والرِّضا عن آله وأصحابه وأنصاره وأحزابه ، الذين ظاهروه في حياته ، بأعمال السَّمر العوالي والبيض القواضِب ، وخلِفوه في أمَّته بخلوص الضائِر عند شَوْب الشَّوائِب، وكانوا في سماء مِلته كالنَّجوم الثَّواقب ، والدعاء المفاحر المعادة المُعادة في الشَّاهد من الزمن والغائب ، والنَّصر الذي يقضى بعز الرَّكائِب ، والصَّنع الذي يُطلع من ثناياه غُرَّ الصنائِع العجائِب .

⁽١) هذه هي تتمة هذا الباب الذي بدأ في صفحة ١٣ ٥ من الحجلد الأو ل .

⁽٢) واردة بالملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

من حمراء غَرْناطة حرسها الله . ولا زائد بفضل الله سبحانه ، ثم ما عندنا من الاعْتِداد بمقامكم ، أَعْلَى الله سلطانه ، وشَمل بالتمهيد أَوْطانه . إِلاَّ تشيُّع ثابت ومُزَيَّد ، وإخلاص ما عليه في ميدان الاستطلاع مزيد ، وتعظيم أَشْرَف منه عيد، وثناءً راق فوق رياضه تَحْميد وتَمْجِيد. وإلى هذا وصل الله سعدكم، وحرس الطاهِرَ الكريم مجدكم ، فقد وصلنا كتابُكم ، الذي هو على الخُلوص والاعتقاد عُنوان ، وفي الاحتجاج على الرِّضا والقبول بُرْهان ، تنطق بالفضل فُصُوله ، وتُشِير إلى كرم الْعَقْد فراوعه الزَّكية وأصوله ، ويحقُّ أن يُنسب إلى ذلك الفخر الأُصيل محصوله ، عرَّفْتُمونا عا ذهب إليه عيسى بن الحسن من الخلاف الذي ارتكبه ، وسبيل الصُّواب الذي تنكُّبه ، وتنبهون على ما حدَّه الحقُّ في مثل ذلك وأَوْجَبه ، حتى لا يُصل أَحدُ من جهَتنا سبَبه ، ولا يظاهره مهمي ندبه ، ولا يُسْعفه في الإيواء طَلِّبه ، فاستَوْقَفْنا من ذلك ، ما استَدْعاه البيان الصَّريح وجَلْبُهُ ، وخطُّهُ القلم الفصيح وكتَبَه ، وليعلم مقامُكم ، وهو غني عن الإعلام ، ولكن لا بدَّ من الاستراحة بالكلام ، والتنفُّس ونَفَتَات الأَقلام ، أَننا إِنما نجري أُمُورنا مع هذا العدوِّ الكافر الذي يلينا بجواره ، وبُلِينا(١) والحمد لله بمُصادمة تيَّاره ، على تعدد أقطاره ، واتِّساع براريه وبحاره ، بأن تكون الأُمَّة المحمدية بِالْعُدُوتِينِ تَحْتُ وَفَاقَ ، وأُسُواقَ غَيْرُ ذَاتَ نِفَاقَ ، والجماهير تَحْتُ عَهْدُ الله وميثاق ، فمَهْمَى تعرُّفنا أَن اثنين اختلف منهما بالعُدُوتين عقدان، وقع منهما في مقبول الطاعة ردٌّ ، ساءنا واقعُه ، وعظُمت لدينا مواقِعه ، وسأَلنا أن يتدارك الخزى راقِعَه ، لما نتوقعه من التَّشاعل عن نصرنا ، وتفرُّغ العدو إلى ضُرِّنا ، فكيف إِذَا وقعت الفِتْنَةُ فِي صُقّعنا ونظرنا، إِنما هي شُعْلة في نَقْض بيوتنا وقَعَت ، وحادثة إلى جهتنا أشرعت إن كان لسوانا لفُّظُّ فلنا معناها ، وعلى وطننا يعود جناها ، فنحن أُحرص النَّاس على إطفائها وإخمادها ، والسُّعي في إصلاح فسادها ، والمثابرة

⁽١) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

على كُفِّها عن اسْتِعْسَادها . وما الظنُّ في دارٍ فَسَد بِابُها ، وآمال رَثَتْ أسبابُها ، وجريرة لا تُسْتَغنم أحوال من بها إلا بالسُّكون ، وسَلْم العدوِّ المغرور المفتون ، حتى يقتضي منه بإعانتكم الدُّيون ، وإن اضطرابها داء نَسْتُبْصر من رأْيكم فيه بَطَبيب ، وهدفُه خطبٌ نَرْميه من عَزْمكم بسَهْم مُصِيب ، وأَمر نضرع في تداركه إلى سميع الدعاءِ مُجِيب ، وَنحن فيه يدُّ أَمام يَدكم ، ومقصودنا فيه تَبَعٌ لمَقْصِدكم ، وتصرفناً (١) على حدٍّ إشارتكم جار، وعَزْمُنا إلى منتهى مَرْضاتكم مُتَبارٍ ، وعَقْدُنا في مُشايعة أَمركم غير مُتُوار . وقد كنا لأَول اتصال هذا الخبر القبيح العَيْن والأَثْر ، بادَرْنا إِلَى تَعْرِيفَكُم بجميع ما انصل بنا في شأَنه ، ولم نَطْوعنكم شيئاً من إسراره ولا إعلانه ، وبعثنا رسولنا إلى بابكم العليِّ نَعْتَد بسلطانه ، ونَرْتجي تمهيد هذا الوطن بتمهيدأوطانه ، وبادرنا بالمخاطبة لمن وَجَبَت مخاطبتُه من أهل مَرْبَلَّة وإسْطِبُونه (٢)، نُشْبِت بصائِرهم في الطاعة ونُقَوِّبها، ونَعِدُهم بتوجيه من يحفظ جهاتهم ويحميها ، وعجَّلنا إلى بعضها مدداً من الرُّماة والسلاح ليكون ذلك عُدَّة فيها، وعملنا ما أُوجب الله من الأَعمال التي يُزلف بها ويَرْتضيها ، وكيفلا نظاهر أَمركم ، وهو الْعُدَّة المَذْخُورة ، والْفِئَة النَّاصرة المنصورة ، والباطل سَراب يَخْدع ، والحقُّ إِليه يُرجع ، والبَغْي يردى ويَصْرع ، وكم تقدُّم في الدهر من مُفْتَرٍ شذَّ عن الطَّاعة ، وخَرج عن الجماعة ، ومُخالف على الدُّول ، في العصور الأُولِي ، بهْرج الحقُّ زائِفُه ، ورَجَمت شُهبِ الأُسِنَّة طائِفُه ، وأُخذت عليه الضَّيعة وِهادَه، ونتابعه فتَقَلُّص ظلُّه ، ونَبا به محلُّه ، وكما قال يذهب الباطل وأهله ، لاسيا وسعادة مُلْكِكم ، قد وطَأَت المسالك وِحْدَتُها ، وقهرت الأَعدا وتعَبَّدْتها ، وأَطفأت جداولُ سُيوفِكُم النَّارِ التي أَوْقَدَتها ، وكأنَّ بالأُمور ، إذا أَعملتم فِيها رأْيكم السَّديد قد عادت إلى خَيْر (٣) أحوالها ، والبلاد بيُمْن تدبيركم ، قد شُفِي ما ظهر من

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتصريفنا).

⁽٢) مربلة وبالإسبانية Marbella ثغر أندلس يقع على شاطىء البحر الأبيض على مقربة من جنوب غربي مَالقَة . وإستبوله أو اشتبوله وبالإسبانية Estepona ثغر أندلني يقع على مقربة من شمال جبل طارق .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حيز) .

اغتلالها ، وعلى كل حال فإنما نحن على تكميل مَرْضاتكم مُبادِرُون ، وفي أغراضكم الدينية واردُون وصادِرُون ، ولإشارتكم التي تتضمَّن الخير والخيرة مُنتظرون ، عندنا من ذلك عقائِدُ لا يحتمل نصُّها التأويل ، ولا يقبل صحيحها التعليل، فلتكن أبوتكم من ذلك على أوضح سبيل ، فشمس النهار لا يحتاج إلى دليل ، والله تعالى يُسنى لكم عوائِدا الصُّنع الجميل ، حتى لا يكنع عزمكم مغصوبًا إلا ردَّد ، ولا تَلمًا في ثغر الإسلام إلا سدَّه ، ولا هَدفًا متعاصياً إلا هَدَّه ، ولا عِرقا في الخلاف ولا حَدَّه ، وهو سبحانه يُبقي مُلككم ، ويصل سعده (۱) ، ويُعلى أمره ويحرس مجده ، والسلام الكريم يخصّكم ورحمة الله وبركانه .

ومن ذلك

المقامُ الذي اشتهر فضلُه ودِينُه ، فني سبيل الله تنبيه وتأمينُه ، ولقن الحجج فهذّ القينه ، تهذيب المالكي وتلقينه ، وأنهل جودُه الفياض مَعِينه ، والله ينجله على عمل البرّ ويُعينه ، مقامُ محل والدنا الذي صدقت في معاملة الله نيته ، وخلصت في سبيل جهاده طويتُه ، وتكفّل بالإرشاد والإمداد هَدْيُه الواضح وهَدِيّتُه ، وتكفّل بالإرشاد والإمداد هَدْيُه الواضح وهَدِيّتُه ، وتمخّضت إلى أن تكون كلمة الله هي العُليا أمنيّته . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أبقاه الله ، تترنّم بألحان العز صواهله ، ويحث ببرود اليُمْن والأمان مناهله ، وتُرفع بأيالته معالم الإسلام وتعمر مجاهله ، ويحث بحسامه كمال العهد عند تمامه عوارف الكفر وكواهله ، معظم مقامه ، المثابر بحسامه كمال العهد عند تمامه عوارف الكفر وكواهله ، معظم مقامه ، المثابر على إلى الله في صلة بنائِه وسعادة أيامه . الأمير عبد الله محمد بن أمير المسلمين أبي الحجاج يوسف بن أمير المسلمين أبي الوليد إسماعيل بن فرج بن نصر . سلام كريم طيب بَرُ عميم ، يخص مقامكم الأعْلى ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (سعدكم) .

أما بعد حَمْدِ الله الذي نَصَب للمُجازاة قِسْطاساً وميزاناً ، وأقام الأعمال الصالحة على الرِّضا والقَبُولِ عُنواناً ، واختص بالسعادة والعناية من شاء من عباده أولى الولاية ، تفضُّلاً منه وامْتِنَاناً ، فأطلق بالخير منهم يداً ، وأطلق بالشكر لساناً ، وعرَّف العباد في انصال الأيدي على نَصْر دينه الحقَّ يُمناً وأماناً ، وجعل المودة فيه تقتضى مغفرة من لَدُنه ورِضُواناً . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله أرفع الأنبياء شأناً ، وأعظمهم مكانة ومكاناً ، وأكرمهم مسابقة أزكينة لديه ، وإنْ تأخَّر زماناً ، والرضا عن آله وأصحابه ، الذين رفعوا من ملته الحنيفية أركاناً ، وشيدوا من معالم دعوته بُنياناً ، وكانوا لأمته في الهداية بهم الحنيفية أركاناً ، والدعاء لمقامكم بالنصر الذي يمضى في الأعداء صارمًا وسِناناً ، والعزّ الذي يسمع دعوة الحق إعلاناً ، والصّنع الذي يروى أحاديث العناية الإلهية صحاحًا حِساناً .

من حمراء غَرْناطة ، حرسها الله ، ولا زائد بفضل الله الذي ترادفت لدينا مواهب إنعامه مَثْنَى ووحْدانًا ، ثم ببركة سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي أوضح من حُجة الصِّدق برهانًا ، إلا الخير الأَتم ، والْيُسْ الأَعم ، وبركم المَقْصِد الأَسْنَى ، والغرض الأَهم . وقد ورد علينا كتابكم الذي ظاهره هَلِيَّة ، وباطنه هِداية ، وطيُّه نُصح ، وعنوانه عناية ، أحكمت منه في الفضل آية ، ونشرت منه للعز راية ، مُصْحَبًا بالأَلطاف الكفيلة بتأصيل أصيل الوداد ، مظهرا معانى العناية بهذه البلاد ، تَنْبُو غرته البيضاء غُرر الجياد ، من كل سَلِس القِياد، مُحيى بالصَّهيل معالى الجهاد ، فياله من كتاب قاد إلى الأعداء كتافِبه ، وصحفته مُحي بالصَّهيل معانى عجيبة ، تفنَّن من المجد والحسب الْغُرِّ في ضروب ، وأطلع فضل تُبدى معانى عجيبة ، تفنَّن من المجد والحسب الْغُرِّ في ضروب ، وأطلع شمس النصح غير ذات غُروب ، وحرج العتب بالْعُتْبى ، وربَّ صنيعة الاحتياط، فأناف وأربى، فصدعنا به في الحفل (۱) اسْتِظهاراً ، وأطلعنا في أفق الاعْتِداد نهاراً ، فأناف وأربَى، فصدعنا به في الحفل (۱) اسْتِظهاراً ، وأطلعنا في أفق الاعْتِداد نهاراً ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجبال) .

وقابَلْنَا أغراضه بالشكر سِرًّا وجهاراً ، وانْتَشَقْنا من رياض بلاغته أزهاراً ، وتـأُمَّلنا مقاصده، فَزِدنا في التشيُّع اسْتبْصارًا، ورأينا أَلْسُن الثَّنا، وإِنأَطلنَا قِصارًا، وقلنا الحمد لله الذي أتاح الله لنا أبًا ، يأنف من الْهَضِيمة ، ويَصْرُخ (١) عند العظيمة ، ويُرشِد إلى الخلال الكريمة ، ويبدأ بالفَضائِل الجسيمة . فإن ظَنَّ بنا الغفلة عن عَرْض مصالحنا عليه ، تلطُّفت أُبوته في العِتاب ، وإن تشوُّفنا إلى استطلاع ما لديه تحفَّى بإهداء الكتيبة وهَدْى الكتاب ، فنحن نجهد في الشكر بحسَب الاستطاعة ، ونصل الثنا اليوم باليوم ، والساعة بالساعة ، ونجلو أَوْجُه العُدْر الذي يردِّد دعوى الغفلة والإضاعة ، ويتبَيَّن ما عندنا في الفُصول التي قرَّرها فيما نال من النَّاصري(٢) من الفِتْنة والمجاعة ، وعموم الشِّتات وخلاف الجماعة . فأما ما تَرتَّب فيه العتب مما أغفله الكَتْبُ مما آل إليه أمرهم من شِتات ذات الْبَيْن ، والمَسْغَبة المُتْلِفة ، للأَثر والعين ، فيعلم الله أَننا لم يتصل بنا نبأً إِلاَّ بَعَثْناه على غَرِّه ، ولم نَخْتَزل شيئًا من حُلْوه ولا مُرِّه ، ولا جلَب إلينا خبر إلا أهديناه عند حَلْب دَرِّه ، وركضنا طرفه بعد تَقْليبه وفرِّه ، فكيف عثل هذا الذي لو ثبت عندنا خبرُه ، لأَثمر لدينا رفع حِمل، وتخفيف كلُّ، وإضاعة غَيْمٍ ، وحَصْر ضَيْمٍ، وله شقَّة عزم، وإضافة حُكْم ، ولم نزل نبعث العيون ونُزَكِّيها ، ونُعِيد الرُّسل ونُبديها ، فلم يصح عندنا مما اتصل بكم نقل ، ولا شهد بغير ما أطلعناهم عليه حسلٌّ ولا عَقْل . ولسنا من الغفلة بحيث لا نشعر بضعف عدوً قرب منا جواره ، ولا من الزُّهد في المال بحيث يظهر منا احتقاره ، ولا من نسيان ما يجب لأَبُوَّتكم بحيث لا نهدى لكم من قبلنا أَنباءَ عَدُوِّنا وأَخباره ، وإنما هي أَقاويل الاعبرة بقائِلها ، وتَمُومات يظهر الكذب على مخايلها . والذي صح عندنا في أمر النَّصري (٢٠) وسلطانهم ، أن إحوة ملكهم ومن كان على مثل رأيهم ،

⁽١) واردة في الإسكور يال ، ومكانها بياض بالملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النصاري) .

لم ينازعوه يومًا في طلب مُلْك ، ولا سعوا على بهجته بهَلْك ، وإنما خطبوا منه خُطَطًا كانت بأيديهم ، ورُتَبًا نالوها من أبيهم ، انتزعها لمَّا ساء ظنه فيهم ، شهدوا له الرجوع إلى خدمته حيث كانت ، وذلت سبالتهم في الماس إعادتها ، وهانت أُورُ الإغضاء فهم بمواضعهم إلى تمام أربعة أعوام ، بمهادنة مُبْرمة ، وموادعة مُحْكَمَة ، مدوَّن عند انقضائها على حُكْمه ، ويلقون يد الرغبة إذعانًا إلى سَلْمه ، ويجعلون نواصبهم بيدي عِقابه إِن شاءَ الله أَو حِلْمه ، فرماهم بدائِهم ، وصمَّ عن نِدائِهم ، وزاحمهم بِمَنْكَب الملك ، واضَّطرهم إلى مهاوى الْهَلْك، واستخلص منهم ما كان بأيديهم من المدن الكبيرة ، والقواعد الخطيرة ، كطورو وطليطلة وغيرهما من الأمات الشهيرة ، وتحصَّلت أمُّه وزَوْجُه ، المولِّيتان عليه في قهره، ودخل أُخُوه الميسر في أَمره ، واستقرَّ القُنْدببلاد جلِّيقية شَريدَ خوفه ، وطريدَ ذُعره ، مخيَّراً بين خُطَّتي الْحَسَب من الخروج عن عمالته ، أو الدخول على الْحُكُم في إيالته . وأما حالُهم في طريق المجاعة (١) الفاشية ، والضِّيقة الناشية ،والْمَسْعَبة الْمُهْلَكَة للحرْث والماشية ، فالذي صح عندنا فيها ، أنَّ الأَّحوال بالبلاد الأندلسية فى ذلك مُتَقاربة ، وأن الحاجة شملت الناس قاطبةً ، والسَّنة لم تختص بِشدَّتها البلاد الكافرة ، ولا اعتمدت الفِئة الزائِفة عن الحق النَّافِرة ، إنما هو أَزَلٌ شمل البلاد والصَّياصي ، وقَحْطٌ نال جِهتي المُطيع والعاصي ، فمن كانت له قوة على احتماله ، ظهر صَبْرُه ، ومن قلَّت ذاتُ يده ، افتضح أَمره . وبلادهم الشمالية ، فيا بلغنا ، سَلِيمة من الضُّر ، مجُودة بالسَّحاب الغُر ، تمد البلاد السَّاحلية منها مراكب البَرِّ . ومع هذا ، فإذا اعتُبر فرارهم أمام المجاعة . وهم عدد قليل لم يُلْف فيهم مِثيل ، ولا من لديه متاع أَثيل، إنما يفرُّ منهم ذاعر يَسْتَرفد كدُّه ، وينتجع عمله ، أو صُعِلوك لا مال له ، أو صاحب حسيفة من خدًّام أخوة سلطانهم ممن لم يقدر على ضبط ما جَعَل بيده ، وضاق عن مقاومة ما يحاوره لقلَّة عدده ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجاعة) وهو تحريف .

ونُقْضان جَلَدِه ، وكلا الصنفين لا يُعَوَّل على نقله ، ولا يستند إلى دينه ، ولا إلى عقله . وإذا أردتم (١) تاحقيق أمر أو اسْتَربتم في خَبَر زيدِ أو عَمْرِو ، فَعَيِّنُوا عَيْنًا : يضطلع . بنقل صور الأُحوال ، ويكون ميدانًا للأُقوال ، يتوجَّه صوريًّا ، بلعض الأَغراض التي تدعو إِلَى المراوضة والمحاورة في الشِّكايات التي تنضطر إِليها المجاورة، حتى تتبين لكم الأُخبار التي يزيِّفها الاخْتِبار . هذا ما عندنا من حالتي العدوُّ ، التي همَّنا موازنة أُمُوره، وحَذَر شروره، قررناها لكم مع العلم بـأن العزَّة لله ولرسوله وللمؤمنين ، والعاقبة للمتقين ، وأنَّ قليل الحق كثير ، والعَسِير على الله يَسِير ، وإنما هو شرح بين الجليَّة وقيد عارضة الكلِّية ، والعَلِيل ذو معرفة زائِدة بـأحوال علَّتِه ، والرابع عن خبره من خبر حُلَّته ، ولو علمنا ما استأثر الله بمولانا قدَّس الله روحه ، وطيَّب ضرايحه ، وقد وجب انتباه العزائم من مراقدها ، وارتفاع حُكْم السَّلم لوفاة عاقِدها ، أن لإِخْوتِه قُدْرة تَسْتَمْرِيها مُنازعتهم لأَخيهم زَمنًا فسيحًا أَو يُخمد منه ربيحًا ، لاغْتَنَمنا الكرَّة ، ورفعنا المعَرَّة ، ولكنَّا علمنا بـأَن مادتهم مما بقى من مدة الصُّلح القديم غير وافية ، وأَنَّ قدرتهم بكفِّ العادية ، عن بلادهم ، غير كافية ، فحرِصْنا على الاسْتِمْساك بالسَّلم ، ليتمَهَّد القطر ويتقرَّر الأُمر . ومع اليوم غد لم ولكل شيءٍ أُمد ، ولنا منكم بعد الله تعالى مُعْتَمد ، وإذا سنَّى الله أَمراً ، يسَّر أسبابه ، وفتح بابه ، وأَلهم الخير وكتب أثوابه ، وأمَّا ما بغيتم من بذل الضرَّيلِية ، فأَمر تَنْفُر منه الْهمَّة ، وتسوِّغه الشَّدائد الْمُدْلُّهمَّة ، وتَـأْبِاهِ الشُّفَقَةِ ، ثم تدعُو لتسليمه الموفقة ، وللضرورة حُكْمُها ، وللعزَّة إِن شَاءَ الله يومُها : وقد انْصَرمت أَنون عديدة ، وآماد مديدة ، وعهود بعيدة ، لم يقع فيها مِذَهُ البلاد ، بين المسلمين وعدوِّهم سَلْم ، إِلَّا عن ضَريبة تُحكم، وحصُون إليهم تُسلَّم ، وعُضاضاة تحضَّى ، كما شاء الله وتُبرم . فلم ينته اجتهاد إلاَّ مع الإِرهاب بجانبكم الأَحْمَى ، والاستيناد إلى أُبُوَّتكم الْعُظْمي ، إن عَقَدْنا بضَريبة لم يقترن

⁽١) وردت في المخطوطين ﴿ أوردتم ﴾ ، والتصويب أنسب للسياق .

بِهَا والحمد لله إِسْلام مِعْقَل ، ولا تشطُّط في حالة منكرة ، أَو عدد مُنْقَل ، إِلاَّ ورأينا أن قد فَضُل حديثنا القديم ، وسكَّنا بالهدنة هذا الإِقليم . وعلى تقرير أن يقع ارتفاعها ، ويَشْمل من قُدْرة الله دفاعُها، فإننا لما حَضَر لدينا رسولاكم فلان وفلان ، أَجَلْنا قِداح النَّظر ، بناءً على ما قررَّتم مِن الخَبَر ، وحَوَّما على الغرض المُعتبر ، فلم نجد وجهاً يسوِّغ حِلَّ ما رُبط ، ولا فَسْخَ ما اشتُرِط ، لما تقرَّر في العقد من أَيمانِ شَأْنُها كبير ، ومحلُّها من الرَّعي خَطير ، ووُقع عليها مِنَّا العقد ومِنكم الإِمضاءَ وأَحْكَمت فصولها العدالة ، وسجَّلها القضاءُ ، وحَضر الخصم ووَجَب الاقْتِضاءُ ، ولو عُشر على وجُّهِ يخرج عنَ الْعُهْدة ، ويحلُّ لنا محل العُقْدة ، لكنَّا نعلم سُرور الْعَدُوِّ بنَبْذِنا لَعَهْدِه ، وخِفَّة وطْأَتنا إِلاَّ أَن يشاءَ الله على جُنْدِه ، فإنه اعتاد أَن يكون مطلوبًا ، ورأَى الماسنا سُلْمه وجوباً ، إِذَ الأَحوال مِذَهُ الجزيرةُ المُنْقَطَعةُ تَضطُّرنا إلى النَّاس سُلْمه ، وحاجتنا إلى مُهادنته لا تَغيب عن عِلمه ، مالم يتمخَّض الدهر عن مُعْذَرة تحطُّه عن عَزْمه ، حسما سلف لسلفكم الكريم . لولا ما سبق من تَمْحيص الله في سابق حُكْمه . وفي مدَّة هذا الصلح الذي عُقد وأُبرم ، وأُمضي وتُمم ، نرجو أَن يقع الاستعداد وتتوفر الأَعداد ، وتُعرض الأَجْناد ، وتُمَهَّد الثُّغور والبلاد ، فإذا تقضَّى منه الأَمد ، وكَمُلَ بالوفا القُّصِد ، كنتم إن شاءَ الله على أَعْلَى النَّظَرَيْن ، وأَكْرِم الاخْتِيارين، من حِوارٍ منصور (١) ، وعددٍ موفور ، أَو سَلْم مُقْتَرِن بِظهور . هذا ما عندنا عرضناه عليكم عَرْض إدلال ، ومحلُّكم محلُّ إغضاءٍ وإكمال ، وفضل (٢) وعدلٍ وجلال . والله المستعان على كل أَمرِ ذي بال ، وهو سبحانه يَصِل سعدكم ، ويحرس مجدكم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ومن ذلك

أُمَّا بَعْد حَمْدِ الله مُحْسِن العواقِب ، ومُخْلِد المناقِب ، ومُعْلَى المراقى في دَرَج (٣)

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (متصور) ، والأولى أرجع .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وأفضال) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (دج) ، والتصويب من الملكية .

عنايته والمراقب، ومُسَخِّر النَّجْم الثاقب في الغَسَق الواقِب، الكفيل بالْحُسْني للمتوكل المراقب، ناسخ التَّمحيص بالعناية والتَّخصيص، لتظهر حكمة المثيب (۱) المعاقب، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ،الماحي الحاشر العاقِب، ذي القَدْر السَّامي للدَّهر المُصاقب، والرضا عن آله، الذين كانوا في سماء مِلَّته لهداية أُمَّته كالنجوم الثَّواقب. فإنَّا كثبناهُ إليكم، كتب الله لكم تَوالى الموهب، ووضوح المذاهب، ووقوف الدهر لديكم موقف التَّائِب من القِدح النايب، ووُلوس (۲) موارد سَعْدِكم من الشَّوايب، ووالى لديكم مفاتحة الكُتب الهنيَّة بِفْتُوح الكتائب.

من حمراء غُرْناطة حرسها الله ، وفضل الله يُتعرَّف صنعه لكم ، صافى السُّحاب كفيل بنيْل الرَّغايب ، والسرور بما سنّاه الله من استقامة أحوالكم ، شأن الشَّاهد والغايب ، والرَّايح والآليب . والحمد لله على توالى الأَلطاف العجايب . وقد وصل كتابُكم الذى أكَد السَّور وأصَّله ، وأجْمَل مقتضى البُشْرى وفَصَّله ، ونظم خَبَر الفتح ووصله ، وراش سَهْم السعادة والسَّداد ، والعناية والإمداد ونصله ، وأحرز حظ السعادة وحصَّله ، تُعرِّفون بما أتاح الله لكم ، اللَّطيف الخبير ، والولى النَّصير ، من الصَّنع الذى اتَّسى نظامه ، والعزِّ الذى سُنَّت فى أم الكتاب أحكامه ، والعزِّ الذى شُرَطست العرْض سِهامه ، وأنكم من والعزِّ الذى خَفقت أعلامه ، والتَّوفيق الذى قَرْطست العرْض سِهامه ، وأنكم من بعُد الكاينة ، التى راش لُطف الله بها وجَبَر ، وأحسن الخبر وأدال الخَبر ، وجعل العاقبة الحُسْنى لمن صَبر ، جَهَزتم الجيوش المختارة والعساكر الجرَّارة يقودها العاقبة الحُسْنى من الوزرا ، ويتقدم رايتها مَيامِن الأُمرا، فكتب الله قبات أقدامها ، وتولى نصر أعلامها ، ولم يكن إلا أن حَمِي وطيس النزال ، ورَجَفت الأَرض فول الزِّلزال ، وتُعوطِكت كؤوس الآجال فى ضَنك المجال ودُجا القِتام ، وتوهَّج

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (المنيب) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (وخلص) ، والأولى أرجح .

من فضل الله الاغْتِنام ، وعَبس الجوُّ العبَّاس ، وضحك النَّصل البَسَّام ، وأَوْرَد الخَيْل موارد الطِّعَان والإقدام ، فكان لحَرْبكم الظهور الذي حَكَم المُهنَّدة في الرِّقاب ، والسُّمر الطوال في البَعْر ثم في الأَعْقاب ، وبشَّرت برؤْية هلال الفتح عُيون الارتِقاب ، وحطَّ عن وجه الصُّنع الجميل ما راب من النِّقاب ، وأنَّ من بُغى عليه ، حسبا قررتم ، وعلى نحو ما أَجْمَلتم وفسَّرتم من شيوخ العَرب المجليَّة ، ووجوه الْخَدَّام المُنْتَهِيةُ إلى حسن العهد المُنْتَمية (١)، تحصَّل في حُكْم استرقاقكم، وتحت شدٍّ وِثَاقِكُم ، وربما سَفَر المكروه عن المحبوب ، وانجلي المَرْهوب عن المَرْغوب ، والله مُقَلِّب القلوب ، وشِيمتُكم في ايتلاف النافر ، والأُخذ من فضل العَفْو بالحظِّ الوافر ، كفيل لكم بالصُّنع السَّافر. والله يحملكم على ما فيه رضاه ، ويُخيِّر لكم فيما قضاه . فصلَّنا ما اتصل لكم من الصُّنع واطَّرد . ورحَّبنا هذا الوارد الكريم الذي وَرَد ، وشكرنا فضلكم في التَّعريف بالمَوْدود ، والشَّرح لمقامه المحمود ، وكتبنا نهنِّيكم به هنَّا مشفوعًا ، وبالدعاءِ لكم مَتْبُوعًا . والله يُطلع من نوالى مسَرَّتكم على ما يبسط الآمال ، ويُنْجِحُ الأَعمال ، ويفتح في السَّعد المجال، والذي عندنا من وُدِّكم أعظم من اسْتِيفائِه بالمقال، ونُهوض اليراع بوظائفه الثِّقال ، يعلم ذلك عالم الخَفِيَّات ، والمُجازى بالنيَّات سبحانه . والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم والسلام .

ومن ذلك

المقامُ الذى نُطالعه أخبار الجهاد، ونُهدى إليه عوالى العوالى صَحيحة الإسناد، وتُبَشِّره بِأَخبار الفتح البعيد الآماد (٢) ، ونسأَل الله له توالى الإسعاف ، ودوام الإسعاد ، ونرتقب من صُنع الله على يديه تَكْيِيفاً يخرق حجاب المعتاد، وامتِعاضاً يُطْلع بافاق البلاد ، نجوم غُرَر الجياد ، ويفتح أَبواب الفُتوح بِأَقاليد السيوف

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المنتسبة) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الإمداد) .

الْجِداد ، ويُنْسِى مكارم من سلف من الآباء الكرام والأَجداد ، مقامُ محل أَخينا الذى نَسْتَفَتح له بالفتح والظُّهور ، ونهدى إلى مجده لما يُعلم من حسن نبته لطائف السُّرور ، ونَسْتَظهر بملكه المؤمَّل ومجده المشهور ، ونتوعَّد (۱) منه العدوَّ بالحبيب المَدْخُور ، والولِّي المنصور . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ، أَبقاه الله عالي القدر ، قرير الْعَيْن ، منشرح الصَّدر ، ولا زال حديثُ فخره سائِراً مسير الشمس والبَدْر ، معظمٌ سلطانه الخليق بالتعظيم ، الواثق منه بالذُّخر الكريم ، المُثنى على مجده الصَّميم ، وفضله العميم ، عبد الله ، الْعَنِي بالله ، الأَمير محمد بن أمير المسلمين أبي الحجاج ، ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن فرج ابن نصر . سلام كريم برُّ عميم ، يخص مقامكم الأَعلى وأُخوتكم الفضلي ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله وب العباد ، ومُلْهم الرشاد ، ومُكَيِّف الإسعاف والإسعاد ، الولى النصير ، الذى نُلقى إلى التوكُّل عليه مقاليد الاعتاد ، ومُدُّ إلى أنجاده أيدى الاعتداد ، ونرفع إليه أَكُفَّ الاستيمداد ، ونُخلص لوجهه الكريم عمل الجهاد ، نعرف عوارف الفضل المُزْداد ، ونجنى نمار النَّصر من أغصان القنا الميَّاد ، ونجتلى وجوه الصّنع الوسيم ، أَبْهر من وجه الصباح الباد ، ونظفر بالنَّعيم العاجل ، والنعيم الآجل ، يوم قيام الإشهاد ، ونتفيًا ظلال الجنَّة ، من تحت ظلال السيوف الحداد . والصَّلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، النبيِّ الهاد ، رسول الملْحَمة ، المؤيد بالملائِكة (۱) السيوف المُؤيد بالملائِكة (۱) السيون المحمد رسوله ، النبيِّ الهاد ، رسول الملْحَمة ، الرّايح والغاد ، ذي اللواء المَعْقود ، والحوض المَورود ، والسَّفاعة في (۱) يوم التناد ، الذي بجاهه نَجْدع أنوف الآساد ، يوم الجلاد ، وببر كنه ننال أقصى التَّناد ، الذي بجاهه نَجْدع أنوف الآساد ، يوم الجلاد ، وببر كنه ننال أقصى

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ونتعود) ، والأولى أرجح .

 ⁽٢) وردت في الإسكوريال (بالمليكة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (العاد) .

⁽٤) زائدة في الإسكوريال .

الآمال والمراد ، وفى مَرْضاته نصل أسباب الوداد ، فتعود بالتَّجر الرابح من مرضات ربِّ العباد ، ونستولى من ميدان السعادة المعادة على الآماد . والرِّضا عن آله وصحبه وأنصاره وحِزْبه الكرام (۱) الأَمجاد ، دعائِم الدِّين من بعده وهُداة العباد ، آحاد الآحاد ، وآماد الآماد ، الذين ظاهرُوه فى حياته ، بالحُلوم الرُّاجحة الأَطواد ، والبسالة التى لا تُبالى بالعَدَد فى سبيل الله والأَعْدَاد ، حتى بَوَّعُوا الإسلام فى القواعد الشهيرة والبلاد ، وأرغموا أُنُوف أهل الجَحْد والإلحاد ، فأصبح رفيعُ الدِّين رفيعَ العماد ، منصور العساكر والأَجْنَاد ، مُسْتَصحب العز فى الإصدار والإيراد . والدُّعاءُ لمقامكم الأَعْلى ، بالسعد الذى يُغنى عن اختبار الطَّالع ، وتَقْويم والإيراد ، والنصر الذى تَشْرُق أَنباؤُه فى جَنْح ليل المِداد ، والصَّنع الذى تُشْرع البلاد ، والصَّنع الذى تُشْرع السَّداد ، والصَّنع الذى تُشْرع الله أَبوابُ النَّوفيق والسَّداد .

من حَمْراءِ غَرْناطة، حرسها الله، واليُسْ وثيق المِهاد، والخَيْر واضح الإِشهاد، والحمد لله في المَبْدا والْمُعَاد، والشَّكر على آلائِه المتصلة التَّرْداد، ومقامكم الذِّكر الكافى العِهاد، والرَّد المتكفل الإِنجاد. وإلى هذا وصل الله سعدكم، وحرس الكافى العِهاد، والرَّد المتكفل الإِنجاد، وإلى هذا وصل الله سعدكم، وحوس مجدكم، ووالى نصركم وعَضُدكم، وبلَّغكم من فضله العميم أملكم وقصدكم، فإننا نُوثر تعريفكم بتافه المُتزيِّدات، ونُورِدُ عليكم أَشْتَات الأَحوال المُتَجَدِّدات، وأوردُ عليكم أَشْتَات الأَحوال المُتَجَدِّدات، وأوردُ عليكم أَشْتات الأَحوال المُتَجَدِّدات، وأوردُ عليكم أَشْتات الله عزَّ وجلّ. فكيف إذا كان التَّعريف ما تَهْتَز منابرُ الإِسلام، ارتياحًا لوروده، وتَنْشَرح الصُّدور بَذَلًا لاَنَّ لمواقع فضل الله وجُوده، والمُتكيِّفات البديعة الصفات في وجوده. وهو أَننا قدَّمنا إعلامكم بما نويناه من غزو مدينة قُرْطُبة، أُمِّ البلاد الكافرة، ومقرِّ الحامية الشهيرة، والخيرات الوافرة، والقطر الذي عهدُه بآطام الإسلام مُتقادم، والرُّكن الذي لا يَتَوقَّ صَدْمة صادم، وقد اشتمل سورها من زعماء مِلَّة الصَّليب

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الكريم) ، والأولى أرجح .

⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

على كل رييس بيِّس ، وهِرَبْر خَيسٌ ، وذى مَكْر وتَلْبِيس، ومن له شِيمةٌ تذيع مكانه وتشيِّعُه ، واتباع على المُنَشِّط والمُكْره قَطِيعة (١٠). فاستدعَينا المسلمين من أَقاصى البلاد ، وأَذعْنا في الجهات نَفِير الجهاد ، وتقدمنا إلى الناس بسبعة الازواء، وأعطينا الحركة التي تَخلُّفالسلمون وراءهم جمهوريًّا للكفر منالأقطار، والأعداد حقَّها من الاستعداد ، وأَفَضْنا العطاء والاسْتِلْحاف والاسْتِرْكاب من أهل العَفَا وأَبطال الجلاد . فَحُشِر الخلق في صعيد ، وأُخذوا الأُهبة والزينة في عيد سعيد ، وشَمَل الاستدعاكل قَريب وبَعيد ، عن وَعْد ووَعِيد . ورَحَلنا ، وفضل الله شامل ، والتوكُّل عليه كاف كافِل ، وخيَّمنا بظاهر الحَضْرة ، حتى استوفى الناس آرابَهم ، واسْتَكُمُلُوا أَسْرَامِم ، ودُسْنا منهم بلادَ النصاري بجموع كثّرها الله وأَنْمَاها ، وأَبْعَد في التماس ما عنده من الأُجر مُنْتَماها. وعندما حللنا مدينة قاشرة ، وجَدْنا السُّلطان دُونْ بطْرُه ، مُؤَمَّل نصرنا وإنجادنا [ومستفيدُ حظَّه من لواحق جهادنا ، ومقتضى كَدْح دينه بإعانتنا إِيَّاه وإِنْجادِنا](٢) قد نزَل بظاهرها في محلاَّت ، فيمن استَقَرَّ على دعوته وتمسَّك بطاعته ، وشمله حُكْم جماعته ، فكان لقاؤنا إيّاه على حال أُقرَّت عَيْن المسلمين ، وتكفُّلت بإعزاز الدِّين ، ومُجْمَلها يُغني عن التَّعيين . والمَشْرَح والتَّبْيين، ورأَى هو ومن معه، من وُفُور جيوش الله ما هالهم، وأَشْعَل في حال اليَقْظة خيالهم ، من جموع تَسُدُّ بالله الفَضا ، وأبطال تُسارع أُسُود الفَضا ، وكتائِبَ منصورة ، وراياتِ منشُورة ، وأمم محشورة ، ونداءِ بكلمة الشهادة يسُدُّ بين الخافقين ، ومحلاَّت تَفْضُل عن (٣) مرأَى العين ، فاعترفوا بما لم يكن في حِسامِم ، واعتَبَر في عزَّة الله أُولُوا أَلْبامِم . وإذا كثَّر الله العدد ، نَما وزَكًا ، وإذا أزاح العلل ، ما اعْتَذر عان ولا شكا . وسالت من الغد الأباطح

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) ما بين الخاصر تين و ارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٣) في الملكية (على).

بالاعتراف ، وسَمَت الهَوَادي إلى الاسْتِشْراف ، وأَخذ التَّرتِيب حقَّه من الموَاسِط الجهادية والأَطراف ، وأُحْكِمت التعبية ، التي لا ترى العينُ فيها خلَّلا ، ولا يجد الإِحسار عندها دَخَلاً . وكان النزول على فرسخ من عُدُوة النهر الأَعظمِ الدُّنيا (١) من خارج المدينة ، أَنجز الله وعْدَ دَمارها ، وأَعادها إِلَى عَهْدِها في الإِسلام وشِعارها، ومحا ظلام الكفر في آفاقها ، علَّة الإسلام وأنوارها . وقد برزت من حاميتها شوكة سابغةُ الدُّروع ، وافرة الجموع ، استجنَّت من أسوار القنطرة العظمي ، بحمَّى لا يُخفر ، وأَخذ أعقابها من الرُّماة والكُماة العدد الأَّوفر ، فبادر إليهم ، سُرعان خيل المسلمين ، فصَدَقوهُم الدِّفاع والقِراع ، والمصال والمصاع^(٢)، وخَالَطُوهم سُبْراً بالسُّيوف ، ومُباكرة بالحُتوف، فتركوهم حَصِيداً ، وأَذاقوهم وبالاً شديداً، وجَدَّلوا منهم جُملة وافرة ، وأُمَّة كافرة ، ومَلكوا بعض تلك الأُسوار ، فارتَفَعَت بها راياتُهم الخافقة ، وظهرت عليها عَزَماتهم الصَّادقة ، واقتحم المسلمون الوادى سَبْحاً في غَمْره ، واستهانةً في سبيل الله بأَمْره ، وخالطوا حامية العدو في ضَفَّته فَاقْتَلُعُوهَا ، وتعلُّقُوا بِأُوائِل الأَسُوارُ فَفَرَعُوها ، فلو كنا في ذلك اليوم على عزم من القِتال ، وتَيْسير للآلات وترتيب للرِّجال ، لَدُخِل الْبَلَدُ ، ومُلك الأَّهل والولد . لكن أجار الكُفْر من اللَّيل كافر ، وقد هلك منهم عَددٌ وافر ، ورجع المسلمون إِلَى محلاَّتُهم ، ونصرُ الله سافر ، والعزم ظافر . ومن الغد ، خُصْنا البحر الذي جعلنا الْعَزْم فيه سَفِيناً ، والتوكُّل على الله للبلاغ ضَمِيناً ، ونزلنا من ضَفَّته ، القصوى ، منزلاً عزيزًا مكينًا ، بحيث تجاوز سُورها طَنَب الْقِباب ، ونصيبَ دورها من بين المخيمات ، بوارق النَّشَّاب ، فبرزت حاميتها على متعدِّدات الأَبواب ، مقيمة أَسواق الطِّعان والضِّراب ، فآبت بصفقة الخُسران والتَّباب . ولما شرعنا في قتالها ، ورتَّبنا أَشْتات النِّكابات لنكالها ، وإن كنا لم نُبِن على

⁽١) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المطاع) .

مطاولة نِزالها ، أَنزل الله من المَطَر الذي قدم بعَهْده الْعَهْد ، وساوي (١٠) النَّجد من طوفانه الوَهْد ، وعَظُم به الجَهْد . ووقع الإِبقاءَ على السِّلاح ، والكفُّ بالضرورة من الكِفاح ، وبلغ (٢) المقام عليها ، والأخذ بمخنَّفها ، والثُّوا لديها ، خمسة أيام ، لم تَخْلُ فيها الأَسوار من افْتِراع ، ولا الأَبواب من دِفاع عليها وقِراع ، وأَنْفذت مَقَاتِلُ السَّتَايِرِ أَنْقَابًا ، وَارْتُقْبُ الفَتْحِ المُوعُودِ ارْتِقَابًا، وفَشْتَ فَي أَهْلُهَا الجُرُوحِ، والعَبث (٣) الصَّراح ، وساهم المِسا بعزَّة الله والصَّباح . ولولا عايق المَطر ، لكان الإجهاز والاستفتاح ، والله بعدها الفَتَّاح . صُرفت الوجوه إلى تحريب العمران ، وتَسْلِيطِ النِّيرِانِ ، وعَقْرُ الأَشجارِ ، وتَعْفِية الآثارِ ، أَتَى منها العَفا على الْمِصْرِ الشهير في الأمصار ، وتُركت زروعها المايحة عِبْرةً للأبصار . ورَحَلْنا عنها ، وقد ألبسها الدُّخان حِداداً ، ونكُّس من طُغاتها أَجْياداً ، فاعتادت الذُّل اعْتِياداً ، وأَلْقَتْ للهَوْن قِياداً ، وأكادت أَن تُسْتَباح عنوة، لو أَن الله جعل لها ميعاداً، وأتى القَتْلُ مِن أَبِطالها ومشاهير رجالها ممن يُبارز ويُناطح ، ويُماسي بالباس ويُصابح ، على عدد جَم ، أُخْبَرت سَاتُهم المشهورة (الله على نُبَهائِهم ، ونَبهت علاماتها على نُبَهائِهم ، وظهر من إقدام المسلمين في المُعْتَركات، وجُورهم بالحدودِ المشتركات، وتَنْفِيلهم الأُسلاب، وقودهم الخيلُ المُسَوَّمة قود الغِلاب . وكان القُفُول ، وقد شَمَل الأُمن والقَبُول ، وحَصَل الجهاد المَقْبُول ، وراع الْكُفْرَ العزُّ الذييَهُول ، والإقدام الذي شُهدت به الرِّماح والخُيول ، وخاض المسلمون من زَرْع الطريق الذي ركبوها ، والمنازل التي اسْتَباحوها فيها ، وانْتُهبوها . بحوراً بَعْدَ منها الساحل ، وفِلاحةً مُدركة تتعذر (٥) فيها المراحل ، فصيَّروها صَرِيمًا ، وسلَّطوا عليها للنار غريمًا ،

⁽١) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ووقع) .

⁽٣) هَكَذَا فِي الإسكوريالِ ، وَفِي الملكية (الغيثُ) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المسودة) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تتعذر) .

وحلُّوا بظاهر حصنأندوجر (١)، وقد أُصبح مأْلَف إِدْمار غير أَوْشَاب، ووَكُرَ طيور نِشاب . فلما بلونا مراسَه صَعْباً ، وأبراجه مُلِئت حرساً وشهباً ، ضَنَنَّا بالنفوس أَن تفيض من دون افتتاحه، وسلَّطنا العَفا على ساحه، وأغْرينا الغارات باستِيعاب ما بـأَحْوَازِه واكْتِساحه ، وسلَّطنا النَّار على حزُونه وبِطاحه ، وألصقنا بالرِّغام ذَوائِب أَدْواحه . وانصرفنا بفضل الله ، والمناصِل دامية ، والأُجُور نامِية ، وقد وطَأَنا المواطئ ، التي كانت على الملوك [قبلنا)^(٢) سبلا ، ولم نَتْرك مها حَرْثاً يَرْقُد نَسْلا ، ولا ضِرعاً يُرسل رُسُلاً . والحمد لله الذي يُتِيم النُّعم بحَمْده ، ونسله صِلة النَّصر ، فما النصر إلا من عنده . عرفناكم مهذه المكيَّفات الكريمة الصِّعاب ، والصَّنايع الرَّوايع التي بَعُدَ العهد بمثلها في هذه الأَّوقات ، عِلْماً بـأَنها لكم (٢٦) أَسْني الهَدِيَّاتِ الوُّدِّياتِ ، ولما نعلمه لديكم (١) من حسن النيَّاتِ ، وكرم الطُّويَّاتِ ، فأنتم سُلالة الجهاد المقبول ، والرِّفد المبْذُولَ ، ووعد النصر المَفْعُول . ونسل^(٥) الله تعالى أن ينتقل خَيالكم للمعاهد الجِهادية إلى المعاينة في نَصْر اللَّه المحمدية، وأَن يجمع بكم كلمة الإِسلام على عَبَدة الأَصنام ، ويتمَّ النِّعمة على الأَنام . ووُدُّنا لكم ما علمتم يَزيد على مرِّ الأَّيام ، والله يجعله فى ذاته لكُم مُتَّصل الدوام ، مبلِّغاً إلى دار السلام ، وهو سبحانه يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، ويضاعف آلاءه عندكم ، والسلام .

ومن ذلك

المقامُ الذي أحاديث سعادته لا تُمَلُّ على الإعادة والتَّكرار ، وسبيل مجادته الشهيرة ، أوضحُ من شمس الظَّهيرة عند الاستظهار ، وأخبار صنايع الله لمُلْكِه ،

⁽١) أندو جو بلدة أندلسية منيعة تقع على نهر الوادى الكبير على مقربة من شرقى قرطبة .

⁽٢) و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (لديكم) .

⁽٤) وارْدة بالملكية ، وساقطة بالإسكورال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ترجو) .

⁽١) في الملكية (عز وجل).

ونَظْم فَرايِد الأَمل في سِلْكِه ، تخلِّدها أقلام الأَقْدار ، عداد الليل في قِرْطاس النَّهارَ ، وتَرْسِمها بِتَذَّهيكِ الأُسفارِ في صَفحاتِ الأَقدارِ ، وتجعلها هَجِيراه جِمْلاً للأسفار وحِداةَ القطار في مسالك الأقطار (١٠) . مقامُ محل أُخينا الذي نللُّ إعادة هَنائِه مع الإعادة ، ونتلفُّى أَنباءَ عَلائه بالإذاعة والإشادة . ونُطَرِّز بأَعْلَام تَنائِه صحائِف المجَادة ، ونشكر الله أن وَهَب لنا من أُخُوَّته المُضافة إلى المحبة والوداد ، ما يَرْجُح في ميزان الاعتبار أُخُوَّة الولادة ، وعَرَفْنا بيّمْن ولايته عَوارف السعادة . السلطان الكذا ابن السلطان الكذا . أبقاه الله في أعلام الملك السعيد ، بَيْتَ الْقَصِيد ، ووُسْطَى الْقِلادَة ، ومَجْلي الكمال الذي تَبارت بميدان بـأسه ``` وجُوده ، حسنات الإبادة والإفادة ، ولا زالت آماله القاصية تَنْثال طَوْع الإرادة ، ويُمن نَقِيبَته تجمع من أَشْتَات الفتوح ، والعزِّ المنوح (٣) بين الحُسْني والزِّيادة . معظَّمُ سلطانه العالى ، المُثْنَى على مَجْده ، المرفوعُ إِسناده في عَوالى المعالى ، المَسْرُور بما يُسنيه الله له من الصُّنع المتوالى، والفتح المُقدُّم والتَّالى . الأمير عبد الله الغني بالله محمد ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، أَيد الله أَمره ، وأَعز نصره . سلام كريم يتأرَّج في الآفاق شَذا طيبُه ، وتسمع فى ذِرْوة الْوُدِّ ؛ للاغة لَحطيبه ، ويتضمَّن نور سواد المداد عند مراسلة الوداد ، فيكاد يذهب بعبُوسه المجهول وتَقطيبه ، ورحمة الله وبركاته .

أَمَّا بَعْد حَمْدِ الله فاتع الأَبواب عقاليد الأَسباب ، مهمى استضعبت ، ومُسيِّر الأُمور بحكمه المقدور ، إذا أَجْهَدت الحيل وأَتْعبَت ، مُخْمد نيران الفتن بعد ما الْتَهبت ، وجامع كلمة الإسلام ، وقد تصدَّعت وتشعَّبت ، ومُسكِّن رَجَفان

⁽١) واردة في الملكية ، ومكَّامها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) واردة في الإسكوريال؛ وساقطة في الملكية .

 ⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الممدوح) ، والأولى أرجح .

^(؛) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (المجد) .

الأرض بعد ما اضطربت ، ومحييها بعهاد (١) الرحمة حتى اهتزَّت ورَبَتْ ، اللطيف الخبير ، الذي قدرت حكمته الأمور ، ورتّبت مَنْهي (٢) كل نفس إلى ما خطّت الأَقلام عليها، وكتَبُت ونَفَتْ وأَوْجَبَتْ، شاءَت أَو أَبَتْ ، ومُجازبها يوم العَرْض مما كسبت . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، هازم الأحزاب لما تــألّـفت وتألُّبت، وجالب الحَتْفَ إليها عندما أَجْلَبت، رسول المَلْحمة إذا اللَّيوثوثبَتْ، ونبيُّ الرحمة ، التي هيَّأَت النجاة وسبَّبت ، وأُبلغت النفوس المطمينة من السعادة ما طَلَبت ، ومُداوى القلوب المريضة ، وقد انْتَكَبَت وانْقَلَبت بلطائِفه التي راضَت وهنَّبت ، وقادت إلى الجنة العليا واسْتَجلبت ، وأدَّت عن الله وأدَّبت ، الذي بجاهه نَسْتُكشف الغَما إذا طنَّبت، ونَسْتُوكف النَّعما إذا أَخْلَفت البروق وكذَّبت، ونتحابُ (١٦٠ في طاعته ابتغاء الوسيلة إلى شفاعته ، فنقول وجَبَت حسما ثَبَثت . والرضا عن آله وأصحابه ، وأنصاره ، وأحزابه ، التي استحقَّت المزيَّة المرضِيَّة واسْتُوجبت ، لما انتمت إلى كماله وانتُسَبِت ، وببذل نفوسها في مَرْضات الله ، ومَرْضاته تقرَّبت ، وإلى نُصرته في حياته انتُدبت ، والمناصل قد رُويت من دِما الأَعدا واخْتَضَبت ، وخَلِفته في أُمَّته بعد مماته ، بالهمم التي عن صِدْق اليقين أَعْرَبَت ، فتداعت لمجاهدة الكفار وانْتَدبت ، وأَبْعَدت المغار وادْرَبت ، حتى بلغ مُلْك أُمنه أَقاصي البلاد التي نَبَتْ ، فكسرت الصَّليب التي نصبت ، ونَفَلت التيجان التي عَضِبت ، ما هَمَت السحب وانسحبت ، وطلعت الشمس وغُرُبَت . والدعا لمثابتكم العليا بالنَّصر العزيز كلما جُهِّزت الكتائِب ، وتكتُّبت ، والفتح المبين كلما راكنت عقائِل القواعد وخَطَبت ، والصَّنائِع التي مَهْمي سَرَحت فيها العيون تعجَّبت ، أو جالت في لطائِفها الأفكار ، استطابت مذاق الشكر

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بعاد) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مهني) ، والأولى أرجح .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (ونتخلفه) ، والتصويب من الملكية .

واسْتَعْدَبَت ، حتى تنجز لكم مواعيد النَّصر ، فقد اقتربت ، فإنَّا كتبناه إليكم كتب الله لكم أغيا ما سأَلت الأَنْسُن السَّائِلة من الله واسْتَوعبت .

من حمراءِ غُرْناطة حراسها الله ، وجنود الله ، بفضله ونعمته ، قد غَلَبت وفَتَحت وسَلَبت ، وأُسُود جهاده قد أَرْدَت الأَعداة بعد ما كُلُبت ، ومراعى الآمال قد أَخْصَبَت، والحمد لله حمداً يَجْلُو وجوه الرضا بعد ما احْتَجبت، ويفتح أبواب المَزيد، فكلما استقبلها الأمل رحّبت ، والشكر لله شكراً ، يقيّد شوارد النّعم فما أَنِفَت ولا هَرَبت. وإلى هذا وصل الله لمقامكم أَسباب الظهور والاعتلا ، وعرَّفكم عوارف الآلاءِ على الولا . فإنَّا لما وَرَد علينا كتابكم البرُّ الوفادة ، الجمُّ الإِفادة ، الجامع بين الحُلْفي والزِّيادة ، جالى غُرَّة الفتح الأَعظم من ثنايا السَّعادة، وواهب (١) المنن المتاحة ، وواصف النَّعم المعادة ، فوقَفْنا من رقَّه المنثور [وبيانه المحشود المحشور لا بل أرَّابِه المنشور [(٢) على تُحَف سُنَّيَّة ، وأَمانى سَنيَّة ، وقطاف للنصر جَنِيَّة ، ضمنت سكون البلاد وقرارها ، وأن الله قد أَذْهَب الفتن وأورها ، وأخْمَد نارها ، وخرج [عن وجه الإسلام عارُها ، وجمع الأهواء على من هَوَته السعادة ، بعد أن أجهدت] (١) اختيارها ، فأصبح الشَّتيت مُجْتمعاً ، وجَنْح الجناح مرتفعاً ، والجَبَل المخالف خاشِعاً متصدِّعاً [وأصحب في القيادة من كان متمنعاً] (الشَّوسقت (الطاعة ، وتبجُّحت السُّنة والجماعة ، وارتفعت الشُّناعة، وتمسَّكت البلاد المكرمة بأذيال وليِّها لما رأَته، وعادت الأجْياد الغاطلة إلى حَلْيها بعد ما أَنكرته . أَجلنا جياد الأَقلام في مَلْعب الْهَنا ومَيْدانه ،الأُول أَوقات إمكانه ، على بُعْد مكانه ، وأَجْهَدنا عِبارة الكلام في إجلال هذا الصُّنع ، وتعظم

⁽١) وردت في الإسكوريال (وواصف) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٣) ما بين الخاصر تين و ارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٤) ما ورد بين الحاصرتين و ارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٥) وردت في الإسكوريال (أواستوفت) ، والتصويب من الملكية .

شانه ، وأغْرَينا الثَّناءَ بشِيمَ مجدكم فى شُرْحه لنا وبيانه [لأُول أَوقات إمكانه] (١) رأينا أن لا نَكِل ذلك إِلى الْيَراع ، ونُفْرد فيه بالإِجماع (٢) وما يتعاطاه من مِنَّة الدُّراع ، وأَن نَشُدُّ بردءٍ من الشافهة لذَرِّه ، ونعضد بمعين من اللسان أمره ، فعيَّنا لذلك من يُفَسِّر منه الْمُجمل ، ويمهِّد القصْد الْمُعْمل ، حتى يجمع بين أَغراض البرِّ ، والْعَلَن منه والسِّر ، ويقم شَتَّى الأَّدلة على الْوُداد الْمُسْتقر ، ووجَّهنا به في غرض الرِّسالة إليكم ، واخْتَرنا لشرحه بين يديكم خطيبَ الوفود ، وبَرَكة المشايخ في هذا المقام المحمود ، الشيخ الجليل الكبير الشهير ، الصالح الفاضل ، أبا البركات ابن الحاج ، وصل الله حِفْظه ، وأَجْزَل من الحَمْد واللَّطف حظَّه ، وهو البطل الذي يعلم الإِجالة في الميدان ، ولا يُبَصَّر بوظائِف ذلك الشَّان . ومرادنا منه أن يُطبل ، ويُطيب ويُخيل فى وصف محاسنكم اللِّسان الرَّطيب ، ويقرر ما عندنا لمقامكم من التشيُّع الذي قام على الحُبِّ المتوارث أَساسُه ، واطَّرد حكمه وأَنْتَج قياسُه ، وليجعل تِلو ءَمّْصِد الهنا بمجلسكم الباهر السَّنا ، الصَّارف إلى حيِّز الجهاد في سبيل الله والغِنا ، وجْه التَّهمُّ والاعتنا ، على الاناء ، ما تجدد من الأُنباءِ في جهاد الأَعداءِ ، وإِن كان رسولكم أَعزُّه الله، قد شارك في السُّري والسَّير، ويُمْن الطَّير ، فلاسْرِف في الخبر . وهو أننا لما انصرفنا ، عن مُنازلة قرطبة نظراً للحشود التي نَفِدت مغدات أزوادها ، وشافت بنَسِيم القلَّة المستقلَّة مَفارق بلادها، وإشفاقاً لفساد أقواتها بفوات أوقاتها، رحلْنا عنها ، وقد انْطَوينا من إعفا اكثر تلك الزروع ، الهائِلة الفُروع ، على هُمِّ قوص ، وأَسفِ للمضاجع مَغْص ، إِذ كان عَاذِل المطر ، يكفُّ أَلسنة النار ، عن الْمُبالغة في التِهامها ، وحِلاق هَامها ، ونفض أَغُوارها ، ونِهاب (٢) سِوارِها ، وإذاعة أَسْرارها ، وهي البُحور المُتَلاطمة ، إذ حَطَّمتها الرياح اللَّاطمة ، واللُّجج الزَّاخرة الهامِلة ، إذ حركتها الشُّواني الجائِلة ،

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) في الملكية (الاجتماع) .

⁽٣) في الملكية (ونهب) .

تودُّ العيون أَن تَتَخَطَّىٰ حدودها القاصِية، فلا تُطيق ، والركائِب الزَّاكية ، أَن تُشْرَفَ عَلَى غَايَاتُهَا ، فَيُفْضُل عَن مراحِلها الطريق ، قد خَلَّلها أَرْزَاقاً ، تَغُضُّ مها الخزائِن والأَطباق ، وحبوبًا مُفَضَّلة لا يَرْزأُها الإِنفاد والإِنفاق ، ولو تَعَاهدت على انْتِسافها الآفاق . فَخَفَّفْنَا في سبيل الله لتَّعقيب غزو تلك الأقطار المخالفة ، ممحق الصَّائِفة ، وإذابة تلك الطَّائِفة ، بعلوم (١) المجاع الحائِفة ، خُفُوفاً لم يُقنع فيه بالاستنابة ، حرصاً على استِيصال الطِّبابة (٢) ، وأَعْفَينا الرَّجْل من اتصال. الكُدُّ ، وقابلنا قبولهم على استصحابنا فيها بالرَّد ، وأَطْلَلْنا على قرطبة بمحلَّينا ، نَنْتَسَفَ جِبَالَ النَّكُم نَسْفًا ، ونعم الأَرض زِلزالا وخَسْفًا ، ونستَقِر في مواقع البَدْر إحراقاً ، ونخترق أجواها المختلفة بحبِّ الحَصِيد اختراقاً ، ونسلِّط عليها من شرَارُ النَّارُ أَمْثَالُ الجمالُ الصُّفر ، مُدَّت من الشُّواظ إعْنَاقاً ، ونُوسِعِ القُرَى الواسعة قَتْلاً واسْتِرقاقاً ، ونُدير على [متديِّرها] (٣) أكواس الحتُوف دِهاقًا ، وأُخذت النيران واديها الأعظم من جانبيه، حتى كأن القيون (٤) أَحْمَت سَبيكتَه فاستحالت، وَأَذَابِت صَفِيحته فسالت، وأَتَتْ للكفار ساؤُهم بالدُّخان المُبين، وصارت الشمس من بعد صُفُورها وعموم نُورها ، مُنَقَّبة المحيًّا ، مُقطَّبة (٥) الجبين ، وخُضْنا أحشاء الفُرُنْتيرة نَعُمُّ أَشْتَات النِّعم انتِسافًا ، وأَقُوات أَهلها إِتلافًا ، وآمال سُكَّانها إخلافًا، وقد بَهتوا لسرعة الرُّجوع، ودَهِشوا لوقوع الجوع، وتَسْبِيب تخريب الرُّبوع، فمن الممكن البعيد أن يتأتَّى بعد عُمْرائها المعهود ، وقد اصْطَلَم الزَّرَع واجتُثَّت، العود ، وصار إلى العَدَم منها الوجود ، ورأَى من عَزَايِم الإِسلام خُوارقَ تشذُّ عن نِطاق العوايد ، وعجايبَ يَسْتَريب فيها عين المشاهد، إذ اشتمل هذا العام اللَّهُ المتعَرَّف

⁽١) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (بدلوم) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الطابة) .

⁽٣) هكذا وردت هذه الكلفة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال

 ⁽٤) هكذا في الملكية ، و في الإسكوريال (الفيول) .
 (٥) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية (معصية) .

⁽٦) وردت في الملكية (العلم) وهو تحريف .

فيه من الله الإنعام ، على غَزُوات أربع ، دُمِّرت فيها القواعد الشهيرة تَدْميرًا ، وعلا فوق مراقيها الأَّذان عَزِيزاً جَهيراً ، وكراسي الملك تَضْييقاً كبيراً ، وأُذِيقَت وبالًا مُبيرًا ، ورياح الإدالة إِن شاءَ الله تستأَّنف هُبوباً وبْأَساً شديداً ، والثِّقة بالله لا تدَّخرُ مطلُوباً ، وحظًّا مَجْلوباً ، والعزَّة لله قد ملأَّت نفوسًا مُؤْمنةً وقلوباً ، والله المسئول أَن يُوزع شُكْر هذه النِّعم التي أَثْقَلت الأَكْتاد ، وأمطت الطُّوق المعتاد، والْهَجت المَسِيم والمُرْتاد ، فيالشُّكرِ يَسْتدرُّ مَزيدَها ، ويتوالى تَجديدُها . وقطعنا في بُحْبُوحة تلك العِمالة المُسْتَبْحرِة العمارة والفَلْح ، المُغْنى عن العِبارة والشَّرح، مراحِلَ ختمنا بالتَّعريج (١) على حرب جيَّان حزبها ، فَفَلَلْنا ثانيةً غَرْبَها ، وجدَّدْنا كَرْمها ، واسْتَوعَبْنا جَرْمها (٢) وحَرْمها ، ونظمنا البلاد في سِلك البَلا ، وحثَثْنا في أَنْجادها وأَغْوَارها ركايِب الاستيلا، فلم نترك بها مَلْقط طير، فضلا عن مَعْلف عَيرْ ، ولا أَسارنا لفَلِّها المحرُوب بلالة خَيْر . وقَفَلْنا وقد تركنا بلاد النَّصارى التي فيها لِكِيادِنا المَدَد ، والعُدَّة والعَدَد ، وفيها الخِصام واللَّدد ، قد لَبسَت الحديد حريقاً ، وسلكت إلى الخلا والجلا طريقاً، ولم تُترك بها مُضْغَة تخالط ريقاً، ولا نعمةً تصون من الفَرِيق (٣) فريقاً . وما كانت تلك النعم لولا أَنَّ الله أَعاق من عُنْصرى النَّار والهواءِ ، بجنود كَوْنه الواسع ، مَدْركة البَعيد الشَّاسع ، لتتولَّى الأَّيدى البَّشَرِية تغييرها ، ولا تَدْرَأُ كثيرها ، ولا تَمْتاح بالاعتراف عَدِيرِها ، بِل لله القوة جميعاً ، فَقُدْرته لا تتحامى ربعاً ، ولا حِمَّى مَريعاً منيعاً . وعُدنا والعَوْدُ في مثلها أَحْمَد ، وقد بَعُد في شفا النَّفوس الأَمَد ، ونُسِخ بالسُّرور الكَمَد ، ورُفِعت من عزِّ الإسلام الْعُمُد ، والحمد لله حَمْد الشَّاكرين ، ومنه نلتمس عادة النصر على أعدائه فهو خير النَّاصرين. عرَّفناكم به ليُسَرُّ دينكم

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بالتبريخ) ، والأولى أرجح .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حوقها) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الفراق) .

المتين ومَجْدَكم الذي راق منه الجَبِين ، والله يصل سعدكم ، ويحرس مجدكم ، ويبلغكم أملكم من فضله ، وقَصْدكم بمنِّه وفَضْله . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك

من أمير المسلمين عبدالله محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الوليد بن فرج بن نصر ، أيّد الله أمره ، وأعزّ نصره . إلى محلّ أخينا الذي نصل له أسباب الإعظام والإجلال، ونُشني بما له من كريم الشّيم وحميد الخلال ، ونُسرّ له ببلوغ الآمال ، ونجاح الأعمال ، وفي طاعة الله ذي الجلال ، السلطان الكذا ابن السلطان الكذا، وصل الله له سعداً مُتّصل الدّوام ، دائِم الاتصال ، وصُنعاً تتجلّى وجوهه من ثنايا القبول والإقبال ، وعزّا مُتَفياً ظلاله عن اليمين والشمال . سلام كريم بر عميم ، يخصّ سلطانكم الأسنى ، ويعتمد مقامكم المخصوص بالزيادة والحُسنى ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله الو هب الفاتح ، المانع المانح ، مُظهر عنايته عن خَلَص إليه قصده ، وقصر على ما لليه صَدْرَه وورْدَه ، أبداً من محيًا النهار الواضح ، الذى وعد من اتقاه حقّ تُقاته على ألسنته سَفَرة وحيه وتُقاته ، بنُجح الخواتم والفواتح . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله المُبثَعث لدَرْء المفاسد، ورَعْى المصالح ، وسعادة الغادى والرايح ، مُنقذ الناس يوم الفَزَع الأكبر ، وقد حاطت بهم أيدى الطوايح ، وهاديهم إلى سواء السبيل بأزمَّة النَّصايح ، ومُظفِرْهم من السعادة الدائمة بأربَح البضائع ، وأسنى المفاتح . والرِّضا عن آلهوأصحابه وعِتْرَته وأحزابه ، بأربَح البضائع ، وأسنى المفاتح . والرِّضا عن آلهوأصحابه وعِتْرَته وأحزابه ، الله ن خلفوه امتثالا للصحائف ، وإعمالا للصّفائح ، وكانوا لأمته من بعده فى الاقتدا بسنته ، والمحافظة على سنته النجوم اللوايح . والدعا لسلطانكم الأسمى بالسعد الذى يُغنى بوثاقه سببه ، ووضوح مَذْهبه عن زَجْر البارح والسّانح ، بالسعد الذى يُغنى بوثاقه سببه ، ووضوح مَذْهبه عن زَجْر البارح والسّانح ، والعرّ البعيد المطارح ، السّامى المطامح ، والصّنع الباهر اللاّيح ، ولا زال توفيق والعرّ البعيد المطارح ، السّامى المطامح ، والصّنع الباهر اللاّيح ، ولا زال توفيق

الله عائِداً على تَدْبيركم [السعيد] () بالسَّعى الناجح () والتَّجر الرابح . فإنا كتبناه إليكم ، كتَبَ الله لكم [من فضله] () أَدْخَر الأَّقسام وأُوفاها ، وأُوْرَدَكم من مورد عِنايته أَعْذَب الحَمام وأَصْفاها ، وأَبْدَى لكم وجُوه اللَّطائِف الجميلة وأَخْفَاها .

من حمراءِ غَرْناطة حرسها الله ، وفضل الله هاميةٌ دِيَمُه ، وعوايد اللُّطف يصلها فضله وكرمه، والإسلام بهذا النَّغر الجهادي مرعيَّةٌ فيمه ، وجاه النبوَّة المحمَّدية يعمل بين إرغام العدو الكافر ، وإهدا المسرَّات والبشاير ، سيفُه وقلمُه، والسُّرور يَبْلَغ من مزيد سَعْدكم واضح أُممه ، خافقٌ عَلَمُه ، ووُدُّكم ثابت في مواقف الخلوص قدَّمُه. وقد اتصل بـنا ما كان من دخول حَضْرة بـجايَة ، حرسها الله ، في طاعتكم، وانتظامها في سِلْك جماعتكم، وانقطاعها إلى عِصْمتكم، وتمسُّكها بأذمَّتكم، وعَقَّدكم منها ومن أُختها السابقة ، الذِّم، الخليقة بمزيد الاهتمام ، على عقيلتي الأفكار ، التي لا يجمع بينها إلا مَلِك همام ، وخلِيفه إمام ، ومن وَضَحت من سعادته أَحْكام ، وشَهدت بعناية له أُدلة واضحة وإعلام ، رمن جَمَع الله له بين البَرِّ المتراكض الخُيول، والجَيْش المتدافع السُّيول، والخصب (ألله عُنْضَى مراقدُه المُسْحَرة ظهور الحُمول ، وبين البحر الشهير بنَجْدة الأُسطول ، وإنجاز وعد النَّصرُ الممطول ، ومَرْفاٍ السُّفُن التي تخوض أَحْشَاءَ البحار ، وتَجْلِب مرافق الأُمصار والأُقطار ، وتُتْحف على النَّأَى بطرف الأُخبار . بِجَاية . ومَا بِجَاية ، دارُ المُدْكُ الأَصِيلِ العَتِيقِ ، وكرسي العزِّ الْوَثِيقِ ، والْعُدُّة إِذا تُوُقِّعتِ الشدَّة ، كم ثُبَتَت على الزِّلزال ، وصابرَت مواقف النِّزال ، أَمْطَاكم السَّعد صَهْوتها ، وأحكم التوفيق رَبْوتها ، من غير مُطاولة حِصار ، ولا استِنْفادِ وُسع ابتدار ، ولا تَسَوُّر

⁽١) هذه الكلمة زائدة في الملكية.

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الناصح) .

⁽٣) هذه العبارةُ واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هكذا وردت في الملكية ، و في الإسكوريال (الحق) ، و الأولى أرجع .

جدار ، فِأَصبحت دولتكم السَّعيدة تَتَّفَيَّأُ جِنَا الْجَنَّتين ،وتختال في حُلَّتين ، ويجمع بفُتْيا السُّيوف المالكية بين هاتين الأمَّتين . أَوْزَعكم الله شكرها من نِعَم جلَّت مواهبها ، ووضحت في سبيل العناية الإِلَّهية مذاهبُها ، وصَنيعة بَهَرت عجايبها . وإذا كانت عقايل النِّع ، تخطُب أكفاها ، وموارد الْمِنَن تعرض على صَفَّاها ، فأنتم أَمَلُها الذي لكم تُذْخُر ، وعن دونكم تَسْخر ، فإنكم تميزتم بخالص العَفاف والبَسَالة ، والْحَسَب والْجَلالة ، وأصبحتم في بيتكم صَدْراً ، وفي إِهالة قَوْمِكم بَدْراً ، مواقفُكم شهيرة ، وسيرتُكم في الفضل لا تَفْضُلها سيرة ، ونحن نهنّيكم بما منحكم الله من انْفِساح الإيالة ، ونموِّ الجلالة ، والنِّعمِ المُنْثَالة ، فسلطانُ أَنْهي عِنانُه إلى مثلكم قد احتار لِقيادته ، وارْتَاد فسَعُدَ في ارْتيادِه ، وتكفَّل الحزْم بحفظ بلاده ، وصَوْنَ طارفِه وتِلادِه » وكأنْ به قد استولى على آماده ، وتطاول لارْث أَجداده ، ولنا فيكم عَلِم الله ، وُدُّ تَأْسَّسَ بِنَاؤُه ، وكَرمت أَنباؤه ، وجَبَ الشُّرع إِنفاذُه إِليكُم وإنهاؤه . وغرضُنا الذي نؤثره على الأُغراض والمقاصد، وتقلُّمُه بمقتضى الخلوص الزَّاكي للشُّواهد، أن تَتَّصل بيننا وبينكم المخاطبة ، وتَتَعاقب المُواصلة ، والمكاتبة . والله عز وجل المُعِين على ما يحب لوُدِّكم من برُّ يكمل واجبه ، وتوضح مذاهبه ، واعتقاد جميل يتساوى شاهدُه وغائبُهُ ، وهو سبحانه يصل سعدكم ويحرس مجدكم [والسلام الكريم يخصُّكم] (١) ورحمة الله تعالى ويركاته

ومن ذلك

الخلافة التي لها المجد الْمُؤَدَّل ، والفضل الذي كَرُم الآخر منه والأول ، والمفاخر التي ظاهِرُها لا يُتَأُول . خــلافة السطان الكذا ، ابن السطان الكذا ابن السطان الكذا. أبقاه الله علماً في الْخُلَفاءَ الرَّاشدين والأَئمة الْمُهْتدين ، [وجمع

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

على محبَّته قلوب] (1) أهل الفضل والدِّين ، وتمَّم عليه نعمته (٢) كما أتمَّها على سلفه من الملوك الموحِّدين. سلام كريم برُّ عميم يخصُّ خلافتكم الحافلة ، ومَثَابتكم الفاضلة (٣) الكاملة ، [ورحمة الله وبركاته] (1) ، من معظِّم مقدارها ، ومُلْتزم إجْلالها وإكبارها ، المثنى على مآثرها الكريمة وآثارها ، أمير المسلمين عبد الله محمد ابن أمير المسلمين أبى الوجاج ابن أمير المسلمين أبى الوليد بن فرج بن نصر ، أيده الله ونصره ، وسنَّى له الفتح المبين ويسَّره .

أما بعد حَمْدِ الله ولى الحمد ، ومُولى الرِّفد ، جاعل المودة فيه كفيلة بنُجْح الفضل . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الهادى إلى سبيل الرُّشد ، الماحى بنور الحق ظلام الجَحْد ، الداعى على بصيرة منه إلى جنَّة الخُلْد ، ومثابة الفوز والسَّعد . والرضا عن آله وصحبه أعلام المجد ، وسُيوف الحق المخصوصة بالعَضُد ، الذين نصروه بالحداد الذَّلق والرِّماح المُلْد، وخَلِفوه فى أُمته بعد وفاته بصحة العقد . والدُّعاء لخلافتكم العالية بسعادة الجدِّ ، وبلوغ الأمل الممتد ، والإنافة على مآثر الأب [الكريم] (٥) والجدِّ ، فإنا كتبناه لمقام خلافتكم السَّامية ، كتب الله لها من فضله بلوغ الأمل ، ووصل لها عوايد القَبُول والإقبال ، وشكر ما تحليتم به من كريم (٢) الخلال ، وأصالة الجلال .

من حمراءِ غَرْناطة ، حرسها الله ، ونعمُ الله كثيبفَة الظِّلال ، وصَنايعه لدين الإسلام مُرْتَقَبة الإطلال ، وجانبكم معتمد بالإعظام والإجلال ، والمعرفة بقَدْركم رسومها محتومة بالاستقلال . وقد وصل خطابكم العَميم الوفادة ، وكتابكم

⁽١) هكذاً وردت هذه العبارة في الملكية ، و مكانها في الإسكوريال (ويجمع له بين) و الباقي مكانه بياض .

⁽٢) فى الملكية (نعمه) .

⁽٣) ساقطة في الملكية .

⁽٤) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

 ⁽٥) هذه الكلمة و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مكارم) .

الكريم المجادة ، مجدِّداً بَرَكة المخاطبة من تلك الْحَضْرة ، مُهديًا من أُنبا عصمتها أَهِي المَسَرَّة ، مُبتسهاً عن أَنْغور البشر المفترَّة ، واصِلاً عوائِد الشِّيم الْبَرَّه، جواباً عما كنا خاطبنا به حاجبكم الذي من أهل (١) أبوابكم السَّامية عرَّف ، وبسداد الأُمور في خدمتها وَصَف ، وما كان من هجوم الأَّجل المحتوم عليه ، وانتقاله إلى الْمُسْتَقَر الذي يُنتقل إليه، وقبل أن يجيب عن الخطاب، ويُصدِرواجب الجواب، والأصل أَبْقَاكُمُ الله فيه الفرع والزِّيادة ، وفي كتابكم البَركة والسعادة ، وجوَّابكم أَحْرَزُ فوق السؤال ، ومجد كم أَحْسَن المناب عن نابية الحَمِيد الْخِلال ، تغمده الله وإياناً برحمته الفَسِيحَة المجال . ونحن نقرِّر لديكم ما عندنا من الحُبِّ [في مقامكم الأصيل)(٢) والثَّنا على خلافتكم الكريمة الْجُمُّله والتفصيل، ونعترف بما لسَلَفِها من الفضل العميم والولاء الكريم ، ويسرُّنا تجديد العهد القديم . واللِّمام الذي ما عهده بالدَّميم ، وخاطبناكم نشكر تحفِّيكم الذي لا يُنكر من مثلكم ، ولا يُسْتَندر من محلكم . وإن تشوفتم إلى أحوال هذا القطر ومن به من المسلمين ، بمقتضى الدِّيلِن المتين ، والفضل المبين ، فاعلموا أننا في هذه الأيام ، [نُدَافع من العدو] (٣) إِندَّاراً ، ونكابر بحراً زخَّاراً، ونتوقع الأمر إلاَّ أَنْ وَقَ الله خطوباً كباراً ، وَكُلُّ اللِّه إِلَى الله انتصاراً ، ونلجأً إِليه اضطراراً ، ونستمد دعاء المسلمين بكل قطر ، اسْتِمْداداً بها واستظهاراً ، ونَسْتَشير من خواطر الفضلا ما يُخْفض أخطاراً ، ويُغْشى ريح رُوح الله طيَّبة مِعْطاراً . فإن القُومس الأُعظم ، قيُّوم دين النصرانية ، الذي يـأمرها فتُطيع ، ومُخالفته لا تستطيع ، رَكِّي هذه الأُّمة [الغريبة](١) المنقطعة ، مُنهم بجَرادِ لا يُسَدُّ طريقُها ، ولا يُحْصى فريقُها ، التفُّت على أخى صاحب قَشْتالة ، وعزمُها أَن تُمَلِّك بدله ، وتبلُّغه أَمله ، ويكون

⁽١) في الملكية (أجل) . (٢) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الاسكوريال .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال و ساقطة في الملكية .

⁽٤) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

الكل يداً واحدة على المسلمين ، ومناصبة هذا الدِّين ، واستئصال شأفة المؤمنين ، وهي شدَّة ليس لأهل الوطن بها عهد ، ولا عرفها ذَجد ولا وَهَد ، وقد اقتحموا الحدود الغربية ، والله ولي هذه الأمة الغريبة . وقد جعلنا مقاليد أمورها بيد من يُقوِّى الضعيف ، ويدْرَأ الْخَطْب المخيف ، ورجونا أن تكون ممن قال الله فيه : « الذين قال لهم الناس ، إن الناس قد جَمَعُوا لكم فاخْشُوهم ، فزادهم إعانًا ، وقالوا حَسْبنا الله ونعم الوكيل » وهو سبحانه المرجوُّ في حُسْن العُقْبي والمآل ، ونصر قُبَّة الهدى على قُبَّة الضَّلال ، وما قلَّ من كان الحقُّ كنزه ، ولا ذُلَّ من استمد من الله عزَّه « قل تربَّصُون بنا إلاَّ إحْدَى الْحُسْنيَيْن ، ونحن نتربَّص بكم » الآية . ودعا من قبلكم من المسلمين عدد موفور ، والله على كل حال محمود مشكور ، وهو جلَّ وعلا يصل سعد كم ، ويحوس مجد كم ، ويوفي من فضله قصد كم والسلام ، ورحمة الله تعالى وبركاته] (١)

ومن ذلك

المقامُ الذي جَلَى السعد بدره ، فسمت إليه العُيون ، ومَطَل الدهر نَدْره ، فقضيت بعده الدُّيون ، ورأَته النفوس مظنَّة الجَبْر والْخَيْر ، ويُمن النَّقيبة والطَّير ، فصَدَقته والحمد لله الظُّنون ، وأمل الإسلام أن يخلف سلَفه في سبيل الله بأكرم ما خلِف الآباء به الْبَنُون ، واعتاض المُلْك بانتصاره وحُسْن آثاره الغر الأَقْعَس من الْهُون ، وصلاح الشَّان من نَقْع الشُّئون ، فله في ابْتِياسِه الطَّير الميمون ، والأَجر غيرُ الْمَمْنون . مقامُ محلِّ أخينا الذي طوَّق الدولة المرينيَّة الطَّير الميمون ، وأوْرد بعد الظما الْبرح ، الموارد التي عذب منها المَنْهل ، فعَمر المَصْل ، واستقام السَّبيل الأَسْهل، وراجع الزَّمن عهد الشَّبية ، وقد كان في الحرب يُذهل ، والرِّماح الْمُلْد لارتياح العز تتأوَّد ، والجياد الْجُرْد تُصهل .

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

السلطان الكذا ابن السلطان الكذا ابن السلطان الكذا. أبقاه الله موضّح السّنن ، ومُسْدى الْمِنَن ، كما أَبْرَأ بعزمته الماضية زَمانة الزَّمن ، وعوّض المَنْح من المحن ، وطهّر الضمائر من الإحن . ولا زال دفاعكم عن الدِّين الحنيف يقوم من دون الفرائيض والسّنن مقام الجُنن ، معظم ما عظمه الحق من جليل قَدْره المُبْتهج بإنارة بدره وقرّة عينه ، بالاستقلال على ملك أبيه وانشراح صدره ، الله سبحانه بإطالة عمره ، وإطاية ذكره ، الصّادع لموهبة الله قبكه بحمده ، سبحانه وشكره . فلان ، سلام كريم طيّب بر عميم . كما وضح وجه الصباح رائق المحيّا ، ونفح النّسيم اللّذن عاطر الرّيا ، يخص مقامكم الذي تزيّن بالكمال وتزيّا ، واحتلّ مرتبة المجد الصّراح والحسب الوضّاح ، فحيّاه السعد وبيّاه ، ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حمد الله القادر الدائم ، مُولى النّعم الجمائم ، ومُثير الحميّات في سبيله ومحرِّك العزائم ، ومُنْجح رُوم الرَّائم ، ومعدِّد من لا يبالى بالامْتِعاض لدينه الحنيف ومعْلَمه الْمُنِيف بلوم اللاَّئم ، ومعوِّد ترادف النعم الكرام (۱) والمِنن الهامية الغمام ، ومُشيد رُكُن الإسلام ، من بعد مويل الدَّعائم ، بكل وليٍّ من خلفائِه ماضي العزائم ، رافع الهضائم . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، رسوله ، النّور المشرق على الأنجاد والتهائم ، والداعي إلى سبيل السواء والخلق قد ضلوا ضلال البهائم ، مُنقل أهل الجراير والجرائم ، من النّوب العظائم . والرضا عن ضلال البهائم ، مُنقل أهل الجراير والجرائم ، من النّوب العظائم . والرضا عن الذين جرُّوا على الأَعداء من بعده ذيول الهزائم ، وأَطلعوا في ساء القِتام بدُور الوجوه الغُرِّ من هالات العَمائِم ، وطنَبُوا قُبب (۱) الهم الشَّريفة ، والسجايا المُنيفة ، من فوق الثريًا والنَّعائِم ، وأَرْرت أخبار مجدهم بشذ اللَّطائِم ، المُنيفة ، من فوق الثريًا والنَّعائِم ، وأَرْرت أخبار مجدهم بشذ اللَّطائِم ،

 ⁽۱) هكذا في الإسكوريال ، وفي الماكية (الكرايم . الغايم) .
 (۲) في الملكية (قباب) .

وطَهّر قلوبهم من الضغائِن والسَّخائِم ، وجعل أرزاقهم من الغَنائِم ، وأخْلاقهم أَطْهر من أزهار الكمايم . والدُّعاء لمقام أخوتكم ، الذى تقلَّد سيف العز بالله من قِبَل التَّمائم ، وشهدت لهلاله بالإبدار ، عدُول المخايل الصادقة والضَّائِم ، بالنصر الذى يستدعى طوائف الإِشهاد فى سبيل الجهاد ، إلى المداعى الحافلة ، فى أهل الكفر والعِناد والولائم ، والصُّنع الذى تُنشى به صناع الأقلام صفحات صحُف الرَّقائم . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم سعداً تشام بُرُوقه الماطرة ، فتقر عين الشَّائِم ، وأمْناً تنام فى ظله عين النَّائم ، ونصراً ماضى الغِرار ، وثَيق القائم ، وتوفيقاً يلازم أعمالكم السَّديدة وآراء كم الحميدة ، لزوم أطواق الحمائم .

من حَمْرَاءِ غَرْنَاطَةً ، حَرْسُهَا الله ولا زائد بفضل الله سبحانه إِلاَّ يَقْيَنُ يَشْتُكُ في الله عُراه ، وتوكُّلُ عليه يُحمَد عند صباح الفَوْزِ بالنجاح ويُعلى الْقِداح سراه ، والحمد لله في أُولى كل أمرٍ وأُخْراه ، وجانبكم الرفيع ، وُجهة البرِّ ، ووُدُّكم وظيفة الجهْر والسِّر ، والابتهاج بما يُسْنيه الله لكم من أملٍ ونجاح ، يحمل عنوان كتاب الخُلوص المستقر . وَإِلَى هذا وصل الله سعدكم ، وحرس الظاهر مجدكم ، وبلَّغكم من فضله أَملَكُم وقَصْدَكُم . فإننا لما ورد علينا كتابُكم الكريم الخلال ، المُهْدِى نما الظهور المتصل والاستقلال عن ذلك الجلال ، المبشِّر بنُجح الأَعمال وفضل المآل . ناهيك في نبياٍ في ضمنه وصل حبْل الله الذي كان قد انقَطَع ، ولمَّ ما تشعَّثَ ، وجبَر ما انصدع ، وعوَّد العوائِد الكريمة إلى رسومها، وردَّ أرواحها المتعارفة إلى جُسُومها، أَجبناكم عنه مع مُؤدِّيه إلينا ، وموفد تحيَّته البرة علينا ، عفواً ما كنَّا لنَقْنَع ولا تَجْتَلَى بوتره حتى يشْفَع . وشرعنا في اختيار من يُحسن عنَّا المناب في تقرير السرورُ بما سرَّكم ، والتبرُّم المجحف بمن ضرَّنا وضرَّكم ، وأَلْقَى ماعندنا منالاغتباط بُودِّكُم ، والارتباط لما يقع بِوِفْق مجدكم ، وكتبنا هذا الكتاب مُسْتَدركاً غرض الهنا الأكيد ، مُحكماً في جملة فصول التأكيد ، مُعْلماً بأن هذه البلاد قد استَشْرفت منكم إِلَى ظهور وارثِ وليِّها ، وذي الفِقار المعروف لعلُّها ، ومن يُحيي في جهاد عدوًها مراسم أبيه ومآثر بيته المبنيّة، ويغنى بباعث رضاه ومجده، وقيامه بحقّه من بعده عن التّنبيه. وقد قررّنا لكم في غير هذا الكتاب أنّنا تيمّنا بدولتكم من لكن خوّلها الله موهبة اختصاصه، وذخركم لجبر حقّها واستخلاصه، تيمّنا شاع في الخاصّة والجمهور، وركب جادّة القول المشهور، فلم نَعْدم والحمد لله نصراً ولا فتحاً، ولا عدمنا من الله منّا ولا منحاً، والله يجعل ذلك قياساً يضّطرد حكمه، ويُبرز في اللوح المحفوظ إلى الْحُسْن الملحوظ، ومظاهر الحظوظ حكمه، وأوفدنا مهذه التّتمة، والأغراض المهمّة، من رجونا أن يُجلي في هذا الميدان، ويجهد في هذا المجال الرّحيب جياد ويأتى على خبر الهنا، وأيدى الثنا بالعيان، ويجهد في هذا المجال الرّحيب جياد البيان، إذ لم تُعْفِه هيبة المقام الرفيع الشان، المتعدّدة بأفقه الأعلى غمائم شُهُب البيان، أولى الأحساب والأديان، وهو فلان.

ومن ذلك

مولاى ومولاى بسرى ومولى المسلمين، ورَحْمَى التى فاقت رحْمَة الآباء البنين، وعِصْمَى المتكفّلة بالسعد الرَّائِق الْجَبِين : يقبِّل قَدَمكم التى جعل الله العزَّ فى تَقْبيلها ، والسَّعد فى اتباع سبيلها . عبْدُكم الصغير فى سنّه ، الكبير فى خدمتكم ، وحدمة كبيره فى حياتكم بفضل الله ومَنَّه ، الهاشُّ لتَمْرِيغ وجهه فى كتابكم من النِّراع المُنْبتة طباعه عن العُبوديَّة الكامنة بالْبدار إلى ذلك والإسراع . عبدُكم وولدُكم بعد كتبه من بابكم ، المحوط بعزِّ أمركم ، المتحف إن شاء الله بأنباء نصركم ، وقد وصل إلى العبد تشريفكم السَّابغ الحُلل ، وتَنْويهكم المللغ غايات المُمل ، وخطُّ يدكم الكريمة ، وغمامة رحمتكم الهاميَّة الدِّمة . فياله من عزَّ أثبت لى الفخر فى أنبا الملوك ، وساد بى من التَّرشيح إلى رُتب حَظُوتكم على النَّهج المسلوك . قرَّر من عافية مولاى وسعادته ، واقتران السُّرور ، بحيث حلَّ بوفادته ما يكفل ببلوغ الآمال ، وتَمَّم لسانَه ، وتؤدِّى بعده جوارحُه من الدفاع بين مولاى حتى يقُوم بحق شكر النَّع لسانَه ، وتؤدِّى بعده جوارحُه من الدفاع بين

يدى سلطانه ما يُسرُّ به سلطانه . وبعث من جوابه منقولاً لَيدِ حامله فى يَده لِهَنى تَقْبيل الْيَدِ الكريم بحال تأكيد ، ويقرِّر ما لعَبْده ، لوجهه الكريم من شوق شديد ، ويعرف تحوُّل نعمة الله ونعمته لمن ببابه من خدم وحُرَم وعَبيد، ومدَّ يَدَ الرغبة لمولاه فى صِلة الإنعام بتَشْريفه ، وإعلامه بِمُتَزَيِّدَات حركته وتعريفه . فنى ضمن ذلك كلُّ عزِّ مُشَيَّد ، وخير جديد ، ويُنهى تحية أهل منزل مولاى على اختلافهم بحسب منازلم من نِعَمه ، ولخطِّه التى يأخذ منها كل بحظه . والسلام الكريم ورحمة الله وبركاته ، يتلُو له فى الله والآخر بَعْده .

كتب مخاطبات الرعايا والجهات

كتبتُ عن السلطان أبي الحجاج ابن السلطان أبي الوليد ابن نصر ، رحمه الله تعالى لأهل ألمرية ، أعرف بهلاك الطاغية ملك قشتالة ، وإقلاع محلَّته عن جبل الفتح.

من الأمير عبد الله يوسف ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن فرج بن نصر ، أيَّد الله أمره وأعْلَى ذكره .

إلى أَوْلِيائِنا الذى نُبادر إليهم بالبَشَائِر السَّافرة الغُرر ، ونُجلى المَّثر عليهم وجُوه الصَّنائع الإِلهية كريمة الْخُبْر والْخَبَر ، ونعلم مَا لديهم مِن الْوُدِّ الكريم الأَثر . القائِد بألريَّة والقاضى بها ، والْخُطبا والْفُقها والأَشياخ بها والوزراء والأَمناء والأَزكياء والكَافَّة والدَّهماء مِن أَهلها ، عرَّفهم الله عوارف الآلاء (٢) ، وشكر ما لهم من صحيح الوُدِّ ومَحْض الولاء ، وأُوزَعهم شكر نعمة هذا الفَتْح الربَّاني الذي من صحيح الوُدِّ ومَحْض الولاء ، وأَشرت معجزاته ميِّت الرجا، سلام كريم طيِّب (٣) عميم تُنشَق منه نفحات الفرج ، عاطرة الأَرَج عليكم أَجمعين ورحمة الله وبركاته .

أما بعد حَمْدِ الله فاتح أبواب الأمل ، من بعد استغلاقِها ، ومُعيد (1) سَعيد (0) سُعود الإسلام إلى آفاقها ، ومبشِّر العباد والبلاد بحياة أَرْماقها ، ومُتَدارِك هذه الأُمة المحمدية ، بالصَّنع الذي تجلَّى لها مِلَ أَحداقها ، والرحمة التي مَدَّت على النفوس والأَموال (1) والحُرُمات والأَحوال صافى رواقِها ، والنَّعمة التي لا يُوفَّى

⁽١) هكذا في الإسكوريان ، وفي الملكية (وتجلوا) .

 ⁽٢) وردت في الإسكوريال (الآراء) ، والتصويب من الملكية .
 (٣) في الملكية (بر) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ومتدارك) .

⁽ه) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الامال) ، و الأولى أرجح .

إلا بمعونته سبحانه من الشكر واجبُ استحقاقها ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الذي دَعْوَته هي العروة الوثقي لمن تمسَّك باعتلاقها ، وقام على الوفاء بعَهْدها وميثاقها ، ذي المعجزات التي بَهَرت العقول بائتلافها ، الذي لم تَرُعْه في الله الشدائِد على اشتداد وثاقها ، ووضاعة مذاقها ، حتى بلَغت كلمة الله ما شاءت من انْتِظامها واتِساقها . والرضا عن آلِه وصحبه وعِتْرته وحِزْبه ، الفائِزين في ميادين الدُّنيا والدِّين بخصل سياقها . فإنَّا كتبناه إليكم ، كتب الله لكم شكر النعمة ، ومعرفة عواقع كرمه .

من حمراء غرناطة [حرسها الله] (۱) ولا زايد بفضل الله ، إلا ما أمّن الأرجاء ومهّدها ، وأنشأ معالم الإسلام وجدّدها ، وأسّس أركان الدين الحنيف ، وأقام أودَها ، وأنتم الأولياء الذين نعلم منهم خلوص الأهواء ، ولتحقّق ما عندهم من الوُدِّ والصَّفا . وإلى هذا فقد علمتم ما كانت الحال آلت إليه من ضيعة العباد والبلاد بهذا الطَّاغية ، الذي جرى في ميدان الأمل جَرْى الجَموح ، ودارت عليه خَمْرُ النَّخوة والخُيلاء مع العَبُوق والصَّبُوح ، حتى طَمِح بسكر اغْتِراره ، [واعتزَّ على النَّخوة والخُيلاء مع العَبُوق والصَّبُوح ، حتى طَمِح بسكر اغْتِراره ، [واعتزَّ على أنصار الله بأنصاره] (۱) ومحص المسلمين على يديه الوقائع التى تجاوز بها منتهى مقداره ، وتوجَّهت إلى استئصال الكلمة مطامع أفكاره ، ووثِق بأنه يطفيء نور الله بناره ، ونازل جبل الفتح فشدَّ مخنَّق حِصاره ، وأدار أشياعه في البَرِّ والبهام والبحر دَوْر السَّوار على أسواره ، وانتهز الفرصة بانقطاع الأسباب . وانبهام الأبواب ، والأمور التي لم تجر للمسلمين بالعُدوتين على مألُوف الحِساب. وتكالب التثليث على التَّوحيد ، وساءت الظُّنون من هذا القطر الوحيد ، المنقطع بين الأمم الكافرة ، والبحور الزَّاخرة ، والمرام البَعيد . وأننا صابرنا بالله تيَّار سَيْله ، الكافرة ، والبحور الزَّاخرة ، والمرام البَعيد . وأننا صابرنا بالله تيَّار سَيْله ،

⁽١) هذه العبارة ساقطة في المخطوطين ، وقد أليمبتناها جريًّا على أسلوب كتابتها دائمًاً .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، ووردت في الملكية استدراكا في الهامش .

⁽٣) ساقطة في الملكية .

واستَضَأَنا بنور التوكل عَليه في جَنح هذا الخَطْب، ودُجْنةِ ليلهِ، ولجأْنا إلىالله الذي بيده نواصي الخلائِق ، واعتَلَقْنا من حبلِه المتين بأَوْثَقِ العلائِق ، وفسحنا مجالَ الأُمل في ذلك الميدان المتضايق ، وأخلصنا لله مُقيل العَثار ، ومأوي أُولي الاضطرار قلوبَنا ، ورَفَعْنا إليه أَمرَنا ، ووقفنا عليه مطلوبنا ، ولم نقصر مع ذلك في إبرام العزم . واسْتِشْعَار الحَزْم ، وإمداد الثُّغور بـأقصى الإمكان، وبعث الجيوش إلى ما يلينا من بلاده على الأَّحيان ، فرحم الله انقطاعنا إلى كَرَمِه ، ولَجَأْنا إلى حُرَمه ، فجلي سبحانه ، بفضلهِ ظلام الشدِّة ، ومدَّ على الحريم ِ والأطفال ظلال رحْمته المُتدَّة ، وعرَّفنا عوارف الصُّنع ، الذي قدم به العهد على طول المدة ، ورماه بحيش من جيوش قُدْرتِه أَغْنَى عن إيجاد (١) الرِّكاب، واحتشاد الأَّحراب، وأَظهر فينا قُدْرة مُلْكِه ، عند انقطاع الأسباب ، واستخلص العِباد والبلاد من بين الظُّفر والنَّاب، فقد كان سد المجاز بأساطيله ، وكاثَر كلمة الحق،أباطيلهِ، ورَى الجزيرة الأَندلسيةُ بشُؤْبُوبُ (٢) شرِّه ، وصيَّرها فريسةٌ بين غِرْبان بحْره ، وعُقْبان برِّه ، فلم تخلص إلى المسلمين من إخوامهم مِرْفقة إِلاَّ على الخَطرِ الشَّديد ، والإفلات من يد العدو العنبيد ، مع توفَّر العزُّم والحمد لله على العمل الحميد ، والسُّعْي فيما يعود على الدِّين بالتأبيد . وبينا شَفَقتُنا على جبل الفتح . تقوم وتَقْعد ، وكَلَبُ الأَعداءِ علينا يُبرق ويُرعد ، واليـأس والرَّجا خِصان ، هذا يقرِّب وهذا يُبعِّد ، إذْ طلع علينا البشير بانفراج الأزمة ، وحلَّ تلك العزْمة ، وموت شاة تلك الرُّقعة ، وإبقاء الله على تلك البُّقْعة ، وأنه سبحانه أخذ الطَّاغية أشدَّ ما كان اغتراراً ، وأعظم أنصاراً ، وزَلْزَل أرض عزِّه ، وقد أصابت قراراً ، وأن شِهاب سعْده أَصْبِح آفلاً ، وعلَمُ كِبره انقلب سافلاً ، وأنمن بِيده ملكُوت السهاوات والأرض طرقه بحثْفِه ، وأَهْلَكُه برغم أَنفِه ، وأَن محلَّته عاجلها التَّباب والتُّبار ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الحاف) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بشد بوب) ، وهو تحريف .

وعات في منازلها النَّار ، وتمحَّض عن سوءِ عاقبتها الليل والنهار ، وأن حُماتِها يخربون بيوتَهم بأيدهم ، وينادى بالشَّتات لسانُ مُنادهم . وتلاحق بنا الفرسان من جبل الفتح ، المِعْقَل الذي عليه من عناية الله رواق مضَّرُوب ، والرِّباط الذي منْ حاربه فهو المحْروب ، فاخْتَبرت بانفِراج الضِّيق وارتفاع العائِق لها عن الطُّريقِ ، وبُرْءِ الداءِ الذي أَشْرِق بالرِّيق ، وإن النَّصري (١) دمَّرهم الله ، جدَّت في ارتحالها ، وأسرعت بجيفة طاغيتها ، إلى سُوءِ مآلها ، وسَمَحَتْ للنَّهب (٢) ، والنار بأسلابها وأموالها . فَبهرنا هذا الصُّنعُ الإِلْهِيُّ، الذي مهَّد الأَقطار بعد رجْفانها وأَنام العُيونَ بعد سُهادِ أَجْفانها . وسأَلنا الله أَنْ يُعينَنَا على شُكر هذه النَّعمة ، التي إِنْ سُلِّطت عليها قوى البشر فضحتها ، أَوْ قويت بالنعم فَضَلتها ورجحتها . ورأينا سرَّ اللَّطائِف الخفيةِ ، كيف سريانه في الوُّجود ، وشاهدنا بالعيان أنوار اللَّطفِ والجود ، وقلنا إنما هو الفتح شُفِع بثانِ ، وقواعد الدين الحنيف ، أَيَّدت من صُنْع الله بيان [الحمد لله] (٣) على نعمك الباطنة والظاهرة ، ومنَنِكَ الوافرة ، أنت وليُّنا ، وأمرنا للحين ، فقلدت لبَّات المنابر بهذا الخبر ، وجلِيت في جماعات المسلمين وجُوه هذا الفتح الرائِق الغُرر . وعجَّلنا تعريفكم به ساعة اجْتلائه ، وتحقُّقِ أَنْبائِهِ ، لتسحبوا له أَثواب الجذَل ضافيةً ، وتَرِدُوا به موارد الأَمل صافيةً ، فإنما هو سِتْرُ الله شمل أنفسكم وحريمكم ، وأمانُه كني ظاعِنكم ومُقِيمكم ، فقرِّطوا به الآذان ، وبشِّروا بهالإِقامة والأَّذان ، وتملؤوا العيُّش في ظلِّه، وواصِلوا حمد الله ، وليِّ الحمد وأهله ، وانشروا فوق أعواد المنابر من خطابه رايةً ميْمُونة الطَّائِر ، واجعلوا هذه البشارة سَجْدةً في فُرقان البَشائِر . فشكراً لله سبحانه ، يستدعي المزيد من نِعمه ، ويضمن اتَّصال كرَمِه ، وعرَّفوا بذلك من يَليكم من الرَّعية ، ليـأُخذوا بمثل حظِّكم ، ويلْحَظُوا(؛) هذا الأَمر بمثل لَحْظِكم ، فحقيقٌ عليهم أَن يُشيدوا

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (النصاري) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (وتنهب) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (اللهم لك الحمد) .

^(؛) وردت في المخطوطين (ويلحظ) فاقتضى التصويب.

بهذا الخبر فى الحاضر والباد ، ويجعلوا يوم عاشوراء الذى تجلّى فيه هذا الصّنع ثالث الأُعياد ، والله عزَّ وجلَّ يجعله للمسرَّة عُنواناً ، ويُطلع علينا [وجوه صُنعه] (۱) غرَّا حساناً والسلام الكريم عليكم أَجمعين ، ورحمة الله تعالى وبركاته . كتب في كذا .

وصدر عنى أيضاً في عام سبعة وسنين وسبعمائة مما يجرى مجرى الحكم والمواعظ والأمثال، صَدَعت به الخطاء من المنابر واجْتَمعت لإلقائه من الأمم البحار الزَّواخر، والله عز وجل لا يخيِّب فيه الفصل ولا يحبط فيسه العمل منه

من الأمير عبد الله الغي بالله محمد بن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، أيّد الله أمره ، وأعزّ نصره . إلى أوليائِنا المخصوصين منّا ومن سلفِنا بزمام الجوار القريب، والمُساكنة التي لايتطرق إلى حقّها الديني استرابة المُسْتَريب، المعتمدين، إذا عدّت الرعايا ، وذكرت المزايا عزيد الأدنا والتقريب ، من الأشياخ الجلة الشرفاء، والأعلام العلماء، والصُدور الفقهاء ، والعُدول الأزكياء ، والأعيان الوزراء ، والحماة المدافعين عن الأرجاء ، والأمناء ، الثقات الأتقياء ، والكافة الذين نصل لهم عوائد الاعتناء ، ونسير فيهم بإعانة الله على السبيل السواء ، من أهل حضرتنا غرناطة وريضِها ، شرح الله لقبول الحكمة والموعظة الحسنة صدورهم ، وكيّف بنتائج الاستقامة سرورهم ، وكيّف بنتائج الاستقامة سرورهم ، وأصلح بعنايته أمورهم ، واستعمل فيا يُرضيه آمرهم الاستقامة سرورهم ، وأصلح بعنايته أمورهم ، واستعمل فيا يُرضيه آمرهم الاستقامة سرورهم ، وأصلح بعنايته أمورهم ، واستعمل فيا يُرضيه آمرهم

ومأهورَهم ، سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، ووردت في الملكية مزة أخرى (صدورهم) ، وهو تحريف

أما بعد حمد الله الذي إذا رضي عن قوم ، جعل لهم التّقوى لباساً ، والذكرى لبناء المتاب أساساً ، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله ، الذي هدانا إلى الفوز العظيم ابتغاء الرحمة والماساً . والرّضا عن آله وصحبه الذين اختارهم له ناساً ، وجعلهم مصابيح من بعده اقتداءً واقتباساً ، فإنا كتبناه إليكم ، كتب الله إعزازكم وحرس أحوازكم ، وجعل العمل الصّالح اهتزازكم ، وبقبول النصائح امتيازكم.

من مُسْتَقرِّنا بِنِرْوتِكُم الحمْراء حماها الله ، ولا مُتَعرَّف بِفضل الله سبحانه إِلا هدايةً تظهر على الأَقوال والأَعمالِ ، وعنايةً تَخُفُّ عن اليمين والشمال ، وتوكُّل على الله سبحانه ، يتكفُّل لنا ولكم ببلوغ الآمال ، وأَنتم أُولياؤُنا الذين لا ندَّخِرُ عنهم نُصْحًا ، ولا يهمل في تدبيرهم ما يُثمر نُجحاً ، وبحسب هذا الاعتقاد ، لا نَغْفلُ عن نصيحة ترشدكم إذا غَفِلتم ، وموعظة نقُصُّها عليكم إذا اجتمعتم في بيوت الله واحْتَفَلتم ، ودرعتكم، تارة بسلم نعقدها ، ومحاولة نسرُدها ، وتارة بسُيوف في سبيل الله نجرِّدُها ، وغِمارٍ للشهادة نردُّها ، ونفوس بوعدِ الله نعدُّها ، ونرضى بالسُّهر لتنام أَجفانُكم ، وبالكدِّ لتَتْرع صِبْيتكم (١) وولْدانُكم ، وباقتحام المخاوف ليتحصَّل أَمانُكم . ولو استطعنا أَن نجعل عليكم واقِيةً كواقيةِ الوليد لجعلنا ، أَو أَمكننا أَنْ لا نَفْضُلَكم رعِيَّة بصلاح دينٍ أَو دُنيا إِلَّا فعلنا ، هذا [شُغْلُوقتنا منذ عرفناه ، ومرْمي همِّنا مهما استرفعناه](٢) وقد اسْتَرْعانا الله جماعتكم وملأنا طاعتكم ، وحرَّم علينا [إضاعتكم] (٣) والرَّاعي إذا لم يقصد بسائِمته المراعى الطيِّبة ، وينتجع مساقط الغمايم الصَّيِّبة، ويوردها الماء النَّمير ، ويبْتَغيبِها النُّما والتَّثْمير، ويصلح خللها ، ويداوِي عللها ، قلَّ عددُها ، وجدبتُ (ٴ؛) غَلَّتُهَا وَوَلَدُهَا ، فَنَدُمُ عَلَى مَا ضَيَّعُهُ فَى أَمْسَهُ ، وَجَنَّى عَلَيْهَا وَعَلَى نَفْسَهُ ، وأَلفيناكم

⁽١) في الملكية (صبيانكم).

⁽٢) ما بين الخاصر تين وأرد في الملكية ومكانه بياض بالإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وعدمت) .

فى أيامنا هذه الميامين عليكم ، قد غَمرتكم آلاءُ الله ونِعمه ، وملأَّت أيديكم مواهبُه . وقسمُه ، وشَغُل عدوًّ كم بفِتْنة قومه ، فنمتم للعافية فوق مِهاد ، وبَعُد عهدكم مَا تَقَدُّم مِن جَهِد وجَهَاد، ومَخْمَصَةِ وسُهاد، فَأَشْفَقْنَا أَنْ يَجِرَكُم تُوالَى الرَّحَاءَ إِلَى البطَر ، أو تحملكم العافية عن الغَفَّلة عن الله ، وهي أَخْطَرُ الخطر ، أوْ تجهلوا مواقع فضله تعالى وكرمه ، أو تستعينوا على معصية بنعمه ، فمن عرف الله في الرَّخاءَ ، عرفه (١) في الشدَّةِ ، ومن استعدَّ في المهل ، وجد منفعة العُدَّة ، والعاقل من لا يغترُّ بالحرب أو السَّلم بطول المدَّة، فالدهر مُبْلي الجِدة ، ومُسْتَوعبالعُدَّة ، وإخوانكم المسلمون ، قد شُغِلوا اليوم بـأَنفسهم عن نصركم وسلَّموا الله في أمركم ، وفُتِحت الأَّبواب ، ولا حول ولا قوة إلاَّ بالله بثَغْركم ، وأهمَّتهم فتنَّ تركت رسوم الجهاد خالية حاوية ، ورياض الكتايب الخُضْر ذابلة ذَاوية (١) ، فإن لم تشعروا لما بين أيديكم في هذه البرهة ، فماذا تنتظرون ، وإذا لم تَسْتَنصروا بالله مولاكم فيمن تستنصرون ، وإذا لم تستعدُّوا في المَهَل ، فمتى تستعدُّون . لقد خَسِر من رضي في الدنيا والآخرة بالدُّون ، فلا تـأمنوا مكْر الله ، فإنه لا يـأمن مكر الله إلا القوم الخاسرون . ومن المنقول عن المِلَل ، والمشهور في الأَواخر والأُول ، أَن المعْصِية إذا فَشَتْ في قوم ، أحاط بهم سوء كَسْبهم ، وأظلم ما بينهم وبين ربِّهم ، وانقطعت عنهم الرَّحْماتِ ، ووقَعت فيهم المُثْلات والنَّقْمات ، وشَحَّت السهاءُ ، وغيض الماءُ ، واسْتُولت الأعداءُ ، وانتشَر الدَّاءُ، وجفَّت الضَّروع وأخلفت الزروع ، فوجب علينا أن نخولكم بالموعظة الحسنة ، والذكرى التي توقظ من السُّنة ، وتقرع آذا كم بقُوارِع الأَلسنة، فاقْرعُوا الشيطان بوَعْيها، وتقرَّبوا إلى الله برعْيها . الصلاة الصلاة فلا تهملوها ، ووظائفها المعروفة فكمِّلوها ، فهي الرُّكن الوثِيق ، والعلَم الماثل على جادة الطريق ، والخاصَّة التي يتميز بها هذا

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وجده).

⁽٢) هكذا في الملكية ، ووردت في الإسكوريال مرة أخرى (خاوية) .

الفريق . وبادروا صُفُوفَها الماثلة ، وأَتْبِعوا فريضتها بالنَّافلة ، واشرعوا إلى تاركها أَسنَّة الإِنكار ، واغتنموا بها نواصِي الليل ومبادي الأَسْحار . والزَّكاة أُختها المنْسُوبة ، ولدَّتُها المكتوبة المحسُوبة ، ومن منعها فقد بَخُل على مولاه باليسير مما أولاه ، وما أحقُّه بذهاب هبة الله وأولاه ، فاشتروا من الله كرايم أموالكم بالصدقات ، وأَنفقوا في سبيل الله ، يُرْبحكم أَضعاف النَّفقات ، وواسوا سؤالكم كلما نُصبت الموائد ، وأُعيدت للقرْب العوائِد ، وارعوا حقَّ الجار ، وخذوا على أَيدى الدَّعرة والفُجَّار ، واصرفوا الشِّنآن عن الصدور ، واجعلوا صلة الأرحام من عزْم الأُمور ، وصُونوا عن الاغتياب أَفواهكم ، ولا تعوِّدوا السَّفاهة شِفاهكم ، وأقرضوا القرض الحسن إِلٰهِكُم ، وعلِّموا القرآن صِبْيانكُم ، فهو أس هذا المبني، وازرعوه في تراب تُرابهم،فعسي أن يجني،ولا تشركوا النَّصيحة لمناسْتَنْصح، ورُدًّ السَّلام على من بتحِيَّة الإِسلام (١) أَفصح ، وجاهدوا أَهواءَكم فهي أُولى ما جاهدتم وأُوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ، وثابروا على حلَق العلم والتَّعلم ، وحُقُّوا بمراقى التكلُّم ، تعلموا من دِينكم مالا يسعكم جهله ، ويبين لكم حُكْم الله أهله ، فمن القَبيح أَنْ يقوم أحدكم على معالجة بَرِّه وشَعِيره، ورعاية شَاتِه وبعِيره، ولا يقوم على شيء يُخلص له قاعدة اعتقاده ، ويعده مِنْجاة ليوم مَعاده ، والله عز وجل يقول: « أَفَحسِبْتُم أَنما خَلَقْنَاكُم عبثًا، وأَنكُمْ إلينا لا ترجعون». وأَنفوا من الحوادث الشُّنيعة ، والبِدع التي تَفِتُ في عضُد الشريعة ، فقد شن عليها بالمتلبِّسة بأهل التَّصرف المغَار ، ونال جُملتها بل جهالتها بأغماضهم الصِّغارِ ، وتُؤوِّل المعاد والجنَّة والنار . وإذا لم يغِر ْ الرجل على دِينه ودين أبيه فعلى من يغار . فالأُنبياءُ الكرام وورثتُهم العلماءُ الأَعلام هم أَثِمة الاقتداءِ ، والكواكبالتي عيَّنها الحقُّ للاهتداء ، فاحْذَروا معاطب هذا الدَّاءَ ودسائِس هؤُلاءِ الأَعداء ، وأهم ما صرفتم إليه الوجوه ، واسْتَدفعتم به المكروه ، العمل على ما في الآية المتلُوَّة ، والحِكْمة

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

السَّافرة المجلوَّة من ارتباط الخيل ، وإعداد العُدَّة . فمن كان ذا سعة في رزقه ، فليقُم لله بما استطاع من حقَّه ، وليتخذ فرساً يعلم محلَّته بصهِيله ، ويقتني أُجره من أَجِلِ الله وفي سبيله ، فكم يتحمل من عِيال يلتمس مرْضاتهن باتخاذ الزِّينة ، والعروض الثمينة ، والتنافس في سوق(١) المدينة ، ومُونة الارتباط أَقلُّ ، وعلى أَهُلُ الهُمَّةُ وَالدِّينَ أَدِلُّ ، إِلَى مَا فَيِهُ مَنْ حَمَايَةُ الْحَوْزَةُ، وَإِظْهَارُ الْعَزَةُ . ومن لم يُحْسن الرَّمي فليتدرَّب ، وباتخاذ السِّلاح إلى الله فليتقرَّب ، فقبل الرَّمْي تُراش السِّهام ، وعلى العبد الاجتهاد ، وعلى الله التَّمام ، والسِّكة الجارية حديث نواديكم ، وأثمان العروض الذي بـأيـديكم . فمن تحيُّف حروفها ، ونكر معروفها أو سامح في قبول زَيْف، أو هجواس حيْف، فقد اتبع هواه ، وخان نفسه وسواه . قال الله عز وجل : «أَوْفُوا الكُّيْل ولا تكُونُوا مِنْ المُخْسِرين ، وزِنُوا بالقِسْطاس المُستقيم ، ولا تَبخَسُوا النَّاسأَشْياءَهم، ولا تَعثَوا فِىالأَرض مُفْسِدين »، ولْتَعْلَموا أَنَّ نبيَّكُم صلوات الله عليه ، إنما بعثه الله مجاهداً ، وفي العرض الأدنى زاهداً . [وبالسُّلاح راجياً ، وبالحقِّ راضيًا] (٢) ، وعن الهفوات حليمًا مُتَغاضياً ، فتمسَّكوا بحبله ، ولا تعرِّجوا عن سُبله [يوردكم الله في سجله] (٢٣) ويرْعكم من أَجله ، مُراعاة الرجل فى نَجله، فهو الذي يَقُول: « وما كَانَ الله ليُعَذِبهُمْ وأَنْت فِيهم وما كَانَ اللهُ يُعذِّبهم وهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ » . وَإِنْ كَانَ فِي وَطَنْكُمْ سَعَةً ، وقد أَلْحَفْكُمُ اللهُ أَمْنًا وَدَّعَةً ، فاحسبوا أَنْكُم في بلد محصور ، وبين لجتي أَسَدِ هَصُور ، كنفكم بحر يعبُّ عُبابه ، ودار بكم سُورٌ بيدَيْ عدوًّ كم بابه ، ولا يدرى منى ينتهي السَّلم ، ويشعب الكلم ، فإِنْ لَم تَكُونُوا بِنَاءً مرصوصًا ، وتُستَشْعروا الصَّبر عمومًا وخصوصًا ، أُصبح الجناح مقصُّوصًا ، والرأى قد سلَبته الحيُّرة ، والمال والحريم ، قد سَلِّمت فيه

 ⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تعرف) .
 (٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، ووردت في الملكية كالآتى : (وبالبلاغ راضياً وبالحق قاضياً) .

⁽٣) هذه العبارة و إردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

الضَّنانة والغَيْرة ، فإِنْ أَنشأَ الله ريح الحميَّة ، ونُصرت النفوس على الخيالات الوهمية ، فإن العزَّة لله ورسوله والمؤمنين ، والله مُتِمُّ على رغْم الجاحدين وكُرْه الكافرين . فكم من فِئَةٍ قليلة غَلَبت فِئةً كثيرة ، بإذن الله ، والله مع الصَّابرين . واعتقدوا أنَّ الله لم يجعل الظهور مقروناً بعدد كثير ، وجرادِ مزرعة أثارها مُثير . إنما هو إخلاص لا ينبغي لغير الله افتقاراً ، ونفوس توسِع ما سوى الحقِّ اختصاراً ، ووعدٌ ينصدق ، وبصائِر أَبصارها إلى مثابة الجزاءِ تحدِّق . وهذا الدين ظهر مع الغُربة ، [وشطب القربة] (١) ، فلم ترعه الأُكاسرة وقُيُولها ، والأَقاصرة وفُيُولها . دين حنيف ، وعلم منيف من وجوه شُطَّر المسجد الحرام تُوكَل ، وآيات على سعة الأَحرَف تُتْلَى ، وزَكاة من الصَّميم تُنْتَقَى ، وصومٌ به إلى المعارج يُرْتَقى ، وحجٌّ وجهاد ، ومواسم وأُعياد ، ليس إلا تَكْبِير جهير ، وأَذان شَهير ، وقوة تُعدُّ ، وثغور اللإسلام تُسدُّ ، ونبي يُقسم ، وفجر يُرسم ، ونصيحة تُهدى ، وأمانة تُبدّى (۲) ، وصدقةٌ تُخْنى وتُبْدى ، وصدور تُشْرح وتُشْفَى ، وخُلُق من خُلُق القرآن تُحدى ، قبض النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا العقد تسجَّل ، والموعد به قد عُجِّل : ﴿ اليُّومِ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دَيْنَكُمْ ، وأَتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتَى ، ورضِيتُ لَكُمْ الإِسلاَم دِينًا » ، ولا ينْقطع لهذا الفرع عادةٌ وصِلَة ما دام شبيهاً بأصله ، وإنما هو جلَب لكم زُبُدته المخضوضة ، [وخلاصته الممْحوضة] (r) والعاقبة للمتقين . ولتعلمن نبأه بعد حين ، وحضَّرتكم اليوم قاعدةُ الدِّين ، وغابُ المجاهدين . وقد اختُرعت مِها أَيامنا هذا وأَيام المقدس والدِنا الآثار الكِبار ، والحسنات التي تُنُوقلت بها الأُخبار ، وأغفلت إلى زَمتكم الحسنة المذُّخورة ، والمِنْقَبة المبرورة. وهي مِيارْستان يضم منكم المرّْضي المطَّرحين ، والضعفاء المُغْتَربِين منهم والمُنتَزِحين فى كل حين ، فأنتم تطنُّونهم بالأَقدام على مر الأَيام، ينظرون إليكم بالعيون

⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تؤدي) .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال و ساقطة في الملكية .

الكَلِيلَة ، ويعرفون عن الأُحوال الذَّليلة ، وضرورتهم غير خافية ، وما أُنتم أَوْلى منهم بالعافِية ، والمجانين تكثر منهم الوقائِع ، ويعِيثون بالإِناث منهم العُهْر الذَّايِعِ ، عارٌ تُحْظِرِه الشرائِعِ ، وفي مثلها تُسدُّ النَّرايِع ، وقد فَضَلتهم أهل مصر وبغداد بالرِّباط الدايم والجهاد ، فلا أقلَّ من المساواة في معْني ، والمنافسة في مبْني ، يذهب عنكم لوم الجوار ، ويزيل عن وجوهكم سِمات العار ، ويدلُّ على همتكم ، وفضل شِيمتكم أَهل الأَقطار . وكم نفقة هانت على الرَّجل في غير مشروع ، وحرصٌ اعتراه على ممنوع ، فاشرعوا النَّظر في هذا المهم خيْر شروع ، فلولا اهمَّامُنا مرتَزَقة ديوانكم ، وإعدادُنا مال الجهاد (١) للمجاهدين إخوانكم ، لسبقنًاكم إلى هذه الزُّلْفة ، وقمنا في هذا العمل الصالح بتحمل الكَلَفة. ومع ذلك فإذا أَخذناكم إلى الجنة بِينِنائه، وأَسْهمنا كم في فريضة أَجْره وثَنَائه، فنحن إِنْ شاءَ الله نَحْبس (٢) له الأَوقاف التي تجرى لِمرفَقه ، وتتَّصل عليه مها الصَّدقة ، تأصيلا لفخركم ، وإطابةً في البلاد لِذِكركم . فليشاور أُحدكم همتَه ودينَه ، ويستخدم يساره في طاعة الله ويمينه ، ونُسل الله أنْ يوفِّق كلاًّ لهذا القصد الكريم ويُعِينه . ومن وراء هذه النصائح ، عزمٌ يتهيأً إلى غايتها ، ويجبر الكافة على اتّباع رأْمها ورايتها . فاعملوا الأَفكار فيها تضمَّنتُه من الفُصول ، وتلقوا داعِي الله فيها بالقَبُول، والدنيا مزْرعة الآخرة ، وكم مُعْتَبِر للنفوس السَّاخرة بالعِظام النَّاخرة!. «ينا أَيِّها الناس!ن وعد الله حق فلا تغرنكم الحياةُ الدُّنْيا ، ولا يَغُرَّنكم بِاللهَالغَرُّور». وأَنتُم اليوم أَحقُّ الناس بقبول المواعظ نفوسًا زكيَّة ، وفهوماً لاقاصرة ولا بكيَّة ، ووطنُ جهاد ، ومُسْتَسْقي عمايم رحمة من الله وعِهاد ، وبقايا الأول الذين فتحوا هذا الوطن ، وأَلقوا فيه العطَن ، فإلى أين يذهب حُسْن الظَّن بأَديانكم ، وصحَّة إيمانكم ، وتساوى إسراركم في طاعة الله وإعلانكم . اللهم إنَّا قد خرجنا لك فيهم عن العُهْدة المتحمَّلة ، وأَبلغناهم نصيحتك المكملة ، ووعدناهم مع الامتثال رحمتك (١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الجباية)

 ⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (نعين) .

المُوَمَّلة ، فيسِّرنا وإياهم لليُسْرى (۱) ، وعرِّفنا لطايفك التي خَفِي منها المسْرى ، ولا تجعلنا ممن صُمَّ عن النداء وأصبح شماتةً للأَعدا ، فما ذُلَّ من استنصر بجنابك، ولا ضلَّ من استبصر بسنَّتك وكِتابك ، ولا انقطع من تمسَّك بأسبابك . والله يصل لكم عوايد الصَّنع الجميل ، ويحملكم وإيانا من التوفيق على أوضح سبيل، والسلام عليكم أما الأولياء ورحمة الله وبركاته .

وفى هذا الغرض أيضاً

من الأمير عبد الله محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر أيده الله [ونصره] (٢). إلى أوليائنا الذين نوقظ من الغفلة أجْفانهم ، وندعوهم لما يطهّر من الارتياب إيمانهم ، ويُخلص لله إسرارهم وإعلانهم ، ونرثى لعدم إحساسهم ، وخيبة قياسهم ، ونغار من استيلاء الغفلات على أنواعهم وأجناسهم ، ونسل الله لهم ولنا إقالة العثرات ، وتخفيض الشدائد المفتورات ، وكفّ أكف العوادى المبتدرات ، من أهل حضرتنا غرناطة دافع الله اعن فئتهم] (٣) الغريبة ، وعرفهم في الذّوات والحرم ، عارفة اللطايف القريبة ، وتداركهم بالصّنايع العجيبة . سلام كريم عليكم ورحمة الله وبركاته .

أما بعد: حمد الله الذي لا نشرك به أحداً، ولا نجد من دونه مُلْتَحدًا ، مُبتلى قلوب المؤْمنين ليعلم أيها أقوى جَلَداً وأبعد في الصبر مَدًا ، ليزيد الله الذين آمنوا واهتدوا هدًى . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله الذي أنقذ من الرّدى ، وتكفل بالشفاعة غدا ، ضارب هام العِدا ، ومجاهدُ من اتخِذ مع الله ولدا . والرّضا عن آله الذين كانوا لسهاء ملّته عُمُدا ، فلم تَرُعْهم الكتائِب الوافرة ،

⁽١) وردت في الاسكوريال (للمسيرين) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، ومكانها في الملكية (وأسعد عصر ه) .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، ومكامها بياض بالإسكوريال .

^(؛) و اردة في الإسكوريال و ساقطة في الملكية .

وإِن كَانُوا هُمُ أَقَلُّ عَدَدًا ، ولأَصابِتَهُمُ الأَمْمُ الكَافَرَةُ وإِنْ كَانَتَ أَكْثَرَ جَمُّعاً وأُظْهَر عددًا ، صلاة لا تنقطع أبدًا ، ورضا لا يبلغ أمدًا . فإنا كتبناه إليكم ، كتبكم الله ممن امتلاً قلبُه غضباً لله وحميَّةً ، ورمى بفكرة عقله غرض الصواب فلم يُخط منه هدفاً ولا رميَّة . وقد اتصل بنا الخبر الذي يوجب نُصح الإِسلام ،ورَغْي الجوار والذِّمام ، وما جعل الله للمأموم على الإمام ، أيقظكم من مراقدكم المُسْتغرقة ، وجمع أهواءً كم المتفرِّقة ، وهو أن كبير دين النَّصرانية ، الذي إليه يُنْقادون ، وفي مَرْضاته يُصافون ويُعادون ، وعند رؤية صليبه يكبُّون (١) ويسجلون ، لما رأى أن الفِتَن قد أكلتهم خَصْمًا وقضمًا ، وأوسعتهم هَضْما ، فلم تبق عَصْما (٣) ولا عَظْمًا ، ونَشَرت ما كان نَظْماً ، أعمل نظره في أن يَجْمَع منهم ما افترق ، ويرفع ما طرق ، ويَرْفأُ أَ ما مزَّق الشَّتات وخَرَق ، فرمى الإسلام بأُمَّة عددها القَطْرِ المُنْثَالَ ، والجراد الذي تُضرب به الأَمثال ، وعاهدهم ، وقد حضر التِّمثال، وأمرهم وشأنُّهم الامتثال، أن يَهُشُّوا(٤) لن ارتضاه من أمته الطاعة، ويجمعوا في ملَّته الجماعة . ويُطلع الكلُّ على هذه الفِئة القليلة العَريبة بَغْتَة كقيام الساعة ، وأَقْطَعهم ، قَطَع الله به البلاد والعباد والطارف والتلاد ، وسوَّعهم الحُرَم والأولاد، وبالله نَسْتَدفع مالا نُطيقه ، ومنه نَسَل عادة الفرج ، فما سُدَّ طريقُه . إلا أننا رأينا غفلة الناس عن (٥) تصميمهم ، موذنة بالبوار، وأشفقنا للدين المنقطع من وراءِ البحار ، وقد أَصبح مُضْغة في لَهَوات الكفار ، وأَردنا أَنْ نهزُّكم بالمواعظ التي تُكْحِل الأبصار بمِيل الاستبصار ، ونُلهِمَكم إلى (١٦) الانتصار بالله عند عدم الأَنصار ، فإن جَبْر الله الخواطر بالضَّراعة إليه والانكسار ، ونَسْخ الإعْسار

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يلبون) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (عقبه) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (ويرفع) مرة أخرى ، والتصويب من الملكية .

⁽ع) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يدمنوا) .

⁽ه) في الإسكوريال (مع) .

⁽٦) في الإسكوريال (بمله) .

بالإيسار ، وأُنجد اليمين باجتهاد اليسار ، وإلاَّ فقد تعيَّن في الدنيا والآخرة حظُّ الخَسار . فإن من ظهر عليه عدوُّ دينه ، وهو عن الله مَصْرُوف ، وبالباطل مَشْغُوف ، وبغير العُرفِ معروف ، وعلى الحطام المسْلُوبِ عنه مَلْهُوف ، فقد ثَلَّه الشيطان للجبين ، وقد خَسِر الدُّنيا والاخرة ، أَلاَ ذلك هو الخُسْرانُ المبين ، ومن نفذ فيه أَوله قدر الله عن أَداءِ الواجب وبَذْل الجُهود ، وأَفْردَ بالعبوديَّة والوحدانيَّة الأَّحد المعبود ، ووطَّن النفس على الشهادة المُبَوِّءَة دار الخلود ، العابدة بالحياة الدَّائِمة والوجود ، أَو الظهور على عدوه المَحْشُور إليه المحشود ، صبراً على المقام المحمود ، وبَيْعاً من الله تكون الملايكة (١) فيه من الشُّهود ، حتى تَعِيث يَدُ الله في ذلك البناء المهدوم بقوة الله الممدود (٢) ، والسُّواد الأَعظم المَمْدود ، كان على أمره بالخيار المَسْدُود (٣) « قل هل تربّصون بنا إلا إحدى الحُسْنَيين ونحن نتربّص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده أو بأيدينا فتربَّصوا إنَّا معكم مُتَربِّصون». الله الله في الهمم قد خَمَدت ريحها ، والله الله في العقائِد قد خَفَتت مصابيحها ، والله الله في الرَّجُولة قد فَلَّ حدها ، والله الله في الغَيْرة فقد تَعُس جدُّها . والله الله في الدين الذِي طَمِع الكُفْر في تحويله ، والله الله في الحَريم الذي مدَّ إِلَى استرقاقه يدُ تَـأُميله ، والله الله في المساكن زَحَفَ (الله الله الله الله في الملَّة التي يريد إطفاءَ سَنَاها ، والله الله في الحريم ، والله الله في الدين الكريم ، والله الله في الوَطَن الذي توارثه الولدُ عن الوالد، اليوم تَسْتَأْسد النفوس المُهِينة ، اليوم يُستنزل الصَّبر والسَّكينة . اليوم تُخْتَبر الهمم . اليوم تَرْعي لهذه المساجد الكريمة اللُّهم ، اليوم يَرْجِعُ إِلَى اللهِ المُصِرُّونَ، اليوم يفيق من نوم الغفلة المُغْترُّون، قبل أَن يتفاقم الهول ويحقُّ القول ، ويُسكُّ الباب ، ويَحيق العذاب ، وتُسْتَرق بالكفر

⁽١) وردت في الإسكوريال (الملة) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) في الاسكوريال (المهدود) .

⁽٣) فى الملكية مرة أخرى (الممدو د) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (رحب) ، وفي الملكية (وجب) ، والتصويب أرجع .

الرِّقابِ. فالنِّساءُ تَتَى بِأَنفُسُهِنَّ أُولادهن الصِّغارِ، والطُّيورِ تُرَفَّرف لتحمي الأُوكارِ، إذا أحست العياث بأفراحها والإضرار. تمر الأيام عليكم مرَّ السحاب ، فلا خبرُ يُفضى إلى العَيْن ، ولا حديث في الله يُسمع بين اثنين ، ولا كدَّ إلا لزينة يُحَلَّى بها نَحْرٌ وجيد، ولا سَعْي إلا في متاع لا يُغْني في الشدائِد ولا يُفيد . وبالأَمس دُعيتم إلى الماس رَحْمي مسخّر السَّحاب، واستقالة كاشِف العداب، وسؤال مُرْسل الدعمة ، ومحيى البَشَر والبَهيمة ، وقد أمسكت عنكم رحمةُ الساء ، وأغبرت جوانبُكم المُخْضَرَّة احتياجاً إلى بلالة الماء ، وفي السماء رزقُكُم وما تُوعُدُون ، وإليه الأَّكُفُّ تَمُدُّونَ ، وأبوابه بالدعاء تَقْصُدون ، فلم يضجر منكم عددٌ معتبر، ولا ظهر للإنابة ولاللصَّدقة خبر (١)، وتتوقَّل عن الإعادة الرغبة إلى الولِّي الحميد، والغَنِيُّ الذي إِن يشأً يذهبكم ويأت بخلق جديد . وأيم الله لو كان لَهْواً ، لارتُقبت الساعات ، وضاقت المُسْتمعات ، وتزاحمت على حاله وعِصِيَّه الجماعات . أَتَعزُّزاً على الله وهو القوى العزيز. أتلْبيساً على الله وهو الذي عيِّز الخبيث من الطيب والمُشْبَه من الإبْريز . أَمُنابذة والنواصي في يديه . أغروراً بالأَمل والرجوع بعدُ إليه . من يبدأ الخلق ثم يُعِيده. من ينزل الرزق ويُفيده. من يُرجَع إليه في المهمات . من يُرجى في الشَّدائِد والأَزمات . من يُوجد في المَحيَا والممات ، أَفي الله شَكُّ يختلج القلوب. أَثُمُّ غير الله من يدفع المكروه ويُيسِّر المطلوب. تُفضِّلون على اللَّجإِ إِليه عوائِد الجَهْل ونُزه الأَهل . وطائفة منكم قد بَرَزت إِلى استبقاءِ رحمته ، ممدُّ إلى الله الأبيدي والرِّقاب ، وتَسْتَكشف بالخضوع لعزَّتُه السِّقاب، وتستعجل إلى مواعيد (٢) إجابته الارتيقاب ، وكأنَّكم أنتم عن كَرَمه قد اسْتَغْنَيتم ، أو على الامتناع من الرُّحوع إليه بَقيتم . أما تعلمون كيف كان نبيُّكم صلوات الله عليه وسلامه من التَّبليغ باليسير ، والاستعداد للرحيل الحقِّ والمسير ، ومُداومة

⁽¹⁾ هذه الكلمة و اردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

الجوع ، وهجر الهُجوع ، والعمل على الإِياب إِلى الله والرُّجوع . دخلت فاطمة رضي الله عنها وبيدها كِسْرة شَعير ، فقال ما هذه يا فاطمة ، فقالت يا رسول الله خُبْزة قرصة وأحببت أن تـأكل منها ، فقال يا فاطمة أما أنَّه أوَّل طعام دخل جَوْف أَبيك منذ ثلاث . وكان صلى الله عليه وسلم يستغفر الله في اليوم سَبْعين مرة ، يلتمس رحماه ، ويقوم وهو المغفُور له ، ما تقدَّم من ذنبه وما تأخُّر ، حتى وَرِمت قدماه . وكان شأَّنه الجهاد ، ودأَّبه الجدُّ والاجتهاد ، ومواقف صبره تعرفها الرُّبا والوِهاد ، ومقامات زُهْده في هذا المتاع الفاني تحُوم على أَدني مراتبها الزَّهاد [فإِذا لم تَقْتَدُوا به فيمن تَقْتَدُون] (١) وإذا لم تَهْتَدُوا به فيمن تهتدون ، وإذا لم تُرْضوه بَاتِّباعكم له ، فكيف تعتزُّون إليه وتَنْتَسبون ، وإذا لم ترغبوا في الاتِّصاف بصفاته غَضبًا لله وجهادًا ، وتقلُّلا من العَرَض الأَّدتى وشِهاداً ، فَفِيم ترغبون . فافترُّوا جهاد الأمل فكلُّ آت قريب ، واعتبروا بمُثلات من تقدَّم من أهل البلاد والقواعد ، فذُهُولكم عنها غريب ، وتفكَّروا في منابرها التي يعلو فيها واعظ وخطيب ، ومُطيل (٢) ومُطيب ، ومساجدها المتعدِّدة الصُّفوف ، والجماعات المَعْمُورة بِأَنواع الطاعات ، وكيف أُخذ الله فيها بِذَنْبِ المُتْرفين مَنْ دُونهم ، وعاقب الجمهور بما أَغْمَضُوا عنه من عُيونهم ، وساءَت بالغفلة عن الله، عُقْبي جَميعهم ، وذَهَبت النِّعمات بعاصِيهم ، ومن داهن في أمرهم من مُطِيعهم ، وأصبحت مساجدُهم مناصبللصُّلبان ، واسْتُبدلت مآذِنهُم بالتَّواقيس من الأَّذان . هذا والناسُ ناسٌ ، والزمانُ زمانٌ . ما هذه الغَفْلة عمَّن إليه الرُّجعي وإليه المَصِير ، وإلى متى التَّساهل في حقوقه ، وهو السَّميع البَّصير، وحتى متى هذا الخطأ في الأُمَدِ القصير، وإلى متى نسيان اللَّجإ إلى الولِّي النَّصير . قد تداعت الصُّلبان مُجلبة عليكم ، وتحرَّكت الطُّواغِيت من كل جهة إليكم . أَفيُخذلكم الشيطان ، وكتابُ الله

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال ، ووردت فى الملكية كالآتى (فإذا لم تقدروا فيه فن تقدروه) ، وهو تحريف .

⁽٢) واردة في الملكية . ومكانها بياض في الإسكوريال .

قائِمٌ فيكم ، وأَلْسِنة الآيات تُناديكم ، لم تُمْح سطورها ، ولا احْتَجِب نورُها ، وأَنتُم بقايا مَنْ فَتحَها عن عدد قليل، وظَفِر فيها كل خَطْب جليل، فوالله لو تُمحض الإِمَانُ ورضي الرحمن ، ما ظهر التَّثُّليث في هذه الجزيرة على التُّوحيد ، ولا عدم الإسلام فيها عادة التأبيد. لكن شَمَل الداء وصُمَّ النداء، وعَمِيت الأَبْصَار ، فكيف الاهتداءُ والبابُ مفتوح ، والفضل مَمْنُوح . فَتَعَالُوا نَسْتَغْفُرُ الله جميعاً ، فهو الغفوزُ الرحيم ، ونستَقِيل مُقِيل العَثار ، فهو الرَّءُوف الحلم ، ونَصْرِف الوجوه إلى الاعتراف عا قدمت أيدينا ، فقبُول المعاذير من شأن الكريم. سُدَّت الأَبواب ، وضعفت الأُسباب ، وانقطعت الآمال إلاَّ منك يافَتَّاح ياوهَّابِ : «يَا أَيُّهَا الذَّيْنِ آمنوا إِنْ تَنْصُرُوا الله يَنْصُركُم ، ويَثَبِّت أقدامكم . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الذِّينَ يَلُونَكُم مِن الكُفَّارِ ، وليجدوا فيكم غِلْظَةً ، واعلموا أن الله مع المُتَّقَلِّين ، ولا تَهِنوا ولا تَحْزَنُوا ، وأَنتُم الأَعْلَون ، إِنْ كنتُم مُؤْمنين . يأيها الذين آمنوا اصْبروا وصَابرُوا ورابِطُوا واتَّقوا الله لعلكم تُفلحون». أَعَدُّوا الخيل وارْتَبطوها ، وروِّضُوا النفوس على الشهادة وغَبِّطوها ، فمن خاف الموت ، رضى بالدُّنية ، ولا بد على كل حال من المَنِيَّة ، والحياة مع الذُّل ليست من شِيمَ النفوس السَّنيَّة . واقتنوا السِّلاح والعُدَّة ، وتعرَّفوا إلى الله في الرَّخاءِ يعرفكم في الشُّدَّة ، واستُشعروا القوة بالله على أعداءِ الله وأعدائِكم ، واسْتَهيتوا من دون أبنائِكم، فكونوا كالبنيان المرصُوص، لحملات هذا العدوِّ النازل بفنَاثكم، وحُوطوا بالتَّعْويل على الله وحْدَة بلادكم ، واشْتَروا من الله جل جلاله أولادكم . ذكروا أنَّ امرأة احتمل السُّبْع ولدها ، وشكَتْ لبعض الصالحين ، فأشار عليها بالصَّدقة ، فتصدقت برُّغيف ، وأَطْلَق السَّبع ولدها ، وسَمِعت النَّداء ياهذه لُقْمة بِلُقْمة ، وإنا لما استوْدعناه لحافظون . واهجُروا الشُّهوات ، واسْتَدر كوا البقيَّة من بعد الفوات ، وافضُّلوا لمساكنكم من الأَّقوات (١) ، واخْشَعوا لما أُنزل :

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الأوقات) .

الله من الآيات ، وخُذوا منْ لكم بالصبر على الأَّزمات ، والمواساة في المهمات . وأَيْقِظُوا جُفُونِكُم من السِّنات ، واعلموا أَنكم رُضَّعاً ثَدْى كلمة التوحيد ، وجيران البَلَد الغَرِيبِ ، والدِّين الوحيد ، وحِزْبِ التَّمحيص ، ونَفَر المرام العَوِيص ، وتفقَّدوا معاملاتكم مع الله ، فمتى (١) رأيتم الصِّدق غالباً ، والقلبَ للمولى الكريم مُراقبًا ، وشهاب اليقين ثاقبًا ، فَثِقُوا بعناية الله ، التي لا يغلبكم معها غالب ، ولا ينالُكم من أجلها عدوًّ مطالب ، وأنكم في السِّتْر الكَثِيف ، وعِصْمة الخبير اللَّطيف، ومهمى رأيتم الخواطر متبدِّدة ، [والظُّنون في الله متردِّدة ، والجهات التي تُخاف وتُرجي مُتعددة] (٢) والغفلة عن الله ، ملابسُها متجدَّدة ، وعادة الْخَذْلان دايمة ، وأَسواق الشُّهوات قائِمة ، فاعلموا أَن الله منفِّذ فيكم وَعْده ، ووعيدَه في الأُّمم الغافلين ، وأَنكم قد ظلمتم أَنفسكم ، ولا عُدُّوان إِلاَّ على الظالمين، والتوبة تردُّ الشارد إلى الله ، والله يحب التوَّابين ، ويحب المتطهرين ، وهو القائِل: « إِنَّالَحَسَنَاتَ يُنُدْهِبِنِ السَّيِئَاتِ، ذلك ذكرى للذَّاكرينِ» وما أقرب صلاح الأَحوال مع الله إذا صَلُحت العزايم ، وتوالت على حِزْب الشيطان الهزايم ، وخمُلت الدنيا الدنية في العُيون ، رِحَدَقت فيما عند الله الظنون. « يَا أَيِّهَا الذِّينَ آمَنُوا إِنَّ وَعْدَ الله حق ، فلا تَغرَّنكُم الحياة الدنيا ، ولا يَغُرَّنكُم بالله الغَرُور»، وتوبوا سراعاً إلى طهارة الثُّوب ، وإزالة الشُّوب ، واقصدوا أبواب غافر الذنب (٣) ، وقابل التُّوب، ﴿ واعلموا أن سوءَ الأَدب مع الله يفتح أبواب الشَّدائِد ، ويسدُّ طُرَق العوائِد ، فلا تُمطلوا بالتوبة أزمانكم ، ولا تأمنوا مكر الله ، فتَغْشُوا إِمانكم ، ولا تعلقوا جنابكم (١٠) بالضَّرار فهو علاَّم السِّرار ، وإنما علينا معاشر الأوْلِياء أَنْ نَنْصَحكم ، وإن كنَّا أَوْلَى بالنصيحة ، ونعتمدكم بالموعظة الصَّريحة ، الصادرة (٥) عَلِم الله

⁽١) في الملكية (مهما).

⁽٢) ما بين الخاصر تين و ارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية.

⁽٣) مكذًا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الذنوب).

⁽٤) في الملكية (منايكم) .

⁽٥) ساقطة في الملكية.

عن صدق القَريحة . وإن شَاركناكم في الغَفْلة ، فقد نَدَبْناكم إلى الاسْتِرجاع والاسْتِغفار ، وإنما لكم لدينا نفسٌ مبذولة في جهاد الكُفَّار ، ونُقْدم قبلكم إلى مواقف الصبر [لا نرضي](١) بالفِرار ، واجتهاد فيما يعود عليكم بالحُسْنَى وعقْبَى الدَّارُ، والاختيار لله إلى الاختيار، ومُصَرِّف الأَقدار. وها نحن [شرعنا الخروج] (٢) إلى مُدافعة هذا العدوِّ ، ونُفْدى بنفسنا البلاد والعِباد ، والحَريم المُسْتَضْعف والأُولاد ، ونَلَى (٣) من دونهم الجلاد، ونَسْتَوهب منكم الدُّعا إلى من وَعَد بإجابته، وتقبُّل من صرف إليه ولجه إنابته . اللهم كن ننا في هذا الانقطاع نصيرًا ، وعلى أُعدائِك ظهيرًا ، ومن انتُّقام عَبَدة الأُصنام كَفيلًا ومجيراً . اللهمُّ قوُّ من ضَعُفت حيلته ، فأنت القوى المعين ، وانصر من لا نصير له إلا أنت ، إياك نعبُدُ وإياك نَسْتَعِين . اللهم ثبِّت ۚ أَقدامَنَا عند تزلزل الأَقْدام ، ولا تُسْلمنا عند لِقاءِ عدوٍّ الإسلام. فقد ألقينا إليك يد الاستسلام. اللهمُّ دافع بملائكتك المُسوَّمين عمَّن ضُويقت أَرجاؤُه ، وانقطع إلاَّ منك رجاؤُه . اللهم هَيِّئ (١) لِضُعَفائِنا ، وكلَّنا ضعيف فقير ، وذَليل بلن يَدَى عَظَمتك حَقير ، رحمة تُؤَدِّي [في الأزمة] (٠) وتُشِيع ، وقوَّة تطَّرد وتَسْلِتَتْبع ، يا غلاَّب الغِلاب ، يا هازم الأَحزاب ، يا كريم العوائِد ، يا مُفَرِّج الشَّدائِد . ربنا أَفْرغ علينا صبراً ، ونُبِّت أَقدامنا ، وانْصُرْنا على القوم الكافرين ، اللهم اجعلنا ممن تذكُّر وتيقُّظ ، وممن قال لهم الناس ، إن الناس قد جمعوا لكم فاخْشُوهم ، فزادهم إيماناً ، وقالوا حسبنا الله ونعم الوَكِيل ، فانقلبوا بنعمة منالله وفضل لم يَمْسَسْهم سُوءً ، واتَّبعوا رِضُوانَ اللهِ واللهُ ذو فَضْل عَظِيمٌ. وقد وَرَدت علينا المخاطبات من قِبَل إخواننا المسلمين ، الذين عَرَفْنا في

⁽١) في الملكية (التي لا ترضيٰ) .

⁽٢) في الملكية تشرع في الحروج).

⁽٣) في الملكية (و نصل) .

⁽٤) في الملكية (سني) .

⁽٥) هذه العبارة ساقطة في الملكِية .

الحديث والقديم اجتهادهم ، بني مرين ، أولى الامتعاض لله والحميّة ، والمخصوصِين بين القبائل الكريمة بهذه المزيّة ، بعزمهم على الامتعاض بحقِّ الجوار ، والمُصارحة التي تليق بالأحرار ، والنّفرة لانتهاك النّبي صلى الله عليه وسلم المختار . وحركة سلطانهم محلِّ أحينا بمن له من الأولياء والأنصار ، وكافّة المجاهدين بتلك الأقطار والأمصار ، ومدافعة أحزاب الشيطان وأهل النّار . فاسألوا الله إعانتهم على هذا المقصد الكريم الآثار ، والسعى الضمين العرِّ والأجرِ والفخار . والسلام عليكم أبها الأولياء ورحمة الله تعالى وبركاته . وكتب في صفر من عام سبعة وستين وسبعمائية .

وسكّنت هَرَج الناس بقولى عند ما ثار الشيخ على بن على بن نصر ، صادعاً بذلك فوق أعواد المنبر بالجامع الأعظم من حضرة غرناطة ، مبلّغاً من السلطان رضى الله عنه الأمان ، سادلاً رواق العصمة ، ضامناً عنه العفو لكل طائِفة ، والله ولى المجازات والمتكفّلُ بالمَثُوبات ، سبحانه لا إلّه إلاً هو

هذا كتاب كريم أصدرناه بتوفيق الله ، شارحًا للصدور ، مُصْلحًا بإعانة الله للأُمور ، مُلْحفًا جَناح الأَمان والعدل والأحسان للخاصَّة والجمهور ، يعلم مَنْ سَمِعه أو يقف عليه ويقرأه ، ويتدبَّر لديه ، ما عاهدنا عليه الله من تَأْمِين النُّقوس وحَقْن الدِّماء ، والسير في التَّحامي عنها ، على السنن السَّوا ، ورفع التَّثريب عن البَعيد فيها والقريب ، والمساواة في العَفْو عنها والغُفْران ، بين البَرِي والمُريب ، وحَمْل من يظن أنه ينطق بعَيْن العداوة في باطن الأَمر وظاهره (۱) ، مَحْمَل الحبيب وترك ما يُتَوَعَد (۲) ما من المطالبات ، ورفض التَّبِعات ، مما لا يعارض حُكمًا شرعيًا وترك ما يُتَوَعَد (۲) من المطالبات ، ورفض التَّبِعات ، مما لا يعارض حُكمًا شرعيًا

⁽١) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يتوجه) .

ولا يُناقض سببًا من الدُّين مَرْعيًّا . فمن كان رهن تَبعَة أو طريد تُهمة أو مُنبزاً في الطَّاعة برَيْبرة ، فقد سُحَبْنا عليه ظِلال الأَّمان، والْحَقّْناه أَثُواب العَفْو والغُّفْران، ووعدناه من نَفْسِنا مواعِد الرِّفق والإحسان ، حكمًا عاماً ، وعفوًا تاماً ، فاشيًّا في جميع الطبقات ، مُنْسَجِباً على الأصناف المختلفات ، عامَلْنا في ذلك من يتَقَبَّل الأعمال ، ولا يُضيع السُّؤَال ، واستَغْفَرنا الله عن نفسنا ، وعمَّن أخطأً علينا من رعيَّتنا ، ممن يَدْرَأُ للسَّرْعُ غلطته ، ويقبل الحقُّ فيئتُهُ . ومن يَسْتَغْفُرْ الله ، يجد الله عَفُوراً رحماً لما رأينًاه من وجوه اتُّفاق الأَّهواءَ والضَّمائر ، وخُلوص القلوب والسَّرائِر ، في هذا الوطن الذي أحاط به العدوُّ والبحر ، ومسَّه بتقَدُّم الفتنة الضُّر ، وصِلةً لما أجراه الله على أيْدِينا ، وهيَّأَه بنا ، فلم يُخْفِ ما سكن بنا من نار وفِتْنَةَ ، ورفع من بأس وإحْنَة ، وكشف من ظُلْمة ، وأَسْدَل من نِعمة ، وأَضْفَى من مَوْرِد وعافية ، وأَوْلَى من عِصْمة وافِية (١) ، بعد ما تخرَّمَت الثَّغور ، وفسدت الأمور ، واهْتُظِم الدِّين ، واشتد على العباد والبلاد كَلَبُ الكافرين . ذلك فضل الله علينا وعلى النَّاس ، فله الحمد دائبًا ، والشكر واجباً ، ومن الله نَسَل أَن يُتُم نعمته علينا ، كما أَتَمُّها على أَبَوَينا من قبل ، إِنَّ ربَّك خَكِم عليم. ونحن قد شرعنا في تعيين من ينوبُ عنا من أهل العلم والعَدالة ، والدِّينِ والجَلالة للتطوُّف بالبلاد الأندلسية ، ومباشرة الأمور بالإيالة النَّصرية ، يَنْهُون إلينا ما يَسْتُطْاعونه ، ويبلُّغون من المصالح ما يَتَعَرَّفونه ، ويقيِّدون ما تحتاج إليه الثُّغور ، وتستوجبه المصلحة الجَهاديَّة من الأُمور. ونحن نستعين بفُضَلاءِ رعِيَّتِنا ِ وخِيارِهم ، والمرافقين منهم لله في إيرادِهم وإصْدارِهم ، على إنهاءِ ما تخفَّى عنَّا من ظُلامة تقع ، أو حادثِ يُبتَدع ، ومن اتَّخذت بجواره خَمْرٌ فاشية ، أو نشأت في جهته للمنكر ناشِية ، فنحن نقلُّده العُهدة ، ونطوِّقه القِلادة ، ووراءُ تنبيهنا على أ ما خَفِي عنا من الشكر لمن أهداه ، وإحْماد سَعْى من بلغه وأدَّاه ، ما نَرْجُو ثواب

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (كافية) .

الله عليه والتقرُّب به إليه ، فمن أهدانا شيئًا من ذلك ، فهو شريكٌ في أُجْره ، ومُقاسم في مَثُوبته ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وصدر عنًى ظهير كريم لمن توجَّه يتطلع على أحوال الرعايا حسما نُبِّه عليه في هذا الأَمر المتقـدم

هذا ظهيرٌ كريم ، مُضْمَنه استجلاءً لأُمور الرعيَّة واستطلاع ، ورعايةٌ كَرُمت منها أَجْنَاسُ وأَنواع ، وعدل بَهر منه شعاع ، ووصايا يجب لها إِهْطاع . أَصْدَرناه للفقيه أبي فلإن ، لما تقرَّر لدينا دينُه وعدلُه ، وبان صلاحُه وفضله ، رأينا أنَّ أَحقَّ من تقلَّده المُهِم الوكيد ، ونَرْمى به من أغراض البرُّ الغَرضَ [الوكيد]^(١) البعيد، ونُسْتَكشف به أحوال الرعايا حتى لا يَغيب عنا شيءٌ من أحوالِها ، ولا يتطرَّق اليها طارقٌ عن إهمالها ،ويُنْهي إلينا الحوادث التي تنشأً إنهاءً يتكفل بِحَياطَة إِبْشَارِهَا وَأَمْوَالِهَا . وَأَمْرِنَاهُ أَنْ يَتُوجُّهُ إِلَى جَهَاتَ كَذَا ، فيجمع النَّاسِ في مساجدهم ، ويبدأ بتَقْرِير غَرَضِنا في صلاح أحوالهم ، وإحْسَاب آمالهم ، ومُكَابِدَتنا المشقَّة في مُداراة عدوِّهم ، الذي نعلم من أحواله ما غاب عنهم ، دَفعه الله بقدرته ، ووَقَا نفوسَهم وحريمَهم من معرَّته . ولما رأينا من انْبِتَات الأسباب التي قبل تُومل ، وعجْز الحِيل التي كانت تُعمل ، فيَسْتَدعِي أَنجادهم بالدُّعاء ، وإخلاصهم فيه إلى ربِّ السماء ، ونَسَلُ عن سيرة القوادِ ، وولاةِ الأَّحكام بالبلاد ، فمن نالته مَظْلَمة فَلْيَرفعها إليه ، ويقصها عليه ، ليبلِّغها إلينا ، ويُوفِدها مقرَّرة الواجبات لدينا ، ويختبر ما افْتُرض صدّقه (٢) للجهل ، وما فَضَل [من كرم] (٣) ذلك

⁽١) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (صلة) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (عن كرم) .

العمل ، ليُعين للحصن بحبل فاره (١) ، يسَّر الله لهم في إتمامه ، وجعل صدقتهم تلك مسكة ختامِه ، وغيره مما أفُرض إعانةً للمسلمين ، وإنجاداً لجهاد الكافرين ، فيُعلم مقداره ، ويُتولى اختباره ، حتى لا يجعل منه شيءٌ على ضَعيف ، ولا يَعْدل به لمُشْرُوف عن شريف ، ولا تقع فيه مُضايقة ذي الجاه ،ولا مُخادعة غير المراقب لله ، ومتى تحقَّقَ أَن غَلِيًّا قصَّر به فيه عن حقَّه ، أَو ضعيفاً كُلِّف منه فوق طوَّقه ، فيُحْبَر الفقير من الغني ، ويجرى من العدل على السُّنن السُّوى: ، ويعلم الناس أَنَّ هذه المعونة وإنَّ كانت بالنسبة إلى محل ضرورتها يُسِيرة ، وأنَّ الله يُضَاعِفها لهم أضعافاً كثيرة ، فليست مما يلزم ، ولا من المعاون التي يتكريرها يُحزم ، وينظر في عهود المتوفّين فيصرفها في حقوقها(٢) مصارفَها المعيَّنة ، وطُرُّقها الواضحة المبيَّنة ، ويتفقد المسلمين تفقُّداً يكسو عاريها ، ويتمِّم منها المآرب تَتَّمِيا يُرضى باريها ، ويَنْدِب الناس لتعليم القرآن لصِبْيانهم ، فذلك أصلٌ في أَدْيَانَهُم ، ويحذَّرَهُم المغيبُ على شيءٍ من أَعْشَارِهُم ، فالزُّكاة أُخت الصلاة ، وهما من قواعد الإسلام ، بأقْصَى الحدِّ والاعتزام ، ورفعنا عنهم رسْم التَّعريف ، نظراً لهم بعين الاهتمام ، وقلَّ منا التُّقات لهذه الأَّحكام ، وجعلنا الخرص شَرْعيًّا في هذا العامر ، وفيما بعده إنْ شاء الله من الأُعوام . ومن أَهم ما أسندناه إليه ، وعوَّلنا فيه عليه، البحث بتلك الأَحْواز عن أهل البدع ، والأَهواء ، والسَّارين من السُّبل على غير السواء. ومن ينبُّز . بفساد العقد ، وتخريب القَصْد ، والتلبُّس بالصُّوفية ، وهو في الباطن من أهل الفساد ، والداعين إلى الإِباحة وتأويل المعادلاً، والمولِّفين بين النِّساءِ والرجال ، والمتشيِّعين لمذاهب الضَّلال ، فمهمى عُثر على مُطَوَّق بالتهمة مُنْبِر بشيء من ذلك من هذه الأمة فليشدُّ ثِقافه شدًّا ، ويُسدُّ عنه سبيل الخلاص سدًّا ، ويُشْرع (٣) في شأنه الموجبات ، ويشتَوْعب الشهادات حتى يُنظر في حسْم رايه

⁽۱) جبل فارة أو حصن جبل فاره و بالإسبانية Gibralfaro هو صرح دفاعي إسلامي يقع بمالقة على ربوة عالية تشرف على البحر على مسافة صغيرة من الغصبة و تفصله عها رقعة خضراه و يربطه بها طريق مسور . ويدخل إليه منه باب سفل ذي عقد كبير . وله مدخل آخر من فوق الربوة يؤدي إلى أروقته العليا. (۲) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ويستدعي) ، والأولى أرجع .

ويُعاجل المرضُ بدوايه . فَلْيتَولَ ما ذكرنا نايبًا بأحسن المناب ، ويقْصِد وجه الله راجيًا منه جزيل الثواب ، ويعمل عمل من لا يخاف فى الله لَوْمة لائم ، ليجد ذلك فى موقف الحِساب . وعلى من يقف عليه من القُوَّاد والأَشْياخ والحُكَّام ، أَن يكونوا معه يداً واحدة على ماذكرنا فى هذه الفصول ، من العمل المَقْبول ، والعَدْل المبذُول. ومن قصَّر عن غاية من غاياته ، أو خالف مُقْتَضَى من مُقْتَضَياته ، فعقابُه عِقَاب من عَصَى أَمْرَ الله وأَمْرَنا ، فلا يلومنَّ إلا نفسه ، التى غَرَّته ، وإلى مصرع النَّكير جَرَّته ، والله المستعان . وكُتب عن الأَمر العلى المولوى السلطانى النصرى أدام الله علاه ، ووالى مضاءه ، فى شهر ربيع المبارك من عام خمسة وستين وسبعمائية . عرفنا الله خيره .

ولما توجه شيخ الصُّوفيَّة السَّفَّارة ، أبو الحسن ابن المحروق رسولًا إلى المغرب يَسْتَدعى الأَمداد ويحضُّ على الجهاد كان مما رفع به العَقِيرة بجامع القرويين قولى في غَرِض الموعظة واسْتوعبه درساه

أيها الناس، رحمكم الله، إن إخوانكم المسلمين بالأندلس، قد دَهَم العدو قصمه الله سَاحَتهم، ورَجَفت أَبْصار الطواغيث الله سَاحَتهم، ورَجَفت أَبْصار الطواغيث إليهم، ومد الصَّليب بذراعَيْه عليهم، وأيديكم بعِزَّة الله أقوى، وأنتم المؤمنون أهل البر والتقوى، وهو دينكم فانصروه، وجواركم الغريب فلا تخفرُوه، وسبيلُ الرُّشد قد وَضَح فاسْتَبْصروه. الجهاد الجهاد فقد تعيَّن. الجار الجار، فقد قرر الشرع حقّه وبيَّن، الله الله في الإسلام. الله الله في أمة محمد عليه السلام. الله الله في المساجد المعمورة بذكر الله، الله الله في وطن الجهاد في سبيل الله، فقد استغاث بكم الدِّين فأغيثوه، وقد تأكَّد عهد الله وحاشاكم أن تنكثوه. أعينوا استغاث بكم الدِّين فأغيثوه، وقد تأكَّد عهد الله وحاشاكم أن تنكثوه. أعينوا

إخوانكم بما أمكن من إعانة (١) أعانكم الله عند الشّدائد . جرّدوا عوائد الحميّة (٢) يصل الله لكم جميل العوائد . صلوا رحِم الكلمة . واسُوا بأنفسكم وأمّوالكم تلك الطّوائِف المُسْلمة . كتاب الله بين أيديكم ، وألسِنة الآيات تناديكم ، والله سبحانه يقول فيه : «يا أيّها الّذين آمنُوا هل أدلّكم على تِجارة تُنْجِيكم»، وسنّة رسول الله قائِمة فيكم . ومما صح عنه صلى الله عليه وسلم ، من أغبرّت قدماه في سبيل الله ودُخانُ جهم . من جهز الله ، حرَّمها الله على النار . لا يجتمع غبار في سبيل الله ودُخانُ جهم . من جهز غازياً في سبيل الله ين سبيل الله ين يفوت . بادروا غازياً في سبيل الله مقبل أنْ يفوت . بادروا عليا الإسلام قبل أن يموت . أحفظوا وجُوهكم مع الله يوم يَسَلُكم عن عباده ، جاهدوا في سبيل الله بالأَنْفُس والأموال والأقوال حق جهاده .

ماذا يكون جوابُكم لنبيِّكم وطريق هذا العذر غير ممهَّد إن قال لِم فرَّطتم في أُمتكى وتركتم وهم للعدو المعتدد تَالله لو أَنَّ العقوبة لم تخدف لكفا الحيا من وجه ذاك السيد

اللهم أعطف علينا قلوب العباد . اللهم بُثّ لنا الحميّة في البلاد . اللهم دافع عن الحريم الضعيف والأولاد . اللهم انصرنا على أعدائِك ، بأحْبَابِك وأوليائِك يا خير الناصرين . اللهم أفرغ علينا صبراً ، وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين . وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد ، وعلى آله وصحبه ، وسلم تسليل كثيراً إلى يوم الدين ، يارب العالمين .

⁽¹⁾ مَكَذَا فِي الإسكوريال . وفي الملكية (الإعانة) .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وَفِي المُلكية (المحبة) .

ووصلى كتابُ السلطان رضى الله عنه يعرِّف بفتح أُطْرِيرَة واستيلائِه عليها عنْوة وذلك بخطُّ يده ، فعرفت من أهل حضرته الذين أعْجلهم إسراع الحركة عن اللحاق به

أَيها الناس ، ضاعف الله بمزيد النِّعم سروركم ، وتكفَّل بلُطْفه الخَفِي في هذا القطر الغريب أموركم . أُبشِّركم بما كتبه سلطانكم السَّعيد عليكم ، المترادفة بين الله وسعادته نعم الله عليكم ، أمتع الله الاسلام ببقائِه وأيَّده على أعدائِه ، ونصره في أرضه بملائِكة سائِه ، وإنَّ الله فتح له الفَتْح السُّبين ، وأُعزَّ بحركة جهاده الدين ، وبيَّض وجوه المؤمنين ، وأظفره بأطْرِيرَة البلد الذي فجع المسلمين بأُسراهم فجيعة تثير الحميَّة ، وتحرَّك النفوس الأُبيَّة ، وانتقم الله منهم على يده، وبلغه من اسْتِيصالهم غاية مقْصِده ، فصدق من الله لأَوْليائِه على أعدائِه ، الوعد والوعيد ، وحكَم بإبادتهم المُبْدى المُعِيد ، وكذلك أخذ ربُّك إذا أخذ القرى وهي ظالمةٌ ، إِنَّ أخذه أليم شديد ، وتحصَّل من سبْيهم ، بعد ما رُويت السُّيوف بدمائِهم ، ألوف عديدة ، لم يُسْمع عمثلها في المُدَد المديدة ، ولا في العُهود البعِيدة، ولم يُصب من إخوانكم المسلمين عددٌ يُذْكر ، ولا رجل مُعْتَبر . فتحُ هَنِي ، وصُنْع سَنِي ، ولُطْف خَفِي ، ووعْدٌ وَفِي ، فاستبشروا بفضل الله ونِعْمَته ، وثِقُوا على الافتِقار والانقطاع برَحْمَته ، وقابلوا نعمه بالشكر يَزِدكم ، واستنصروا في الدِّفاع عن دينكم ، يَنْصُرْكم ويؤَيدكم ، واغتبطوا بهذه اللولة المباركة التي لم تَعْدِموا من الله معها عيشًا خصيبًا ، ولا رأيًا مُصيبًا ، ولا نصرًا عزيزًا ، وفتحًا قريبًا ، وتضرُّعوا في بقأمها ، ونَصرْ لِوأمها ، لمن لم يَزَل سميعًا للدُّعاءِ مجيبًا . والله عز وجل يجعل البشائِر الفاشِية فيكم عادة ، ولا يعدمكم ولا للولى(١) الأَمر ، توفيقًا

⁽١) هذه الكلمة ساقطة في الملكية .

وسَعَادة . والسلام الكريم يخصكم ورحمة الله وبركاته . من مبلغ ذلك إليكم ابن الخطيب .

ظهـــار الأمراء والولاة

صدر عنى لشيخ الغزاة بالحضرة العليَّة أبي زكريا يحيى بن عمر بن رحُّو لأُول دولة أمير السلمين السلطان أبي عبد الله بن نصر رضي الله عنه

هذا ظهير كريم ، منزلتُه في المَظْهر الكريمة منزلةُ المُعْتَمديَّة في الظُّهر الكرام. أَطلع وجْهَ التعظيم سافر القِسام ، وعَقَد راية العزِّ السامية الأُعلام ، وجدَّد كريم المِتَاتِ. وقديم الذِّمام ، وانتضى للدِّين عن حوزة الدِّين حُسامًا ، هزَّ بمَضَائِه صدر الحُسام ، فأَعْلَى تجديدُه بشدُّ أزْر المُلْك ، ومناصحة الإسلام ، وأعْرَب عن الاعْتِنا الذي لا تخلُق جدَّته اللَّيالي والأيام . أمر به الأمير عبد الله محمد ابن أمير المسلمين أبي الحجاج ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، أيَّد الله أَمره ، وأُعزُّ نصره ، لوليه الذي هو عِماد سُلطانه ، وواحد خُلْصانِه ، وسيفُ جهاده ، ورأْسُ أُولَى الدِّهاع من بلاده ، وعضُدُ ملكه ، ووُسْطَى سِلكه : الشيخ الكذا ابن الشيخ الكذا زاد الله مجده علوًا ، وقدره سموًا ، وجهاده ثنًا مَثْلُوًا . لمَّا كان محلَّه من مقامه المحل الذي تتقاصَرُ عنه أبصار الأطماع، فتَرْتُكُّ خاسرةً، وكان للدفاع عن دولته يدأ باطِشَة ، ومُقْلةً باصِرةً ، فهو مُلْك أُمورها ، واردةً أو صادرةً ، وسيفُ جهادُها الذي أُصْبَحت بمضائَّها ظافرة ، وعلى أعدائِها ظَاهرة ، وكان له الصِّيتُ البعيدُ ، والرأى السَّديد الحَميد، والحَسَب الذي يليق به التَّمجيد، والقَدْرُ الذي سما منه الجُدُّ ، وعرفه به القريب والبعيد ، والجهاد الذي صَدَق في قواعده ، كالاجتهاد والتَّقْليد ، فإنْ قاد جيشًا أَبعد غَارتُه ، وإن دبَّر أمرًا أَحكم إدارَتُه ، مستظهراً بالجلال الذي لِبسَ شارته ، فهو واحدُ الزَّمان ، والعُدَّة الرفيعة ، من عُدَدِ الإيمان ، ومن له بذاته وسلفه علوُّ الشان ، وسموُّ المكان ، والحسب الوثيق البنيان ، ولبَيْته الكريم من نَجد حقُّ السَّابقة في ولاية هذه الأُوطان ، والمدافعة عن حَوْزة الملك ، وحِمى السلطان ، إِن فُوخِر ، فاصدعوا بالمفاخر(١١) المعلومة ، ومُتُّوا إِلى مَلِك المغرب ببنُوَّة العمومة ، وتزيَّنوا من خُيلاءِ العزِّ بالتيجان المَنْظُومة ، فهم سُيوف الدين ، وأَبطال الميادين ، وأُسود العرين ، ونجُوم سهاءِ بني مَرِين . وكان سلفه الكريم رضي الله عنه يَسْتَضِيءُ من رأيه بالشِّهاب الثاقب ، ويحِلُّه من بِساط تقريبه أعلى المراتب ، ويستوضح كُنْه جميع المذاهب ، ويَسْتَظْهر بصدق دفاعه على جهاد العدوِّ المكاذب ، ويرى أَنَّ عزَّ دولته وسيف صَوْلته ، وذَخِيرةَ فخره ، وسِياجِ أَمره ، جدَّدَ له هذه الرتب تَجْديداً صَيَّر الغاية منها ابتدا ، واستأنف به أعلاً ، ولم يدَّخر به حُظوة ، ولا اعتِنَا . وحين صيَّر الله إليه مُلك المولى أبيه بمظاهرته ورأيه ، وقلَّده قِلادة المُلْك الأُصيل وراثة آبائِه ، وحُمد سعيُه بعد أَن سبق الأَلوف إِلى الأَخْذِ بِثَـَأْرُهِ ، وعاجلت البَطْشَةُ الكبرى يدَ ابْتِداره ، وأردَّى بنفسه الشَّق الذي سعى في تبديد الإسلام وإطفاء أَنواره ، على تعدُّد خُلْصان المُلْك يومئذ ، وتوفُّر أَنصاره، فاستقرَّ الملك في قراره، وانسحب السِّتر على محلِّه . وامتد ظلُّ الحفظ على داره . عرف وسيلة هذا المقام الذي قامه ، والوفَا الذي رفع أعلامه ، فألتى إليه في مُهمِّ الأُمور بالمقاليد ، وألزمه ملازمة الحُضور مَجْلِسَه السَّعيد ، وشدَّ يد الاغتباط على قُربه مُسْتمْنَحًا منه بالرأْى السَّديد ، ومستندًّا من وُدِّه إِلى الركن الشُّديد ، وأقامه لهذه الجزيرة الأُندلسية عِماد قومه ، فهو فيهم يَعْسُوب الكَتيبة ، ووُسْطى العِقْد الفريد، وفَذْلَكَة الحساب، وبيتُ القَصيد ، فدوّاره منهم للشّريد مأوى الطّريف والتّليد ، والكفيل بالحُسني والمزيد. يقف ببابه أمراؤُهم ، ويركض خلفه كبراؤُهم ، مجددًا من ذلك ماعَقَده سلفُه من تقديمه ، وأُوجبه مزيَّة حديثة وقَديمه . فهو شيخ الغزاة على اختلاف

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المفاخرة) .

قَبَائِلهم ، وتشعُّب وسائِلهم ، تتفاضل درجات القَبُول عليهم بتَعْريفه ، وتشرف أُقداره للمهم بتَشْريفه ، وتثبِّت واجباتهم بتقديره ، وينال لهم المزيد بتحقيقه للغِنا منهم وتقريره ، فهو بعده ، أيده الله ، قِبْلة آمالهم ، وميزان أعمالهم ، والأَفق الذي يصوب من سحاب رفَّده غمام نَوالهم ، واليدُ تستمنح عادة أَطَعِمتهم وأموالهم ، فليتولُّ ذلك عظم القَدْر ، منشرح الصدر ، حالاً من دارة (١) حَشَمِهم محلَّ القلب من الصَّدر ، متألِّقاً في هالته تألُّق البَدْر ، صادعًا بينهم باللُّغات الزُّناتية ، التي تدلُّ على الأَصالة العريقة ، واللسان الحُر . وهو إِنْ شاءَ الله الحسام الذي لا يُنبَه على الضَّوْيبة ، ولا يزيده حُسْنًا جلبُ الحُلي العجيبة ، حتى يشكر الله والمسلمون اغتباط مقامه عثله ، ويُرْبي برُّه على من أسس برَّه من قبله ، ويَجْتَني الملكُ ثمرة تقريبه من مجله . ومن وقَفَ على الظَّهير الكريم من الغُزاة أساد الكفاح: ومُعْتَلِق السيوف ، ومُعْتَقِلي الرِّماح ، كُماة الهيجاء ، وحُماة البطَــاح ، حيث كانوا من مَوْسَطة ثغر لم ومن أُقيم من مَوْسطة ثغر ، ومن أُقيم في رسم من الجهاد أُو أَمر أَنْ يعلموا قدر هٰذه العناية المُشْرقة واليد المُنْطَلقة، والحُظوة المتألَّقة ، فتكون أيدهم فما قُلِّدوا ردَّه ليده ، وعزائِمهم متَّجهة إلى مقصده ، فقدْرُه فوق الأَقدار ، وأمره الذي هو نائب أمره ، مُقابَلٌ بالابتدار ، على توالى الأيام ، وتعاقب الأعصار .

وصدر عنى ظهير شيخ الغزاة أيضاً أبي الحسن على بن بدر الدين رحمة الله عليه

هذا ظهير كريم ، منزلتُه من الظهائِر ، منزلةُ المُعْتَمد به من الظَّهرا ، ومحله من الصُّكوك الصادرة عن أعاظم الملوك ، محلَّه من أولى الرايات الخافقة العَلَبات والآراء . فتح على الإسلام ، من بعد الإبهام أبواب السَّرا ، وراق طرازاً مُذْهَبا على عاتق الدَّولة الغَرَّا ، وأعمل عوامل الجهاد في طاعة رب العباد ، منازعةً لأَهل

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (دارة) .

الكفر والعناد، من باب الإعمال والإغراء، أمر به فلان لصَدْر صُدُور أُودَّائِهِ ، وحُسامه المشهور على أَعدائِه ، ووليُّه الذي خبر صِدْق وفائه ، وجَلى في مِضْهار الخلُّوص له ، مُعَبِّراً في وجوه الكفايه، شيخ شيوخ المجاهدين ، وقائِدُ كتَائِبه المنصورة إلى غزو الكافرين والمُعْتدين ، وعُدَّته التي يدافع بها عن الدين ، وسابق وُدِّه المبرِّز في الميادين ، الشيخ الكذا ، أبي فلان بن فلان ، وصل الله سعده ، وحرس مجده ، وبلُّغه من مظاهرة دولته ومُؤازرة خِلافته قصده . رفع قُبُّة العناية والاخْتِبار ، على عِماد ، وأَشادَ بدعوة التعظيم سمعاً كل حيٌّ وجَماد ، وقابل السَّعى الكريم بإحْماد ، وأُوْرَدَ من البرِّ غير ثماد ، واسْتَظْهر بالوفا الذي لم يَسْتَتر ناره برَمَاد ، ولا قَصُرت جيادُه عن بلوغ آماد، وقلَّد سيف الجهاد عاتق الحَسَب اللبُّابِ ، وأُعلق يد الاستظهار بأَوْثَق الأُسبابِ ، واسْتَغْلظ على الأُعداءِ بأُحبِّ الأَحْبَابِ ، لما قامت له البراهين الصَّادقة . على كريم شِيَمِه ، ورسُوخ قَدَمه ، وجني منه عند الشدَّة ثمرة ما أولاه من نِعمه ، قابل كرام ذَمَمِه ، وعظام خِدَمه ، وشدَّ يده على عَهْده ، الذي عرفه حين انتكث العَقْد ، وأَخف المُعْتَقَد ، واستأسد النُّغد ، وتنكُّر الصديق ، وفرَّق الفَريق ، وسُدَّت عن النُّصرة الطُّريق ، فأَثقل له ميزان المكافأة ، وسجَّل له رسْم المُصافاة ، وجعله نمين المُلك الذي به يُناضل ، ويُقاطع ويُواصل ، وسيف الجهاد الذي يحيي بمضائه ، حَوْزَة البلاد ، ومِرآة البُّصح الذي يتجلى به وجوه الرَّشاد . فقدَّمه أعلى الله قَدَمه ، وشكر نعمه ، وأَسعده فيما يمَّمه ، ونَشَر بالنَّصر عَلَمه . شيخ الغزاة بحضزتهالعليَّة ،ومساير بلاده النُّصْرِية ، ترجع القبائِل والأُشياخ إِلى نَظَره ، في السَّكنات والحَرَكات ، ويبتدر على يده من مَقامنا الكريم غَمائم البَركات ، وتقرر وسائِلها بوساطة (١) حُظُوته ، وتَقْصُر خُطاها ، اعترافاً بحقه الواجب عن حَظُوته ، فعليه تدور أَفلاكُ جماعتهم كلما اجْتَمعوا وائْتَلفوا ، وبحجة فضلهم يزول إشكالهم مهمي اختلفوا ، وبلسانه

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، و في الملكية (بوسايط) .

المبين ، يقرر لهم ما أسلفوا، وفي كنف رعيه . ينشأ من أعقبوا من النشء وجَلِفوا، وبأقدامه تنهض أقدامُهم مهمى توقَّفوا ، فهو يعْسُوب كتائبهم الملتفَّة ، وفِرنان قِطَعهم المُصْطَفة ، وسهم (١) جوارحهم الفارهة ، وعينُ عيونهم النَّامة ، [وتأويل أُمورهم المُتَشَامة] (٢) عن نظره ، يردُون ويَصْدُرون . وبإِشارته يرشون (٣) ويبرزُون، وآثاره يقْتَفُون . وبتِلْعَة ، دوَّاره [المريني] (؛) في خدمة مقامنا النَّصري يَقْفُونْ ، فهو الذي لا تأنف أشراف القبائل من اقْتِفا آثاره . ولا تجهل رفَّعة مقداره ، فليبتد المزيَّة بالحقِّ ، المُسْتَوْحية للفخر لسابقة السَّعادة لعَبْدالحقِّ ، ولذاته قصبُ السَّبق ، ولوفائِه الشُّهرة في الغَرْبِ والشَّرق . فلْيتولُّ ذلك ، تولاه الله . مُنشَرحاً بالعزِّ صدرُه ، مُشْلِقاً من شمس سعادته بدرُه ، معروفاً حقَّه ، معظَّماً قدرُه ، فهي خطة قومه ، وفريسة حَوْمه ، وطِيَّة أَمْسِه ويَوْمِه ، وكَفُو خُطَّته ، ومرمى رُتْبته ، وحُلَى جيده ا، ومظهر توفيقه وتَسْديده ، مُطلقًا من عِنان الثُّنا عَلَى الغنا ، مُعامِلاً بصديق الإطراء لذوى الأراء ، متعمِّداً الإغضا هَفُوات المَضَا ، معرَّفاً بالقبائِل والعشائِر والفضائِل ، كلما وفدوا من الآفاق للاستِلحاق منها على مظان الاسْتحقاق ، مُطْبقاً على الطِّباق ، متميزًا لجهادها يوم السِّباق ، حريصاً على إنما الأعداد ، مُطْبقاً مفاصل السَّداد ، مُحتاطًا على الأموال التي يُملي مها أكفُّ الجباية ، ضروع العباد ، واضعاً مال الله حيث وضعه الحقُّ من الورع والاسْتِزاد ، سيا في هذه البلاد ، حتى تعظمَ المزايا والمزاين ، وتتوفر الكتائبُ والخزائِنُ ، ويُبهج السامع ويُسَرُّ المعاين ، ويَظْهَر الفضلُ على من تقدم ، وعند الله يجد كلُّ ما قدم ، فهي قلادةُ الله التي لا يُضيع من أضاعها ، ويوفي صاعها ، ويُرضي من أُعمل فيها أُوامره وأُطاعها . وهو وَصَل الله سعادته ، وحرس مجادته ،

⁽١) هكذا في الملكية ، ومكانها ببياض بالإسكوريال ـ

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكُّوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا فى الإسكوريال ، وفي الملكية (ير شدون) .

^(؛) هذه الكلمة و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

أَوْلَى من لاحظ ضِرارها ، وشدَّ مزارها ، واستطلع من ثنايا التوكُّل على الله بشايرها ، سنَّا وحَسَباً وجدًّا وأباً وجدًّا وشَبَّا ، ونَجْدةً وضحت مَذْهباً ، وعلى الغزاة وقر الله جموعهم ، وأنجد تابعهم ومَتْبُوعم ، أن يعرفوا قدر هذا التعظيم ، الذى خَفَقَت أعلامه ، وصحت أحكامه ، والاختصاص الذى لطُف محله ، والاعتقاد الكريم الذى صَفَى ظلَّه ، ليكون من إبجاب حقِّه حيث حدَّ ورَسم ، وخَبر () ووصَم ، لا يتخلف أحدً منهم فى خدمته ، أيَّده الله على إشارته الموقَّقة ، ولا يشذ عن رياسته المُطْلَقة ، بحول الله وقوَّته . وكتب فى كذا .

ومن ذلك ظهير أمليته للشيخ الأَجل أَبى العُلى إدريس رحمة الله عليه

هذا ظهير كريم أطلع الرضا والقبول صباحًا ، وأنشأ للعناية فى جو الوجود من بعد الركود رياحًا ، وأوسع العيون قُرَّة ، والصدور انشراحًا ، وهيًأ للمعتمد به مَغْدًا فى السعادة ومراحاً . وهزَّ منه سيفًا عتيقاً يفوق اختيارًا، ويروق الهاحًا ، وولاَّه رياسة الجهاد بالقُطْر الذى تقدَّمت الولاية فيه لسَلفه فنال عزَّا شهيراً ، وازداد مَجْدًا صَراحًا ، وكان ذلك له إلى أبواب السعادة مِفْتاحًا . أمر به وأمضاه ، وأوجَب العمل بحسبِه ومقتضاه الأمير فلان ، لوليه فى الله ، الذى كساه من جميل اعتقاده حُللاً ، وأورده من عَذب بن رضاه مَنْهلاً ، وعرَّفه عوارف قبوله ، مُفَصَّلا خطابُها ومجملا ، الشيخ الكذا أبو العُلى إدريس بن الشيخ الكذا أبى سعيد عَهان بن أبى العُلى ، وصل الله له أسباب سعادته ، وحرس أكناف مجادته ، وأجراه من تَرْفيع المكانة لديه على أجمل عادة سلَفِه وعادته . لمَّا كان له القدر والتفصيل ، والمجد الأثيل، والذَّكر الجميل ، والفضائِل التي كرُم منها الإجمال والتفصيل ، وأحرز قصب السَّبق بذاته ، إذا ذُكر المجد الطَّويل العَريض ، وكان قد أعمل الرحلة إليه ، يحدوه إلى خدمته التَّأْميل ، ويَبُوء به الحبُّ الذى وَضَح قد أعمل الرحلة إليه ، يحدوه إلى خدمته التَّأْميل ، ويَبُوء به الحبُّ الذى وضَح قد أعمل الرحلة إليه ، يحدوه إلى خدمته التَّأْميل ، ويَبُوء به الحبُّ الذى وَضَح قد أعمل الرحلة إليه ، يحدوه إلى خدمته التَّأْميل ، ويَبُوء به الحبُّ الذى وضَح

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وميز) .

منه السبيل ، وعاقَهُ عنه الواقع الذي تبيَّن في عُذْره الجميل ، ثم خلَّصه الله من مَلَكة الكفر الذي قام به لملى عنايته الدُّليل ، قابله بالقبول والإقبال ، وفَسَح له ميدان الرضا رَحْب المجال ، وصرف إليه وجه الاعْتِداد عضائِه رائق الجمال ، سافراً عن بلوغ الآمال ، وأواه من حدمته إلى رَبْوة منيعة الأَرجاءِ وارفَة الظَّلال ، وقطع عنه الأَطماع بمقتضى همَّته البعيدةِ المنال ، ثم رأًى ، والله يُنجح رأيه ، ويشكر في سبيل الله عن الجهاد سعيه ، أنْ يستظهر بمضائِه ، ويصل لدّينه عَوارف آلائِه ، ويعْمُر به رُتَب آبائِه ، فقدَّمه ، أعلى الله قَدَمه ، وشكر آلاءه ونعمه ، شيخ الغُزَاة المجاهدين، وكبير أُولى الدِّفاع عن الدِّين، بمدينة مالقَة حرسها الله، أُخْتِ حَضَرَةً مُلْكُه ، وثانية الدُّرة الثمينة من سِلكُهِ ودار سَلَفَه ، وقرارة مجده ، والأَفْق الذي تألُّق منه نورُ سُعْده ، راجعاً إليه نظر القواعدالغربية ، رُندة وذَكوان وما إليها ، رجوع الاستقلال والاستيبداد ، والعزِّ الفسيح المجال البعيد الآماد ، يقود جميعَها إلى الجهاد ، عاملًا على شاكِلة مجده في الإصدار والإِيراد ، حتى يظهر على تلك الجهات المباركة آثارُ الحماية والبَسَالة ، ويعود لها عهد المجادة والجَلالة ، وتتزَيَّن ملابس الإِيالة ، وهو يعمل في ذلك الأَعمال التي تليق بالمجد الكريم ، والحَسَب الصَّميم ، حتى ينمو عددُ الحُماة ، ويَعْظُمُ آثار الأبطال الكُماة ، وتظهر تمرة الاختبار ، ويشمل الأمنُ جميع الأَقطار، وتنسحمُ عنها أَطماعُ الكفَّار، وعلى من يَقِف عليه من الفرِّسان ، وفَّرَ الله أعدادهم ، وأُعزُّ جهادهم ، أَنْ يكونوا مُمْتَثلين في الجهاد الأمره ، عارفين بقَدره ، مُمْضين فيما ذُكر بحُكمه ، واقفين عند حدِّه ورَسَّمه ، وعلى سواهم من الرعايا والخدَّام، والولاة والحكام ، أن يعرفوا قَدْر هذا الاعتنا الواضح الأجكام، والبرِّ المشرق القِسام، فيعاملوه بمقتضى الإجلال والإكرام ، والتَّرفيع والإعظام . على هذا يُعتمد ، وبحبسَبِه يُعمل . وكُتب

﴿ وَأَمْلِيتُ ظَهِيراً للأَمْيِرِ أَنَّى زيد بن عمر نصه أَيضاً

هذا ظهيرٌ كريم ، بَلَغ فيه الاختيار ، الذي عضَّده الاختبار ، إلى أَقْصَى الغاية ، وجَمَع له الوفاق الذي خَدَمه البحث والاتفاق ، والأَهلية التي شَهدت بها الآفاق ، بين تجمُّع الرأى ، ونصر الرَّاية ، وأنتجت به مقدِّمات الولاء نتيجة هذه الرُّتْبة السَّامية ، العُلا والولاية ، واستظهر من المُعْتَمد به على قصد الكريم في سبيل الله ومذهبه، بليث من ليُوث أوليائِه ، شديدِ الوَطْأَة على أعدائِه والنكاية ، وفرع من فروع المك الأُصيل . معروف الأُبوة والإباية ، لتتَّضِح صفحة (١) النصر العزيز ، والفتح المبين ، مجليَّة (٢) الآية ، وتدل بداءًات هذه الدولة ، الرافعة لمعالم الدِّين، المؤيدَة في الأَّفعال والأَّقوال، بمدد الروح الأَّمين على شرف النهاية . أَصدر حِكْمته وأَبرم حُكْمه ، وقررحدَّه الماضي ورسمه ، عبدالله الغني بالله ، محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن مولانا أمير المسلمين أبي الوليد بننصر، عضَّد الله كتايبه . وكتب عَضده ، ويسَّر في الظِّهور على أُعداءِ الله قصده ، لوليِّه ِ المستولى على ميادين حضرته وإيثاره ، الفائيز بالقِدْح المُعَلَّى من إجلاله وإكباره ، ظهيرُ استِنصاره وسيفُ جهاده ، المعدُّ ليوم ضَرِيبته ويوم افتخاره ، ويَعْسُوبِقبائِل الغَزَاة بِأَصْقَاعِه الجهادية وأقطاره . الأمير الكذا ابن الأمير الكذا ابن السطان الكذا ، وصل الله أسباب سَعْده ، وأنجز للمسلمين بمظاهرته إياه على الكافرين سابق وَعْده ، لمَّا وقد على بابه الكريم ، مؤثراً عما كان بسبيله من جِواره ، مُلْقيًا بمحله الجهادي عَصَى تِسْياره ، مفضِّلا ما عند الله على رَحْب أَوْطانه وأَنصاره، شِيمَة من أُسرع إِلَى خَيْر الآخرة بببداره ، قبل اكتمال هلاله وإبْداره ، وعلى انبعاث أَمله واسْتِقامة مداره، قابَل، أيَّاده الله وفادَنَه، بالقبول الممنوح، والصَّدر المشروح، وجعل له الشِّربُ المُهنَّإِ في مناهل الصَّنائع التي صَنَع الله لمُلْكِه والفتوح ، ولم

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حجة) .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (محكمة) .

يدُّخر عنه تَقْريباً يقف الأولياءُ دون مداه ، وترفيعاً تشهد بهمحافل الملكومُنْتَداه ، إلى أَن ظُفِرت بحقيقة الموالاة الكريمة يَداه، ثم استظهر به على أُعداءِ الله وعُداه، فوفَّى النصح لله وأُدَّاه |، وأضمره وأَبْدَاه ، وتحلَّى بالبَسَالة والجلالة والطُّهارة اللائِقة بمنصب الإمارة في مَرَاحه ومَغْداه ، حتى اتَّفقت الأَّهواءُ على فَضْلهوعَفَّافه، وكمال أوصافه ، وظهرت عليه مخائِل أسلافه . ثم رأى الآن ، سدَّدَ الله رأيه ، وشكر عن الإسلام والمسلمين سَعْيه ، أَنْ يوفد رَكائِب الاعتقاد على جنابه ، ويفْسَح ميدان الاستنظهار ، بحسن مَنابه ، ويصل أسبابه بأسبابه ، ويضاعف بولايه الصادق اهتمامه ، ويقيمه في قَوْد عساكر الجهاد البَرِّ مقامه . فأَضْفِي ملابس وُدِّه عليه، وجعله فاتح أبواب الجنة بفضل الله بين يَدَيه:، وأجراه مجرى عَضُده ، الذي يُتصدَّق عنه الضريبة في المجال، وسَيْفه الذي يفرِّج به مضايق الأهوال ، ونصباه للقبائِل الجهادية ، قِبَله في مُناصحة الله ومُناصحة مشروعة ، وراية سعيدة في مُظاهرته مَتْبوعة ، وعقد له الولاية الجهادية التي لا تُعدلُ بولاية ، ولا تُوازن عناية المُعْتَمد مها عناية ، يشهد بصراحة نُسَبها الدِّين ، ويتحلَّى بحُلَى غُرَّتُها الميادين . والجهاد في سبيل الله نِحْلة نَبِي الأَمة ومَن بعده من الأَئِمَّة ، لا سما في هذا القطر المتأكد الأَذمَّة لأُولى الدين والهمَّة . فيتولُّ ذلك تولِّي مثله ، وإنْ قل وجُّود مثله ، جارياً على سنن مجده وفضله ، سائراً من رضي الله على أوضح سُبُله ، معتمداً عليه في الأمر كله. وليَعْلَم أنَّ الذي يخلق ما يشاءُ ويختار ، قد هيَّأً له من أمره رَشَدًا، وسَلَك به طريقاً سَدَداً ، واستعمله اليوم فيما يُحظه غداً ، وجعل حظُّه الذي عوضه نوراً وهدِّي ، وأُبعد له في الصَّالحات مدا . ولينظر فيمن لديه من القبائِل الموفورة ، والجموع المؤيَّدة المنصورة ، نظراً يريح من العلل ويبلِّغ الأَمل ﴿ ويَرْعَى المُهْمل (١) ، ويُحْسن القول ، ويُنْجح العمل ، منبِّهاً على أهل الغِنا والاستحقاق ، مسدِّداً لعوائِدالأَرزاق ، معرِّفاً بالغرباءِ الواردين

⁽١) وردت في الإسكوريال (العمل) ، والتصويب من الملكية .

من الآفاق ، مطيعاً منهم للطّباق ، متغمّداً للهفوات بحسن الأّخلاق ، مستجيداً للرَّسلحة والكِراع ، مبادراً هيآت الصَّريخ بالإسراع ، مُستكعياً للمَسْورة التي يقع الحكم فيها على حصول الإجماع ، رفيقاً بمن ضَعُف عن طول الباع ، محتاطاً على الإسلام في مواقف الدفاع [مقدماً عند اتجاه الأطماع صابراً في المضايق على الفراع] (١) متقدّما للأبطال بالاصطناع . مقابلا نصائح أولى الخبرة بالاستيماع ، مستعملا في الحروب من وجوه الخداع ، حتى يكون عمله وفق شهرته البعيدة الممطار ، وسيرته فيا أُسْنِد إليه مثلا في الأقطار ، واستقامة التَّدبير على يديه ، ذريعة إلى إرغام أُنوف الكفار ، بقوة الله وحوله ، وعزّته وطوله ، وعلى الغُزاة بالحضرة العليّة ، وسائر البلاد النّصرية من بني مَرِين ، وسائر قبائل المجاهدين ، بالحضرة العليّة ، وسائر البلاد النّصرية من بني مَرِين ، وسائر قبائل المجاهدين ، وسعيًا وعضدًا ، فبذلك يشملهم من الله ، ومن مقامنا ، الرّضا والقبُول ، والعزّ الموصول ، وبمضى في عدو الله النّصول ، ويتأتّى على خير الدنيا والآخرة الحصول إنْ شاء الله . ومن وقف عليه ، فيعرف ما لديه . وكتب في كذا

واقتضى نظر السلطان أعزَّه الله أن قدَّم ولده على الجماعة الكبرى من جيش الغَزَاة بحضرته العلية عند قَبْضِه على يحيى بن عمر . فكتبتُ في ذلك ظهيراً كرعاً نصه :

هذا ظهير كريم فاتح بنيِّر الأَلوية والبُنود ، وقَوْد العساكر والجنود ، وأَجال فى ميدان الوجود [جناح البأْس والجود] (٢) وأضى سِتْر الحماية والوقاية بالتَّهائِم والنُّجود، على الطَّائِفين والعاكفين والرُّكع والسجود، عُقد للمعتمد به عقد الشريف ، والقدر المُنيف ، زاكى الشُّهود ، وأوجب المنافسة بين مجالس

⁽١) ما بين الحاصر تين و ارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هذه العبارة و اردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

السُّروج ومضاجع المُّهودُ ، وسَبْرُ السُّيوف في الغُمود ، وأنشأ ربيح النصر آمنَّةً من الخمود، أمضى أحكامه ، وأنْهَد العزُّ أمامه ، وفتح عن نصر (١) السُّعودِ كمامه ، أمير المسلمين عبد الله ، الغني بالله ، محمد بن مولانا أمير المسلمين وناصر الدين أَى الحجاج . ابن مولانًا أمير السلمين أَى الوليد بن نصر ، أيَّده الله ونصره ، لكَبير ولده وسابق عهده (٢) وريحانة خَلَده ، وياقوتة الملكعلي يَده ،الأُمير الكبير، الطاهر الظاهر الأعلى ، واسطة السِّلك ، وهلال سماء المُّلك، ومصباح الظُّلم الجُلْك، ومظنَّة العناية الأَرْليَّة ، مِن مدبر [الملك، ومجرى] (٣)الفَلَكَ ، عنوانُ سَعْدُه ، وحُسام نصره ، وعضُده وسمى جدِّه ، وسلالة فَضْله ومجده ، السَّعيد المظفَّر الهُمام الأعلى المجاهد المؤمَّل الأرضي ألى الحجاج يوسف، ألبسه الله من رضاه عنه حُللا لاتخاق جدَّتُهَا الأَيَّامِ ، ولا تبلغ كُنْهها الأَفهامِ ، وبلُّغه من خدمته المبالغ الَّتي يُسرُّ بها الإسلام ، وتُسْبِح في بحار صنائِعها الأقلام ، وحرَّسَ معاليها الباهرة بعَيْنه التي لا تنام . وكنَّفُه بَرَكُنِّه الذي لا يضام . فهو الفرع الذي جَرَى بخصله على ا أَصْله ، وارْتَسَم نصرُه في نَصْله ، واشتمل جدُّه على فضله ، وشهدت أَلَّسُن خِلالِه برفعة جلالِه ، وظهرت دلايل سعادته في بَدْءِ كل أَمر وإعادته ، لما صرف وجهه إلى تَرْشيحه لافتراع صِفات المجد البعيد المدا ، وتَوْشِيحه بالطُّبر والحلم والبأس والنَّدا ، وأَرهب منه سيفًا من سيوف الله لضَرْب هام العدا ، وأَطلعه في سماءِ الملك بدراً هَدَا لمن راح وغدا ، وأخذه بالآداب التي تُقيم من النفوس أَوَدا ، ويبْذُرُ اليوم ليجني غدا ، وأرقَّاه في رُتَب المعالى طوراً فطورا ، وترقى للنَّبات ورقاً ونُورا ، ليجده بحول الله يدًا باطشة با عدائِه ، ولساناً مُجيباً عند ندائِه ، وطرازًا على حُلَّة عليائه ، وغمالها من غمام آلائِه ، وكوكباً وهاجاً بسمائِه ، وعَقَد له لواء الجهاد على الكتَبِبَة الأَندلسية من جُنده ، قبل أن ينتقل عن مَهْده ، وظلُّله

⁽١) هكذا في الإسكوريال لأ وفي الملكية (زهر) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية (أمده) .

⁽٣) هاتان الكلمتان ساقطتان في الملكية [

بجناح رايته ، وهو على كَتَد دابَّته . واسْتَرْكب جيش (١) الإسلام ترحيباً بوفادته ، وتنومًا بمجادته ، وأَثبتُ في غرض الإمارة النَّصرية سهم سعادته ، رأَى أَنْ يزيده في عنايته ضروباً وأَجْناساً ، ويَتَّبع أثره ناساً فناساً ، قد اختلفوا لساناً ولباساً ، واتَّفقوا ابتغاءَ لمرضات الله والتِماسًا ، ممن كَرُم انتَّاؤُه ، وزُيِّنت بالحَسَب الغُرِّ سَمَاؤُه ، وعُرف غِناؤُه ، وتـأَسَّس على المجادة بناؤُه ، حتى لا يدع من العناية فنَّا إِلا جَلَبه إِليه ، ولا سعادة (٢) فخر إِلاَّ جعلها في يَديُّه ، ولا حِلْية عز إِلا أَضْفَى ملابسها عليه . وكان جيش الإسلام في هذه البلاد الأَندالسية ، أَمَّنَ الله خلالها ، ` وسَكَّن زلزالها ، وصدَّق في رحمة الله التي وَسِعت كل شيء آمالها ، كَلِف همَّته ، ومَرْعي أَذَمَّته ، وميدان جياده ، ومتعلَّق أمد جهاده ، ومعراج إرادته إلى تحصيل سعادته ، وسبيل خلاله إلى بُلوغ كماله . فلم يَدَع علَّةً إلا أَزاحها ، ولا طِلْبة إِلَّا أَجال قِداحها ، ولا عزيمة إِلا أَوْرَى اقتداها ، ولا رغبة إِلا فَسَح ساحها ، أَخداً مرونته بالتَّهذيب ، ومصافَّه بالترتيب [اوْرَى اقتداحها ، ولا رغبة ، إلا فَسَح ساحها ، أَخذ مدونته بالتَّهذيب ومَطَافة بالتَّرتيب ، وآماله] (٢) بالتَّعريب محسناً في تلقِّي الغَريب [وتأنيس الحريب ، مُسْتَنجزًا له وبه وَعْدَ النَّصر العزيز والفتح القريب] () ورَفعَ عنه لهذا العهد ، نظر من حكم الاعتراض في حماته ، واستَشْعر عرُوق الحَسَائِف (٥) لتشذيب كماته ، واستقلَّ عن حُسْن الوساطة لهم عصلحة ذاته ، وجَلْب هِباته (١) ، وتَثْمير ماله ، وتوفير أقواته ، ذاهباً أَقْصَى مذاهب التَّعمير بـأَمَدِ حياته ، فانفرج الضِّيق وخَلَص [إلى حسن نظره] (٧)

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (جنيس) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (معادة) .

⁽٣) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

^(؛) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الحسايب) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حياته) .

⁽٧) هذه العبارة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

وسَاغَ الرِّيق ، ورضي الفريق ، ورأَى (١) ، والله الكفيل بنُجح رأْيَه ، وشُكْر سَعْيه ، وصِلة حِفْظه ورَعْيه ، أَنْ يحمد لهم اختيارهم (٢) ويُحسن للبهم آثاره، ويَسْتَنِيبِ فيما بينه وبيان سُيوف جهاده ، وأبطال جلاده ، وحُماة أحوازه ، وآلات اعْتِزازه ، من يجرى مجرى نفسه النفيسة ^(٣) فى كلِّ مَغْنى ، ومن يكون له لفْظُ الولاية ، وله أيَّده الله المَعْني ، فقدَّمه على الجماعة الأول كُبْرى الكتائب ، ومَقَاد الجَنَائِب ، وأَجَٰمَة الأبطال ، ومُزْنَة الوَدْق الهطَّال ، المشتملة من الغَّزَاة على مَشْيَخَة آل يعقوب، نُسَب الملوك الكرام ، وأعلام الإسلام ، وسائِر قبائِل بني مَرِين، ليُوث العَرِين ، وغيرهم من أصناف القبائِل ، وأُولى الوسائل ، يَحُوط جماعتهم ، ويرفع بتفقدُّه إضاعتهم ، ويَسْتَخلص لله ، ولأَبيه أَيَّده الله ، طاعتهم ، وتَشْرُق بإمارته مراكبُهم ، ولزين هلالهُ الناهض إلى الإبدار على فَلَك سعادة (١٤) الإنذار كواكبهم ، تقدماً أَشْرَق له وجْهُ الدِّينِ الحنيف وتهلُّل، وأَحسُّ باقتراب ما أَمَّل. فللخيل اخْتِيال ومَرَاحٌ ، والأُسُل (٥) السُّمر اهتزاز وارْتِياح ، وللصُّدور انشراح ، وللآمال مَعْدى فى فضَّل الله ومراح ، فليتول ذلك ، أَسعده الله توليٌّ مثله ، فمن أَسرةَ الملك أُسرته ، وأُسْرة النبي صلى الله عليه وسلم أُسُرْته ، والمُلْك الكريم أَصْلُ لفرعه ، والسَّبب العرابي مُنْجِد لِطيب طبُّعه ، أَخَذَ أَشْرَافُهم بترفيع المجالس ، بنِسْبَة أَقدارهم ، مقرِّها حسن اللقا بإيثارهم ، شاكراً غِناءهم ، مُسْتدعياً ثَنَاءهم ، مستدرًّا لأرزاقهم ، موجهاً (٦) المزيَّة بحسب استِحْقاقِهم ، شَافِعًا لديه في رغباتهم المؤمَّلة ، ووسائِلهم المُتَحَملة ، مُسَهِّلا الإِذن (٧) لوفُودهم المتلاحقة ، مُنْفِقاً لبضائِعهم

⁽١) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (وأمن) ، والأولى أرجع .

⁽٢) في الإسكوريال (الحجتياره) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) وأردة في الملكية ، أوساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وللأسنة) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (موجباً) .

⁽٧) وردت في الإسكور يال (الأخد) ، والتصويب من الملكية .

النَّافقة ، مونساً لغُربَائِهم ، مُسْتجلباً أحوال أهليهم وغُربائِهم ، مميزاً بين أَغْفَالهم ونُبَهائِهم ، وعلى جماعتهم رَعَى الله جِهادهم ، ووفَّر أَعدادهم ، أَنْ يطيعوه في طاعة الله وطاعة أبيه ، ويكونوا يدأ واحدة على دفاع أعادى الله وأعاديه ، ويشدُّوا في مواقفه الكريمة أَزْرَه ، ويمتثلوا نَهْيه وأُمره ، حتى يعظمَ الانتفاع ، ويُثْمر الدفاع ويخلص المصال لله والمَصَاع ، فلو وَجَد ، أَيَّده الله ، غايةً في تشريفهم لبلغها ، أَو مَوْهبة لسوَّعَها ، لاكن ما بعد ولَدِه العزيز عليه مَذْهب ، ولا وراء مُباشرتهم بنفسه مَرْغب. والله مُنْجح الأعمال ، ومُبَلِّغ الأمال ، والكَفِيلُ بسعادة المَال . فمن وقف على هذا الظُّهير الكريم ، فلْيَعْلم مقدار ما تضمَّنه من أَمْر مطاع ، وفخر مُسْند إلى إجماع ، ووجوب اتِّباع . وليكن خير مَرْعًى لخير راع بحول الله . وأَقْطَعَه ، أَيدَّه الله ، ليكون بعض المواد (١) لازْواد سَفره ، ومحاطِّ سفره ، من جملة ما أُولاه من نعمه ، وسوَّغه من موارد كَرَمه ، جميع القَرْيَة المنسوبة إِلَى عَرَب غسَّان ، وهي المحلَّة الأَثيرة والمنزلة الشُّهيرة ، تَنْطَلق عليها أَيدى خدامُه ورجالُه ، جاريةً مجرى صحيح ماله ، محرَّرَة من كل وظيف لاستغلاله إِن شاءَ الله ، فهو المُسْتعان سبحانه . وكُتِب في كذا .

وفى ظَهير أُخيه لتقديمه على الكَتِيبة التَانية من جيش الغَــزاة

هذا ظهيرٌ كريم جعل الله له الملائِكة ظَهيراً ، وعَقَد منه في سبيل الله ، لواة منصوراً ، وأعطى المعتمد به باليمين كتاباً منشوراً ، وما كان عطاء ربِّك مَحْنُوراً ، وأَطْلَع صُبْح العِناية المُبْصرة الآية ، يُبْهر سُفُوراً ، ويسطع نوراً ، وأقرَّ عيوناً للمسلمين ، وشرح صُدوراً ، ووَعَد الأَهلَّة ان تصير بإمداد شمس الهدى إياها بُدُوراً ، وبشَّر الإسلام بالنصر المنتظر ، والفتْح الرَّائِق الغُررُ مَواسِطاً وثغوراً ، وأتبع حُماة الدين لواء الإمارة السعيدة النَّصرية ، فأَسْعد به آمراً ، وأكرم به

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المزاد) .

مأموراً . أَمَرَ به وأَمْضاه ، وأَوْجَبَ حُكْمه ومُقْتضاه ، الأَمير عبد الله محمد ابن أَمير المسلمين أَى الحجَّاج ابن أُمير المسلمين أَى الوليد بن نصر ، أَيدُّ الله أَمره ، وأُعلى ذكره لقُرَّة عينه ومُقْتَضي حقِّه في العدد ودينه ، [وعَضُد درعه أ (١) آية لوحه ، ودرَّة قِلادته ، وذُرى أَفْلاك مَجادِته ، وسيف نصره ، وهلال قصره ، وزينه عَصْره ، ومتقلِّبًل هديه ورُشده ، ومظنَّة إِشراف سعده ، وإِنجاز وَعْدِه ، ولده الأَسعد ، وسليل مُلْكِه المؤيَّد ، الأَمير الأَجل الأَعز الأَسمى الأَسْنَى الأَطهر الأَظهر الأَعلى ، لابسل أَثواب رضاه ، ونِعمته ، ومنحَةُ الله لنصره وخِدْمته ، ومظهر عزِّ نصره ، وبُعْد همَّته ، الرَّاضي العالم المجاهد ، حامى الحمي ، تحت ظلِّ الإِسلام ، الذي يأمن به من إِضاعته ، المُحْرِز مزايا الأَعمال الطَّاهرة ، حظٌّ الشهر في يَوْمه ، وحظُّ اليوم في ساعته ، الموقَّر المُهيب ، المؤمَّل ، المعظم ، أني النصر سعد ، عرَّفه الله بركة سَعْد بن عُبادة جدِّه ، خال رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأَعظِم بِمَجْده ، ووزيره في حَلُّه وعَقْده ، وإِجْنَاه ثمرة النَّصر الذي كَنَّاه به ، وَوَصَلَ سببه بسبيه ، فما النصر إلا من عنده ، وأنتج له الفَتْح المبين في مقدمتي نَصْرَه وعَضُده . لمَّا صَلْرَف وجه عنايته ، في هذه البلاد الأَندلسية ، التي خَلُصَ لله انفرادها وانقطاعها ، وتمحُّص لأَن تكون كلمة الله العُليا قراعُها، وصِدْق مُصَالها(٢٠) في سبيل الله ومصَاعِها ، إلى ما عهد أرجاءها ، ويحققُ رجَاها ، من سَلْم يُعقد، ولا يُعدم الحزم معه ولا يُفْقد، وعطاء ينفذ ، ورأَى لا يُتَعَقَّب ولا يُنقد ، وحرب تتضَمَّر لها الجياد ، واتعتقل الأسمُل المُيَّاد . وكان الجيش رَوْض أَمَله الذي في جناه يَسْرح ، ومَرْمَى فكره الذي عنه لا يَبْرح ، فدِيوانُه ديوان أَمانيه ، الذي تُسْهِب فيه وتَسْترح ، أَسْمَعُه من سياسته أَوْفَى الحظُوظ وأَسْفَاها ، وقَصَر عليه

⁽١) هكذا وردت هذه العابارة في الملكية ، وفي الإسكوريال (وغض دونه) وهو تحريف 🖖

لفظ العناية ومعناها ، فأَزاح عِلَله ، وأَحْيَا أَملَه ، وأَنْشَأَ جَذَله ، ورفع عنه من لم يبذل الحدُّ له ، ولا أَخْلَص فيه إلا لله عَمَله، واختار لقياده مَغَانيه المنصورة ، وإمارة غَزَواته المبرورة ، أقربَ الناس إلى نفسه نسباً ، وأوْصَلهم فيه سبباً ، وأَحقُّهم بالرتبة المُنيِفة ، والمظاهر الشُّريفة ، ذاتًا وأبًّا ، وحدًّا وشَبًّا ، وأمَّره على أَشْرَافَهُم ، ودلَّ به الإِقبال على أَعْرَافُه ، وصَرَفَ إِلَيْه آمَالُه ، واستعمل في إسنة يَمينهِ ، وفي أُعِنَّه شاله، وعَقَدَ عليه أَلْوِيته الخافقة لعزَّة نصره ، ورأَى الظهور على أُعداءِ الله جنًّا فهيَّأَه لمِصْره ، وأَدار هالة قِتَام الجهاد عن قُرب بالولادة على بَدْره، ونبَّه نفوس المسلمين، على جلالة قَدْرِه ، وقدَّمه على الكتيبة الثَّانية من عسكر الغَزَاة المشتملة على الأُشياخ من أُولاد يعقوب كبارٍ بني مَرِين ، وسائِر قبائلهم المُكَرَّمين ، وغيرهم من القبائِل المحترمين ، ينوب عن أَمره ، وعَرَض مسايلهم ، وقَرَى وافدهم ، وأَجْرَى عوايدهم ، تقديماً تَهلُّلَ له الإِسلام ، واستبْشرَ وتيقَّن الظفر ، فاسْتَبْصر ال علم من اسْتَنْصر ، فليُخْلِصوا الله في طاعته الكُبري المُطاعة ، وليُعْلِقوا ببنان نداه بنان الطاعة ، ويؤمِّلوا على يديه نُجح الوسيلة إلى مقامه والشَّفاعة ، ويُعْلموه أنَّ اختصاصهم به هو العُنوان على رَفْع محالِّهم لديه، وعزَّة شأنهم عليه، فلو وَجَد هَضْبةً أعلى لفَرعها لهم وعلَّاها، أو [عزت](١) عزة مجلاُّها ، أَو قِبْلة أَزْكَى ، لصرف وجوههم شَطْرها وولاَّها ، حتى تجنى ثمرة هذا القَصْد ، وتَعود بالسُّعد حركة الرَّصْد ، وتعلو ذُؤابة المجد ، وتشهد بنصر الدين على يده أَلسنة الغَوْر والنَّجد بفضل الله وعليه ، أَسعد الله الدولة باسْتِعماله: مكافحاً بـأَعلامها ، وزينًا لأَيَّامها ، وسيفاً في طاعة الله وطاعة إِمامها ، أن يقدُّم منهم بمجلسه أهل التقدُّم ، ويقابل كرامهم بالتَّكريم ، ويستدعى آراءَ مشايخهم: في المُشْكلات من أُمور الحرب ، ويقتضى حُقوق عزايمهم في موقف الطّعن والضَّرب ، ويتفقَّدهم بإحسانه عند الغِنا ، ويقابل حَمِيد سَعْيهم بالثَّنا . على :

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

هذا يُعتمد ، وبحسَبِه يُعمل ، وهو الواجب الذي لا يُهمل ، فمن وَقَفَ عليه ، فلا يُعتمد ، والانقياد الذي يعود فليتولَّ أَمره بالامتِثال ، وقصده بالإعظام والإجلال ، والانقياد الذي يعود بالآمال ، ونُجح الأَعمال ، بحول الله وقوته . وكُتب في كذا .

ومن إملائيي ظهيرٌ قاضي الجماعة أبي الحسن بن الحسن

هذا ظهيرٌ كريم ، أنتج مطلوب الاختيار قياسَه ، ودلَّ على ما يرضي الله عز وجل التِماسَه ، أطلع نور العناية يَجْلُو الظَّلام نبراسُه ، واعتمد عثوبة العدل من عَرْف بافتراع هَضْبتها ناسه ، وألقى بيد المعتمد به ، زمام الاعتقاد الجميل تِرُوق أَنواعه وأَجناسه ، وشيَّد مَبْني العز الرَّفيع في قِنَّة الحسب المَنِيع ، وكيف لا والله بانِيه ، والمجدُّ أَساسُه . أمر بِه وأَمْضَى العمل بحسَبه، الأميرِ عبدالله محمد ابن مولانا أمير المسلمين أبي الحجاج ابن أمير المسلمين أبي الوليد بن نصر ، أيَّد الله أمره ، وأعزُّ نصره ، لقاضي حضرته العليَّة ، وخطيب حَمْرايه السَّنية ، المخصوص لديه بتَرْفيع المزيَّة ، المعروف إليه خطاب القضاء بإيالته النَّصرية ، قاضي الجماعة ، ومُصرِّفُ الأَحكام الشرَّعية المطاعة ، الشيخ الكذا ، أبي الحسن ابن الشيخ الوزير الكذا أنى محمد بن الحسن ، وصل الله سعادته ، وحُرَس مجادته ، عَصَب منه جَبين المجد بتاج الولاية ، وأَجَال قِداح الاختيار حتى بلغ الغاية ، وتجاوز النِّهاية ، فألق منه بيمين عَرابة الراية ، وأحلُّه محل اللفظ من المعنى والإعجاز من الآية ، وحَشَر إلى (١) مراعاة ترفيعه وجوه البر وأعيان العناية ، وأَنطق بتَبْجيله أَلْسُن أَهْل جيله ، بين الإفصاح والكِناية ، ولما كان له الحسب الذي شهدت به ورقات الدواوين ، والأصالة التي قامت عليها صِحاح البراهين ، والإباءُ الذي اعتد بمضاء قضاتهم الدِّين ، وطبَّق مفاصلَ الحكم بسيوفهم الحقُّ المبين ، وازْدَان بمجالسة وُزراهم السَّلاطين، فمن فارسِ حَكَم، أو حَكِيم [بتدبير] (٢)

⁽١) وردت في الإسكوريال (من) والتصويب من الملكية .

 ⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

أَو قاض فى الأُمور الشُّرعية ووزير ، أَو جامع بينهما جمع سلامة لا جَمعْ تَكْسير . تعدَّد ذلك واطَّرد ، ووجد مَشْرَعَ (١) المجد عَذْبًا فَوَرَد، وقَصُرت النُّظراءُ عن مداه فانفرد ، وفرَّق الفريق (٢) في يد الشَّرع فاشْبَه السيفُ الفَرْد ، وجاءَ في أعقابهم محيِّيًا لما درس، مما حقَّق وَدَرَس ، جانيًا لما بَذَرَ السلفُ المبارك واغْتَرس ، طاهر [النشأة وقورُها ، محمود السَّجية مشكورها ، متحليًّا بالسَّكينة ، حالا من النزاهة بالمكانة المكينة ، ساحبًا أذيال الصون ، بعيدًا عن الاتّصاف بالفَساد من لَدُن الْكُون . فخُطْبته الخُطَط العليَّة ، واغتبطت به المجادة الأُوَّلية ، واسْتَعْمَلته دولته التي ترتاد أهل الفضائِل للرتبة (٣)وتستظهر على المناصب بـأَبناءِ التُّقي والحَسَب والفضل والمجد والأَدب ، ممن يجمع بين الطَّارف والتَّالد ، والإرث والمُكْتَسب ، فكان معدوداً من عدول قُضاتها ، وصدور نُبهائِها ، وأعيان وُزرائِها ، وأولى آرائِها فلما زان الله خلافته بالتَّمحيص ، المتجلِّي عن التَّخْصيص ، وخَلَّص ملكه الأَصيل كالذَّهب الأَبْزيز من بعد التخليص ، كان ممن صَحِب ركابه ، الطالب للحقِّ بسيفه الحقِّ ،وسَلَك في مظاهرته أوضح الطُّرق ، وجادل من حاده بأمضى من الحِداد الذَّلق ، واشتهر خبر وفائِه في الغَرْب والشَّرق ، وصلى به صلاة الحَضَر والسَّفَر ، والأَمْنِ والحَذَر ، وخَطَبَ في الأَماكنالتي بعُد [بذكرالله] (؛) عَهْدُها ، وخاطب عنه أَيَّده الله المخاطبات التي حَمُد قصدُها ، حتى استقلَّ ملكه فوق سَريره ، وانتَهَج منه الإِسلام بـأُميره، وابن أُميره ، ونَزَل السُّتْر على [العباد والبلاد] (٥) ببركة إيالته ، ، ويُمْن تدبيره . وكان الجليسَ الغُرْب المحلِّ ، والحظِيِّ المُشَاور في العَقْد والحلِّ ، والرَّسُول المُؤْتمن على الأُسرار ، والأُمين على

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (التوفيق) .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الرعية) والتصويب من الملكية .

⁽١) وردت في الإسكوريال (الحظ) والتصويب من الملكية .

 ⁽٥) هكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية (البلاد و العباد) .

الوظائِف الكِبار ، فزيَّن المجلس السُّلطاني بالوقار ، ومُتْحف الملك بغَريب الأُخبار، وخَطِيب مِنْبَره العالى في الجهات ، وقارئ الحديثَ لديه في المجتمعات : ثم رأَى أَيَّده الله، أَنْ يُشْرِكُ رَعيَّته في نَفْعه ، ويصرف عوامل الحَظُوة إِلَى مزيد رَفْعه ، ويُجلسه مجلس الشَّارع ، صلوات الله عليه ، لإيضاح شَرْعه ، أَصْلِه وفرعه ، وقدُّمه أَعلى الله قَدَمه ، وأشكر آلائِه ونِعمِه ، قاضيًا بالأمور الشَّرعية ، وفاصلاً في القضايا الدِّينيَّة (١) بحضرة غَرْناطة العليَّة ، تقديم الاختِيار والانْتِقاءِ وأَبْقَىٰ له فَخْرِ السَّلَفَ على الخلف، والله متَّعه بطول البقاءِ، فليتولُّ ذلك عادلاً في الحُكم بنور العلم ، مسوِّيًا بين الخصوم ، حتى في لَحْظِهِ (٢) والتفاته ، متَّصفًا من الحلم بأفضل صِفاته ، مهيبًا في الدين ، رؤُوفًا بالمؤمنين ، ومسجلاً للحقوق ، غير مُبال في رضا الخالق بسُخْط المخلوق ، جَزْلًا في الأَحكام ، مجتهدًا في الفَصْل بأَمْضَى حُسام ، مراقبا لله عزُّ ولجلَّ في النَّقْض والإِبْرام ، وأَوْصَاه بالمشورة ، الَّتِي تَقْدِح زناد التَّوفيق ، والتَّنْبُت حتى يتبلُّج قياس التَّحقق بآراءِ مشيخة أهل التَّوثيق (٣)، عادلاً إلى سعة الأُقوال على الضِّيق ، سائِراً من مَشْهور المذهب إلى أَهْدَى طريق ، وصِيَّة أَصدرها له مَصْدر الذكري التي تَنْفَع ، ويُعْلى مها الله إلى الدرجات ويَرْفع ، وَإِلاَّ فَهُو عَنِ الوُّصَاةَ غَنِيلَ ، وقصده قصدٌ سَنِي ، والله عز وجل ولى إِعَانَتِه ، والحارس من التَّبعات أكفاف ديانته، والكفيل بحفظه من الشُّبهات وصِيانته، وأمره أَيَّده الله ، أن ينظر في الأَحْبَاس على اختلافها، والأَوْقَافُ على شتَّى أَصْنَافِها، واليتامي التي أَسْدلت كَفَالَةُ القضاة على ضِعافها ، فيذودَ عنها طوارق الخَلَل ، ويُجرى أُمورها بما يتكفَّل لها بالأَمل . وليعلم أنَّ الله عز وجل يراه ، وأن فَلَتَات الحكم ، تعاوِدُه المراجعة في أُخْراه ، فيدِّرع جنَّة تقواه ، وسجان من يقول إِن

⁽١) وردت في الإسكوريال (الرعية) والتصويب من الملكية .

⁽٢) ورَّدْتُ فِي الإِسْكُورِيالُ (الْحُظِّ) والتَّصُويُبُ مِنَ المُلْكِيةِ .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (التوفيق) .

الهُدى هُدى الله . فعلى من يقف عليه ، أن يعرف هذا الإِجْلال ، صائِنًا منصبه عن الإِخْلال ، مائِنًا منصبه عن الإِخْلال ، مبادرا أمره الواجب بالامْتِثال بحول الله . وكُتب في الثالث من شهر الله المحرَّم ، فاتح عام أربعة وستين وسبعمائِة .

وأمليت أيضًا ظهيرًا للمذكور بخطابة الجامع الأعظم من غرناطة

هذا ظهيرٌ كريم أعلى رتبة الاحتِفَا اخْتِيارًا واخْتِبارًا ، وأَظهر معانى الكرامة والتَّخصيص(١٠)انتقاء واصطفاءً وإيثاراً ، ورفع لواء الجلالة على من اشتمل عليه حقيقةً واعتبارًا ، ورقى في درجات من طاولتها عُلاً بهر أَنوارًا ، ودينًا كُرُم في الصَّالحات آثارًا ، وزُكا في الأَصالة بِخَارًا وخلوصاً ، إلى هذا المقام العلى السَّعيد ، راق إِظهارًا وإضارًا ، أَمَرَ به فلان لقاضي الجماعة الكذا أبي الحسن ابن الشيخ الوزير الكذا أبي محمد بن الحسن ، وصل الله عزَّته ، ووالى رِفعته ، ووهبه من صِلَة العناية الربَّانية أَمَله وبُغْيَته . لمَّاأُصبح في صُدور القضاة العلماء ، مُشارًا إلى جلاله ، مُسْتَنداً إلى معارفه ، المخصوصة بكماله ، مَطْمُوراً (٢) على الإفادة العلمية والأَدبية، بمحاسنه البديعة وخِصاله، محفوفاً مقعد الحكم النَّبوي، ببرَكة عدالته، وفضل خِلاله ، وحلَّ في هذه الحضرة العلية المحل الذي لا يَرْقاه إِلَّا عَيْنُ الأَعْيان، ولا يتبوأ مهاده إلا مثلُه من أبناءِ المجد الثابتة الأركان ، ومؤمِّلي العِلم الواضح البرهان، والمبرِّزين بالمآثر العلية في الحُسْن والإحسان، وتصدَّر لقضاءِ الجَمَاعة، فصدرت عنه الأَحكام الرَّاجحة الميزان ، والأَنظار الحسنة الأَثْرَ والعِيان ، والمقاصد التي وفَتْ بالغاية التي لا تُسْتطاع في هذا الميدان . فكُمْ من قضيَّة جلى بمعارفه مُشْكِلها ، ونازِلَة مُبْهمة فتح بإدراكه مُقْفَلَها ، وحيلةِ ^(٣)مهمَّة عرف نُكْرتها وقرَّرَ

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الإسكوريال . وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (مسطوراً) وهو تحريف .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مسألة) .

مُهْملها ، حتى قرَّت بعدالته وجزالته الظُّنون ، وكان فى تصديره لهذه الآية العظمى من الخَيْرِ والخِيرة ، ما على أن يكون ، كان أَحقَّ بالتَّشْفِيع للوجاهة وأوْلى ، وأَجْدَرَ بمضاعفة النِّع التي لا تزال تَتَرادف على قَدْرِه الأَعلى ، فلذلك أصدر له هذا الظَّهير الكريم ، مشيدًا بالتَّرْفيع والثَّنويه ، ومؤكِّدًا للاحْتِفاء والتَّوجيه ، قدَّمه أعلى [الله قدره] () وشكر نعمه ، خطيباً بالجامع الأَعظم من حَضْرته ، مضافًا ذلك إلى ولايته ، ورَفِيع مَنْزلته ، مرافقًا [لمن] () بالجامع الأَعظم ، عمره الله بذكره ، من عِلْية () الخُطباء وكبار العلماء وخيار النَّبَهاء والصلحاء ، فليتداول ذلك فى جُمْعَاته مظهراً أَثْر بَرَكاته وحَسَناته ، عاملاً على ما يقربُه عند الله من مَرْضاته ، ويُظفره بجزيل مَثُوباته ، بحول الله .

وثبت في ظهير ريِّس الكُتَّاب الفقيه أبن زمرك أبي عبد الله ابن زمرك

هذا ظهيرٌ كريم ، نُصب المُعْتمد به للأمانة الكُبرى ببابه فَرَفَعه ، وأَفْرَد له مَنْ لُوَّ العزِّ وجمعه ، وأُوتره وشَفَعه ، وقرَّبه فى بِساط المُلْك تقريبًا فتح له باب السعادة وشَرْعَه ، وأعطاه لواء القلم الأعلى ، فوجَب على من دُون رُتبته ، من أُولى صَنْعته أَن يَتْبعه ، ورَعَى له وسيلة السَّابقة عند استخلاص الملوك لما ابتزَّه الله من يك الغاصب وانْتَزَعه ، وحَسْبُك من ذِمام لا يحتاج إلى شيءٍ معه . أَمَرَ به الأَمير فلان ، وصل الله سعادته ، وحرس مجادته ، وأَطْلَع له وجه العناية ، أَبْهَى من الصَّبح الوسيم ، وأَقْطَعه جانب الإنعام الجسيم ، وأَنشقه (أُن أَرَجَ الخُطُوة عاطِرة النَّسيم ، ونقله من كرسي التَدريس والتَّعليم إلى مَرْق الثَّنويه والتَّعليم ، والرُّتبة ،

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) واردة بالملكية ، ومكانها بلياض بالإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (غلبة) وهو تحريف .

⁽٤) واردة في الإسكوريال (و إنطقه) ، والتصويب من الملكة .

التي لا يلقاها إلا ذو حظٍّ عظيم ، وجعل أقلامه جياداً لإجالة أَمْرِه العليِّ ، وخطابَه السُّني في ميادين الأَقاليم ، ووضَع في يده أمانة القلم الأَعْلي ، جارياً من الطريقة ﴿ المُثْلَى ، على النَّهَجِ القَوِيمِ ، واختصَّه بمزيَّة الشُّفوف على كُتَّاب بابه والتَّقديمِ ، ﴿ لَمَّا كَانَ نَاهِضَ الْوَكُرُ فَي طَلَبَةً حَضْرتُهُ مِنَ البِدَايَةُ ، وَلَمْ تَزَلَ تَظْهُرُ عَلَيْهُ لأُولَى التَّميز مخايِلَ هذه الغاية . فإِن نَظَم أُو نثرَ أَتَى بالقصائِدُ المنقولة ، والمخاطبات المَصْقُولَة ، فاشتَهَر في بَلَده وغيرِ بلده ، وصارت أَزِمَّة السقاية طَوْع يده ، بما أَوْجَبَ له المزيَّة في يومه وغَدِه . وحين ردَّ الله علينا مُلْكَنا الذي جَبَر به جَناح الإِسلام ، وزيَّن وجُوه الليالي والأَّيام ، وأَدال الضِّيا من الإِظلام . كان ممن وسَمَه الوَفاءُ وشَهَره ، وعجم المُلْك عُود خلُوصه وخَبَره ، فحَمُد أَثْره ، وشُكر ظاهرُه ومُضْمره ، واستصحب على ركابه الذي صَحِب اليُّمن سَفَره ، وأَخْلَصت الحقيقةُ نَفَره ، وكَفَلَ الله وِرْدَه وصَدْرَه ، ميمونُ النَّقيبة ، حسنُ الضَّريبة ، خالصاً في الأحوال المريبة ، ناطقًا عن مقامِه بالمخاطبات العَجيبة ، واصلاً إلى المعاني البَعيدة ، بالعبارة القَرِيبة ، مُبَرِّز الخِدم الغَريبة ، حتى استقام العِماد ، ونَطَق بصدق الطاعة الحيُّ والجَماد ، ودخلت في دين الله أَفواجًا العباد والبلاد ، لله الحمد على نِعَمه التُّرَّة العِهاد ، وآلائِه المتوالية التَّرداد ، رَعَى له أَيَّده الله، هذه الوسائِل ، وهو أَحقُّ من يَرْعاها ، وشكره الخِدم المشكور مَسْعاها ، فَقَصْر عليه الرُّتبة الشَّماء التي خطبها بوفَائه ، وأَلْبَسه أَثواب اعتنائه ، وفسح له مجال آلائِه . وقدَّمه أعلى الله قَدَمه ، وشكر نِعمه ، كاتِبَ السِّرِّ ، وأَمين النَّهي والأَمر ، تقديم الاختيار [بعد الاختِبار] (١) والأَغتباط بخِدْمَته الحسنة الآثار ، والتيمُّن باستخدامه قبل الحُلول بدارِ المُلْك والاستقرار ، وغير ذلك من موجِبات الإِيثار . فليتولُّ ذلك عارفًا بمقداره ، مقتفيًا لآثاره ، مستعينًا بالكَتْم لأَسراره ، والاضَّطلاعه بعظيم أموره وكِباره ، مُتَّصِفًا بما يُحمد من أمانته وعَفافه ووَقاره ، معطيًا هذا الرَّسم حقَّه

⁽١) هذه العبارة و اردة بالإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

من الرِّياسة ، عارفًا أنه أكبر أركان السِّياسة ، حتى يتأكَّد (١) الاعتباط بِتَقْريبه

وإدنائِه ، وتتوفَّر أسبابِ الزِّيادة في إعلائِه ، وهو إِن شَاءَ الله ، غنيُّ عن الوُّصاة مهمًّا ثاقبًا ، وأَدبًا لعيون الكمال مُراقباً ، فهو [يعمل في] (٢) ذلك أَقْصَى العَمَل ، المتكفِّل ببلوغ الأَّمل ، وعلى من يَقِف عليه من حَمَلة الأَقلام والكتَّاب [الأَعلام] (١) وغيرهم من الكافَّة والخدَّام ، أَن يعرفوا قَدْر هذا الإِنعام [والتَّقديم] أَن الرَّاسخ الأَقدام ، ويوجِّهوا ما أَوْجَبَ من البرِّ والإِكرام ، والإِجلال والإعظام . وكتب في

[والذى خاطبت به عن نفسى أو عن السلطان ينقسم إلى مكتوب عن ولد الملك أو حرمه ، أو مخاطبة سلطان وولى تعمه ، أو ريِّس طوَّق يداً ، أو فاضل راح في الفضل وغَدا] (٥)

الكبير المقدس ، أبا الحسن ، لما قصدتُ تُرْبَته عَقِب ما تلذَّمت بجواره ، وتوسَّلت في أغراضي إلى ولَدِه ، رحمة الله عليه

ومن ذلك ما خاطبت به أمير المسلمين السلطان

السَّلام عليك ثم السَّلام ، أَيها المولى الإِمام ، الذي عَرَف فضلَه الإِسلام ، وأَوْجَب حقَّه العُلماءُ الأَعلام ، وخَفَقت بعزِّ نصره الأَعلام ، وتنافَسَت في إنفاذ أَمْرِه ونَهْيه السُّيوف والأَقلام ، السَّلام عليك أَيها المولى الذي قسَّم زمانَه إلى

كذا من التاريخ .

 ⁽۲) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يدل على) وهو تحريف .
 (۳) واردة في الإسكوريال ، ولماقطة في الملكية .

^(؛) واردة في الإسكوريال ، وطاقطة في الملكية .

⁽ه) ما بين الحاصرتين وارد عقب هذا المرسوم .

بيِّن حُكم وَفَضْل [وإمضاء نصل] (١) وإحْراز خَصْل وعبادة [فاقَتْ في اليَقبِين] ^(٢) على أَصْل . السَّلام عليك يا مُقِر الصَّدقات الجارية ، ومُشْبع البُطون الجائِعة ، وكاسِي الظُّهور العارِية ، وقادِح زناد العزائِم الوَارِية ، ومُكتِّب الكتائِب الغازِية ، في سبيل الله ، والسَّرايا السارية . السَّلام عليك يا حجَّة الصَّبر والتَّسْليم ، ومُتَلقِّى أَمْرَ الله بِالخُلُقِ الرَّضِي والقَلْبِ السَّليمِ ، ومُفَوِّضِ الأَمرِ في الشَّدائِد إلى السَّميع العلم ، وَمُعْمِلِ البنان الطَّاهرة في اكتِتاب الذكر الحكيم . كرَّم الله تُرْبَتَك وقدَّسها، وطيِّب رُوحك الزَّكية وأَنَّسها ، فلقد كُنْت للدَّهر حَمَالًا ، وللإِسلام ثِمَالًا ، وللمُسْتَجير مُجيراً ، وللمظلوم وليًّا ونَصيرًا . لقد كُنْتَ للمحارب صَدْرًا ، وفي المواكب بَدْرًا ، وللمواهب بَحْرًا ، وعلى العباد والبلاد ظلاًّ ظِليلاً وسِتْرًا . لقد فَرَّعت^(٣) أَعلام عزِّك الثَّنايا ، وأَجْزَلت همَّتك لملوك الأَرض الهَدايا ، كأَنَّك لم تَعْرِضِ الجُنود ، ولم تَنْشُر البُنود ، ولم تَبْسُط العَدْل المَحْدود ، ولم تُوجد الجُود، ولم تِرِيمَنَّ للركوع والسجود ، فتوسَّدت الثَّرى ، وأَطَلْت الكَرى ، وشَرِبت الكأس التي شَرِبها الوَرَى ، وأصبحت ضارِع الخَدِّ ، كَلِيل الجَدِّ ، سالكا سُنَن الأُّبِّ الفاضل والجَدِّ ، لم تجد بعد انصرام أُمَلِك إِلَّا صالح عَمَلك ، ولا صَحِبْت لْقَبْرِكَ إِلَّا رَابِحَ تَجْرِكَ ، ومَا أَسْلَفَتَ مَن رَضَاكَ وَصَبْرِكَ. فَنَسَلُ اللَّهَأَنْ [يُؤْنس] (١٠) اغْتِرابك ، ويجُود بسحاب الرَّحمة تُرابك ، وينفعك بصدَّق اليقين ، ويجعلك من [الأَثْمَة] (*) المُتَّقين، ويُعلى درجتك في عِلِيِّين ، ويحشُرك مع الذين أَنعم الله عليهم من النَّبِيِّين والصِّديقين ، [وليُهْنك] (١) أن صَيَّرَ الله مُلْكَك بعدك إلى نَيِّر

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (فاستدعى الذين) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (جرعت) .

⁽٤) هذه الكلمة و اردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

 ⁽a) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٦) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

سعدك وبارق رَعْدك ، وأَمْنجز وَعْدك ، أَرْضَى وَلَدِك ، وريحانةِ خَلَدك ، وشقَّة نفسك والسَّرحة المباركة من عَزْمك ، وبَكْر شمسك ، ومُوصل عَمَلك البِّرُّ إِلَى رَمْسِكَ . فقد ظهر عليه أَثرُ دَعُواتك في حُلولك (١١) وأَعْقاب صلواتك ، فكلمتُك والمنَّة الله باقية ، وحَسَنتُك إِلَى محلِّ القبول راقية، يَرْعي بك الوَسيلة، ويُتمَّ مقاصدك الجميلة . أَعانه الله ببرَكة رضاك على ما قَلَّده، وعَمَرَ بتقواه يومَه وغَدَه، وأَنفق في السُّعد أَمده ، وأَطلق بالخير يَدَه ، وجعل الملائِكة (٢) أَنصَارَه، والأَقدار عُدَده . وإِنَّني أَمَّا المَوْلَى الْكريم، البرِّ الرَّحيم، لما اشْتَراني وراشَني وبَراني وتَعبَّدني (٣) بإحسانه . واسْتَعجل (١) استخلاصي خَطُّ بنانه ، لم أُجد مكافأةً إلاَّ التقرُّب إليك ، وبرثائِك ، وإغراء لساني لِتَخْليد عَلْيائِك ، وتَعْفِير الوَجْه في حَرَمِك ، والإِشادة بعد الممات بمَجْدك وكَرَمك ، ففتحتُ في هذا الغرض ، إلى القيام بحقَّك . الذي لولاه لاتَّصَلت الغفلة عن أدائِه ، وتمادَت فيها سبُّ الأَلْسُن ولا كَادَتْ ، متميزاً بالسُّبق إلى أَداءِ هذا الحقِّ ، باديًا بزيارة قَبْرك ، الذي رحلتُه ، الغَرْب فيها نَوَبْتُ من رحلة الشُّراق، وعرضته عليه ، فأقطعه إثْر مواقع الاستحسان ، وجَمَع بين الشكر والتنويه والإحسان . والله يجعله عملاً مقبولاً ، ويبلغ فيه من القبول مأمُولًا ، ويتغمَّدُ من ضَاجعته من سَلَفِك الكريم بالمَعْفرة الصَّيِّبة ، والتحيات الطَّيبة . فنعم الملوك الكبار ، والخلفاءُ الأحرار ، والأئِمة الأُخيار . الذين كَرُمت منهم السِّير ، وحَسُنت الأخبار ، وسَعُد بعزماتهم الجهادية المؤمنون ، وشَقْبِي الكفَّار ، وصلوات الله بدِّما وعوداً ، على الرسول الذي اصطفاه واختاره ، فهو المصطفى المختار ، وعلى آله وصحبه الذين هم السادة الأخيار ، وسلم تسليما .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (ثلواتك) .

⁽٢) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (المليكة) .

⁽٣) هكذا فى الإسكوريال ، وفي الملكية (وتعهدنى) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (واستعمل في).

ومن ذلك ما خاطبتُ به ولدَه السلطان أَباسالم رحمه الله أُهنَّته بفتح تِلمسان

مُولاى فتَّاحُ الأَّفكار والأَمصار ، فائدة الأَزمَان والأَعْصَار ، أَثيرُ هِبات اللهِ الآمد من الاغتِصار ، قُدوة أُولى الأَيدى والأَبصار ، ناصرُ الحقّ عند تعدُّد الأَنصار ، مُسْتَصرَخ المَلك الغَرِيب من وراءِ البحار ، مِصْداق دعاءِ الأَبِ المَوْلى في الأَصَائِل وَالأَسْحَارِ . أَبِقَاكُمُ الله لا تَقِفِ إِيالتُكُمُ عَنْدَ خَدٌّ ، ولا تُحصى فتوحات الله عليكم بعَدِّ ، ولا تفيق أُعداؤُكم من كدٌّ ، مُيسَّراً على مقامكم ما عَسُر على كل أَب كريم وجدٍّ. عبدُكم الذي خَلُص إبريز عبُوديته لمُلْككم القصود ، المعترف لأدنى رحمةٍ من رحَمَاتكم بالعَجْز عن شكرها والقصور . [أَرغمُ الله(١)] العزُّ طاعتكم أَنْفَ الأَسَدِ الهَصُورِ ، ويُبْقَى الملك في عَقِبكم إِلى يوم النَّفْح في الصُّورِ. ابن الخطيب من الضَّريح المقدُّس ، وهو الذي تعدَّدَت على المسلمين حقوقُه ، وسطع نوره وتلأَلاُّ شُرُوقُه ، وبَلَغ مجدُه الساءَ لمَّا بَسَقَت فروعه ، ورَسَخت عرُوقه ، وعظُم ببنوَّتكم فخرُه ، فما فوق البَسِيطةِ فخرٌ يروقه ، حيث الجلال قد رَسَخت (٢) هِضابه ، والمُلْك قد كُسِيت بأَسْتار الكعبة الشَّريفة قِبابُه ، والبيت العتيق قد أَلْحَفت الملاحِدُ الأَماميَّة أَثوابه ، والقرآن العزيز تُرَتَّل أَحزابُه ، والعمل الصالح يرتفع إلى الله توابُّه ، والمستجير يُخني بالهيبة سؤاله [فيَجْهِرَ] (٣) بنَصْرة (١) العز جوابُّه ، وقد تفيَّأُ من أُوراق الذِّكر الحكم حديقةٌ وخَميلةٌ أنيقةٌ ، وحطٌّ بجوديِّ الجُود نفسًا في طوفان الضُّر غَريقة ، والتَحفَ بعَرْف الهَيْبة التي لا تُهدى النفس فيها إِلاَّ بِهِدَايَةَ اللهُ طَرِيقَةَ ، واعتزَّ بعزة الله ، وقد توسُّط جيشَ الحُرْمَةُ المُرينيَّةُ حقيقة ،

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وسمت) .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بنصر) .

إِذْ جعل المولى المقلَّس المرحوم أبا الحسن مقدِّمه وأباه وجدَّه سبقه ، يرى برَّكم مذا اللَّحد(١) الكريم قد ظُنَبَ عليه من الرِّضا بِساطًا ، وأَعْلَق به يد العناية المرينيَّة اهتمامًا واغْتِباطًا ، وحرَّر له أحكام الحُرمة نصًّا جليًّا واستِنْباطًا، وضمن له. بحسن العُقْبِي التزامًا واشتراطًا ، وقد عُقَد النَّصرُ بطريق رحمتكم المُنتظرة المُرْتقبة ، ومدَّ اليك إلى لطائِف (٢) شَفاعتكم التي تتكفَّل بعثْقِ المال ، كما تكفَّلت بعثْقِ الرَّقبة ، وشرع في المراح بميدان نعمتكم . بعد اقتحام هذه العَقَبة ، كما شَنَّفت الآذان البُشرى ، التي لم يُبثق طائِر إِلاَّ سَجَع بها وصرَّح ، ولا شهابٌ دُجْنَة إِلاَّ اقْتَبَس من نورها واقْتَدَح ، ولا صدرٌ إِلاَّ انشرح ، ولا غصنٌ عَطِف إِلاَّ مَرَح ، بُشْرى الفتح القريب ، وخبر النصر الصَّحيح الحَسَن الغريب ، ونبأ الصُّنع العَجيب ، وهَديَّةُ السَّميع المجيب ، فتحُ تِلْمِسان الذي قلَّد المنابر عقود الابتهاج ، ووَهَب الإِسلام منحة النصر عَفِيَّةً عن الهياج ، وأَلْحَف الخلق ظِلاًّ ممدوداً ، وفتح باب الحقِّ ، وكان مسدودًا ، وأقرَّ عيون أولياءِ الله الذين يذكرون الله قيامًا وقعوداً ، وأَصْرَع لَسَيْف الحق جِبَاهًا أَبِيَّةً وخُدوداً ، ومُلْكُكم من أَبِيكم ، الذي امْتَارَ عليه الأَموال ، وخاطر من دُونه الأَهوال ، وأَخْلَص الضَّراعة والسُّوال ، من غير كدَّ يَغْمر عَطْف المَسَيرَّة ، ولا يجهد يُكدِّر صَفْو النِّعمة الثَّرة ، ولا حَصْرٌ ينفض به المنجنيق ذُّؤابته ، ويطهِّر بتكرر الركوع إنابته . والحمد لله الذي أَقال العَثار ، ونَظَم (٣) بدعوتكم الانْتِثَار ، وجعل ملككم يجدِّد الآثار ، ويأخذ الثَّار . والعبد يُمَني مولاه ، بما أنعم الله عليه واوْلَاه ، وما أُجدَرَه بالشكر وأَوْلاَه ، فإذا أَجال العبدُ قِداحِ السُّرورِ ، فللعبد المُعَلِّي والرقيبِ ، وإذا استمنحوا حظوظ الجذَل . على القِسْم الوافر والنَّصيب . وإذا اقْتَسَموا فريضة شكرالله ، فلي الفرضُ والتُّعْصيب

(١) في الملكية (النجد) .

 ⁽۲) فى الملكية (طايفه) و هو تحريف .
 (۳) فى الملكية (وقطع) .

لتضاعف أسباب العبودية قِبَلَى ، وتُرادِف النِّعمِ الَّتي عجز عنها قَوْلَى وعملي ، وتَقاصر في ابتغاء مكافأتها وَجْدى، وإنْ تطاول أَمَلي . فمقامكم الذي نَفَّس الكُرْبة، وأَنْس الغُرْبة ، ورَعَى (١) الوَسِيلة والقُرْبة ، وأَنْعَش الأَرْمَاق ، وفَكَّ الوِثاق ، وأَدرُّ الأَّرْزَاق ، وأخذ على الدهر باسْتِقالة (٢) العَهْد والميثاق . وإنْ لم يباشر العبدُ اليدَ الغالية بهذا الهَنا ، ويمثُل بين يدى الخلافة العالية السَّنَاءُ والسَّنَا ، وعمد نفسه في البِدار إلى تلك السَّما ، فقد باشر به البد التي يحقُّ مولاي لتذكُّر تَقْبِيلها ، ويكْمُل فروض المجد بتَوْفِية حُقوقها(٣)الأَبَدِية وتَكْمِيلها ، ووقفتُ بين يَدَى ملك الملوك الذي أَجال عليها القِداح، ووهل في طلبوصالها بالمسَاء وبالصَّباح، وكأنَّ فتحه إياها أبا عُذْر الافتتاح، وقلتُ يُهنيك يا مولاىردُّ ضالَّتها المنشودة، وجَبْرٌ لقطفته المعروفة المشهودة ، ووُدُّ أُمَّتك المَوْدودة ، فقد استحقها وارثُك الأَرْضَى ، وسيفُك الأَمْضَى ، وقاضِي دينك ، وقرَّةُ عينك ، مُسْتَنْقذ دارك من يد غاصِبها ، وردٌّ رُتُبك إلى مَنَاصِبها ، وعامِرْ المَثْوي الكريم ، وسِتْر الأَهل والحَرِيم ، مولاي هذه تِلمسان قد طَاعت ، وأُخبار الفَتْح على وَلَدِك الحبيب قد شاعَتْ ، والأَمْم إِلَى هَنائِه قد تَداعت ، وعدوُّك وعدوُّه قد شرَّدته المخافة ، وانضاف إِلَى عَربِ الصَّحرا ، فخَفَضَتْه بالإِضافة ، وعن قريبِ تتحكُّم فيه يدُ احْتِكامه ، وتُسْلِمه السَّلامة إلى حِمامه . فلتُطِبْ يا مولاى نَفْسُك ، وليَسْتَبْشِر رَمْسُك ، فقد نَمَتْ سر بركتُك وزكا عزمُك، نسلُ الله أن يُورد على ضريحك من أنباء نصره ما تُفْتح له أَبواب الساءِ قَبُولاً ، ويترادفُ إليك مدَدًا موصولا ، وعدواً آخِرَته لك خيرٌ من الأَّولَى ، ويعرِّفه بَركة رضاك عنه ضمنًا وحلُولًا ، ويُضْفي عليه منه سترًا مَسْدُولًا . ولم يقنع العبدُ بخدمة النَّثْر حتى أجهد القريحَة التي رَكَضُها الدَّهر

⁽١) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (ولصق) والأولى أرجع .

⁽٢) وردت في لمخطوطين (بالاستقالة) ، والتصويب أنسب .

⁽٣) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (حظوظها) ، والأولى أرجع .

فأَنْضَاها ، واستَشَفَّها الحادث الجَلَلُ وتَقَاضاها ، فلفَّقَ من خِدْمة النَّظُوم ، مايتغمده حِدْمُ تَقْصيره ، ويكون إغضاؤكم ، إذا لتى معرَّة العَثْب ، وليَّه ونصيره ، وإحالة مولاى على الله فى نَفْس حَثْرها ، ووسيلة عَرْفها ، مجده فما أَنْكُرها ، وحُرْمة بضريح مولاى والده شكرها ، ويَطَّلع العبد منه على كمال أَمَله ، ونُجح عمله ، وتَسُويغ مُقْتَرحه ، وتَتُسيم جَذَله ، والسلام الكريم على مقامكم الأَعلى ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

ومن ذلك ما خاطبتُ به السلطان أبا زيَّان عندما تمَّ له الأَمر وُولِّى ملك المغرب ، رحمة الله عليه

يا مَنْ عُلاه ليس يحصرُ حاصرُ يا ابن الخلائِف يا سَمِي محمد لاك أَصْبَح وهو رَسمُ دائِــــر أيشر فأنت مُمجد المُلْك الذيلو بسُعوده فَلَكُ المشيئَــةِ دائــر إِذ كنتَ أَنت لها الولى الناصرُ أَلقت إليك يَدُ الخلافة أَمْرَهـا. حرب مُضرَّسَة وبحـــرٌ زاحر حَسُنت له العُقبي وعزَّ الآخر من كان هذا الصُّنع أُوَّل أمــره والله يعلم ما تُكنُّ ضَمَاتِلُر مولاى عندى في عُلك محبّة ى وحظِّى منك حظٌّ وافـــــر قلى يحدِّثُني بأنَّك جابرٌ كُسرْ قِيبتي فوسيلتي لعللك نورٌ باهر بِشُرى جدُودك قلد حَطْطْتُ حَـ يلقى لا كل سيف أمرك عامر وبذلتُ وُسْعى والْجُتهادى مثل ما وقضى العَزيمة وهو سيف باقسر وهو الوليُّ لك الذي اقتحم الرَّدي خَذَلَتْ عُلاه قبــائِلُ وعشــائِرُ ووليُّ جدَّك في الشُّــدائدِ عندما في كلِّ مُعضلة طبيبٌ ماهر فاستمدَّ منــه النُّاجح واعلم أنه فهي الرِّياض وللرِّياض بواكسر إن كنتُ قد عجَّلتُ بعض مدائِحي

مولانًا ، وعصمةُ ديننا ودُنيانًا، الذي سخَّر الله البر والبحر بـأَمْرِه ، وحَكَمَ فوق السُّموات السُّبع بعزِّ نصره ، وأَغْنَى يومُ سعده عن سلِّ السلاح وشَهْره ، وفتَقَ عن زَهر(١) الصَّنيع الجميل كمامةَ تَسْلِيمه وصَبْره ، وقيَّض له في عِلْم غَيْبه ، وزيراً مذخُوراً لشدٌّ أَزره ، وقوَّدَ الملك إِليه في حال عَصْره ، الخليفةُ الإِمام ، الذي اسْتَبْشَر به الإسلام ، وخفقت لعزهِ الأَعلام ، ولاح بـلـرُ محيًّاه فافْتَضَح الإِظلاَم ، المُقْتَدِي بالنبيِّ الكريم ، سميِّه في المراشد التي تألُّق منها الصُّبح ، والمقاصد التي لازَمها النَّجح ، والتَّمْحِيص الذي تَبع منه المَنْحُ ، حتى في الهجرة التي جاءً بعدها الفَتْح ، أَبُو زِيَّان ابن مولانا السلطان ، وليُّ العهد ترشيحًا ومآلاً ، ومؤمَّل الإسلام تقلُّدًا للمذهب الصَّريح وانتحالا ، وأُميرُ المسلمين لو أُوسْعَه القَدَر إِمهالا، ووُسْطَى عَقْد البنين ، خلائِقَ متعدِّدة وخلالًا ، المُتْحَف بالسعادة ، ولم يَعْرِف بدرُه هلالاً ، المُعَوَّض بما عند الله سعادةً أَلْبَسَته سِربالا ، وأَبْلَغته من رِضوان الله آمالاً ، أَبِي عبد الله ابن مولانا أمير المسلمين ، كبيرِ الخلفاءِ ، وعنصر الصُّبر والوفاءِ ، وَسِتْر الله المَسْدُول على الضُّعفاءِ ، والمجاهد في سبيل الله بنَفْسه ومَاله المُنِيف على مراكز النُّجوم جمِّه وآماله ، المُقلُّس أبي الحسن ، ابن موالينا الخلفاءِ الطَّاهرين ، والأَثِمَّة المرتَضين ، من قبيل بني مَرِين ، وصفوة الله في هذا المَغْرِبِ الأَقصى من أَوْلِيائه المؤْمنين ، وزينةُ الدُّنيا، وعُمدة الدين، هنَّأَه الله ما أَوْرَثُه من سَرير الملك الأَصيل ، وخوَّله من سعادة الدنيا والدين على الإجمال والتفصيل ، وتوَّجه من تاج العزَّة القَعْساء عند اشتباه السَّبيل ، وعوضه من قبيل المليكة، عند تشَتُّت القَبيِل، وجعل قَدَمه الرَّاسخة ، وآيتُه النَّاسخة ، ورُبُوَّته السَّامية الباذخة ، وعزة نصره الشَّامخة ، وأَوْزَعه شُكْر آلائِه في الخلاص من مِلْكَةَ أَعْدَائِهِ ، وخَطِر البحر وعُدوان ما بِه ، وغُول السَّفر ، وارتكاب الغُرر ، وثباتِ أَقدام أَوْلياثِه الذين ما بُدِّلوا تَبْدِيلا ، ولا ارْتَضوا لقِبْلة طاعته ، بعد أَن

⁽١) هكذا وردت في المنكية ، وفي الإسكوريال (نصر) ، والأولى أرجع .

ولُّوا وجوهَهم شطرها تحويلاً ، بل صَبروا صبراً جميلاً ، وباعُوا نفوسهم تَتْميمًا لَعُقْدة إيمانهم وتَكْميلاً . أيُسلم على مقامكم الذي وسَم السعد مُشرق جَبِينه ، وذَخرت قُبُلِ الطَّاعة ليَمينه ، وأَقْسَم الدهر بمظاهرة أَمْرِه السعيد، فبرُّ والشكر لله في يَمينه، عِبدُكم ، الذي اعْتَلق منه كم بالوسيلة الكُبري ، وقرَّ بملككم عَيْنًا ، وشُرح صُدْرًا ، وبذل الجُهد، وإِنْ جلَّ قُدْرة وقَدْرًا، والتمس لكم الدعاءَ عَلَنًا وَسِرًّا، ابن الخطيب الذي حَطَّ رَحْل انتظارَه بتُراب الملُوك الكرام من جُلودكم ، محاريبُ برِّكم ، وأُسباب وجودِكم وإِبائِكم ، الذين في مظاهرتهم ورَعْبِهم ، تظهرُ للناس مُخائِلَ هُداهم ، وتدِرُّ سحائِب جُودكم، مُلْتحِفا منذ سنين [بأَسْتَار (١) قبورِهم وثيامها ، مستظلٌّ بأَقْيِلتها (٢) المعظمة وقِبابها ، مُمَرِّغًا خَدَّه بتُرابها ، مواصلا الصراخ بآل مَرِين وبالُّ يعقوب ، متطارحًا على أَبوابها . فلم يُتح الله له نُصرة تَرْعى الضُّعيف، وتَحمى الدَّخيل ، أَو حَمِيَّة ترفع الضَّيم ، وتُشْفي الغليل إِلاَّ على يَديْكُم يا الكريم ابن الكريم ابن الكريم ، وبطل الميدان في مَوْقف الهَوْل العَظيم ، المنْصُوب للمظلوم وإنصاف الغَريم ، وإجَالة أَقْلام الفَتْح، لفَتْح الأَقاليم، كتبه مهنيًا بما سَنَاه الله، لمُلْككم من الصُّنع الذي خَرق حجاب المُعْتاد ، وأَرَى أَنواع البُّمْن والإِسعاد ، معجلاً ذلك بين يدى المبادئ إلى لَثْم بِساطكم الذي تُصرف إليه الوُجوه ، وتخشاه الأَّملاك الجَبابرة ، وترجوه مؤدِّيًّا الواجب من القيام بمنْظُوم ثنائِه في الحَفْل المشهود وإبلاغ لِسان الحمد وُسْع المجهود ، وإلقاءَ ما عند العَبْد من خُلُوص وجُنوح وحبُّ وَضَح أَى وضول ، فوليُّ دعوتكم الشيخ ابن ثابت أعزه الله ، يقرِّره ويبيِّن مُجمله ويفسِّره ، والعبدُ واثق بفضل الله على يديكم ، ومُلتمس النظر إليكم (١٠)،

(١) هذه الكلمة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

 ⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (بأتبيتها) .

 ⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (المبادرة) .

⁽١) على الملكية (لويكم) . (٤) في الملكية (لويكم) .

وقاطع أنَّ طلبته بكم تتَسنَّى ، وأنكم سببُ عاقبة الحُسْنى ، إمَّا بالظهور على الوطن الذى تجرَّأ التغلُّب به على ملككم ، ومد اليَد إلى نثر مِسْككم ، ونقْضِ أثرَ سَلَفكم المسلم المحرَّر ، وزَلْزل وطنكم المؤسَّس على الطاعة ، بكم المقرَّر ، وأضرم النار فى بَسائِطكم وحِيالكم ، وأطلق يد الفِتْنة على بيُوت أموالكم ، مُكثراً عليكم بالقِلَّة ، متعزِّزاً بالذَّلة ، جان على دَاركم بما لا تبيحه الملَّة ، أو بالشَّفاعة الجازِمة ، إن لم يتأذن الله [فى الانصراف] (١ والله يجعلُ الظهورَ لكم من الأوصاف ، ويُعينكم على جَبْر الكَسِير، وتَبْسِير الأَمل العَسِير، ويُهنيكم منحة المُلْك الكبير ويُبتى كلمته فى عقبكم تخلِّد التَّعمير . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وخاطبنا السلطان أَبا زيَّان المذكور رحمة الله علىه

المقامُ الذي طوّف المين ، وأحيا السُّن ، وأنبَت حبُّه في حَبِّ القلوب النَّبات الحَسن . مقام المولى ناظم كلمة الدِّين بعد انْتِشارها ، ومُقيل عَثارها ، والأَخد بثارها ، والمخلِّد لآثارها . السلطان الكذا . أبقاه الله عالى الفَدم ، منصور العَلم ، ظاهراً على الأُمم ، مقصود الحمي كالرُّكن والمُلتزم ، عبد مقامكم الذي أوَيْتُموه غريبًا ، وأَنكتُموه على عدوِّ الدهر نصراً عزيزاً ، وفتحًا قريبًا ، فلم يخش دركًا ولا تشريبًا ، وأنكتُموه على عدوِّ الدهر نصراً عزيزاً ، وفتحًا قريبًا ، فلم يخش دركًا ولا تشريبًا ، ولا عَدِم خُظوة ولا شَفقَة ولا نِعمة ولا تَقْريبًا ، ابن الخطيب مؤكّداً عن ثنًا يُعطِّر الآفاق ، ويرقمُ الأوراق ووجاس اشتهارُه الشَّام والعراق ، ويطالع العبدُ محلَّ مولاه الذي خلِف ببابه مالَه وولدَه ، وصَبْره وجَلدَه ، وصَبْره وجَلدَه ، وصَبْره وجَلدَه ، وصَبْر وطنه الحقيقي وبلده . أنه لما قدِم على محل أخيه ، [المُعتَد بما] (٢) أودع وصَيَّر وطنه الحقيقي وبلده . أنه لما قدِم على محل أخيه ، كافأ الله جَميل رَعْيه الله من الخِلال السَّريَّة فيه ، مولاى ابن مولاى أبى عبد الله ، كافأ الله جَميل رَعْيه

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (من الإنصاف) .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (المعتمد علي) .

وكَرَم عَهْده ، وحَكَم بإعلاء جدِّه ، ومضاء حدِّه ، رَعَى الوسيلة ، وهَدَى المخيلة ، وجلا عند اجتِلا مخاطبتكم أساريرَ الفضيلة ، فلم يَدَعْ حقًّا إلا صرفه ، ولا نَكِرة إِلاَّ أَظهر شَأْنُها وعرَّفه ، ولا نعمةً إلا سَكبها ، ولا مزيَّة إلا أَوْجَبها ، ولا رُتبة ، إِلَّا أَعلاها ، ولا نعمة إِلاًّ أَوْلَاها ، وما ذلك يا مولاى ، وإن تعدَّدت الوسائِل والأَذَمَّة ، وذُكرت القُرباة بعد أُمَّة (١) ، إلا بوصاتكم التي لاتُهمل ، وحُرمتكم التي لا تُجهل ، وعَطْف مقامكم الذي اشتهر ، واعتنائِكم بعبدكم الذي رَاق وبَهَر. والعبدُ عبدُكم بكل اعتبار ، وخديمُكم بين يديه ، وإن نأت الدَّار ، ومحسوبٌ على نعمة مقامكم الرَّفيع المقدار ، والأُمل في مقامكم غَيْرُ منقطع السَّبب ، والأُهْلُ والوَلَد تحت كَنفِ مقامًكم الأُصيل الحسَب ، حتى يمنَّ الله بحج بيته ، وزيارة رسوله صلى الله عليه وسلم ، بين يَدَيكم ، ويكون قضاءُ هذا الوطر منسوبٌ إليكم ، وبعدُ يستقرُّ القرار حيثُ يختاره مَنْ يخلق ما يشاءُ ويختار بحول الله . والعبدُ يذكِّر مولاه مما نَشَره بلين يدى ودَاعه ، وعرأَى وزيِّره السَّعيد واسْتِماعه من انجلاءِ الحركة عن عزِّه وظهوره ، ونجاح أحواله ، واستقامة أُمُوره ، ويُهْنيه [بصدق] (٢) الوعد ، وإمطار الرَّعد ، وظهور السَّعد ، وهي وسيلة إذا عُدِّدت الوسائِل ، ورُوعيت الذِّهم الجلائِل ، ومثلُ مولاى من رَعَى وأَبْقَى ، وسلك التي هي أَبرُّ وأَتْقَى ، وما قضَّر عنه القلم من حقِّ مولاي ، فالرسول أَعزُّه الله مُتَأْمُّه ، وما قصَّر عنه الرسول فألله يَعْلمه ، وهو جلَّ وعلا ، يديم أيَّام مولاى ويُثنى سعده. والسَّلام الكريم عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ومن ذلك ما خاطبت به مولانا السلطان أبا عبد الله بن نصر عندما وصل إليه ولده من الأندلس إلى فاس

الدهر أَضيقُ فسحةً من أَن يرى بالحُزن والكَمَد المضاعف يقطع وإذا قَطَعْت زمانةً في كُربة ضيَّعت في الأَوهام مالا يرجع وأقنع عما أعطاك دهركُ وآغتنم منه السُّرور وخملً مالا ينفع

مولاى الذي له المِنن والخَلْق الجميل ، والخُلُق الحسن ، والمجد الذي وضَح منه السُّنن ، كتبه عبدُ نعمتك مهنأً بنعم الله التي أَفاضها عليك ، وجَلبها إليك، من اجتماع شَمْلك بدَجْلك، وقضاء دينك من قُرَّة عينك، إلى ما تقدَّم من إفلاته وسلامة ذَاتِك ، وتمزُّق أعدائِك ، وانفرادك باودَّائِك ، والزَّمان ساعةٌ وأكثر ، لابل كلمح البَصَر ، وكأنَّ بالبساط قد طوى والتراب على الكُلِّ قد سُوى ، فلا تَبْقى غبطةٌ ولا حسرةٌ ، ولا كربةٌ ولا مسرةٌ . وإذا نظرتَ ، ما كنت فيه تَجدُك لا تنال منه إلا إِكْلَةً وفراشا ، وكِنًّا ورياشًا ،مع توقع الوقائِع ،وارتقاب الفَجائِع ودُعا المظلوم ، وصِداع الجَائِع ، فقد حصل ماكان عليه التَّعب ، وأَمر الذهب ، ووَضَح الأَّجْرِ المُذْهبِ ، والقُدرة باقية ، والأَدْعِية راقية ، وما تدرى ما تحكمُ به الأَقدار ، ويتمخَّض عنه الليل والنهار . وأنت اليوم على زَمانك بالخَيار ، فإِن اعتَبَرت الحال ، واجْتَنَبْتِ المُحال ، لم يخف عنك أَنَّك اليوم خيرٌ منك أَمس ، من غير شكُّ ولا لَبْس ، وكان أملي التوجُّه لرؤية ولدك ، لكن عارَضَتْني موانع ولا نَدْرَى في الكون ما الله صَانع ، فاسْتَنِبت هذه في تَقْبيل قَدِمه ، والهَذَاء بَمُقَدِّمُهُ وَالسَّلَامِ . وخاطبته لمَّا بلغني ما كان من صُنع الله له ، وعودته إلى سلطانه

وإن كَره الباغي وإن رَغُم الشَّاني هنيئاً ما خُوِّلت من رفعة الشَّان بمعجزة منسوبة لسليمان وإن خصَّك الله جـــلُّ جـــلاله فأَلقت له الدُّنيا مقادة إذعان أغار على كُرْسيه بعضُ جنَّــه وقال إِلَهِ عَلَى بِغُفْ رِانَ فلمـــا رآها فتنةً خــٰـرٌ ســـاجدًا تقلُّده بعدى لإنس ولا جان وهَبْ لِي مُلكاً بعدها ليس يَنْيغي من العزِّ ما لم يُؤْت يومًا لإنسان فأتاه لما أن أجاب دعاءه فأنت له لما اقْتَدَيت به الشِّان وإِنْ كان هذا الأَمر في الدَّهرمفرداً به واجْز إحسان الإلهِ بإحســـان فقابل صنيع الله بالشكر واستَعن لو أن الصِّبا قد عاد منه بريعان وحقُّ الذي سمَّاك باسم محمــــد أَليَّة واف لا أَليَّة خَــوَّان لما بلغ النَّعمى على سُـــروره فقد نِلْتُ أُوطارى وراجعتُ أُوطانِ إذا كنت في عزٌّ ومُلكِ وغِبطة

مولاى الذى شأنه عجب ، والإيمان به بعناية الله قد وَجَب ، وعزّه أظهره فَى برْداءِ العزّة احْتَجب ، إذا كانت الغابة لا تُدْرك ، فأولى أن تُسَلَّم وتُتْرك ، ومنّة الله عليك ليس مما تُشرح ، قد عقل العقل فما يَبْرح ، وقُيِّد اللسان فيا يُرتقب فى مجال العِبارة ولا يُسرح . اللهم ألهمنا على هذه النّعمة شكرًا تَرْضاه ، وإمدادًا من لدُنك تَتقاضاه ، بالله بالله . سعود أنارت بعد أفول شِهابها ، وحياة كرّت بعد ذهابها ، وأحباب اجتمعت بعد فراقها ، وأوطان دنت بعد شامِها [من عراقها] (١) وأعداء أذهب الله رَسْم نعيمهم ومَحاه ، وبُغاة أدار عليهم الدهر رحاه ، وعباد من

⁽١) هذه العبارة واردة في الإنكوريال ، وساقطة في الملكية .

كَشْفَ الغَمِّ مَا سأَلُوه ، ونازحون لو سُثِيلوا في إِتَاحَة القُرْب باقِي أَرْمَاقهم لبَذَلوه . وسبحان الذى يقول ولو أنَّا كتبنا عليهم أنْ ٱقْتُلوا أَنفســكم ، واخْرُجوا ْ من دياركم ما فَعَلُوه . فليَهْن الإسلام ببياض وَجْهه بعد اسْوداده ، وتغلُّب إيالة من لا يُؤْمن بالله ولا باليوم الآخر على بِلاده ، وعَوْدَة المُلْك المظلوم إلى مُعْتاده ، واسْتِواءِ الحق الفاني جَنْبُه فوق مِهاده ، وردِّ الإرْثِ المغصوب إلى مُستَحقُّه عن آبائه وأَجْداده . والحمد لله الذي غَسَل عن وَجْه اللَّهُ الحنيفيَّه العَار ، وأَنقذ عُهْدتها ، وقد مَلَكها الذُّعَّار ، فردَّ المُعار . وأُعيد الشِّعار . نحملُك الله حَمْدًا يليق بقُدْسِك ، بل لا نُحصى ثناة عليك أنت كما أَثْنَيْت على نَفْسك. والعبدُ يامولاي قد بَهَرته آلاءُ الله قِبَلك: بالفكر جائِلُ ، واللِّسان سَاكت، والعَقْلُ ذَاهل، والطَّرف باهِت ، فإِنْ أَقام رسَّما للمُخاطبة ، فقلمٌ مَرَح ورَكض، وطِرْسٌ هزَّ جَناح الارتِياح ونَفَض ، ليس هذا المرامُ ممَّا يُرام ، ولا هذه العِناية التي تحار فيها الأُقلام، مما تُصْمِي عَرْضَة السِّهام. نسأَل الله أَن يجعل مولاى من الشَّاكرين ، وبـأَحْلام تقلُّبات الأَّيام من المُعْتَبرين ، حتى لا يغرُّه السَّراب الخادع 1 والدهر المرغم للأُنوف الجادع] (١) ولا يَرى في الوُجود غير الله من صانِع ، ولا مُعْط ولا مَانِع ، ويمتِّعَه بالعزِّ الجديد ، ويوفِّقه للنَّظر السَّديد ، ويُلْهمه الشُّكر ، فهو مِفتاح المَزيد . والسلام .

> ومن ذلك ما خاطبته به على لسان ولده أسعده الله عندما حللنا عالقة حرسها الله

مولاى الذى رضا الله مقترن برضاه ، والنَّجح مُسبَّب عن نيَّته الصالحة ودُعاه ، وطاعته مرتبطة بطاعة الله . أبتى الله علىَّ بكم (٢) ظلَّ حماه ، وغَمام نَعماه ،

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) واردة في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

وزادتي من مواهب هدايته في تَوْفية حقِّه الكبير ، فإن الهدى هُدى الله . يقبِّل مواطى، رجْلكم التي ثَراها شرف الجُدود ، وفخرُ الجباه ، ويقرِّر من عبُودِيَّته ما يسجل الحقُّ مقتضاه ، ويسلم على مَثابة رَخْمتكم السلام الذي يحبُّه الله ويَرْضاه ولدُكم وعبدكم يوسف من مَنْزِل تـأييدكم بظاهر مالقة حرسها الله ، وللوجُود أَلْسُن(١) بالعزُّهُ لله ناطقة ، وللأَعْلَام والشُّجر أَلْوِية بالسُّعد خافِقَة ، وأَنواع التَّوفيق مُوافقة وصَنَائِع اللَّطيف الخبير مُصاحبة مُرافقة . وقد وصل يا مولاى لعَبْدكم المفتخر بِالعُبُودية لَكُم ، مَا بِعَثُ بِهُ عَلَى مَقَامِكُم ، وجادت بِهُ سَخَاتِبِ إِنْعَامِكُم ، ولمن ، تحت حَجْبة سرِّكم المَسْدول ، وفي ظلِّ اهتمامكم الموصُّول ، ولمن ارْتَسم بخدمة أَبْوَابِكُمِ الشَّرِيفَة مِن الخُلَّامِ، وأُولَى المُراقبة والالْتِزام . ما تضيق عنه بيان العبارة، وتَفْتَضح فيه لسان القوال والإِشارة من عنايات سَنِيَّة ، ونِعم باطنة وجليَّة ، وملاحظة مَوْلُوية ، ومقاصد ملكيَّة . فما شِئت من قِباب مُذْهَبة ، وملابس مُنْتَخبة ، وأَسرَّة مُرتَّبة ، ومحاسنُ لا مُسْتورة ولا مُحَجَّبة . والَّلوا الذي نشرتم على عَبْدكم ظلَّه الظَّليل ، ومددتم عليه جَناح العز الكَفيل ، جعله الله أسعد لِواءٍ في خدمتكم ، ومدَّ عليَّ وعليه لِواء حُرمتكم ، حتى يكون لجهادي(١) بين يديكم شاهدًا وبالنصر العزيز ، والفتح المبين عليكم عائِدًا ، ولطابِعة الخلوص لأُمركم قائِدًا ، ولأَوْلِياء ما بكم هاديًا ، ولاعدائِكم كائِدًا . واتفق يا مولاى ، أن كان عبدُ كم قد رَكب مُغْتَما أَبْردَ اليوم . ومؤثراً للرياضة عَقِب النَّوم ، والتفت عليه الخدَّام ، والأولياءُ الكرام ، فلما عُدنا تعرَّضت تلك العنايات المجلوَّة الصُّور ، المُتْلُوَّةُ السُّرر ، وقد حُشِر الناس ، وحضرت الأجناس ، فعلا الدُّعاءُ ، والتشر الشُّناءُ وراقت الأَبصار للهِمَّة العُليا ، فنسل الله يا مولاى أَنْ يَكَافىءَ مَقْدُمَكم بِالعز الذي لا يتبدَّل ، والنصر الذي يُسْتَأَنف ويُسْتقبل ، والسَّعد الذي حُكْمُه لا يتبأول

⁽١) هكذا وردت في الملكية أ، وفي الإسكوريال (افنن) ، والأولى أرجح . (٢) هكذا وردت في الإسكواريال ، وفي الملكية (الجهاد) .

والعبدُ ومن له على حالِ اشتياق للوُرود على بابكم الرَّفيع المقْدار [وارتياح ٍ لقربِ المَزار] (١) .

وأَبْرَحُ ما يكون الشَّوق يومًا إذا دَنَتْ الدِّيار من الديار والعمل على تَسْيِير الحركة متَّصل ، والدهر لأَوامر سَعْدكم مُحتفل ، بفضل الله . والسلام على مقام مولاى ورحمة الله .

ومن ذلك ما كتبت به عن السلطان رضى الله عنه للولى أبى العباس السَّبتى بمراكش ونحن مستقرُّون بفاس

[يا ولَّ الإِله أَنت جـوادُ وقصائنا إلى حِماك المنيع راعَنا الدهر بالخُطوب فحينا نَرْتَجى من علاك حُسْن الصَّنيع فمَـدَدْنا لك الأَكفَّ نرجى دعوة العزِّ تحت شَمل جميع قد جعلنا وسيله، تَرْبك الزَّا كى وزُلنى إلى العلم السَّميع كم غريب أَسْرَى إلياك فوافى برضّى عاجل وخير سريع] (٢)

یا ولیَّ الله الذی جَعل جاهُه سببًا لقضاء الحاجات ، ورَفْع الأَزمات ، وتصریفًا باقیًا بعد الممات (۳) وصدَّق نقل الحکایات ظهورُ الآیات ، نَفَعی الله بنیَّتی فی برکة قُربك ، وأَظهر علیَّ أَثر توسُّلی بك إلی الله ربِّك ، مُزِّقَ شملی ، وفرق بینی وبین أهْلی ، وتُعدِّی علیَّ ، وصُرِفت وجوه المکاید إلیَّ ، حتی أُخْرِجت من وَطنی وبیدی ، ومالی وولدی ومحلِّ جهادی ، وحقی الذی صار لی طوعًا عن آبائی

⁽١) ما بين الخاصر تين و ارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٢) هذا الشعر وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) وردت فى المخطوتين (المهمات) ، وصححت فى هامش الملكية (المهات) .

وأجدادى ، عن بَيْعة لم يحلُّ عقدتها الدين ، ولا ثُبوت جُرمة تُشِين وأنا قد قرعتُ باب الله بتأُمِيلك ، فالتمس لى قبوله بقبولك ، ورُدَّنى إلى وطنى على أفضل حال ، وأظهر على كَرَمَاتك (١) التى تشدُّ إليها الرِّحال . فقد جعلت وسيلتى إليك رسول الحق إلى جميع الخَلْق [صلى الله عليه وسلم] (٢) والسلام عليك أما المولى الكريم الذى يأمَنُ به الخَائِفُ ، ويَنْتَصِف به الغَريم ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك ما خاطبت به الوزير المتغلب على دَوْلة الملوك بالمغرب عَامِر بن محمد بن عبدالله

بن على

لا ترج (۱) إلا الله في شدّة وثِق به فهو الذي أَيَّدك حاشا له أَن ترجو إلاَّ الذي في ظُلمة الأَحشاءِ قد أَوْجَدك فاشكُره بالرَّحمة في خَلْقه ووجهُك أَبْسِط بالرضا أو يَدك والله لا تُهمل أَلْفَافه [قلادةُ الحقِّ] (١) الذي قلّدك ما أسعد المُلْك الدي سُسْته يا عُمرُ العدل (٥) وما أَسْعَدك

تخصُّ الوزير الذي بهر سعده ، وحُمِد في المضاءِ قصدُه ، وعوَّل على الشَّيم الذي اقتضاها مجده ، وأُوْرَثه إياها أبوه وجدُّه ، الشيخ الكذا ابن فلان . أبقاه الله ثابت القَدَم . خَافِقَ العَلَم ، شهيراً حديثُ سَعْده في الأُمْم ، مثلا خُبر بسالتُه وجلالتُه في العَرَب والعجم . تحيَّة مجده الكبير ، المُستند إلى عهده الوَثِيق ،

 ⁽١) وردت في الإسكوريال (كذلك) ، والتصويب من الملكية .
 (٢) هذا الدعاء وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (تترج) ، والتصويب من الملكية .

 ⁽٤) هذه العبارة و اودة بالملكية ، ومكامها بياض بالإسكوريال .

⁽٥) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (الملك) ، والأولى أرجح

وحسيه الشُّهير ، المسرور بما سناه الله له من نُجح التَّدبير ، والنصر القديم النَّظير وإنجادِه إياه عند إسلام النَّصير ، وفراقِ القبيل والعَشير ، ابن الخطيب من سَلا ، حرسها الله ، واليدُ ممدودة إلى الله ، في صِلة سعد الوزير ، أَبقاه الله ، ودوام عصمته ، واللِّسان يُطنب ويُسهب في شُكر نعمته ، والأَمل متعلِّق بأَسْبَابه الكرعة وأَذَمَّته , وقد كان شيعته مع الشُّفقة التي أذابَتْ الفُؤَاد ، وأَلْزَمت الأَرَقوالسُّهاد، على عِلْم بِأَنَّ عناية الله عليه عَاكفةُ ، ودِيمَ الآلاءِ لديه واكِفةٌ ، وأن الذي أَقْدَره وأَيَّده ونَصَره ، وأَنْفَذَت مشيئة ما دبَّره ، كفيلٌ بإمداده ، ومُلَبِّي بإسعاده ،ومُرجى بإصلاح دُنياه ومَعاده . وفي أثناء هذه الأَراجيف اسْتَولى على معظم وزارته الجَزَع، وتعاوَرَته الأَفكار تأْخذه وتَدَع . فإنى كما يعلم الوزير ، أعزُّه الله ، مُنقطعُ الأَسباب مُسْتَوحش من الجهة الأَنْدلُسية على بعد الجَناب، ومُسْتَعدًا على لكونى من المعدُودين فيمن له من الخُلصان والأحباب ، فشرعتُ في نظرٍ ، أحصلُ منه على زوال اللَّبس، وأمان النَّفْس ، واللِّحاق بمأْمَن يَرْعانى بِرَعى الوزير ، بخلال ما يُدبِّر الأُمر من له التَّدبير . فني أثنائِه ، وتمهيد أساس بِنَائِه ، ورَدَ البشيرُ بما سنَّاه الله لسيِّدي وجابِر كَسْرى ، ومُنْصِفِي بفضل الله من دهرى ، من الصُّنع الذي بَهر ، وراق نورُه وظهر . فآمنتُ ، وإِنْ لم أكن ممَّن جَنا ، وجَفَتْني المسرَّات بين أفراد وثُنَّى ، وانشرح بفضل الله صَدْرى ، وزارَتْني النُّعم والتَّهاني من حيث أَدْرِي ولا أَدرى . ووجُّهتُ الولد ، الذي شَمَلته نعمةُ الوزير وإحسانه ، وسَبقَ إليه امتنانُه ، نائِبًا عنِّي في تقبيل يَده ، وشكر برِّه ، والوقوف ببابه ، والتمسُّك بأسبابه . آثرتُه بذلك لأُمور ، منها المزار فيما كان يَلْزمني من إخْوَته الأُصاغر ، وتَدْرِيه على خِدْمة الجلال الباهر ، ولعائِق ضعف عن الحركة وإفراد له بالبركة . وبعد ذلك أشرع بفضل الله في العمل على تَجْديد العَهْد بباب الوزارة العليَّة ، عارضًا من ثنائِها ما يكون وفق الأُمْنِية ، وربَّ عمل أغنى عنه فضلُ النيَّة ، والسلام الكريم على سيدى ورحمة الله وبركاته .

وخاطبت الوزير المذكور على أثر الفتح

الذى تكبَّفله

سيدى الذي أُسَرُّ بسعادته ، وظهور عناية الله به في إبدائِه وإعادته ، وأعْلَم كرم مجادته ، وأعترف بسيادته الوزير الميمون الطَّائِر ، الجاري حديث سعده مَجْرى المثل السَّائِر الكذا ابن الكذا ، أبقا الله عزيز الأنصار ، جارية بيمن نقِيبتِه حركة الفَلْكِ الدُّوار ، معصومًا من المكاره بعظمة الواحد القهَّار ، معظّمٌ سيادته الرفيعة الجانب، وموقّر وزارته الشهيرة المناسب، الدَّاعي إلى الله بطول بقائِه في عزُّ واضِح المداهب، وصُنْع واكِف السَّحائِب. فلان. من كذا عن الذي يعلم سيدى من لسان طَلْق بالثنا ، ويد ممدودة إلى الله بالدُّعاءِ ، والتماس لما يعد من جَزيل النعماء والفتح الذي تُفتح له أَبواب السماءِ. وقد اتصل ما سناه الله له من النَّصر والظهور ، والصُّبِّع البادي السُّفور ، لمَّا التَّتِّي الجمعان، وتهوُّديت أكواس الطِّعانِ ، وتبيَّن الشجاع من الجَبَان ، وظهر من كرامة سيدى وبسَالته ما تتحدَّث به أَلسنة الرُّكبان ، حتى كانت الطَّائِلة لحَرْبه ، وظهرت عليه عنايةٌ رَبِّه فقلتُ الحمد لله الذي سَعْدُ عِمادِي متَّصل الآيات ، بعيد الغايات ، وصُنْع الله يأهر الآيات ، واضح الغُرر والشِّيات ، وقد كنتُ بعثت أُهنِّيه عا تقدُّم من صُّنع جميل ، وبلوغ تأمِيل ، فقلت اللهم أَفِد علينا النَّهاني تتزيَّن ، واجعل الكبري من نِعمكِ الصُّغرى ، واجمع له بين نَعم الدُّنيا والأُخْرى . والناس أَبتي الله سيدى لهم مع الاستيناد إليك جهات ، وأمور مُشتبهات ، إلا المحب المتشيّع بجهدك هي التي أَنَّسَتْ الغُربة ، وفرَّجْت الكربة ، ووعَدت بالخير، وضَمَنَت عاقبة الصبر. وأَنا أَرْتَقَبِ ورُودَ التَّعريفُ المولوي على عُبَيْده ، بهذه المدينة ، وآمل إِنْ شاءَ الله إلى مباشرة الهَنا ، وقرَّة العين عشاهدة الالاء . والله يديم سيدى الذي هو كَهْفُ مُوَدِّيه ، حتى يظفره الله نمن يُناويه ويُعاديه والسلام .

ومن ذلك فى مخاطبة الوزير المذكور وأنا ساكن بسلا

بوعد الهُدى حتى وفيتُ بدينه لدَفْع عُداه أو لمجلس زينه كفَت وجْه دين الله موقع شانه ولا يُلبس الحق المبين بمَيْنه أُصُيب الإسلام في عَيْن عَيْنه

أيا عُمر العدل الذي مَطَر الندا ويا صارم الملك الذي يستعدُّه سَنَتْ عينُك اليقظي من الله عصمة وهلأنت إلاَّ المُلْك والدِّين والدُّنا إذا نال منك العَينَ ضـرُّ فإنمــا

الوزير الذى هو للدين الوزر الواق ، والعَلَم السَّاى ، المُراقب والمُراق ، والحُلى المقلَّد فوق التَّرائِب والتَّراق ، والكنز المؤمَّل والدُّخر الباق ، حَجَب الله العُيون عن كمالك ، وصيَّر الفلاك الدوّار مَطيَّة آمالك ، وجعل اتفاق اليُمن مقرونًا بيمُنك ، وانتظام الشَّمل معقودًا بشَمالك . أَعلم أن مُطلق الثنا على مجدك ، والمُسْتضىء على البعد بنور سعدك ، والمعقود الرجا بعُرُوة وعدك . لا يزال فى كل ساعة يَسْحب فيه ذيلها ، ويعاقب يَوْمها ولَيْلها ، مُصْغى الأَذن إلى نبا يُهدى عنك الله دفاعًا ، أو يمدُّ فى ميدان سعدك باعًا ، وأنت اليوم النَّصر على الدهر للمظلوم ، وفو المقام المعلوم ، فتعرَّفت أن بعض ما يُتَلاعَبُ به بين أيدى السَّادة الخُدَّام ، وتتفكَّه به المناقبة والإقدام ، من كُرة مُرْسلة الشَّهاب ، أو نارِنْجة ظهر عليها من صَبْغها الالتهاب ، حوَّمت حول عَبْنك ، لا كدر صفاؤها ، ولاعدم فوق مِهاد الدَّعة والأَمن إغْفاؤها ، فَرَعت حول حِماها ، ورأت أن تُصيب فجنَّب الله مرماها .

ترى السُّوءَ مما يُتَّقى منها به وما لا نرى مما يَقى الله أكثر فقلت مكروة أخطأ سَهْمه ، وتنبيه من الله قبل عقله وفهمه ، ودفاعٌ قام دليلُه ، وسعدٌ أشرف تكيله ، وأيام أعربت عن إقبالها ، وعصمة غطَّت بسربالها ،

وجوارح جعل الله المليكة تحرسها ، فلا تغتاله الحوادث ولا تفترسها ، والفيطن تشعر بالشيء وإن جَهلت أسبابه ، والصَّوفي يسمع من الكون جوابه ، فبادرت أهنيه تهنئة من يرى تلك الجوارح الكريمة أعز عليه من جَوارحه ، ويُرسل طير الشكر لله في مساقط اللَّطف الخق ومسارحه ، وسألته سبحانه أن يجعلك عن النَّوائِب [حجراً] (۱) لا يُقرب، وربْعُك ربعًا لا يُخرب، ما سبحت الحوت ودبّت العقرب. ثم إنى شَفَعْتُ الثَّناءَ وَوَتَرتُه ، وأظهرت السرور فما سترتُه ، ما سنا الله لتدبيرك من مسالمة تكذب الإرجاف ، وتُغنى عن الإيجاف ، وتُخصب الآمال العجاف ، وتُربح من كيد ، وتَفْرع إلى محاولة عمرو وزيد . وكأن بسعدك قد المستأسد ، وشرَّ الحبيب ، وساء الحاسد ، ونفَّق الكاسد ، وقرَع (۱) الرَّوع المستأسد ، وشرَّ الحبيب ، وساء الحاسد .

ومن ذلك في مخاطبة عامر بن محمد

تقول في الأظْعَان والشَّوق في الحشّي له الحكم يُمضى بين ناه وآمر إذا جُبل التَّوحيد أصبح قارعًا فخيَّم قرير العَيْن في دار عامر وزُرْ تُرْبة المرحوم إنَّ مزارها هو الحجُّ يقضى نحوه كل ضامر ستكلّق عشوى عامر بن محمد ثغور الأماني من ثنايا البشائير فلله ما تبلوه من سعد وُجهة ولله ما تلقاه من يُمن طائير وتستعمل الأمشال في الدهر منكما بخير مَزُور (٣) أو بأغبط زائير لم يكن همّي أبقاك الله ، مع فراغ البال ، وإسعاف الآمال ، ومساعدة الأيام والليال ، إذ الشّمل جَميع ، والزمن كلّه ربيع ، والدهر مُطيع سَميع ، إلا زيارتك والليال ، إذ الشّمل جَميع ، والزمن كلّه ربيع ، والدهر مُطيع سَميع ، إلا زيارتك

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوزيال ، وفي الملكية (وقهر) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مزار) .

فى جَبَلك ، الذى يعصم من الطُّوفان ، ويواصل أمنه بين النوم والأَجْفان ، وأن أرى الأُفق الذى طَلَعَت منه الهداية ، وكانت إليه العَوْدة ومنه البداية ، فلمَّا حُمَّ الواقع ، وعجز عن خرق الدولة الأَندلسية الرَّافع ، وأصبحت ديار الأَندلس وهى بكلقع ، وحَسُنت من استدعائِك إباى المواقع ، قوىَّ العزم وإنْ لم يكن ضعيفًا ، وعرضتُ على نفسى السَّفر فوجدته خفيفًا ، والتمست الإذن حتى لا نرى فى قبلة السَّداد تحريفًا ، واستقبلتُك بصدر مشروح ، وزِند للعزم مقدوح ، والله يحقق الشمول ، [ويسهِّل بمثوى الأَماثل] (١) المُثُول، ويهيى من قبله القبول يحقق الشمول ، [ويسهِّل بمثوى الأَماثل] (المُثُول، ويهيى من قبله القبول والسلام .

وخاطبته معزِّياً عن أخيه عبد العزيز

أبا ثابت كُنْ فى الشدائِد ثابتً المعارز هو الذى عن عبد العارز هو الذى فَدَوْحَتُ لَ الغَنا طالت ذوابها لقد هد أركان الوجود مصابه فمن نفس حرَّى أوثق الحزن كَظْمها هو الموت بالإنسان فصل لحده

أعينك أن يُلقِي حسودك شامت يليق بعز منك أعْجَزَ ناعتا وسَرْحتك الشما طابت منابتا وأنطق منا الشَّجوُ ما كان صامتا ومن نفس بالوجد (۱) أصبح خافثا وكيف نُرجى أنْ نصاحب فائتا

اتصل بى أيها الهُمام ، وبَدْر المجدالذى لا يفارقه التَّمام ، ما جنته على عَلْيائِكم اللَّيام ، وما استأثر به الحمام ، فلم تغن الذِّمام ، منوفاة صِنْوك الكريم الصِّفات، وهلاله وُسْطى الأَسلاك ، وبَدْر الأحلاك ، ومُحير الأَملاك ، وذهاب السَّمح الوهّاب. وأنا لديغ صِلِّ الفِراق ، الذى لا يفيق بأَلْفِ راق ، وجريح سَهْم البَين ومحارب [سهم العيون] (۱) الجارية بدمع العَيْن ، نقصد أنيس سدَّ على مضَض النكبة ،

⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بالجود) .

⁽٣) هذه العبارة و اردة فى الإسكوريال ، وساقطة فى الملكية .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (سهل) .

ونحى ليثُ الخطب من فريستي بعد صِدق الوثبة ، وانَّسني في الاغتراب وصحبي إلى منقطع التَّراب ، وكَفْلَ أَصاغرى خير الكفالة ، وعاملني من حُسن العشرة بما سجَّل عقد الوكالة . انتزعه الدهر من يدى حيث لا أهل ولا وطَنْ ، والاغتراب قد أُلِّق بَعْطُن ، وذات اليد يعلم حالها ، من يعلم ما ظهر وما بَطَن ، ورأيت من تطارح الأصاغر على شِلو الغريب النَّازح عن النَّسيب والقَريب ، ما حَملني على أَنْ جعلتَ البيت له ضريحًا ، ومدفناً صريحاً ، لأخدع مَن يرى أنه لم يزل مُقيا لديه ، وإنْ ظلَّ شفقته مسجياً عليه ، ناعياً مُصابى عند ذلك السَّرح ، وأعظم الظمأَ البَرْح ، ونَكَأَ القَرْح، إِذ كان رُكْناً قد بَنَتْه لي يدُ معرفتك ، ومُتَّصفاً في البرِّ والرَّعي لصاغيتي (١) بكريم صِفَتك فوالَهْتي عليه من حُسام وغرِّ سام ، وأيادي حِسام ، وشهرة بين بني حام وسام ، إلى حمال خُلُق ، ووَجْه للقاصد طَلْق ، وشِيم تطمح للمعالى بحقٌّ ، وأَي عَضُدٌ لك يا سيدى الأَعلى لا يُهين إِذا سطا ، ولا يُقْهر إِذَا خَطًّا ، يُوجِبُ لَكَ عَلَى تَجَلِّيهِ بِالتَّنبِيهِ ، مَا تُوجِبُهُ النَّبُوَّةِ مِنَ الْهَيْبَةِ ، ويرُدُّ ضيَّفك آمناً من الخَيْبة ، ويسُدُّ ثغرك عِند الغيبة . وكما قال عليه السلام للأنصار (٢)، أنتم الكَرْس والعَيْبة . ذهبتُ إلى الجذع ، فرأيتُ مصابه أكبر ، ودعوت بالصَّبر فولَّى وأَدْبَر ، واستنجدت الدَّمع فنَضَب، واستصرحت الرَّجاء فأنكر ماروى وانتَضَب أ وبأَيِّ حُزْن يُلقى فقد عبد العزيز ، وقد جلَّ فقده ، أُو يُطْفي لاعِجه وقد عَظُم وَقُدُه، اللهم لو بُكي بنَدى أَياديه، أو بغَمام (٣) عَواديه، أَو بعَبَابِ واديه . وهي الأيام أيُّ شامخ لم تهدُّه ، أو جديد لم تُبله ، وإنْ طالت المدَّة . فرَّقت بين التيجَّان والمفارق ، والخدود والنَّمارق ، والطِّلا والقَعود ، . والكاس وابنه العَنْقُود ﴾ والتعلُّل بالفان ، وإنما هي إغفاءة أجفان ، والتشبُّث :

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الأسكوريال ، وساقطة في الملكية إ

⁽٣) في الملكية بنهايم :

بالحائِل ، وإنما هو ظلُّ زائِل ، والصبر على المصائِب ، ووقوع سَهْمِها الصائِب، أُولَى ما اعتمد طلابا ، ورجع إليه طوعًا أو غِلابًا . وأنا يا سيدى أُقم التَّعزية ، وإِن بُوتُ بِالمضاعف المُرزية ، ولا عَتَب على القَدرَ في الوِرْد من الصَّدر ، ولولاً أَنَّ هذا الواقع مما لا يجدى فيه الخُلصان ، ولا يغنى فيه الرَّاع مع الحرصان ، لا بل جهده من أَقْرَضْتُموه معروفًا ، أَو كان بالتشيُّع إِلَى تلك الهَضْبة معروفًا ، لكنها سوقٌ ، لا تتَّفق فيها إِلاَّ سِلْعة التَّسليم للحكيم العليم ، وطيُّ الجوانِج على المُضَضِ الأَّليم . ولعمرى لقد خُلِّد لهذا الفقيد ، وإن طَمَس الحِمام محاسِنه الوضَّاحة لما لبس منه الساحة . صُحُفاً مُنْشرة ، وثغوراً بالحَمْد مُؤْثرة، يفخر بها بنُوه ، ويستلكثر بها مَكتَتِبو الحمد ومُقْتَنُوه ، وانتم عماد الفازة ، وعَلَم المَفَازة ، وقُطْب المدار ، وعامر الدَّار ، وأَسدُ الأَجَمة ، وبطل الكَتِيبة المُلْجمة ، وكافل البيت ، والسِّتر على الحيِّ والمَيْت ، ومثَّلك لا يُهدى إلى لُجَج لاحِب ، ولا تُرشِد أنواره بنُو الحباحب ، ولا يُنبُّه على سُنن بَني كريم أو صاحب ، قدرُك أعلى ، وفضلُك أَجْلَى ، وأنت صدرُ الزمان بلا مُدافع ، وحيرُ مُعَدُّ لأَعلام الفضل رافع . وأنا وإن اخترتُ غَرض العزا ، لما خصَّني من المُصاب ، ونالَتْني من الأُوصاب ، ونزل بي من جُور الزمان العصَّاب ، ممن يقبلُ عُذْره الكَرَم ، ويَسَعْه الحُرم المحترم . والله سبحانه الكفيل لسيِّدى وعمِادى ببقًا يُكفل به الأبناءُ ويُعلى لقومه رُتَب العزِّ سامية البنا ، حتى لا يُوحش مكان فقيد مع وجُوده ، ولا يحسُّ بعضِّ زمان مع جوده ، ويقرَّ عينه في ولده وولد ولده ، ويجعل أيدى مناوية تحت يده والسلام .

وخاطبته أيضأ

سيدى الذى هو رجُلُ المغرب كله ، والمجمع على فضله وطهارة بَيْته ، وزكا أَصْلِه ، علمُ أَهل المجد والدِّين ، وبقيَّةُ كبار الموحِّدين . بعد السلام على تلك المجلالة الراسخة القواعد ، السامية المصاعد ، والدُّعا لله أن يفتح لك في مضيقات

هذه الأخوال مَسالك التوفيق ، ويُعْلِقك في عصمته بالسّب الوثيق . أعرفك أنَّ جَبَلك اليوم ، وقد عظم الرّجفان ، وفار التّنور ، وطغى الطّوفان ، تومل النفوس الغرق جُودي جُوده ، وترجو التمسّك بالموجود مع وجوده . والله العِلْق التي يجب لها الالتزام . ما وقع على غير قصدك الاغتزام ، والله عدلك بإعانته على تحمل القُصّاد ، ويبتى مجدك رفيع العماد ، كثير الرّماد ، وجعل أبا يحيى خلفاً منك بعد عُمر النهاية ، البعيد الآماد ، ويبتى كلمة التّوحيد باقية فيكم إلى يوم التّناد، وحاملُه القائِد الكذا ، بيتُه معروف النّباهة والجهاد ، ومحلّه لا ينكر في القوّاد ، لما اشتبهت السبل ، والتبس القول والعمل ، لم أجد (۱) أنْجى من الركون إلى جنابك ، والانتظام في سِدْك خواصك وأحبابك ، حتى يَنْبَلج الصبح ويظهر النّبُخ ، ويكون بعد هجرته الفتح . ومثلكم من قُصد وأمّل ، وأنْضَى الله المطيّ وأعمل . وأما الذي عندي من القيام بحق تلك الذّات الشريفة ، والقول بمناقبها المُنيفة ، فهو شيءٌ لا تنى به العبارة ، ولا تؤديه الألفاظ المستعارة . والسلام .

وخاطبت شيخ الدولة يحيي بن رحُّو بقولي :

سيدى الذى له المزيَّة العظمى ، والمحل الأَسمى ، شيخُ قَبِيل بنى مرين ، وقطبُ مدار الأَحرار على الإجمال والتَّعيين ، والمتميِّز بالدَّها والوجاهة ، والمعرفة الفَسيحة السَّاحة ، والصَّدقة المباحة ، وشروط الصُّوُّفية من ترك الأَذى ووجودالراحة ، أُسلِّم على ذاتك الطَّاهرة التى بخلت الأَزمان ولله أَن يأتى بنظيرها ، وتنافست الدول في تَكْبيرها ، وسارت الكواكب الملكية بمسيرها ، وأَثْنَت الأَلْسُن بفضلها وخَيْرها ، وأقرَّر لديها أننى أَعْدَدْت (٢) من معرفتها بالأَندلس كَنْزًا ، لم أَنفق منه إلى اليوم وَزْناً إعداداً له وحزنًا ، إذ لا يخرج العَتَاد الكبير ، إلاَّ عن حاجة وقَاقة ، اليوم وَزْناً إعداداً له وحزنًا ، إذ لا يخرج العَتَاد الكبير ، إلاَّ عن حاجة وقَاقة ،

⁽١) وردت في المخطوطين (أنجد) ، والتصويب أنسب للسياق

⁽٢) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ولا تردُّ اليد إلى الدَّحيرة - إلا في إضافة وعجز طاقة . وما كانت الوَصْلة بمثله ليُهملها مثلى جهلاً بقيمتها العالية وازدراء بجهتها الكافية . لكن نابت عن يدها أيد ، وأعفا عن ابتذالها ما كيَّف الله من عمرو وزيد ، والآن أنى قد كادَتْ حاجتى إلى ذلك القتاد [أن تتمخض ، وزُبْدَته أن تمخض ، إذ هو حظّى من رَعْى ذلك القبيل] (۱) الذي قصرت عليه رياستُه ، والوزير الذي من رأيه تُستمد سياستُه ، وإذا وفد خاصته أهل هذه المدينة (۱) مهنين ، وبشكر الإيالة الكريمة مُثنين ، فجهته ظلى الظليل ، ومشاركته معتمدى في الكثير ، فكيف لا والغرض إلا في القليل . وعندى أن رعْيَه لمثلى لا يفتقر إلى وسيلة تُجلب ، ولا ذمام يُحسب ، فمثله من قَدَر قَدْر الهنا ، وسدَّ أعلام الحمد سامية البنا ، وعلم أن الدُّنيا على الله أحقرُ الأشياء وقد رفعتُ أمرى ، بعد الله ، إلى رأيك ، وغُنِيت عن سعيى لنفسك بجميل سَعْيك . والسلام .

وخاطبت الشيخ أبا الحسن بن بدر الدين رحمه الله

يا جُملة الفضل والوفا ما بمعاليك من خَفَا عندى فى الوُدِّ فيك عَقْد تُ صحَّحه الدهسر باكتِفا ما كنت أقضى عُلك حقًا لو جئت مدحاً بكل فسا فسأول وجه القُبول عُذرى وجَنْبُ الشَّك فى صفا

سيدى الذى هو فَصْلُ جنْسه ، ومزيَّة يومه على أَمْسِه ، فإن افتخر الدِّين من أَبيه بَبدْره ، افتخر منه بشَمْسِه . رَحَلْت عن المنشإ والقرارة ، فلم تتعلَّق نفسى بذَخِيره ، ولا عَهْد جِيرة خِيرة ، كتعلُّقها بتلك الذَّات ، التي لَطُفَت لطافة

⁽١) ما بين الحاصر تين و ارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (البلد) .

الرَّاحِ(١) واشْتَملت بالمجد الصَّراح، شفقةً أن يصيبها معرَّة، والله يَقِيها ويحفظها ويبقيها ، إذْ الفضائِل في الأزمان الرَّذلة عوامل ، والصَّد عن الضدِّ منحرف بالطُّبع ومائل . فلما تعرفتُ خلاص سيدي من ذلك الوطن، وألقاه، وراءَ الفُرْضة بالعَطنَ، لِم تَبْقَ لَى تَعِلَّة ، ولا أَحْرَضَنَى له علَّة ، ولا أُونَى جَمْعَى مِنْ قُلَّة ، فَكَتَبْتُ أُهنيءُ نفسى الثَّانية بعدها بهَنَا نفسي الأُّولى ، وأعترف للزَّمان باليد الطُّولى . والحمد لله الذي جَمَع الشَّمل بعدشَتاته ، وأحيا الأنس بعد مَماته ، سبحانه لا مبدَّل لكلماته ، وإياه أَسَلُ أَنْ يَجْعُلُ الْعِصْمَةُ حَظَّ سَيْدَى ونصيبُهُ ، فلا يُستطيع أَحَدُّ أَنْ يُصيبُهُ ، وأَنا أَخرج له عن بثِّ كمين ، ونصح إِنائِه قَمين ، بعد أَنْ أُسبُرَ غوره ، وأَخْبر طوره ، وأرصد فَوْره لم فإِنْ كان له فى التَّشْريق أمل ، وفى رَكْب الحجاز ناقةٌ وجمار، والرأى قد نجاحت منه نيَّة وعمل، فقد غَنبي عن عوف والبقرات، في زكيِّ الثمرات ، وإطفاء الحُمران برمى الجَمرات ، وتأنس بوصال السُّرى ووصل السِّرات ، وأناله إِنْ رَضِيبي أَرْضَى موافق ، ولواءُ عُزِّى به خافق ، وإِنْ كانَ على السُّكون بناؤُه ۚ فأُمرُّ له ما بعده ، والله يحفظ من الغَيْر سعده ، والحق إِنْ تُحدَف الأبُّهة وتُختصراً ، ويُحفظ اللِّسان ويُغض البَّصَر ، وينخرط في الغمار ، ويُخلى على المِضْهار ، ويجعل من المحظور ، ملاحظة ممن لا خلاق له ، ممن لا يقبل الله قولَه ولا عملَه ، فلا يكتم سرًّا ، ولا يتطوق زرًّا، ورفضُ الصحبة زمامُ السلامة، وترك العَلامة على النَّجاة علامة . وأمَّا حالى مما علمتم مُلازم كِن ، ومبهوظ (٢) تُجْرِبة وسِنْ ، أَرجَى الأَيام ، وأَزُّوم بعد التفرق الأَلتثام، خالى اليَدْ ، مَلَى َ القَلْب والخَلدَ، بفضل الله الواحد الصَّمل ، عامل على الرِّحلة الحجازية التي أختارُها لكم ولنَقْسى، وأصل في النماس الإعانة عليها يومي وأُمْسِي، أُوجِبُ ما ذكرته لكم ما أنتم أُعلم به، من وَدُّ قرَّرته الأَيام والشُّهور ، والخُلوص المشهور. وما أَطلت في شيء عند قدومي

⁽١) ساقطة في الملكية .

⁽٢) واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

على هذا الباب الكريم ، إطالتى فيما يختص بكم من مُوالاة ، وبذل مجهود القول والعمل على مَرْضاته ، وأما ذكرهم فى هذه الأوضاع ، فهو مما يقرُّ عين المجادة والوظيفة ، التى ينافس فيها أولو السِّيادة . والله يصل بقاء كم ، ويُيسِّر لقاء كم ، والسلام عليكم ورحمة الله .

ومن ذلك فى مخاطبة شيخ العـــرب مبارك ابن ابراهيم

عَرَصات دارك للضياف مُبارك ونوالُك المسذول قسد شَمل الوَرى والجُــود ليس لـــه غَمــام هاطل جمع السَّماحة والرَّجــاجة والنَّدى للدِّين والدنيا وللشِّيم العُـــــلى ورِت الجــــلالة عن أُبيــــه وجــــدُّه فجيـــادُه للآمليـــن مَــراكب فـــإذا المعــــالى أصبحت مملــــــوكةً يا فـــارس العــرب الذي من بيته يا من يُبَشِّر باسمه قُصَّادُه أنت الذي استأثرت فيك بغبطي لا زلت نوراً يُهتدى بضيائه

وبضوء نار قـراك نُهدى السَّالك طُرًّا وفضلكِ [ليس لهحُسامفاتك] (١) والمجـــد ليس له سَنــــام هاتِك والبأْسَ والــرأَى الأَصيل مباركُ والجودُ إِن (٢) صحَّ الغَمام الماسك فكأنهم ما غاب عنهم هالك أعناقها بالحق فهو المالك حُــرَم لهــا حجٌّ مـــــا ومَناسك ولهم إليه مُسارب ومسالك وسيواك فيه وساخذ ومتارك من جَنَّــهُ للــروع ليـــلُّ حـــالك كما لمِسْك صَاكبه الغوالىصَائك

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (ليس فيه مشارك) .

⁽٢) في الإسكوريال (لمن) .

الحمد لله الذي جعل بيتك شهيراً ، وجعلك للعرب أميرًا ، وجعل اسمك فالأ، ووجهك جمالًا ، وقربك جاها ومالًا ، قال رسول الله إِلَّ أَلَّا أُسلِّم عليك يا أُمير العرب ، وأبن أمرائِها ، وقُطب سادتها وكُبرائِها ، وأُهنيك بما منحك الله من شهرة تَبْقَى ، ومكْرَمة لا يضِلُّ المتصف مها ولا يَشْقى ، إِذْ جعل خيمتُك في هذا المغرب على اتساعه واختلاف أشياعهمأمناً للخائِف، على قياس المذاهبوالطُّوائِف''' وصَرَف الأَلسنة إِلَى مَدْحَك ، والقلوب إِلَى حُبِّك ، وما ذاك إِلاَّ لسريرة لك عند ربِّك. ولقد كنتُ أيام جمَّعُني وإياك المجالس السُّلطانية، على معرفتك متهالكاً، وطوع الأَّمل مالكاً لما يلوح على وجهك من سيما المجد والحيا ، والشِّيم الدَّالة على العَلْيا ، وزكاة الأُصُول وكريم الإِباء . وكان والدى رحمه الله تعالى عُيِّن للقاء خال السلطان قريبكم ، لما توجَّه في الرسالة إلى الأندلس نائِبا في تأنِيسه عن مخدومه ، ومنوِّها حيث حلَّ بقدومه ، واتَّصلَت بعد ذلك بينهما المهاداة والمعرفة، والرَّسائل المختلفة ، فعظم لأُجل هذه الوسائل شَوْق إلى التشرُّف بزيارة ذلك الجناب الذي حلُوله شرف وفخر ، ومعرفة كنز وذُحر . فلما ظهر الآن لمحل أخي القائِد الكذا فلان اللِّحاق بك ، والتعلُّق بسببك ، رأيت أنه قداتُّصل مهذا الغرض المؤمَّل بعض، والله ييَسِّر في البعض عنه تقرير الأمن ، وهُدْنة الأرض . وهذا الفاضل بركة حيث حلَّ لكونه من بيتُ أصالة وجهاد ، وما جدُّ وابن أمَّجاد ، ومثلك لا يُوصَى ـ بحسن جواره ، ولا يُنبُّه على إيثاره ، وقبيلك في الحديث من العرب والقديم ، وهو أُوجبُ له مزية التقاديم ، لم يفتخر قط بذهب يُجمع ، ولا ذُخْر يُرفّع ، ولا قصر يُبني، ولا غرس يُجني، إِنما فخرها عدوٌّ يغلب ، وثناءٌ يُجتلب ، وجرور يُنحر ، وحديثٌ يُذكر ، وجود على الفاقة ، وساحة بجهد الطَّاقة . فلقد ذهب الذُّهب، وبني النُّشَب، وتمزُّقت الأثواب، وهلكت الخيل العُراب، وكلُّ الذي

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، أوفي الملكية (الوظايف) .

فوق التراب تراب ، وبقيت المحاسن تُروى وتُنقل ، والأَغراض تُجلى وتُصْقل . ولله درُّ الشاعر حيث يقول :

وإنما المرءُ حديثُ بعده فكن حديثًا كمن ألمن وعا هذه مقدمة لن يُشنى الله بعدها ، إنما الأَمير فيُجلى اللِّسان عمَّا فى الضمير . ومدحى على الأَملاك مدحُ إننى رأيتك منها فامتدَحتُ على رسم وما كنت بالمهْدِى لغيرك مِدْحَتِى ولو أنه قد حلَّ فى مفرق النجم

ومن ذلك ما خاطبت به شيخ الدولة الإبراهيمية من طريق القدوم على ملك المغرب مُفْلتاً من النَّكية يسب شفاعته

سيدى الذى إليه انقطاعى وانْجِياشى ، وَمَلْجَئِى الذى يَسَّر خلاصى ، وسنّى انْتِياشى ، ومنعمى الذى جَبَر جَناحى وأنْبت رياشى ، ومولى هذا الصّّنف العلمى ولا أُحاشى ، كتبه صَنيع نعمتكم الخالصة الحرة ، ومُسترف فضلكم الذى تألقت منه فى لَيْل الخطوب الغُرَّة ، ابن الخطيب ، لطَفَ الله به ، من مَرْبلّة ، والعزم قد أَبلغت فيه النفس عُذرها ، وعَمَرَت بالمثول بين يديكم سرَّها وجَهْرها [وقدسر إلى إبلاغ] (النفس عذرها الله في مباشرة (الته تقبيل البّدِ التي لها اليدُ العظمى، والسَّميّة الرحمى، وجبال النّعم قد أَنقلت الأَكْفَاء ، والأَيادى الجمّة ، قد خلفت الوطن والمال والعَتاد . فبأَى لسان أو بأَى بيان ، ولا أثرَ بعد عِيان ، تُقابل نعمة تداركت الرَّمق ، وقد أَشْفَى ، وأَبقت الذِّما ، والشروع فى استئصالها لا يخفى ، فيالك من فَرْدٍ هزم أَلفاً ، ووُعد نصرٌ لم يَعرف خلفاً ، ونيَّة خالصة تتقرب فيالك من فَرْدٍ هزم أَلفاً ، ووُعد نصرٌ لم يَعرف خلفاً ، ونيَّة خالصة تتقرب

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هذه الكلمة واردةً في الملكية ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) بياض في المخطوطين .

إلى الله زُلْني. فقد صَدع مها مولاي غريبةً في الزمن، بالغا حسنُ صَنيعها صنعاء اليمن، مترفّعة عن الثمن ، إنْ لم يقم بها مثله ، وإلاَّ فليَهنُّ سيدى ما صاغ لمجده بها من فخر ، وما قدَّم ليوم تُزَلُّ فيه الأَقدام من ذُخر ، وما جَلَب للمقام العليِّ من طيب ذكر ، واستفاضة حَمْدٍ وشكر . لقد ارتهن دُعاءُ الحافي والنَّاعل ، والدال على الخير شريكُ الفاعل ، والذي أحيا النَّفس جديرٌ برد جدَّتها ، وإنجاز عُدَّتها . وأَنا قد قَوَيْتُ بجاهكم ، وإن كنت ضعيفًا ، واستشْعرتُ سعدًا جديدًا ، وقَدْرًا منيفاً ، وأيقنتُ أنَّ الله عز وجل كان بي لطيفًا ، إذْ هيَّأَ لي من رحمة ذلك اللقام المولوي على يدكم نصراً عزيزاً ، وقد اسْتَأْسَدت الأَعداءُ ، وأَعْضَل الدَّاءُ ... وأُعمل الاعتداءُ ، وعزُّ الفِداءُ ، فانفرجالضِّيق ، وتيسرت للخير الطريق ،وساغ . . . ونجا الغَريق ، غريبةً لا تمثلُ إِلاَّ في الحِلم ، ولطيفة فيها اعتبار لأُولى العِلم . اللهم جاز بها سيدى في نفسِه وولده ، وحالهِ وبلدِه ، ومعادِه بعد طول عُمره ، وانفساح أمَاه ، وكن له نصيرًا أحوج ما يكون إلى نصره ، واجعل له سَعَةً في كل حَصْر ، واقصر عليه جاه كل نَصْر ، كما جعلت ذاته فوق كل ذات. وعَصْره فوق كل عصر ، وليعلم سٰيدى أَنَّ مَنْ أَرادني منافسةً وحسدًا ، وزأر عليَّ أَسداً ، لما استقل على الكرسي جسدًا ، من غير ذنب تبيَّن ، ولا حدِّ تعيَّن ، أصابه من خلاصي المُقِيمِ المُقعد ، وَوَعَد النَّفس بِأَجِل أَخلف منه المَوْعد ، لما استَنْقَدَنِي الله برحمته ، من بين ظَفَره ونَابه ، وغطَّاني بسِتْر جنابه ، وكثَّرني في العيون على قلَّة ، وأُعزُّني بعز نصره على حال ذِلَّة ، لم يدع حيلةً إِلَّا نصبها أمانِي ، ليحبط بذلك المقام الكربم زِمامي ، وَيُكدِّر حِمَاحي ، وَزعَم أَن بيدَهُ على البُعد زمامي ، ويأني ذلك من يُفَرِّق بينُ الحق وضدِّه ، وعدلٌ لا يخرج الشيء عن حدِّه ، فبُهت سيدى خوفًا أَن نَتَّاجِه حيلة ، أَو تُنَفس وسيلة، وأَنا قادمٌ بالأَهل والولد، والجِلدة المُسْتَسِنَّة على الجِّلد ، ليعمل ربُّ الصنيعة على شاكلة المجد الذي هو له أهل ، فما نما افتدى به جهل ، ولا يختلف في عظم ما أَسْداه غرٌّ ولا كَهْل ،

⁽١) بياضه في المخطوطتين

ولا يليه مثلُه عن تَتْميم ، وإجرال فضل عميم ، ومؤانسة غريب ، وصِلَة نصر عزيز ، وفتح قريب بحول الله .

وخاطبته أيضاً بما نصه فيما يظهر من الغرض

رَاش زمانِي وبَرى نبلُه فكنتَ لى من وقعها جنَّة ولو قهرتَ الموت أُمَّنتني منه وأدخلتني الجنَّة فكيف لا أنشرها منَّة قد عَرَفَتْها الإِنس والجِنَّة

ماذا أُخاطب به تلك الجلالة فيُتَيَسَّر الخطاب ، وتحصل الدلالة بسيِّدى، ويُشركني فيه من قال لا إِله إِلاَّ اللهُ ، ففيه أم بروح حياتي ، ومقدَّم ما هية ذاتي، وذُخْري الكبير لابل فَلَكِي الأَثير ، وهو تَضْييق على الولد والأَهل ، وتعزِّي المراتب المحدودة من الجميل، فلم تَبْقَ إِلاَّ الإِشارة الخارجة عن وظائِف اللِّسانِ، وهي بعض دلالات الإنسان ، أَفدتُ الأَسِير ، وجَبَرتُ الكَسِير ، ورويتُ عن ابن العلاءِ التَّيسير ، وعَمرَت بالكرم ، وأمَّن حِمام الحُرم الظُّعن والمَسِير ، فمن رام شكر بعض أياديك ، فلقد شَدَّ حَقائب الرِّحال إلى كل المحال . والحق أن نَكِل جزاءَك للذي جَعَل المجد اعتزاك ، وتوليُّ شكرك وثناءك ، إلى من عَمَر بما يرضيه من الرُّفق بالخلق وإقامة الحق إناءًك ، وندعو منك بالبقاء إلى الرَّوض المجود ، وغَمام الجُود ، وإِمام الرُّكع والسُّجود ، لابل لنور الله المشرق على التَّهائم والنَّجود ، ورحمتُه المبثُوثة أَثناءَ هذا الوجود . وليَعْلَم سيِّدى أَنَّ النفس طمَّاعة جمَّاعة ، وسرابُ آمالها تجارةٌ لمَّاعة ، ولا تفيقُ من كدٌّ ، ولا تقف عند حدٌّ ، سيما إذا لم يهذبها السُّلوك والتجديد، ولايُسَرُّ منها في عالم الغيب اليريد ، ولا تجلُّت لها السعادة التي تحذب مها المراد، ويشمِّر لها المريد، إلى أن يتأتِّى عما دون الحق المجيد، ويصحُّ

التُّوحيد . وقد مَثُلَت لي الآن خصماً يوسع ظهر استظهارة (١) قضتها (١) وتقول المال عَديلي عند النَّقيمة ، وطبيبي في الأَّحوال السَّقيمة ، وهو نتيجة كدِّي عند الأَّقيسة العقيمة ، ومن استخلصني على شرفي إذا تفاضَلَتُ الجواهر، وتبيَّنت للحق المظاهر ، وتعيَّنت المراتب التي تعتقدها على رأى الإبراهيمية ، النُّور الأُصفر والنُّور القاهر(٢)، فخلاص المال طوع يديه وهو كما قال الله أُهونُ عليه . . . (٦) حتى تَبين معاطفُها وأُخادعُها ، حتى تلوى أُخادعها ، وأقول قد وقَع الوَعْد ، وأَشْرَق السعد ، ولان الجُهد ، وسكن الرَّعد ، ولله الأَمر من قبلُ ومن بعدُ . . . (1) العمر المنام ، وأيام الجاه والقُدرة ، يحق لها الاغْتِنام ، وهَمُّ الغافل إِلَى وقته الحاضر مصرُوفٌ إِذَا لَمْ يُغْبِر حَائِظٍ مثلٌ معروف . وفي الوقت زَبُون يرجى به استخلاص الحقوق ويَسْتَبعد وقوع العقُوق ، فإِنْ رأَى مولاى أَن يشفع المِنَّة ، ويقرع باباً ثانياً من أبواب الجنَّة ، قبل أن يُشْغِل شاغل ، أو يكدِّر الشُّرب والأكل وارش أُو واغلٌ إِذْ ينوب للمتعدى نظر في النَّجاح ، أَو يدُسُّ له ما يحمله على الاحتجاج متَّسعٌ مناطُها ، تبيخ استِنُّباطها ، كثيرٌ مَياطها وسِياطها (٥) ، فهو تمام صَنيعتها التي لم يُنْسِج على متوالها الأحرار ، ولا اهتَدَتْ إلى حسناتها الأبرار ، ولا عَرَف بدرُ فجرها السِّرار، فإليه كان الفِرار، والله تم له خلوص الاضطرار، ويَسْتَقِرُّ تحت دخيله القرار ، وتَطْمين الدَّار ، فإن ما ابتدا به من عزِّ ضَرْب على الأيدى العادِية من حُكم الحكام ، وفارع الهِضَابِ والآكام ، على ملإٍ ومجمع ، ومرأَى من الخلق ومَسْمَع يقتضي اضطراد قياس العِزَّة القَعْساءِ ، وسعادة الصَّباح والمساءِ ، وظهور درجات الرِّجال على النساء . فهو جاهٌ حارث فيه الأَّوهام ، وهذه أَذياله ،

⁽١) بياض في المخطوطين .

⁽٢) في الملكية (الباهر).

⁽٣) هنا بياض بالإسكوريال ، وهو غير موجود بالملكية .

⁽٤) هنا بياض آخر بالإسكوريال ، ولا وجود له بالملكية.

⁽ه) هذه الكلمة زائدة في الإسكوريال .

ومن رَكب حقيقة أمرها هان عليه خيالُه ، والمال مالُه ، والعيالُ عيالُه ، والموجود سريعٌ زياله ، والجزاءُ عند الله مِكْياله ، وعُروض المغصوب باقيةُ الأُعيان ، مستقلَّةُ السِّحر قائِمةُ البُّنيان ، تمنع عن شرَابها عقائِد الأَّديان ، وغيرُها من مَكيل ومَوْزون بين مأْكُول ومخزُون ، والكُتب مُلْقاة بالقاع ، مطَّرحة بأُخْبث البِقاع ، فَإِن تَأْتُّى الجَبْر ، وإِلَّا فالصَّبر ، على أَن وَعْدَ عِمادى لا يفارقُه الإِنجاز . ومَكرَمتُه التي طوَّقها قد بلغت الشَّام والحجاز ، وحقيقة التزامه ، تُباين المجاز ، وآيات مجده تَسْتَصحب الأَحجاز . ولله درُّ إِبراهيم بن المهدى يخاطب المأْمون لما أَكذب فى العفو عند الظُّنون : « وهبتُ مالى ولم تبخُل عليٌّ به ، وقبل ذلك ما أَن قد وهَبْتُ دَمِي » وقد كانت هذه المَنْقَبة غريبة ، فعزَّزتها بأُختها الكبرى وفريدة ، فجئتُ باخرى ، وشَفَعْت وَتْرا . أَبقاك الله لتخليد المناقب ، وإعلاءِ المراقب ، وجعل أَخْصَ نَعْلَكُ تَاجَأُ للنجم الثَّاقب، وتكفَّل لك بالنفس والولدبحسن العواقب آمين. آمين، لا أرضى بواحدة، حتى أُضيف لها أَلف آمينا. وأَما تَنبيه سيِّدى على اسْناءِ رِزْقِ ، وتقرير رِفْدٍ ورفْق، فلا أُنبِّه حاتماً وكعبًا أَنْ يَمْلآ قَعْبًا ، لمن خاض بحرًا ، ورَكِب صَعْبًا . هذا أَمر كفانيه الكافي ، ودواءُه ذهب الشَّافي والسلام .

وخاطبته وقــد استقل من مرض

لا أَعْدَم الله دار المُلْك منك سَنًا يُجلَى به الحالكان الظُّلم والظُّلَم والظُّلَم والظُّلَم والظُّلم والطُّلم والكرم والكرم الليالي وهي صادقة المجدُّ عوفي إذْ عُوفيت والكرم

من عَلِم ، أَعْلَى الله قدرك ، أَن المجد جوادٌ أَنت شِياته ، لابل المُلْك بدرٌ أَنت شِياته ، لابل المُلْك بدرق منك أَنت آياته ، لا بل الإسلام جسم أَنت حياتُه، دُعامتك بالبقاء لمجد يروق منك جَبينه ، ومُلْكِ تنيره وتزينه ، ولدين تُعامل الله بإعزازه وتُدينه ، فلقد أَلِمَتْ

نفوس المسلمين لآلامك ، ووجَم الإِسلام لتوقع إسقامك (١) ، وخففت الأُعلام لتأخر إطْرافِك بمصالح الملك وإعْلامِك، فإنما أناملُ الدنيا متشبُّمة باذيال أيامك، ورِحَالَ الأَمْلِ مَخْيِمةً بِينَ خِلالكُوخِيامِكُ ، فإِذَا قابِلْتَ الأَشْرَافُ نَعْمَ اللهُ بِشُكْرٍ ، ورمت الغَفْلة عن ذلك بِلْكُر . فاشكره جلَّ وعلا علِّ لِسانك وجَنانك ، وأَجْرِ في ميدان حَمْده مُطلقًا جيادك، على ماطرَقك من استِرْقاق حُرٌّ ، وإفاضة أياد غُرٌّ ، واقتناءِ عسجد من الحمد ودُرًّ ، وإتاحة نَفْع ودَفْع ضُرٌّ ، وإذالة حُلُو من مُرْ ، وكن على ثقة من مدافعة الله عن حِماك ، وعزَّ تبلغ ذؤابته السِّماك ، ورزق يحدُّه منتماك بزمامِك ، وحُظُوة الخلافة فاستحقها بوسائِلك القوعة وذِمامك ، ومحاسنُ الدولة فاجْلها عن منصَّة أَيَّامك ، ورسوم البرِّ فاغربها عَيْن اهمَّامك ، وذروة المنبر فامضِ ما طَنَب جسامك (٢) زهر الأيادي البيض من كمام أكمامك، فياعز دولة بك ، يا جُملة الكمال قد اسْتَظْهرت، وعذَّبت المُعاند وقَهَرت ، وبإعْمال آرائيك اشتهرت ، فراقَتْ الفضائلِ منها وبَهرت ، جزالةً كما شق الجوَّ جارح ، ولطافةً كما طارح نغمُ التأليف مُتطارح ، وفكَّر في الغَيب سارح ، ودينٌ لغَوامض العَدْل والحِلْم شارح ، ومكارم آثار البرامِك سَحَّت ، وحلَّت عقود أخبار الأَجواد في الأُمْصار وفُسخت ، فلم تداع لفضل الفَضْل ذكراً ، وتركت معروف حالدبن يلحيي نُكرًا ، لا بل لم تُبْقِ لكَعْبِ من عُلوِّ كعب ، وأَنْسَت دعوة حاتم بـأَني ماح وحام قصاراه سي جوارًا ، ومنع صوار، وعَقْرب ناب، عند اقْشِعرار جناب، وأَيْن يَقْع من كِبَر ، مذ تُوبع عن الكِبر ، وجُود خَضْب الأَيدي بحناء التبر ، وعق استخدام الأُسُل الطوال ، بيراع أَقلَّ من الشِّبر ، وحَقَّن الدماءِ الموَّاقة نجيع الحِبر ، وفكُّ العقال ، ورفعُ النوب التُّقال ، وراعِي الذَّة والمِثْقال ، وعَشْرَ

⁽١) وردت في الإسكوريال (أسلامك) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) بياض في المخطوطين .

الزمان فأقال ، ووجد لسان الصّدق فقال ، أقسم ببارئ النّسم ، وهو أبرُّ القسم ، فا فازت عمثلك الدُّول ، ولا ظفرت بشبهك الملوك الأواخر والأُول ، ولو تقدَّمت لم يُضرب إلا بك المثل ، ولم يقع إلا بسُنتك وكتابِك الإجماع المنعقد على أدائك العمل ، كتب مشيدًا بالهناء ، ومذيعًا ما يجب من الحمد لله والثنّاء [والمملوك لمّا سامَ مالكه برق العافية ، وتدرَّع بالألطاف الخافية] (۱) وشاكرًا ماله بوجوده من الاعتناء وقد بادر ركن الدّين بالبناء ، وأبتى السّر والمنّة على الآباء والأبناء ، فنسَلُ الله أن يمتَّع منك بإيثار الملوك ، ووسطى السّلوك ، وعزَّة العزِّ سافرة ، وعادة والسّلوك ، ويبقيك ، وصحّة الصحّة وافرة ، وعزَّة العزِّ سافرة ، وعادة عادة السعادة غيرُ نافرة ، وكتيبة الأمل في مَقامك السّعيد غائمة ظافرة ، ما زحفت عادة المصّباح شهب المواكب والسلام . وتفتّحت بشطّ نهر المجرّة أزهار الكواكب والسلام .

وخاطبته أيضاً عا نصه

سيدى وعمادى ، كشف قناع النّصيحة من وظائف صديق أو خديم لَصِيق ، وأنّى بكلا الجهتين حقيق ، ويتلَجْلج في صدرى كلام أنا إلى نَفْئِه ذو احتياج ، ولو في سبيل هياج ، وخَرْق سياج ، وخَوْض دِياج . وقد أصبحت سعادتى عن أصل سعادتك فرعًا ، يوجب النّصح طبعًا وشرعًا . فليعلم سيدى أنّ الجاه ورثطة ، والاستغراق في تيار الدول غلطة ، وبمقدار العلوّ إلاّ أنْ يَقِي الله السّقطة . وأنّه والله يَعْصِمه من الحوادث ، ويقيه من الخطوب الكوارث ، وإنْ بعد الجَمْع فهو مفرد ، وبسِهام الحسد مُقْصد ، وأنّ الذي يُقبل بده يُضْمر حَسَده ، وما من يوم إلاّ والعِلَل تُسْرى ، والحيال تريش وتبرى ، وسُموم المكائد تَسْرى ، والعَيْنُ السّاهرة تَطْرق العَيْن النّاعسة من حيث تَدْرى ولا تدرى . وهذا البابُ الكريم مخصوصٌ بالزيادة والبَركة وخصوصاً في مثل هذه الحركة ، فثم طواهر تُخالف

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال ، وساقط في الملكية .

السَّرائِرِ . وحِيَلٌ تُصيبُ في الحوِّ الطَّائِرِ ، وما عسى أَنْ يتحَفَّظ المحسود وقد عَوِيَتِ الكلاب، وزَأَرتُ الأُسود وإِن ظنَّ سيدى أَنَّ الخُطَّة الدينيَّة تذبُّ عن نفسها ، أو تنفع مع غير جنسها ، فقياسٌ غير صحيح ، وهبوبُ ريح ، وإنما هي درجةٌ فوق الوزارة والحِجابة ، ودَهْرٌ يُدعى فيبادر بالإِجابة ، وجاهٌ يحقُّ على أ القبيل والأَذْيَال ، ويعيد العزُّ والمال ، بَحْرُ هال ، وصُدور تحمل الجِبال ، وإن قُطع بالأَمان من جِهة السُّلطان ، لم يُومن أَن يقع فيه ، والله يَقِيه ، ويمتِّع به ويُبْقيه . ما اليُسْر بصدده ، والحيُّ يجرى إلى أَمَده ، فيستظهر الغَيْب بِقَبيل ، ويجرى من التغلُّب على سَبِيل ، ويَبْقى سيدى ، والله يَعْصِمه ، طائِراً بلا جَناح ، ومحاربًا دون سلاح ، يُنادى عن كان يثق يُودِّه في طَلَل ، ويَقْرع سِنَّ النادم ، والأَمر جَلَل ، ومثلُه بين غير صِنْفه ممن لا يتَّصف بظَرُّف ، ولا يلتفت إلى الإِنسانيَّة بطَرْف ، ولا يُعبُدُ الله ولو على حَرْف ، محمولٌ عليه من حيث الصَّنْفَيَّةُ ، متعمَّدٌ بالعداوة الخفيَّة ، وإِنْ ظنَّ غير هذا فهو مَخْدُوعٌ مَسْحُور ، مفتونٌ مَغْرور ، وبالفكر في الخلاص تُفاضَلت النفوس ، واستُدفع الْبُؤْس ، وله وجوه متعذِّرة الحُصُول ، دونه بِيضٌ النُّصول ، إلاَّ ما كان من الغرض الذي بان فيه من بعد الجدِّ الفُتُور ، وعدل عنه وقد أُخذ الدُّستور ، وتَيسَّرت الأُمور ، وتقرَّرت الإيمان والنَّذُور ، فإنه عرضٌ قريب ، وسفر قاصِد ، ومَسْعًى لا يُنْفق فيه لسيدى منْ ماله درهم واحد ، ووطنٌ بحركة راصِد ، لا يمتنع عليه أمله ، ولا يُسْتَصْعب سَهلُه . وأَميره ، جَبَره اللهيَتَطارح في يَمِينكم (١) لاقْتِضائه، وإحكام آرائِه وتأَمين خائِفِه ، واستقدام أَضْيَافه وطَوَاتُفِه ، ويتحرَّكون حركة العزِّ والتَّنْويه ، والقَدْر النَّبيه ، لا يعوزكم ممن ورائِكم مطلب ، ولا يُلني عن مخالفتكم مَذْهب ، ولا يُكدر لكم مَشْرِبٍ . وتمر أيام وشهور ، وتظهر بُطون للدهر وظهور ، وتُفتح أبواب ، وتُسَبَّب

⁽١) وردت في الإسكوريال (تعنيكم) ، والنصويب من الملكية .

أسباب ، من رجُوع يتأتَّى بعده السُّكون والفُتُور ، وقد سَكَنَت الخواطر وتنوَّعت الأُمُور، أو مقام تمهَّد به البلاد ، ويَعْمل في تَرْتيب السَّير والاجتهاد ، ويَسْتَغرق في هذا الغرض الآماد ، ويتأتَّى أن حدث الاسْتِقلال والاسْتِبداد ، وأمَّا اختصاصُّ بمعقل حَريز ، وَمُتَبَوَّأُ عزيز ، تهنَّأُ فيه الأَعْمار ، ويكون لمن يستَقِلُّ به على [الغَرْب والشُّرق] (١) الخَيار، أو التحكُّم في ذخيرة سَما منها المقدار ، وذَهُل عند مشاهدتها الاعْتِبار ، وخِزانة الكتب بِجُمْلتها وفيها الأُمُّهات الكِبار ، قد تَخَافت عنها الحاجة وعَدِم إِليها الاضطرار ، والرَّفع الذي يُسوِّغ بالشُّرع والعَقَار . فهذا كلُّه حاصل ، ثم ضامِن لا يُتَّهم وكافل ، عهودٌ صَبْغُها غَيرُ ناصل ، وبالجملة فالوطن لأغراض الملك جامعٌ ، ولمقاصده من الإقامة والانتقال مطيعٌ وسامعٌ . وإن تُوقّع إِثَارَةَ فِتْنَةَ ، وارتكاب إِحْنَة ، فالأَمْرِ أَقربُ ، وإحالة التَّيْسير أَعْرِب ، وهذه الحجة في تِلمسان غير مُعْتبرة ، وأجوبتُها مقرَّرة . وقد رُوسل الطاغية ، وأعانَتُه تحصُّل في الغالب على هذه المطالب ، وبالجملة فالدُّنيا قد اختلَّت ، والأَّقدام قد زَلَّت ، والأَموال قد قَلَّت ، وشبِيبَةُ الدهر ولَّت . وذلك القُطر على عِلاَّته ، أَحْكَمُ ۗ لمن يروم الجاه وأمَّنَع ، وأجدى بكل اعتِبار وأنْضَع . وقد حضرتُ لاستِخْلاصكم إياه الآلة التي لا تتأتَّى في كل زمان . وتهيَّأ المكان ، واقتُضِيت إممان ، وعُرضتُ سلعٌ تغل لها ، وارتُهنت (٢) أُلوفاً مروآتٌ وأَديان ، وتحقَّق بذلك القُطْر الفساد الذي اشتهر به مأمورُه وأميرُه والنُّكر الذي يجب على كل مسلم تَغْيِيره. فإن شَنْت شرعًا فالحكم ظاهر ، أَو طَمعًا ، فالطُّمع حاضر، وما ثمُّ عازِل ، بل عَاذِر، والمؤنة التي تَلْزَم (٣) من أَنْ تكون ثَمَن بعض الحُصون، وما يُستهلك في هذا الغَرض شيءٌ له خَطَر ، ولا يَسْتَنْفد من الصَّحيفة سَطْر ، واليدُ مُحكمة ، فكلُّ

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الشرق و الغرب) .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وإن تهنت) .

⁽٣) بياض في المخطوطين .

أَو شِطر ، وما يخصُّ الملوك من هذا الأمر إلاَّ اسْتِنْفاد نَسَب ، واستخلاص مُزيل بين مورُوث ومُكْتَسب، وبعيد أن لا يُنصر في زمن من الأزمان ، فلابدُّ في كل وقت من أَعْمَان ، ومُروّاتُ وأَحْسَاب وأَدْيان . والله سبحانه يقول : « كُلُّ يوم هو ـ في شأن » وأما خِدمة دولة فهي عليَّ حَرام ، ولا ينجح لي فيها إنْ اعتَمَاتُها مرام ، وكأنَّني بالمَشْرق لاحِق ، ولأَنفاسه الزَّكية ناشِق ، فما هي إلا أَطماعٌ سرابُها لمَّاع، فإذا انْقَطَعت انفَسحت الدُّنيا واتَّسعت (١) معاشٌ في غِمار، أو عكوفٌ في تَمَكْسُر دار ، لمداومة استقالة واستِغْفار . ووالله ما توهُّم أحد ، أنَّ من قِبلك البلاد يُسْتَنصر بُغاتُه عليكم ، ويحتَقِر ما لديكم ، فقد ظهر الكامن وتطابق المُخبر والمُعاين . فسبحان من يقوِّى الضعيف ، ويُهين المخيَّف ، ويُجرى يد المَشْروف على الشَّرِيف، والهِمَم بيَد الله. يُنجِدْها ويُخْذَلها ، والأَرض في قَبْضته يرعاها ويُهملها . هذا بثُّ لا يتسع إفشاؤه ، وسرٌّ إن لم يُطُو سقط مها على السَّرحان عُشَاؤُه، وفيه ما يُنكر الأَمر ، وتتعلَّق به الظنون وتُعمل الخواطر، فتَدبَّروه واعْتبَروه، وبعقلكم فاسبرُوه ، ثَمْ غَطُّوه بالأحداق واستُروه . والله يرشدكم للَّذي هي أَسْعِد ، ويَحْملكم على ما فيه العزُّ السَّرمد ، والفخر الذي لا يَنْفكَ. والسلام .

وخاطبته أيضاً بقولي

سیدی ، بل مَالکی ، بل شَافعی ، ومُنْشِلی من الهفوة ورافِعی ، وعاصِمی عند تجوید حروب الصَّنائِع ونافعی ، الذی بجاهه أَجْزَلت المنازلِ قِرای ، وَوَصَلَت أُولای والمنَّة لله أُخْرای ، وأصبحت أُوقول الحُسْن هَجِیرای :

علِقْتُ بحبل من جبال محمد أمنتُ به من طارق الحَدثان تغطّيت من دهر بطل جناحه [فعینی تَری دَهْری ولیس یَرانِ] (۲)

 ⁽١) بياض في المخطوطين .
 (٢) هكذا وردت هذه الشطرة في الإسكوريال ، ووردت في الملكية كالآتى :

⁽ فصرت أرى دهرى وليس يرأى) .

فلوتَسَلْ الأَيام ما اسمى ما درت (١) وأَين مكانى ما عَرَفْن مكان وصلتُ مِكْناسة حَرْسُهَا الله تحت غيثٍ [حَذَا بِي حَذُو (٢)] نِدَاكَ ، وسَحَائِبُ ۗ ۗ لولا الخصال المُبرَّة (٢٠) قلتُ يَداك، وكان الوطن لاغْتِباطه بجوارى ، وما رآه من انْبتات زمارى ، أَوْعَز إِلَى بُهْتِ بقطع الطريق ، وأَطلق يَدَه على التَّفْريق ، وإِشْراق القوافل مع كثرة الماءِ بالرِّيق ، فلم يَسَع إِلا المقام أَيامًا ، قعوداً في البرِّ وقيامًا ، واختيارًا في حُروب الأُنْس واغْتِناما ، ورأيت بلدة معارفها أعلام ، وهواؤها(٢) بَرْدٌ وسَلام ، ومحاسنها تعملفيها أَلْسِنةوأَقْلام، فحيَّا اللهسيدي، فلكم من فَضْل أَفاد ، وأُنْس أَحْيا ، وقد باد ، وحفظ منه على الأَيَّام الذُّخر والعَتاد ، كما ملَّكه زمام الكمال فاقْتَاد ، وأنَا أَتَطارحُ عليه في صِلة تُفْقده ، وموالاة يَده، بأَن يُسهمني في فرض مخاطبته ، مَهْمي خاطب معتبراً مِذه الجهات ، وتصحبني من أَنْبَائِه صُحبة بكؤُوس مسرّة ، يعمل فيها هَاك وهَات فالعزُّ بعده (٥) مفقود ، والسُّعد بوجوده موجود ، أبقاه الله بقاءَ الدُّهر ، وجعل حُبُّه وظيفة السِّر ، وحَمْده وظيفة الجَهْر ، وحفظ على الأيام من زمنه زمن الزُّهر ، ووصل لنا بإيالته ، العَام بالعَام ، والشُّهر بالشُّهر ، آمين . آمين والسلام .

وخاطبته أيضاً في غرض الشُّفاعة

يا سيدى أبقاكم الله محطُّ الآمال ، وقِبلة الوجوه ، وبلَّغ سيادتكم ما تأمله من فضل الله وترجُوه ، وكلاً بعين حِفظه ذاتكم الفاخِرة ، وجعل عزَّ الدُّنيا ، متَّصلا بعزِّ الآخرة ، بعد تقبيل يَدَيْكم التي يدُها لا تزال تشكر ، وحسنتُها عند الله تُذكر ، أُنهُى إلى مقامكم أَن الشيخ الكذا أبا فلان ، مع كونه مُستحق التجلَّة ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (أدرت) ، والنصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (حدا بي حدد) ، والتصويب من الملكية .

⁽٣) في الماكية (المحبرة) .

⁽٤) وردت في الإسكوريال (ودواوها) ، والتصويب من الملكية .

⁽ه) وردت في الإسكوريال (بعزد) ، والتصويب من الملكية .

تهجرة (۱) إلى أبوابكم الكريمة قدمت، ووسائيلُ أصالة وحشِمة كرَمت، وفضلِ ووقار، وتنويه للولاية إنْ كانت ذا احْتِقار، وسنَّ اقتضى الفضل برُّه، وأدب شكر الاختِيار علَنه وسِرَّه، له بمعرفة سلَفكم الأَرْضَى وسِيلة مَرْعِيَّة، وفي الاعتراف بنعمتكم مقامات مَرْضية، وتوجُّهُ إلى بابكم، والتمسُّك بأسبابكم، والمؤمَّل من سيدى ستره بجناح رغيه في حال الكبرة ولَحْظه بطريق المبرَّة، إمَّا في استعمال يليق بذى الاحْتِشام، أو سكن تحت رعْي واههام، وإعانة على عملِ صالح، فيكون مِسْكُه خِتام، وهو أحق الفرضين بالْتِرّام، وإحالة سيدى في حفظ رسم مثله على الله الذي يُجزى المحسنون بفضله، ومنه نسلُ أن يديم المجلس العلمي محروسًا من النَّوائِب، فبلَّغ الآمال والمآرب. والمملوك قرر شأنه في إسعاف المقاصد محروسًا من الشَّفاعة إليكم، والتحبُّب (۱) في هذه الأَبواب عليكم، وتغليب القلوب بيد الله ، الذي يُعطى ويمنع ، ويملك الأَمة أَجْمع ، والسلام .

وخاطبته مقرراً للوسيلة والشفاعة

سيدى الأعظم ، وملاذى الأعْصَم، وعُروة عزِّى الوُتِق التي لا تُفصم، أبقاك الله بقاء (ئ) يأمر الدهر فيأتمر، ويُلبى بثنائك الطَّائِفُ والمُعْتمر، بأى لسان أثنى على فواضلك، وهي أمهات (أ) المنن، وطوف الشَّام واليمن، ومقامات بديع الزَّمن، والتُّحف المترفَّعة عن الثمن، فحَسْبى دُعاً أُرَدِّدُه وأواليه ، وأطلب مطلوب الإجابة من مقدمه وتاليه، وإن تشوَّف المنع للحال الموقوف، جَبْرُها بمشيئة الله على جميل سعيه، الموسدة على وطَاء لُطْفه ، المُفْشاة بغطاء رَعْيه ، فقلبٌ خافق يجاوبُه وسُواسٌ الموسدة على وطَاء لُطْفه ، المُفْشاة بغطاء رَعْيه ، فقلبٌ خافق يجاوبُه وسُواسٌ

⁽١) وردت في الإسكوويال (بهحوه) . والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (العلي) . (٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (والمتحبب) .

⁽٤) بياض في المحطوطين

⁽ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (إمات) ، وهو تحريب . (٦) وردت في الملكية (وأطرف) ، وهو تحريف .

مُنافق ، وقد تجاوز مُوسى مَجْمَع البحرين ، وأصبح سُرى إيابه سُرى القين . ولقد كانت مراسل الرُّسل قصيرة قبل أن يكسبها رَحْلي ثقل الحركة ، ويخلط خاصِمي في وظائِفها المُشْتركة . وليت أَمري برز إلى طَرْف، وأَفْضَى إلى مُنْصَرف، وربما ظهر أُنْسٌ بما يرجوه،وبَرَز المحبوب من المكروه ، والله لا يَفْضَح جاه الكِتاب الذي أَحْياً وأَنْثَر ، وحيًّا وبشُّر ، وأَعْطَى صحيفته باليمين ، وقد جَمَعت مثابَتكم المَحْشر . ومُوصل كتابي ينوب في تَقْبيل اليَد العِلمية (١) منابي ، وليعلم سيديأن هذا القُطْر على شهرته ، وتألُّق مُشْتَريه وزَهْرته ، إذا انتحل كرامة ،وعهد الفضل لم يبق إِلاَّ انْصِرامه ، فهو [لُبَابُه المتخير]^(١) وزُلاله الذي لا يتغيَّر ، أَصالةٌ معروفة ، وهمَّة إلى الإيثار مصروفة ، ونبلاً عن السِّن والكِبرة ، ورجولةً خليقة بصَلةِ الخدمةِ والمبرَّة ، والوسيلة لا تُطرح ، والمعنى الذي لا يُعبر لوضوحه ولا يشرح ، هو انتماؤُه إلى جَناب سيِّدى حديثاً وقديماً ، واعترافُه بنعمته ، مديرًا لها وخديماً . والله يوفر من إيثار سيدي حظّه، ويحدد لديه رَعْيه ولَحْظه، حتى ـ يعود خافقًا عَلْمُ إِقباله ، معلماً بَرد اهتبالُه، مسرورًا (٣ٌ ببلوغ آماله . فلعمريأَنَّ محلُّ ولايته يَكفِي، وأَن عُمْر أَمانته لوفي ، وأنَّ عامل جده لظاهر وخَفي، وما يفعله سيدى من رعَيْه ، وإنجاح سَعْيه ، محسوبٌ في جُملة مَذاهبه (٤) ، ومعدودٌ فى فضل مَكارمه ومَواهبه . والله يُبقيه ، ويَضَع البَرَكة فيه . والسلام الكريم بخصُّه كثيراً أثيراً. ورحمة الله تعالى وبركاته.

وكتب في كذا .

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (العلية) .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (لبانة الظفر) ، والأولى أرجح .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مشعر ا) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (مناقبه)

ومن ذلك ما كتبت به للقاضى خالد

ابن عيسي بن أبي خالد فيما يظهر منها

وصل الله عزَّة الفقية النَّبيه ، العديم النَّظير والشَّبيه ، وارث العدالة عن عمِّه وابن عمِّه وأبيه ، في عزَّة تظلله ، ووَلاية تتوِّج جاهه وتكلُّله ، ومعرفة تُسوِّغ له ما ضاق فيه سبيلُ المعاشلُ وتحلُّلُه ، ولا زال غاصًّا عَبُوبِ اللطَّائِفِ حِتَى أَمَن أُحْواز مكَّة والطَّائِف منزلُه . أَفاتح ذلك المجلس القاضي بالتحيَّة ، الكفيلة بإنشاء الأَرْيَحِيَّة ، تحية الإسلام البريَّة من الملام ، ولولا الالْتِزام للسُّنة لمُدَّت (''إلى تحية كِسْرى أيدى المنَّة ، وأشاهد بالتَّخيل جمالَ تلك العمَّة ، قبل إعمال ذوات الأَزْمَّة ، وأتنعُّم على البُّعِد بسماع تلك الأَلفاظ المشرقيَّة ، قبل ذهاب البقيَّة ، وألاحظ بعين البَصرَ لطافة الخُطة ، بعد خطوات كخطوات البَطَّة ، ونَزَعات أُودعتها في ثُرى الطُّبع النُّبيل ، مياه النِّيل ، وآداب سَرَتْ في القَدْر الجليل من بركات المَقْدس والخَليل ، وأَستغفر (٣) الله من أيام أَقْشَعت سجابُها ، وبتَّ استصحابها ، ولم تعلم بمكاتبة المجلس القاضَويِّ برودها ، ولا خُلِّيت بحُلي آدابه وودُّها'' ولا قضى في موارد فضله وُرُودها . أَما عُذْرى في عدم استنزالهواسْتِسْقاءَ غزاله ، فربما تبيَّن ، ويُسفر منه الجبين ، لما استولى على النَّفس من كَسَل ، وراعَها للشَّيب من نُصول أَسُل؛ وسامها من شَرابِ النَّحلي (٥) ومُغْتسل. فَمُذْ تَنيَتُ الأُعنَّة من بعد الاغْتِراب . لم يغرُّها لمعُ السَّراب ، ولا مواصلة الأَتراب ، ولاعوَّات إِلاَّ على التَّرابِ ، وكني لِعبير القاضي عِبْرة ، لا بل حِبْرة ، وهي هديَّة الطَّيب

⁽١) هكذا في الإسكوريال ؛ وفي الملكية (لمددت) .

⁽٢) واردة في الإسكوريال له وساقطة في الملكية .

⁽٣) في الملكية (ونستغفر)

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية مرة أخرى (يرووها) . () نساس تراكب

⁽ه) في الملكية (المحلي) .

ومديلة الابتسام من التَّقطيب ، وقد تضاعف باصْطِفائِه إياها الشَّذا ، وكفي في مثلها من صدقات الصَّدقة ، المنُّ والأَّذي . فلولا أن الباعث على مخاطبته هذه ، حالٌ غَالِبة ، ومقدَّمة للتَّماسك سالبة ، لتناولها عموم حُكْم الأَمْسَاك ، حتى عن مداخلة النُّسَّاك. وأما القاضي ، أعزَّه الله ، فما الذي نمنعه عما يقوله أو يَصْنعه . نفسٌ نَشيطة، وخُلُق بين الجدِّ الصَّراح، والهَزْل المُباح، وسبطة، ويراعُ طائِعٌ، تَسْرح تحت عَصاه من البيان مَطَامع ، والعُذْر في مثلها أَدْعي متى نُسب، ومُسْتحق متى اكْتَسب . ولما رَابني من ذلك ما حقَّه أَنْ يُريب ، ويُنكر مثله ، من أعمال الاستقراءِ والتَّجريب ، بحثت عن سَببه ، وعلَّة مُنْقلبه ، والزهد فيه من بعد طلبه ، فذكر لى أنَّ جَوَّ وُدِّه غير معاف، وميزانَ عملِه ليسبذي اتِّصاف بإِنْصَاف، وأَنَّه يحقد على المحب ، فَلْتَهَ دُعابة وفُكاهة ، لم تُفْضِ والحمد لله إلى سَفَاهة ، ولا خَلَى طَبِعُها من خَلَاوَةً أَو تَفَاهَةً ، وأَعْرَضَتَ عَن عِرضٍ تَسْتَبِيحَه ، أَوهَجْوٍ يُنْعِي على الفضلاءِ قَبيحُه ، وولعتُ بظريف مجازِ ، وهيئَات حجازِ ، وقررت نَسَبِ الأَدبِ ، ووصلتُ السَّببِ بالسَّببِ . ثم توالى بَعْدها السَّعي والكَدْح ، واتصل الحمدُ والمدح ، ورُفِعت للمَنْصب (١) الرَّايات، وسُبِّبت الولايات والجرايات ، ووَقَع التَّوافق في الأسعار ، والتَّجادُل في ميدان الاسْتِغفار ، فَهَبْهَا سيئة ، فقد مَحَتْها الحَسناتُ ، أَو شُبهة ، فقد نسختها للفخر (٢) الآيات البيِّنات، أَوْ دَخْلاً فقد تحصَّلت من الفوائد الكثيرة الديَّات ثم الدِّيات ، ولو كان الاعتقاد رديًّا أُو نبأُ تلك الهِنات عاديًا ، لأَجْهَز اللاَّسب (٣) ، واعْقَب السيرة المُناسب، فكيف، ولم يُبْد بعدها إِلاَّرِزْق دارِ ، وعملٌ سَار ، وذكرٌ جميل، وتَتْميم للأَغراض وتَكْميل، ودَرَجٌ يُرتقى ، وولايات تُختار وتُنْتَقى ، ولسان بالعناية يُعلن ، واغتباط يُغْنِي

⁽١) وردت في الإسكوريال (للتعصب) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) في الملكية (من الفخر) .

⁽٣) في الملكية (المكاسب) .

ويُسْمنُ ، « وإنْ يكن الفيعل الذي ساء واحداً ، فَأَفْعاله اللائي سُرِون أُلوف » . ولم يعتبر هذا المَظْنُون (۱) ، حتى انتشر من بعد الكُمُون ، وأخبر عن القاضى بعض أصدقائه ببشه إياه وإلقائه ، وإبراز يربوع النّفاق من افقائه ، فوجَبَ استقراء هذا القرء ، وتحقيقُ هذا (۲) وأن يكرّ على العَتْب بالمَحقْ ، ويَنْسَخ تَمِله بالصَّحو . فالخواطر مُحتاجة إلى إزالة السَّوب ، والأعمال الفاسدة مُفتقرة إلى التَّوب ، والله غافرُ الحَوْب ، وأهون بها من جناية لم تَثُلَّ من عرش ، ولا افْتقرت إلى أرْش والحِقْد من شيم النُفوس الجاهلة ، وسجايا العُقُول السَّاهية عن الحق الذَّاهلة ، وليعلم القاضى أعزَّه الله أَن لم يحملني على استِعْتَابِه وإيجاب مثابي أو مثابة ، وإصدار كِتابه ، اسْتِكثارً من هذه الأَقلام ، [إيثاراً للَّغو] (٢) بالكلام . إنما هو وإصدار كِتابه ، اسْتِكثارً من هذه الأَقلام ، أو هواء زمن خَرِف ، والله أَسَلُ أَنْ يطهر تخفيف مُنصرف ، وتجلّة مُعْتَرف ، أو هواء زمن خَرِف ، والله أَسَلُ أَنْ يطهر القلوب، ويُبْلغ المطلوب ، ويُسْتَأْصل الهوى المَعْلوب . والسلام .

وخاطبت والى دَرْعة أبا محمد بن عبد الله بن محمد لمّا كنت مستوطناً

مدينة سكلا حرسها الله

والى الولاة وواحدُ الزَّمَ ن الله وتُفَاخِر مَن الله وتُفَاخِر مَن مَنْ الله وتُفَاخِر مَن الله وتُفَاخِر مَن مَنْ مَن مَنْ مَن مَن مَن الله وتُفَاخِر ماخِرُ ويَسْخِر إِن تَذَكَّر ماخِرُ والخر إِن تَذَكَّر ماخِرُ واخر إِن كَانَ طَلاَّ أَنت جَودٌ ساجِم أَو كَانَ نَهِ مِنْ أَنت بَحْرٌ وَاخْر

استناف بك الزمان الاخر

وإذا الزمان الأول استعلى بأهليه

⁽۱) وردت في الإسكوريال (الظنون) ، والتصويب من الملكية . (۲) بياض بالمحلوطين .

 ⁽٦) يوس بالمسوسين
 (٣) هكذا وردت هذه العبارة بالإسكوريال ، وفي الملكية (و ابتغاء للنو) .

ر؛) هكذا في الاسكوريال ، وفي الملكية (به) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وأبي الملكية (فقد استقام بك) .

كتبتُ إلى سيدى والخجل قد صَبَغ وجه يَراعي ، وعقَّم ميلاد إنشائِي واختراعي ، لمكارمه التي أَعْيَتْ منَّة ذِراعي ، وعَجَز في خوض بحرها سفِينَتِي وشِراعي . ولوكان فَضُلُّه فَنَّا محصورًا ، لكنت على الشكر مُعانًا منصورًا ، أو على غرضِ مقصوراً لزأَرْتُ أَسداً هَصُوراً ، ولم يرَ فِكرِي عن عقائِل البيان حُصورا ، لكنه مجد تألُّق بكل ثَنِيَّة ، ومكارم رَمَتْ عن كل حَنيَّة ، وفضل سبق إلى كل أُمْنِية ، وأياد ببلوغ غايات الكمال مُغْنِية ، فحسبي الإِلقاءُ باليد لغَلَبة تلك الأَيادي ، وإسلام قيادي إلى ذلك المجد السِّيادي ، وإعفاء يراعي ومِدَادي ، فإِنْ كانت الغاية لا تُدرك ، فالأَوْلَى أَن يُلغى الكلُّ ويُترك ، ولا يُعَرَّج على الإِدعاءِ ، ويُصرف القول من باب الخَيرَ إلى باب الدعاء ، وقد وَصَلني كتابُ سيدى مختصرُ الحجم جامعًا بين الثريًّا والنَّجم ، قريبُ عهد من يمينه بمجاورة المطر التُّجم ، فقلت اللهمُّ كافِ سيدى واجزه [ومن مدُّ [] يده بالضرِّ فاخْزه ، ولله درُّ المثل ، أشبه امرؤُ بعض بزِّه كمال واختِصار ، وريحانُ أُنوف ، وأَثْمِد أَبْصار ، أَعْلَق بالرَّعي الذي لا يُقِرُّ بُعْد الدَّار من شِيمته ، ولا يقدح اختلاف العروض والأُقطار في دِيمَته . إنما نفسُه الكريمة والله يَقِيها ، وإلى معارج السعادة يُرْقيها ، قانونُ يُلحق أَدْنى الفضائِل بِأَقْصاها ، وكتابٌ لا يغادر [صغيرة ولا] (٢) كبيرة إلاَّ أَحْصَاها ، وإنى وإن عِجزت عمَّا خصَّني من عمُومها ، وأحسَنِي من جمُومِها، لمخلِّدٌ ذكراً يبقى وتذهبُ اللُّها ، ويُعلى معانى المجد تجاوزُ ذُوابتها السُّها ، ويذيع بمخائِل المُلْك فما دونها، مُمادح بهوى المِسْك أَنْ يكُونَها ، وتعطُّف له الرَّوض المجود غُصونها ، وتُكْحِل به الحُور العِين عيونَها ، وتودِي منه الأَيام المتربة ديونَها . وإن تَشُوَّف سيدى بعد على حَمْده وشكراً ، واستِنْفاد الوُسْع في إطالة حَمْده ، وإطابة ذِكره إلى الحال ، ففلان حفيظه الله يَشْرَح منها المُجمل ، ويبيِّن من عواملها المُلْغي والمُعْمل

⁽١) في الإسكوريال (١٠) .

⁽٢) هذه العبارة ساقطة في الإسكور يال .

وأما اعتناء سيدى بالوكد المكفَّن بحرمته ، فليس بيدع في بُعد صِيته ، وعلوِّ همَّته ، على من تمسَّك بأَذمَّته ، وفضلُه أكبرُ من أَن يُقيَّد بقصَّة ، وبكثرُ كماله أجلُّ من أَنْ يُعْدِل بوسطٍ أو حصَّة ، والله تعالى يحفظ منه في الولا والى القبلة ، وولى المكارم بالكسبوالجبلَّة ، ويجعل جَيْش ثَنائِه لا يُؤتى من القلَّة بفضله وكرمه . والسَّلام الكريم عليه ورحمة الله تعالى وبركاته . وكتب في كذا من التاريخ .

وكتبت إلى صاحب القَصَبة عرَّاكش مسعود بن يوسف بن فتح الله

أمسعود بن يوسف طَيْسر قلبسى على شَجْو الكرام له وُقسوع وفي عَلْيساك كَنْسِزُ اعتقادٍ على أَمْثَاله تُطوى الضَّلوع إذا نفسُ امسرىء ولَعَتبشىء فما بسوى كمالك لى ولُوع

سيدى أبقاك الله عالى القَدْر ، منشرح الصَّدْر ، حالاً من منازل السعادة منزلة البَدْر ، فخلَّتُ الأَماجد فوقف على تَفْضيلك اختيارى ، وإن لم يتجه لنَا على ولا قُرْب جوارى، لكنّ السَّاع ، ومتى ردَّ حُكْم أَصله الإجماع والاختبار (اوالاعتبار) فلما أتاح الدهر لقاءً على ظهر طريق ، وانحفاز فريق ، همَمْتُ أَنْ أَشْكُ في اعتقادى ، وأبعث بعقد وُدادى ، فضاقت الوَقْفَة ، ولم تكمُل الصَّفقة ، وانصر فت انصر اف الظَّمآن (۱) شارف العَدْب الزَّلال ، فلم يَشْرب ، والمحبُّ تمنَّى ساعة اللِّقاء فما أَبَان ولا أَعْرَب ، وخفت أَنْ يجريه سيدى مَجْرى الهَذَر الذي هو صَرْفُ الأَشُواق ، والمعاملة ، به على الإطلاق ، حيثُ لا خلاق ، بل هو والله الحقُّ الذي وَضَحَ مُحيَّاه ، والبارق الذي

⁽١) ردت في الإسكوريال (الأخبار) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الضان) ، والتصويب من الملكية .

أَغْدَق سُقْياه ، والحديث الذي أَخْجَل المِسْك ربَّاه ، لم تحمل عليه المطامع ، ولا الشَّراب اللَّامع . فليُشْن سيدي من المعتز بموجب حقَّه ، العُلم بسَبْقه ، والقائِل بأَنَّه وحيدُ عَصْره ، وحسَنةُ دهره ، إلى أَنْ بمنَّ الله بلقاءِ للشرح المُضْمر ويُبينه ، حتى تخْفَق رايتُه ، وينتشر كمينُه . والله يُديم سَعد سيدي وعُلاه ، ويحفظه ويتولاه . والسلام .

وخاطبتُ الشيخ أبا عبد الله بن أبى مَدْين أُهنِّيه بتَقْليد الخُطَّـة

تعودُ الأَمانى بعد انصـــراف ويَعْتــدل الشيءُ بعــد انجِراف فإنْ كان دهرُك يومــا جَنَــى فقد جــاء ذا خجل واعْتِراف

طلع البِشُرُ أَبقاك الله بقبول الخلافة المَرينية ، والإمامة السَّنِية ، خصَّها الله بنيل الأُمْنِية على تلك الذَّات التي طابَتْ أَرومتُها ، وزَكَت ، وتأوَّهَت العَلْيا لتذكِّر عهدها وبَكَتْ ، وكاد السُّرور ينقطع لولا أنَّها تركت منها الوارث الذي تركت . ولولا العُذر الذي تأكَّدت ضرورتُه ، والمانع الذي ربما تقرَّرت لكم صُورته ، لكنت أوَّل مُشافِه بالهناء ، ومصارف لهذا الاعتِناء ، الوثيق إلينا ، لنعود الحَمْد لِله والنَّنا . وهي طويلة .

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الفته) .

ومن ذلك ما خاطبت به الرئيس أبا زيد بن خلدون لما ارتحل من بحر المرية ، واستقرَّ ببلده بسكرة ، عند رييسها العباس بن مَزنى صحبة رسالة خطها أخوه أبو زكريا وقد تقلَّد كتابة

صاحب تلمسان ووصل منه من إنشائيه

بنفسى وما نفسى على بهَيْنة فينزِلُنى عنها المكاس بأَثمان

حبيبٌ نأى عنى وصم الأنَّنـــى وراش سهام البَيْن عمدًا وأهمان وقد كان هم الشّيب لا كان كافياً فقد عادني لما ترجّل همّان

شرعت له من دمع عينسى مَوْرداً وكدَّر شِسرى بالفراق وأخمان وأَحمان وأَرعيتُه من حسن عهد حميمه (۱) فأَجْدَب (۲) آمالى وسكَّن أَزمان

حَلِفت على ما عنده لى من رضاً قياسًا بما عندى فأَحْنَث إِيمان وإِلَى على ما نالني منه من قِلًى لأَشتاق من لقياه نُغْبَة ظمآن سأَلت جنونى فيه تقريب عرشه فقِست بجنِّ الشوق جنَّ سليمان إذا ما دعا داع من القوم باسمى وثبت وما اسْتَتَبْتُ شِيمة هَيْمان

وتا الله ما أصغيت فيه لعاذِل تحامَيْتُه حتى ارعوى وتحامان ولا استشعرتُ نفسي برحمة عائِد تظلّل يومًا مثله عَبْد رحمان ولا شعرت من قبله بتشوّق (٣) تخللً منها بدر روح وجثمان

ولا شعرت من قبله بتشُوق "" تخلل منها بين روح وجثمان أما الشَّوق فحدِّث عن البحر ولا حرج ، وأما الصَّبر فاسأَل به أَيّة درج ، بعد أَن تجاوز اللِّوى والمُنْعَرج . لكنَّ الشدَّة تعشق الفَرَج ، والمؤْمن يَنْشِق من

(١) وردت في الإسكوريال (حمية) ، والتصويب من الملكية و الاحاطة .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (فاجذب) ، والتصويب من الملكية والإحاطة .

⁽٣) هكذا بردت في الإسكور إيال والإحاطة ، و في الملكية (لتشوق) ، والأولى أرجح .

روح الله الأَرَجَ ، وإِنِّى بالصبر على أَبرِّ الدَّبر ، لا بل الضَّرب الهَبْر ، ومطاولة البوم والشَّهر ، تحت حكم القَهْر . وهل للعين أَنْ تَسْلُو سلُوَّ المقصِّر عن إنسانها المُبْصر ، أَو تذهل ذهُول الزَّاهد عن سرِّها للرَّانى والمُشاهد ، وفى الجسد بِضْعة تصلح إذا صَلَحت ، فكيف حاله إِنْ رَحَلت عنه ونَزَحت . وإذا كان الفراق هو الحِمام الأَول ، فعلامَ المُعوَّل ، أعيت مُراوضة الفراق على الرَّاق ، وكادت لوعة الاشْتياق أَن تفضى إلى السِّياق :

تركتمونى بعد تَشْييعكم (١) أُوسِعُ أَمْرَ الصبر عصيانا أَقْرَعُ سنِّى ندماً تارةً وأستميح الدَّمع أَحْيانا

وربما تعلّلت بغِشْيان المعاهد الخالية ، وجدَّدت رسوم الأَسى بمباكرة الرُّسوم البالِية ، أَسَلُ نون (۱) الذَّاى (۱) عن أَهْلِه ، ومِيم المِوْقد الهجُور عن مُصْطليه ، وثاء الأَثافى المُثلَّقة عن منازل الموحِّدين ، وأحار بين تلك الأَطْلال حِيرة الملْحدين (۱) لقد ضللت إذًا ، وما أنا من المُهْتدين ، كَلِفت (۱) لعمر الله بسال عن جُفونى المؤرقة ، ونائم عن همُوى المُجْتمعة المُتَفرقة ، ظَعَن عن سِلال (۷) لا متبرِّماً منى بشرِّ (۸) بشرِّ (۱) بشرِّماً منى بشرِّ (۸) بشرِّماً المناسِّماً المناسِّماً المناسِّماً المناسِّماً المناسِّماً المناسِّما بعد عهد وفاته :

أَقلَّ الشِّياقًا أَيها القلبُ ربَّما وأيتك تصنى الوُدَّ من ليس جازيا

⁽١) وردت في الإسكوريال (تسيعكم) والتصويب من الملكية والإحاطة .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال والإحاطة ، وساقطة في الملكية .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال والملكية ، وفي الإحاطة (النوى) .

⁽٤) واردة في الماكية والإحاطة ، وساقطة في الإسكوريال .

⁽٥) هكذا وردت في الإِسكوريال و الإِحاطة ، وفي الملكية (كاتب) ، وهو تحريف .

⁽٦) وردت في الإسكوريال والملكية (جنوني) ، والتصويب من الإحاطة .

 ⁽٧) وردت في الإسكوريال ، والتصويب من الملكية والإحاطة .

⁽٨) هكذا وردت في الإسكوريال والإحاطة ، وفي الملكية (بشرح) .

فها أنا أبكى عليه بدّم أساله ، وأنهل فيه أسًا له ، وأُعلِّل بذكراه قلباً صَدَعه ، وأُودَعه من الوجد ما أوْدَعه لما خَدَعه ثم فَلاه وودَّعه ، وأَنْشَق ريَّاه أَنْف ارتباح قد جَدَعه ، وأَسْتَعديه على ظُلم ابتَدعه .

خليلً هل ابْصَرْتُما أو سَمِعها قتيلاً بكى من حبّ قاتله قبلى فلولا عسى الرَّجاء ، ولعلَّه لا بَلْ شَفاعة المحلِّ الذي حلَّه ، لمزَجْتُ الحنين بالعَتب ، وبثَثْت كتابه كمنًا في شعاب الكُتب ، تهزُّ من الأَلِفات رماحًا خزر الأَسِنَّة ، وتُوثر من النَّونات أَمثال القِسِي المرنة ، وتُقُود من مجموع الطرس والنفس ، بلقا تردَّى في الأَعنَّة ، لكنَّه أَدَّى إلى الحَرم الأَمين ، وتفيًّأ ظلال الجوار المؤمِّن من معرَّة الغوار عن الشمال واليمين ، حُرَم الخلال (١) المُزْنِيَّة ، والظلال اليَزنيَّة ، والهم السَّنيَّة ، والشَّم التي لا ترضى بالدُّون ولا بالدَّنيَّة ، حيث الرَّفد الممنوح ،

والطَّير الميامن ، يزجر لها السُّنوح ، والمثوى الذي إليه مَهْمي تقارع الكِرام على الضِّيفان حول جوابي الجفان الجنوح :

نسبُ كأنَّ عليه من شمس الضحى نوراً ، ومن فلق الصَّباح عمودا ومن حلَّ بتلك المثابة ، فقد اطمأَنَّ جنبه ، وتُغُمد بالعفو ذنبه ولله دَرُّ القائِل: فوحقُّه لقد انتدبت لوصفه بالبُخل لولا أنَّ حُمصًا داره بلدٌ متى أَذكره تَهتجُّ لوعتى وإذا قدحت الزِّند طار شراره اللهم غفراً ، وأين قرارة النَّخيل من مثوى الأَقْلف البَخيل، ومَكْذَبة المَخيل ، وأين ثانية هَجَر من مُتَبَوَّاً مَن الْجَدَ وفَجَر:

من أَنكر غَيْثًا منشاً في الأرض وليس بمخلفها فبنان بني مَانى مازن تنهل بلطف مصوفها

(١) هكذا في الإحاطة والنفح ، وفي الإسكوريال والملكية (الحلال) ، والأولى أرجح .

مُزن مذحل ببسكرة يوماً نطقت بمصحفها شكرت حتى بعبدارتها وبمعنداها وبأُخرُفها ضَحِكت بأبي العباس من الأيام تُندايا زُخرفها وتنكرت الدُّنيا حتى عُرفت منه بمعرَّفها

بل نقول يا محلَّ الولد ، لا أُقْسم مذا البلد ، وأنت حلُّ مذا البلد ، لقد حلَّ بينك (١) عُرى الجَلَد، وخُلِّدَ الشوق بعدك ، يا ابن ﴿ خلدون، في الصَّمم من الخَلَد . فحيًّا الله زمنًا شُفِيت برُق قُربك زمانَتُه ، واجتُلِيت في صَدَف مجدك جُمانته ، ويامَنْ لمشوق لم تُقْض من طول خِلَّتك لبانته ، وأهلا بروض أظلَّت أَشْتَات معارفك بانته ، [فحمائمه بعدك لا تندب] (٢) فيساعدها الْجندب ، ونواسمه تَرقٌ فتَتَعَاشى ، وعشيَّاته (٢) تتخافت وتَتَلاشي ، ومُزْنه باك ، ودوحه [في ارتباك ، وحمائِمَهُ] (١) في مَأْتُم ذي اشْتِباك ، كَأَن لم تكُنْ قمرها (٥) هالات قِبابُه ، ولم يكن أُنْسُك شارع بابِهِ إلى صفوة الظَّرف ولبابه ، ولم يَسْبَح إِنسان عينك في ماء شبابه . فلهني عليك من درَّة اختَلَسَتْها يدُ النَّوي ، ومَطَل بردِّها الدهر ولوى، ونعق الغراب ببَيْنها في أربُوع الهَوى ، ونطق بالزَّجر، فما نَطَق عن الهَوى ، وأَى شيءِ تعتاض منك أيتها الريَّاض ، بعد أَن طَما نهرُك الفيَّاض ، وفَهَقَتِ الحياض، ولا كان الشَّانِيءِ المَثْنُوءُ والجرف المَهْنُوءُ من قِطْع ليل ، أغار على الصُّبح فاحتمل ، وشارك في الذَّم النَّاقَة والجَمَل ، واسْتَأْثُر (1) جُنحه ببَدْر النادي لما كَمَل نُشر الشِّراع فراع ، وأَعْمَل الإِسراع كأَنما هو تِمساح

⁽١) وردت في الإسكوريال (ببتك) ، والتصويب من الملكية والتعريف .

⁽٢) هذه العبارة واردة في التعريف والإحاطة ، وساقطة في الإسكورريال والملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (وعشانه) ، وفي الملكية (غشياته) ، والتصويب من الإحاطة والتعريف .

⁽٤) هذه العبارة و اردة في التعريف و ساقطة في الإسكوريال و الملكية .

⁽٥) في الملكية (قنن) .

⁽٦) في الملكية (واستنار) .

النّيل ، ضايق الأحباب في البُرهة ، واخْتَطف لهم من الشّطّ نُزْهة العين ، وعين النّيْل ، ضايق الأحباب في البُرهة ، واخْتَطف لهم من الشّط نُزْهة العين ، وعين النّيْزهة ، ونَجّج بها والعيون تنظر ، والغَمْر على الاتباع يحظُر ، فلم يقدر إلّا على الأَسف [والنهاح] (١) الأَثرَ المُنْتَسف، والرجوع بملء العَيْبة من الحَيْبة ، ووَقُر الجَمْرة من الحَسْرة . إنما أَشكو إلى الله البَثّ والحَزَن، ونَسْتَبطر (١) من عَبَراتنا المُزن، وبسيف الرجا نَصُول ، إذا شُرعت لليأس النّصول :

ما أقْلَر الله أَن يُدنى على شَحَط من داره الحَزن ومّن داره صول فإن كان كَظْمِ () الفراق رغيباً، لمّا نَويت مغيباً، وجَلَلْت الوقت الهَى تَشْغِيبًا، فلعل المُلْتَقَى بكون قريبًا، وحديثه يُروى صحيحًا غريبًا، إيه، شِقَة النَّهْ س، كيف حال تلك الشّمائِل المُزهرة الخَمائِل ، والشّيم الهامِية الدّيم ، هل يمرُّ ببالها من راعَت بالبعد باله، وأخمدت بعاصف البَين ذُباله ، أو ترثى لشُون شأنها ، سكُب لا يفتر ، وشوق يبتُ جبال الصّبر ويَبْتُر ، وضنًا تقصر عن حُلله الفاقِعة () صنعاء وتستر ، والأمر أعظم ، والله يَسْتُر ، وما الذي يُضيرك، صِين من لفح السَّموم نضيرك ، بعد أن أضرمت وأشعلت، وأوْقَدْت وجعلت، وَفَعَلْت فَعَلت لك الني فَعَلْت ، أن تترفَّق بِذمًا ، أو ترد بنُغْبَة ماء إرْماق ظما ، وتتعاهد المعاهد بتحيَّة يُشمُ عليها شَذَا أَنفاسِك، أو تنظُر إلينا على البعد بمُقْلة حَوْراء من بياض بتحيَّة يُشمُ عليها شَذَا أَنفاسِك، فربَّما قَنَعت الأَنفسُ المُحبَّة بخيال زُور ، وتضيت لما لَمْ تَصِدْ العنقاء بزُرْزور :

يا من ترحُّــل والنسيم لأَجله يشتاق أَنْ هبَّت شذًا ربَّاهـــا

 ⁽١) هذه الكلمة واردة في التعريف ، وساقطة في الإسكوريال و الملكية .
 (٢) في الملكية (وستظهر) .

 ⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الإحاطة والتعريف (كلم) ، وفي الملكية (علم) .
 (٤) في الملكية (اليافعة).

تحيى النُّفوس إذا بعثت تحيَّة فإذا عزَمْت اقرأ ومن أحياها

ولئن أَحْيَيْت مها فيها سَلَف نفوسًا تُفديك ، والله إلى الخير يُهديك ، فنحن نقول مَعْشر مودِّيك ، ثنِّ ولا تجعلها بَيْضة الدِّيك. وعذرًا فإنني لم اجْتَر على خطابك بالفِقر الفَقِيرَة ، وأَذْلَكْت لدى حُجراتك برَفْع العَقْيرة ، عن نشاط بُعث مَرْمُوسه، ولا اغتباط بالأَدب تُغرى بسياسَته سُوسه ، وانبساط أَوْحي إِلَّ على الفترة نامُوسُه ، وإنما هو اتفاق جرَّته نفثه المصدور، وهنا الجَرَب المجدور، وخارقٌ لا مُخارق ، فثمَّ قياسُ فارق ، أو لحنُّ غُنِّي به بعد الممات مُخارقُ ، والذي سبَّبَه ، وسوَّغ منه المكروه وحبَّبه ، ما اقتضاه الصِّنو يحيي مدَّ الله حياته ، وحرس من الحوادث ذاته، من خِطاب ارْتَشَف به لهذه القريحة بَلالتها ، بعد أَن َ رَضِي عُلالتها، ورشُّح إِلَى الصُّهر الحضرى سُلالتها، فلم يَسَعْ إِلا إِسعافَه بما أعافَه، فأُمليتُ مجيباً مالا يُعدُّ في يوم من الزَّمان نَجيبًا، وأَسمْعتُ وجِيبًا ، لما ساجلتُ مِذَهُ التُّرهَاتُ سَحَرًا عَجِيبًا ، حتى أَلفَ القلمِ العربان سَبْحه، وجمع برذُون الغَزَارة فلم أَطِق كَبْحه ، لم أَفق من غَمْرة غلُوِّه ، وموقف مَتْلُوِّه، إلا وقد تحيَّز إِلَى فِئْتَكَ مُفْتَرًّا بِلِ مُغْتَرًّا ، واستقبلها ضاحكا مُفْتَرًّا ، وهَشَّ لها بِرًّا ، وإِنْ كان لونه من الوجَل مُصْفَرًا . وليس بأُول من هجر في الناس الوَصْل ممَّن هَجر أَو بعث التَّمر إلى هَجَر ، وأَى نسَبٍ بيني اليوم وبين زُخرف الكلام ، وإحالة جياد الأَقلام ، في مُحاورة الأَعلام ، بعد أَن جال الجَريض ودون القَريض ، وشُغِل المريض عن التَّعريض ، واستولى الكسل، ونَصَلت الشَّعرات البيضُ كأنها الأُسَل، تروع برقط الحيَّاتِ سِرْبِ الحياةِ ، وتطرق ندوات الغُرَر والشِّيات عند البَيات ، والشَّيب الموت العاجل . وإذا أُبيضَّ زرعٌ صبَّحته المناجل ، والمُعْتبر الآجل ، وإِذَا اشْتَعْلَ الشَّيْخُ بِغَيْرِمَعَادِهُ ، حُكُمْ في الظَّاهِرِ بِإِبْعَادِهُ ، وأَسْرِهُ في مِلْكة عَادِه ، فَاغِضَ أَبِقَالُهُ الله ، واسمح لمن قَصَر عن المطمح ، وبالعين الكَليلة فالمح ، واغتم لباس ثُوْبِ الثُّوابِ ، واشْفِ بعضَ الجَوى بالجوابِ ، تولاَّك الله فيما اسْتَضَفَّت ومَلَكت ، ولا بَعُدت ، ولا هَلَكت ، وكان لك أَيَّة سلكت ، ووسَمك من السُّعادة بأوضح السِّمات ، وأتاج لِقاك من قبل الممات ، والسلام الكريم يَعْتمد خلال ولدي ، وساكن خَلَدى ، بل أخيى وإن اتَّقيت عَتْبه وسيِّدى ، ورحمة الله وبركاته [من محبه المشتاق إليه محمد بن عبد الله بن الخطيب ، في الرابع عشر من ربيع الثاني ، من عام سبعين وسبعمائة] (١)

ومن ذلك ما خاطبت به الفقیه أبا زكریا ابن خلدون ، لما ولّی الكتابة عن السلطان أبی حمّو موسی بن زیان ، واقترن بذلك نصر وصنع غبطته به [وقصدت بذلك تَنْفِیقه] (۲)

نخص الحبيبَ الذي هو في الاستظهار به أخ ، وفي الشَّفقة عليه ولد ، والوليَّ الذي ما بعد قُرْب مثله أمل ، ولا على بعده جلد ، والفاضل الذي لا يُخالف في فضله سَاكن ولا بَلد، أبقاه الله ، وفاز فَوْزه، وعصمته ، لها من توفيق الله عُمُد ، ومَوْر د سعادته المَسُوغ لعادته غَمْر لا ثَمَد ، ومدى إمداده من خزائِن إِلْهَام الله وسداده ليس له أمَد ، وحمى فرح قَلْبه بمواهب ربّه لا يطرقه (٣) كَمَد ، تحية مُحلة من صميم قلبه بمحلّه المُنشىء رواق الشفقة مرفوعًا بعُمد المحبّة والمقّة ، فوق ظَعْنه وحِلّه ، مُوثرة ومُجلّة ، المُعْنني بدق ً أمْره وجُلّه . فلان

⁽۱) هذه الخاتمة بين الخاصراتين واردة في التعريف ، وساقطة في الإسكوريال والملكية .
وقد نشرت هذه الرسالة في كتاب « الإحاطة في أخبار غرناطة » ، (المجلد الرابع ص٩٩٥- ٠٠٠) ، وفي التعريف بابن خللون ورحلته غرباً وشرقاً (لجنة التأليف والترجمة ١٥١١ – ص ١٠٤) . (٢) هكذا وردت هذه اللمبارة في الإحاطة ، ووردت في الإسكوريال (وأشدت قصد شقيقه) ، وكلاهما تحريف . والعبارة الأولى أرجح . ومعناها : أن ابن الحطيب قصد برسالته أن يعلى شأن أبي زكريا لدى سلطانه أبي حمو الزياني .

من الحَضْرة الجهادية غَرْناطة ، صان الله خِلالها ، ووَقَى هجير هَجْر الغيوم ظِلالها ، وعَمَر بأُسود الله أَغْيَالها ، كما أَغْرَى مَنْ كفر بالله حيالها ، ولا زايد إلا مِنَنُ الله تصوب ، وقوَّة يُستَرَدُّ بها المغصوب ، وتُخْفِض الصَّليب المَنْصوب . والحمد الله الذي بحمده يُنالُ المطلوب ، وبذكره تطمئِنُّ القلوب . ومودَّتكم المودَّة التي غَذَّتها ثدى الخُلوص بلبانِها (۱) ، واحلَّتها حَلائِل المحافظة بينِ أَعْيُنها وأجفانِها ، ثدى الخُلوص بلبانِها (۱) ، واحلَّتها حَلائِل المحافظة بين أَعْيُنها وأجفانِها ، ومهدَّت موات إِخْوَتها الكبرى أساس بُنيانها ، واستحقَّت ميرائها مع اسْتِصحاب حال الحياة [إن شاء الله] (۱) واتِّصال زَمَانَها، واقتضاء عهود الأَيام بِيُمْنِهَا وأمانها والله دَرُّ القائِل :

فإِن لَم يَكْنُهَا أَو تَكُنُّه فَإِنَّه أَخُوهَا غَذَّته أُمُّه بلبانها

وضل الله ذلك من أَجْلِه وفى ذاته ، وجعله وسيلةً إلى مَرْضاته ، وقُرْبَةً تنفع عند اعتبار ما رُوعى من سُنَ الجبّار ومُفْترضاته . وقد وصل كتابكم الذى فاتح بالرِّيحان والرُّوح ، وحلَّ من مرسوم الحيا محل البسملة من اللُّوح ، وأَذِنَ لنوافح السّفا بالفُوح ، يشهد عدلُه بأن البّيانيا آل خلدون سَكَن مَثْواكم دارَ خُلود وقدح زَنْداً غيرَ صَلُود ، واستأثر من محابر كم (٣) السّيالة ، وقُضُب رماحكم الميّادة المَيْالة ، بأب مُنجب وأُمٍّ ولُود ، يَقْضُو شافيه غيرُ المَشْنُوِّ ، ونَصِيله غيرُ الجَرب ولا المَهْنُو من الخِطاب السلطاني سَفينة سُتُوحَ إِنْ لم نقل سفينة نُوح . ما شِيت من آمال أَزْواج وزُمَرٍ من الفضل أفواج ، وأمُواج كَرَم يطفو فوق أمواج وفُنون بشائِر وأَهْطاع قَبائِل وعَشائِر ، وضربُ للمسرَّات أعيا السَّامِر . فلله من قلم راعَى نسب الغني فوصل الرَّحم ، وأنجد الوَشِيج المُلْتحم ، وساق بعصاه من البيان

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (بإيمانها) .

⁽٢) هذه العبارة زائدة في الإسكوريال.

⁽٣) مرر دت في الملكية (محار بكم) ، وهو تحريف .

الذُّود المُزْدحم، وأخاف من شذًّ عن الطاعة مع الاستِطاعة ، فقال: «لاعاصِم اليوم من أَمْرِ الله إِلاَّ من من زُحِمٍ»، ولو لم يوجِب الحقُّ برقَه ورعدَه ووعيده ووعْدَه لأُوجبه بمنَّه وسَعْده ، فلقد ظهرت مخائِل نُجحه [علاوة على] (١) نُصحه ، ووَضَحت محاسن صُبحه في وُحشة الموقف الصَّعب وقُبْحه ، وصل الله عوائِد مَنْحه وجعله إقليدًا كلما استقبل باب أمل وكله الله بفتحه . أمَّا ما قرَّره ولاؤُكم من حبِّ زكا عن حبَّة القلب حبَّه ، وأَنْبَته النَّبات الحَسن ربُّه ، وساعده من الغمام سَكْبُه ، ومن النَّسِم اللَّدُن مَهَبُّه ، فرسم "ثبت عند الموْلي نظيرُه ، من غير معارض يُضيره ، وربما أَرْبَى بتَذْييل مزيد ، وشهادة ثابتٍ ويُزيد . ولِمَ لا يكون ذلك ، وللقَلْب على القَلْب شاهد، وكونها أَجناداً مجندة لا يحتاج تقريره إِلَى شاهد أَو جَهْد جاهد ، ومودَّةُ الأُخوَّة سبيلها لاحِب ، ودليلها للدعوى الصادقة مُصَاحب، إلى ماسبق من فضل ولِقاً ، ومُصاقبة (٢) سقًا ، واعتقاد لا يُراع سربه بذيب الانتقاد ، واجتلاءُ شهاب وقاد ، لا يحوج إلى إيقاد، إنما عاق عن مواصلة ذلك نوَّى شطَّ منه الشَّطلِي، وتَشْذِيب لم يتعيَّن معه الوطن، فلما تعيَّن تعيَّن، وكاد الصبح أن يتبيَّن، عاد الومِيض ديجوراً، والمواد بحْراً مسْحُوراً إِلَى أَنْ أَعلَى الله مِنكم اليَد بالسَّبب الوَثِيق، وأُحلَّكم بمَنْجي نبقٍلا يخاف من مَنْجنيق، وجعليراعكم لسعادة مُوسى معجزةً تأتى على الخبر لقيبان _ فتخرَّ لثُعْبالها سحرة البيان .

أيحيى سَقَى حيث الحت الجنا فنعم الشَّعابِ ونعم الوكول وحيّا يراعك من آية فقد حرّك القوم بعد السُّكون دعوت لخدمة موسى عصاه فجاءت تَلْقُف ما يأفَكون فأَدْعَنَ من يدَّعى السحر رغّما وأَسْلم من أَجلها المُشركون وساعدك الشُّعور فيما أردت فكان كما ينبغى أن يَكُون

رً (١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال، ومكانها في الملكية (وعلامة) . (٢) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (ومصافاة) .

وأَنْهُمْ أَوْلَى الأَصِدَقَاءِ بَصِلَةَ السَّبِبِ ، ورَعْيَى الوسائِلِ والقُربِ ، أَبِقَاكُمُ الله ، وأَيْدى الغبطة بكم مالية ، وأحوال تلك الجهات بدُرَرِكم حالية ، ودِيم المسرَّات من إنعامكم المبرَّات ، على معهود المبرَّات متوالية. وأمَّاما تشوفتم إليه من حال وليِّكم فأمل مُتقلص الظلِّ ، وارتقاب لهجوم جَيش الأَّجل المُطَلِّ ، ومقام على مُساورة الصِّل، وعمل يكذِّب الدعوى ، وطُمأُنينة تنتظر الغارة الشَّعوا ، ويد بالمَذْخور تُفتح ، وأُخرى تَجْهد وتَمْنح، ومرضٌ يزور فيثْقل، وضعفٌ عن الواجب يُعقل . إِلا أَنَّ اللَّطائِف تَسْتَروح ، والقلبُ من باب الرَّجا لا يَبْرح ، وربما ظَفِر البائِس ، ولم تطَّرد المقابس ، تدارَكَنا الله بعفوه ، وأَوْرَدنا من مَنْهل الرِّضا والقبول على صَفْوه، وأَذن لهذا الخَرْق في رَفُوه. وأمَّا ما طلبتم من انتساخ ديوان، وإعمال بنان، في الإتحاف ببيان ، فتلك عهودٌ لديَّ مهجورة ، ومُعاهدة لامتَعَهَّدة ولا مَزُورة ، شَغَل عن ذلكَ ، خوضٌ يعلو لجَبُّه ، وحوض يُفضى من لغَط الماتِح عجبُه ، وهولٌ جهاد تساوى جماديًّاه ورجَبُه ، فلولا الهّاس أجر ، وتعلُّل بربح تَجْر ،لقلتُ أهلا بذات النَّحيين ، فلهنَّ (١) شكت وبذَلت المصُون بسبب ما أمْسَكت ، فلقد ضَحِكت فى الباطن ضِعْفَ ما بَكَت . ونستغفر الله من سوءِ انتحال ، وإيثار المزاح بكلِّ حال ، وما الذي ينتظر مثلي ممن عرف المآخذ والمتارك ، وجرَّب لما بَلي المبارك ، وخَبَر مسَاءَة الدنيا الفارك . هذا أَنها الحبيب ما وسعه الوقتُ الضِّيق ، وقد ذهب الشَّباب الرَّيِّق ، فليسمح فيه معهود كمالِك ، جعل الله مُطاوعة آمالك مطاوعة بمينِكُ لشمالِكَ ، ووطَّأَ لك مَوْطأً العز بباب كلِّ مالك، وقرن النَّجح بـأعمالك . والسلام .

> ومن ذلك ما خاطبت به صاحب العلامة بالمغرب أبا القاسم بن رِضوان بما يظهر من الغرض

قد كنتُ أَجهد في الماس صنيعة في نفسًا شِهاب ذكايها وقَّـاد

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (فلئن) .

وأقول لو كان المُخَاطَب غيركم عند الشَّدائِد تَذْهب الأَحقاد سيدى ، أَبقاكم الله عَلَم فضل وإنصاف ، ومجموع كمال أوصاف ، كلام النيَّات قصير ، والله الحسنات الأُقوال والأَفعال بَصير ، وإليه بعد هذا الحفاظ كله رجعي منا ومَصيراً ، وليس لنا إلا هُو مولًى ونصير ، وهذا الرَّجل سيِّدى الخطيب أَبُو عبد الله بنُ مرزوق ، جَبَره الله ، بالأَمس كنا نَقِف ببابه ، ونتمسك بأسبابه ، ونتوسَّل إلى الدنيا به ، فإنْ كنَّا قد عَرَفنا خيرًا وجَبَتْ المساركة ، أَو كَفَافًا تعيَّنت المتاركة ، أَو شرًّا [اهْتَبلت غرة] (١) الهوى الأَنفسُ المباركة ، واتَّصفَت بصفة ، من يَعْضَى فيَسْمح ، ويُسْأَلُ فيمنح ، ويعود على القبيح بالسِّتْر الجميل ، ويحسِب بد التَّأْميل ، ومع هذا فلَمْ نَدْر إِلاَّ خيراً كرم منه المورد والمَصْرف ، ومن عَرَفُ حجَّة على مَنْ لم يَعْرف ، وأَنتُم فى الوقت سراجُ عِلْمِ لا يخبو سَناهُ ، ومجملوع تخلُّق عَرفنا منه ما عَرفناهُ ، وهذه هي الشُّهرة التي تُغْتَنَّمَ إِذَا سَفَرَت ، وَاللَّهُ التَّى تُجْبِر عليها دابَّةُ النفس إِذَا نَفَرت ، حتى لا يجد بعون الله عارضاً يعوقها عن الخَيْر والأَجْر في استيفاء كتاب الشَّفاعة ، وتحرِّى المقاصد النفَّاعة ، وتَنْفِيق البِضاعة قد ضَمَنه من وعدِ بقيام السَّاعة ، والجزاءُ على الطَّاعة ، فكيف والله يرى عَمَلكم وعَمِلى . والمتروك حقيرٌ، والوجود إلى رحمة من رحمات الله فقيرٌ والسلام .

ومن ذلك ما كتبت إلى الشيخ الخطيب ألى عبد الله بن مرزوق جواباً عن كتابه وقد استقراً خطيب السلطان بتونس حرسها الله ، وأعزاه

ولما أَنْ نأَتْ منكم ديارى وحال البعد بينكم وبينى بعثتُ لكم سواداً في بياضٍ لأَنظركم بِشَيءٍ مثلُ عَيْني

(١) هذه العبارة واردة نى الماكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

يم أفاتحك يا سيدى ، وأجلُّ عُددى سلامًا ، فلا أَحْدَر ملامًا ، أوْ أنتخب لك كلامًا ، فلا أَجد لتَيعة التقصير في حقِّك الكبير (۱) إيلامًا . إنْ قلت تحيَّة كسرى في السَّنا وتُبَع ، فكلمة في مَرْبع العُجمة تُربع ، ولها المصيف فيه والمَرْبع ، والحميمُ والمَنْبع ، فتُروى متى شاءت وتَشبع ، وإن قلت إذا العارض خَطر ، وهَمَى أو قطر ، سلام الله يا مَطر ، فهو في الشريعة بطر ، ومَرْكبُه خطر ، ولا يُرعى به وطن ، ولا يُقتضى به وطر ، وإنجا العِرْف الأوشج ، ولا يستوى البان والبَنفُسج ، والعَوْسج والعَرْفج .

سلام وتسليم وروح ورحمــة عليك وممدودٌ من الظل سَجْسَجْ

وما كان فضلُك ليَمْنَعنى الكفر أن أشكره ، ولا يُنسينى الشَّيطان أن أذكره ، فأتَّخذ في البحر سببًا ، أو أَسْلُك غير الوفا مَذْهبا – تأبي ذلك والمنَّة لك طباعٌ ، لها في مجال الرَّعي (٢) باع ، وتحقيقٌ وإشباع ، وسوائِم من الإنصاف ، ترْعى في رياض الاعتراف ، فلا يَطْرُقها ارتباع ، ولاتُخِيفها أسباع ، وكيف تُجْدَلُ تلك الحقوق ، وهي شمسٌ ظهيرة ، وآذان عقيرة أَسْباع ، فوق معْذنة شهيرة ، أَدَّت الأَكْتادَ لها ديوناً تستغرق الدِّم ، فإنْ قُضيت في الحياة ، فهي الخُطَّة التي ترتضيها ، ولا تقنع من عامل الدهر المساعد ، إلا أنْ يَنْفَد مراسيها ويمضيها ، فإنْ قُطع الأَجل ، فالغني الحميد من خزانه التي لا تبيد يَقْضيها ، ويُرضى من يَقْتَضِبها ، وحيًّا الله أيها العَلَم السَّامي الجَلال ، زمنًا بمعرفتك المبرة على الآمال برَّ وأتَّحف ، وإن أساء بفراقك وأجْحَف ، وأظفر بالبَتيمة المَذْخورة للشَّدائِد والمزاين (٢) ، ثم أوْحَش منها لصَوْنة هذه الخزائِن ،

⁽١) واردة في الإسكوريال، وساقطة في الملكية.

⁽٢) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (الرأى) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (والحزاين) .

فآب حُنين الأمل بخفيه ، وأصبح المغرب غريباً يقلب كفيه . نستغفر الله من هذه الغفلات ، ونستهديه دليلا في مثل هذه الفلوات . وأي ذنب في الفراق للزمن أو [الغراب الدمن (۱)] أو للرواحل المدلجة ما بين الشام إلى اليمن ، وما منها (۲) إلا عبد مقهور ، وفي رقة القدر مَبهور ، عقد والحمد لله مشهور ، وحجة لها على النفس اللوامة ظهور ، جعلنا الله ممن ذكر المُسَبِّب في الأسباب ، وتذكره ، وما يتذكر إلا أولو الألباب ، قبل غلق الرهن وسد الباب . وبالجملة فالفراق ذاتي ووعده ماتي ، فإن يكن ، فكان قلم ، ما أقرب اليوم من الغد ، والمراع في الوجوب غريب ، وكل يكن ، فكان قلم ، ما مقام إلا لزيال من غير احتيال ، والأعمال مراحل والأيام أميال .

نصيبك في حياتك من حبيب نصيبك في منامك من حيال جعل الله الأدب مع الحقّ شأننا ، وأبعد عنا الفرق (٢) الذي شأننا . وأني لأسر لسيدي بأن رغى الله [فيه صلاح (١)] سَلَفه ، وتداركه بالتلافي في تَلَفه ، وخَلْص بَدْر سعادته من كَلَفه ، وأحلّه من الأمن في كنفه ، وعلى قدر ما تُصاب العَليا ، وأشد الناس بلاء الأنبيا ، ثم الأوليا ، هذا والخير والشر في هذه الدار المؤسسة على الأكدار ، ظلان مُضمحلان ، فإذا ارتفع ماضر أو مانفع ، وفارق المكان ، فكأنه ما كان . ومن كلمات المملوك البعيد عن السلوك ، إلى أن يشاء ملك الملوك :

خُدنْ من زمانك ما تيسر واترك بجَهْدك ما تعسّر ولربّ مُجْمل حالة تُرضى به مسالم يفسر

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، وفي الملكية (الغراب لو الدمن) . (٢) في الملكية (منا) .

⁽٣) ق الملكية (الفر اق) .

⁽٤) وردت هذه العبارة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

والدهر ليس بدائم لا بدل أن سيسوع إن سرر والدهر ليس بدائم لا بدل أم نحسر واكتم حديثك جساهدا شمِت المحدد أم نحسر والناس آنيسة الزُّجا ج إذا عَثَرت به تكسر لا تعدم التَّقوى في الناس أَعْسر وإذا المروُّ خسِر الإِلَه فليس خلقٌ منه أخسر

وإِنَّ لله في رَعْيِك لسرًّا ، ولطفًا مستمرًا ، إِذْ أَلقاك اليمُّ إِلَى السَّاحل . فأخذ بيدك من وَرْطة الواحِل ، وحرَّك منك عزعة الرَّاحل إلى الملك الحَلاحل ، فأدالك من إبراهِيمَيْك سميًا (١) وعرَّفك بعد وسميًا (١)، ونقلك من عناية إلى عناية ، وهو الذي يقول ، وقولُه الحقُّ : (ما ننسخ من آية ، الآية) . وقد وصل كتاب سيدى ، يَحْمد ، والحمد لله العواقب ، ويَصِف المراق التي حدُّها والمراقِب، وينشر المفاخر الحَفْصِية والمناقب، ويذكر ما هيُّأَه الله له ، من إقبال ورخاء بال ، وخصِيصَى اشتمال ، ونُشوز آمال ، وأُنه اغْتَبط وارْتَبط ، وألقى العصى بعد ما خَبط ، ومثل تلك الخلافة العليَّة من تَزن الذُّوات المخصوصة من الله ، بشريف الأَّدوات ، بميزان تَمْييزها ، وتفرِّق شُبِّه المعادن وإبريزَها ، وشُبه الشَّيءَ مثلٌ معروف ، ولقد أَخطأً من قال الناس ظُروف ، إنما هم شجرات ربع في بُقعة ماحلة ، وإبل مائة لا تجد فيها راحلة ، وما هو إلا اتِّفاقٌ ، ونُجح للمُلْكُ وإخفاق ، وقلما كذب إِجْمَاع وإِصْفاق ، والجليس الصَّالِح لربِّ السياسة أملٌ مطلوب ، وحظٌّ إليه مَجْلُوب ، إن سُئِل أَطْرَف ، وعَمَر الوقت ببصاعة أَشْرف ، وسَرَق الطِّباع ، ومدَّ في الحسَات الباع ، وسلا في الخُطوب ، وأُضحك في اليوم القَطُوب ، وهَدىَ إِنَّى أَقوم الطُّرق ، وأَعان على نوائِب الحقِّ ، وزَرَع له المودَّة في قلوب الخَلْق ، زاد الله سيدي لدمها قُرْبًا أَثيرًا ، وجعل فيه

⁽١) هكذا وردتا في الإسكوريال ، وفي الملكية محرفتين (سيما وسيما) .

للجميع خيرًا كثيراً ، بفضله وكرمه ، ولعلمي أبقاه الله ، أنه يقبل نُصحى ، ولا يرتاب في صدق صُبحى ، أغبطه بمثواه ، وأنشده ما حضر البديهة في مسرَّته هذه و نجواه :

عقام ابراهيم عُذ واصِـرف بـه نكرًا تروق عن بواعث تفتـر بجواره حرمُ الله وأنت حمـامة ورقاء والأَغصـان عود (١) المنبر فلقد أمنت من الزمـان وريبـه وهو المروع للمسيء وللبــرً

وإنْ تشوف سيدى للحال ، فلعَمْرُ وليه لو كان المطلوب دَينا لوجب وقوع الاجتزاء والاغتباط عما تحصل في هذه الجذور المبيعة في حانوت الزُّور ، من السِّهام الوافرة الأَّجزاء . فالسلطان ، رعاه الله ، يُوجب ما فوق مزيَّة التَّعليم ، والولَدُ ، هداهم الله ، قد أُحذوا بخطُّ قل أَنْ ينالوه بغير هذا الإقليم ، والخاصة والعامة تعامل بحسب ما بَلَتْهُ من نُصح سَليم ، وترك لما بالأَيدى وتَسليم ، وتدبير عادَ على عدوِّه بالعذاب الأَليم ، الاَّ من أَنْدى السلامة وهم من أَرطال الحَك ، والله عادَ على عدوِّه بالعذاب الأَليم ، الاَّ من أَنْدى السلامة وهم من أَرطال الحَك ، والله عادَ على عدوِّه بالعذاب الأَليم ، الاَّ من أَنْدى السلامة وهم من أَرطال الحَك ، والله

عادَ على عدوه بالعداب الألم ، إلا من أبدى السلامة وهو من أبطال الجَسكربحال السَّلم ، ولا يُنكر ذلك في الحديث ولا في القديم ، لكِنَّ النفس منصرفة عن هذا الغرض ، نافِضة يكها من العَرض ، قد فوَّتت الحاصل ، ووصَلَت في الله القاطع ، وقطَعَت الواصل ، وصدَّقت لما نصح الفود (٢) النَّاصل ، وتأهبت للقاء الحِمام الواصل : وقطعت الواصل ، في الله القاء الحِمام الواصل : وأير الأنس بعدد انفصل المُنس على الشَّيب قد نصلا وزاير الأنس بعدد انفصللا ومطلب ومطلب والدي كلفت به حداولت تحصيله فما حَصلا

لا أُمــل مُسْعف ولا عمــــلُ ونحن فى ذا والموت قد وَهَــلا والوقت إلى مُقيل العثار، والوقت إلى الإمداد منكم بالدُّعاءِ فى الأَصائِل والأَسحارِ، إلى مُقيل العثار، شديد الافْتِقار، والله عزَّ وجلَّ يصل لسيدى رَعْىَ جوانيه، ويتوكَّل تَيْسِير آمالِه

⁽١) في الملكية (عدو) .

⁽٢) في الملكية (الفؤادِ) .

من فضله العميم ومآربه ، من التحيَّة المحمَّلة ، من فوق رِحال الأَريحيَّات أَزْكَاها، ما أَوْجَع البرق الغمام فأَبْكاها ، وحمد الرَّوض جَمال النُّجوم الزواهر فقاسَها بمياسِم الأَزاهِر وحَكاها ، واصْطَفى هِرَم الليل عند الميل عَصا الجَوْزاءُ وتوكأها ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك ما صدر عنى مما أُجبت به عن كتاب بعثه إلى الفقيه الكاتب عن سلطان تلمسان أبو عبد الله محمد بن بوسف القيسى

عيّا يَلْمِسان الحيا فربوعها صَدَف يجدود بدرِّها المكنون ما شيت من فضل عميم إن سقى أَرْوَى ومن ليس بالمندون أو شيت من دين إذا قدح الهُدى أَوْرَى ودُنيا لم تكن بالدّون وردَّ النسيم لها بنشر حديقة قد أَزهرت أفنانها بفنون وإذا حبيبة أُمِّ يحيى أنجبت فلها الشَّفوف على عيون العون

ما هذا النشر ، والصَّف الحشر ، واللَّف والنشر ، والفجر والليالى العَشْر ، شدًا كما تنفَّست دارين، وحللٌ رقم حُلَها التَّزيين ، وبيان قام على إبداعه البرهان المبين ، ونقشُ وُشِي به طِرس فجاءَ كأَنَّه العيون العين ، لا بل ما هذه الكتائيب الكَتبية ،التي أطلقت علينا الأَعنَّة ، وأشرعت إلينا الأَسِنَّة ، وراعت الإِنس والجنَّة ، فأقسم بالرَّحمن لَوْلا أَنَّها رفعت شعار الأَمان ، وحيَّت بتحية الإِيمان ، لراعت السِّرب ، وعاقت الذُّود أن يردَّ الشَّرب ، أظنها مددُ الجهاد قَدِم ، وشاردُ العرب استُعمل في سبيل الله واستخدم ، والمتأخر على ما فاته نَدِم ، والعزم وُجد بعد ما عُدم . نستغفر الله إنما هي رقاعٌ ، وصِلاتٌ صلاتٌ ليس فيها سهوٌ ولا إرقاع ، وبطل لها بطل الطِّباع [الكريمة اشفاع (۱)] وألحان بيان يعضِّدها إيقاع ،

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية . وساقطة في الإسكوريال .

ودرُّ مَنْسُوقَ ، ورُطَب نخلُها (١) بسوق ، ولله درُّ القائل ، المُلْك سُوق . ومن يُصبر للشَّيخ على كتِيبة تَتْبعها أَكتِيبةِ ، واقتضاءِ وَجيبة ، من ذي غِيلة (٢) غير نَجيبة . بيناه يُكابد من مراجعة الحيِّ من حضرَمُوت الموت ، ولا يكاد يرجع الصوت إِذْ صبَّحته قيس ، وهي التي شذَّت عن القياس ، وأحجمت عن مبارزتها أُسُود الأخياس ، فلولا امتثال أُمْرٍ ، وصبر على جَمْر ، لأَعاد ما حكى في مبارزة الوَحْي عن عمرو ، فتحرج من الخطل ، وبين عذر المكره عن مُفَاخَرة البطل ألم يدر قابل رَعِيلُها ، وزائِر " عيلها ، أني أمُتُ بذمَّة من عهده () لا تُخفر ، وأنَّ ذنب إضافتي (٥) له لا تُغْفَر ، وجُقُّه الحق الذي لا يُجْحُد ولا ينكر . لما رأت رايةَ القيسى زاحفــــةً إِلَىٰ ربعت وقسالت لي وما العمل قلت الوَغيَ ليس من رأْبي ولا عملي بهزُّ عَطْفى كَــأَنى شاربٌ ثمـٰـلُ قد كان ذلكورثات الضَّميلضحي والآن قد صوَّح المرعلى وقُوِّضت الخمات والركب بعدالليث مُحتمل قالت ألست شهاب الحرب تُضرمها حاشى العُلى أن يقال استُنْوق الجمل وإن أحسن من هذا وذا وزر عمثله في الدُّواهي يُبْلغ الأَمل

الأَمْنُ مُنسدِل والفضــل مُكْتمل

ما خاف من أُسد حنقان (١) به همل

(١) وردت في الإسكوريال (تُنخلها) والتصويب في الملكية .
 (٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (علة) .

هذاالجمي لابيحمُّواستبحرن (٢) ففيه

والله لو أهمل الراعي النفساد به

⁽٣) وردت مكانها في الملكية (درا) وهو محريف . (4) مددت في الدك بالدلاع براي السيد . الله :

⁽t) وردت في الإسكوريال (غميده) والتصويب من الملكية . (ه) في الملكية (إضافة) .

 ⁽٥) في الملكية (إضافة).
 (٦) هكذا وردت في الملكية . ومكانها بياض بالإسكوريال .

 ⁽٧) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (خفان).

تكون من قَوْم موسى إِنْقَضَواعدلوا و فقلت كان لك الرحمن يَعْدى ما س فها أنا تحت ظلً منه يلحفنى و فعل لقيس لقد حاب القياس فلا بأ دامت له ديم النَّعماء مساجلة يُ وأمَنِت شمسُ علياه الأَفول إلى ط

وإنْ تقاعد دهرٌ جائِر حملُ سواه مُعتمدُ والرأْى مُعتمل والشَّمل منَّى بسِترِ العزيشتمل بدَّ الصاع وتحت اللَّيل فاحتملُ يُمناه تنهمل اليمنى فتنهمل طيِّ الوجود فلا شمس ولا حمَلُ

ولو أُخْوَى والعوذ بالله نجمُ هذا المَقات، ولم يتصف السبب وحاشاه بالاتصال ولا بالانْبِتات ، فمرعى العدل مكْفُول ، وسبب الرِّفق موصول، وإنْ اسْتَجَرت (١) نُصول ، والهرب تأني الأبطال التنزُّل إلى نزالِه ، والناسك التَّائِب يُدين ضرب الغارات باعتزاله ، إِلاَّ من أَعْزَق في مذهب الخارجين الأُخْرَق، نافع بن الأُزرق، وحسى ، وقد ساءً كَسْي ان أَتْرَكُ الحَطْر لراكبه ، وأُخلى الطُّريق لمن يَبْني المنارَ به ونسير بسِيرَ أَمثالَى من الضعفاءِ ، ونكفُّ ، فهو زمن الانْكِفاءِ ، ونُسلم مخطوبة هذا الفن إلى الأَّكْفَاءِ ، ونقول بالبِّنين والرِّفاءِ ، فقد ذهب الزمن المُذْهَب ، وتبيَّن المَذْهبُ ، وشاخ البَازي الأَشْهبُ ، وعتَاد العُمْر يُنهب ، ومُرهب الفَوْت من فوق الفَرْد يُرْقَب . اللهم أَلْهم هذه الأَنفس رشدها واذكرها للسَّكرات وما بَعْدها ، إِيه اخي والفضل وصْفُك ونَعْتُك ، والزَّيف يُبهرجه بَخْتُك ، وسهام البراعة انفرد بها بَرْيُك ونحتك . وصلتني رسالتك البرَّة ، لا بل غَمَامتك الثرَّة ، وحَبَتْني ثغور فضلك المُفْترَّة ، فعظُمت بورودها المسَرَّة ، جدَّدتُ العهد بمحبوب لقائك ، وأَنْهَلت طامي الاستطلاع (٢) في سِقائِك، واقتضت تجديد الدُّعاءِ ببقائِك، إلا أَنها ربما ذَهُلت عند وداعك ، أو بهر عقلَها نور إبداعك ، فلم تُلَقَّن (٣) الوصية ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (استنجرت) .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الاستطلاع) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تلق)

وسَلَكت المسالك القَصيَّة ، وأبعدت من التطوُّف ، وجاءت تَبْتَغي من أسرار التصوُّف ومتى تُقْرِن هَيْبة السُّبع الشَّداد بحانوت الحدَّاد ، أو تنظُر أحكام الاعْتِكافِ بِدِكًّا نِ الْإِسْكَافَ ، أَو يَتَعْلَمُ طَبِعِ الشُّغَّالُ بِحَانُوتِ البَقَّالُ ، والظُّن الغاابِ ، وقد تَلْتَبِس المطالب ، أَنكم أمر تموها لمّا أصدر بموها بأعمال التشوُّف ، عن مقاصدى في أغراض التففُّل والتسوُّف، فطردتُ بحكم الإبدال غابَته عما يلزم من الجدال، وسمعت السِّين صادًا ولم تلف لإشراك المطلب مضادًا ، ولا لزرع الوصيَّة حَصادًا ، والله يجعل المحبُّ عند ظنٍّ من نظر بمرَّآته أو وصف ببعض صِفاته ، وهي تَذْلُق عن صفاته . فالتصوُّف أشرف ، وظلالُه أَوْرَف من أَنْ يناله كَلِف بباطل ، أَوْ مغرورٌ بسراب ماطل ، لا ير باب هاطل ، ومفتونٌ بنحال حال أو عاطل ، ومن قال ولم يتَّصف بمقَاله ، فعقلُه لم يَرُم عن عقاله وخيالُ أَثْقاله مانعةٌ له عن انْتِقاله ، وعلى ذلك ، وبعد تقرير لهذه المسالك ، فقد غَمَرت يداها كي لا تعود بها صِفراً بعد إعمال السِّفر ، أو ترى أما قد طُولبت بذنب الغَلَط المُعتفر ، وأصبحت المراجعة بمجلس وعُظ ، فَتُحت به باب الفرح ، إلى إنكار الإمام أبي الفرح ، وفنُّ الوَعْظ لمَّا سأَل الأَخ ، هو الصديق المُسْعد ، والمُبْرق قبل غمامة رحمته والمُرْعد ، ولله درُّ القائِل ، لستُ به ولَمْ تبعدْ ، والاعتراض بَعدُ لازم ، لكن الإسعاف لقَصْدُه لازم ، وعاملُه عند الاغتِلال (١) بِالعُدر جازم ، وإعْضَاؤُه مُلْتَمس وفضله لا يَخْبُو (٢) منه قَبَس . وعذراً أمها الفاضل وبعد الاعتِدار عن القلَم المِهْذار ، وإغْفال الجدار ، اقرأ عليه من طيِّب السلام ، ما يُخجل أزهار الكِمام ، عقب الغَمام ، ورحمة الله من مُمْليه على الكاتب ، ولَعلُّها تفتر من عَتَب العائِب فلان، فَإِنْ كَتَبَتُ وَاللَّيْلِ دَامِسٍ ، وَبَحْرُ الظَّلَامِ طَامِسٍ ، وعادة الكسل طبعُ خامسٍ ، والنَّابِح بشكوى البَرُّد هامس ، واللَّبال النادم خافِت ، لا يَهْمُدي إليه الفراشُ

⁽١) وردت في الإسكوريال (الاعتدال) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (يخلو) والأولى ارجع .

المُتَهافَت ، يقُوم ويقُعُد ، ويَفِيق ثم يُرْعد (۱) ، ويَزْخَر ثم يَخْمد ، ويتحرَّك ويُحمد ، وربما أشبه العاشق في البَوْح (۲) بما يخفيه ، وربما أشبه العاشق في البَوْح (۲) بما يخفيه ، وظهوره مِنْ فِيه ، [فتُمليه الآمال وتَلْويه (۳)] وتميته النَّواسم المبَّابَة ، بعد ما تحيِّيه ، والمَطَر قد تعذَّر منه الوَطَر ، وشرَّفه الخَطر ، وفعل في البيوت المتداعية مالا يفعله الترك والتطر ، والنشاط قد طوى منه البِساط ، والجوارح بالكِلال تَعْتذر ، ووظائِف العَدِ تنتظر ، والفكر في الأُمور السلطانية جَائِل ، وهي بحرً هَائِل ، ومِعْلى مفتوح منه باليَسير ، ومَعْدور في قِصرَ الباع ، وضعف المَسِير. والسلام .

ومن ذلك في مراجعة عن نفسي للسلطان بتونس أبي إسحق ابن السلطان أبي يحيي أعزَّه الله

المقامُ الإماى الإبراهيمى ، المَوْلوى ، المُسْتنصرى ، الحَفْصى ، الذى كَرُمُ فرعًا وأصلا وشَرُف جنسًا وفصلا وتمَّلاً فى ظل رعاية المجد من لدُن المهد كرمًا وخصلا ، وصَرفت متجرِّدة الأقلام إلى مثابة خلافته ، المنصورة الأعلام ، وجوه عمادة الكلام ، فاتخذوا من مقام إبراهيم مُصَلَّى . مقام مولى أمر المسلمين ، الخليفة الإمام أبى يحيى أبى بكر ابن الخلهاء الراشدين . أبقاه الله تَهْوى إليه الأَفْيدة كلما انْتَشَت بذكره ، وتتنافس الأَلْسِنة فى إحْراز غاية حَمْده وشكره ، وتتكفَّل الأَقدار بإنفاذ نَهْيه وأَمْرِه ، ونُغرى عوامل عَوامله بحذف زَيْد علوه وعَمْروه ، ويتبرَّع أسمرُ الليل وأَبيضُ النهار ربا بإعمال بَيْضه وسُمْره ، ولا زال

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (يرقد) .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال، وفي الملكية (البردح) وهو تحريف .

⁽٣) في الملكية (فتلويه الآمال و تمليه) .

^(؛) وردت فى الإسكوريال مرة أخرى (أهملا) . والتصويب من الملكية .

حُسامُه الماضي يُفني يَومُه عن شهره ، والرُّوض يحييه بمبَّاسم زَهْره ، ويرفع إليه رفَع الحمد ببَنان قُضُبه ، الناشئة من مِعْصم نَهره ، وَوَلَّ الدنيا والآخرة ، عتمه بهما بعد الإعانة على سَهره ، يقبِّل بساطه المعود الاستلام بصَفَحات الخدود ، الرافع عمادُه ظلَّ العدل المدود ، عند مقامِه المحمود ، وواردُ غَمْر إِنعامه غير ا المَنْزُورِ ، ولا المَثْمُود ، المُثْنَى على منَّنِه العَميمة ومِنَحِه الجسيمة ، ثناء الرَّوض المجُود على العهود فلان . من باب المولى مُوجب حقه ، المتأكِّد الفروض ، الثَّابِتِ العُقودِ ، المُعتدُّ منه بالودِّ الجامعِ الرُّسومِ والحُدودِ ، والفضلِ المتوارثُ عن الآباء والجُدود ، يسلم على مَثَابَتها سلام مِثلى على مِثلها ، إنْ وجد المِثل في الثاني ، ويعُوذ كما لَها بالسَّبع المثَاني ، ويدعو الله لسلطانها بتَشْييد المباني، وتَيسْير الأَمانى ، وينهى إلى علوم تلك الخُلاصة الفاروقية المقدَّسة عناسب التوَّحيد ، المُسْتَولية من مدارك الآمال على الأمد البعيد ، أن مخاطبَتها المولوية ، تأدَّت إلى المملوك فارعةً للعلا من عَفْرَة الحُلل والحُلا ، ذهبيَّة المُجْتَلا ، تفيد العز المكين ، والدُّنيا والدِّين ، وترعى في الأُنباءِ البَنين ، على مرِّ السنين، (صَفْراءُ فاقعٌ لونها تسرُّ الناظرين)، قد حملت من مَدْرجها الكريم ما أُخْفِي للملوك من قرَّة عين ، ودرَّة زين ، جَنين الشُّرفُ الوضَّاح ، ومُسْتوجب الحق على مثله من الخَلْق بالنَّسب الصراح ، والغُرر الأوْضالح والأرَج الفوَّاح . فاقتنى درَّه النفيس ، ووجد للدوح من جانب الخلافة التَّنفيس ، وقوَّاه لما قراه التعظيم والتَّقديس ، وقال(يا أيها الملأَّ إِنْ أَلْقِي إِلَّا كَتَابِ كَرِيمٍ) ، وإِنْ لم يكُنْ بِلْقيسِ أَعلى الله تلك اليد مطوِّقة الأيادي، ومحجِّلة الغمام والغُوادي ، وأبقاها عامرة النوادي ، غالبة الأعادي ، وجعل سيفَها السُّفاح ، ورأيهَا الرشيق ، وعلمها الهادى ، ووصل ما ألطف به من أَشْتَات برُّ بلغت ، وموارد فضل سَوَّغت منها الإلهيَّة ما سَوَّغت ، (١) أَمنَّها سعادة المولى ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (سوغتها) و التصويب من الملكية .

بمدد لم يضرَّ معه البحر الهائِل ، ولا العدوُّ الغَائِل ، وأقام أَوَدَها عند الشَّدائد للفلكُ المسائِل ، لا بل المُلْك الذي له إلى الله الوسائِل، وحسب الجفُّن رسالتكم الكريمة لحظًا بصار (١) وأكرم ، وعَوْدة فتعوَّذ بها وتحرَّم ، وتولى المملوك تَنْفِيق عِرُوضها بانشراح صَدْره ، وعلى قَدْره ، فوقعت الموقع الذى لم يقَعْهُ سواها ، فأمّا الخيل فأكّرِم مثواها ، وجُعلت جنات الصُّون مأواها (٢) ، ولو كسيت الرَّبيع الزَّهر حُللاً ، وأَوْرَدَت في نهر المجِرَّة عُلاً ونَهْلاً ، وقلَّدت النُّجوم العواتم حَّلا ، ومَسَحت أعطافها بمنديل النَّسيم ، وأَلْحفت بـأَرْدِية الصَّبـاح الوَسِيم ، وافْتَرشت لمرابطها الحَشايا ، وأَقْضَمت حبَّات القلوب بالعَصايا ، لكان بعض ما يجبلحقُّها الذي لا يُجحد فضله ، ولا يَحْتجب ، وما عداها من الرَّقيق والفِتيان ، رُعاة ذلك الفريق ، يَكَتْنِفه الاستحسان ، ولطُنِب الاعتقاد وإن قَصُر اللِّسان ، تولَّى الله تلك الخلافة بالشكر الذي يَحسب العطا ، والحفظ الذي يُسْبِل الغَطا ، والصُّنع الذي ييسر من مَطيٌّ الآمال الامتِطا . وأما ما يختص بالمملوك فقد خصَّه بقبوله تبرُّكًا بتلك المقاصد التي سدَّدها الدِّينُ وعدَّدها الفضل المبين ، وأنشد الخلافة التي راق من مجدها الجبين:

قلَّدَتَى بفوالِد (٢) أَخْرَجْتها من بحر جودك وهو مُلتَّطَم البنَّجِ ورعيتُ نسبتها فإنَّ سبيكةً مما يلائم لَوْنها قَطَع السَّبج

والمملوك بهذا الباب النَّصرى أعزه الله ، ما أنَّسَى الأَجل على قدم خدمه ، وقائِم بشكر منة لكم ونعمه ، وحاضر فى جُملة الأَوْلياء بدُعائِه وحبَّه ، ويتوسل فى بقاء أَيامكم ، [ونصر أعلامِكم (أ)] إلى ربِّه ، وإن بَعُد بجسمه فلم يبعد بقَلْبه . والسلام الكريم الطيب البر العميم يخصها دائما متَّصلا ، ورحمة الله وبركاته .

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، ومكامها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (مأويها) . والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الفوايد) والتصويب من الملكية .`

 ⁽٥) هذه العبارة واردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

ومن ذلك ما خاطبت به أبا عبد الله بن عمر التونسي.

سيدى الذى عهدُه لا يُنسى ، وذكره يُصْبح فى تَرْديده (بالجميل (۱) ويُمْسى أَبْقاكم الله [تجلوه (۲) اسانًا فردًا وبنانًا خمسًا وصلى كتابكم الأشعَث الأغبر ، ومُقْتَضبكم الذى أضفائه لا تُعتبر شاهدة بعدم الاعتنا أوضاعه ، معدومًا إمتاعه ، قصيرًا فى التَّعريف بالحال المُتَشوَّف اليها باعُه متضمناً الإحالة على حُلى من معناها ، غير مُتَلبس بمُوحَدها ولا مُثناها . سألته كما يسألُ المريض عما عند الطَّبيب ، ويحرص الحبيب على تعرُّف أحوال الحبيب ، يذكر أنه لم يتحمل غير تلك السَّحاة المفنية فى الاختصار ، المجمعة الحبيب ، يذكر أنه لم يتحمل غير تلك السَّحاة المفنية فى الاختصار ، المجمعة بخطى الإساع والإبصار ، فهممت بالعَتْب على البخّل بالكَتْب، ثم عذرتُ سيدى عا [يُعتذر به (۱)] مثله من شواغل تَطْرُق ، وخواطر تُومض وتبرُق ، وإذا كان التفسير آمناً سربه ، مهنّاً شِربه ، فهو الأمل ، ونقيع هذا المجمل ، ، وإنْ كان التفسير هو الأكما ، وما تم ما يعمل وودُّه فى كل حال ودُّه ، والله بالتوفيق عدُّه ، والسلام .

ومن ذلك ما خاطبت به الشيخ الفقيه الخطيب أبا عبد الله بن مرزوق وقد بلغنى إيابه من زيارة الصلحاء بريف باريس ضجراً لحَمْل الدولة متراوغاً عنها

سيدى أبقاك الله ، تعرِّج على البُقَع المزورة ركاب الجلالة ، وتُورث مَراقى المقابر لا عن كلالة ، وتتبجَّج (٥) في صميم العمل الصالح بين السَّلف والسُّلالة .

⁽١) واردت بالإسكوريال. وساقطة في الملكية .

⁽٢) واردة فى الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (طاعة الله)

 ⁽٤) هكذا وردت في الملكية ، ومكانها في الإسكوريال (نو وبياض).
 (ه) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (وتتلجلج).

كانت لى آمال أرى لِقاك أجلُّها ، وعُمدة الاشتهار الأيام وأدرجتها ، وعُفا رسمها لما نَسَجتها ، والدنيا حَلُوب خَلُوب ، ومغالب القَدرَ مَغْلوب ، وبيد الله أَفتدةٌ وقُلُوبِ ، وإِنْ ساءت ظُنون ، فثمَّ الكاف والنون ، ومؤلِّف الضَّب والنون ، وما الدهرُ إِلاَّ مَنجنون (١) أَرضانا الله بمصارف القَدر، وعوَّضنا منه بالحظِّ المُبتدر، وفرَّغنا للورد البَعيد والصَّدر، فأنا اليوم لا آمل إلَّا لقاءَك الذي هو الحظُّ ، وإن فَتَكَ الزمن الفظ ، وللنَّصير لما ساء المصير ، والكَهْفُ لما عظم اللَّهف ، وكيف لا [ورُعبك (٢)] استخرج من الرَّكيَّة (٣)، وسَمع على البعد صوت الشَّكيَّة ، وجودُك أَعْطَا وأَمْطًا ، وجادَك فرش وغَطَا ، فإِن ذَوَت أَغْصان الصِّنائِع ، فلَقْح جُحود ، وأصبحت الأيام البيضُ من الغُمد في لحود ، وأغصان صَنائِعك قِبَلنا فَ قَد 'زَهَتْ بحبِّها وأبِّها ، وحيَّتها نواسم القَبول من مَهَبِّها ، وأياديك لدىُّ أحياءٌ عند ربِّها ، نسأله جلَّت قدرته القديمة ، ووُسِعت كلُّ شيءٍ رحمتُه التي هَمَت منها الدُّمة ، أَنْ يجعك جاهَل في الشُّمول جِنسَ الأَجناسِ ، وربْعَك ميدان جِيادِ السُّرُور والإيناس ، ويعصمك يا محمد الحَمْدَ من الناسِ ، ويجعل سَعْيك مشكوراً ، وفخرك مذكوراً ، وقصدَك مأْجوراً ، وبابَك لاغفُلاً ولا مَهْجُوراً ، ومقامك حجًا^(ه) عن النوائِب محْجُوراً . وإنى لما طَرَق النبأُ بوُجهتك في سبيل البر والفضائِل الغُرُّ ، وتجدَّد عهدُك بزيادة أَوْلَىالفضائِل الباهرة الآية ، والمشايخ أشباه سلفِك في تعدُّد (٢) الولاية ، قلتُ هذا حنين لفَصيله ، وجذبٌ عن أسباب أصيله ، وتَحْويم على شُريعة ومقدَّمة أَوْبَة سريعة. مَهْلاً مهلًا، فلم يدعْ العلم جَهْلاً، وأهلا بمقامك الذي

⁽١) هكذا في المحطوطين .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (الزكية) . والتصويب في الملكية .

^(؛) وردت في الإسكوريال (قبلك) والتصويب من الملكية .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (حجرا) والأولى أرجح .

⁽٦) وردت في المحطوطين (قعدد). والتصويب أنسب.

أَقَامِكَ اللَّهِ فَيِهِ وَسَهْلًا ، وَلَو زُرْتَ طَيْفُوراً أَو سَهَلًا ، كَفُّ الأَكُفِّ العَادِية ، وبثُّ المراشد الرايحة والغادية ، وخلافة الهرداية الهادية ، وهو معكم أينما كنتم حجَّة بادية ، ومن واقع فليَكُمُّع ناديه ، ولله درُّ رابعة ، وقد شَغلت بالحيِّ عن الميت ، وبالمِشْكاة عن الزِّيت، فقالت الناس يطوفون بالبِّيْت وإن [شَوْق] (١) ارتياض ومُران ، وكاد يُلني بمعْطُل التجريد خِوان فليس يُحمد قَبْل التَّضح بَحْران ، وعِلمُ السياسة قُلَّبٌ ، وودُّ إخوان الخِوان بارقة خُلَّب ، وفرع دَوْحتك الذي في هَضْبة ا المِنبر الإمامي قد غَرَسته ، وديوان النَّشأَّة الطَّاهرة قد درسته ، تعاهده بالكفالة حتى يُشبح ، ويُرقب دولجُه ويُنتسج، ولا توحُش منابعه المباركة بـأغباب شَمْسك، ومَتِّعْه وأَحْوِيكُ ، بنعيم مُلكك ، إذا لا قُدْمة لنفسك، على ردٍّ أَمْسِك ، وإذا ذُكر القدر فأُمْسِك ، وهَوَى لماليك سيدى ، أَنْ لا يقع تَعْويض ، ولا يُعدم للمديِّر ا الحكيم تسليم وتفويض . فالذي دبَّره في الأحشاء ، وحكم في صورته الحسنة ، يدَ الإنشاء ، حيث لا سبب يُعمل ، ولا فكرٌ فما يُلقى ، ولا فما يُعمل ، ولا حيلة بحكم القوة العاجرة واللِّسان الأَبْكُم هو الكفيل لك بحفظ المنصب ، وصَوْن الجناب المُخْصب ، حتى نستوفى عُمْر [النهاية حلس] (٢) وسادك ، فائزاً بنعم الدَّار على رغم حُسَّادك ، وتطربُ إذا قَرِعت المنابر المفضَّلة ، عصبَّات حَفَّدتك وأولادك ، تحت كفالتك وإرْفادِك . وسيِّدى شيخُ زاوية الخلافة ، فلا أَتَّفَرُ منه محرابَها، ولا أغفلت من غُرر صنائعه البيض عُراما، ولا استوحش من حُسام رأيه السَّديد قِرابها . وعندما وود البَشير برجوع نفرك الأعظم إلى بيت شَرفه ،واستحثاث بريد الخلافة ركاب منصرفه ، قلت اللهم اكتب خطاه وأَجْرَه ، واربح " في معاملة أوليائِك تَجْره ، وغبِّطه بعد بالمقام في المقام الذي فيه أفَمْته ، وأرغمت

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال . .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال . (٨) في الملكية (ورابح)

الباطل ووَقَمته ، وهنَّه الإياب الذي أَزحْتَ به الارتياب ، والقبول الذي كَفَيْت به آمالنا الْأُفُول والسلام .

ومن ذلك مما خاطبت به أحد الجلَّة بما نصه :

أَبْقَى الله أيام المجلس العِلْمي العملي ، يانعة بالفضل أَدْواحُه ، مُؤَيدة بروح الله أَرْواحه ، ولا زال نورُ عِلْمه مشرقًا صَباحُهونَسيمُ ثَنائِه شهراً غُدُوِّه، وشهراً رواحُه ، مما أثني على شَمائِله التي لو كانت الشَّمائِل أَفكاراً ، لكَانت حِجازاً ، أَوْ كانت أَلفاظًا ، لكانت حقيقةً لا مجازًا، أكانت مواعيدَ ، لكانت إنجازا ، أَوْ كَانْتَ آيَاتَ ، لكانْتَ إعجازا ، أَوْ أَكَافَءُ بعض فَضَائِلُهُ الَّي لُو كَانْتُ غَيْثًا ما خصَّ بلدًا ، أَوْ شَفَقَةً ، ما أَثْرَت أَهلاً ولا ولدًا ، أَوْ قوة نَفْسانيَّة ، لشَعُرت النفوس بما تَكْسِب غدًا ، أَوْ أُراجعُ بَيانه الذي إِمدادُه فَلَكِي وإلهامه مَلَكِي ، إِلَّا لَو أَنِي اسْتَعرتُ لمحة من بلاغته التي بحقُّ ما كانت لها المنابرُ موضوعة ، والخواطرُ في بُيوت أَذِنَ الله أَنْ تُرفع مجموعة ،والمبادرةُ إلى البماسبَرَكتها مُشْروعة ، والأَكفُ في أَعقابُها للاسْتِسْقاءِ بسحامًا مَرْفوعة . فلعمرى لقد كنتُ أُوفي حقًّا ، وأَشِيمٍ من أَفق الرِّضا عن نفسي بَرْقاً ، لاكن حَسْبي نيَّةٌ أَبِلغ من العمل ، وعزمٌ مُولٍّ وَجْهه شَطْر بُلوغ هذا الأَمل . ولم تزل تَرِد من لدُن المجلس العِلمي (١) نواسِمُ قُدْسَ ، وتحيِّيني من تلقائِه مباسم أنْس حَظَرت عليَّ بلوغ الخواطر ، فعاشَتْ ، وتَجلَّت لَجِبال (٢) الوجُود فتلاشَتْ ، وطشَّ وبلها بساحات العُقول فطاشَتْ. ومَنْ لخطاب المجلس العالى بموادَ تليق بصُوره ، أو لبَّات تحمل بذورَه ، أو وجوه يرضاها الحقُّ لغُرَرِه ، أَو أَفْهَام تَقْبض أَيدِمِا قَبْضة من أَثَرِه . فلولا أَنَّ العَدْل من شِيمه، والمجد من خِيمه، والفضل من ديَمه ، ما كان من حقِّي أَن أَلُوذَ بغير

⁽١) في الملكية (العالى)

⁽٢) ني الملكية (بجبال).

القُصُور ، ومن ني بمُسَاوراة الأُسَدالهَصُور ، ومقابلة العِلْم المنصور ، على أني أقِفُ على شكر المجلس لسانًا لو ملكتُ غيره لوَقَفْتَه ، وأَنفق على حَمْده بيانًا لو ظَّفِرت يدى بأعلى منه لأنْفَقْتُه ، وأَنفِّق في الثَّنا عليه سبباً لوْلا اعتادى على إغْضائِه ما لفُّقته ، وإذا كان العذر لا يلتبس (١) طريقه ، ظهر بالقُّبُول فريقُه ، وساغ للخَجَل ريقُه . وليَعْلم سيدي أنَّ مُشَرَّفته وجَّهها إلى الأُمير أبي الحسن أثيره صحبة هديَّة تشتمل على فَذَلِكَة الطيِّب. وفَلْذات العود الرَّطيب ، فعجبت منانتِماء ذلك الأرَج حِسًّا ومَعْني إلى دارَينه ، وتذكرت قولهم ، عن المرء لا تسل ، وسَلْ عن قَرينه . وقد كان عندى أثيراً ، فهو اليوم لوصاتكم فلك أثير ومحترماً ، وإن رغيه اليوم لكثير ، فمن أَدَّى (٢) عنى بعض برِّكم ، فكأَنما حَمَل عني فرضًا ، وأَحْسَن قَرْضاً ، وعَرض على الآمال عَرْضاً ، وقال خُذْ حتى ترضى ، وسيدى يسمح فيها حَمل عليه الإذلال من جوابه ويجعل إغضاء مَثابته حسما يُلتمس من ثُوابه، فلا يَخْفَى عن عين فضلِهِ ما منيتُ به منشُغل مُتَشَغِّب، ومرام للخدمة مُتَصَعِّب، بحيث يشغِلي عن شأني ، ويُضايق في خَطْرة الذكر نامور جَناني ، فلَوْلًا أَني اخْتَكَسْت هذه النَّفْتُة في كُفِّه، ونَسَجت (٣) لمصلِّيها موقعاً في صفِّه ، لما وجدتُ إلى بعثها سبيلًا ، ولا أَلْفَيتُ لأَملي الضَّاحي في كنَفِ المراجعة مَقيلاً . والله تعالى يُضْفَى للمجلس العِلْمي ، موارد عِرفانه ، ويحفظ منه على هذا الوجود إنسان عَيْنه وعينَ إنسانِه والسلام .

ومن ذلك ما خاطبت به الوزير المتغلّب على الدولة بالمغرب فراجعني صاحب العلامة ، فكتبت إليه

أَبْقَى الله سيدى للعَشِي والنَّوابغ ، والحِكَم البَوالِغ ، والنِّع السَّوابغ ، ولا زال

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، أرقى الملكية (يلتمس) والأولى أرجع .

^(؛) وردت في الإسكوريال (أدعى) والتصويب في الملكية .

⁽٣) في الملكية (وفتحت) .

ينوب عن أُنْسِ العزِّ ، فيحسن المناب ، ويَحْمى خَوْزة المجد فيصُون الجناب ، وثُبت له الضَّرائِر النابتة فيرفع بالعُذْر ما ناب، ولا زالت منابرُ بلاغته للكرامات العُمَريَّة مظهراً ومناسِكُ مَبرَّاته (١) لحاجِّ الحمد والشكر حجًّا ومُعْتَمراً ، ولا برحت أَقلامه تأْسُو الكلام ، وتَنْصُر الأَخ كان الظَّالم على تأْويله أَو الظلوم ، وتنشر العُلوم والحُلوم، وُقِّقت من المراجعة الوزارية بخطِّ اليك البيضاء، المستمدة من جَيْبِ الحلم والإغضاءِ ، المقلَّمة الظِّفر مع المضَاءِ ، الصَّادعة بحُجَّة سر الاختيار والارتضاء في غَيْب القَضَاءِ، ساكِبة غَمام الرَّحمات على الرَّمضاءِ، فقلت اللهم بارك لذي الخُلُق الحسن فيما وهبتَ ، وأَمْتِعهم منها بما قَضَيت وما كتَبْت، فنَعِمت الحضة الصادر بها منشور أمرك لزيَّدك وعَمْرك ، صفة أنبيائِك ، وأَجْياد عقُود ثنائِك، وإمارات اختصاصك، في عالم الغَيْب واعْتِنائِك. ما الذي اشتمل عليه ذلك المكتوب ، والعِلم الموهوب، من أَسْرار وخُلُق أَبرار، وأَحْلاَ غطَّى على أَمْرارِ ، وتنبيهُ بحكم انجرار ، واعتدالُ دارِ فَلَكه على قُطْب دارِ قَرار. فَلَّلهِ تلك الذَّات العُمَرية ، ما أَلْطَف شَمَائِلُهَا ، وأَوْرَف خصائِلُهَا ، لعمرى إِنَّ السَّعد لمتولِيهَا ، ومظهر ثـأَرِها بفضل الله ومعلِيها ، زادها الله من فضله أضعافاً ، ولا قطع عنها إسعاداً وإسعافًا ، وجعل سِنان نصرها رِعافًا، وقوَّى ضدها مَوْتًا زِعافًا،وشِيمة مجدها عدلاً وإنصافًا ، وتخلُّقاً بالجميل واتِّصافاً ، غير أَنَّ النفس كالصَّبيِّ والغلام الغَبيِّ ، إِذا تُسُومح فى زَجْره وأَدبه ، جَرَى من التِّمادي على مذهبه ، فشَرهُها كثير ، ولُجاجها لنَكير الحقِّ مُثير . جعلنا الله ممن شُدَّ خِطامَها ، وأَحْكُم عن رضاع ثُنْدَىالعوائِد فِطامها ، طَمِحت للمراجعة في عِنان الهُور ، ومَشَتْ قطوفًا بين مهاوى العُور ، فقلتُ ويماذا يُجيب من انقطع ، وكيف بُلْبل الشُّك والحق قد سَطَع ، إذ كان خَيالُك لِلَيْلَى الأَخْيَليَّة ، فقد قُطع حَجاج الحُجْة لسانه ، بأن أَفاض عليه إحسانه ، وإن كان

^{· (}١) وردت في الإسكوريال (مبوأته) ، والتصويب من الملكية .

جَفَاؤُكُ العتياراً ، فقد أظهر معاوية الحلم شأنه وما عابه ذلك . ما كان أبوسُفيان يَبْغي منها ولا شأنه وراءك ، قبع الله اقتراءك . أما علمت أن الطَّماح من سيِّيء الأُعلاق ، وأن كثرة المجاوية مفتاح الطَّلاق ، هبَّكَ صَمت وقلت وجَبَّت وجلَّت مداراتها عاقبتُها على بعض الفصول ، وركضتُها خطوات على سبيل الفُضُول ، مداراتها عاقبتُها على بعض الفصول ، وركضتُها خطوات على سبيل الفُضُول ، وسامحتُها في الجواب عن فَصْلين ، اقناعًا لطِماعها ، واستِدفاعًا لِجماحها ، لا والله بل لجُماجها ، أحدها إنكار توهم الورع وزوره المخترع ، فيا يختص بجهة المجيب والكاتب ، والمعتب أبقاه الله والعاتب ، وحسبُك من مراجعة نكير في وجه الورع بزُخُرُفها المخترع ، هذا والورع من المقامات السّنية ، والنازل التي يَسْرى ما السالك المؤيد ، إذا حطّ بباب الرّحل ، وارْتبط الفحل ، وحُفظ الأزل والمجل ، فأنا أستقبل من تلك الخطة مجهدًا ، وأنسب المنتقبل من للخالية بين بيوى الفئة المُطالبة ، ولله درُّ القائِل :

دعوت عليك لما عِيل صبرى وقلبي قائِلٌ ياربِّ لألا

والثانى الإنحاء على رفد بنى زيّان بكونه حرامًا ، ومَغرما يجُرُّ غرامًا ، ويورد ضرامًا ، والاستعادة من إرفاد يتحمَّل المُشبه ، أو مُصارفة تقبل الشَّبة ، ونحن في هذا القطر نأكل البقل ، ولا نسَلُ عن المِبْقلة ، ونتحمل النَّقل ولا ننظر من نقله ، وللضَّرائِر في الشرع أحكام تُبيح غير الدَّكى ، ومقاصد لا تخفى على الدَّكى . وهذا العذر مما ظهر انحلال أواخِيه ، فإنَّ ضاق عنا طَيْفُور الحلال رضينا بأخيه ، والحرامُ إذا تحيَّز وتعيَّن ، فمصرفُه في الجهاد والصَّدقة على ما تبيَّن ، وهذه حجَّة يُشْفق منها الخصم على خَصْمِه ، ويسامحه إقامة لرسمه . وبالجملة فنحن بهذا اليد إلى من بيكِه النَّوال الغَمْر ، وله الخَلْقُ والأمر ، أنْ

يعيدَ الأَحوال إلى مُعْتادها أمنًا وصلاحًا وشفاءً للصدور بتمهيد الإسلام وانشراحًا . وقد رضيناه بالأعذار ، نُمتك عظامها ، والآمال نَلْمس أوْضامها ، والإعانة نشكر حَلالها وحرامها , ولولا الأَّدب لقُمنا ولم نَبْلُ بالإصابة من غَيْرة الإِصابة ، اللهم أَنْ تَهاكَ هذه العصابة ، حال الجَريض دون القَريض ، وضاق الوقت عن التَّعريض ، عدوٌّ مجاور، وتَنِين مُساور، ومادة ناصِبة ، وتفوس يقرعها الحقُّ فترتدُّ مُغَاضبة ، وسائِر الفصول ، أَبقى الله سيدى بين عُموم وخُصوص ، ومُخَرَّج ومَنْصوص ، قد وسِعَه التَّسليم ، وسمع الشكر عليه السَّميع العليم . والمستُول من سيدى أَنْ يُجيل اللسان الرَّطب ، في شكر تلك الوزارة ، نائِبًا عن صَنِيعة خِلالها ، ولسان ثَنائِها ، ومستدعى فَضْل الله لها ولأبنائِها ، بِمَا أَحْسَن بيانه المُنابِ عن فُصول اعتِنائِها ، فهو المَلِي مثل هذا المطلب العزيز ، وجائِز الوقت في التّبريز مثل هذا الإِبْريز. ومما يجب عليه التَّنبيه ، ويُطْرب به المحل الوزاريُّ النبيه ، إذ كان المملوك قد اسْتَقْرض للجبل رفْد طعام ، فاستعمل النظر فيه وَخْد نعام ،من الحيوان الغريب الصُّور . الهَضُوم الزُّور ، رُزاة الحمير ، وصواعق المطامير ،وهَضْمة الحديد وبُلعة المسامير ، كما شككت أنَّ لفظ الطعام طرقه التَّصحيف أو التحريف ، فتنكُّر من مقصود التَّعريف وكثيراً ما بُليت به الطَّا، وأَبْلي ظهرها ذلك الأَمْطَاء. قال الشاعر:

هُنَّ المطايا عوَّضَتْ من طابها يوم النَّوي نُونًا لكل عَميد

فإن كان الجزاءُ مقصودًا سَلِمنا ، وإن كان غير ذلك فقد نبَّهنا وتكلَّمنا ، وعرَّفنا وأعْلَمنا ، ولا تَسْتَوى الحسنة ولا السَّيئة ، ادْفَع بالتي هي أَحْسَنُ ، نستغفر الله ما ثمَّ إلا نِعَم ونَعام ، وخيلُ وإنعام ، ونصرُ إن شاء الله وطَعام ، وإن مطل شهرٌ وعام ، ووزارة وسِع منها الكنفُ ، وارتفع الحَيف، تؤخذ الديون على وعدها، وتهدّد الخطوب بسعدها ، والصَّبر ضمين الظَّفر ، ولا يَيْأُس من روح الله إلا مَنْ

كفر ، والله عز وجل يُبقِيه علمًا ساميًا، وغمامًا للفضل هاميًا ، ويجعل سعده ناميًا، وحده من ثعر المحمد في سبيل المجد والخير دائِماً. والسلام.

ومن ذلك ما خاطبت به قاضي القضاة

بمطر حسها يظهر من الغسرض

أَبِقِ الله أيام المجلس العِلمي القَاضَوي السِّيادي وجانبه بالتَّعظم مُعْتمد، وفُسْحة سعده ليس لها حَدًّ ولا أَمَدْ ، وساحة سُروره لا يَعين عليها كَمَد ، ومورد فضله غَمْر لا ثَمَد، ولا زأل عين الإسلام التي لا يشوبها مرضولا يصيبها رَمَد، ودام فُسطاط الإسلام ثُقله من عناية الله على عُمُد . ما الذي يفاتِح به الملوك مجلسَ قاضي القضاة وهو الأُوَّج، والمثابةُ التي يتزاحم في استلامها الفوج " والبحرُ الذي أبحاثه هي الموج، والدِّيوان الذي عجز عن حَصْر أسباب مجده الفردُ والزوجُ . تَالله لو أُمُّدُّ لساني طبع الفاضل البَيْسَاني ، بل المدد الحسَّاني ، لابل العقل الإنساني ، لتوقُّعت خمول شاني، وأَنِفُّت لدَسْته العربي من لغَط حِبْشاني، وخَشِيت لهول الهَيْبة أَن يَغْشاني فَلْج مقداره ، وإن رَغمَ الشَّاني ، لا يتعاطاه مثل هذا الشَّاني ، فكيف مع القُصُور ، والأَمد المحصور ، بمساورة الأَسَد الهَصُور ، وموافقة العَلَم المنصور ، وأَنَّى للمغربي بِعُنْصِرِ النَّورِ . ومن يَسْبِح بعد فَوْرِ التنُّورِ ، لاكن فَضْل المجلسُ '' العالى للمُقْصِرين شَفيع ، وإن اتَّضع قدر المنشور (٢) على خطابه ، فعلمُه رفيع ، والمتطفِّل قلَّ أن يحيبه في لباب مثله صَنيع ، والمُسْتفيد بحرمه ، قد كنَفَه جنابٌ وَسِيع لَنَّ وَالْمُوارِدُ يَقْتَحْمُهُمُ الْعِيْرُ وَالْجُوادِ، وَالْمُسَارِحِ الْكُرْمَةُ ، يَقْصِدُهَا الرُّوَّادِ ، والكَعْبة يعجُّ إليها من البلاد السُّواد، فلو تنخُّل المُسْتأهل من غيره أو عومل

⁽١) هكذا وردت في الإسكور ٰيال ، وفي الملكية (المفوج) وهو تحريف .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (أمجلس) فاقتضى التصويب .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكورايال وفي الملكية (الشهور) .

⁽٤) وردت في الإسكوريال (متسيع)والتصويب من الملكية .

السائِل على مقدار سيره ، وبركته وخيره ، لكان المطرود أكثرممَّن يصلح له الورُود ، ونقع غلَّته البُرود . لاكن الرحمة تشمل ، والضعيف لا يُهمل ، والإغضاء أَجْمَل . وإنَّ المملوك مازال يتلقَّى من محامد المجلس العِلمي ، نوافِج طيب ونوافح روض رَطيب ، وملامح بِشرْ تذهب بما للزمن من تَقْطِيب ، ونِقمات مُطيل في النَّعيم مُطيب ، وتعشَّق النفوس ليس بمقصور على مشاهدة طَرْف ، ولامباشرة حُسْن ولا ظَرْف ، أو شمِّ عَرْف ، والعدل يمنع أن تُقابل هذه الحجة بصَرْف ، أو يُعبد الله في إنكارها على حَرْف . فمن المشهور ، والذائع بين الجمهور :

يا قوم عيني لبعض الحي عاشقة والأُذن تعشق قَبْل العَيْن أحيانا

وقوله : وعشق الفتى بالسمع مرتبة أُخرى . .

وليس في هذه الدعوى عِناد ، ولها استناد إلى قَوْله ، الأرواحُ أجناد ، فلو تركني الدَّهر وما أسرَّ من التشيَّع لمثابَتِه لَلبَّيت داعى شوقى بإجابته ، وإن تجاسرتُ على خرق حِجاب مَهابَته ، شأْنِ المحبِّين كلما خانهم الصبر ، ولم يتل مَواجد (۱) كلُومهم السَّبر ، لكنه سدَّ المسالك ، فاستنبنا المالك ، وأساء الماكد (۲) فاستَعْدينا عليه المالك ، وبعثتُ سِبحاتي هذه ، متوسَّلة بوسيلة الحبِّ الصريح ، فاستَعْدينا عليه المالك ، وبعثتُ سِبحاتي هذه ، متوسَّلة بوسيلة الحبِّ الصريح ، والبَوْح المريح ، أعلطُفة في المثول بباب إيوانه ، والاسْتِشْراف على شُعب بَوانه ، متعلِّقة بأرْدان أَصْغَر أعوانه ، فأرجو أن تَبلغ النيَّة هَدْيها إلى محلِّه ، وتُفديها (۲) سعادة الجدِّ على محلّه . والمرغوب من تلك المثابةِ التي تَعْشُو إلى نورها العُيون ، وتُقْضِي من صدقات طَوْلها الدُّيون ، أَنْ المثابةِ التي تَعْشُو إلى نورها العُيون ، وتُقْضِي من صدقات طَوْلها الدُّيون ، أَنْ تَحْسِب هذا المحبَّ المادح ، ممن سَعُد بحبه ، وصَدق منه التوسُّل في لقائِه إلى

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الملكية (هو احد) وهو تحريف .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الملكة)وهو تحريف .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (تهديها) , والأولى أرجع .

ربّه ، وأنْ ينتظم في دَوى ولايه ، وشيعة علايه ، فإنْ قضى اللقاء حَصَل الكمال ، واستوفيت الآمال ، وتضافرت النيّات والأعمال ، وارتفع عن سوء القصد الإهمال ، وإنْ كانغير ذلك نَفعت النيّة ، وللذين يؤمنون بالغيب المزيّة. ولما تحققت من مكارم السّيد العماد قاضى القضاة ، أبقاه الله ، أنْ يلتمس ما في يكديه أحظى المتوسلين إليه ، افتتحت تعريضي بسؤاله ، ومددت يدى إلى نواله ، ورغبت منه أنْ يكيم مغفّلا ، ويفتح إلى العناية باباً مُقفلا ، ويأذن في الرّواية عن مقامه المخدوم ، بين الوفادة على محلّه والقدوم ، وإيجاد الشرف المعدوم لصرحا ملكته ، ونسبا عبوديّته ، وكغلاء ظلاله ، ونبهاء مباسم خلاله ، أولاد موجب حقّه المحتوم ، ومعظم مقامه المعلوم ، وهم فلان وفلان ، مطوفاً نعمته ، لإسعاف من يَعْرف قَدْرها العليّ في الأقدار ، ويرق الأهلّة بإمدادها إلى مراتب الأبْدَار ، وهو الكفيل بإجابة السّائِل ، وإحساب العامل ، ولله درّ القائِل :

ولو عمَّتهم في الحشــر تجدُّد لا عطوك الذي صلُّوا وصامُوا

والمملوك يطالع العُلوم الشّريفة بين جلال تَنبُض ، وهيبة أُسُودها تَرْبُض ، وإدلال عُروقه تنبض ، أنّه وجّه إلى تلك المحال الشريفة بُهرُجًا زائفًا ، ومترقبًا خائفًا ، مما صدر عن طَبْع قاصر ، ووطن دار بنطاقه للعدو حاصر ، وليس إلا الله ناصر ، فإن أَحْظاه الحِدُّ بالمثول بناديه ، وضَفَتْ على طارقه الضّاحى ظلال أياديه ، والمستُول من شَفَقَته الإغضا عن مُعْتَرف ، والتجاوز عن خطل زمن خرف ، ويشكر الله الذي كمُّله ، إذا وقف على النَّقْص وتأمَّله ، ويخفض الجناح لن أَمَّله ، ويعامل بالشفقة من أمّ له ، ومَنَّ له ، بالوصول إلى مجلس الملك ، وإلى الله تجلَّته ، كما أعزَّ بنظره ملّته ، إنّما هو فرض يُفرض ، وآمال على النفس تُعرض ، ونسل الله لثابة المجلس العالى بقًا عبيع المسلمين بمواهب العدل المشهور ، والعَلْم الذي يَجُلو غياهب العدل المشهور ، والعَلْم الذي يَجُلو غياهب

الدَّيْجور ، والمتكفل من الله بإنماء الأُجور ، والسلام الكريم ، الطيِّب العميم ، يعتمد سيدى عودًا على بدء ، ورحمة الله وبركاته . من خاطب شرف وُداده ، ومُلتمس مواهب الله في إعانته وسداده ، فلان .

ومن ذلك في هذا الغرض

مما خاطبت به أحد الفضلاء بما نصَّه ، وهو أَبو زكريا يحيى بن عبدالله بن ولى الله يعقوب البادِسي رحمه الله .

ومن نال في الأخرى السُّمو وفي الدنيا وأخييْتُ أُنْسِي بعدما مات يايحيا فأنشأت لى ظلاً وأعْذَبْت لى سُقيا ولم نُبق في التَّسويغ شرطاً ولاثنيا يُسلَّم فيه للبيان إذا أعيا وأوْسَع رعى الله أرجاءها رعيا ترى مذهب النوار في جيدها حكيا يحق لأجل الله أن نعمل السَّعيا وملجأ من أَذَتُه أَرْداهية وفي المحيا اعتاد في المحيا المات وفي المحيا

حفيد ولى الله ذى الرُّتبة العليا أعدَّت لى الأَيام سهلاً ومرحبا وما كنتُ إلاَّ ظامياً لك ضاحياً وسوَّغت لى الفضل الذى أنت أهْله إذا ما أجلتُ الفكر فى فضلك الذى أقول سقى باديس مُنسجم الحيا أقول سقى باديس مُنسجم الحيا للذى المنى المنت الما أبي يعقوب رَهْن ضريحه إلى يعقوب رَهْن ضريحه غياتُ من اسْتَعدى ونورُ من آهْتدى جعلتُك يا يحي إليه وسيلةً عليها جعلتُك يا يحي إليه وسيلةً عليها

ما كنت أبها الوارث ، والحُسام الفارِث ، أَظُنُّ الدهرا يُبقى موضع صلح ، ولا اللَّيالي تسمح بصُبح ، ولا الزمن يرجع عن تَفْويق سَهم وإشراع رُمح ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (ضامياً) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هذه الكلمة وأردة في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (لأهل) والأولى أرجح .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (لاهة) .

ولا الأَّيام تَسْنَح بالحَسَن ، ما سَفَرت عنه من قُبح ، حتى ظَفِرت يدى بو دِّك فأدَّرت ، وقَدحت زناد حظِّي فأَوْرَأْت ، وشُفِيت العِلل واسْتشرت ، ورحَلَتْ البُّوس بعدما استقرَّت ، رحْبُ ساحة ، وتأنُّق (١) سَهاحة ، وندَّى راحة ، ورَأَم جَراحة ، وطيبُ نفس إلى الفضل مُرْتاحة ، وخواطرُ لها في بحر المعرفة ، أَيُّ سِباحة، فأنا ولله المنَّة رائِدٌ اغْتَبط فارْتَبط ، ووال تحكم على الدهر فاشتَرط ، لا بل عفا عمَّا فَرط ، فمذ أَفاد قُربك قد غفرتُ جنايَته ، وشكرتُ عنايتَه ، وحَمَل على أَفْصَح المحامل إِفْصَاحُهُ وَكُنَايِتُهُ 1 فَقَدْ يُشْمُ البَرْقُ وَوَضَحَتُ الفَرْقُ (٢٠) وَعَادُ الْجَمْعُ ، وَارْتَفْع الفرقُ ، وحُلَّ العِقال فأَمكن الغربُ والشرقُ ، ومن الله أَسلُ أَنْ يُمتِّع بِك ، كما وصل سبب وليِّه بسببك، ويُفردك مقامه (٢) ويُشفيك وإيَّانا من علَل الحسِّ وأَسْقامه ، ويُؤْوينا جميعًا إلى يَقْطِينة رَحْمته ، بعد ابتلاع حُوت الوجود والْتِقامه ، فما هو إلا أوهام اسْتَحكمتُ ، ومألُوفات ازدحمت ، وعوائد سوءٍ جَارِت إِذْ حَكَمت، حَى إِذَا شَمْسُ الْحَقِّ تَجَلَّتُ ، حَالَتُ صَبَغْتُهَا وَاضْمَحَلَّتُ ، وَأَلْقَتَ الأَرْضُ مَا فَيْهَا وتخلُّت ، وأَدْبَرَت شياطينُها ، التي اقتضاها طينُها وولَّت ، فاتَّسع المجال ، وذهبت الأُوجال ، وارتفعت الحِجال ، وحَمَدت سُراها عند الصباح الرجال ، واللُّطف معروف ، والمعنى لَمُعنى ، وما سواه حُروف ، وأُوانى وظُروف . والسَّلام على سيدى ، وعلى الأصحاب كافأ الله تأنيسهم، وشَمَل بالرَّعي مر وسهم (١٤) ورئيسهم، ورَوْحَن بخمرة التحقيق نفوسهم ، وأطلع لهم من ذواتهم ، أقمارَهم وشمُوسهم، من محبِّهم الراغب في اجماع الشَّمل الليلة بهم . فلان . ورحمة الله وبركاته .

 ⁽١) في الملكية ، (وتألق).
 (٢) مابين الحاصرتين وارد في الملكية ، وساقط في الإسكوريال.

⁽٣) في الملكية (لمقامه) .

^(؛) وردت في الإسكوريال (مرموسهم) .

ومن ذلك ما كتبتُ به إلى رئيس ديوان الإنشاد الشريف شمس الدين أبى عبد الله بن أبى ركب [أعزه الله تعالى] (١)

أَبِقِي الله أيام المجلس العالى ظلاًّ على العشائِر والفضائِل ، أَجِمةً للأَسد الغُرِّ الصَّائِل ، مفضَّضة الغدوات ، مذهَّبة الأصائِل ، من أمثالهم الى كلِفت بها الألسن ، الموثرة لما يحسُن ، لولا الحمقاءُ لخربت الدنيا ، والذي يُشرح به هذا المُضْمر ، إِنَّهَا مهم تعْمُر ، فيعمل الصَّائِف للشَّاتي ، ويخلف الذَّاهب الآتي ، ومن الأُدلَّة ، والبراهين المستقلَّة عند الجلَّة ، مخاطبة المملوك ذلك المجلس العِلْمي مع قصور (٢٠) النِّسب التي قُدمت للعذر وتمهد ، بل مع وفور ما يُرغب ويُزهد ، أما باعتبار الإِيالة والخلافة العباسية أَصْلُ ، وما سواها فرع ، حجَّة يعضُّدها طبعٌ وشرعٌ ، ولا يتسع في ردها ذرعٌ . وأما باعتبار القُطر فايز القِدم من المفرق ، وأين الغَرب من المَشرق ، تشهد بذلك الشعار الخمس، واليوم والأمس، لابل الشمس ، فهذا نَنْصِب فيه منصَّتها ، وتشهر قصَّتها ، وهذا تتبلع فيه فَرْصتَها ، وتجترع غُصَّتها . وأَما باعتبار الذوات ، فلو لم يكن إلا النَّسب القُرشي (لكان (٣)] موجبًا للتقديم ، مسوعًا بالحديث الصحيح مزيَّة التقديم ، فإلى أين يذهب مُخاطب المجلس العِلمي ، وقد سُدَّت المذاهب ، وتباينت الأَنوار والغَيَاهب، والله الواهب، ولقد أحسَّ المملوك عند تُعاطى هذه الذريعة التي تُزَل فيها الأَقدام، وينتصِح الإقدام ، وتحلُّ الدعوي يصاحبها . كما يَفْعل الداِم ، خوراً في الطباع ، وقصراً في الباع ، وكلالاً في الأَّداة ، وسهواً في فريضة البيان المؤداة . أما الفكر ففرَّ ، وأمَّا البراعُ فنحل واصْفرَّ ، وأما الطُّرس فخَفَق فؤَادُه ، وأما النفس فحال سوادُه،

⁽١) هذه العبارة واردة في الماكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (القصور)والتصويب من الملكية .

⁽٣) 'هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

مهلاً عليك (١) ، وإليك على إليك. الجهل اومٌ ، والأُوزان الأُعيان حُلُوم ، وما منَّا إلا له مقامٌ معلوم ، ومتعدِّى طوره ظَلُوم ، قد علم كل أناس شِرْبهم ، فليعملوا إلى الإِنصاف مَهْرِمهم ، ولا تجود يد إلاَّ ما تجد مثلٌ معروف ، وإذا لم تكن إبل فَمعْزى ، لمثل هذا الغرض مصروف ، ورب حفيرة أَجْدَت ، ونفس حرُّ إِلَى الْمُوقِعِ اللطيف تهدُّتِ ، وقد أُهدتالقَبَّرة إِلى سليمان جَرادة ، فقبل ما أُهْدُت، والمجلس العلمي تولَّى الله إطالة مدَّته ، يجرى المملوك في الإدلال على مدَّته مجرى العاطِش، ورْد الماء (٢) فاقتحمه غير مبال بمن زَحمه (٣)....الذي وقع على الحميم فأسام، وما سال ولاسَام، ولا بالى بنَبيِّ حام – وسام , والمحبُّ أَمْكُنه الوصل ، فما راعه النَّصِلُ ، وطالما قُبض العِنانِ ، وزُجر البنان ، وعُلِّل بالجِذع الجنان . وأما أن يَكُونِ اللقاءُ ، ويقع بالمشَاهَفة الإلقاءُ ، ويتأَّنَّي إلى الأَفقالأُعلى الارتقاءُ، وتكبرُ عن أَن تَصاد العَنْقاءُ ، فعرَّج على طَلَل الصَّبر ، وبممَّ ، ولم يجد إلا الصَّعيد فَتَيمُّم ، فأَصْدَر هذه المفاتحة ، لتَأْمثُل بباب المجلس العِلمي حاطَّة رأسها ، رابطةً بالعِناء المقدس أفراسها ، مصدقة افتراضها وافتراسها ، جانيةً غراسها ، لائيمة ركن المجد الذي يشهد بمجده الركن المُسْتَلَم ، والنَّقا والعِلم ، والمَسْعي والملتَزم ، وأريس وزُمْزم ، مودية من الشوق الذي شَبَّ عَمْرُوه (٤) ما لولا ندا المجلس العلمي (٥) لخيف تعدِّيه، وظهور ما يكنيه (أزنده الوارى ويُبديه، ومن الاعتداد أَصْفي ما تَأْزُرُه الآمال وتَرْتَديه، ومن التحية الطيِّبة [والبركة الصَّبية (٧)] أَطيب ما يتحفه النَّسم الَّلدن

⁽۱) في الملكية (عنده). (۲) وردت في الاسكوريال (المرض) والتصويب من الملكية .

٢) وردت في الإسحوريان (المرض) والتصويب من الملكيا

⁽٣) بياض في المحطوطين .

⁽٤) في الملكية (عمره).

⁽٥) في الملكية (العالى) .

⁽٦) في الملكية (لكنه)

⁽٧) هذه العبارة و اردة في الملكمية وساقطة في الإسكوريال.

ويُهديه ، ومقرِّرة أنه بالنفس يُفديه ، وعلى الشوق الحثِيث يَسْتعديه . وكان الأَمل أن يُشاهد غرَّة السيادة من المَرْقب الغريب ، ويَقْتَنى غرائِب إفادته التى لا غَرُو أَنْ تحنَّ على الغريب، ويقضى الأَمل بلقائه مَمْطول دينه ، ويزيل المنافسة التى وقعت من جراء كماله بين أُذُن المملوك وعَيْنه ، لكنَّ الاختيار لمن بِيده المقاد، وأنْ لا فعل لسواه هو الاعْتِقاد، وغير ذلك خُطَّةُ الانتقاد . وعسى أَنْلا يخيب هذه السَّحاة من لَثْم يَمينه ، واجتلاء نور جَبينه ، فأَجْدَرُ عن ركب الفلك ، وخاض اللجج الحُلْك ، إلى باب من كرم انتماؤُه ، وزيِّنت بنجوم الحسب المُنيف ساؤُه ، أنْ لا يعدم مُشْفِعًا ، ولا يكون قصده مُخْفقاً . واقْرَأُ على المجلس العلمى من طيِّب السلام ، ما يُخجل رَوْضة الحُسْن عقب المُزن ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك في هذا الغرض مما خاطبت به أبا القاسم الشريف:

أخذت وأمواج السرّدى متلاطمة وسكّنت ربح الخطب بعد هبوبها وقام بأمرى منك أروع ماجد سللت لنصرى من عُلاك مهنّدا أبا قاسم لازلت للفضل قاسما أبنا قاسم لازلت للفضل قاسما ألنّت لى الدهر الظلوم فأصبحت فقد كظم الغيظ الشديد بعرمة فياملبسي من فضله قرشيته فياملبسي من فضله قرشيته فدم واحد الآحاد في كل غبطة

بضَبْعی یا نجل الوصی وفاطمة ولولاك كانت موجُها لی حاطمة بردُّ حسروف الدهر عنی راغمة كففت به كفاً من البغی ظالمة ظباه لظهر الجور والظلم قاصمة أیمجد حق والشهادة قائِمة لیسالیه من بعد التعشف خادمة سَرَت لك من عهد العقیق وكاظمة أی راقمة من خوضك لازمة حقوقاً من فروضك لازمة ولا برحت عین الردی عنك نائمة

فى علم سيدى وذُحرى أن الغايات يؤمَّل دركها ، ويُسْفر عن الغُنْم والظَّفر مُعْتَركُها ، ويُرام مفردها ومشتركها ، إلاَّ ما كان من تَوْفية حقِّه ، فإنها الغاية التي تُترك إذ لا تُدْرك ، وتتعدَّى إذ لوازمها لا تؤدَّى ، فسيَّان الإطالة والاختصار ، والاسترسال (۱) والإقصار ، فحياها الله من ذات تَحْدر على عَيْن كمالها العَيْن ، وأخلاق كما سبك اللَّجين . وحسبك عجد توارثه عن الرسول الكريم ، ولده الحُسَين . لكن المرة مطلوب بجهده ، ومن عَهد لزمه الوفاء بعَهْده . فحسبى ، أبق الله سيدى ، أن أقصر عليك الثنا وإن كان قصيرًا ، وألتي قميصه على وجه القريحة فيرتدُّ بصيرًا ، وأستعين الله عليه وأتولاه ، وكفى بالله وليًّا ، وكفى بالله وليًّا ، وكفى بالله وليًّا ، وكفى بالله وليًّا ، وكفى بالله نصيرًا :

حتى يعـود الدهر ربَّ شريعة بعُلاك والأيام أهـلُ كِتـاب

وقد كان ظي أنَّ مطبَّة الدهر غير ركوب لكل مَنْكوب ، وما الحياة غير شروب لكل مَحْروب ، والأَحرار في أرض الله غياث ، لمن نال سعادته التياث ، وأركان لن نبا به مكان ، فالحمد لله الذي كذَّب القياس ، وبطلت النتيجة ، وأقصرت في يد الدعوى الوشيجة ، وجرت بالحق الوسيلة المرعبَّة والوليجة . وما أَعزَّ هذا البيت المتعلق بأَذيالك يا كبير أهل البَيْت ، الناجي بسببك الوثيق، من بعد الكَيْت ، والكيت، وأسراح الكُميت الادَجنَّا أخرج من إيالة الكفر وفريسته الله شعد في سيدى ، فسيحة وفريسته الله شعد في سيدى ، فسيحة كعلاه ، والمطامع لا تُحصر ، كأوصافه الكريمة وحُلاه ، ولله درُّ القائِل فما أحلاه : تموت مع المسرء حاجاته ويبتي له حاجة ما بتي

⁽١) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (والاستملال)، والأولى أرجح .

⁽٢) وردت في الإسكود يال (وان كان)والتصويب من الملكية .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال ، وساقطة في الملكية .

انصرم عُمْر هذه المراحل، وكلُّ شيءٍ إلى تمام، وزادت العشرة ذِماماً إلى ذِمام، فلو أَنَّ فلاَّحًا ، توسل إليه زرعه ، أو أهَّله ذكره بالذِّمام فرعه ، لذكرت سيدى بعود راشه ، وجاه مَسح من غير الخمول وجْهَه ، وكفاه قِحَة ، الدهر ونَجْهه ، وحرصتُ على استخلاص جِدة غَصْبِ سفينتها الملك الغصَّاب ، وذمَّة عظُمت لأَجلها الأَوْصَابِ ، وجلَّ لفَقُدها المصاب، فأَصْبَحت النَّفسُ بهيمةً يروعها القصَّاب، ومصادرةً يشدُّ عليها الدهر الغِصاب . وإذا أحكم سيدى أسباب التعاطف ، سهلت ببركة جدِّه الشَّفيع الشُّفاعة ، وصَدَرَت العزيمة النفَّاعة ، وعُيِّن سعادة المطلوب والطالب والوقت والسَّاعة ، فارتفع كلُّ ، وتأتَّى للمالك (١) نَهْلُ وعلُّ ، وسَعُد بمحالفة الرِّكاب الهاشمي ظعنٌ وحَلُّ ، والله يعينه على العجز الذي يخطب مثلُه علمَه ودينَه ، وشَرَفه الذي ثَبتَتْ براهينُه، ويُنجده على العتَاد الذي يجده . ومثله من سلالة خاتم النبيِّين من أَحْسَن الختام ، ورفع عنوجه الصَّنيعة القَتَام. وأما تمهيد جِرايَه أو عقد رايَه ، فلا ينبه كعب أو حاتم على من طَرَقها ، والليل عَاتَم ، ووالله ما أَجِد لديَّ أَداة تُجلى في ميدان ، ولا لِي بالكفاية المرضية يَدان ، وإنما حِمل يَخْت انسَدَل سِتْره ، وسَعد امتدَّ برُّه ، وشُفع وتَرُه ، فإِنْ هبَّت ريحُه من بعد الخمود ، أو نجمت منه زهرة بعد جفاف العُود ، فمعجزةٌ إلى بركة سيدى منسوبة ، وفي كرامات أهل بيته محسُوبة ، وإلاَّ فدهر تحرَّك ثم اسْتَكان، وشيءٌ رد إلى أصله ، والأصل بقا ما كان على ما كان . والله أَسَلُ أَن يديم النَّعمة على سيدى ، من شَريف اقتعد الفضل مطيَّة ، وتهنَّأ الكمال هبةً من الله وعطيَّة ، ويبقيه ناجح الأعمال ، مُبلَّغ الآمال ، ويقيه (٢) عين الكمال ، والسلام

⁽١) وردت في الإسكوريال (للماليك) والتصويب من الملكية .

⁽٢) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال.

ومن ذلك ما خاطبت به الفاضل أبا عبد الله الله الله الله الله الفشالي عا نصه :

من ذا يعُدُّ فضائِل الفشتال والدهر كاتب أبها والتالى علم إذا التمسوا الفنون فعلمه مَرْعى الحميم ونُجعة المتكال (١) نال التي لا فوقها من رفعة ماأمَّلتها حيلة المحتال وقضى قياس تراثه عن جددً إن المقدم فيه غير التال

قاضى القضاة عا أَثْنى على جَلالك المرتضاه ، أَبقَدعك الموجب لتَقْدعك ، أُم ذا بحديثك الدَّاعي لتجمُّل حديثك ، وكلاهما بعد غاية بُعُد مرماها ، وتحامى التسوُّرُ حِماها إ، والضَّالع لا يُسام سيفًا ، والمُنْبَتُّ لا أَرضًا قطع ، ولا ظهرًا أَبْنَى ، وما الظن بأَصَالَة تعترفُ مها الآثار وتَشْهِد، وأُبوَّة صالحة كانت في غير الحقِّ تَزْهد ، وفي نيل الاتِّصال به تجهد ، ومعارف تقرِّر قواعد الحقائق وتمهِّد ، وتهزم الشُّبه إذا تنهد . وقد علم الله أن جوارك لم يبقَ على الدهر جوراً ، ولاحَتَّ من غصني ورقًا ولا نوزًا. هذا وقد زأر عليَّ أسداً ، وحمل ثوراً . فقد أصبحت في ظل الدولة التي وقَفَّ على سيدى اختيارُها ، وأَظهر خلوصُ إِبريزه معيارُها تحت كنف، وعزِّ مُؤْتنف ، وجوار أَبي دُلف، وعلى ثقة من الله حَلَف. وما منع من انتياب ما لديه من الفضائِل إلا رحْلة لم يَبْرُك بعد جَمَلُها، ولا فرغ عُملُها ، وأوحال حال بيني وبين مسوّر (٢) البلد القديم مُهملها. ولولا ذاك لاغتبط الرَّائِد، واقتُنيت الفوائِد . والله يُطيل بقاه تتأكد القُرْبة التي تنسي بها الغربة ، وتُعظمُ الوسيلة التي لا تُذكر معها الفضيلة . وأمَّا ما أشار به من تَقْييد القصيدة التي نفق سوقُها استحسانَه وأُنِسُ باستظرافها إحسانُه ، فقد أَعْمَل وما أَهمل ، والقُصور

⁽١) ورد ت في الإسكوريال (المكتال) ، والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (سوز). . . المناز المراز المر

باد إذا تومِّل ، والإغضاء أولى (1) ما أمل ، فإنما هي فكرة أحمدت نارَها الأَيام ، وغيَّرت آثارَها اللِّمَام ، وكان الحق إجلال سيدي عن مطالعة خَلَلِها ، وتَنْزِيه رِجُله عن تقبيل مُرتجلها ، لكنَّ أمرَه مُمْتثل ، وأتى [من المجد] (٢) أمر لا مردَّ له مثلُ . والسلام على سيدي من معظم قدره ، وملتزم برِّه ابن الخطيب ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك في هذا الغرض مما خاطبت به أحد الفضلاء

تعرفتُ أَمرًا ساءنى ثم سـرّنى وفى صحّةِ الأَيام لابد من مـرض تعمّدك المحبوب بالذات بعدما جرى ضدّه والله يكفيك بالغرض

ق مثلها أبق الله سيدى يُجمل الاختصار ، ويُقصر الأنصار ، وتطرق الأَبصار ، إذا لم يتعين ظالم ، ولم يُتبين يَقِظ ولا حالم . وإنما هي هدية المَّجر ، وحقيقة وَصْل عقب بِحار هجر ، وجرح جبار ، وأمر ليس به اعتبار ، ووقيعة لم يكن فيها إلاَّ غُبار ، وعثرة القدم لا تُنكر ، والله يحمد في كل حال ويشكر . وإذا كان اعتقاد الخلافة لم يُشبه سائيب ، وحُسن الولاية لم يَعِبه عائيب، والرَّاعي دائيب، والجاني تائيب، فما هو إلاَّ الدهر الحسود لمن يسود . خمس بيد قائيم سترها ، ورمي عن قَوْس ما أصلحها والحمد لله ، ولا أوترها . إنما باع بشينه ، وجنا من مزيد العناية ، سُخنة عينه . ولا اعتراض على قدر أعقب بخطُّ مبتدر ، وورد نُغص يكدر ، ثم أنس بأكرم صدر . وحسبنا أن نجهد الدفاع من الله والذّب ، ولا نقول مع الكظم إلا ما يرضي الرَّب . وإذا تسابق أولياء سيدي في مِضْار ، وحماية ذِمار، واستباق إلى نداً وابتدار ، بجَهْد اقتدار ،

⁽١) في الملكية (أول).

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال . وساقطة في الملكية.

⁽٣) مكذا في الملكية ، ووردت في الإسكوريال (يم) فقط .

فأنا ، ولا فخر مُتناول القصبة ، وصاحب الدِّين من بين العُصبة ، لما بَكَوْت من برِّ أُوجبه الحسَب ، والفضل الموروث والمُكْتَسب، ونُصْح وضَح منه المذهب، وتنفيق رأى من الرداء المُدْهَب. هذا مجمل بيانه عن وقت الحاجة مُؤخر ، ونبذة سَهِر لتعجيلها يراع مُسَخَّر. والله يعلم ما انطوى عليه لسيدى ، من إيجاب الحقّ ، والسير من إجلاله على أوضح الطُّرق. والسلام الكريم ورحمة الله وبركاته.

قلم الإنشاءِ أبي زيد بن خلدون

ومن ذلك ما صدر عني في مخاطبة صاحب

ورد البَشير بالإِبلال ، مقارنًا بخبر الاعْتِلال ، وتأثّم ذلك الجلال ، فكانت رحمةً لقيت عذابًا ، وعُقبي نسخت عِتابا ، وذَنْباً من الدهر أتبعه مثاباً ، فالحمد لله الذي أقال ، وفك من الوعْك العِقال ، وأدرَّ من الرحمة السَّحائِب الثقال ، وأقرَّ الحال وقد عَرَف (۱) الانتقال. وهل أنت أعزَّك الله إلاَّ عين تأثّمها عزيز ، ولها على الجوارح بالفضل تَمْييز ، فالله عزَّ وجلَّ يُعقِّب القوة والنشاط ، والتمتُّع والاغتباط. ولله درُّ الشاعر :

فإذا مَرضت ولا مرضت فإنه مرضُ الرِّياح يطيب فيه ثُناها ولحين تعرُّف هذا النبأ لم أَطْعَم النوم هنيًّا ، ولا اقتطعتُ الأَمل جنيًّا ، ولا زلت بتحقيق الأَعمال معنيًّا ، حتى ثبت سندُه ، واستقام أَوْدُه . وكثر (٢) من روايه عددُه ، فكتبتُ أُمَنِّى نفسى بسلامة سقَّتها ، ومظنة مقَّتها ، وحفظ ثِمالها ، وحراسة رأْس مالها ، ولو تمثَّلت لى القوى (٣) الطبيعية في الخارج لعَرَفت عَقْدى ،

⁽١) في الملكية (عرب).

⁽٢) في الملكية (وأكثر).

⁽٣) في الملكية (القوة).

ورابها فى سوء التصرُّف نقدى ، أو نَسِى التيسير (١) لعتَبْتها، أو الهَضْبة (٢) المباركة ، لقرَّرَها بنظرى ورتَّبتها ، لكن أحوالُ تشذُّ عن الاستطاعة ، ولا تُدين فى غير سبيل البَخْت والاتِّفاق بالطَّاعة ، فلنسَلْ الله خير ما لديه ، ونتق به فى حفظ ذلك الجَلال ونتوكَّل (٢) عليه ، وقد كنت تعرَّفت أن سيدى ، زاد عنده مولودٌ مبارك ، فبادرت بما يَصله ، فإنْ كان الخبر حقًّا لم يكن منى إغفال ، وإن كان منتظراً فهو فألُ والسلام .

هنيئًا أبا الفضل والرِّضا وأبا زيد وأمِنت من بَغْى يُخاف ومن كَيد بطالعُ مِنٌ طال في السَّعد شأوه فما هو من عُمر الرجال ولا زَيد وقيَّد بشكر الله أَنْعُمه التي أوابِد ها تأبي سوى الشكر من قَيْد

أهلاً بدرى الكاتب ، ومرحباً بالطّالع في أسعد المطالع ، والثّاقب في أعلى المراتب (١) المشترى والكاتب . ومرحباً بالطّالع في أسعد المطالع ، والثّاقب في أعلى المراتب وسَهْلاً بغِنَى البشير ، وعزّة الأهل والعشير ، وتاج الفخر الذي يقصر عنه كسرى وأزْ دَشِير . الآن اعتضدتُ الخِلَّة الحَضْرَميَّة بالفارس ، وأمِنَ السَّارح في حِمَى الحارس، وسعدتُ بالنيِّر الكبير أفلاك التَّدمين (٢) من حلقات المدارس ، وقرّت بالجني الكريم عينُ الفارس ، واحتقرتُ أنظار الآبلي وأبحاث ابن الدَّارس ، وقيل للمشكلات طالما ألِفَت الخمرة ، وأمْضَت على الأَذهان الإمْرة ، فتأهبي للغارة المُبيحة لحماك ، وتحيزي إلى فِئة البطل المستأثر برَشْفِ لِماك . ولله من نصبة المُبيحة لحماك ، وتحيزي إلى فِئة البطل المستأثر برَشْفِ لِماك . ولله من نصبة

⁽١) وردت في الإسكويال (اليسير) والتصويب في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (النصبة) .

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٤) في الملكية (المكاتب).

⁽ه) في الملكية (المراتب).

⁽٦) هكذا وردت هذه العبارة فى الإسكوريال ، و فى الملكية (أجلى المراقب) .

⁽٧) هكذا في الاسكوريال . وفي الملكية (التدوير) .

احتفى فيها المشترى واختفل ، وكفى الغمرسنى ترتيبها وكفل ، واختال عطارد فى حلل الجذل لها ورفل ، واتضحت الحدود ، وتهلّت الوجوه [وتنافست آلاً كانت تؤمل المظهر وترجوه] (۱) ونبّه البيت على واجبه ، وأشار لحظ الشرف بحاجبه ، وأسرع نيّر التّوبة فى الأوبة ، قائِماً بالاعتذار مقام التّوبة ، واستأثر بالبروج المولدة (۱) ، بيت البنين ، وتخطّت خطى الغمر رأس الجوهر (۱) وذنب التّنين ، وساوى منها بحكم الأصل حَذرك النّعل بالنعل ، تحويل السّنين ، وحقق هذا المولود نير الموالد ، نسبة عمر الوالد ، فتجاوز درجة المبين ، واقترن بعاشره السّعدان اقتران الجسك، وثبت بدقيقة من كرّ قلْب الأسد ، وسرّق من بيت السّعدان اقتران الجسك، وثبت بدقيقة من كرّ قلْب الأسد ، وسرّق من بيت أعدائه ، خرّ فى الغلّ والجسد ، ونطقت طرق التّيسير ، كما يُفعل بين يدى السّادة عند المسير ، وسَقَط الشيخ البَهْم من اللّوح فى البير، ودُفع المقاتل إلى السّادة عند المسير ، وسَقَط الشيخ البَهْم من اللّوح فى البير، ودُفع المقاتل إلى

لِمَ لا تنال العلى أو يُعقد التَّاج والمشترى طالعُ والشمس هيلاج والسَّعد يركض في ميدانها مرحاً جذلان والفَلَك الدوَّار هِملاج

كأنَّ به والله بقيَّة ، قد انتقل من مَهْد التَّقويم ، إلى النَّهجَ القويم ، ومن أريكة اللَّراع ، إلى مقام الهداية ، والغاية المختطفة البداية ، جعل الله وقايته عليه عَوْدة ، وقسَّم حَسَدته قِسْمة محرّم (٥) اللحم بين مَنْخنقة ونَطِيحة ، ومتردِّية ، وموقُوذة ، وحفظ هلاله في البدار إلى تِمّه ، وبعد تِمّه ، وأقرَّ عين أبيه فيه وأمّه ، غير أنني والله يغفر لسيدي ، بيد

⁽۱) مابين الحاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال . (۲) في الملكية (المولودة) .

⁽٣) هذه الكلمة و اردة في الملكية ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽١) منطقة المحلمة والرائدة في الملكية ومهام بياض في الإسحوريان

⁽٤) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (الهرم) .

⁽٥) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

أَنى راكعٌ في سبيل الشكر وساجدٌ، وأنا عاتبٌ وواجدٌ، إِذْ كان ظنِّي أَنَّ البَريد إِلَّ بهذا الخبر يعمل ، وأنَّ إِنْحَافِي به لا يُهمل ، فانعَكَسَت القضيَّة ، ورأيت الحال المرضِيَّة ، وفضَّلته الأُمور الدَّاتية لا (١) العَرَضيَّة ، والحكم جازمٌ ، وأُحد الأُمرين لازمٌ. أما عدم السُّويَّة، ويعارضه اعتنا سببُه مُعار ، وعُهدة سلم لم تدخلها جِزْية ولا صِغار ، أَوْ جهل ممقدار الهبة ، ويعارضه علمٌ ممقدار الحقوق ، ورضًا مُنافِ للعُقوق ، فوقع الإِشكال ، وربما لَطُف عذر كان عليه الاتِّكال . وإذا لم يُبَشَّرْ مثلى منيحة الله قبل تلك الذَّات السَّريَّة ، الخليقة بالنعم الحريَّة ، فمن الذي يُبشِّر ، أَو على من تُعرض برُّها وينشر ، وهي التي واصلت التَّفقَّد وبهرجت المعاملة وأبت أن تَنْقَد ، وأنست الغُربة ، وجَرْحُها غير مُندمل ، ونفسَّت الكربة ، وجَنحها على الجوانح مشتمل ، فمتى فُرض نسيان الحقوق لم يتأنَّ فرض ، ولا شهدت به لاعلى سَماءٍ ولا أَرضٍ. وإن قُصَّر فيما يجب لسيدى عمل ، لم يقْصُر رجاءٌ ولا أمل، ولى في شرح حَمْده ناقةٌ وجملٌ، ومنه جلَّ وعلا نسل أنْ يريه قرَّة العين في نَفْسه وبَنِيه ، ويجعل أكبر عطايا الهيالج أَصْغَر سَنيه ، ويقلد عوائِق الكواكب اليابانية حَمائِل أمانيه . وإن تشوَّف سيدى لحال وليِّه ، فحملوه طيَّبة ورحمة من جناب الله صَيَّبة ، وبرقُ يُشام ، فيقال حَدِّث ما وراءَك يا هشام . ولله درُّ شيخنا إذْ يقول :

لا بارك الله فيَّ إِنْ لـــم أصــرف النَّفْس في الأَهمِّ وكثَّر الله في همُــومي إِنْ كان غيرَ الخــلاص همِّــي

وإِنْ أَنْهَم سيدى بالإِلماع بحاله ، وأحوال الوكد المبارك ، فذلك من غُرر إحسانه ، ومنزلته في لحظ لحظي بمنزلة أنسانه .

⁽١) وردت في الإسكوريال (لامور). والتصويب من الملكية ..

ومن ذلك ما صدر عني في مخاطبة ابن رضوان

مرضتُ فأيامى لـــذاك مريضـــة وبرعُك مَقْــرون ببرء اعتلالها فـــلا راعَ تلك الذات للضَّر رائِعٌ ولا وُسمت بالسِّقم غرُّ خــلالها

وردت عليَّ من فِئتي التي إليها في مَعْرك الدهر أتحيز ، وبفضل فضلها في الأَقدار المشتركة أتميَّز، سُجَاءة سرَّت وساءت، وبلغت من القَصْدين ما شاءت، أَطْلَع مها سيدي صَنيعة وُأَدِّه من شكواه على كل عابث في السُّويداء ، موجبٌّ اقتحام البيداء ، مضرمٌ نار الشُّفقة في فُؤَاد لَمْ يبْقَ من صَبْره إلا القليل ، ولا من إِفْصَاحَ لَسَانِهُ إِلاَّ الأَّنْيِنِ وَالأَّلِيلِ ، ونوَّى مدَّت لغير ضرورة يرضاها الخُليلِ ، فلا تَسَلْ عن ضَنِين تطرُّقت اليد إلى رأس ماله ، أو عابد يوزع مُتَقبَّل أعماله ، أُو أَمل ضُويق في فذلكة آماله ، لكنني رجَحْتُ دليل المفهوم على دليل المَنْطوق وعاوضت القواعدَ المُوحشة بالفروق ، ورأَّيتُ الحظُّ يُبهر والحمد لله ويرُوق ، واللفظ الحسن تُومض في حِبره للمعنى الأُصيل بُروق ، فقلتُ ارتفع الوُصْب ، ورُدٌّ من الصحة المُغْتصب، وآلة (١) الحسِّ والحركة هو العَصَب. وإذا أَشرق سِراج الإدراك ، دلَّ على سلامة سَلِيطه ، والروح خَليطالبدن، والمرءُ بخَليطه . ومع (٢) ذلك فَبَليد احتياطي لا يُقنعه إِلاَّ الشرح ، فيه يَسْكن الظَّمأُ البَرْح، وعُذراً على التَّكليف فهو محل الاسْتِقصاءِ والاسْتِفسار ، والإطْناب والإكثار ، وزَنْد القلق في مثلها أُورَى ، والشَّفق بسوء الطن مُغرى ، وسيدى هو العُمدة التي سَلَّمت لى الأيام فيها ، وقالت حَسْبُ آمالك ويكفيها ، فكيف لا أُشفِق ، ومن أُنفق من عَيْنه ، فأَنا من عَيْني لا أُنفق ، والله لا يُحبط سَعبي في سؤال عِصْمتها ولا يُخفَّق ، ويُرشد إلى شكره على ما وأهَب منها ويوفق . والسلام الكريم على سيدى ، البر

⁽١) وردت في الإسكوريال (موالد) والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الملكية (وعلى).

الوصول ، الذي زكت منه الفروع ، لمَّا طابت الأُصول ، وخَلَص من دُرِّه لابن الخطيب المحصول ورحمة الله تعالى وبركاته .

ومن ذلك ما خاطبت به صاحب العلامة أبا الحسن بن السُّعود بما نصه

أبيت إلاَّ كرمًا دلَّ عليه العزما يا ابن السَّعود دُمت صَبَّا بالمعالى مُغرما مثلك من فَرْطس أغراض العُلى رما وجدَّد العهد من المجد وكان انْصَرما والدهر قد شبَّ به وكان يشكو الهرما

أخبارُ الأماجد كثيراً ما تجمح أفراسَها عند الركض ، وتُتَباين أحوالُها في حَلْبة العرض ، فريما فضحت المشاهدة وَصْفَ الواصف، أُو أَقرَّت شهادة المتناصف، إِلَّا مَا كَانَ مَنْ خَبِرَ فَصَلَكَ ، فقد تمحُّص إِلَى طَرْفَ الصَدَقَ وترجُّح ، وبَأَى ناقله وتبجُّح ، ومن أَبْلَغ عذراً لمن أَنْجِح ، زُجْر وفال ، وحزمٌ لا يشوبه إغفال ، وبراءات تصحبها أَنْفَال ، واحتفا بالضَّيف واحتفال ، إلى الجانب المُرْهف ، والوجه الطُّلق ، والخصال التي تذكر قوله عزَّ وجلَّ ، يُزيد في الخلق ، وقد كنتُ على البعد علم الله ، تردُّ على آثار سيدى ، فاستَدِلُّ على ظَرْف ، يحسده عَطارد ، وعَقْل صَفَتْ منه الموارد . فأنا الآن في جِوار سيدى رائِد ، أُغتبط فارْتَبط ، واسْتُؤثر فاسْتكثر ، وعاطش وِرْد الكوثر . والحمد لله الذي أظفر جوار سيدي بجهة مُفَضَّلة ، ولله درُّ حسَّانـنا إِذْ يقول : جاور عليًّا ولا تَحْفل بمُعْضِله . ولقد عظُمت عناية الله بالوالد والوَلَد ، في القدوم على هذا البَلد ، وهو حِلٌّ بهذا البلد ، وقد صبر وطاب الجَلَد ، فانسَّر ورحَّب، وتبسَّط برَّه وتسحَّب، هدية سجيَّة عدمت من الدهر منذ زمان ، وسِلْعة ليس لها غير الهرمم الشَّريفة من أثمان . والله أسل أنْ يمتع من فضل سيدى بالمتاع الحَسَن ، ويحلُّنا من عَيْن كماله محلُّ الوَسَن ، ويُتبعه السعد سَلِسِ القيادة والرَّسَن ، كما جعل فضله ، يشذُّ عن مَدْرك اللسن . وأما

شكرى لهديته ، التي مُبتداها من العوامل ، وانتسبت شواهدها إلى الكامل ، فقد أوْجَر، وتطيّب الإطناب فأوْجَز، ووعد فما أنْجزَ . والله يتوكّ سيدى بحسن المكافأة ، ويعين على ما يحبب له من المصافاة . ويُحجبه من الآفات بحجاب المعافاة ، ما استقلّت طيور الهمزات على قُضْبان الألفات ، والتَفَتت عيونُ السحر الحلال من خلال أدواح الالتِفات . والسلام الكريم يخصه من معظمٌ مجده ، المسرور بجواره . فلان .

ومن ذلك ما صدر على فى مخاطبة صاحب العلامة أبى سعيد بن رشيد بما نصَّه من المنثور والمنظوم

بل الخُطَط الرفيعة فلتَهْنَا فإنك سعدُها لفظاً (1) ومعنى إذ أَذكر العلاء فأنت أعنا محاسنك اغتدت جنّات عدن لن يرتاد إحسانا وحُسنا فَمَهْمَا حلّها إنسان عَين فلإنسان فيها ما تمنّا فمهُمَا حلّها إنسان عَين فلإنسان فيها ما تمنّا غررت أبا سعيد منك دَوْحا به ما شئت من ظلّ ومَجْنا فكن حيث اقتضى منك اعتدادى وشِلْ لل من كريم الرَّعى مَبْنا في الفتيان أنت بلا نزاع ومثلى من وفّا بيد وأثنا الحمد لله حَمْد مَن لم يفقد اللَّطف ، ولم يَعْدم على البدل العطف ، والشكر

لله الذي سَحب السُّحب الوَطْف ، وسوَّع من أَفنان نعمه القَطْف . أَطالع سيِّدي الله الذي وسَم السعدُ كنْيَته وأَعْلَمها ، وقبل الإِجماع حجَّة فضله وسلَّمها ، وتيمَّنت باسمه وصورته ومعرفته الدولة التي خَدَمها ، لما عجَّل لها الوسيلة وقدَّمها ، إنني

⁽١) في الملكية (حسا).

لما اتَّصل بي خبر اسْتِقلاله برياسة القلم الأَّعْلى ، والرُّتبة الفُضلي ، والدَّرجة التي هو الأَّحق مها والأَوْلي ، ذاتًا وصفاتًا وقولاً ، قلت هذه فريضة لي فيها حظًّ وتَعْصِيب ، وغَنيمة لى فيها إِرْضَاخ ونَصيب ، وهدف لى منه سهم مُصيب ، العُروة وُثْقَى ، والآخرة خيرٌ وأَبتى ، اللهم أَوْزِعنا شكر نعمك ، ولا تَقْطع عنا عوائِد كرمكِ ، سادةٌ لكعوب الرمح، فَضْلُهم أوضحُ من فَلْق الصُّبح، كلما أَفل منهم آفل أو غاب كاف كافل ، أرْبي من أَقْبَل على من أَدْبَر . وقال لسان الحال هذا هذا أَكبر، سيا هذا الفاضل ، الذي هو يُمنُّ كلُّه ، وطبعه على الفضائِل يَدلُّه، ماشِيب من رُشد وسعد ، ووجه سَبْط وحسَب جَعْد ، وقبلُ وبعد ، ومخيلة نُجح لا تخلف بوعد ، ورياسة هذا القلم الأَعْلى، أَبتى اللهسيدى مَوْرِد مثلى ممن أَصبح سِلعة يتغالى فيها أُولوا الذوات الفاخرة ، ويَتَناغى المتنافسون في إحياءِ العظام النَّاخِرة ، وحظِّ الدنيا وحظِّ الآخرة ، فإذا في اارتبة علمٌ خفَّاق، وتعيُّن إجماع وإصْفاق، فهو قِبْلتي التي أرضاها ، ووُجهتي التي عيَّنها الدهر واقْتَضاها . فهنأت أوَّلا نفسي بوُفور حظِّها من النعمة ، وفوزها بالقِدْح المُعلَّى عند القسمة ، ثم هنَّأْت الرتبة التي ظَفِرت بالكُفو الكريم ، ولازمها اليُّمن والسعد ملازمة الغَريم ، وقدِمت بين يدى قدومى على سيدى ، الذى لامحطَّ لى إِلاَّ على نارِ قِراه ، ولا سَيْر لى إلا لذَراه ، فقد جمع لى الصبر فراه، وحمَد عَرْمي عند صبح وجهه المشرق سُراه، وتنبيه مثله على رَعْي مثلي حفوةٌ يسَعُها كماله ، ويتَغَمَّدها أَفضاله ، إِذْ ذاتُه أَشرف، وهو بما تُوجبه طباعه الكريمة أُعْرِف ، حفظ الله علينا منه جُملة الكمال ، وقِبلة الآمال، وعرَّفه اليُمن والإِقْبال، بفضله، والسلام الكريم يخصُّه، ورحمة الله وبركاته.

ومن ذلك ما خاطبت به أحد الفضلاء عا نصه

سيدى شهابُ الطَّلبة الثاقب ، وفخرُ الكتبة العظيم المُناقب ، أُقسم بالحاشر العاقب ، والغاسق الواقب ، لما زلَّت سحاءتكم بحال المراقب . وصلني كتابُكم

الذي هنّاً وبشّر ، وأحيا وأنشر ، ناصحًا هاديًا ، رائحاً في الوفاء غاديًا ، فأردى صاريًا ، وأخذ بحظ من فضيلة قوله ، ولا يَفْطمون واديًا . فحبنا طعامٌ أشركناه زكّا، ومتاتٌ توسّد وانكا ، ووفاءٌ وفاءُ السموأل حكا ، وأنجد لما خذل الدهرالخؤون ، والله المُشْتكا ، وأنار الله مشكاة تلك الدَّوات ، التي لطفت أسرارها ، وتألّقت أنوارها ، وأعلقها بالعالم الأزلى وانتها بها في المورد المفيض على القُطْب والولى ، فألفاني مُحْتزما ، ولخدمة المولى ابن المولى مُلتزما ، ويحلُّ وُدِّى في مثلها أن يذكر هو أشهر من أن يذكر : لا تَدْعَى إلا بياعبدها فإنه أشهر أسائيى . وأمّا ما أهاديتم من نبإ فإنه أن منكوب ، وملك لملكهم منسوب، فمن جاد بالنفوس على أعدائه ، فكيف لا يُجدد بالعَرْض على أوليائه ، والله الكفيل بحُسْن جَزائِه . ومن أياديكم فكيف لا يُجدد بالعَرْض على أوليائه ، والله الكفيل بحُسْن جَزائِه . ومن أياديكم خدَّكم في أخمص رجله العالية ، وتُقبِلوا بساط تربه ، قبلا متوالية ، بخلال ما يرتفع إن شاء الله بالحُضور حكم النيابة ، وييسّر الله اللحاق بتلك المثابة . والسلام على سيدى وأخى ، ورحمة الله .

ومن ذلك في مخاطبة صاحب قلم الإنشا أبي زيد ابن خلدون في الغرض المذكور

سيدى الذى له الفضائِل الذَّاتية ، والمزايا الحسِّية والمعنوية ، ودرجة السَّبق في المكارم دون مَثْنوية ، صورة مكملة ، وذاتًا مُقلَّدة بالخصال الشريفة مُحملة ، وبيتة موصلة ، ومجادة مُحملة ومُفَصَّلة ، كتبت أُهنِّيءُ سيادتك ، بعمة الخلاص من الشدِّة ، واستيعاف سعادة النَّصبة ، وطول المدة ، والسلامة من التحوُّل ، العائدة بسوء التقوّل ، وذهاب التمول، فأنت اليوم غير مَثْلُوم الوفا

 ⁽١) بياض في المخطوطين .
 (٢) في الملكية (اعتقادا) .

⁽۲) ق الملكية (اعتقادا) . (۳) في الملكية (سعادتكم)

ولا متكدر الصَّفا ، قرير الجَفْن بالإغفا ، مجموع الشَّمل باليقين ، والله يجمعه بالرِّفا . وكنت أتوقع أن يذهب بك الضجر مذهباً تسوء مَغبَّته ، أو تخلف حبَّه ، وأنت المُوشح ، والمُحلَّى والمرشَّح ، والغمر جديد ، فعلام المَرْعز (۱) شديد ، والأَمل مَديد ، فعلام القلق عَتيد . إن نافست أرباب الرُّتب العالية ، فاعتبر مانيلت من رُتب الحِكمة ، وإن نافست أرباب الذَّم فالمعارف هي ونور الذِّمة . وأَنفُق في سوق السياسة صرفها من الهمَّة ، ولا تُغفل ملاحظة الأُمور المهمَّة ، ولتعلم أني وإن أعييتُ في باب الدَّالة عليك ، أعرف الخلق عما لديك ، وأهواهم إليك ، فانصفي باغتفار جنايتي ، ولا يُوحشك عَتْبي في سبيل حُبِّي ، فالله يعاملني فيك بنيَّتي ، وليبلِّغني من جريان أمورك على ما يُرضي أُمْنيتي قبل منيَّتي ، والسلام .

ومن ذلك ما صدر عنى في مخاطبة المذكور

على الطَّائر الميمون والرَّحب والسَّهل من الشَّيخ والطفل المُعصَّب والكهل تُنسى اغتباطى بالشَّبيبة والأَهـل وتقريرى المعلوم ضربٌ من الجَهـل

حَلَدَتْ حلول الغَيْث في البلد المَحْل عبناً عن تعنو الوجوه لوجْهِه لقد نشأت عندى للُقْياك غِبطة ووُدِّى لا يُحتاج فيه لشاهد

عينًا بربِّ حجَّت قريشٌ لبَيْته ، وقبر صوفت أَزمة الأَحياء لميته ، ونور ضربت الأَمثال عِشْكَاته وزَيْته ، لو خيرتُ أَيها الحبيب الذي زيارته الأُمْنِية السَّنية ، والعارفة الوارفة ، واللَّطيفة المطيفة ، بين رَجْع الشباب ، يقطر ما ويرفُّ نما ويغازل عيون الكواكب [فضلا عن الكواعب (٢)] إشارةً وإيما ، بحيث لا الوَخْط يلمَّ بسياج لِمَّته ، أو يقدح ذُبالته في ظُلمته ، أو يقوم حواريه في لمَّته ، من الأحابش وأُمته ، وزمانُه روحٌ وراح ، ومغدى في النَّعيم ومراح ، ونصبُّ وصَراح ،

⁽١) في الملكية (المرضى) .

⁽٢) هذه الزيادة من الإحاطة .

وانتخاب واقتراح ، وصدور ما بها إلا انشراح ، ومسرّات تردُفها أفراح ، وبين قدومك خليع الرَّسَن ، ممتّعاً باليقظة والوَسَن ، محكماً في نُسك الجُنيد أو فَتك الحَسَن . ممتعاً بظرف المعارف ، ماليًا أكف الصيارف ، ما حيًا بأنوار البراهين شبه الزخارف . لما اخترت الشّباب ، وإن شاقى زمنه ، وأعياني ثمنه ، وأجْرَت سحاب دمعى دِمنه . فالحمد لله الذي وقي جنون اغترابي ، وملّكني أزمة أرابي ، وغبّطني مائيي وترابي، وقدأغضي بلنيذشرابي، ووقع على سطوره المعتبرة أضرابي ، وعجلت هذه مغبّطة بمناخ الطّبة ، ومنتهى الطبّة ، وملتقى السعود غير البطبة ، وتهنئي الآمال الوثيرة الوطيّة ، فما شيت من نفوس عاطِشة إلى ربيّك ، مُتجملة بزيبًك ، عاقلة خطا مهريّك ، ومولى مكارمه نشيدة أمثالك ، ومُطابق مِثالك ، وسَيَصْدق الخَبر ما هنالك ، ويُسْمعني فضل مجدك ، عن التخلّف عن الأصحار ، لا بل للّقاء من وراء البحار ، والسلام .

ومن ذلك في مخاطبة القاضي بدكّالة

إليك قليل نظرة إن نظرتها إليك وكلاً ليس منك قليل وصلت المتضجب وصلت أيها القاضى رفعتك التى تضمّنت الفوائد، وصلتك التى استضجبت العائد، وشاهد فضلك، الذى بيّن تصريفه الأصلى والزَّائِد، مُتَفَننة فى ضروب لا تجتح شمسها إلى غروب، هزَّت ألحانها منى عَطْنى طروب، واستقرَّ قراها بين يدى أكول المثلها] (١) وشرُوب. فلله ما تضمنت من فوائد رحلة حجازية ،ليست من حُسْن الحجازيّة، وذكر أعلام ومكان استسلام، إلاَّ أنها كانت كليلة الوَصْل ، من حُسْن الحجازيّة، وذكر أعلام ومكان استسلام، إلاَّ أنها كانت كليلة الوَصْل ، ما عامها إلا القيصر ، فلوكَدْت أنْ لو أمدها بسواده مِنِّى القلبُ ،البصرُ ، بَحَس وزنها الاختصار ، لا بل الاقتصار ، وافتقرت إلى شرح يقع به على مُتعاصى معانيها الانتصار، ووعد المجلسُ القاضوى باكتتاب شيءٍ من مَنظُومه بعد اعترافه معانيها الانتصار، ومهادٌ وثير ، فما كان إلا الوَعْد ، والإخلاف من بعد :

⁽١) هذه الزيادة من الملكية .

يا لواله الدِّين عن ميسرة والضَّنينات، وما كنا لتَاما والظن لسيدى أَنه عاد عند شُربه من بير الحَرَم، بأَن تُرفع عند مُؤنة الكرم، فأَجيبت الدعوة كما ورَد، واستقام العمل واضَّطرد، فكان اللقاء على مسافة قصيرة، وملاحظة [البر] (١) بمقلة غير بصيرة، والزِّيارة مَزُورة، وأَظنه لاحظ بيت شاعر المعرَّة:

لو اختصرتم (٢) من الإحسان زُرتكم والعَذْبُ يهجر الإفراط في الخَصْر والقِرى قد كني القاضي والحمد لله مؤُونَته الثَّقيلة ، ولم يَحْوج إلى تَشْويش والقِمَل ، واستخدام] (٣) العقيلة ، وهذا القسم غير معدود ، ولا تقع المشاهَة (١) إلا في مرْدُود ، وهم بتُحْفة شعره . ثم قال بالبداء ، وناداه الإنجاز ، فصم عن الصَّدا فاضَّطرد باب الشُّح حِسًّا ومَعْنَى، ومُوحَدًّا ومَثْنى، حتى كأنَّ دُكَّاله، شرابة للسوء ، والقضاة أكَّالة ، وبيدها لتحجير أيديهم وكالة . وهذه الحركة كانت لحبيّه حركة الفَتْح ، ووُجهة المنِّ والمَنْح، فلو لم يقع فيها بخلَّة تميمه ، للعَقتة (٥) العَين ، وعسر الهين . والقاضي أعزَّه الله كمالُ ، وعَيْب الكمال لا يُنكر ، والغالب الفَضُل ، وغيرُ الغالب (١) لا يُذكر ، وهو على التَّافه يُشكر ، داعَبْتُه حفظه الله . مُداعبة من يعتقد خلاف مقالة ، ويرجِّع القناطر المُقَنْطرة بمثقاله ، ولا يقول في حال سَيْره بانْتِقاله ، ومع اليوم غدُّ ، ولكل شيء أمدٌ ، ويرجي أن بمتَّع الله منه بوقت فيه استدارك ، ويرتفع باختِصاص النُّزول لديه الاشتراك (١) إنْ شاء الله . والسلام ورحمة الله وبركاته .

⁽١) وردت في الإسكوريال (اختصرت) . والتصويب في الملكية .

⁽٢) مابين الحصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٣) في الملكية (المساحة).

⁽٤) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (لعلقتها) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية ، (الفضل) .

⁽٦) في الملكية (اشتر اك).

ومن ذلك في مخاطبة الفقيه أبي عبد الله محمد ابن على بن أبي رُمَّانة فيها يظهر من الغرض

ونكب عنًى معرضاً وتحامان جفا ابن أبي رمَّانة وجُّه مقدى بأنِّي ضيف والمبرّة من شان وحجَّب عنى حُبَّه غيــٰـر جاهـــــل وأن طعامی لم یکن حَبَّ رمّـــان ولكن دَرَاني مغربيــاً محققـــــاً زيارة القاضي ، أَصْلَحَهُ الله لمثلى، ممن لا يخافه ولا يرجوه، تُحَبُّ من وجوه، أَوَّلُها(٢٠) كونه ضيفًا ممن لا يُعدُّ على الاختيار زيفًا ، ولا تبجرُّ مؤَانسته حَيْفًا ، فضلاً أَنْ تُشْرع رمحاً أَوْ تسلَّ سيفًا ، وثانيها أَني أَمتُ إِليه من الطلب بنسَب (٣)، بين مولود ومُكْتسب . وأقاعدة الفضل قد قرَّرها الحق وأصَّلها ، والرَّحمُ كما عُلمٍ ، تدعو لمن وصَّلها ، وثالثها المبدأ في هذا الغرض، ولكن الواو لا تُرتب إلا بالعرض، وهو اقتفاءُ سُنن المولى أيده الله في تأنيسي، ووصفه إياى بمَغْرَى أو جليسي، [ورابعها وهو عدة كيسي ، وهزيز خيسي (١)] وقافية تُجْنيسي ومقام تَلْويني وتُلْبِيسِي، مودة رئيس هذا الصِّنف العِلمي ورئيسي، فليت شعري ما الذي عارض هذه الأصول الأربعة ، ورجَّح مذاهبها المتَّبعة ، إلا أن يكون عمل (٥) أهل المدينة ينافيها ، فهذا [الحسَبِ النَّفسي (٢)] ويكفيها . وإنْ تعذَّر لقاءً أو استاعاء، وعَدِم طعام أو وعاد ، ولم يقلع نِكاح ولا استُدعاء ، فلم يتعذَّر عدر يقتضيه الكرم ، والمنصب المحترم ، فالبحلَّة إلى الناس الحمد ذات اسْتِباق ، والعُرْفِ بين الله والناس باق، والغيرةُ على مَنْصِب مثله مفْروُضة، والأَعمال مَعْرُوضة والله لاينستحى

⁽۱) في الملكية (وتحاماني) . (۷) في الملكية (وتحاماني) .

⁽٢) في الملكية (أحدها).

 ⁽٣) في الملكية (بسبب) .

 ⁽٤) مابين الحاصر تين والرد في الملكية وساقطة في الإسكوريال .
 (٥) وردت في الإسكوريال (عمال) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت هذه اللِّبارة فى الإسكوريال ، وفى الملكية (بحسب النفس) .

أَن يضرب مثلا ما بَعُوضَة . وإن كان لدى القاضى فى ذلك عُذْر فَلْيُفِده ، وأَوْلى الأَعذار به أَنه لم يقصده . والسلام .

جُزيت يا ابن رسول الله أفضل ما جزاك الإله شريف البيت يوم جَزا إِنْ أَعْجَز الشكر منى منَّةً ضعُفَت عن بعض حقِّك شكر الله ما عَجزا

سيدى ، أبقى الله شَرَفك تشهد به الطباع ، إذا بعدت المعاهد المقدسة والبقاع ، وتعترف به الأبصار والأساع ، وإن جَحدت عارضها الإجماع . بأَى لسان أَثَنى ، أَمْ أَى الأَعْصان (۱) أَهْصُر وأَجْنى ، أَم المقاصد الكريمة ، أَعْنِى ، أَمْطَيْتَ جوادك المبارك . وأَسْكنت دارك ، وأوسّعت مُطلّى اصطبارك ، وهَضَمْت حقّك ، وبوات جوادك ، وواصلت للغرباء إيثارك . أشهد بأنك الكريم ابن الكريم لا أقف في تعدادها عند حد ، إلى خير جَد ، فإنْ أعان الدهر على مُجازاة ، وإنْ ترفّع كرمك عن موازاة ، مجاجة نفس قُضيت ، وأحكام آمال أُمْضِيت ، وإن اتّصل العجز ، فعين عن (۱) القدّا أغضِيت ، ومناصِل عزم ما انتُضِيت . وعلى كل حال فالثناء فعين عن (۱) القدّا أغضِيت ، والله مُشتر ما أنت بائيع. وقد وجهت من يحاول (۱) لسيدى وجميل الصبر وسِعة التّغاضي ، وكونه الخصم والقاضي . إنها هبة سوَّعها إنعامه ، والجلة سناها إطعامه ، نسَلُ الله أَن يُعلى ذكره ، ويتولّى شكره ، ويُنمى ماله ويرفع قلمره . والولدُ جازَه الغريب ، الذي برز إلى مقارعة الأيام عن خبرة قاصرة ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الأفنان) .

⁽٢) في الملكية (على).

⁽٣) وردت في الإسكوريال (يحافل) والتصويب من الملكية .

وتجربة غير مُنْجدة على الدهر ولا ناصرة ، قد جُعلت وديعة في كرم () جواره ، وأنمته في حجر إيثاره ، فإن زاغ بيده العليا في تَبْصيره ، ومؤاخذته بتَقْصيره ، ومن نبّه مثله نام ، ومن استَنام إليه بهمّه أكرم ممن إليه اسْتَنام ، وإنْ تشوّق سيدى لحال مُحبّه ، فمطلق للدنيا من عِقال ، ورافض أثقال ، ومؤمّل اعتياض لخدمة الله وانتقال . والسلام .

ومن ذلك في الغرض المذكور

في الأَمر أو في الجاه أو في المال لم يُبق لى جودُ الخــــلافة حاجــــــةً ورأيتُ هذا الفضْل (٢) شرط كمال فقد ألقا أولى الفضائِل بغيتي أجملته وتشرُّفت ببيانه هم فكنتُ مُفسِّر الإجمال وجعلتُ ذكرك شاهد الأَعمـال وخصَصْتُ بإلالقا غيارك غيارة لَلْبَسْتَ يا ابن أبي العلا قَشَب المَلَا وتركتَ أَهل الأَرضَ فِي أَشْمَال فلقد أتيت عليه بالإكمال إنَّ دون الفُضِلا فضِلاً مُعلمها تَثْنى عليك رعية آمالها في أن تفور يداك بالآمال عنيے سُورك فارقُ الإهمال أرعيتُها هملا فلم يُطْرق لها ومن اطَّــرحت فمـــا له من وال من كنت واليــه تولَّـتــه العـــــلا ب أَبَةِي الله سعادة والى الوُلاة ، وعَلَمُ العُلاه ، وقضايا فضله منتشرة في الجهات، : ضرورية بحسبَ الوَصْفُ والذَّات، مشروفة في العَزَمَات ، عُرْفية في الأَزمات ، يطرِّز مها ابن الخطيب أُوراق آياته البيِّنات ، فإن أُتيتَ وأَفردتَ ، وأَفصحتَ

وكنيتَ وخَطَبْت وبيَّنت ، فمسأَلة (٢) إجماع ، ونُهبة إبصار وإسْماع ، ومعقولٌ

⁽١) في الملكية (حجر).

⁽٢) هكذا في الإسكوريال أ و في الملكية (القصد) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية (فهي مسألة) .

أَوَّلا ، وبديميُّ ما على غيره مُعَوَّل ، وتحصيل الحاصل إضاعة وقت ، وإذاعة شَتْ (١)، فلنَصْرف العِنان إلى تأْصيل الوُدِّ الأَصيل ، وتحرير الحبِّ الغني عن التَّقرير ، فأُقْسِم بباري النسم ، وهو أُبرُّ القسم ، لقد خلق ساعة النَّمحه الطرف ، ودلَّ عليه قبل المعرفة العُرف ، وحكم ميذق الفراسة بطيبة ، قبل أن يعمل في ديناره الصَّرف ، إنه مدلُول ما ضاع (٢) له من النَّنا المسموع ، وتقريرُه ذلك المشروع ، وجُرْثُومة تلك الفروع ، وبَذْر الحبِّ المزروع. حتى إِذَا قُرطِسَت السِّهام، وارتفع الإِبْهام ، وكاد يتغشَّى النفسَ الإِلهام ، وشَهد الاستفهام ، عجبتُ واعتبرتُ، وارتجزتُ عند الضَّريبة وكبَّرت ، وقلت دُسَّ عِرْق الفاقة ، وأحكم الكشفَ والاطلاع عملُ الثقافَة ، وانحدر التَّحليل عن مقولة الإِضافة ، ولم تبق ضَميمة إلا انضمَّت ، وخُصَّت بعد ما عمَّت ، ولا امرأة مرام عزيز إلا أمت (٣) وألمَّت، لما شُمَّت النعمة التي تمت ، ولقد هُمَّت من بسالة يعرفها الكَمِي ، ويشمخ بمثلها الأَنْفُ الحمِي ، وخَصْل يشهد به الأمى، وعدل تساوى فيه الرفيع والذِّمي ، وطرفٌ كما وسَم الروضة الوسيمة الوَسْميُّ ، واهتزاز إلى الضَّيف يقتضيه القدر السَّمي ، والخلقُ العِلْمي . وفضل تواتر نقلُه ، عمّن رضي دينه وعقله ، وسوى بغُل حَميمه ، وجمَّ بَقْلُه ، ووقار ، قصُر عنه كِسرى السَّرير وهِرَقْلُه ، وندَّى هو: الغمام ، ولولا التواتر قلنا رغم الهُمام ، ولم أزل لأُواجه في المجالس ناشقًا . ولجلاله عاشقًا ، بروقني في حُفوف المحافل وقارُه وسكونُه ، ويشوِّقني جُنوحه إلى المعارف ورُكونه، إلى أَنْ انصرف ، ولو عرف لما تحوَّل قبل معرفتي وانحرف (؛) ، ولطرَّز بها المجد الذي حازه والشُّرف ، فإنه والله يقيه ، وإلى أُقصى السعادة برقِّيه ، إن عَضَل عقايِل برِّه عن إكفاءِ استحساني . أو غَصَب خُلل شيمي طررُ لساني ، أَنْكُح

⁽١) في الملكية (مقت).

⁽٢) في الملكية (ذاع).

⁽٣) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

^(؛) في الملكية (وانصر ف) وهو تحريف .

هذه في جَنْب لفقدها الأراقم ، وأفقد هذه عجائِب وَشي شكرت الرَّاقم ، فطُويت ، علم الله الجوانح على بَرْح . يجل عن الشَّرح . ونكأَّت قَرْحًا بِقَرح ، وسَمَت هامات الزفير بُنيان صَرَّح ، حتى إذا المقام المولوى ، الإماى، كافأ الله تهمه ، وشكر أنعُمه ، أطرفني باجتلاء هذه العمالة ، ودرَّب السن الركاثب عند ربوع الحبايب عن الإمالة ، ونصب منى لوصف البقاع وأرباما قسطاساً لا يَظْلم مثقالاً ولا يعلم (۱۱) في غير الإنصاف عند الحلى والأوصاف مقالاً ، ولبيت داعى الحركة التي عليها جُبلت ، وصَرَفت إليك صدور الرجال حايرة في الأوحال حيرة المتكلم في الحال ، وصاحب سُوء فُسُطاى في انتحال المحال ، وكلمة اعترضتني الرُّبا والأُكمُ الحال ، وحلمة اعترضتني الرُّبا والأُكمُ جَذَبتني المعارف والحِكم ، فقلت في بيته يؤثي الحِكم ، ورعا نثرت وقلت ،

أَزُورُكُم لا أَكَافِيكُم بِجَفُوتَكُم إِنَّ المحبِّ إِذَا لَم يُزُر زارا وخَطَطْته والنَّسوع مشدُودة، والمراحل مَعْدُودة، واللقيا مَرْدُودة، والله يصدِّق المُخَيَّلة، في إيناسِ ذي أُنواع وأجناس، وصِدق قياس، واستمتاع بحلم أَخْنَف في ذكاء إياس، وإذا كيْف النفس التشوُّق، ووسمها التوشح به والتطوق انتاجا الخيال، وتتابع منه الانثيال، ونشأت نشأة لا يستطيعها الجريال، وكأني عثوال قد حَطَطْت، وانشدت لما اغتبطت، وعقلت وربطت:

نادَتْنِي الأَيام عند لقائه وهي التي لا تُغفل التنبيها ياابن الخطيب حَظيت بالعزم والعلا فبلغت منها الفضل يا ابن أبيها الوجه طلقًا والمارف جمَّة والجود رحباً والمحل نبيها أثرت باشقات الفضائل كفَّة أترى ولايته التي يحييها

(١) ف الملكية (يعمل).

ومن ذلك مما خاطبت به الوالى بمراكش

والى الولاة الذي بمكارمه يُضرب المثل ، وشرف الحياة الذي جمع له العِلم. والعمل ، أَبقاكم الله ، والسعادة لكم مَرْكب ، ونُصبه ولايتكم لا يخالف. سعدها كوكب ، كتبتُه ولساني طليق ، وثُناي بالاقتصار على تلك الذات خُليق . وقد كانت عند مكارمكم التي وقفتُ على أعيانها ، وبحثت في سمع كَيَانها ، واجْتَزَيت بأَثَرها عن عِيانها ، وتخطَّيت إجمالها إلى بيانها، مما يُقتضي منه العجب ويُجلى من عرف الجُود ما احْتَجب ، وأَظن ذلك احتفالاً استنفد القوة ، وحِذقاً ختم آى الكرم المتلوَّه ، فأتيح لى استخبار الضَّاربين في الأرض ، والواردين على الغَمر والبَرْض ، ومتحمِّلي العنايات والشُّفاعات والوسائل النفَّاعات ، كأَبي عبد الله بن جدار ، والشرفا أُولى المدن الكبار ، وسواهم على تباين الأُقدار ، إِنَّ قضية مكارمكم مطلقة ، وأعداد جودكم ، بالثنا مُنْطِقة . فَلِعَمْرى لقد وجدت لذلك خِفَّة على كَبِدى ، إذا لم أر الصَّنيعة البعيدة مختصَّة بيدى . إنما أنت بحر الواهب الزَّاخر ، والواحد الذي افتخر به الزمن الآخر ، ومتحمَّله فلان من دوي الفضل(١) ذاتاً وصُحبة ، ووسيلة وتُرْبة ، وله بصاحب رياسة الإِنشاءِ تخصُّص وتميُّز ، وفية وتحيُّز ، والمراد أن يكون من رَعْى والى الولاة بمكان مَكين ، وآوياً من مجده إلى رَبْوَة ذات قرار ومَعِين ، يكون ذلك من جملة ماله من الأيادي الشرَّة ، والفواضل المتأَلقة الغُرَّة ، والله يديم سعده ، ويحرس مجده ، والسلام (٢)

> ومن ذلك في مخاطبة بعض الفضلاءِ وقد كتبت إليه رقعة تغافل عن جوابها فظن القاضي أنها لم تصل فأعادها فخاطبته بما نصه

الرَّامي ، أَبِقِي اللهِ سيدي إذا أَضلَّ بعد إِصْهاءِ الرميَّة سهمه ، وقد حكَّم عقله

⁽١) في الملكية (القضابل) .

⁽٢) زائدة في الملكية ,

وفهمه ، أرسل سَهْمًا آخرا على سِمته متحرجاً من عَوْجه وأَمْنِه، فيجبرُ ثانيهما الأُول ، وأَظن هذا الغرض ، اعتبر سيدى وتأمُّل إذ أُرسل سَهْمَه ، وهو المُصِيب شاكلة السَّداد بتفريق توفيق الإِلهام والإِمداد، مختصاً بسواد المداد ، ثم خُفيَ عليه موقعُ نصله ، وعَمِي لديه حبرٌ خَصْله ، ولم يقم (١) من الأَمْر على أَصْلِه ، فأعاد، والعودُ أحمد ، وثنَّى وقصدُه البرُّ يُشكر ويُحمد ، فأقسم بشِيمه ، وبركات دِيَمْه ، مَا رأَيْتَ إِغْفَالًا سَوَّعُ أَنْفَالًا ، وأَكُدُ احْتِفًا واحتفالًا ، ونِسْيَانًا يَقْعُ أَحِيانًا ، فملاُّ اليَّدَ بيانًا وذهولاً ، عرف خطًّا مجهولاً ، وأقطع من الفَّصُوك حَزُونًا وسهولاً ، وبَلما بِلُّغَ النفس أَمَلَها ، وأَنْجح قَوْلها وعَمَلها ، كإيلاغي (٢) التَّعريف ببلوغ هَذْيه إلى محلَّه، وتبنِّي قِراه الميرور قرى حلَّه ، فقد كان الأول وصَل والعناية تزُفُّ عروسه ، والبراعة تهدل أغروسه ، فاستقرَّ بين سحر القبول ونكره ، محدِّثا في البرِّ عن بحره ، إِن أَجهد هذا الفكر المكْدُود ، جَهْد نزوح إِلى رَوْضه أَو ظَمِي ، وقد تُذوكر عهد كريم كُرْعَ في حوضه ، ولو توهم أن مُهديه يتشوَّف إلى براءة مُؤديه ، لتعيَّن الإجتهاد ووقع بقبض ذلك البَسْط الإِشْهاد ، وضَمُّنت رُوْية العَيْن بالعين ، وقد تحصُّل حصولًا بريًّا من المَيْن.لكن تبع الرشا ، [من ذلك السعى الرشا(٣)] وأنشأ سحائِب الرحمة المترادفة ذلك الإنشاءُ ، والله يُضاعف لمن يَشَاءُ ولحكمة ما ثُنِيت الجوارحُ المُصُونة عن الهوان في الحيوان أعداه لحُسْن الخلفِ، ومنابًا إِن وفع ممفرد منها وقوع التُّلف. فالمحبُّ يُماصِع من رقعة سيدى بسَيْفين مُرْهفين () ويسنو إلى درَّتين مُشْرقين ، أَطلعهما رب المَشْرقين مرصَّعين] () في قوتهما مُدافعة أَلفَيْن ، ويصول بكفّين ، ويرتبط لِطراد المعاني منها أَسْهُمْين

⁽١) في الملكية (يقع) .

 ⁽٢) هكذا وردت في الملكية ، وفي الإسكوريال (كاغفالي) و الأولى أرجع .
 (٣) مذ الراح ما المؤتم الملكية ، وفي الإسكوريال (كاغفالي) و الأولى أرجع .

 ⁽٣) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) هذه الكلمة زائدة في الملكية.

ع) عده الكليمة رائدة في الملكية.

⁽٥) مابين الحاصرتين وارد بالإسكوريال مكرراً ، ووارد في الملكية في المرة الثانية فقط .

سَلِيمين ، ويرجع من مذخورُهما إلى خُفَين مُحِقَين [ويعشو إلى درَّين مشرقين أطلعهما رب المشرقين] ولقدنبه (۱) سيدى ، بما أظهر من الضّنانة بالمكتوب المكنون ، وإعمال الشّفقة فى شأنه ، وتر جم الظنون ، على نفاسه عُروضه ، ووجوب فُروضه ، من لم يكن عن ذلك ذاهلا ، ولا فى المبالاة بأمثاله مستأهلا ، مستأهلا ، ، فهى النّفَثات السّحرية [والحكم الحقيقة بالحفظ الحرية (۱) والكرائم التى تُبرها البرية . وإذا تقرر ما إليه سيدى تشوّف ، وأمن على نعته ما تخوّف ، فالمحب بديه من لطائف الشكر ما يليق بمهر البكر ، والله عز وجل يبقى سيدى صَدَفًا لمثل هذه الدُّرر ، بل لمثل تلك الكواكب الغرر . والسلام عليه من وليّه الشاكر لمواقع وليّه المعتد على الزمان بعليه [ورحمة الله وبركاته] (۳)

ومن ذلك ما خاطبت به الشيخ الولى الفاضل أبا محمد بن بطنان فيما يظهر

من الرسالة

لا ناقة لى فى صبرى (٤) ولا جمـل من يعد ما ظَعَن الأَحباب واحتمل قالوا استقلُّوا بعين القطر قلتُ لهم ما أَعْرسَوا بسوى قلبى ولا نزل

ما هذا الاستيدعاء الذي نقد وبَهْرج ، وعَطَف على من اتَّصف بالسعادة وعرَّج ومرَّ على الخَلِيط المناسب كما مرّت على الطَّحن سبَّابة الحاسِب ، يقدِّم ويحفل ، ويُعلى ويُسفل ، ويعلم ويُغفل ، ومنزلتي صفرُ من هذا التَّعبين ، وحظِّى الظَّمأُ من المورد المَعِين . فليس إلاَّ الصَّبر ، إنْ كانت الوسيلة المعتبرة ، وسيلة الحب ، فما لوسيلتي تحفُّظ ، وركائِب استقدامي لا تَرْتبط ، وفي مثلها يُحسد أو يُغبط

⁽١) في الملكية (بين).

⁽٢) هذه العبارة واردة فى الملكية وساقطة فى الإسكوريال .

⁽٣) زائدة في الملكية .

^(؛) في الملكية (سيرى).

الصَّحب، والمحل الرَّحب. بحيث يُفعَم الوَطْبُ، ويُدرَأُ الخطب، وتُرفع للطارق نار القِرى مادتها المَنْدل الرَّطْب. نستغفر الله من الاسترابة بالوُدِّ اللَّباب، ونتوب في الاعتذار عن الأَحباب، ولو علموا بارتفاع النَّقيَّة، والمطالبة بالبقيَّة، لماحَجبوا بروقهم، ولا أَغفلوا مَشُوقهم، ولا منعوا عنه صَبُوحهم ولا غُبُوقهم.

وعسى الذى قدَّر البعداد يزيله وعسى الذى كتب الفراق يَجْمع ولما وقفتُ على استدعاء صاحبنا أبى القاسم ، وصل الله حفظه ، وأجزَل من نعمه حظّه ، آثرتُ اعتزامه ، واقْتَضيت بالعهد التزامه ، وكافحت جَيْش اعْتِذاره ، حتى رأيت انهزامه ، في أن أشاهد ذلك الجمع المبارك بعَيْني ، وأكون غريم الدهر في اقتضاء دَيْني ، وحركت له الشَّوق يذهب معه الوسن ، ويُخلع في طاعته الرَّسَن وكنت في طاعته كما قال الحسن :

أيها الرابحان باللَّـوم لوما لا أذوق المــدام إلاَّ شَمِيما جلَّ حظى منها إذا هي دارت أن أراها وأن أشمَّ النسيما نالني بالمــلام فيها إمـام لا أرى لىخــلافه مستقيما فــكأنِّي ومـا أزين منهـا تعــدِّي يــزين التحكيما كلَّ عن حَمْله السِّلاح إلى الحــ رب فأفضى المطين أن لايقيا والله يسرُّ براحة الشيخ النفوس ، ويُذهب البوس ، ويُضفى من الوقاية

والله يسر براحة الشيخ النفوس ، ويُذهب البوس ، ويُضي من الوقاية النُّبوس ، والسلام الكريم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك ما خاطبتُ به الحسن بن يحيى فيا يظهر من الرِّسالة

وسائلة عن الحسنِ بن يحيلي وقد جَرَحت مآقيها الدُّموع

تقسول ترحَّل المفضال عنا وضِعنا بعده فمتى الرجوع

فأظْلَمت المعـاهد والـرُبوع بشارتك الصّواهل والنَّجوع نكف به الخطوب فما ترُوع فقال بقولها الحي الجميع فقال بقولها الحي الجميع فقبّلها المُجيب لها السّميع قَضَى إِنَّ الوسائل لا تضيع

وكأن الشمس فارقنا سناه فقالت فقلت كان بمقدمه فقالت تحول الله منه خيسر وال فقلت لعلها انفردت بها فكانت دعوة صعدت ونجوى ووافق ما نطقت به قضاة

مَا كَنِت ، أَعزُّكُ الله أَظنُّ الإِجماع ينعقد على فضل وال ، ولا الأَّكُفُّ تُمَدُّ في سبيل ضراعة من أجله وسؤال، فالناس في الوُلاة على اختلاف أحوال ، بين مُعاد ومُوال ، ومُتوقع عقاب ومُؤمل نوال ، حتى خُضْتُ بحر أهوال ، وجَنَحت شمسُ ولايتك إِلى وقت زوال ، فظهر أَنه ثوبٌ لم يُنسج على منوال ، وعُنوان قبول من الله مُتوال ، ولم يكن إلا أَنْ أعملتُ الرحلة وأزمعتُها ،ولَفَّقْت العزيمة وجمعتُها ، وشرعت في أَنْ أُحقق الأَخبارَ التي عنك سمعتها ، فنغُّص سروري الواقع ، وأَوْحَشَتني الرُّسوم البلاقع، وساءتني المواقع ، ثم تدارك الخرق والحمد لله الرافع ، وبَطُّل بترياق الخواطر ذلك السُّم النَّاقع ، فسكن الرَّعد ، وأُنْجز الوعد ، وسُبط الجَعد ، وساعد وجهتي السعد ، ولله الأَمر من قَبلُ ومن بَعْد ، ووفدت على منزلك مطلاًّ على القَبيل والعَشير ، مع البشير ، مزاحماً إياه في ثنيَّة المسير ، فلو لم يكن لله عليَّ منَّة إلا هذه المنَّة ، التي وكَفَتْ ، لأَحْسَبَت وكفَّت ، ولوت وعَطَفت ، وحجَّت واعتكفت ، لارتهنتُ أَمد الحياة شكر لساني ، واسْتَدعت إدامة ذكرى لمن لا ينساني ، فالحمد لله الذي نظُّم الشُّمل لمَّا انْتَثَر ، وأحيا الرسم فما أُمْحا ولا دُثر [وقد روينا الحديث وحققنا الأثر] (١) ، وفيه أن الله أُخذ بيد الكريم كلما عَثَر ، وما زلت تُسْمعني الثنا الحائك،ويُنْشقني الحمد رواحُك وريحانُك

⁽١) ما بين الخاصرة ين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

فأُقول ربنا ما خَلَقْت هذا باطلاً سيحانك . فلما تجلُّلت الحال ، يُثنى عليك مُثيرُها وراعيها، وتعرَّفت آثار عِداك، تكلُّف الأَلْسنة بشكر مساعيها، علمتُ أَنَّ الله لا يُهملك ، وأَنَّ حِلمه بإحملك ، وبصُّنعه (١) يزينك ويُحملك ، حتى ينجح من يُؤملك، وهممت أن أُقم حتى أشافهك منائِك، وأسرُّك بتعرُّف ثنائِك ، إلاَّ أنى تعرُّفت أَن الشُّغب تبيت منه تلِعة ، ستزول بفضل الله وتَرْتفع . وتَنْصرف بقارته وتَنْدفع ، والذي حَفِظ جُوهر الذات ، يَجْبُر عَرَض المال ، والذي أَحْسَن في الماضي والحال ، يُحسن في المَنالُ ، وللإنسان حظٌّ يَسْتَوفيه ، ورزقٌ يَفْضُل عنه أَو يَكْفيه وغداً لايَدْرى ما الله صانع فيه ، فرأيتُ أنْ أنْصِرف حتى أزورَك بحول الله ، رضيَّ البال ، ناجح الانتهاز في فرص العزِّ والاهْتِبال ، راشقاً إلى هُدى السعادة بـأَشْدُّ النَّبال ، جامعةً ولايتُك بين السُّهول والجبال، وأحلُّ بك وفكرُك وادع ، وعزُّك لأَنف الدهر جَادع وأمْرك بالعزِّ صادع ، فما أَحْرَى دهرك أَن يضنَّ منك بالذَّخيرة التي أزرت مها كفُّ هذه الأزمان الأُحيرة،ليستدلُّ على ما ذهب من الخِيرة ، ومع العُسْرِ يُسْرِ ، والأَيام رَطِبٌ وبُسر ، وصفقة الفضل لايتعقَّبها خُسر. والله يتولاك ويحرس عُلاك ويحفظ عليك ما أوْلاك ، كما جعل المحامد حُلاك ، والسلام يخصك ورحمة الله وبركاته .

> ومن ذلك مما خاطبت به الشيخ أبا الحسن ابن بطَّان أُهنِّيه بولده عبد الواحد

يُهْنيك مقدم عبدالواحد ابنك عن مَطْل بوعد من الأَيام مَرْقوب كيوسفُ كدان في فِعْدل الزمان به وكنتَ في البثِّ والشكوى كيَعْقوب قد علم (٢) الله ، وهو الذي يعلم السِّر والخفييَّ ، ويميز (٢) الله ، وهو الذي يعلم السِّر والخفييَّ ، ويميز (٢) المُأْذَق والوقيَّ ، أَنني

 ⁽۱) فى الملكية (وصنيعه) ا
 (۲) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (يعلم).

⁽٣) ساقطة في الملكية .

أمها الفاضل ، الذي إليه في المجد الإشارة ، وباجتماع شَمْله ذاعَتْ البشارة ، من يوم وقع عليك بَصَرى ، ووجب عن حَصر كرمك حَصْرى ، ورأيتُ منك كوكب السِّحر الذي أَخذ أَعْقَابِ النجوم ، والصُّبح مُرْتَقبِ الهجوم ، وبقيَّة الغيث السَّجوم ، والزمن كثير [الفَبارك] (١) والرُّجوم ، واسيتُ لفراق ابنك ، إذ جَوانحي بالفراق جدَّ (٢) مَكْلُومة ، وأَسْوار صَبْرى ممنازلة الدهر [غير الموادع (٣) I أَيُّ مَثْلُومة ، ونفسى بالرِّقة المُستَرقَّة معلومة ، وفي الجزع للبَيْن غير مَلُومة ، لم أزل أَضُنُّ على الحوادث بِذاتك ، وأُوسِع الأَيام ذمًّا في أَذاتِك ، وأَرغب في بَقَا رَسْمِ المروَّة ببقاءِ حياتك ، وأَمُل جَمْع شَمْلك بعين أَهلك ، وأَحتقر في جَنْبِه ما أَملك ، وما عسى اليوم أَن أَمْلِك . وأمَّا ما يرجع إِلى تَخْليد ذكرِ جميل ، وتَنْفِيق في محلِّ تأميل ، وهزِّ الخلافة إلى وَعْبِك ، وإحْماد سَعْبِك ، فأُمر لم آلُ فيه جَهْداً ، فقد أَوْسَعْتُه حِرصًا لا زُهداً ، ونشرتُ لك بأبوابهم منه نبدًا ، وجنَّدت جندًا . وكنت عيَّنت الشُّكران من أَجْلِك ، إِذا جمع الله شملك بنَجْلك ، فلما تعرَّفت خلاص بَدْره من سِراره ، ودنوَّ دارِه ، ورجوعِه بعد الميل (٢) إلى مَداره ، ثم نظرتُ إلى محاسنه بعين نايبةً عن عَيْنك ، وسرَّني حُسْن القَضا ، بعد أَن مَطَل الدهر بدَيْنك ، شاهدتُ فاضلاً في فراق مثله يحسن الجزع ، ويُرفض الصَّبر المُنتزع ، وابنًا مزيَّته (٥) على البَنين مزيةُ سَنة الهجرة على السِّنين ، حفيظ الله كماله ، وبلُّغ كلًّا منكم آماله ، وأعانه على تأدية حقَّك الذي لا يُوسع الشرع ولا الطَّبع إهماله ، وحمدتُ الله وشكرتُه ورُحْت في طلق المسرَّة وابتكرت ، وعذَرت ووَفَّيت بما نَذرت ، ولم يُقنعني إلاَّ بعث من يُشافه بهنائِك [في أَحبَّ

⁽١) هكذا وردت هذه الكلمة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال ومكانها في الملكية (لولوك) .

⁽٣) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٤) في الملكية (المطل) .

⁽ه) هكذا في الملكية ، وفي الإسكو يال (بمزية) والأولى ارجح .

أبنائك] (١) ولولا أنى ملازم حرمة لا أبرحُها ، ومغمور جراية لا أرفض حقوقها ، ولا أطرحُها ، وموصِّل آمال لا أشرحها ، لم يقنعنى إلا إعمال الرِّكاب ، بدل إعمال الكِتاب . فمثلى إذا عرف مثلك التزم ، وقطع بموجب الوفا وجَزَم ، وفى وضع مواضِعها حَزَم من حَزم ، والله أسلُ أن يجعل شملكم شملاً محفوظا ، وبعين الجمع على الأيام ملحوظا ، ومقدما مجلوداً محظوظا ويمتع الفروع بالأصل ، والأصول بالفروع ويجعله ريْعًا بالبَينْ غير مرُوع ، ويعين من البرِّ على الحق (١) المشروع ، والسلام

ومن ذلك في مخاطبة الفقيه أبي عبد الله الكناني وقد صرف عن خطة الاشتغال إلى الخدمة

أصبحت سهماً من كتانته صائبًا يمضى إلى هدف الكمال وجهره وأبو المكارم جدُّك الأرضى الذى استولى على سر الكمال وجهره ما كان يدعى بالمكارم كنية إلا لكونك ثاوياً فى ظهره سيدى الذى لسانى مُرتهن حمده ، وجَنانى مُستودع وُدِّه ، أقسم بمن فضَّلك على أبناء جنسك ، ومنابت غَرْسك، وجعل يومك فى الفضل موفِياً (٢) على أمْسِك ، ما من يوم إلا ولى فيه لعُلاك ذكر ، وحمد وشكر ، وهم بلقائيك وفِكْر ، لما استَجْلبت من حمال يُثير الكلف ، وجلال يذكر من سكف ، ولما تعرَّفت ما كان من الانصراف ، وتطويق الأفتراف ، وتصحيح المثل فى الأطراف منازل الأشراف ، ارتمضت وما اغتمضت ، ثم شكرت الله على نِعَمه وتبيَّنت مواضع لطفه بك وكرمه ، كأنَّك والله يُقيك عُرضة لإصابة العَيْن ووقعها ، ونعوذ بالله ليس بالهَيْن .

وكم بين المَشُوب والمَحْض ، وبعضُ الشَّر أَهْوَن من بعض ، ويتفاضَل الدهر في

⁽١) هذه العبارة و اردة فى الملكِّية وساقطة فى الإسكوريال .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الحد) .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية ((مرببا)

العَضِّ ، ولله عناية ببقاع الأرض . فإن كانت سِجِلْماسة قبل اليوم يُجلب منها التَّبْر إلى دار المُلْك ، فقد رُدَّ إليها الذهب الإبريز من بعد السَّبك ، ولابد أن يَصُول (١) الحقُّ على الشَّك، فتعود الأُمورُ إلى مُعْتادها ، وتَمْلِك العَلْيا محلَّ فُوْادها، ويَمُلِك العَلْيا محلَّ فُوْادها، فإنما هو جَمِيم وراءه إنعام عَميم ، ومن الله أسل أنْ يَكِلَ لك أسباب العزِّ آمنة من الانصرام ، ولا يقطع عنك عَوَارف الإنعام ، والسلام .

ومن ذلك مما خاطبتُ به الفقيه الحكيم القاسم ابن داود الفخّـار من أهــل سَلا

يا من يعيد الطِّين كـلَّ صورة عن مُثل فى علمه مَحْصورة والفَلَك السدُّوار مسن دُواره والنار تُمضى حُكْمه ضرورة فهذه تحمل طيبًا طاهراً وهذه تُكْنى بها قادُورة أوصاف حقٍّ فى مقال باطل وآلة مَنْهيسة ما مُساورة

سيدى جعلك الله عمن تكيّف بالحق وتجوهم ، وعلم المَسْرق والمَطْهر ، إذا غَلب الجَمْع ، غَلَب الفرقُ اشتقتُ إلى لقائك واَرتمتُ إلى البَرْق من تِلقائك . وإذا غَلب الجَمْع ، وهو ثمرة المُجاهدة ، تمتّعَتْ بك عينُ المشاهدة ،إن تَسَوَّفت إلى الأَحوال واسْتَشْرقت ، فلم تَنْتَقل عما عَرَفت خرقةُ القوم اللباس ، ومن بِشْكاة الحق الاقْتِباس وقد ذَهَب الباس. ولى أملٌ في العودة إلى ذلك الجوار ، الحقي بالدُّوار ، والجناب المُظلَّل بالأَعْناب ، والبيت المَعْمور بالكلِّيات من الأُمور . والله يبلِّغ المَآرب ، ويَيسَّر المسارب ، ويعدنب المشارب ، وقد نظمتُ كلمةً تضمنت ذكر المعاهد التي ويَيسَّر المسارب ، وتعدنب المشارب ، وقد نظمتُ كلمةً تضمنت ذكر المعاهد التي نشأت بها العلاقة ، وتعدَّرت من سُكْر شكرها الإِفاقة ، لتنظرها بعين الرضا الكليلة عن العُيوب ، وتأذَّن في انْتِساخها كمن ذهب إلى ذلك من أرباب القُلوب ، لعل ذكرهم بالجميل ينفع ، وفي كثير من سينًاتي يَشْفَع . والله عزَّ وجلَّ ، يتولَّى

⁽١) هكذا في الملكية ، وفي الإسكوريال (يطول) .

شأُنكم أَيها الحكيم الذي له النفس الزَّكية والقَلْب السَّليم ، ويُبَلِّغك [كما لك] (١) الأَخير ، فهو على كل شيء قدير . والسلام عليكم ورحمة الله .

ومن ذلك ما خاطبت به الفقيه أبا جعفر بن

خاتمة رحمه الله ، عن رسالة كتب بهـــا إلىّ

لُمْ فى الهوى العُلَّارى أَو لا تَلَمْ فالعنْل لا يسدخل أَسْماع شَانُك تَعْنِيني وشانى الهوى كل امرىء فى شانُده ساع

أُهلا بتُحْفَة القادم وريحانة المُنادم ، وذكرى الهوى المُتَقَادم ، لا يُصغر الله مَسْراك ، فما أَسْراك ، لقد جِيتَ إلى من هُمومى ليلا ، وجُبْته (٢) خيلاً ورَجُلا ، ووَفَيْت من صاع الوفاء كَيْلاً ، وظَنَنْت بى الأَسفِ على ما فات فأَعْمَلت الالتفات

لِكَيْلا. فأقسم لو أَنَّ أَمْرِي (٣) اليوم بيدى ، أو كانت اللَّمَة السوداء من عُددى ، ما أَفَلَتْ أَشْراك ، ولعلمتُ ما هنا

مَا أَفَلَتْ أَشْراكى المنصوبة لأَمثالك . حول المِياه وبين المسالك ، ولعلمتُ ما هنا لك ، لكنك طرقت حمى كسَحته الغَارة الشَّعْواءِ وغَيَّرت ربَّعَه الأَنواءِ ، فجَمُد بعد

ارْتِجاجه ، وسَكَن (٤) أَذِين دَجاجه ، وتلاعَبَتْ الرياح الهُوج فوق مَجاجه ، وطال عهده بالزَّمن الأَول ، وهل عند رَسْم دارسِ من مُعَوَّل . وحيًّا الله نَدْبًا إلى

زيارتى نَدَبك ، وبآدابه الحَكِيمة أَدَّبك

وهى شيمةً بُوركت من شيمه ، وهبةُ الله قِبَله من لدن المشيمة ، ومن مثله في صِلَة رَعْى ، وفَضْل سعى ، وقول وَوَعْى

[فكان وقد أفاد بك الأماني كمن أهدكي الشِّفا إلى العليل]

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽٢) في الإحاطة (وحبت).
 (٣) في الإحاطة (الأمر).

⁽٤) في الإحاطة (وسكت).

فقسماً بالكواكب الزُّهر والزُّهر عاتمة إِنما الفضل ملَّةُ خُتمت بابنخاتمة كساني خُلَّة فضله ، وقد ذهب زمان التَّجمُّل .

[وحملنى ناهض شـــكره وكَتَدى واه عن التحمَّل] (١) ونظرنى بالعَيْن الكَليلة ، عن ، العيب، فهلاَّ أَجاد التَّأَمُّل، واستطلع طلع بَثَيِّ ووالى فى أَحْرَك المجرَّة] (٢) حثى . إنما أشكو بَشِّى .

ولو ترك القَطَا ليلاً لناما

وما حال شمل قَيْده (٣) مَفْرُوق، وقاعدته فرُوق، وصُواع بنى أبيه مسروق، وقلبه قُرْحة من عضَّة الدهر دام ، وجَمْرة حَسْرته ذاتِ احتِدام . هذا وقد صارت الصُّغرى، التى كانت الكُبْرى لمشيب لم يَرُع أَن هَجَم ، لمَّا نَجَم َ ، ثم تهلَّل عارضه وانْسَجَم . لا تجمعى هجراً على وغُسربة فالهجر فى تلف الغسريب سريع نظرت فإذا الجَنْبُ ناب ، والنفس فريسة ظَفَر وناب ، والمال أكيلة انتِهاب، والعُمْر رهن ذَهاب، واليد صِفْرٌ من كل اكتساب ، وسوق المعاد مُتَرامية ، والله سريع الحساب .

ولو نُعطى الخيار لما افْتَرقنا ولكن لا خيار مع الزمان وهَبْ أَنَّ العُمْر جديد ، وظلُّ الأَمن مَديد ، ورأَى الاغْتِباط بالوطن سَديد ، فما الحُجَّة لنفسى ، إذا مرَّت بمطارح جفوتها ، وملاعب هَفْوتها ، ومَثَاقب قَناتها ، ومظاهر [عُراها وهِناتها () والزمن ولُود ، وزِناد الكون صَلُود .

وإذا امرؤٌ لدغَتْه أَفعى مــرَّة تركته حين يجَرُّ حَبْل مَفْرق (٥) ثم إِنَّ المرغِّب قد ذهب ، والدهر قد اسْترجع ما وَهَب ، والعارض قد اسْتَهَب

⁽١) ما بين الخاصرتين ساقط في الريحانة ووارد في الإحاطة .

⁽٢) هكذا وردت في الريحانة . ومكانها في الإحاطة (مركب المعجزة) .

⁽٣) هكذا في الربحانة وفي الإحاطة (وتده).

^(ُ) هكذا في الرَّيحانة وفي الإحاطة (عزانُها ومناتها) .

⁽ه) في الإحاطة (يفرق).

وأدات (۱) الاكتساب مرجُوحة مرفُوضة ، وأساؤُه على الجوار مَخْفوضة ، والنيّة مع الله على الزُّهـد فيما بأيدى خَلْقِه مَعْقُودة ، والنّوبة بفضل الله عز وجل شروطها غير مُعْنَرضة ولا مَنقُودة ، والمعاملة سامِريّة ، ودروع الصبر سابِرية ، والاقتصاد قد قرَّت العَيْنُ بصحبته ، والله قـد عوَّض حُبَّ الدنيا بمحبَّته ، والاقتصاد قد قرَّت العَيْنُ بصحبته ، والله قـد عوَّض حُبَّ الدنيا بمحبَّته ، فإإذا راجعها مِثْلى من بعـد الفراق ، وقد رَقَى لدغتها ألفُ راق ، وجمعتنى بها الحُجرة ، ما الذي تكون الأَجرة ، جلَّ شأَنى وإنْ (۱) رضى الوامِق ، أو سخط الشّانى . إننى إلى الله مهاجر ، وللعَرض الأَدنى هاجر ، ولأظْعَان السّرى زاجر ، الشّافى . إنشاءَ الله وحاجر] (۱) لكنى دَعانى إلى الهدى إلى المولى المُنعم هَوًى ، خلعتُ نَعْلى الوجود ، وما خلعتُه ، وشوق أَمْرَنى فأطعتُه ، وغالبٌ والله صَبْرى فما اسْتَطعته ، والحال [والله] (١) . أَعْلَب ، وعسى أَن لا يخيب المَطْلب فإن يسرّه رضاه فأَملُ كَمَل ، وراحل احْتَمل ، وحَاد أَشْجَى النَّاقة والجمل . وإن كان خلافُ ذلك ، فالزمن جَمُّ العوائق ، والتسليم بمقافى لائِق :

ما بين طُرفة عين وانتباهتها يقلّب (٥) الأَمر من حال إلى حال وأَما تفضيلُه هذا الوطن على غيره ليُمْن طَيْره وعموم خيْره وبرَكة جهاده وعُمران رُباه ووهاده ، بأَشْلاء زهّاده ، حتى لا يفُضله إلا أَحد الحرمين ، فحقّ برى من المَيْن . لكنى للحرَمين جنحتُ ، وفي جو الشوق إليها سرحتُ . وقد أَفْضَت إلى طريق قصدى محجَّنه ، ونصرتنى والمنة لله حُجَّته ، وقصد سيدى أَسْنَى قصد ، توخّاه الشكر والحمد ، ومعروف عُرف به النَّكر ، والآمال من فضل الله بعد تَمْتار ، والله يخلق ما يشاء ويَختار ، ودعاؤه بظهر الغيب مدد ، وعدة وعدد

⁽١) في الإحاطة (وآراء).(٢) في الاحاطة (وقد).

^{(ُ}٣) هذه ألجملة وأردة في الإحاطة . وساقطة في الريحانة ...

⁽٤) واردة في الآحاطة .

⁽ه) في الإحاطة (يصر ف) .

وبرَّه حالَى الإِقامة، والظَّمن مُعْتَمل مَعْتَمَدْ ، ومجال المعرفة يفضله لا يَحْصُرهُ أَمَدْ . والسلام الكريم من مُحبِّه المثنى على كماله . فلان (١) .

ومن ذلك في مُراجعة قاضي الجماعة عن رسالة في شأن نَخْلة خارج الحَمْراء

مسزایا النَّخل یوم الفخر مما تَسَاوَی الشیخ فیده والغلام وحق بطیبة للنخل طیِّب علی حُجرات ساکنها السلام فیاقاضی القضاة فَدَتك نفسی أقرر الخصمُ فارتفع الدكلام

وأنتِ أيتها (٢) الطارقة طرُوق الوَلهان ، المُنافرة في الفخر إلى الكُهان ، المُسابقة يومَ الرَّهان ، المنتصرة من امتهان غير المُهان ، حيَّاكِ الله من أَبيَّة ضَيْم ، وبارِقة غَيْم ، وراعِية جار ، ومُشِيدة نِجَار ، ومُلْحقة مَنْ قلَّ في أَمسٍ ويوم ، وبارِقة غَيْم ، بسُراة قوم مع البراءة من لُؤم أو لَوْم ، حتى جزتِ بأَنسَابه العَرَب، وقارعة النَّبع بالغَرْب ، بين الشعوب والقبائِل ، والبُطون والفضائِل ، متافعة ببرُود لبُرْدِي البُكرُ والأَصابِل ، متى أَطلتِ صُحبة كُميْل ، واسْتَفدت ما لدى النَّضر بن شُميل ، متى وردتِ بغير ثِماد ، من معرفة الأَصْمُعي وحمَّاد ، حتى ردَدْتِ كلاً إلى نسبِه ، وجَبرتِ على اللَّقِيط لقْطَة حسبه ، ورفعتِ بالأَصْباع عن ردَدْتِ كلاً إلى نسبِه ، وجَبرتِ على اللَّقِيط لقْطَة حسبه ، ورفعتِ بالأَصْباع عن قبلكِ من حانٍ وفاعل ، فوق ناهقٍ وصاهلٍ ، وسَهْى وعد ووعيد . وطالب مرام قبلكِ من حانٍ وفاعل ، فوق ناهقٍ وصاهلٍ ، وسَهْى وعد ووعيد . وطالب مرام بعيد ، ومُبْدِي في اللَّغو ومُعيد ، وبارزٍ إلى مُصَلَّى عيد ، وفارس صِنديد ، وأَسرابُ بعيد ، ومُبْدِي في اللَّغو ومُعيد ، وبارزٍ إلى مُصَلَّى عيد ، وفارس صِنديد ، وأَسرابُ عبادِيد ، يمُتُون (٣) إلى تلك الغريبة . بالوسائِل القريبة ، ويعترفون لِسُخْبِهَا عبادِيد ، يمتُون (١) إلى تلك الغريبة . بالوسائِل القريبة ، ويعترفون لِسُخْبِهَا عبادِيد ، يمتُون (١)

⁽١) وردت هذه الرسالة في الإحاطة (ج ١ ص ٥٥٧ – ٢٥٩).

⁽٢) في المخطوطين (الها).

⁽٣) وردت في الإسكوريال (تحنون) ، والتصويب من الملكية .

بطيب الضَّريبة ، وينظرون إليها مع ذلك بالعُيون المُريبة ، ويَجتنبونها اجْتِناب الحريبة ، وهي العَمَّة } ولها الحقوق الجَمَّة ، والرَّفع والضَّمة . دعنا من إطَّراءِ ذاتها ، والامْتِعاض لأَذَاتُها ، والنظر في آلامها ولذَّاتها ، ولنَعْتَبر مزيَّة أَصلها ، وصَعْدة نصلها ، وبركة فصلها ، وتنفد الجَسَّ إلى جنسها عن فَضَّلها . أليست قَسِيمة آدم أَن البريَّة في طِيبة البشريَّة ، أليس جذَّعَها المخصوص بالمعجزة السَّنية لمَّا انْثَالَ على البَتُولَ بِالرُّطبِ الجنيَّة ، بِأَمْرِ رب هذه البَنِيَّة ، وحَنَّ إلى الرسول الخاتمواهتزُّ ، وابتزُّ الشُّوقُ من تماسُكه ما ابْتَز ، إلى ما ورد في الذكر من تَكْمِيل لبرِّها ، وتَتْميم ، وتَخْصيص من يعد تَعْميم ، فما العُذْر في الإغفال ، والتِباس الهوادِي بِالأَكْفَالِ [وعدم الاحتفاءِ والاحتفال وكاد أن يرضخ لها من الأَنفال](١) وأَن تَسْتَعد لتُجَبِّبك الْأَطفال وتُوسَمُ مها الموائِدُ الأَغْفَال ، وتُحاط خزائِنها إِذا كَمَلت جرايِنُها بالأَقْفَالِ ، وينال من ضِلْعِها التَّقْريع والعَتَبِ السَّريع ، ويُعلم ا ذلك الرِّيع ، ويُستدعى لها العَيْشُ المُريع ، ويدار مها سِياج السَّلامة ، ويُتاحف من سَقِيطها ولو بالقُلامَّة ، ويُرفع ببرُّها عن [بني أُخيها] (٢) وترتب الملامة ، ويُجعل للأصول الغريبة كالعلامة ، لاكن ربما أجاب منهم مُنتدب مُحْتَسِب ، وجَذَب إِلَى الأَنصار مُنْتُسِب ، فقال مالنا وللبرِّ المضاع ، والعَتَب المقرَّر الأَوْضَاع ، ولم يُخف علم الله رحِماً ، ولا أَنكرناه عَيْصاً ملحماً (٣) وفَوْجًا مُلْتَحماً (١٠) فما كلُّ نَسَب يُرعيَ ولا كلُّ ولد يَرِث أَباه شَرْعاً ، وربما أَنْكُر الأَصلُ فرعا ، وما كالسعدان كلُّ مَرْعي . وفي التَّفْرقة بين نوح وبين سَلِيله ، ما يتكفَّل لهذا القبُول بتَعْلِيله وتَكْثِير قَليله إِذْ يقول سبحانه ، وقد جَعَله ممَّن يَهْلك ، يانوحُ

⁽١) مابين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية ومكانها محى بالإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (ملتحماً) .

⁽١) في الملكية (مزدحماً) .

إنه ليس من أهلك ، وهذا السَّبيل الذي عَفُمَ منه النَّسل ، قيل في الحقيقة ، وحَايِدٌ (١) عن الطُّريقة العَرِيقة ، خَلَع في السخف الرَّسَن ، ولم يُنْبِته الله النَّبات الحسن ، وأدرك بادِس المُلْك وما سَكَن (٢) ، فما أَطرق بتمره اللِّسان ولا أَطلق بفضله اللَّسن ، أَغْفَل الشكر على المعروف ، وعَدَل عن الأَسهاءِ للحروف ، ونَظَر عن الظَّرف المَظْروف، واتَّصف مع الأصل الشَّريف بصفة المَشْروف، بعد أن أَكْتُب من مقرِّ العز جواره ، وكنَفَته من مِعْقَل المُلْكُ أَسْواره ، فما عدم ماءً يستدعى نماءً وآثاره تحفظ منه ذِماً ، يحيا عند افتتاح الباب ويُبيَّا ، وينظُر عن يمين المحيًّا ، قد رفع عَلمًا بباب الشُّريعة ، ومناراً مهضْب الروضة المَريعة ، يُهدى الطارق ويُصافح البارق ، ويُشيِّع الغارب ، ويستقبل الشَّارق ، فأَخْلَف ذلك الخِلف الوَعْد ، وأثَّر في الزَّمن البَسْط (٢) خلقُه الجَعْد . أَما عمُوده فَقصير ، وإن طال منه العُمْر ، وأما ثمرُه فمعدُّوم ، وإن جادَتْ التَّمر ، وأما جديده فغير نافع (١٤) لمن يريده ، قد أمكن أهل السبت من ناصيته ، وأبلغ مُرْتَادهم إلى قاصِيته والسَّمْح للكافر بِكُفْراه ، فما أَحقُّه باللوم وأَحْراه ، فاستضافه الكَدْبة على الغَرِير ، ومالوا إليه عن الغَيْر ، فدان بِدينهم ، واتَّسَمَ بسمَة خَدِينِهم ، وظهرت عليه الغِلَّة ، وضُربت المَسْكَنة والذُّلة ، وحُكْمُهم في مَفْرقه ، يُعْلُونه بالأَنامل ، إِلَى أَن يَبْلُغُوا منه أَمَل الآمل ، وأَمَّا من مَكائِد مُسْتَسْر ، في مظنَّة بر ، إذا أُخْبر العُبور ، والتَّلْمُود المستور ، بعيد إسرائيل تهلُّل ، وإن باكَرَه التَّكبير ، والذكر الجميل ، تذلُّل ، وبالصغارِ في عَيْنِ الخُشوعِ تجلُّل . فأَقسم بمن حرَّم الفسوق ووصف الطَّلع والمبُسوق ، ونفَقَ منها السُّوق ، إنى ليغَلُّبُ على ظنِّي ، وبعضُ الظَّن إِثْم ، وفوق كلِّ ذي عِلْم عَليم ، وعلى أَنْ نَواته المُجْتلبة على النُّوي ، والغُرْبة

⁽١) في الماكمية (وخارج).

⁽٢) وردت في الإسكوريال (كسن) والتصويب من الملكية .

⁽٣) في الملكية (السبط).

^(؛) وردت في الإحكوريال (بايغ) . والتصويب من الملكية .

الهادية من التُّخُوم ، الثَّابِتة إلى هذه القُرْبة ، كان من خَمْرة (١) خَبير اكتِساما ، وفي بني النَّظير أُوبني قُريْظة انتسابُها ، وأَن بَرَكة بي الحَقِيق ظهرت على ذلك العَذيق فلذلك ما تَـأَلُّفت الأَشْكال ، وحقَّ النَّكال ، وإلاَّ فما للنخيل وشِيم البَّخِيل وأَكذاب المَحيل ، والنَّسَب الدَّحيل ، إنما هي ممن غلَّ يدَه العِقال ، ولُعِن لما قال. فليُعد ذلك العَذْق بالملامة على نَفْسه فهضمُه لا يعود على جنْسه ، ومعرَّة اليوم مرتفعة عن أمْسِه أمر . وعلى ذلك فجوارُه القريب الذي لا يُهمل، وعَيْتُه بعد وُصاةٍ قاضي القضاة ، لا تُسلمل ، بل تُكْنَفُ إِنْ شاء الله بالرَّعي وتُسمل وتَتَلَقَّى بالتي هي أَجْمَل ، فالله قد زكَّى بنظره الشُّهود لما وفَّ النُّصح المجهود ، وأَدْخَل في الدين الحَنيف على يده النَّصاري واليَّهُود، فالخبر يُبارك وسيدي في الرَّد إلى الحقِّ يُشارك، والقسُّ يُصلب ، والله عز وجل بسعيه القلوب يُقلِّب ، حتى أكثرت المهاجرة ، وبرُّت القسيرُ الفاجرة ، ولعل هذه النخلة الإسرائيلية تكون بليَّته ممَّن أَسْلَم ، وأَسْدى وتعلُّم ، وأبلَّ بُعد ما تألُّم ، وانطلق لسانُه بالعزِّ وتكلُّم ، حتى يُجود عَمامُها وتُحمَّل بالرَّطب أكمامها . ويعود إلى الملامسة عودُها ، وتُنجْز بالأزهاء وعودَها ، ويرتفعُ جُمودها ، الذي شَان وخمودُها ، وتيأش اليهودُ من جناها المحبُّور ، وحِماها الشَّاكي بالحبُّور ، كما يُسرُّ الكفار من أصحاب القُبور ، وإن تمادي الاهويا في مَبْعَثُ أَهلِ السَّبِتِ ووَقع عليه الكتبُ بِالكَبْتِ ، فعدلُه أَبِقاهِ الله أَيَجْبُر اليهود على جَبْره ، ويُرْعى ما أبداه من تماسكه على دينهم وصَبْره ، وبحكم التُّوراة (٢) ، في مُواراة وصُّله والزُّبور ، وليكلِّف الحَبْر أَن يعامله مُعاملةَ ولَدِه لصُّلْبِه ، وإلاَّ فَلْيَجْعِله جِدْعاً لصَلْبِه ، وإذا كان كذلك ، فيُرجى أَنْ تُنْشأَ له في أَهْلِ الكِتابِ ناشِية (٣) وَتُتَعَلَّق به أَحاديثُ فاشية ، ويجعل الله برأْسِه من التَّـمر

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (تمر).

⁽٢) هكذا في الملكية . وفي الإسكوريال (التورية)والأولى أرجح .

⁽٣) فى الإسكوريال (ناشبة) والتصويب من الملكية .

المُضَمَّر شاشيَّة ، وحِمْظُ أَهل النَّمة ، لا يُنكر على هذه الأُمَّة . والله يُبق سيدى مُشيراً للهمَّة بالأُمور المُهمَّة ، ومُحيياً للرِّمة ، وراعياً للوسائِل والأَذِمَّة ، بحول الله .

ومن ذلك وقد تكرَّرت حركة السلطان أَيَّده الله تعالى (١) إلى سُكنى قصبة المنكب فكثرت بينى وبين الأولاد والأحباب المكاتبة

بحقِّ ما بيننا يا ساكني القَصَبة ردُّوا عليَّ حياتي فهي مُغْتصبـة ماذا جَنَيْتُم عـلى نفسي ببعدكم وأُنتم الأَمل والأَحبـاب والعُصْبة

لن المشتكى بالبَطِيحة ، التى هواؤُها مثل مائها أَجَنُّ ، وقدرها ساجِن ، وساكنُها الأَصْلى جلالٌ داجِن ، وبحرُها مُتلاعب مُتاجن ، والمشَّاهِقُ مثل جارك النَّاهِق ، مُقْفِر من أَنِيسه ، فاغرةٌ حلُوق دَماميسه ، والأثر الماثل سيفًا فرداً لابل مفرداً ، يُنحت جوانب الأعمار ، ويَذُود راعِيه قَطائِع الليل والنهار ، فلقد عوَّضْتَنى من من النَّعم ببوسى ، وحجبت عنَّى أقمارى وشُمُوسى ، وليت شعرى لمن تُنافرها الحضْرة من الكنَّهان مُسْتَعْدية بسبب الامْتِهان . أَما المزيَّة التى أَحلَّتها هذا المكان حتى تُترك وهي المفدَّاة ، وتفضل حاضرتُها ماسكنته البُداه . نستغفر الله ، فالقُبْح والحُسْن على الشَّرع مَوْقوفان ، والعقل مَعْزُول عن هذا العِرفان . ومولانا أبقاه الله حُجة ، وبحرُ إدراكه ، لا يقاس به لُجَّة ، وحَسْبُنا أَن نسل الله إمْتاعه عما اختاره فإنْ يَجْرى وفِق غرضِه أقدارُه ، وإن تشوَّفْتُم إلى الحال فَمَقْبُول (٢) المرض بعدُ جاثِم ، والشيخ في الشكر على ماساء وسرَّ آثم ، واللفظ لَجِب ، ووجهُ الحقِّ مُحْتَجِب، فقرّجوا بعض الكرب برقي رقاعكم ، وبادروا السَّهو عن مُكاتبتي بأرقاعكم ، ففرّجوا بعض الكرب برقي رقاعكم ، وبادروا السَّهو عن مُكاتبتي بأرقاعكم ،

⁽١) زائدة في الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

ولا تَغْفلوا عن مُؤانسة من وجودُه وَحْشة لولاكم ، صانكم الله وتولاًكم ، وشَمَلكم بالله وتولاًكم ، وشَمَلكم بالعافية ، وأوردكم في الحِلِّ والتَّرحال ، مواردها الصَّافية . والسلام .

ومن ذلك ما كتبتُ إليهم في المعنى

يا ساكني مَرْف الشواني شَــوْقى من بعـــدكم شُوانى من بعدكم واقْتَضي هَــوانی لقد كفاني لقد كفاني باقى ذِمَّا ناهباً كفاني كانه مالكاً عنان أُنمــوذجُّ من أَبــي عنــاني فأنتم جُملة الأماني مُنُّوا على الشوق بالأمالي إِلَى أَيِّ كَاهِنِ أَتَنَافِرٍ ، وَفِي أَيِّ ملعبِ أَتَجَاوِل وَأَتَظَافِرٍ ، وبين يدى أَيِّ حاكم (١) أَتَظالم ، فلا أَتَفَاخر ، مع هذا الجَبَل ،الذي هو في الحقيقة جَمَل ، حفٌّ به من الدُّور هَمَل ، سُنامه التَّامك أَجْرَد ، وذنبُه قد سال كأنه مُطْرد (٢) وعنقُه إِلَى مَوْرِدِ البحرِ يتعرَّجِ ويتعرَّد ، وكأَنمَا البنْية بأُعلاه ، خِدرُ فاتِنة ، أَو بَرْق غمامة هاتِنة ، اسْتأثر غير ما مرة بأنسِي ، وصارت عينُه الحَمِئة ، مَغْرب شَمَسْي ، حتى كان هذا للشَّكل من خِدْر وبَعِير ، وإن كان مجازٌّ مُسْتعير ، ليتضمَّن شكوى البين ، ويفرِّق بين المحبين

ما فرَّق الأَحْباب بعد الله إلاَّ الإِبل والناس يُلْحون غُراب البَيْن لما جَهل وما على ظهر غُراب البَيْن تُقضى الرُّحل ولا إذا صاح غراب في الدِّيار ارْتحل وما على ظهر غُراب البين إلاَّ ناقة " أو جمل

فأُقسم لولا أنَّ الله تعالى ، ذكر الإِبل في الكتاب الذي أَنْزَل ، وأَعْظَم العناية

⁽١) وردت في الإسكوريال (ظألم) والتصويب من الملكية .

⁽٢) في الملكية (يطرد):

بها وأَجْزَل ، لسَلَلْت عليها سلاح الدُّعاءِ ، وأُغريت بهجرها نفوس الرِّعاءِ ، وقلتُ أرانى الله إِكْسارك من بعير فوق سَعير ، ولا سَمَحت عُقبة الأَنْدَر والشَّعير بتِبْن ولا شعير .

دعوت عليك لما عيل صبرى وقَلْبى قائل يارب لا لا نستغفر الله ، وأَيُّ ذَنْب لذى ذنب (۱) شامل ، ولَيْث مائِل ، بإزاء لُج هائِل يتعاودُه الوعدُ والوعيد ، فلا يُبدى ولا يعيد ، وتمرُّ الجُمَّعة والعيد ، فلا يَسْتزيد ولا يستعيد ، إنما الذَّنب لدهر يرى المجتمع فيَغارَ ويُشِنُّ منه على الشَّمل العار ، ونفوس على هذا الغرض تساعده ، وتعينه ليبطش ساعده ، وتقاربه فيا يريد فلا تُباعده :

ولقد علمت فلا تكن متجنياً أنَّ الفِراق هو الحِمام الأَول حَسْبُ الأَحبَّة أَن يفرِّق بينهم ربُّ المَنُون فما لنا نَسْتعجل لكن المحبَّ حبيبُ ولغرض المحبوب مُنيب

ويحسن الفعل إن جاء منكم كما طاب عَرفُ العود وهو دُخان وقد قنعتُ برسالة تبلِّغ الأَنَّة ، وتُدخل بعد ذلك الصِّراط الجنَّة ، ويعبِّر لسانُها عن شوقى من دون عَقْله ، وتنظر عَيْنى من بياض طِرْسِها ، وسواد نفسها بمُقْلة ، فإن كان الجواب ، فهو الأَجْرُ والثَّواب ، ولم أَر قبل شوقى من نار تُخمل بطرس ، يُلقى على أُوارِها ، فيأمن عادية جوارها ، لكنها نارُ الخليل ، ربما تمسّكت من المعجزة بأثر ، وعَثَرت على آثاره مع من عَثَر ، جمع الله من الشَّمل بكم ما انْتَثَر، وأَنْسَى بالعيْن الأَثر ، وحرس على الكل من مَشُوق وشائِق ، ومُوحش ورَائِق سرَّ القلوب ، ولا زالت العِصْمة سرَّ القلوب ، ولا زالت العِصْمة

⁽١) هكذا في الملكية . وفي الإسكوريال (حزنب) .

تَنْسَدَل فُوق مثواه قبابُها ، والسَّعود يُحمد في أُمرِه العالى مَثَامًا ، فالمحبوبُ إليه خَبيب ، وإِنْ أَسَاءَ وأَوْحَسُ الصَّباحِ والمسا :

إِنْ كَانَ مَا سَاءَنَى مِمَا يَسَرُّكُمَ فَعَذَّبُوا فَقَدَ اسْتَمَّدُبَتَ نَعْدَيْنِي وَالسَّلَامِ عَلَيْكُمِ مَا حَنَّ مَشُوقَ ، وتأوَّد لليراع في رياض الرِّقاع قصبُ مَمْشُوق ، ورحمة الله ورركاته .

ومن ذلك وقد أجابني الفقيه أبو عبد الله بن زَمْرَك وإبناى عبدُ الله وعلى ، فراجعتُ الثلاثة

أكرم بها من بنا بنان أرسَخ في الفَصْل من أبان أجنا بنان أبنان من المعان بنا بنان أبنان من المعان بنان جنان أب أي جَبِي للمُعال أكف وأن ما للمباري به بُدان أقسم بالذِّك سر والمنان مالكُ فبما سمعتُ ثان مُدان مُدانة برزَّت الأواني تُنشط للقول كل دان مُدان المُدانة برزَّت الأواني

تقول أوضاعها العَواني با العلم عن زينَة العَوان يارب بارك لمن بنان في الفِكر والقلب والبَنان

هكذا هكذا ، وبعَيْن الحَسُود القَذَا ، تَتَناثر الدُّرَر الكامنة ، وتُهاج القرائح النَّائِمة الآمِنة ، وتُقْضَى الديون من الطِّباع الضَّامينة :

أُعِينُها بالخَسْ من ولايد قد قُلَّدت بنُخُب القديد ... غيره أُعيدُها بالخمس من حَبايب يغدن بالمراضع الأَطايب ... غيره أُعيدُها بالخمس من وُجوه يضُونها الله من المكروه

(١) في الملكية (حناه).

ويامانح قَلْب القلوب أوريت ، وصَدَق ما نويت ، البيرُ بيرُك ، وذو حَفَرْت وذو طَوَيت ، وما رَمَيت إذ رَمَيت ، ولو علمنا السَّرائِر ، لأَعْدَدنا لهذا المكيل الغَرائِر ، ولو تُحقَّقنا إجابة السُّوال ، والنسيج على هذا المنوال لَفسحنا الظروف لهذا النَّوال . ساجَلْنا الغيوث فشَحَحنا ، وبارزْنا اللَّيوث فاقْتَضَحْنا ، وصلَّينا ، والحمد لله على السلامة عما قَدَحْنا لا بل التمسنا نَقْبَة ، وأقطعنا تَنُّورًا واقْتَبَسنا جَذْوة ، فأَقْبَسَنا نورًا .

ملك الثلاث الآنسات عِنانى وحلَلْن من قلبي بكـل مكان هذا الهلالُ وتلك بنتُ المشترى حُسْنا وهذِي أُخت غصن البان

متى كان أفّتُ المُنكَّب مطلعاً لهذا الكوكب ، وأَجَمَة تلك السَّاحل الماحل ، من معاهد اللُّمر الحكلاحل ، ومَوْرد الجُمل البادية الغُرِّ ، مقاصًا لمثل هذا اللّر ، الإلاّ أنْ يكون كَنْزُ هذا المرام المُسْتدعى الكَلَفِ والغرام من مُسْتودعات تلك الأهواء والأهرام ، دِمْنة الملك الغَضَّاب (١) ، بعد أنْ قُدِّسَت الأنصاب ، وأقفى الأثوار هنالك تتَجَسَّم ، والحُظوظ تُعَيَّن وتُقسَّم ، الأثرُ فلا يُصاب ، أو تكون الأنوار هنالك تَتَجَسَّم ، والحُظوظ تُعيَّن وتُقسَّم ، والحَظوظ تُعيَّن وتُقسَّم ، والحقائِق تُحدُّ وتُرسم ، أو تتوالد بتلك المغارات يُوسانيا (٢) وروسم ظَنَنْت بأن تنوُورُ من أجم الأقلام أُسُود ، وتعبث بالسُّويَداوات من نتائِج البراع والدواة ليحاظ سُود . من قال في الإنسان عالماً صغيراً فقد ظَلَمه ، كيف والله بالقلَم عرير ، ولم سُلطان تلك الأحلام من رُسل غرير ، ولم سُلطان تلك الطباع ، المديدة الباع ، وما كان فحلُ تلك الأقلام بزير ، ولا سُلطان تلك الطباع ، المديدة الباع ، ليَسْتَظْهر بوزير ، إنما هي مَشَاكي أعمال (٣) أوْقَدها الله وأَسْرَجها ، ومَلكات في القوة رَجمها ، مُرجَّح القُدرة فأبُرزها إلى العقل وأخرجها ، وأخرى بها أن تحطَّ بذورُ رَجمها ، مُرجَّح القُدرة فأبُرزها إلى العقل وأخرجها ، وأخرى بها أن تحطَّ بذورً ورجمها ، مُرجَّح القُدرة فأبُرَزها إلى العقل وأخرجها ، وأخرى بها أن تحطَّ بذورً

⁽١) في الملكية (الغصاب) .

⁽٢) هكذا في الملكية ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (كال).

المدارك الإلهيّة رحالَها، وتترك إلى الواجب الحقّ مجالها، فتجاوز أوْحالها مستنيرة عنا أوحى لها. إيه بنيّة ، أقسم برب البنيّة ، وقاسم الحظُوظ السّنية ، لقد فزت من نجابتكم عند الْتِماح إجابتكم بالأُمْنيّة ، فما أبالى بعد بالمَنيّة وقاه الله عين الكال من كمال ، وصان سُرُوجه من السّمال ، واكتنفه بالمزيد من عزّ ، يمين وشمال ، كما سوّغ الفقير مثلى إلى فَقْرها زكاة حجال لا زكاة جَمال . ولعمرى ، وما عُمْرى على بهَيْن ، ولا الحِلف في مَقْطع الحقّ بمُتعين ، لقد زَحَفَت منها إلى ثلاث كتائيب ، قادها النصر جَنائِب ، ألفاتُها العصى ، ونوناتُها القيبيّ ، وغاياتها المرام العَصِي ، ورقومها الخُلُق ، وجيادُها قد فَشِي فيها البَاق ، بحيث لا استظهار للشّيخ إلا بشعب ، ولا افتراس إلا لمن قد قَدِر ، ودُريد هذا الفن يحمل في خِدر :

سَلَّت على سيوفَها أَجفَانُه فلقيتُهن من المُنيب بمَغْفُر فلولا تقدُّم العمل بالسَّلم ، لخيف من كَلِمها (۱) وقوع الكَلْم . أما إحداهنَّ ذات القيام (۱) والدَّلج بالإعْتام ، المستمدُّ سوادُها الأَعْظَم من مِسْك الختام ، فعالَتْ فريضتُها بالزيادة ، وعَلَت يدُها عنشور السِّيادة ، ورُسم شَنْشَتها المعروفة أَخْزَم ، وجادها من الطَّبع المَعِين السِّماك والمَرْزَم ، وظفر أَسْجاعها المُظفرة ازوم مالا يازم : خدم اليراع بها فدلَّجها فدلَّجها وسالتُ مجتهداً عن الفرض

وأَمَا أَخْتُهَا التَّالِية ، ولُدَّتُهَا الحانية ، فنؤُومٌ مِكْسال ، ريقُها برودٌ مِسلْسال ، ومن دونها موارد وكسال (٢) وذيبٌ عسَّال ، وإنْ عَالت بنقضٍ في النَّظم ، فقد أَخذت من البدائِع بالكَظْم ، وامْتَكُت المعالى امتِكاك العَظْم . وأمَّا الثالثة فكاعِبُ حُسْنُها

فعلمتُ أَنَّ الصُّلح مَقْصِدُه لتزول بعضُ عداوةِ الرَّبض

 ⁽¹⁾ في الملكية (كلماتها).
 (7) في الملكية (القتام).
 (٣) في الملكية (ونسال).

بالعقول مُتلاعب ، بنتُ لبون لا بنتُ حرب زَبُون ، حيَّاها الله وبيَّاها ، فما أعظم ريًّاها .

تَنتُمُ أَنفاس نَجْد من ثيابهم عند القدُوم لقُرب العهد بالسدَّار

ولو قصّرت لتُغُمّد تقصيرُها ، وكثر بالحقّ نصيرُها فكيف وقد أجابت ، وصابت (۱) غمامتُها وجَادت ، وقد شكرت على الجُملة والتّفصيل ، وعَرَفت منّة الباذل وجُهدالفَصِيل ، وطالعت مسائِل البيان والتحصيل ، وقابات مُفَضَّضَ الضَّحى بمذهّب الأصيل ، وأثرت يكى ، وكانت إلى تلك الفقر الفقيرة ، ونَبُهَت في عَيْنى اللّنيا ، وكانت حقيرة ، ورجوت أنْ لا تعدم هذه الأسواق مُديراً ، ولا تَفْقِد هذه الآفاق رَوْضة وغديراً ، وسألت لجملتكم المحوطة الشَّمل الملحوظة بعين السّتر الجميل ، عزّا أثيراً ، وخيراً كثيراً ، وأمناً تحمدون منه فراشاً وثيراً . وعُنْراً المجميل ، عزّا أثيراً ، وخيراً كثيراً ، وأمناً تحمدون منه فراشاً وثيراً . وعُنْراً أبها الأَحْبَاب ، والصَّفو اللباب عن كدْح سنِّ وكبره ، وفك استرجاع وعِبرة ، أبها الأَحْبَاب ، والصَّفو اللباب عن كدْح سنِّ وكبره ، وفك استرجاع وعِبرة ، ورسُل الفرنج قد غَشِي المنازل مُنْالُها ، ونتَجتها بالعَشِي أمثالها ، والمراجعات تشكو البثَّ ، والجُفاة تَسْتَشعر المكيدة والحَبْف .

ولو كان همًّا واحداً لبكَيْتُ ولاكنه همٌّ وثانٍ وثالِثُ وشالِثُ والله عزَّ وجلَّ يمتع بأنْسِكم من عدم الاسْتِمتاع بسواه ، وتُصرُّ عليه متَشَهِّب هواه ، ويُبتى بركة المولى الذي هو قُطب مدار هذه الأَقمار والأَهَلَّة ، لابل مَرْكز فَلَك المِلَّة ، وسَجِل حقُوقها المستقلَّة ، والسلام عليكم ما حَنَّت النِّيب إلى الفِصال، وتعلَّلت أَنفُس المحبِّين بذكر أَزْمِنَة الوصال ، وكرَّت البُكر على الآصال، ورحمة

الله وبركاته .

⁽١) وفي الملكية (وطابت) .

ومن ذلك ، وقد صَدَرت بين فاضلين من الأَصحاب مكاتبة مُفْتَتَحَة بِأَبِياتٍ ، وصَرَفا

إِلَّى الدَّحَكِيمِ ، وجعلا لنظرى التَّفضيل ، فكتبتُ :

بارِك عليها بذكر الله من قَصَـص واذكر بهـا ما أتى فى سُورة القَصَص حيث اغتَدى بسحرٍ يلهو بالعقول وقد

أجال بين حبال كبده وعَصِ عَهَائِلُ العقل والسِّحر الحلال ثَوَتْ من كافل الصَّون بعد الْكُون حَجروصِ وأَقبلت تَتهادى كالبدور إذا سُجنَّ من فَلَك التدوير في حِصصِ

مـا قُرْصة الشَّمس والشمس المنيرة إِن قِيسَت بِنَّ سـوى من جُملة الفُـر ص

تالله ما حُكْمُها يوماً بمُنتَقَض كلاً ولابُدورها يوماً بمُنتَقَص إِن قال حُكْمُها يوماً بمُنتَقَص إِن قال حُكمى فيها بالسَّواءِ فقد أمِنْتُ ما يحذر القاضي من الغُصَص أو كنتُ أرخصتُ في التَّرجيح مُجَّتهادا

لم يقبل الورع الفُتيا من الرَّخص

يا مُدلج ليلَ التَّرجيح قِف ، فقد جَفَيْت (١) الكواكب ، ويا قافي طرق التَّحسين والتَّقبيح ، تساوَتُ والحمد لله ، المناكب ، ويا مُسْتُوكِف خَبَر الوقِيعة ، من وراء قَتَام القِيعة ، تصالحت المواكب . حَصْحَص الحقُ فارتفع اللَّجاج ، وحاد وتعارضَت الأَدلَّة فسقط اللَّجاج ، وطاف [نَحْلُ الأَقلام بأَزهار الأَحلام ، فطاب المَجَاج] (٢) وقلَّ لِفرْعَون البيانَ وإن تألَّه ، وبلَّد العقول وبلَّه ، ودلَّ ، بالغُرُور

⁽١) وردت في الإسكوريال (حفيت) والتصويب من الملكية .

 ⁽۲) وردت هذه العبارة فى الإسكوريال كالآنى: (وطاف نهر الأحلام بأنصار الأحلام) و التصويب أن الملكية.
 (۳) هكذا فى الإسكوريال ، وفى الملكية (ودلى).

ودلُّه، أَوْسَع الكِناس نَثْلا ، ودونك أيِّداً شلاًّ ، وشجرًا جَثْلاً ، لاخَمْطأ ولاأَثْلاً . إِنَّ هذان لساحران يُريدان أن يُخرجاكم من أرضكم بسِحْرهما ، ويذهبا بطَرِيقتكم المُثْلَى ، وإِن أَثَرْتَ أَدَبَ الحليم مع قصَّة الحَكِيم ، فقل لمُجِيل (١) جِياد التَّعاليم ، وواضع حُفَر أَبْيَار الأَقالِيم ، أَنْلَلُسُنا كما علمتَ بلد الأَجَم : لا سُود العَجَم ، ومَلَاحض السُّقوط على شَوْك قَتَاد القُوط، ولم نَدْرِ أَن محلُّ ذات العجايب والأسرار، التي تُضرب مها أَباطُ النَّجايب ، في غير الإقليم الأَوَّل ، وهذا الوطن بشهادة القَلْب الحُوَّل، إنما هو رسم دارِس، ليس عليه من مُعَوَّل ، فهنالك يتكلم الجنُّ لبعضهم (٢) ويُفهم ، ويَرد المددُ على النفُوس الحزينة (٣)، من مطالع الأَضُواءِ الكُلِّية ، فيُحدث ا ويُلهم وعودُ خازِن الأَمْدَاد على المُتَوسِّل ، لوسيلة الاسْتِعداد ، فيَقُطَع ويُسهم . وأما أقليمُنا الرَّابع والخامس ، بعد أن تكافَأَت المناظر والملابس ، وتَنَاصف الليلُ الدَّامِس ، واليومُ الشامِس ، ذاعتدالٌ رَبيعي ، ومجرَّى طبيعي ، وذكيٌّ وبكيد ، ومعاشٌّ وتَوْليد ، وطريف في البداوة وتَلِيد ، ليس به مِرْماة ولا هِرَم ، يخدم بها ذُرِّى يُخترم ، ويَشُبُّ لغُربانه ضرَم ، فيُفِيد روحانيًّا ، يتصرَّف ، ورَبيا يتعرَّض ويتعرَّف ، كلما استُنْزَل صاب ، وأعمل الانْتِصاب ، وعلم الجواب ، وفُهم الصُّواب . واو فَرَضنا هذه المدارك ذواتِ أَمثال أَو مَسْبُوقة بمِثال . لتلقُّينا منشورَ الفضايل بامتِثال ، لأَننا(٤) نخافُ أَن نَميلُ بعضَ المَيْل ، فنجني بذلك بَخْس الجَرْي ، وإِرْضَاءَ الزَّميل ، [وتجر تنابح] (٥) الزُّهري مع الصُّمَيل ،فمن خَيْر حَيْر ، ومن حَكمَ ازدَرَى أبه وتحكّم . فما سلَّ سيوف الخوارج في الزَّمن الدَّارِجِ إِلاَّ الْتُحكيمِ ، حتى جُهل الحَكيمِ ، وخُلع الخِطامِ ، ونُزعِ الشَّكيمِ ، فأَضرَّ

⁽١) وردت في الإسكوريال (لمجيد) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الإسكوريال ومكانها في الملكية (فيفصح) .

⁽٣) مكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية (الجزية) .

⁽ إ) في الملكية (لاكنا) .

⁽٥) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية ، ومكانها في الإسكوريال (ونجرى) .

بالخَلْق نافع ، وذَهَب [الطفل] () لجراه واليَافع ، وذُمَّ الذِّمام ، ورُدَّ الشَّافع ، وقُطر سيف قُطره بكلِّ نجيع طَرى ، وزار لشَبِيب الأَسَد الْهَصُور ، وصَلَّت الغزالة بمَسْجد الثَّقني وهو مَحصُور ، وانتُهبت المقاصير والقُصور ، إلا أنَّ مُسْتَاهل الوظيفة الشَّرعية عند الضرورة تحيَّر ، والمُنتَدب [للبر] (٢) يُجْبي عند الله ويُحير ، واجْعَلني على خَزَاين الأَرض ، وهو الأَصحُّ الأَشهر فيا به يُسْتظهر . وأنا وإن حَكَت على التَّعجيل ، فغير مُشهد على نفسي بالتَّسجيل ، إنما هو تلفيق وأنا وإن حَكَت على التَّعجيل ، فغير مُشهد على نفسي بالتَّسجيل ، إنما هو تلفيق يُرضى ، وتَطْفِيل يُعْتَب عليه ، من يَصْدَعُ بالحقِّ ويمضى ، إلا أنْ يَقْضى ، ورأَيى فيها المُراضات والا فالسِّلاح ، والرِّكاب الطَّلاح ، والصَّلح خير ، وما اسْتُدفع بمثل التَّسامح ضَيْر ، ومن وقف عليه واعْتَبر ما لديه ، فليَعْلَم أنِّي قد صَدَعْت وقطَعْت ، والحقُّ أَطَعْت . وإن أُريد إلاَّ الإصْلاح ما اسْتَطَعت والسلام .

ومن ذلك ما خاطبت به أبا الحسن القر مونى من حذام الخطيب أبى عبد الله بن مرزوق ولها حكاية تظهر من الرسالة

حَمَلَنى أَعزَّك الله على قَصْدك ، وتحقيق رَصْدك ، ما حدَّثوا بتونس عن يوم فَصْدك ، وأن العاقل ودَّ يومئد أن يكون حجَّاماً ، ولم يعْرف إسراجاً في ابتغاء الفضايل ولا إلْجاماً ، ولا يعرف امتيازاً بالفضايل ولا اختصاصاً إلى ليكلاتك التي فَضَحت الظُّلم ، وأُنسَت ليالى ذى سَلَم ، وأُضْحَت لشُهرتها ناراً على عَلَم ، إذ بانَتْ العيدانُ مصطفّة اصْطِفاف الهدى ، أخذةً ما بين رأس السَّرطان إلى رأس الجدى ، وقلتُ نَفْسى لا تُدين بالإمساك ، ولا تَلِيق لوَعْظ النَّساك ، لابد (٣) تحت هذه السَّفرة من نُفاضة ، وحول هذه الزَّبرة من قُراضة ، فلما رأيتك ، رأيت مخيلة السَّفرة من نُفاضة ، وحول هذه الزَّبرة من قُراضة ، فلما رأيتك ، رأيت مخيلة

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هذه الكلمة و اردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (تأيد) والتصويب من الملكية .

رُجُولة فى طَلْعةٍ مَقْبُولة ، وعلمت أن اختصاصَ سيِّدنا باستعمالك وعدم إهمالك ، قبول الشهادة مُزَكِّيك ، وبيانٌ يرفع التَّشْكيك ، فاستعنتُ بقُرْبك ، وطَعْنك وضَرْبك ، وقد بَلَغى جميل بلائك ، وإن كان ضعيفاً ، لاكن الله سبحانه وله المثلُ الأعلى ، يَقْبل رغيفاً . والشكر واجب ، والعمل الصالح لا يَحْجبه عن الرُقى حاجِب ، ، فخاطبتُك شاكراً ، وبفضل ما صدر عنك ذاكراً والسلام .

ومن ذلك ما كتبتُ فيما يظهر من الرسالة لأحد الفضلاء بما نصه

تعرفتُ قُـرْب الدَّار ممن أُحبُّه فكنتُ أَجدُّ السَّير لولا ضروره فأَنْصِر من شَخْص المكارم صُورة فأَنْصِر من شَخْص المكارم صُورة

كنت أبقاك الله ، لاغتباطى بولائك ، وسُرورى بلقائِك ، أودُّ أن أطوى إليك هذه المَرْحلة ، وأجدد العُمْر بلقياك المؤمَّلة ، فمنع مانعٌ ، ولا نَدْرى فى الآنى ما الله صانعٌ ، وعلى كل حال فشأْنى قد وضَعَ منه سبيلٌ مَسْلوك ، وعلَّمه مالك ومملوك ، واعتقادى أكثرُ مما تَسَعْه العبارة والألفاظ المُسْتَعَارة ، ومُوصلها ينوبُ عنى فى شكر تلك الذَّات ، المُسْتَكَملة شروط الوِزارة ، المتَّصفة بالعَفاف والطَّهارة . والسلام .

ومن ذلك ما صدر عني مما خاطبت من بعض الفضلاء

يا حفيدَ الولِّ يا وارث الفَضْ لل الذي نال في مُقام وحال لك يا أحمد بن يوسف حبَّا كلُّ ثغر يُعني أكفَّ الرجال

أَبقاك الله مَثابة انتفاع ، ونوراً على يَفاع ، ومتَّضِعاً على علوَّ وارتفاع ، ترى الوِتْر فى أَشْفَاع ، وتقابل الوَهْم بطراد من الحقيقة ووَضاع . إِن حثَّت على لقاء الأَّعلام ، شهرتُهم فَلَكَ الشهرة ، وأَنت العَلَم والشَّهاب الذي تُجلى به الظُّلم ،

ورِباط جدِّك بالمغرب الرِّكن المُسْتَلَم ، فإلى أين يذهب عن جَنابك (١) الدَّاهب، وقد وَضحت المذاهب ، والله المانِع والواهب ، وإلى من لدُنْ اجتليتُ غُرَّتك ، التي تلوح عليها سما الولاية إرثاً واكتساباً ، وانتماءً إلى جانب الله وانتساباً ، أَوْمِّلُ التُّوسُّل والتَّقرُّب، وأخطب منك الأنس الذي أنْسي به التَّغرُّب إلى أن تُهيَّأ بفضل الله وتُيَسِّر ، وتَبين مُجمل الشوق وتُفَسِّر . وشتان ما بين أَثْرَى وأَعْسَر ، وأنا الآن والحمد لله ، قد حططتُ عثوى الولاية رَحْلي ، وعَثَرتُ بِأَثْرُ (٢) أَسْرار الأَبرار نحلي ، وأُخذتُ من الدهر ذَحلي ، وحللتُ من رباط الشيخ أبي محمد صالح بالحَرَم الأَمين ، فظَفِرت (٣) مَنْ وُدِّ (٤) حافِده بالذَّخر الثَّمين ، فيالَيْت قومي يعلمون بما غَفَر لي ربِّي ، وجعلني من المكْرَمين ، عرَّفتك أَبقاك الله بقَصْدى ، وحركة رَصَدى ، لتعلم أن هذه الوُجهة لقاؤك أقْوى دواعيها ، وأَنْجَح مَساعيها [وبركة الشيخ] (٥) نَفَع الله به ، تلاحِظُها وتُراعيها ، فما اسْتُبْعد المرام من قصد الكِرام. وما فُقد الايناس من أمل الناس ، وتنخُّل الأَفراد ، وتخطِّي الأَجناس (٢) ، وتُرك للنَّصر القياس ، وتملُّك المُّني لما أُحْرَز الرِّياس . وسيدى بعدُ ، وما يظهر له من تأنِيس غُرْبَته ، وإزاحَة كُرْبته ، ووَعْي وسِيلته وقُرْبته ، وإتَّحاف (٧) باجْتِلا حِمَّي نَزُور وتُربة ، والله عزّ وجل يُبقيه مقصودًا على بعد المكان ، مرجَّحاً في الفضل طَرَف الإمكان، مطمينًا الفؤاد بذكر الله، رَطْبَ اللسان من رجا في الوصول إليه، مَقَّامُ الْإسلامُ والإنمانُوالْإحسانُ . والسلامُ ا

⁽١) وردت في الإسكوريال (حياتك) والتصويب في الملكية .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال وفي لمللكية (بأزهار) .

⁽٣) في الملكية و ظفر ت

⁽٤) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (وداد)

⁽ه) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال ، وفي الملكية (الناس) .

⁽٧) فى الملكية (و الاتحاب) .

ومن ذلك ما خاطبت به أَحد الفضلاءِ

إِن (١) كانت الآداب أَضْحَتْ جنَّة فقد غدا جِنابُها الجِنان أَقلامُه القُصُب اللَّدان برُوحها والزَّهرُ ما رَقَمَتُه منه بَنان

ما كنتُ أبها الفاضل ، الذى زار وتفقّد ، وضاءً كوكبُه الدُّرى وتوقّد ، فأنْسَى سَناه الفَرْقد ، أظن هذا البلد يَشْتمل على مِثْل درَّتك درجة ، ولا يُشْرف عثل نيِّرك بُرْجه ، ولا يَشْمخ عمثل بَطَلك سَرْجُه ، حتى اجتلَيتُ منك معارف متنى وغاية فضل لا تحدُّ بحتَّى ، فعلمت أنَّ البُلدان بخيارها ، لا بتعدُّد دِيارها، والأَماكن بأربابها ، لا بتعدُّد أبوابها . وقد علمت أى ضيفٌ ، وقراى خفيف ، لا قديد ولا ضَعيف ، إنما هو أنس يُبذل ، ونَفْسُ في الانقباض تُعذل ، ومذاكرة يُهزُّ دوجُها ويُنشِق رُوحها . فإن أردت أن تُعدِّد ما أفردت ، وتعيد من دول الفضايل يُهزُّ دوجُها ويُنشِق رُوحها . فإن أردت أن تُعدِّد ما أفردت ، وتعيد من دول الفضايل ما أوردت ، أفلت شكراً لا يجر ذكراً ، واغتنمت حمدًا وشكراً . والسلام الكريم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك ما خاطبت به قائد الأسطول أهنّيه بطلوع ولده ت

أبقاك الله أبها القائد الذي بأسه ضُرم ، وشأنه شجاعة وكرم ، ومحل ولايته من العدوِّ حَرم ، لا تسل عن شوقي لقربك ، وعكوفي على حبِّك ، وضراعتي في سعادتك إلى الله ربي وربِّك ، وبلغني الطَّالع لديك ، والوارد من حضرة المواهب الآلمية عليك . جعله الله أسعد مَوْلود على والد ، ووقفك لما يرضيه من مقام الشاكر الحامِد ، ، وأقرَّ عينك منه بالقائد بن القائد [ابن القائد بن القائد] (٢) وقد كنتُ أعدك منه تفاؤلاً واستفتاحاً ، وسؤالاً من الله واستمناحاً ، فالحمد لله الذي صَدَق الزَّجر ، ووضح الفَجْر . وقد نظمت له أبياتاً ، إن أدركَتْه بعدها حياتي ، برَّ وشكر ، أو كانت الأخرى ترحمُ وذكر وهي :

⁽١) وردت في الإسكوريال ((إذا)

⁽٣) هذه العبارة زائدة في الإسكوريال ـ

أرفع قسى الشَّدَ ات بوعده واستنجز النّصر العزيز لوَعده وانظر إليه تعلم إليك بوجهه سمة الشجاعة من أبيه وجده لله من سَيْف لنصرك صارم ينساب ما الحسن فوق فِرَنْدِه صَدَرت إليك بِشارتي وتفاؤلي بالأُمر قبل برُوزه من غُمده يَسْتَبشو الأُسطول منه بقائد كالبَدْر تحت شِراعه أَو بَدْدِه والبحر يفخر منه يوم ولاده بمِلَنْده ابن مِلنده ابن مِلنده ابن مِلنده

ومن ذلك ما صدر عني لما استدعى منى الإجازة وكتبت ما نصه :

أما بعد حمد الله الله على جعل الفضائل بذرًا تُنبت زرعاً ، وأصلا يخلف فَرْعاً ، فإن أُهْمِلِ الأُصلِ ، فهو من الاستعادة الفَصْلِ ، وإن نُرك الزرع ، ضاق بالحاجة الضُّرع (١)، فحَفِظها لهذا السبب، حفظ الأنواع، وأغْرَى ما سكيمة الفكر وكرمة الطُّباع ، فاضَّطردت العناية واستمرت ، وانْثَالت ودرَّت ، ونجحت الأَعمال ، وانبعثت الآمال ، وتُعَدِّيت شُروط الوجوب إلى شروط الكمال . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رلموله ، الذي فَضُلتملتُه المِلَل ، وشَفَتْ هدايتُه العِلل ، فكان مما انفردت به روالية السَّلف عن السلف، وتلافي الفوائد من قبل التَّلف، والرضى عن آله الطُّيِّبين ، وصحابته المُنْتَخبين ، فإنِّي لما استدعاني السيد الكبير الحَبْر الإِمام ، صاحب القلم الأعلى ، والطَّريقة المثلى ، والذَّات الفُضلى ريحانةُ الأَندلس ، الله ي تضوّع فيها المغرب ، وتغنّى بحديث فضلها الحادي المُطْرِبِ ، وفخر الأَفقُ الجهادي ، وبَيْتًا معموراً بالوزراء الأحيار ، والصَّلحاء الأبرار ، ونسباً في ذِرْوة الأنصار من بني النَّجار ، وحَسْبُك بخؤولة المختار ، وعفافاً طاهر الثوب ضافي الإزار (٢٠) إلى الوجه المبشِّر بالسعادة وبيُمن النَّقيبة ، في الإبْداء والإعادة، والمحيُّا الذي نضَّر الوجه. وراق البشرة ، والذات التي لا تعرف

⁽١) هكذا في الإسكوريال ، وفي الملكية (الذرع) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال ((الاردان) والتصويب في الملكية .

الخسْرة والعَلَم المُلك من أَزَّمة الفنون ، المسلَّم له في الإِبكار منه والعون ، أَبو فلان لإجازة ولده الأَسْءَد الأَمجد . وارثِ رُتْبته الشَّاءَ بعد تمليِّ الحياة وطول البقاء ، وتتمَّة عين المجادة والعَلْياءُ ، أَن فلان وابن أُخيه ، الفاضل ، الصَّدر الرفيع القَدْر أَى الفضل ، وهو الولد الأسعد أبو فلان ، شَمَل الله الجميع بسِتْره وعِصْمته ، ووصل(١) لهم ما عوَّدهم من نِعمته ، وشَغَلهم بالعلم النافع وخِدْمته ، وأَعْلقَهم بوسائل العِرْفان وأَذِمَّته تضاءَلت عَلِيم الله إجلالا لمحلِّه من التبحُّر في المعارف ، واستِظلاله بظلِّها الوارف ، لا كن قَدِمْت امتثالًا وحذَوْت من أَمَره مِثالًا ، وبادرتُ اعتادا على إِغْضَايه واتِّكالا ، فقلتُ أَجزتُ للوزير المذكور فيها يَصِحُّ لى أَن أُجيز فيسه من رواية أُشْرِك هذا الفاضل في بعضها ، وأُسْهم بتافهٍ من فَرْضها ، ونظم ونثر ، هذا المُكْتتب من بعض فنَّيه ، وتأليف يُنبَّه عليه ككتاب « الإحاطة في تاريخ غرناطة » في سبعة أسفار ، و « عايد الصِّلة » في سِفْرين ، و « عمل من طبَّ لمن حبَّ » في سِفر ، و « الكتاب اليوسني » في سفرين و « طرفة العصر » في ثلاثة « والصِّيب والجهام » في سِفرين ، و « نُفاخة الجراب » في ثلاثة ، و « الأَراحيز الخمس من تطمى بمدينة سَلا في أصول الفقه» ، و « التاريخ الإسلامي والسياسة » ، والعِلاج ، والأَغْذية ، إِلَى غير ذلك مما هو بُهْرج ، يفتقر إِلَى إغْضَاءَ العارف وزَيفٌ يحتاج إلى مُسامحة أمام الصَّيارف إجازةً تامة على شَرْطها المُعْتَبر ، وسُنَنِها الواضح الأَثْر والله يعدل بنا إلى ما ينفع ، ويُزكِّي ويَرْفع ، فلقد ذهب العُمْر الأَطْيَب في السَّعي الأُخْيَب ، وانصرف الزمن الأَبْدَع في السَّراب الذي يخدع . اللهم لا تَطْرُدنا من بابك ، ولا تقطع بنا عن جَنابك . وكَتَب العبد الغافل الراجي الآمل فلان في كذا .

⁽١) نى الملكية (وواصل) .

ومن ذلك ما خاطبت به المقام السلطاني بما يظهر من الغرض أَبْقَاكَ ظلاًّ للعباد وملجاً وأعادك الرحمن من سلطان

قد زيَّن الدنيا بنُور جماله فلذلك ما يُدعى أبا زيّان

مُولاي ، سلطان المسلمين والإسلام ، مُختار الملك العَلاُّم ، المُسْتَخَلَص رحمةً لعباد الله من أيدى عُبَّاد الأصنام ، الذي أَحْسَن خلقه ، وسوَّغه بارثه من وراء البحار الزَّاجرة ، والأمم الكافرة ، وأوْرَثه حقَّه المولى الهُمام ، الخليفة الإمام ، أُبُو زِيَّانَ أَبِنَ مُولَانًا ، وَلَى العهد ، وفارع هَضْبة المجد ، المُقَدَّس ، المطهَّر ، المعلَّم بشم الكرم ، المُشْهر أبي عبد الرحمن ، ابن مولانا كبير الملوك وإمامها ، وعلم أَعْلَامِها ، الإِمام الخليفة الشهير - المعظَّم المقدس ، أبي الحسن ، ابن موالينا الْأَثِمَّةُ المهتدينِ ، والخَلْفَاءَ من بني مَرين ، أَبقاه الله ممتَّعاً بالمُلْك ، الذي أَلبسه حُلَّته ، وشفا به علَّته ﴿ وجعله في عَقِبه باقياً ، وكان له فيها حافظاً وافياً ، عبدكم الذي أَمِنَ عدوان الدُّهر في ظلِّكم ، ونشَق نسم الرحمة من جانب فضلكم ، وتعرف

من ضروب نِعَمكم الكريمة ، الأنواع والأجناس ، واسْتَضَاءَ من حُبكم وطاعتكم بنور عشى به في الناس ما أوجب أن يُتمثل بقول أبي نواس . عَلِقَت بحبال من حبال محمد أمِنْت به من طارق الحَدَثان

تغطَّيت من دهر بطلِّ جَناحه فعَيْني ترى دهرى وليس يَرانِ فلو تَسَل الأَيام ما الشُّمِي مِا دَرَتْ وأين مَكاني مِا عَرَفْن مِكاني

يسلُّم على المقام المولوي سلام العُبُودية الثَّابِتة الرسم ، ويتطارح على نقبيل ذلك البِساط ، بالرُّوح قبل الجِسم ، ويسل الله لكم ونُور الحظِّ من السعادة |

والقُّسَم ، ويُطالع بـأنه المُصرف بنيَّة الرُّحيل إلى مَرَّاكُش إلى ، وأَهمُّ الأُغراض أَن يلتمس الدُّعاءَ بمقام الأَّبُوَّة ، من المشاهدة المشهورة ، بقبول السؤال ، المتكفِّلة ببلوغ الآمال ، فلما توسُّط تامِسْنا ، شعرُ بالضعف عن الحركة ، وأحسَّل بأسباب

المرض مُنْفردة ومشتر كة ، فانكفاً راجعاً ، مُسْتعيناً بالله وببركة المولى الذى عُرفت رحمته ، وغَمرت في الظّعن والإقامة نعمته ، خوفاً من ألم يتحكّم ، أو مرض يسرى في هذه البينية الضّعيفة ويَلْحم ، ونرجو الله أن يقتضى لكم الدُّعاء من هذا الوكى الذي منَّ الله بجواره ، وجعله من بَرَكات هذا البلد وآثاره ، إلى أن يتيح نشاطاً مستأنفاً للحركة التي كان قد أزْمعها ، ويُيسِّر الأعانة ، ويسُوغ مَشْرعها . وقد كان العبد عنى برحلة ، تصف المراحل والمنازل ، والحادى والنازل ، والجاد والهازل ، مطرَّزة باسمكم السَّعيد مُشرقة باسمكم الحميد . حسما يتضمنه أفذاذ بعث العبد شيئاً من فصولها وفروعها وأصولها ، تقرر أنَّ الحركة والسَّكنة بالخِدمة معمورة ، والنفس مُسخَرة في الهاس رضاء المولى أيده الله ومأمورة ، وهو جلَّ وتعالى المُعين على لازم العبودية بجلالتكم المَوْلُوية . والسلام الكريم المبارك العمم ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

كتب الدعايات والفكاهات

فمن ذلك ما خاطبت به أَبا زيدبن خلدون

[وقد اشترى بكراً من بنات الروم مولَّدة اسمها هِنْد وأَعْرَس مها] (١) لا تأْمَنَينَ في حالة مَكْره أوصِيكِ بالشيخ أَبا بَكْرة واجتنب الشُّك إِذا جئتــه جَنَّبـك إلرحمن ما تكِـره سيدى ، لا زلتَ تتَّضْف بالوالج بين الخَلاخل والدَّمالج ، وتركض فوقها رَكْض الْهَمَالِجِ. أَخْبِرني كيف كانت الحال ، وهل حَطَّت بالقاع من خير البقاع الرِّحال ، وأُحْكِم بمرْوَود المُراوَدَة الاكْتِحال ، وارتفع بالسُّقيا الإمحال ، وصح الانتحال ، وحَصْحَص اللَّحِقُّ ، فذهب الْمُحال . وقد طولعتَ بكلِّ بُشْرى وبشْر ، وزُفَّت هندٌ منك إلى بشر ، فلله من عشيَّة تمتَّعت من الرَّبيع بفرَشٍ مَوْشِيَّة ، وابْتَادَلت منها إلى وسَاد وحشيَّة ، وقد أُقبل ظَبْي الكِناس من الدِّماس ، ومُطَوِّق الحَمَّام من الحمام ، وقل حسَّنتُ الوجْهَ الجميل النَّظريَّة ، وأُزيلت عن الفرع الأَثيت الأَبرية ، وصقِلَتُ الخدود فهي كأَنها الأَترية ، وسُلِّط الدَّلك على الجلود، وأُعزيت النُّورة بالشُّعر المولود ، وعادت الأُعضاءُ يُزنق عنها اللَّمس ، ولا تنالها البنات الخمس ، والسِّحلة يجول في صفحتها الفِضِّية ماء النعيم والمسراك يلبِّي من ثنيَّة التنعيم ، والقلب يُرْمى من الكفِّ الرقيم ، بالمقعد المقيم ، وينظر إلى نجوم الوَشَمْ ، فيقول إِني سَقيم ، وقد تفتُّح وردُ الخَفر ، وحكم لِزنْجيَّ الظُّفيرة بالظُّفر ، واتصف أمير الحُسْن بالصُّدود المُعتفر ، ورشَّ بماءِ الطيب ، ثم أعلق به دُخان العود الرَّطيب ، وأَقبلتُ الغادة يُهديها اليُّمن ، وتزفُّها السعادة ، تُمُّشِي على استحياءٍ ، وقد ماع ٢٠ طيبُ الرَّيَّا، وراق حسن المحيَّا ، حتى إِذا نُزعِ الخفِّ ، وقُبِّلت الأَّكفُّ وصَخِب الرَّمِر ، وتجاوب الدَّف، وذاع الأَرَجُ ، وارتفع الحَرَج ،

 ⁽١) مابين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال.
 (٢) في الملكية ذاع.

وتجُوزو اللِّوا والمُنْعَرِج. ونزل على بِشْر بزيارة هند الفَرَج، اهتزَّت أَرضُه ورَبَتْ، وعوصيت الطباع البشرية فأبت ، ولله درُّ القائل :

ومرَّت وقالت منى نلتنى فهشَّ اشتياقاً إليها الخبيث وكاد يمنِّق سِرْباله فقل ت إليك يُساق الحديث فلما انسَدل جُنح الظلام، وانتصفت من غَريم العشاء الأخيرة فريضة الإسلام، وخاطت خيوط المنام عُيون الأَنام، تأتَّى دنوُّ الجلسة، ومسارقة الخِلسة، ثم عُضَّ النَّهد، وقُبِّلت الفَمْ والحَدْ، وارسال اليد من النَّجد إلى الوَهْدَ، ثم كانت الإمالة قليلاً قبل المدِّ، ثم الإفاضة فيا يُغبط ويُرغب. ثم الإماطة لما يُشوِّش ويُشغب، ثم إعمال المسير إلى السَّرير.

وسِرنا إِلَى الحُسْنَى ورقَّ كلامُنا ورَضَت فذلَّت صَعْبةً أَيَّ إِذلال

فاستقرت على موطّإ مالكها ، وأَصْبَها في مَسالكها ، ومُقْتضى فَذَالِكها بعد مُنازعة للأَطْواق يَسيرة ، يراها الغيد من السّيرة ، ثم شُرع في حل التّكّة ، ونَزْع السّكة ، وتبيّنت الأرضُ العوار عَمَل السّكة ، ثم وقع الوحيُ والاستعجال ، وحَمِي السّكة ، وتساطر الوطيس والمجال ، وعاك الجزء الخفيف ، وتضافرت الخصور الهيف ، وتشاطر الطبّع العفيف، ثم تواتر التّقبيل، ثم كان الأّخذُ الوبيل، وامتاز الأَنْوك من النّبيل، ومنها جائِر وعلى الله قصدُ السّبِيل ، فيالها من نعم مُتداركة ، ونفوس في سبيل القِحة مُتهالكة ، ونفس يقطع حروف الحلق ، وسبحان الذي يُزيد في الحَلْق . وعظمت المانعة ، وكثرت باليد عن المَوْضع المُعْتمد المُصَانعة ، وطال التّراوُغ (١) والتّزاوُر [وشكى التّجاور] (١) واشتد القلق والتّضاور ، فهنالك تختلف الأحوال ، وتعظم الأهوال ، وتُخسر أو تُربح الأموال ، فمن عصا عسطوس تختلف الأحوال ، وتعظم الأهوال ، وتُخسر أو تُربح الأموال ، فمن عصا عسطوس تَنِيناً ، وبطلٌ لم يُهله المعترك الهايل ، والوهم

⁽١) وردت في الإسكوريال (والتراود) والتصويب من الملكية .

 ⁽٢) عذه العبارة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

الزَّايل ، ولا حال بينه وبين قريَّة الحايل ، فتعدى فتكه السُّليك إلى فتكة الفراض وتقلَّد مذهب الأزارقة من الخَوَارج في الاعتراض ، واتصف بصفة السَّاخط ، وهو الرَّاضي ، ولُوِّح في ميدان السرير بالحُسام الطَّرير ، ولُفَّ في مَلْعب الأَوْطَار بالقنا الخطَّار ، ثم شق الصف ، وقد خُضِّب السَّيف والكفُّ ، بعد ما كاد يصيب البرَّين بطعنته ، ويبوء بمقته ولعنته ... طعنت ابن عبد القيس طعنة ثاير لها نفذُ لولا الشعاع أضاها ، [وهنالك هدأ القتال ، وسكن الخيال ووقع المُتَوقَّع فاستراح البال ، وتشوَّف إلى مذهب التَّنويه من لم يكن ليمر له التوحيد ببال ، وكثر السؤال عن المُبال بها فقال :

وإن تعددت اللَّذات واطَّردت فليس يعدل شيءٌ لذَّة الظَّفر الطَّفر الطَّفر الطَّفر الطَّفر اللَّذي الطَّفر على من صَرَعه ، ونصَب اليَد الذَّايل وشرعه حتى أَضْرَعه . فيكثر ما يَنْشد ، ونفسُه قد خُلَّت (٢) ، وقواه قد انجلَّت ، ونظرة عينيه قد اختلَّت :

خَلِيلً هل أَبصرتما أَو سَمِعتما قتيلاً بَكَى من حبِّ قاتله مثلي ويقول: وقد نظر إلى دمه يسيل على قدمه:

أنّى له عن دَمِى السفُوك مُعْتَذِر أقول حمَّلته في سفكه تعبدا ومن سِنان غادره (الله عند الحاجة عِنانا ، وشجاع صار مُداناً جَبانا ، كلما شابته رايبة شيبة ، أدخل يده في جيبه ، فانحجرت الحيَّة ، وماتت الغريزة الحيَّة [فكأنه سلحفاة أغمدت ورأسها جحدت] فكأنه يُزيغ البَصَر ، ويُخذل المنتصر ، وتُسلَّم الأَّجر ، ويَعْلب الحَصْر ، ويجفُّ اللعاب ، ويخفَقُ الفؤاد ، ويكبُو الجواد ،

⁽۱) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال. ووردت في الملكية كالآتي (ولم ير المجربون للمروب). (۲) مقابلها في الملكية (دلت).

 ⁽٣) هذه الكلمة ساقطة في الإسكوريال.

⁽٤) ما بين الخاصرتين و ارد في هامش الملكية تصحيحهاً للنص .

ويسيل العَرَق ، وتجرى فى غير محله المرَق ، ويعظُم الكربُ ويشتدُّ الأَرَق ، وينشأُ فى محَل (١) الأَمن الفَرَق ، ويُدْركُ فرعون الغَرَق ، ويقوى اللَّجاج ، ويعظُم الخرق ، فلا يزيد الحال إلاَّ شدة ، ولا تعرف تلك الجارحة الموُمِنة إلا ردَّة :

[إذا لم يكن عون من الله للفتى فأكثر ما يجني عليه اجتهاده

فكم مغرى بطول اللَّبث ، وهو من الكيد والخبث ، يؤمِّل الكرَّة ليزيل المعرَّة ، ويستنفر الخيال ، ويعمل باليد الاحتيال] (٢)

إنك لا تشكو إلى مُصْمت فاصبر على الحِمل الثَّقيل أو مُتْ ومكثر اللَّم والضَّم ، والعضِّ والشَّم ، يدعو فى خَلَل هامد ، ويضرب فى خَليد بارد :

لقد ناديت لو أَسْمَعت حَيَّا واكن لا حَياة لمن تُنادى وكم معتدر بمرض أصابه ، جَرَّعهُ أَوْصَابه ، ووجع طَرَقه جَلَب أَرقه ، ومُغْضب يقلِّه للمانعة الذَّنب ، ويطوقها العَتَب ، وخطيب أَرْتِج عليه أحياناً ، فقال سَيُحدثُ الله بعد عُسْرِ يُسرا ، وبعد عِيِّ بياناً ، اللهم إنا نعوذ بك من فضايح الفُروج ، إذا اسْتَغْلَقَت أَقْفَالُها ، ولم تتَّسم بالنَّسم أغفالها ، ومن معرَّات الأَقدار ، والنكول عن الأبكار ، ومن النزُّول عن البطون والسُّرر ، والجوارح الحِسان العُزر ، قبل ثقب الدُّرر ، ومن سواد الوَجْه إذا بكرت الوَّجوه ، ونالت النفوس من إطراء العادين والمُهنين ما ترجوه ، ولا تجعلنا ممن يستحى من البُكر بالغَداة ، ويُعلم منه كِلال الجدِّ ، وضعف الأَداة ، هذا مجال فُضح فيه رجال ، وفراشُ تنكبت فيه أَوْجال ، وأعملت رويَّة وارتحال . فمن قايل :

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد كله في الملكية وساقطة في الإسكوريال :

أرفعه طورأ على أصبعى ورأسه مضطرب أسفله

كالحنش المقتول يُلقى على عــود لكى يطرح في مَزْبَله وقال: يا حَسْرة المرء على نفسسه علِمت من أيرى قوى حسّه تراه قد مال على أصله كحائط خررً على أللهـ وقائل: أيحسدني أبليس فأين أصبحا برِجلی ورأَسِیٰ دُمَّلاً وَزُّكاما رخماوة أير لا يطيق قياما فليتهما كانا به وأزيده إذا نهضت للنيك أرباب معشر توسد إحدى خصيتيه وناما وقال: أقول لايري وهو يرقب فتكه به خِبْت من أير وغالتك داهية إِذَا لَمْ يَكُنَّ لَلْأَيْرِ بَخْتُ نَعَذَّرت عليه وجوُّه .. من كل ناحية رشاً إلى ،جَنْب الركية ملتفتُ وقائل: تعقّب فوق الخصيتين كأنّه كفرخ ابن ذى يَوْمين يرفع رأسه إلى أبويه ثم يُدركه الضعف وقائل: تكرش أيرى بعد ما كان أمْلُسا وكان غنياً من قواه فأَفْلَسا وصار جوابي للمهاً أنَّ مررن بي مضى الوصل إلا مُنْية تبعث الأسا وقائل: بنفسي من حيَّيته فاستخفُّ بي ولم يخطر الهُجران يوماً على بال حططت به رجـــلی وجرَّدت سربال وقابلني بالهزء والنجمه بعل ما وما ارتجي من مؤسر فوق دگّة عرضت له شيئاً من الحشَّفِ البال همومٌ لا تزال تُبْكي ، وعِلل على الدهر تُشكي ، وأحاديث تُقصُّ وتُحكي ، فإن ذاك العُضو على شُهرتُه ، وعِظْمِ قُدْرته ، يستمدُّ من الميرة ، وحركته لا تقوم إِلا بِالمؤنِّ الكثيرة ، من حُمِيًّا يرتفع ، وبلادةٍ بها في الغالب ينتفع ، وفكر يُعْقَد ، وشَبَق على أَصله يُعقد ، ورياحٌ تُنفخ ، ورطوبةٌ تَرْضخ ، وعَضَل شديد ، وعُمْر

جديد ، ومزاج في عرض الجو ، طويلٌ مديد ، وهو غيرٌ مُطاوع للإِرادة ،

ولا مُعطِ للقادة ، خبيثُ وَقاح ، شامِت نضَّاح ، كم نَقَض من وقت ، وجَلَب من مَقْت ، لا يُسْتَصلح بالتَّعليم ، ولا يُردُّ عن مَرْتَكبه الذَّميم ، بالقول (١) الأَليم ، ولا يُغلب إلا عقام الرضا والتسليم :

حكموا فلا أَحْلَى من التَّسليم وأدِر رَحيق فؤادى المختوم مبرِّد به الأَحْشاء من نارِ الجَوى وانْضَح لهيب فؤادك المكلوم ما قابل التَّسليم نارُ صبابةٍ إلا إلا انْثَنَت في حال بردٍ نعيم

فإن كنت أعزَّك الله من النَّمط الأول ، فقد جَنَيت الثمر ، واسْتَطَبت الشمر ، واسْتَطبت الشمر ، وتلوت أول وردك ، اقتربت الساعة وانشق القمر ، فاستدع الأَبُواق من أقصى المدينة ، واخر جُ على قومك فى لباس الزِّينة ، واستعد كُرْسى القُعود ، والقُبقاب من المَدْهُون المَشْهُود ، واستَبشر بالُوفود ، وعرِّف المسمَع عارِفة الجُود ، وتبجَّع بصلابة العُود ، وإنجاز الوُعود ، واسْتَمتع بالشُّهود ، واجن رمّان النَّهود ، من أغصان القدود ، وانس من الشُّعور السود عباسيَّة البنود ، واقتطف ببَنان اللَّم أفاح النَّغور ، وورْدَ الخدود . وإن كانت الأُخرى ، فأخف الكَمد ، وارض أفاح النَّغور ، وانتظر الأمد ، واكذب التوسُّم ، واستعمل التَّبسُّم ، واستكُّتم بالنَّمد ، وأفض فيهنَّ الرَّشوة ، أو تقلَّد المغالطة وارْتَكِب . وجيء على قميصك بدم كذب ، واستَعن على أمرك بالكِمان :

لا تظهرنَّ لعاذلٍ أو عاذرٍ حَالَيْك في السراء والفسراء فلرحسة المتفجِّعين مرارة في القَلْب مثلُ شَماتة الأَعداء

وانتشق (٣) الأَرج ، وارتقب من جانب الفرج الفَرَج ، فكم غمام طبَّق وما هُما ، وما رَمَيْت إِذ رميت ولكن الله رما ، وأَملك بعدها عِنان نفسك ، حتى

⁽١) في الملكية (بالعذاب) .

⁽٢) في الملكية (واكذب التبسم واستعمل التوسم) .

⁽٣) في الملكية (واستنشق).

تمكّنك الفرصة ، وتُرفع إليك الغصّة ، وتُثقب الفرصة ، ولا تَشْرَهُ إلى عمل لا تَفِى منه بنام ، وخذ عن إمام ، ولله در عُروة بن حزام :

الله يعلم ما تركت قتالهم حتى رموا مُهرى بأَشْقَر مُزْبد وعلمت أنى إن أقابل دونهم أُقْتَل ولا يَضْرُر عدوًى مشهد ففررت عنهم والأحبّة فيهم طمعاً لهم بعقاب يوم مفسد واللّبانات تكين وتَجْمِع ، المآرب تدنو وتَنْزَح ، وتخور ثم تَسْمِح . وكم من

واللَّبانات تَلين وتَجْمع ، المآرب تدنُو وتَنْزَح ، وتخُور ثم تَسْمج . وكم من شجاع خام ويقظ نام ، ودليل أخطأ الطَّريق ، وأضلَّ الفريق . والله عز وجل يجعلها خلَّة موصولة ، وشَمْلاً أكنافُه بالخير مَشْمُولة ، وينْية أركانها لركاب اليُمن مأْمولة ، حتى تكثر خدم سيدى وجَواريه ، وأُسْرَتُه وسَرَاريه ، وتَصْفو عليه نعمة باريه ، ما طورد قنِيص ، واقتُحم عِيص ، وأدْرِك مرام عويص ، وأعطى زاهد، وحُرم حريص ، ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك في هذا الغرض مما خاطبت به أبا إسحق ابن الحاج على لسان قاضي الحضرة أبي الحسن

سهدى ، جعل الله أكوار العمائم تنضاء للكور عمامتك ، والنفوس الطّامحة الهم على اختلاف الأمم ، تقرُّ بوجوب إمامتك ، وسُرَّ الإسلام باتصال سلامتك ، وتبرَّأ الملا من ملامتك ، وصلتنى رسالتك التي أُخبَّت في ميدان البلاغة فأوضعت ، وعلى ارتفاع القدر اتَّضعت ، ووضعت الحكمة وأخلاف الفنون ارتضعت ، وعلى ارتفاع القدر اتَّضعت ، ووضعت الحكمة المشرقيَّة بنت ساعة والله أعلم بما وضعت ، لكنها تنافست الجوارح ، كما غُصَّت بنعمها المسارح ، وتعارض السَّائح والبارح ، والرَّامز والسَّارح في صَلَت الإذن على المعننا ، وأنجبت من اللفظ البديع يِأَعْذَب المنا ، واستولت العينُ من الخطِّ على الحُسْن البعيد الشَّط ، ونتيجة ما أودع البارى بين مَقدمتي البَرْي والقطِّ، وعظمت حسرة الخَلْق ، إذ بتى بائم مسدوداً ، وأصبح سِلْكه من المسالك المُنافذة معدوداً ،

واشتدَّ أَسف الضِّرس إذا أُصِبحت أَرْضَى طواحنه عاطلة ، وسحَاب الدِّين عليها غير هَاطلة ، ومذاهبها باطالة ، ومواعيدُ بالمَضْغ ماطلة ،وماضر سيدى والله يقيه الضُّر، ويحفظ مَنْصِبه الحُر، وبحْرُه الذي يقذِفُ الدُّر، أَن لو ضَاعف الطُّول، وجمع الفِعل والقَول ، فوجَّه من الكتَّان ، ما يُثْقل ظهر الأَتَان ، ومن الزَّيت ، ما عملاًّ رُكُن البَيْت ، ومن الدَّجاج والعَسَل المَجاج ، ما يتكفَّل بصلاح المزاج ، ومن الأَثْرِجِ وَاللِّمِ ، مَا يَخَلُّ بِحَلَّمِ الْحَلِّمِ ، فَجَانِبِ الْوَرَعِ عَن هَدَيَّة سيدى ، لا يَضِيق، فهو الرفيق الشقيق ، والعدل الذي وَضَح من فَضْله الطَّريق . وأَما أَن لا يكون حظَّ وليُّه إلا نِقَر لا تدفع فقراً . وأَلفاظ لا تذهب وقْراً ، وحَلَّة يجوع من حلَّ بها ويُعرى، وبحر لا يجد الغائصُ له قَعْرا ، فأُمر يُنكر على المجادة التَّميميَّة، والمثابة الحُكْمية، مع أن الإِقليم، لم تزلتُرفِد هذه الخُطَّة كلما وصلت (١) وتُصلح صِلاتها إِذا سَهَت ، ولا مرفقتها ما أَمَرت ولا نَهدت ، ولا أَكَلَت ما اشْتَهَت ، فليراجع سيدى عادَة الكّرم ، ولا يَحْسِب الشَّحم في الوَزَم ، والله يُطلع من تِلقَائه على الأَدَقَّة ، التي تَضِيق عن أحمالها عُراض الأَزَقَّة ، والعُسُول المتكفلة بالسُّول ، والزَّبيب الذي يُسرُّ قلب الحَبِيب ، والأَجْبان التي تشجع قلب الجَبان ، والجِدبَانِ التي تردي بالخَبر عن العِيانِ ، والبيضُ الذي تَشهد بالفَيْضِ ، والزَّيت الذي يَخلف حياة المَيْت ، والله يُبقى سيدى للقُضاة زيْتاً ، وفي العُلماءِ عَيْناً ، ويُفضى بجودك على الدهر ، الذي سَمَح بجوده (٢) دَيْنا ، والسلام عليه ما اسْتَمح جواد ، وأُطْرِف بالفكاهة فؤاد ، ورحمة الله تعالى وبركاته .

ومن ذلك ما صدر عنى فى مخاطبته أيضاً إذ هو اليوم فارس الميدان ، وصدر هذا الشأن

يا قاضى العَدْل الذى لم تزل تَمتَار شُهب الفضل من شَمْسكُ (٣)

⁽١) ق الملكية (دهت) .

⁽٢) في الملكية (بوجوده).

⁽٣) وردت في الإسكوريال (سموسك) والتصويب من الملكية .

قَعَدت للإنصاف بين الوركى فاطلُبْ لنا بالإنصاف من نَفْسك ما للقاضي أَبِقاه الله ، ضاق ذَرْع عَدْله الرَّحب عن الصَّحب ، وصمَّ عن العَتْبِ ، وضَنَّ على صاليقه حتى بالكَتْبِ ، ابن المُدَوَّنة الكبرى ارتكب هذا التَّخريج ، أمَّ من المَبْسُوطة ذهب إلى هذا الأَّمر المُريخُ. أم من الواضحة امتنع عن الإِلمَام برَفْع الوفا والتَّعْريج. ومن أمثالهم إذا وُلِّي أُخوك فاقنع بعُشْرُودُّه، وقد قنعنا نحن والحمد لله بحبَّة من مدِّه ، وإيثارة من دَرْجه وبدُّه ، وساعة مُعتدلة من زمان بلوغ أَشُدُّه ، فما باله يُمطل مع الغِنا ، ويحُوج إِلَى العنا مع قُرب الجنا ، المرحلةُ مرحلةُ طالع وخامع ، ومَطْمع طامِع ، ومَرْأَى راءٍ وسَمْع سَامع ، والكنَّفُ ، واسعَ والمكانُ لا ناءٍ (١) ولا شاسِع، والضُّرع حافل ، والذَّرع كافٍ كافل ، والقريحةُ وارية الزُّند ، والإمامة خافقةُ البَنْد ، وهَبْ البخل يَقَع بما في الخِوان على الإخوان ، فما باله يقع بالبّنان ، أعيذُ سيدى من ارتكاب رأى (٢) ذَهِم ، يؤيِّد بيت القَطافي تَمِيم ، ويعضِّد معناه بتَشْميم ، وهلاَّ تَلا حَاميم ، وعهدي بالسيادة القاضَوية ، قد نامَتْ في مهاد التَّرف ، نَوْم أَهل الكَهْف ، ولم تُبِل بمدَد الْوَيْل واللَّهِف ، أَو شَرِبت لحفظ الصحَّة بُخْتُجا ، ودقَّت لإعادة الشَّبيبة عَفْصا ورد وردسَخْتُجا ، وغطَّت على الصُّبح باللَّيل إذا سَجا ، ومدَّت على ضاحِي البياض ظِلاًّ سَجْسَجًا ، وردَّت سُواسُن العارض بَنَفْسِجا ، ولَبس بحرُها الزَّاخِرُ ثوباً من طُحْلُبِ البر مَنْشِجا ، وأَخْكُم العِمامة ، وصديقُ المرأة يَنْصح ويُرشد ، وينْظُرِ في المحاسن ويَنْشِد ، حتى لَجُسُنت الدَّارة ، وصحَّت الاسْتِدارة ، وأَعْجَبِهِ الوجهُ الجَميل، والقدُّ الذي يَميل 1 في دكَّة الدار ويميل، فاعْرى السُّواك التُّنَّميم والتُّكميل وَوَشَجَ بِينِ شِفْرِي سِيِّدي اللِّيلِ [وقِيلِ لوضًّا ح اليَّمَن خابِ فيك التَّـأُميلِ ، وامتدًّا جناح بُرْنس الشُّرق ، والمُعتَفِل الغُصْن الرَّطيب في ناضِر الوَرق ، ورشَّ الورد

⁽١) وردت في الإسكوريال (نأى) والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (اطلى) و التصويب من الملكية .

ماؤه عن رَشِّح (١) العَرَق ، وتهيَّأَ للمُنْطلق ، وقَرأَت عليه نساءُ أعوانه ، وكَتَبَةُ ديوانه سورة العَلَق، من بعد ما أَوْقَف الأَملين الحُجاب على أَقدامهم ، وكفُّهم الخُذْلان عن أَقدامهم ، فَمَثلوا واصْطَفُوا . وتأَلَّفوا والتَفُوا ، [ودارُوا وحَفُّوا] (٢) وما تَسَلَّلُوا ولا خَفُّوا ، كَأَنما أَسْمَعْتَهم صيحةُ النشر، أَو خرجوا الأَوَّلِ الحَشْر ، فعيُونهم بمُلْتَقَى المِصْراع معقُودة ، وأَذهانهُم لمكان الْهَبْيَةِ ، وحفالاتهم قبل الطُّلب بها منقودة ، فعندمافُرشَ الوساد ، وارتفع بالنِّفاق الكساد ، وذاع الكبا، وتأرَّج الحِساد ، واسْتقام الكَوْن وارتفع الفَساد . وارجعت أَرْدَاجها الأَجْسَاد ، جاءَت السِّيادة فجلست وتنعَّمت الأَّحْداق بالنَّظر الذي اخْتَلَست ، وسَمَحت الأَكفُّ حتى أَفْلَست ، وزَانت الشمس ذلك الفلَك وجَلَت الأَنوار الحَلَك . فُتحت الأَبواب ، وقالت هَيْت اك ، ووقَفت الأَعيان سِماطين ، وَمَثَلُوا خفَّين ، وتشكُّلوا مجرَّة تنتهي إلى البَّطين ، يُعلنون بالتَّفْدية ويجهرون ،لا يعصُون الله ما أَمرهم ، ويَفْعلون ما يُؤمرون ، من كل شهب ثاقب، وطايف غاسِق واقِب، وملاحظ مُراقب ، كَمِيشِ الإِزار ، بَعيد المزَار ، حاملٌ للأَوْزَار ، خَصِيمٌ مُبين ، ووارثٌ سُوفْسَطها عن رنين ، مطَّلع بفقه البير وحِرعها، فضلا عن تَلْقين الخصوم وتَعْليمها، أَسْهُم العريفُ المُقرب، والمقدِّم المدرَّب، والمُشافه المُباشر، والنَّابِيحِ الكاشِر، والمَنْهَج الِعاشر ، الذي يقتضي خلاص العُقْد، ويقطع (٣) في الكاي والنَّقد، ويُزكِّي ويجرَّح ويُمسك المثبَّت أو يطرح ، ويُجْمَل ويَشْرخ ، والمُسَيْطر الذي بيده ميزان الورق، وجَمْع الأَّجر المُفْتَرق، وكفُّه قابلة رَحْم الدواة الفاغِرة، ورشَا بلالة الصُّدور الواغِرة ، فإذا وقف الخِصان بأَقصى مُطَّرح النُّعاع ، وأَفْأَى مجْمع الرِّعاع ، واعلْنَا النِّدا ، وطلب الأُعدا ، وصاحا جَعل الله أَنفسنا لك الفِدا ، ورُفع الأَمر ، إلى مَقْطع الحق ، والأَوْلى بالمثابة الأَحَقِّ ، أَخَذَتْهما الأَيدى دفْعاً

 ⁽٣) فى الملكية (نضج) .

 ⁽٤) هذه العبارة و اردة الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽ه) في الملكية (ويطمع).

في القَفَى ، ورفعا لستر اللطف الخَفِي ، وإِمْساكاً بالحَجر والأَكْمام ، ومنعاً للمباشرة والإلمام واسْتِنْطاقاً عند الأَخْذ بالكلام ، وإسْكاتاً عند صَريف الأَقْلام ، فإذا أَدْلِي بِحَجَّتِهِ مِن أَدْلَى ، ووسعَهِما دينَه عِدلاً ، وحقَّ القول ، واستقرَّ الهَوْل ، ووَجَبت اليمين أو الأَداءُ الذي يفُوت له الذُّخرِ الثُّمين أَو الرَّهن أو الضَّمين ، أَو الاعتقال ، الذي هو على أحدهما الأمين ، نَهش الصِّل ، الذي سَليمه الا يُبل ، ولسِبت (٢٠) العقارب الذي لا يَفْلتها الهارب ، ولا تُنجى منها المسارب . وكم تحت الظُّلام من غَرارة يحملها غُر ، وحرَّة ريح فيها صُر ، وسُهْدٌ في انتظار قلة شُهد ، وكبش يجرُّ تارة برَوْقيه ، ويُدفع بعد رفع ساقَيْه ، ومَعْزى وجَّدَى وقلايكُ هَدْى ، وسِربِ دَجَاجِ ذُواتَ لِجَاجِ ، يقضحن الطَّارق ، ويُشِيعَنَّ المفارق ، فَمتَّىٰ يَسْتَفِيق سيدى مع هذا اللَّغط ، العايد بالصِّلة ، واللُّهي المتَّصِلة . أَو تَتَفرَّغ يده البيضاء لأَعمال ارْتِياض ، وخطِّ سوادٍ في بياض، أَو حَنِين لدَوْح أَو رياض ، أَو إِمتاع طَرْف ، باكتئاب حَرْف أو إعمال عدل لرسول في صَرف (٢) ، أو حَسُو طُرب يتحفُه ظَرْف ، شأنه أشاتُ استغراقاً ، وميولُه أكثر طِراقاً ، من ذكر حبيب ومنزل، وأُمِّ مَعْزِلُ ، وكيف يُستخدم القلم الذي يصارف ماءُ الحِبر يذوب التِّبر في تُرَّهات عدم جناها ، وأَقطع جانِب الخَيْبة لفظَها ومَعْناها ، اللهم إلا أَن تحصُل النفس على كِفاية تختم لها الصُّور ، وتُشام من خلالها للُجين الغُرر ، أو تحنُّ النَّفس إِلَى الفكاهة والأنُّس، ويُنفق للسها ذمام الإبقاءِ على الجنس، فربما تقعُ المخاطبة المنزُورة ، وتُبيح هذا المُرْتَكب الصَّعب للضَّرُورة ، والمرغوب من سيدى القاضي أن يذكر بُؤْسَنا بالإغفال عند نعيمه ، ولا يخيِّب آمالنا المتعلقة بأُذْيال زعِيمه ويُسهمنا حَظًّا من فوايد حظُّه ، لا من فوايد خُطَّته ، ويجعل لنا كفَلاًّ من فضل بريَّته وفِطْنَته ، لا من فَضْل بَعْرِه وقُطَّته ، فقد عَنِينا عن الحَلاوات ،

 ⁽۱) هكذا في الإسكوريال ووردت في الملكية (ولبست) وهو تحريف.
 (۲) وردت في الإسكوريال (ظرف) والتصويب من الملكية.

بحلاوة لَفْظه ، وعن الطُّرف المجموعة ، بفنون حِفْظه ، وعن قَصَب السُّكر ، بقصَب أقلامه ، وعن جَنْي الدَّوم بدَوامه ، وبهَدْبه عن جَدْيه ، وبمحاجَّته عن دَجاجَته ، وبدُرِّ لجِّه عن أَثْرُجه ، وعن البرَّ ببرَّه ، وعن الحبِّ بحبِّه ، ولا نأمل إلاَّ طلُوع بِطاقَته ، وقد رَضِينا بِجُهْد طاقَته ، وإلا فلابدَّ أَن نَحْشد جَيْش الكلام إلى عَنْبه ، ونُوالى الكتابِبَ ، حتى يتَقى (١) بضريبة كَتْبه . والسلام .

ومن ذلك ما صدر عني في سبيل الدُّعابة فيمن تزوج قَينَته

كتبتُ أُغْبِطك ، أَعزُّك الله ، بتَسْويغ اللَّذات، وتسنِّى طيب الحياة ، ولباسِ خِلَع الخلاعة ، ولو قامَتْ الساعة ، فإنما الإنسان بيَومه لا بقومه ، وبوَقْته لا بالمبالات بمَقْته ، وأدعو الله أن يَجْزك أُجْرَتك ، ويتقبَّل هجرتك ، ويُؤمن من الشروط حُجرتك ، ويُعطف على محلِّك قلوب الفِتيان ، ويدعو بهم للإتِّيان ، ويقطع بشهرة قِينَدَك حظوظ القِيان ، ويُسْلبك الغَيْرة التي تُفْسد العِشْرة ، وتكثيف القِشْرة، وكأنِّي بـك أعزَّك الله، وقد ظهر بوجهك سَعْفَة النَّبيذ، وتفطَّر لها وجهُك تفطُّرَ الجدى الحَنِيد ، وأَصابَتْ أَسنانَك الحَضر، وريحَك البَخْر ، وعينَك السِّتر ، وشعرك الحِزاز ، ويدك الكِزاز ، وأصبحتَ مخموراً ، مَنْهياً عن عِيالك مأمُّوراً ، وقد أُغْلَقْت عمامتك بسرُّوالك ، وسَدَلْت القشرة البيضاء على أَسْمالك ، وقعدتَ برَكة بابك ، تتلَّقف العِيادة ، وتعترض السِّيادة ، وتعيِّن للوقت الزِّيادة، فإِذا اقْتَضَيت النَّقد من الخُرج ، ودلَلْت الفُحول على المَرْج ، وخَطَبْت لمشاهدة الرَّقص والدَّرْج ، نهضت لشرامُون فحُولك ، وما يتكل بسُولك ، من طَراوَة تُصقل العشرة وتنقِّيها ، ولخْلَخَةٍ يَستر رائحة الإبط وتُخفيها ، وسَنُون يطيبُ الفَم ، ويوافق الشُّم ، وضِماد يشدُّ النَّدى إذا ذَبُل ، وبَرْزجة تمنع الحَمْل ، وحَشَوْت جببك أوتاراً ، وأعددتَ دستاناً ثانياً وحِماراً ، وشاركت على المُرابحة خمَّاراً ،

⁽١) في الملكية . (يتفق) وهو تحريف .

وبسطت نطع القُعود ، وأُعدَدْتَ لإِيداع الفُتوح غَشَا العُود ، وتردَّدت إِلَى الباب ، توقعاً ، لإِخْلافِ الوُعود ، فأُقسم عليك يا سيدى أَن لا تَغْفُلنا (١) من بالِك ، ولا تُنْسِنا من حرامك المُصحَّف [أَوْحَلالِك، وأَسْهِمْنا] (٢) في فضل تِجارتك . ولا تُنْسِنا من حرامك المُصحَّف اللهُ عند قَسَم ما في طِنْجارتك والسلام.

ومن ذلك في مخاطبة بعض الأطباء بما يظهر من الغرض

أبتُّك يا أحبَّ الأحيَّاء ، أطْرَف الأنباء ، من حَديث الأَطبَّاء ، وذلك أَن لى أيّاماً ثلاثة ، أعاني ما أعلى، من الأَلم الذي شَرِيني (أ) وأرْتَعاني ، فأما قُوتَّي فواهِية ، في درجات الضَّعف مُتناهية ، وأما أفكاري فمتبَلَّدة متناهية ، وأما آلام الفُوّاد فما أدريك ماهِية ، فإذا دخل القوم حيُّوا وقعدوا ، وصوَّبوا في الهذر وصعَّدوا ، ورعا امتدُّوا طوع تعدُّم ، إلى تناول الرُّقاع والكراريس بأيدهم ، يدرسُون أسطارها سرِّ ، ويكفُّون ، ويكبون عليها إكباباً مُستمراً ، فإذا ملُّوا نَهضوا على جادَّة أُخرى واستقلُّوا ، فأفاضوا في التَّوراة والزَّبور ، والتَّلمود والعبُّور (أ) ، وغير ذلك من فصول الأمور . ولقد أتحامل الخلا ، والضَّعف ظاهر الاستيلا ، ومجالسُ السَّهل (أ) مُترادفة الوَلا ، فيذهلون عما ألاقيه من العَفا ، إلى أَن يَنتَصف اليوم ، وبريبهم التَّشاؤُب والنَّوم ، فحينتذ يتحرَّك القوم ، ووالله ما أعْمَلوا في العلاج قولاً ، ولا نظرو خَرا ولا بَوْلاً ، ولا قَعَدوا ولا شَعَرُوا هل أَنا مريضً أم لا ، وما ضرَّ لو أَشار منهم المُشير بعلاج ، أَو أَخَذوا للمذاكرة في نَتاج ، أم لا ، وي يقيمُوا رَسُم الصَّناعة ، ويأ نَفُوا ها من طريق الإضَاعة ، أو يَعْدلوا هواءً ،

⁽١) وردت في الإسكوريال (تغفلها) والتصويب من الملكية .

⁽٢) ما بين الحاصرتين و ارد في الملكية ومكانه بياض بالإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (عن) .

⁽٤) وردت في الإسكوريال (يشربني) والتصويب من الملكية .

⁽ه) في الملكية (والعيور).

⁽٦) في الملكية (الإسهال) .

أو يُبدِّلُوا سبيلا سواءً ، أو يجلب أحدُهم من الخِزانة السلطانية دواءً . إنما هي عادة الأَيام ، وعدم الاهتمام ، وتعدِّى طُرق الكِرام . فإذا وقعت الهَفْوة ، عَنبوا وشَافهوا [وكتبوا] كأنى لست مَوْضُوعاً إلاَّ لشكُوى دهر . وتعزير صَخْر أو تَمْر أو بكاء همِّ ، أو السِّباحة للفضول في يَمْ ، وإن قالوا قدرُك سَنِيءِ . وأنت عن نظرنا غنى ، فأنا أغنى عن الزِّيارة منِّى إلى العِلاج وعن الأَصالة الخارِقة للسيّاج منى لصلاح المَزاج ، قدرتُ لك عُذرى لتقومَ فيه بُحجَّتى ، وإيضاح محجَّتى ، والسلام المتعاهد بالأَلطاف ، لا زلت متحلياً من الإِنصاف ، بأَجمل الأَوصاف ، والسلام المتعاهد بالأَلطاف ، والرَّحمَات الدَّانِيات القِطاف يخصك ورحمة الله وبركانه .

ومن ذاك ما صدر عني في مخاطبة ابن جبُّور

الوالى بمكناسة في بعض الأُغراض

شاع ، أعزك الله ، على ألْسِنة أصحابك ممن عُرف نُبله وعقله ، وصح في الأخبار نقلُه ، أنك جواد الوقت ، الآمن المَقْت ، وأنك مُجلى النَّخت، ومُفِيد البَخْت ، ومأوى الضَّيف ، في الشِّناء والصَّيف ، وأنا ما علمت ضَبْف الكرام حيث حللت ، ونَزيل الأَجواد منى نَزَلْت ، أَرْحَلُ عنهم ، والنِّياب تضيق بها العِباب ، والجياد يُجنبها القِياد ، والصُّرر قد أَشْرَقت منها الغُرر ، حرصاً على ثناء يُخِلد ، ومَعْنى يُقلد ، ودولة تُجلى بالمكارم [ومَرْوَّة تحل عليها] (1) ضرب للغارم ، فبت بجوارك لَيْلتين ، أكلت فيهما من زادى ، وشربت من ماء الوادي ، وجعلت الأرض مهادى ، وطال لأَجل البراغيث سُهادى . ولقد سأَلنى الوزير أَبقاه الله عن طريقى ، ورَفيق وفَرِيقى ، وأَجملت المُفسَّر ، وألْمَمت من الكذب بما تيسًر ، وقلت عُلم استدعاؤُك إِيَّاى ، واستِقدامى من مَنْواى ، فسائر الناس بجملتهم هَواى، وأماني الإياب ، بعد أن بدأت البيت ، وأوْليت ما أوْليت ، فالأَمر أكبر ،

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت هذه العبارة في الملكية كما يأتى (ومؤنة يهون عليها).

والخُبر لا يَنِي به الخَر ، فخاطبتك ، أعزك الله ، مُخاطبة من يَغار على شُهرة جُودك ، والحُكم اك بالنّنا قبل وجُودك . فإما أَن يَقع الصَّلح على ضريبة قريبة ، ويرتفع عن وَجْه المجادة نِقاب الرَّيبة أَو يُكذَّب النّقل ، ويكون قِرى ضَيفك ، الماة . والبَقل ، اللهم [إلا] (١) أَن يكون (٢) قبولك خاصًا بمن راق خدُّه ، وحَسُن قَدُّد ، وتبكليكت نظرتُه ، وأخجَلت البَدْو غُرَّته ، فحظُّنا لديك الخيبة ، ولو قصدناك من قلَّة وطِيبة وموصَّله يقرِّر المَطلب ، ويجبُر منك البارق والخلَّب ، والقصد المشاركة ، فيما أمر بشرائه ، ومحاولة نقله ، بما يستخف من كِرايه ، وأنا أرتقب وصوله ، وانتظر حُصوله ، وعلى كل حال ، فشكرى لشكر الحلق فيك تَبَع ، وإن لم يَقَع في جوارك ريُّ ولا شَبَع ، وثنائي جميل ، وإن لم يُقْض من برِّك نَاميل ، وما ألمتُ به إنما هو دُعابة ، تخفُّ على أهل النَّبُل ، ومن يَسْلك من التظرف أوضح السبُل . والله عتع بعد بلقائك، ويُجلى غُرر الفَضْل من تِلقائك؛ والسلام .

ومن ذلك ما صدر عنى مما خاطبت به الوزير أبا بكر بن الحكيم .

ألام على أخذ القليل وإنما أعامل أقواماً أقل من الدهر فإن أنا لم آخذ منهم فقدته ولابد من شيء يعين على الدهر سيدى: أطلق الله بدك ما تملك ، وفتر عن مخنقك البخل لئلا تهلك، كنت قد هَوَّمتُ ، وزَجَرنى القلق فتلوَّمت (٣) ، ونوى ما علمتُ سَنِيَّ الخلال ، عزيز الوصال ، ممثل غريمه ديني ، ويعافه طيرى ، ورد مر عيني ، وإذا بالباب يدقُ بحجر ، دقًا ينبه عن ضجر ، وجار الجنب يوخذ بالذّنب ، فقمت مبادرا ، بحجر ، وإن كان الجزع مني نادراً ، واستفهمت من وراء الفلق ، عن سبب وجزعت ، وإن كان الجزع مني نادراً ، واستفهمت من وراء الفلق ، عن سبب

⁽١). هذه الكلمة وأردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (كاد).

⁽٣) وردت في الإسكوريال مرة أخرى (فهومت) والتصويب من الملكية

هذا القَلَق ، واستعذت بربِّ الفلق ، فقالت إمرأة من سُكان السُّواد ، ورابطة الفُؤاد ، يا قوم رسُول خير ، بأَيمن طَير ، وقرْعُ إِدْلال : لا قرع إِذْلال، حطُّوا شعار الحرب والحرب ، وقد ظَفِرتم ببلوغ الأَرَب ، فتأَخرتُ عن الإقدام ؛ وانهدت إليه مجن عُمر ابن أبي ربيعة ممن كان بالدَّار من الخدَّام ، وأَسْفَرت الوقيعة عن سَلام وسَلَم ، ولم يرزأً أحد منا بكلم . ونظرت إلى رجل قُرطبي الطُّلعة والأخلاق ، جاوٍ على الإطلاق ، تنهَّد قبل أن سلَّم ، وارْتَمض لما ذَهَب من الشَّبيبة وتَأَلُّم ، شَنْشَنة معروفة ، وعن تلك الجهة ، مَعاذ الله ، مَصْرُوفة ، وقد حمَّلته سيادتكم من المبرَّة ضروباً شتَّى ، وتجاوزت في السَّراوة غاية حتَّى ، ولم نُذع عضواً من جسده ، فضلاً عن مِنْكبه ويَده ، إلا أَعلقته وعاءً ثقيلا ، وناطَتْ به زِنْبِيلًا ، وصييَّره مُضاعف البرِّ ، سفينةٌ من سُفن البَرَّ ، فأَناخ كالجمل إذا بَرك ، واسْتَلتي كالكُمَى ترك المُعْترك ، وعَلَتْ حوله تلك الأَثقال ، وتعاوَرها الانتقال ، وكثر بالزُّقاق القيلُ والقال . فلما تحصَّلتُ بالدَّار ، وسترتُ معرَّتها بالجدار ، وتناولها الاختِبار الفاضِح ، وبان قصورُها الواضِح ، تلاشَتْ بعد ما جاشت ، واضْمحَلَّت بعد ما حلَّت ، ونظَرتْ إلى قَعْبِ من التِّبن المُذَوَّق ، الذي لا يُستعمل في البيوت ، ولا يُباع في السوق ، أَذكرني قول الشاعر :

تلك المكارمُ لا قُعبان من لبن شيباً بماءٍ فعاد أبعد أبوالا أما زُبده فرُفع ، وأما زيته فَانْتِيتَ به وانتُفع . وأما من أنيف من بَعثه من فضلاء الخُدَّام فرُفع ، وكأنى به قد ألح فصفع . والتفت إلى قُفَّة قد خِيطت ، وبعنتى ذلك البائس قد نِيطت ، رمس فيها أفراخ من الحَمائم ، وقُلِّدت بلبَّته ، كما يُتقلَّد بالعمائم ، وشدَّ حبلُها بمخنَّقه ، وألزم منها فى العاجلة طائِرُه فى عُنقه ، هذا بعد ما ذُبحت ، وأما حَشُوتُها فرُبحت ، ولو سلكتم الطَّريقة المثلى ، لحفيظتم عُنتها من العَفَن (٢) بما تُحظ به جُنت القتلى ، وأظنكم لم تُغفِلوا هذا الغرض ،

⁽١) وردت في الإسكوريال . (وناطقت) والتصويب من الملكية .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (الجفن) والتصويب من الملكية .

ولا أَهْمَلْتُم هذا المُهم الذي عَرَض ، فإنى رميتُ منها للبر رمى المُخْتبر ، فكلَح من مرارة الصَّبر ، ولما أُخرجتُها من كفَن القُفَّة ، واستدعيت لمواراتها من حَضَر من الأصحاب أهل الصِّفة ، تمثلت تمثل لبيب بقول حبيب :

هنَّ الحَمام فإن كسرت عِناقه من حامِين فإنَّهن حَدم

راولا أن أحد الدَّجاجتين لاحَتْ عليها مخيلةُ سَرُو ، وكانت من بقايا ديُوك مرو ، بعث بها جلالك جلاله ، وأهدى منها لِفساد مزاجي آله ، لم يكن في الهَديَّة

ما يذكر ، ولكانت مما يُنكر ، وأُستغفر الله ، فلو لم تكن التَّحفة إلا تلك الأَّكُولة (١) العاطِرة ، والغمامة الماطِرة ، حتى أَحْسَبْت الأَمل الأَقْصَى، وتجاوَزْتُ

المِنِن التي لا تُحصى، لَلِوْم الشكر وَوْجَب ، وبرَزَ من حرِّ المَدْح ما تَيَسَّرُ (٢) واحْتَجب، والمكارم وإن تغيَّرت أَنْسَامها ، وادَّعي إِرْثُها واكتِسامها . إليكم تُشْيِر أَيْدِيها ، ولفَّتُنْكُم تَمِيل بَهواديها (٣) ، وبِسَاحَتُكم يَسِيل وادِيها ، وعلى أَرْضِكم تَسُحُّ أَيْدِيها ، وعلى أَرْضِكم تَسُحُّ

أَيْدِيها ، ولِفَتْنَكُم تَمِيل بَهُوادِيها "، ويِسَاحَتَكُم يَسِيل وادِيها ، وعلى أَرْضِكُم تَسَحُّ عَوادِيها ، ولِفَتْنَكُم الله لا يُفْضِ من قَدْر تُحفكم الحافلة ، ولا يَقْعُد من شكرها عن فريضة ولا نافِلة ، ولكنَّها دُعابة مُعتَادة ، وفكاهة أصدرتها ودَاده ، ولا أشك أنكم عا جُبلتم عليه من محبَّى قدماً وحديثاً ، وأثارى الذي صيَّرتموه سَمَراً وحديثاً ، عا جُبلتم عليه من محبَّى قدماً وحديثاً ، وأثارى الذي صيَّرتموه سَمَراً وحديثاً ،

تهدُرون جفاى فى جَنْب وفائى وتُغْضون ، وتتجلُّون (') ، وبقول الشاعر تتمثَّلُون وأَسْمَعُ من أَلفاظه اللَّغة التي يلذُ بها سَمْعى وإن ضَمَنَت شَتْمِي وهي طويلة

ومن ذلك ما صدر عنى مما خاطبتُ بها أبا عبد الله اليتيم بما نصه يا سيدى الذى إذا رُفعت راية ثنائه ، تلقّيتُها باليدَين ، وإذا قُسِّمت سِهام وُداده ، على ذوى اعْتِقاده ، كنتَ صاحب الفريضة والدِّين ، وأمَّ بقاؤُك، لطُرفة

⁽۱) في الملكية (الأنولة) . (۲) مكالم بالاك بالرك بالراكة (م. ت.)

 ⁽۲) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (تستر).
 (۳) في الملكية (هواديها).

⁽٤) في الملكية (وتتحملون).

تُبديها ، وغريبة تُردفها بأُحرى تليها ، وعقيلة بان تَجْتليها ، ونفس أَحذ الحزن بكظمها ، وكلِف الدهر بشت نظمها ، تُونسها وتُسليها ، لم أَزل أُعزَك الله ، لم أَدل أُعزَك الله ، الله على بَدائعك يَد الضّنين ، وأَقْتنى دُرَر كلامك ، ونَفَثات أقلامك ، اقتناء الله على بَدائعك يَد الضّنين ، والأَيام بلقاك تُعد ، ولا تُسعد . وفي هذه الأَيام انثالَت على سماؤك الدر الذَّمين ، والأَيام بلقاك تُعد ، ولا تُسعد أوزارتنى من [عقائل بنانك] (۱) بعد قَحْط ، وتوالت لدَّى آلاؤك على شَحْط ، وزارتنى من [عقائل بنانك] (۱) كلُّ فاتنة الطَّرف ، عاطرة العَرْف [رافلة في حلل البيان والطرف] (۱) لو ضُربت بيوتُها بالحجاز ، لأقرَّت لها العربُ العاربة بالإعْجاز ، ماشيت من رَصْف المَبنى ، ومطاوعة اللَّفظ المَعْنى ، وطيب الأسلوب ، والتشبث بالقُلوب ، غير أَن سيدى ومطاوعة اللَّفظ المَعْنى ، وطيب الأسلوب ، والتشبث بالقُلوب ، غير أَن سيدى أَفْرَط في التنزُّل ، وخلَط المخاطبة بالتغزُّل ، وراجَع الالتفات ، ورام اسْتِدراك ما فات ، يرحم (۱) الله شاعِرَ المعرة ، فلقد أُجاد في قوله ، وأنكر مُناجاة الشّوق بعد انصِرام حَوله ، فقال :

أبعد حول تناجى النفس ناجية هلا ونحن على عُشْر من العَشْر وقد تجاوزت في الأمك ، وأنسينت أخبار صاحبك عبد الصّمد ، فأقسم بألِفات القُدود ، وهَمَزات الجفون السُّود ، وحامِلى الأرواح مع الألواح ، بالغَدُو والرَّواح ، لولا بُعد مَزارك ، ما أمِنْتُ غائِلة ما تحت إزارِك ، ثم إنى حققت الغرض ، وبحثْتُ عن المُشكل الذي عَرض ، فقلتُ للخواطر انتقال ، ولكل مقام مقال ، وتختلف الحوائج باختلاف الأوقات ، ثم رَفع اللَّبْس خبرُ الثَّقات ، ومنها : وتعرَّفت ما كان من مُراجعة سيدى لحرفة التَّكتيب والتَّعليم والحنين إلى العهد القديم ، فشررت باستقامة حاله ، وفَضْل ماله ، وإن لاحظ الملاحظ ، ما قال الجاحِظُ ، فاعتراض لا يُرد ، وقياس لا يُضَّطرد. حبَّذا والله عَيْشُ أهل التأديب ، فلا بالضَّنك ولا بالجَدِيب ، مُعاهدة الإحسان ، ومُشاهدة الصُّور الحِسان . عيناً إنَّ فلا بالضَّنك ولا بالجَدِيب ، مُعاهدة الإحسان ، ومُشاهدة الصُّور الحِسان . عيناً إنَّ

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال ، ومكانها في الملكية (عقائلك) .

⁽٢) هذه العبارة وآردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (فرحم) .

المعلمين لسادة (١) المُسْلمين ، وإنى لاَّ نظرهم كلما خطرتُ على المكاتب ، أمراء فوق المراتب ، من كلِّ مُسَطِّر الدرَّة ، متقطِّب الأُسِرَّة ، متنمِّر للوارد تنمرُّ الهرة ، يغدُو إِلَى مَكْتَبِهِ، كَالْأُمْيِرِ فَي مَوْكِبِهِ، حَتَى إِذَا اسْتَقَرَّ فِي فَرْشُهِ، واسْتُوى على غَرْشِه، وترنُّم بتلاوة قالوتهووَرْشه، أظهر للخَلْق احتقاراً ، وأَزْرَى بالجبال وقاراً ، ورَفعت إليه الخُصوم، ووقَف بين يُلديه الظَّالم والمظلوم، فتقول كِسْرى في إيوانه أَوْ الرَّشيد في زمانه ، أو الحجَّا ج بين أَعُوانه ، فإذا اسْتَولى على البِّدْر السِّرار ، وتبيَّن للشهر الفَرار تحرُّك للخروج تحرُّ ك القِرد (٢) إلى الفَرْج ، استغفر الله مما يشقُّ على سيدي سماعُه ، وتَشْمَئزُ من ذكره طِباعة ، شِهمُ اللسان خَلْطُ الإساءَة بالإحسان، والغفلةُ من صِفات الإِنسان، وأَى عَيْش كهذا العيش، وكيف حالُ أمير هذا الجَيْش، طاعةٌ معروفة، ووجوُه إليه مصرُوفة. فإن أشارُ بالإنصات، لتحقيق الغَصَّات، فكأَنَّمَا طمُس على الأَفواه، ولاءًم بين الشفاه . وإن أَمر بالإِفصاح ، وتلاوة الأَلواح ، علا الضَّجيج والعجيج ، وحُفٌّ به كما حَفٌّ بالبيت الحَجِيج ، وكم بين ذلك من رِشوة تُدسُّ ، وغَمْرة لا تُحسُّ ، ووعدٍ يستنجز وحاجة تُسْتَعجل وتُجهَّز . هنَّأَ الله سيدي ما خوَّله ، وأنْساه بطيب آخره أوَّله ، وقد بعثت بدُعابتي هذه ، مع إجلال قدره ، والثُّقة بسَعة صَدْره ، فليتلقُّها بيمينه ، ويَفْسَحُ لها في المجلس بينه وبين خَدينه ، ويُفرِغ لمراجعتها وقتاً من أوقاته ، عملاً بمقتضى دِينه ، وفضل يَقينه ، والسلام الكريم ورحمة الله وبركاته .

ومن ذلك ما خاطبت به أحد المُنتحلين لصَنعة الحِجامة

يا أحمد أبقاك الله لذكر تَعِظه ، ووَرم تَبُطُّه ، ودَم تُسيله ، ورأس سَما به الكِبْر تُميله ، حتى يتبين لديك حال الثَّروة ، ويجتمع بين يديك من الشُّعور ، مثل ما يجتمع بين الصَّفا والمَرْوة ، ما هذه الغَيْبة ، التي أسالت من صِبْيتك

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (لسادات) .

⁽٢) في الملكية (العود) .

القوارب، وأطالت من مُعامِليك اللَّم والشَّوارب ، وتركت من كان يحُوم على دكَّانك ، وينفق سِلْعته في مكانك، كأسد السَّوق ، يُعيد العَهْد بالفُسوق. إثن من عِنانك، وألِن لمن خَلَقك قاسِي جِنانك وارْثِ لخُدود كنتَ حاصدَ نَباتها ، ومتفيِّى عِنانك، وألِن لمن خَلَقك قاسِي جِنانك وارْثِ لخُدود كنتَ حاصدَ نَباتها ، ومتفيِّى جَنَّاتها فقد طَغَى بها الآس على الوَرْد، ولبست من خَلْعات العِذار ، كلَّ مُحكمة السَّرد ، فبلطافة شمائلك ، وطيب حَمائلك ، ألا ما أَخَذْت في الإياب ، وأَذْلَجت إدلاج النَّياب، فقد طال الأمد ، وعظم على حَمْلتك العاشِقة الكَمَد ، واسْتَصحب ما رسمتُ الذِّياب، فقد طال الأمد ، وغذ في القدوم ، وحُثَّ من سيره ، وإنه سلامي من السُّتَسْقيتُ سحب خَيره ، وتيمَّنتُ [لله مادة] (٢ طَيْره ، وصل الله علاءه وأجزل لديه آلاءه . والسلام .

ومن ذلك فى مخاطبة أبى جعفر بن سليان القرشى وقد عرض عليه عقد إيجابه

يا محلَّ الولد ، هذا رأى ، ما فيه والحمد لله وَهْى ، ونظرُّ معتبر ، يُرِجَّحه كتابٌ وخَبر، وحسبُك بها من صِلة رَحم ، وعِصابة فضل تَزْدحم ، فإلى أين يذهبُ الله ختار ، عما يذبُّ إليه المُختار ، كتب الله لكم السَّعد ، حليف هذا النَّقد ، ولا زال نقدُه وكالِيه آمنين من النَّقد ، وجعل حصول الأنبا بالأَبْناء عن الرُّفاء وعرَّفكم فيه عوارف اليُمن والأَمان ، وجعل حِكْمة سعادته مما فهَمها الله والدَّكم سليان بفضله وكرمه .

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . ومكانها في الملكية (بسعادة) .

القـــامات

فمن ذلك ما صدر عنى للسلطان الجليل المعظم الكبير أبى عنان فارس رحمه الله من سبتة بين يدى ركوب البحر وفى كل كلمة منها سين سقت ساريات السَّحب ساحة فاس سواحب ،تكسو السَّرح حُسن لباس وسارت بتسليمي لِسدِّة فارس نسيم سرَى للسَّلسَبيل بكاس منها في ذكر السلطان أبي عنان:

أنستُ بمَسْرى سَبْتة وتأ نَست بساحَتِه نفسى وأَسْعدُ ناس ويسَّرت لليُسرى ويسرَّ مُرسلى وسدَّد سَهْمى واستقام قياس

باسم السّلام أستمنع مُسبل الإسعاد، وأبلس أنفس الحسّاد، وبإرسال التسليم لسيّد المرسلين، أسدُ أسراب الفساد، وألتمس لسفرى سلامة النّفوس والأجساد، سلامٌ وسمٌ ، تستعيرُ نفس مسراه البساتين، ويحسِدُه الآس والياسمين، ويستمدُّه النّرجس الساجى والنّسرين، يُسرى لمجلس، مُستخلف القدُّوس السلام سبحانه، ويستبق لسدَّة سلطان المسلمين. سلَّ السعد حُسامه، وسدَّد سهامه، سيف السُّنَة السَّمحاء سُحابة سهاء السَّخا أَسدُ المراس، مُليس المفسدين لِباس الباس، مُيسر الحسَنة للناس، يَعْسُوب المخميس، مَسْرح سَواتم التسجيع والتَّنسيم والتَّجنيس سندُ السَّنة، أَسدُ اللَّسنَة ، الباسل السَّيد السَّى المسدِّد، السَّمى السَّى ، سلطان السلاطين، السَّاطى المَّلى السَّى المستنة الملابس، واستَنار بأسه بالسَّاطين، مُستند الإسلام، فارس ، سُدلت لسيرته الحسنة الملابس، واستَنار بابتسام سعده المَسْرى العابس. حسبُك باسِمُ ومُسَمَّى، ونفسُ نفيسة سكنت الإسلام بابتسام سعده المَسْرى العابس. حسبُك باسِمُ ومُسَمَّى، ونفسُ نفيسة سكنت الإسلام وتخرسُ ألسُن محاسِنِه اللَّسنين، ويستَعبد إحسانه إحسان المحسنين، سما مجلسه، وتحرسُ ألسُن محاسِنِه اللَّسنين، ويستَعبد إحسانه إحسان المحسنين، سما مجلسه، وسعد ملتمسه، وتسنَّت سلامته، وحَرست سُبل السنَّة استقامتُه ، وسُدِّد سهمه،

وسَنَى السعادة للناس بأسه وسَلْمه ، فسبحان مُيسر العَسير ، ومُسلى الكَسير ،

ومسهِّل الإكسير، ومَسنى سلطانه يَسْتوعب محاسن السَّبعة المُسْتخلفين ، استيعاب التَّيسير، فسهُلت المسالك العسيرة، وحَسُنت السِّيرة، ليستبين سرُّ الاستخلاف، ويتيَّسر سبب الاسْتِيلاف ، ويستجدُّ ملابس سلطنة الأَسلاف ، وسيطهِّر سيفُه مساجد المسلمين بالأَندلس ، سالباً دَنَس النَّاقوس ، ويلبسُ إبليس باستنقاذها ، لباسر الْبُؤس، ويستفتح القُدْس، بتيسير القدُّوس، رسَمه بسَبْته حُرست ساحتها، واتَّسعت باليسر مساحتُها ، مسترقُّ إحسانه ، ومستعبد سلطانه السَّعيد السفارة والرَّسالة، بسببه، المتوسل بالوسائل الحسنة، لحَسَبه سميٌّ الرسول ، سليلُ سعيد، المُنتَسِب لسَلْمان ، ليس بسَلْمان الفارسي ، حسما استوعبه سفر الأنساب تيسُّرت لسُراة المُسلمين برسالته الأَسْباب . سَطَره لسلطانكم السَّامي ، وسفرُ السَّفين تيسُّر ، وسُور التَّسهيل والتَّيسرتُفسُّر ، والسَّمراءُ ونسبتُها استوعبها الإيساق، ولسوابق المَرْسي استباق ، ولمحاسن السَّلطنة الفارسية انِّساق ، وسَكنها مُسْتملككم تسعة بسبب نسيم استباد مسراه ، واستَتْبع سَراه ينتسب لسَمْت الإسكندرية ، ويسخر بالسُّفن السَّفرية ، والسَّاعة اسْتَعجلت السَّفر مُسْتَنْدما سكون، نفسه وسهو حرسه، واسْتَتَبَتت لاستصحاب الحَسَنة الفارسيَّة لساحل البلس ميسوراً من سكانه يسمى، بحُسَين ويُنسب لسالم استِنْجاحا بِسَمْتِه الحَسَن والسَّلامة، سَلَكت للتَّسْهيل، سواءً السبيلَ وسَقَت الناس سُلاف المَسَرَّة، بكأْس السَّلسبيل، ومُسْترق المجلسَ الفارسي، مجلسَ السُّنا والقدس ، مسافرٌ بالجسم ، مستوطنٌ بالنفس ولسانهُ بإحْسانكم سيفٌ مسلول ، ولنفسه بتَسَنِّي سعادتكم سُول ، فبسعادَتكم يَسْتُصبح، وببَسْملة محاسنكم يَستفتح ، وسلطانكم ليس يَنسى وسيلة متوسِّل ، وسبل الحسنات من سها سِيرتكم مُسْترسل، واستوعبها سِينية، وبسين اسمكم سَعيدة سَنِيَّة، خلسة مجلس ، ووُسْع مُفْلس . وسمْحُكُم مسئول ، ومُسْتعيذ سلطانكم أَسعدُ رسول ، نسَل السَّلام تقدَّس اسمُه ، بتسنِّي سعادتكم سرورَ المُسلمين ، ويُسْنَى بسَبَبِكم سُنَّة سيِّد المرسلين ، ورُسم تاسع مستفتح سنة ست وخمسين وسبعمائة .

نَحْمد الله حَمْد معترف بحقّه ، ونشكره على عوائد فَضْله ورفقه ، الذي جعل لنا الأرض ذلولاً ، نمشى في مناكبها ، ونأكل من رزقه ، ونصلى على سيدنا ومولانا محمد خيرته من خَلفه ، ونستوهب للمقام المولوى اليوسنى النّصرى ، سعداً يتلألّأ نور أَفْقه ، ونصراً يُتلى ، بغرب المَعْمُور وشَرْقه :

وقابلةٌ صِفْ لى قديتُك رحلة عنيت ما يا شُقَّة القلب من بُعد فقلت خُذِما من لِسان بلاغةٍ كما نُظم الباقوت والدُّر في عِقد لما وقع العَزْم الذي وْقَلَهُ الله على مصالح هذه الجزيرة ، والقَصْدالمُعْرب عن كريم (١) القصيدة ، وفَضْلُ السريرة ، على تفقُّد بلادها وأَقْطَارها ، وتمهيد أُوطانها ، وتَيْسير أُوطارها ، رأَى في قلَّده الله أُمُورَها ، ووكل إلى حمايته ثُغُورها ، مولانا وعِصمة دِيننا ودُنيانا ، أَلْمِير المسلمين ، وظل الله على العالمين (٢) أَبُو الحجاج ، إبن مولانا أمير المسلمين وكبير الملوك المجاهدين الصالحين أبي الوليد إسماعيل، ابن مولانا الهُمام الأُعلى ﴿ الذِّي تُروى مَفَاخِرِهِ وَتُدُّلِّي ، أَبِّي سَعِيد ، حَفَظَ اللهُ مِنه على الأَّيام بَحْرَ النَّدا ، وبَأَدْر المُنْتَدا ، وسابق الفَخْر البعيد المَدا ، وشمله برواق عصمته ، كلما راح واغْتُدا ، أن يباشرها بنفسه ، ويجعل آفاقها مِظلَّة (٣) شَمْسه ، نظراً للاسلام وقياماً بحقه ، وعملاً على مايُقرِّبه ممن استَخْلفه على خَلَفه ، في وُجهة حالفها الغمام المُستجم ، ونُصبة قُضِي لها بالسعد من لا يَنجم ، فكان البروزُ إليها يوم الأحد سابع عشر شهر محرم فاتح عام ثمانية وأربعين وسبعمائة ، خرجنا وصفحة الأَفق بالغيم متنَفَّسة ، وأَدمع السحب لوداعنا مُنْسَكِبة ، نَتْبع من الرَّاية الحمراءُ دليلاً هادياً ، ونتق بوعد الله سبحانه في قوله ، ولا يَقُطعون وادياً . وسلكنا جادَّة الماء المفروش ، نُسْرح اللِّحاظ بين تلك العُروش ، ونبْتَذَل ما نَحَلته

⁽١) في الملكية (كرم).

⁽٢) وردت في الإسكوريال (العلمين) والتصويب من الملكية .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (نطالم) .

عروس الربيع من تلك الفروش ، ومن له بالحضّرة حرسها الله شوق حثِيث ، وهوى قديم وحديث، يكثر الالتفات ، ويتذكر لما فات ، ويبوح بشَجَنه، وينشر مشيراً إلى مسكنه :

يوم أزمعت عنكِ طيَّ البُعاد وعَدَتْني عن البُعاد العبوادي قال صحبي وقد أطلت التَّفاني أي شيءٍ تركتَ قلت فُؤادي وربما غلبته لواعج أشواقه ، وشَبَّت زَفَراته عن أطواقه ، فعبَّر عن وجده ، وخاطب الحضرة معرباً عن حسن عهده :

أَلَا عِمْ صَاحاً أَمِهَا الربع واسْلِم ودُم فى جوار الله غير مُذَمَّم ولا عَدِمَتْ أَرجاؤُك النُّور إِنها مَطالع أَقمارى وآفاق أَنْجُم إِذَا نَسَى الناس العهود وأَغْفَلوا فعهدُك فى قَلْبى وذكْرُكَ فى فم وإنى وإن أَزمعت عنك لطيَّة وفوَّضت رَحْلى عنك دون تلوَّم فقلى لك البيتُ العتِيقُ مقامة وشَوْق إحراى ودَمعى زَمْزَمُ

ثم استقلّت بنا الحُمول ، وكان بوادى فَرْذَش النزول ، منزلِ خَصيب ، ومحل له من الحُسْن نصيب ، ولما ابتسم ثغرُ الصباح ، وبشَّرت عقدمه نسهات الرياح ، أَلفَيْنا عمل السِّراج إلى الإِسْراج ، وشرعنا فى السير اللَّائب ، وصَرَفنا إلى وادى أنس صروف الرَّكائب ، واجتزنا بوادى حمَّتِها ، وقد متَع النهار ، وتأرَّجت الأَزهار ، فشاهدنا به معالم الأَعلام ، وحيَّينا دار حَمْدة بالسلام ، وتذاكرنا عِمارة نوادها ، وتناشدنا قولها فى وادها :

له فی الحسن آثار بوادی ومن روض یطوف بکل وادی قلبی وقد مَلکت (۱) فؤادی

أباح الشَّوق أسرارى بوادى فمن واد يطوف بكل روْض ومن بين الظُّبي مهاةً تَضَرْسَبَتْ

⁽١) ني الملكية (فتكت) .

لها لحظ ترقده لأمر وذا ك الأمر بمنعنى رقدادى واستقبلنا البلدة حسها الله فى تَبْريز سلَب الأعياد احتِفالها ، وغصبها حُسنها وجَمالها ، نادى بأهل المدينة ، موعد كم يوم الزينة ، فسمحت الحِجال برباتها ، والقلوب بحباتها ، والمقاصر بحورها ، والمنازل ببدورها ، فرأينا تزاح الكواكب بالمناكب، وتدافع البدور بالصّدور ، بيضاء كأسراب الحمام ، متنقبات ، تنقب الأزهار بالكمايم ، حتى إذا قضى القوم من سلامهم على إمامهم فرضا ، استوفينا أعيانهم ، تمييزاً وعَرْضاً ، خيّمنا ببعض رباها المطلّة ، وسرَحنا العيون فى تلك العِمالة المُغلة ، والزُّروع المستعلّة ، فحياها الله من بلدة أنيقة الساحة ، رحبة المساحة . نهرها مضطرد ، وطائرها غرد ، ، تبكى السّحاب فيضحك نورها ، ويدنفين النسيم فترقص حورها :

بلد أعارت الحمامة طُوقها وكساه ريش جَناح الطاؤوس فكأنما الأبار فيه مُدامة وكأنَّ ساحات الدِّيار كؤوس مِعْقَلُها بادى الجَهامة ، تلوج عليه سمة الشَّهامة ، نفقت سوقُ النفاق دهراً ، وخَطَبتها الملوك ، فلم ترض إلاَّ النفوس مَهْراً ، طالما تعَرقت وتنكَّرت ، وحُجَّتها نعم الإيالة النصرية فأنكرت ، ومسها طائفٌ من الشيطان ثم تذكَّرت ، فالحمد الذي هداها ، بعد أن ثبَّت بداها ، فجف من قنتها ما نبع ، وانقادت إلى الحق ، والحق أحق أن يُتبع ، وتنافس أهلها في البرِّ الكفيل ، والقيرى الحقيل ، فبتنا نشى على مكارمهم الوافية ، ونواضِلهم الكافية ، ولم نحفل بقول ابن ألى العافية : إذا ما مررت بوادى الأشا فقيل رب من لَدْغته مسلمً إذا ما مررت بوادى الأشا فقيل رب من لَدْغته مسلمً وكيف السلامة في منزل عصبة من بنى الأرقم ولما فاض نهر الصباح على البطاح ، ونادى منادى الصَّلاة حي على الفلاح ، ومنا للرَّواحل لارتياد منزل ، وأقمنا عن اتباع آثارها بمَعْزل ، نظراً للمدينة في

مهمّات الأُمور ، وكان اللِّحاق بغور (١) من بعض تلك الثُّغور ، أتيناها والنفوس مُسْتَبشرة ، والقِباب لأَهلها مُنتَظِرة ، فحمدنا الله على كمال العافية ، وقُلنا في غرض تجنيس القافية :

ولما اجْتَلينا من نجوم قبابنا سنَى كل خَفَّاق الرَّواق بغور زرينا على شُهب السهاء بشُهبها متى آشت يا زهرَ النَّواقب غور أظلَّتنا بها ليلة شاتية ، وأَلْحَفتنا أَنواءٌ للأَرض مَوْاتية ، فلما شاب مِفرقُ الليل ، وشمَّرت الآفاق من بزَّبها العباسية فُصول الذيل ، بكَّرنا نغتنم أيام التَّشْريق ، وندُوس بأَرجلنا حبَّات الطريق ، وجزنا في كنف اليمن والقبول ، بحصن البَبُول حسنة الدولة اليوسفية ، وإحدى اللطائِف الخفيَّة ، تكفل للرِّفاق عمَّمنها ، وفضح سُرِّيَّة العدوِّ في مَكْمنها ، من أبيض كالفازة ضمن الفَوزْ في تلك المفازة ، فحيَّيْناه بأَيْمَن طَير ، وتمثَّلنا عنده بقول زُهير :

وسكنتها حتى إذا هبّت الصّبا بنعمان لم تهتز فى الأيْكِ أعصبان ولم يكُ فيها مقلة تعرف الكرى فلو زارها طيف مضى وهوغضان وكان مَلْقى الحران منابت الزَّعفران بَسْطة (٢) حرسها الله ، وما بَسْطة ، محل خصيب ، وبلدة لها من اسمها نصيب ، بحر الطّعام ، وينبوع العيون المتعدِّدة ، بتعدُّد أيام العام ، ومَعْدن ما زُيِّن للناس حُبُّه من الحرَّث والأَنعام ، يالها من عقيلة ، صفحتُها صقيلة ، وخريدة محاسنها فريدة ، وعشيقة نزعاتها رَشيقة ، لبست حلّة الدَّيباج المُوشِّى ، مفضضة بلُجين الضَّحى ، مُذْهَبة بنضار العشيِّ ، وسفرت عن المنظر البَهيِّ ، وتبسمت عن الشّنب الشهى ، وتباهت بحصونها مباهاة السَّجرة الشمَّاء بغضُونها ، فوقع النَّفير ، وتسابق إلى لقائنا الجمُّ الغفير ، مثل الفرسان صفاء ، وانتثر الرَّحْل جناحا ملتفاً ، واختلط الولدان بالوكائد ، والتَّمائم بالرئد ، فحفل سلَب

⁽١) غور هي بلدة صغيرة تقع شمال غربي مدينة و ادي آش .

 ⁽۲) بسطة مدينة أندلسية كبيرة تقع شمال شرقى غرناطة، وجنوب شرقى جيان وبالإسبانية Baza

النَّها ، وجمع البَدر والسُّها ، والضَّراغم والمَهَا ، وألَّف بين القانى والفاقع ، وسدَّ بالمحاجر كؤوس البَراقع ، فلا أقسم بهذا البلد وحُسن مَنْظره الذي يُشْنَى من الكَمَد، لو نظر الشَّاعر إلى نوره المتألِّق ، لآثرها بقوله في صفة ملاد حلَّة :

لو نظر الشَّاعر إلى نوره المتألِّق ، لآثرها بقوله في صفة بلاد جلَّق : بلادً ما الحصباء درّ وتُرْما عبيرٌ وأنفاس الرياح أشُمول تُسَلسل منها ماؤُها وهو مطلق وصحَّ نسيم الرَّوض وهو عَليل رَمَتُ إِلَى غَرْضُ الْفُخْرِ بِالسُّهُمُ المُصِيبِ ، وأُخِذَت مِنْ اقْتِسَامُ الفَّضُلُّ بِأَوْفَى نصيب ، وكفاها مسجد الجنَّة دليلا على البركة ، وبباب المِسْك عنواناً على الطَّيب ، يغمر من القُرِّي موجَّ كموج البحر ، إلاَّ أن الرِّياح لاعبتنا ملاعبة الصِّراع ، وكدَّرت القُرِّي بالقِراع ، ولقينا من الرِّيح ، ما يلقاه قلبُ المتيَّم من التُّبْريح. وكلما شكَت إليها المضارب شكوى الجَريح ، تركتها بين المائِلُ والطّريح. ولما توسَّط الواقع } والتَقَمَّت أَنجُم العُرْب المواقع ، صدَقت الريح الكرَّة ، وجادَتُنا الغمام كلُّ عين ترَّه ، حتى جُهلت الأُوقات ، واسْتَراب الثقات . فتسَتَّر الفجر بنِقابه ، وانْجَحْر السَّرحان في غابه ، وكان أداء الواجب بحد حروج الحاجب. وارتحلنا وقد أَذِن الله للسهاءِ فأَصْحَت ، وللغيوم فَسحَّت ، وللريح فلانَتْ بعد ما أَلحَّت ، وساعد التَّيسير ، وكان على طريق قَنالِش المسير ، 🗈 كبرى بَناتها ، وشَبيهَتها في جداولها وجنَّاتها ، ما شئت من أَدُّواح توشُّحت بالنور وتنوُّجت، وغُدران زرع هبَّت عليها الصَّبا فتموُّجت، سَفَربها الشقيق الأَرْجُواني ﴿ عن خُدود الغواني ، فأجَلْنا العُيون في رياض ، وتذكَّرنا قول القاضي عياض : انظر إلى الزَّرع وخاماتِه يحكى وقد ماسَ أمام الـريـاح كتيبتُه خضرًا مهزومةً شقا ئن النّعمان فيها جراح مَثُلُ أَهله فسلَّمُوا } ومن عدم النَّزول بهم تـألَّموا ، وأتينا فَحْص الأبصار

⁽١) قنالش وبالإسبانية Caniles بلدة أندلسية صغيرة تقع على مقربة من جنوب شرق مدينة بسطة .

فتجدَّدت له ملابس المجادة ، وتذكر عهود من حلَّ به عند الفتح الأول من السَّادة ، لما خفقَت به راية سعد بن عُبادة . ولم تزل الرَّكايُب تَغلى الفَلاة فَرْى اللَّديم ، وأهلَّه السَّنابك صيَّرها السير كالعُرْجون القديم ، حتى أَلْحَفَتْنا شجراته المَضْبر بشذاها العَنْبر ، وراقتنا بحسن ذلك المَنْظر ، سوارٌ مصفُوفة ، وأعلامٌ خُضْر ملفُوفة ، ونخلُ يانعةُ البُسوق ، وعَذارى كشَفَتْ حُللَها الخُضر عن السُّوق، كأنها شمَّرت الأَذيال لتعبُر الوادى على عادة نِسَا البَوادى، يَنْساب بينها الزُّلال كأوق ، ويغنِّى فوقها الحمام المَطُوق ، فتهيج الجَوى ، وتجدِّد عهود النَّوى ، المُحتنا بها أصوات تلك الغَمارى ، وأذكرتنا قول أبى حصن الحِجارى :

وما راعی إلا ابن وَرْقاءَ هاتف علی فِنن بین الجزیرة والنَّهر أدار علی الیاقُوت أَجْفان لُؤلؤ وصاغ علی المُرْجان طوفاً من التّبْرِ حدیر شَبا المنقار داج كأنه شبا قلم من فِضَة مُدَّ فی تِبْر توسَّد من فوق الأراك أریكة ومال علی طیِّ الجَناح مع الصَّدر ولما رأی دمعی مُراقاً أرابَهُ بكائی فاستولی علی الغُصْن النَّضِر وحث جناحَیْه وصفَّق طائراً فطار بقلْبی حیث طار ولا أدری

ونزَلْنا بظاهر حصن شيرون ، وقد ترَعْرع شبابُ اليوم ، وطالَبْنا عزيم الظّهيرة بمنكسِر فرض للنّوم ، حصن أشم ، ومناخ لا يُذَم ، نزَلْنا الهَضْبة بإزائه ، وغمَرْنا من برّه ، ما عجزنا عن جَزائه ، وعَثَرْنا بين المضارب ، ببعض العقارب ، سودُ الرّوس ، متوَّجة بأذناما في شكل الطّاووس فتلقينا ذلك بسّعة الصّدر ، ومكنّا العَقْرب من منازل البَدْر . ودخلنا بمثل تلك الصّورة ، نَلْتحف ظلال وادى المنصورة ، سَمر الأندية ، وسُلطان الأوْدِية ، يالها من أرائِك مُهدّلة السّجوف، وجنّات دانية القُطوف ، ينساب بينها لِلعَذب الزّلال ، أرقمُ سريع الانسلال ،

 ⁽١) وادى المنصورة يخترقه نهر المنصورة الصغير الذى يصب فى غرب البحر المتوسط . وبه عدةبلادن منه الماثلة المعروفة فى تاريخ مملكة غرناطة ، مثل المنصورة وبيرة و برشانة وبلفيق وغيرها .

وصارمٌ يُغْمد في جفون الظّلال ، يتلاعب بين أَيْدِينا شمالا ويميناً ، فطوراً تنقلب عَصاه ثُغْباناً ، وآونة تَنْعطف صَوْلجاناً ، وتارةً تستدير أَفْلاكاً ، وربما نسجت منه أيدى الرياح شِباكاً ، وأم حُسْن فيه ذات لَسْن ، تبعث فيه بنغماتها لواعج (۱) الشَّوون ، وتقيم دَيْن ولدها في الخلاعة المجُون . وسرنا ودُرُّ الحصى بِساط لأرجل ركابنا ، ودنانير أبي الطِّيب تُنشَر فوق أَثوابنا ، ترقُبُ نجوم القِلاع والحصون ، وبشاطي من خلال سحاب الغُصون ، والنِّسوان إلى مُشاهدة التَّبريز قد خفَّت ، وبشاطي الوادي قد صُفَّت ، قد أخذن السَّنايا ، وسدَّدن سهام المنايا ، عن حواجِبَ كالحنايا ، يُشغِلْنَ الفَتَى عن شُئونه ، ويَسْلِبن الرَّوض لِين غُصونه . هذا خلق الله ، فأَرُوني ماذا خلق الله ، فأَرُوني ماذا خلق الله ، فأَرُوني ماذا خلق الله ، فالمنون مِنْ دُونه .

وطالعنا برشانة (۲) حرسها الله ، فحيّتنا ببواكر الوَرْد ، ونَضَتْ عنّا برود البَرد ، وصَطْلع وشَملتنا بالهواء المعتدل ، وأظلّتنا برواقها المُنسدل ، بلدُ أعيان وصُدور ، ومَطْلع نجوم وبُدور ، وقلعة سامية الجلال ، مختّمة بالكواكب ، متوّجة بالهلال ، حلّناها في التّبريز الحقيل ، والمَشْهد الجامع بين الذّرة والفيل ، حُشر أهلها بين دان ونازح ، ومثلُ حاميتُها من نايل ورامح ، فكان [ذاك المجتمع عيداً وموسماً سعيداً وبتنا] (۲) في لَيْلة للأنس جامعة ، ولداعي السرور سامعة ، حي إذا الفجر تبكّج ، والصبح من باب المشرق تولّج ، سرنا وتوفيق الله قائِد ، ولنا من عنايته ، صلة وعائد ، تتلقّي ركابنا الأفواج ، وتحيينا الهضاب والعجاج إلى قتورية ، فناهيك من مرحلة قصيرة كأيام الوصال ، قريبة البُكْر من الآصال ، كان المبيتُ بإزاء قَلْعتها السَّامية الارتفاع ، الشّهيرة الامتناع ، وقد برز أهلها في العديد والعدّة ، والاحتفال الذي قدم به العهد على طول المدّة ، صفوفاً بتلك البقعة خيلاً ورجلاً ، كشطرنج

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) بلدة تقع على جنوب بهر المنصورة قبل منبعه بقليل شمال بلدة بلفيق .

⁽٣) ما بين الخاصرتين و ارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

الرُّقعة ، لم يتخلَّف ولدُّ عن والد ، ورَكِب قاضيها ابن أَبي خالد ، وقد شهرته النَّزْعة الحجازية ، ولبِسَ من حُسْن الحِجازية ، وأَرْخَى من البياض طَيْلساناً ، وصَبغ لحيتَه بالحنَّاء والكَتْم ، ولاث عمامته واختتَم ، والبَدَاوة تَسِمه على الخُرطوم ، وطَبْعُ الماء والهواء يقودُه قَوْد الجَمَل المَحْظوم ، فداعبته مداعبة الأديب للأَديب ، وخيَّرته بين خَصْلتي الذِّيب ، وقلت نظمتُ مقطوعتين ، إحداهما مَدْح والأُخرى قَدْح ، فإن هَمت ديمتُك ، وكرُمت شيمتُك ، فللَّذين أَحسَنُوا الحُسْني وزيادة (۱ وإلَّا فالمثل الأدنى ، فقال أنشدنى لأرى على أيِّ الأمرين أثِب ، وأفرق بين ما أَجْتَني وما أَجْتَنِب فقلت :

قالوا وقد عظُمت مبرَّة خالد قارى الضُّيوف بطارفٍ في وبتالدِ

ماذا ثمت به فجئت بحجة قطعت بكل مُجادل ومُجالد أن يفترق نسب يؤلِّف بيننا أدب أقمناه مَقام أُلِم الوالد وأما النَّانية فيكن من البارق شُعاعه ،وحَسْبك من شرَّ سماعُه ، ويسير التَّبيه كاف وأما النَّانية فيكن من البارق شُعاعه ،وحَسْبك من شرَّ سماعُه ، ويسير التَّبيه كاف للنَّبيه فقال لست إلى قراى بذى حاجة ، وإذا عَزَمْت فأصالحك على دُجاجة ، فقلت ضريبة غريبة ، ومُؤتة قريبة ، عجَّل ولا تؤجَّل ، وإن انْصَرم أمد النهار فأسْجِل ، فلم يكن إلاَّ كلاً ولا ، وأعوانه من القلعة تَنْحدر ، والبشير منهم بقدومهايَبْتَدر ، يزقُّونها كالعرُس فوق الرَّعُوس ، فمن قال أمَّها البجائية ، وقائل أخوها الخصى الموجَّة إلى الحضرة العليَّة ، وأدنوا مربطها من المَضرب ، عند صلاة المَغرب ، وألحفوا في طلب النَّوال ، فقلت يا بنى اللَّكيعة ، ولو جمَّم ببازى ، عاذا كنت أُجازى ، فانصر فوا . وما كادوا يفعلون ، وأقبل بعضهم على بعض يتلاوَمُون ، حتى إذا سُلَّت لذَكاتها المُدا ، وبلغ من عمرها المَدا ، قلت يا قوم ، ظَفِرتم بقرَّة ، العين ، وابشروا باقتراب اللَّقا ، فقد ذَبَحتُ لكم غُرَاب يا قوم ، ظَفِرتم بقرَّة ، العين ، وابشروا باقتراب اللَّقا ، فقد ذَبَحتُ لكم غُرَاب البَيْن ، وكانت البلاد الشَّرقية ، قد أَخْلَفَتْها الغُيُوث ، وعَدَت عليها للعدوِّ الليوث البَيْن ، وكانت البلاد الشَّرقية ، قد أَخْلَفَتْها الغُيُوث ، وعَدَت عليها للعدوِّ الليوث

⁽١) واردة في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريالي.

فحيَّتْنَا على السَّجط ، وشَكت إلى سَعادة مَقْدِمنا معرَّة القَحط ، فظهرت مخيلةً السُّعد ، فأذن الله في إنجاز الوعد ، وقرَّبت غريم الغمام في المقام أعوان الرُّعد ، فاعْتَرف وسَمَح ، وانقاد لحكم القَضا بعد ما جَمَح . ولم يَلُم بكَيْف ولا حتَّى ، وقضاها الدُّين في دُفع شتى ، هذا وإن كان إنما كان غُرم ، وأمده كاد أن يَنْصَرم ، فبمنفعته يحول الله كبرى ، وفيه مآربُ أخرى ، فتنفَّس صدرَ الجو وزَفَر ، وقَطُّب وجهه بعد ما سَفَر ، وهَما الغمام وانْسَكب ، وارتَكب من إيراطِنا ماارتكب، فلم تبحثُ له قَطْرة ، ولا حَطَرت بباله للصَّحو^(١) خَطْرة ، فسبحنا ذلك العارض الهطَّال ، وسَهِرنا اللَّيل وقد طال ، ، وما راعنا والصُّبح قد نمَّ من خلف الحجاب ، وقضيتُه قسد انتقلت من النُّفي إلى الإيجاب ، والغمام لا يفتر انسكابه ، الا السُّلطان مَدار قل ركابه فضربنا بالقِباب وجه الصَّعيد واستقبلنا طِيَّة الغرض البعيد نهيم في ذلك الوادي ، ونكَّرع من أطواقنا في غُدران العَوادي ، وقد تهدَّلت القُروع ، وخُضَلت بالغَيْث تلك الزُّروع ، كأُنما أَخْلَفتها الربح ، فترامَتُ ، وسقَتْها كؤوسُ السُّحب حتى سَكِرت ونامت، والمذانب أمثالُ الصِّلالُ . [قد تفرعت] (٢٠) وكأنما رُعناها فانْسَابِت أَمامنا وأَسْرَعت ، ومِخيِّلة الصَّحو لا تتوسَّم ، والجوُّ نَسْتَضحِكه بشأننا فلا يَبتَسَّم ، ومررنا بوادى المنصورة التي يُنسب الوادي إليها ، وعُرضت مراكب تيَّاره بين يديها ، وأطلالُها بالية ، وبيوتها خاوية خالية، ومسجدها بادي الاسْتِكانة، خاضع لِلْبلي على سموٌّ المكانة، فَعَبرنا واعْتَبرنا ، وأَبْصَرنا فاستبصرنا ، وقول أَى الطيب تذكَّرنا :

أين الذى الهرمان من بُنيانه ما قومُه ما يومُه ما المَصْرعُ فتنبَّع فتنبَّع الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها البلى فننبَّع ثم نَبَذْنا ذلك الوادى بالعَراء، واستَقْبلنا أرضاً شبيهةً بالصَّحراء، ملاعبُ

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (للمصر) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

للرِّيح ، ومنابتُ للسِّد والشِّيح ، سَحبت علينا بها السَّحائب فضول الدَّيل ، وطفَّفَ الغمام في الكَيْل ، وغار النُّور ، وفار التنُّور ، وفاضت السهاء ، والتَقَى الماء بالرَّكائب تَسْبح سَبْح الأَساطيل ، والأَرجُل [تُزهق زُهوق] (١) الأَباطيل ، والمبارك تَعرى ، والأَدلة لا تَمْترى ، واللِّباس قد غيَّر الطين من شكْله ، والإنسان قد رجع من الماء والجَماء إلى أَصْلِه ، وخيَّمنا من بيرة حرسَها الله بالنُّغر الأَقْصَى ، ومحلُّ الرِّباطالذى والجَماء إلى أَصْلِه ، وخيَّمنا من بيرة حرسَها الله بالنُّغر الأَقْصَى ، ومحلُّ الرِّباطالذى أَجُرُ ساكنه لا يُحصى ، بلدة عددُها متعقب ، وساكنها خائف مُترقب ، مَسْرحة بعير ، ومزرعة شعير ، إذا شكرت الوابل أَنْبَتَت حبَّها سَبْع سنابل ، ونجادُها بعير ، ومزرعة شعير ، إذا شكرت الوابل أَنْبَتَت حبَّها سَبْع سنابل ، ونجادُها بالهشم قد شَابَتُ ، وزرُوعها قد دعا بها الفضل فما ارْتَابت ، ونَدا وآتواحقَّه يوم حصاده أجابت ، أرَحْنا بها يوماً ، صحا فيه الجوُّ من سكْرته ، وأفاق من خمْرته ، فقبل للنُّفوس شأَنُك وذِماك ، ويا أَرْضُ ابْلَعي مائك ، وتجلَّت عقيلة الشمس فقبل للنُّفوس شأَنُك وذِماك ، ويا أَرْضُ ابْلَعي مائك ، وتجلَّت عقيلة الشمس مُعْتَذرة عن مَعْبُها ، مُغْتَنمة غَفْلة رقيبها .

ورَ حَلنا من الغد ، وشَمْلُ الأَنواءِ غير مُجْنَمع ، والجو قد أَنْصَتَ كَأَنَّه يَستمع ، يَعد أَن تمحض الرأى عن زُبدته ، واستُدعى من الأَدْلاءِ من وُثق بنَجْدته ، وكشرُ المستشار ، ووقع على طريق يَنْشُر الاختيار ، وانتُدب من الفَريق إلى دلالة تلك الطريق ، رجلُ ذو احتيال ، يُعرف بابن هلال ، استقبل بنا شُعبًا مقفلا ، ومسلكاً مغفّلا ، وسُلَّماً فى الدَّرج ساى المُنْعرج ، تُزْلق الذَّر فى حافاته ، وتُراع القلوب مغفّلا ، وسُلَّماً فى الدَّرج ساى المُنْعرج ، تُزْلق الذَّر فى حافاته ، وتُراع القلوب لآفاته ، ويتمثّل الصِّراط عند صفاته ، أوعار لا يُتخلص منها الأَوْعَال ، ولا تُغنى السَّنابك فيها ولا النِّعال ، قطعنا بياض اليوم فى تسنيم جِبالها ، والتَّخبُّط فى جِبالها ، السَّنابك فيها ولا النِّعال ، قطعنا بياض اليوم فى تسنيم جِبالها ، والتَّخبُّط فى جِبالها ، وأو عَلم محمُوم ، أو برسام بُوم . ونخوض كل مشقّة وجَهد ، كأنَّنا فى حِلم محمُوم ، أو برسام بُوم . وطال مرام العروج إلى جوِّ السماءِ ذاتِ البُروج ، قلتُ يا قوم انظرُوا لأَنفسكم فيا أصبحتم فيه ، واعلموا أَنَّ دليلكم ابن هلال عزم قلتُ على عالمَوه اللَّهُ واللَّهُ عالمًا عزم على عالمُوه اللَّهُ عالمُوه اللَّهُ على السَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

 ⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال . وفي الملكية (تزهو زهو) ربما في الملكية (اثره)
 وهو تحريف .

على اللِّحاق بأبيه . ثم أَخَذْنا في الانْحدار بأُسرع الابْتدِار ، بهوى إلى المَرْقب السَّامي اللَّرِي، ونَهْبط من الثريَّا إلى الثَّرى ، ونتمثَّل في ذلك المَسْلك الواعِر بقول الشاعر :

لا يَرتجى فيها النجاة عُقاب بطريق بيرة أجبل وعقاب وكأنما تلك العِقاب عِقــاب فكأنما الماشي عليها مُذَّنب ولما أصبح استَقْبَلْنا الفَحْصِ الأَقْيَحِ ، بِساطِه مُدُّود الصَّرِجِ ، يعجز عن وصفه لِسان الشُّرح ، طاردنا قَنيصَه على طول صُحبته للأَّمان من حوادث الزَّمان ، يأْثُرنا كلُّ ذَلِق المسامع ناء عن إدراك المَطَامِع ، كثير النَّفَار ، مُصْطَبّر على سُكني القِفار ، يَخْتال فِي الفَرْوَة اللَّدِنة الحَواشي ، ويَنْسِب إِلَى الطَّائِر والماشي ، تغلُّبناه على نفسه ، وسلَّطنا عليه آفة من جنسه ، وحَلَلْنا مقادةَ كل طويل الباع ، رَحْبِ الذِّراعِ ، بادى التُّحول ، طالبٌ بالدُّخول ، كأنه لفرط النَّحول ، عاشق ، أَو نُونٌ أَجَادَها ماشِق ، أَو هلال سِرارِ ، أَو حنيَّة أَسْرار ، رَمَيْناه منه بـأَجَله على عَجَله ، وقَطَعنا به عن أَمَله ، فأصبح رَهين هوان ، مطوَّفاً بـأَرْجُوان ، ووَصَلنا الخُطا بين جائم الأرانِب وأفاحيص القطا ، في سهل يتلقَّى السائر بترحيب [واهن إلى اسكوذر] (١٠ حَلَلْناها ، واليومُ غضَّ الشَّبيبة ، والجو يختال من مَذْهب سَناه ، في الحُلي العَجيبة . واستقبلنا ألمريَّة (٢) عَصَمها الله في يوم سَطَعت أَشْعَةُ سَعْدُهُ ، وتَكَفَّلُ للدُّهُرُ بَإِنْجَازُ وَعْدُهُ ، مثلٌ أَهْلُهَا بَجْمَعُهُمْ ، في صَعيد سعيد ، ويدعوهم عيدٌ عهدُهم به بَعِيد ، فلم يبق حجابٌ إِلاَّ رُفع ، ولا عُذْرٌ إِلاَّ دُفِع ، ولا فردُّ إِلاَّ شُفِع ، في يوم نادي بالجُمهور ، إِلَى المَوْقِف المشهُور ، وأَذِن الله

⁽١) تعذر علينا أن نصل في المخطوطين إلى قراءة و اضحة لهذه الكلم: ت الثلاث .

 ⁽۲) هي أشهر ثغور الأندلس الجنوبية تقع علىجنوب البحر الأبيض المتوسط عند مصب نهر أندرش .
 وكانت منذ أيام الناصر الدين الله مركز الأسطول الأندلسي الرئيسي. وقد لعبت في تاريخ الأندلس وفي تاريخ ملكة غرناطة أدواراً هامة و سقطت أخيراً في أيدي النصاري في ربيع الأول سنة ٥٩٨٥ (فبر أير سنة ١٤٩٠م) .

لشَهْره بالظُّهور ، على ما تقدَّمه من الشُّهور ، رمَتْ البلدة فيه بـأَفْلاذِها ، وقذَفَت بشباتها وأَفْذاذِها ، وبرَزَ أَهلُها ، حتى غُصَّ بهم سَهلُها ، وقد أَخذهم التَّرتيب ، ونظمهم المصفُّ العَجيب ، تقدُّمها مراكبُ الأَشْياخِ الجلَّة ، والفقهاءِ الذين هم سراجُ الملَّة ، وخفقت أَصنافُ البنود المطلَّة ، واتَّسَقَتِ الجموع ، الذي لا تُوتى بحول الله من القلَّة ، وتعدَّدت عناكب البُدور أشكالُ الأَهلَّة ، في جموع تسُدُّ مهابُّ الصَّبا ، وتُكثر رَحَل الدِّبا ، صفوفاً كصفوف الشَّطرنج ، على أعناقهم قِسِيِّ الفِرنج ، وقد نشروا البُنود الشُّهيرة الأَلوان ، واسْتَشْعروا في يوم السَّلم شعار الحَرْبِ العوان ، يَتَسَابَقُون من الاحْتِفال إلى غاية ، ويرجع كلُّ منهم إلى شعارٍ وإِلَى راية ، وقد أَحسنوا بالمَشْيَخة الاقتدا ، ورفعُوا بالسَّلام النِّدا ، وامتاز خدَّام الأَساطيل المنصُورة ، في أَحْسَن الصُّورة ، بين أيدهم الطُّبول والأَبواق ، تروِّح أصواتُها وتَهول ، وتألُّق من تجار الرُّوم من استخلص العَدْلُ هواه ، وتساوى سرُّه ونجواه ، في طُروق منِ البرِّ ابتَدعُوها ، وأَبواب من الاحْتِفاءِ شَرَعوها ، فرفعوا فوق الرِّكاب المولوى، على عُمُد السَّاجِ مظَّلة من الدِّيباجِ ، كانت على قَمَر العَلْياء غَمامة ، وعلى خَصْر المجد كِمامة ، فراقَتْنا بِحُسن المعانى ، وأَذْكَرنا قول أبى القاسم بن هانى :

وعلى أمير المسلمين غمامةً نشأت تظلّل تاجمه تَظْليلاً نَهِضَت بعبءِ الدُّر ضُوعف نَسْجُه وجَرت عليه عَسْجداً مَحْلولاً

إلى غير ذلك من أرْوقة عقدوها ، وكرامة أعدُّوها ، وطَلَعت في سماء البحر أهلَّةُ الشَّواني كأنَّها حواجب الغَواني ، دَالكة الأَديم ، مُتَسرْبلة بالليل البَهيم ، تتزاحم وفودُها على الشَّطِّ ، كما تتداخل النُّونات في الخَطِّ ، فياله من منظر بديع الجمال ، أخذ بعِنان الكمال ، بكرُ الزَّمان ، وآية من آيات الرَّحمن ، حتى إذا هالت القُبَّة اسْتَدارت ، وبالغَمر السَّعد من وجه السلطان أيَّده الله أنارت ، مَثَلُوا فسلَّموا ، وطافوا برُكن مَقامه واسْتَلموا ، وأَجْهَروا بالتَّلبية ، ونظروا من

وَجْهِهِ (١) الجميل إلى سَعْد الأَخْبِية ، وتزاحم من النِّساءِ الأَفْواج ، كما تَتَدافع الأُمواج ، فرُفع الجَناح ، وخُفض الجِناح ، ومُهِّدَ لهن سَبيل العَطْف ، وشَمَلهن كَنَفُ الإشْفاق والعَطْف. ولما أَرَحْنا واسْترحنا ، والعُيون في تلك البلدة سَرَحنا ، رأينا قَيْد الْبَصر. ، والمحاسن التي تَرْمي [اللَّسان] (٢) بالحَصْر ، حضْرةً يستقل بها الملك ، ومَربع يَلْتَقَى بِهِ القِطارِ والفَلَكِ، رُفعت راية الشَّرف القديم ، وحازت على نظراتها مزيَّةُ التَّقديم ، مَا شِئت من ساحة طيِّبة الأديم رحِيبة كَصَدْر الحَليم ، مُتناسبة الوَضْع بتَقْدير العزيز العلم ، تبرُّج تبرُّج العَقيلة ، ونظرت وجْهَها من البحر في المرآة الصَّقيلة . وركب السلطان ، أيده الله ثالث يوم وروده ، إلى مشاهدة قَلْعتها الشُّمَّاءَ ، المتعلَّقة بعَنانِ السُّماءِ : فقدَح سكانها زِنادِ البَّارِقِ المتألِّقِ ، وتلعَّب صِبْيتُها على جناح الطائر المحلِّق ، وعلى سمو مكانها ، وجلالة شأَّنها ، فدولامها شجيُّ المِضْمار (٣) ومياهُها في انْهمار ، وخزائنها تُسْتَغرق [بطُوال الأَعمار] (؛) ، وعُددُها كفيلة بحماية الذِّمار ، فعوَّدناها من كل خطبٍ فادح ، وحيَّيْنا بها بَهْو خَيْران ، وقَصْر ابن صُمادح ، ونظرنا إلى تلك الآثار الكبار ، والمشالهد التي تُغْنى عن الأَّحبار ، أَشْرَقت العدُّو الريقه ، وسَطَتْ بفريقه ، وأخذت عليه فيها

يد الله ثنايا طريقه ، وخصَّ المولى أيَّده الله ، فأيدها بتَشْريفه وترفيعه ، وتناول بيده الكريمة من صَنِيعه ، فى مجلس احْتَنى واحْتَفل . وفى حلل الكمال رَفَل ، وأخذت مجالسها الخاصة والكبرا ، وأَنْشَدت الشُّعرا ، فكان مقاماً جليلاً ، وعلى الهِمَ العربيَّة ، والشِّم الملوكية دَليلا . وكان الرَّحيل عن تلك المدينة ، لا عن ملال ، ولا ذَمِّ خلال ، ولكن مقام بلغ أمَدْ ، ورحلة انتهت إلى أمَدْ .

⁽١) وردت في الإسكوريال (وجه) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الملكلة وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (الزمان) . .

⁽٤) في الملكية (طول الأعمار) .

أقمنا بها يوماً ويوماً وثالثاً ويوم له يوم التَّرحُّل خامس فيالها من خَمْسة علَّقها الدهر تَمِيمة على نَحْره ، وأَثْبَتها مَعُوذة فى قِران فخره ، كانت لياليها مُعطَّرة النَّواسم ، وأَيَّامها كأيام المواسم . وتَنْينا الأَعنَّة إلى الإياب، وصَرَفنا إلى أَوْطاننا صُدور الرِّكاب ، فكم من قَلْب لرحيلنا وجَب ، لمَّا استقلَ ووجب ، ودمع لوداعنا عظم انسكابُه لما رَمَتْ للبين ركابُه ، وصبر أصبح من قبيل المُحال ، عند ذَمِّ الرِّحال ، وإلفٌ أنشد بلسان النطق والحال :

ومضى وخلَّف فى فؤادى لوعةً تركته موقوفاً على أَوْجَاعه لم اسْتَتم سلامه (۱) لقدومه حتى ابتدأت عناقَه لوداعه

وانصرفنا ، وعروشها تتعلق بأذيالنا ، ومخاصة واديها تعثرض صدور رجالنا ، ورياحها تتدافع (۲) عن المسير ، ومعالمها تقنع من إلماجنا ولو باليسير . واستقبلنا وادى بجّانة ، وما أدراك ما هو ، النّهر السّيّال ، والغصن الميّاد الميّال ، والإفياء والظّلال ، الموسك مافت في جَنباته ، والسّندس مَا حَاكته يدُ جنّاته ، نعمه والظّلال ، الموسك مافت في جَنباته ، والسّندس مَا حَاكته يدُ جنّاته ، نعمه واسعة ، ومساجده جَامعة ، أزرت بالغُوطَتين زياتينه وأعنابه ، وسَخرت بشعب بوان شعابه ، بحيث لا تبدو للشّمس أياه ، ولا تتأتّى للحَرْباء حياه ، والريح تلوى أعطاف غُصون البان ، على أردانِ الكُثبان ، وتجاذب عن أنس الخمائل فضول الغلائل ، إلى برشانة (٢) ، وهي الكوكب الأعلى ، والأشهب المحلّى ، والصّباح إذا تجلّى ، والعروس على المنصّة تُحلّى ، وبها حلّت الغيوم سموطَها، ومدّت على السّحاب خيوطها ، وعيُون المُزْن باكية ، والمنازل من توقّع فراقنا شاكية .

[واسْتَقْبَلنا الوادى نجعله دليل تلك الطَّريق ، ونَتْبَعه فى السَّعَة والمضِيق . فكم مخاضةٍ منه عبرنا وعلى مشقَّتها صَبَرنا . حتى قُطرت الأَذْيال والأَرْدان ،

⁽١) ئى الملكية (فراقه) .

⁽٢) في الملكية (تدافعت).

⁽٣) وردت في الإسكوريال مرسانه . والتصويب من الملكية .

وشكت أذى الماء الأبدان ، وتوفرت دواعى الضّجر ، لملازمة الماء والحَجر ، ونسينا بمعاناة ألم البُعاد ، وذكرنا بترْديده وإعادته مَثلهم فى الحديث المعاد . اللهم غَفْراً فضله مديد ، ومَنْظره فى الحُسْن فريد ، وقد راق شأنه ، وتصاف على الشطّ سُكَّانه ، فرأينا الحُور تحت سِماط الحُور ، والنَّور فوق بِساط النَّور . ولما كاد عُمْر اليوم يَنْتَصِف ، وقد بَلَوْنا من بُعد المشَّقة ما لا تَصِف ، وتخلَّصنا من ذلك الكَمَد ، شارقنا در ميَّة بالعَلْياء فالسَّند] (۱)

واستقبلنا عَبْلة ولُورسَانة ، وأَنَخْنَا الرِّكاب بظاهر فِنْيانة (٢) بقعةً حظَّها من النعم موفور ، وبلدة طيِّبة وربُّ غفور ، حلَلْناها ، ومنافسي العجماء يعرُب ، والشمس يراوِدُها المَغْرب، وقد عظم الهِياط والمِياط، وسَطَا الكِلال بالنَّشاط، وبتَّنا، والشِّيح وسَائِد مَضاجعنا ، وشكوى التَّعبحِلْم هَاجعنا ، واستقبلنا النَّهج الأَمثل ، والسُّهل الذي يُضرب به اللثل ، بِساطٌ ممدودٌ ، ومن البِحار الأرضيَّة مَعْلُود . والمِ يكن إِلاَّ كَخَطْفَة بارِق ، أَو خِلْسَة سَارِق ، حتى تقلُّص الظِّل ، وطُوى منشوره طيُّ السِّجل . واستقبلنا مدينة وادى آش حَرَسها الله ، وقد راجَعْت الالتفات ، واسْتَكرَكت ما فات ، فتجلَّت (٣) المُخَدَّرات، وقَلَفت من اشْتَملت عليه الجَذرات، وتنافس أَهلُها في العُدَّة والعَدِيد ، واتخاذ شُكك الحَديد ، فضاق رحْبُ المجال ، واخْتَلطت النِّساءُ بالرجال ، والتفُّ أرباب الحجا بربَّاب الحِجال ، فلم نفرِّق بين السُّلاح والعُيون المِلاح ، ولا بين حُمْر البُنود من حُمْر الخُدود . وبتْنَا بإزائها ، ونعم الله كافلة ، ونفوسُنا في حُلل السرور رافِلة ، حتى إِذا ظلَّ الليل تَقلُّص ، وحَمام الصبح من مخالب غُرابه قد تَخلُّص ، سِرنا وعناية الله ضافِية ، ونعمُه وافية . فنزَلنا بوادى فَرْذُش منازِلنا المُعتادة ، وقُلنا رَجَع الحديث إِلَى قَتَادة ،

 ⁽٤) هذه الفقرة بين الخاصر تأين كلها و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) فنيانة Finana بلدة أندلسية تقع جنوب شرق وادى آش على مقربة من نهر أندرش

⁽٦) في الملكية (فتجملت) .

وبها تلاحَقَت وفُود التَّهاني ، وسَفَرت وجُوه الأَماني ، فَنزَلْنا منه بالمرُوج فتفتَّحت بها أَزهارُ القِباب البِيض في بِساطه العَريض ، وخطَرت ببالى مقطوعة في مخاطبة المَوْلى ، أَنْجح الله عَمَله ، ويسَّر من فضله أَمَله ، أُثْبتتت على حُكم الاستعجال ، وأوجفت على بيُوتها خيلُ الارتجال :

كَأَذَّك بدرٌ والبلاد بُروج إذا سِرتُ سار النور حيث نعُوج يلوح وبحرٌ بالنَّوال يمُوج الك الله من بَدْرٍ على أُفق العُلى لها نحو أَسْبابِ السَّماءِ عُروج تفقّدت أَحْوال الثُّغور بنيَّة تَزَلُ تَهِيمٍ هُوًّى من قبلهِ وتَهيج وسكَّنتها بالقُرب منك ولم فمنظرُها بعد العُبوس بَهيج مررتَ على وعْدٍ من الغيث بينها ورُفَّ عليها للثبَّـات نُسيج فكم قلعة قد كلَّل النور تاجَها ولا نجد إِلاَّ روْضَةً وحديقـةً ولا غُور إلا جَدُول وخَليج إِذَا كَانَ للخَطُّبِ الأَنِّي ولـوج أيوسُف دُم للدِّين تحمى ذِمارَه فهمُ سُرُجٌ آفاقهن سُروج بِفِنْيةٍ صدقِ إِن دجًا ليل حادثٍ وما طاف بالبيث العَتِيق حَجيج بقيتَ قرير العَيْن ما ذرَّ شارقٌ

وبتْنا نتعلَّق بأَنوار الحَضْرة العِاطِرة ، ونستظلُّ بسمايها الماطِرة ، ونعلِّق الاسْتِبْشَار ، ونحلً

وأقربُ ما يكون الشَّوق يوماً إذا دَنَت اللَّيار من اللَّيار من اللَّيار المَّيار عن عَقْد الحَجر، فشبَّ وليدُ الصَّباح عن عَقْد الحَجر، وشبَّ وليدُ الصَّباح عن عَقْد الحَجر، والمحظننا ذَكا بطرفُها الرَّمد، وقد ترك الليل فيه بقيَّة الأَثْمد، اسْتَقْبلنا الحَضْرة، حرسها الله ، فأنيست النفوس بعد اغترابها ، واكْتَحلت العُيون بإِثْمِد تُرابها ، واجْتَلينا من فَحْصها الكريم ، السَّاحة الرَّحباءُ المِساحة، ما يُبْهر العَين جمالاً ، ويقيِّد الطرف عيناً وشمالاً ، أمُّ البلاد والقواعد ، وملجأ الأقارب والأباعد، ويقيِّد الطرف عيناً وشمالاً ، أمُّ البلاد والقواعد ، وملجأ الأقارب والأباعد،

قَعدت مَقْعد الوقار ، ونَظَرت إلى الأرض بعين الاحْتِقار ، ومدَّت إليها البلادُ أكفَّ الافْتِقار ، نَصَبت من الجبل ، مِنَصة ، قَعَدَتْ عليها وقامت ، وصادف الفَريق فى ذلك البِساط بين يديها ، فمن ذا يُدانيها أو يُدارِيها ، أو يُناهضها فى الفَخار ويُجاريها ، وهى غابُ الأسود ، والأُفق الذى نَشَأَت فيه سحابُ الجُود ، وطَلَعت به من الأُمراءِ السُّعود أنجمُ السُّعود ، سيِّدةُ الأَمْصار ودارُ الملوك من أبناءِ الأَنصار ، ومصرعُ الطو غيت والكفار ، والغِمْد الذى استودع بسيُوف الله دامِيةِ الشَّفار . ولله درُّ بعض شيوخنا ، فقد عبَّر عنها ببيانه ، واعتذر عن بَرُوها فى الشُّفار . ولله درُّ بعض شيوخنا ، فقد عبَّر عنها ببيانه ، واعتذر عن بَرُوها فى أوانه حيث يقول :

رعَى الله من غرناطة متبوّاً يسرُّ كئيباً أو يُجير طريدا تبرَّم منها صاحبي عند ما رأى مَسالكها بالبَرْد عدْن جَليدا هي الثّغرُ صان الله من أهّلت به وما خيرُ ثغرٍ لا يكون برودا وصلناها والجوُّ مصقول كالفرند ، والساء كأنّها لصفاما مرآة الهند ، في برُوز أخرج الحلى من الأحقاق ، وعَقْد أزرار الحلل على الأعناق ، وأطلّع أقمار الحسن على الآفاق ، وأثبت فخر الحَضْرة بالإِجْماع والإِصْفاق ، على دِمَشق الشّام وبغداد العراق ، حتى إذا بلغنا قصور المُلك، وانْتَهَينا إلى واسطة السّلك ، وقَفْنا مُهنّئين ومَسَلّمين ، وقلنا ادخلوها بسكام آمنين ، وألقت عَصاها ، واستقرّت بها النّوى ، كما قرّ عيناً بالإياب المُسافر .

ومن ذلك كلامٌ في السِّرحلة

لما خفَّ عيد مُقامه صُحبة وفد طاعته ، ومَقْدم سنَّة أَمْرِه العزيز وجماعته ، باذلاً في البدار جَهد استطاعته ، طائراً بجناح الحبِّ الأَوَّل أَمر الإمكان وساعته ، فرأى السَّرير قد استقل (۱) به عاصِبُه، والمُلْك قد تقرَّرت مناصبُه، فأدَّى الغرض،

وقَرَض فأحسن القَرْض ، وعرض كتائب المدح ، فاستوعب الغَرَض ، وملاً بها الأَرض، وصدر قافِلاً ، في ثياب العز رافلاً ، واقتضى من إذنه في زيارة البلاد المرَّاكِشية ما يُبدى لمن ناب (۱) عنه خلال كماله ، ويُهنى العباد بتمام الأَمر ، ونُجح مآله ، ويلتمس بركة الضَّريح الذي بحسب الراغب بآماله ، وظهر له أن يدوِّن رِحْلة ، وُجهته المنسوبة إلى عناية أَمره ، ويفتق كِمَامة فخرها عن زهْرِه ، مستعيناً بالله في سرِّه وجَهْره .

فقال خرجنا من أم القُرى ، ومجمع الوَرى ، وكعبة السِّير والسُّرى ، مدينة فاس ، دارِ الملك الأَصيل ، والعزِّ المُشرف الثَّليل ، حيث القُصور البيض ، والملك الطَّويل العَريض ، والأَبواب المحروسة ، والبساتين المَعْروسة ، والمياه المتدفِّقة ، والجنود المُرْتزقة ، والمبانى العظيمة ، والرِّباع المترفِّعة (٢) عن القيمة ، والدِّين والدنيا ، من غير شرط ولا ثُنيَّا ، حرسها الله وكلاًها ، ووفَّر وقد فعل ملاًها ، نتفت إلى معاهد السَّادة ، وعِلْق الودَادة ، ومراتب أولى الجود والإِفادة :

همو أَسْكُنُونا في ظِلال بيوتهم ظلال بيوت أَدْفأَت وأكنَّت وأكنَّت أَبوا أَن عَلُّونا ولو أَن أَمّنا تُلاقى الذي لا قوه (٢) منَّا لَملَّت

وشُعينا ممن كرم ذِمامه ، وعُرف برفع الوفاءِ إِلمامه ، جملة من الصَّدور ، والشَّموس والبُدور ، تذكرتُ عند وداعهم المهيِّج الشكاة ، والمدامع المُشْتبكات ، قول شيخنا أَني البركات :

يامن إذا رمتُ توديعَه ودَّعتُ قلبي قبل ذاك الوداع ويَّعتُ ليلي ساهراً حائِراً أُخَادِعُ النفس ببعض الخِداع يا محنة النَّفس عَأْلُوفها من أَجله قد جاء هذا الصُّداع

⁽١) في الملكية (غاب) .

⁽٢) في الملكية (المرتفعة) .

⁽٣) في الملكية (يلقوه) .

وكان المبيت بدِشار (١) البويِّر من أحوازها ، دِشار نَشَعت الطريق بلالة أهله، وأَعْدَم الله المروءَة من فتاه وكهلِه ، ومن الغد قطعنا للرِّحلة الآهلة ، والطريق الطَّاعمة النَّاهلة، حيث السهل الممدود ، والمائم المؤرُّود ، والجسور المَحْنِيَّة ، والدُّشَرُّ السَّنية ، والآثار المدينيَّة إلى مدينة مِكناسة ، ومنها بعد كثير ، حتى إذا الشمس همَّت بتسلُّق الجدرات ، وقادت أهلها من وراء الحُجرات ، وطفق عَسْجلُها يُذهب آ لُجَينِ الضُّمَا ، ومرساها المَوْشيَّة تجلُو خدَّ الأَرض بعدما التحا ، قُمنا نستشعر ﴿ التجلُّد للبين ، وهو يَفْصلح ، ويُجْمل حكم الوَجْد ، والدمع يَشرح ، فودَّعْنا الخليط المُصاحب ، وسلكنا الطَّريق غير اللاَّحب. وقد طبَّق ضبابٌ له على الأَّرض، أَكْباب حَجَبِ الجهات ، ولابس بين الأُمُّهات، وضَلَلْنا لولا أن هَدانا ، وسِرنا ، وألحَفْنا السحاب وِرْدِانا ، والنَّبِتُ قد أَطْلَع ولدانا ، ونواحل الطَّلول قد عادت بدانا ، ثم إن مرآة الأَفق جَلَت الغزالةُ صَداها ، وأتت كل نفس هُداها ، فَحَملت السُّراة مَغْداها . واقتحمنا الرَّمل الذي أَقْدح الله مَرْعاه ، وحشر إليهم فحضرت مَدْعاه ، ما بين خِيام ، ورُعاة غير لِيام ، وبيوت شَعْر ومَعَاطن ، وبقر وغنم ، تملُّت بها الأَرض ، وبقر ضاق لها الطُّول والعرض ، وعجائِز يَئسن من المَحِيص ، مهدية قرب المَحِيض ، وقد اضَّطربت في الفَحْص الأَفْيح َ محلَّة السَّاعي، ناجحة منه المساعي، والأَذْواد تُعد، والنَّطايع تُمد، والعاملون عليها حجَّتهم لا تُرد، ولم تكن الشمس تَقْتَعد سَنام خطٌّ الزُّوال ، وتُسدل من رَّوس القوائم ذوائب الظُّلال ، حتى نزلنا بعَيْن الشُّعرا، وانتَبَذنا عن حِصْنه إلى العَرا ، حصنٌ مَثْلُوم ۖ مَهْدُوم ، مُوجُودُ الأُنسُ بِهُ مَعْدُومٌ ﴾ إِلا أَنه كثير الوُفود ، ومناخٌ مقصود ، ومَعْدن الحَديد، وباب الوطن العَريض المَديد ، حيَّمْنا بظاهره حيفة بَرْغوته ، ولم تَخَف من سِباعه التي تزأَّرُ حَوْلنا ولِليوثه ، فكانت للوقاية النَّادرة ، وأَمِنَت والمنَّ لله ، البادرة

 ⁽١) دشار أو مدشر كلمة أندلسية معناها القرية أو البلدة الصغيرة .
 (٢) وردت في الإسكوريال (ملتوم) والتصويب من الملكية .

وبَكُونًا من وإليه مبرة ، وما فقدنًا من اللطف مِثقال ذرَّة : وعند الصباح شرعنا ف الارْتِحال ، وعينُ الشمس بحرِّ الضباب ، مُفْتقرة إلى الاكْتِمال ، فسلكنا خندقها(١) خَنْدق هارون وفحص خُواز ماز بن براز، ومظانِّ احتراز، إلى دِشار مكُول، وهو إلى الفَّنا مَوْكول ، وبرَحْل الخراب من الأَّعراب مَوْكول . ولما رأينا جَنابه غير مأنُّوس ، وقد امتاز بلبُوس البُوس ، جُزناه إِلى ماغوس ، دِشار الزاوية ، ومركز الحُظوظ المتساوية ، ومناخ الرِّفق (٢) السَّارية ، وحاضرة تامِسْنا ، حيث مجلسُ قاضيها ، وتشَاجُر ساخِطها وراضيها ، وحمَّام متَوضِّيها ، دِشار كبير ، يأكل من هوَّى ويشرب من بير ، فَقَد النَّضارة ، وعَدِم مرافق الحضارة ، إلا أنه على الاختزان أمين ، ولِحفْظ الحبوب ضَمين ، ما لم تعث شمالٌ للفساد ويمينٌ ، قد اتُّخذ به مسجد ، شان النُّقص من مناره ، لقُصور دِرْهمه ودُنيره ، فمنظره شَنيع ، وحماه غير منيع ، بِتُنَا به في كنَفَ شاهده العَدْل ، فصَّم عن العَدْل ، وترفُّع عن خَلْق البدل ، وأنشدته من الغد :

ليلا من خُرس الأجْراس والشرط شرابٌ جُرْعته إلا على الشَّطط كأنّنا ببلاد الزُّنج والنَّبط ولا أُنْسُ يريح النفس من قَنَـط فلا تُشير إليه كفُّ مغتبط بخاتِن قطُّ منها النِّصف عن غلط بحيٌّ أبرٌّ فني للفضل مشترط تها وناب عن حلَّة من ذلك النمط

ماذا لقينا عاغوس من اللَّفَظ ومن رَداة ماءٍ لا يسُوغ لنا ومن لُغات حَوالينا مُبَربرة جُرُدٌ إِلاَّ شجرات نستظلُّ بها منارها قعد البانى لنَصْبته كأُنه قَيْشة جاءَوا لفَلْقِها لكنَّ فاضِل كتاب الشروط مها أحيا لها الأُنْس يحيي بعد وُحش ورحَلنا من الغَد عن شكر لقِراه ، وصُرف الرَّكب إلى محلَّة سفيان سَراه ،

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) في الملكية (الرفاق).

فسرنا نؤم ملكة سفيان وملاعب الرُّعيان بين خيام قد استُدارت كالرَّاذائل ، واشتَملت على الوَلائد والعَقائل ، ودُثر ركبت الهضاب بأَخْصاصها ، ومالت الوهاد بنه مها وخلاصها ، يَسْمح أهلها باللَّبن الحامض بعد ما نزع جُبنه وزُبده ، وترجَّح للراغب فيه زُهده ، ووجدنا الطَّاعون في بيوتهم ، قد نزل واحْتَجز منهم الكثير إلى القُبور واعْتزل ، وبقر وبزل ، واحْتَجن واخْتَزل ، فلا تُبصر إلاَّ ميتاً يخرج ، وصُرَاخاً يُرفع ، وعويلاً بحيث لا يَنفع ، فعِفنا الهجوم ، وألفنا الوُجوم ، وتراوعنا عن العُمران ، وسألنا الله السَّلامة من معرَّة ذلك القران ، وركضنا نبغي اللِّحاق بالفَرج ، حيث مُخيم شيخ القبيلة ، ونروم المبيت بالمَنْزلة غير الوبيلة وقلت :

ترى لهذا السَّير من منتهى بناءَ أعضاء من به قد وَها قالوا نُريد البرح قلت ارجعوا عن سَهُو كم قد جَرت (١) براح السَّها

فزالت الشمس ومالت ثم سالت ، وانهارت في حِجر المغرب وانهالت ، وبعد الأي ما بكفنا، ومن الكلّ فَرَغْنا ، ومنحة الرَّاحة تَسَوَّغنا . ونَزَلنا بإزاء خيام استكارت في سنام ، قد اشْتَبكت حبالُها ، وتراصَّت جبالها ، مدائِن دُورها شَعْر ، ووقودها بعر ، وسورها سدر ، وبقلها لاتخلو منه قدر ، قد جاوزت بركا ريَّانة ، ومنازل بالأُم ملآنة ، ومروجاً مَرْقومة الطُّرر ، وبطاحاً مَعْضوضة الكُور ، وبادر الشيخ بالأُم ملآنة ، وتبسَّط وتسحَّب ، رجل قد اكْتَمل ، وعلى الوَّخط اشتَمل ، ، تلكُ منه المُنابَشة على نُبل تحت جمامه ، وتُنشق منه كمامه الفهامة عن فِهامة ، ولم يقصِّر عن طعام نظيف ، واحتفال مُضِيف . وركِب لوداعنا في مَرْكب لجب ، غير مُحجز (٢) ولا مُحتجب ، وساً عن الطِّيَّة ، ومناخ المطيَّة ، قلنا المنزل الأَثير ، من حُلَّة أَبي كَثِير ، فهو من محرِّكات الرحلة ، وأوضَّح مذاهب تلك النّحلة ، من حُلَّة أَبي كَثِير ، فهو من محرِّكات الرحلة ، وأوضَّح مذاهب تلك النّحلة ،

⁽١) هكذا في الملكية . وفي الإسكوريال (خبرت) .

⁽٢) في الملكية (محتجز) .

فوكًل بلحظنا عينه ، وقسم المرّحلة بيننا وبينه ، وأنزكنا مَرْحلة مهدى بن موسى ، وقد امتدّت إليها أناملُ البُوسَى ، فانتّبَذنا عن جوارها ، وأصْحَرنا عن قورة دوّارها ، ولم يجد صاحبنا فيها مرغّباً لجُسوده اللّذى بذله ، ولا قبسولا لقراه الذى عجّله ، واجْتَنبناه اجتناباً أخْجله ، وبيتنا فى وقساية ضَفى جناحُها ، إلى ، إلى أن اشتعل فى نجمه الليل صباحُها ، فركضنا تحت رواق ضباب ساتر ، وردَاذة مُتناثر ، لم تزل الشمس ترشقُه ، والرياح تَسْتَكشفه ، حتى تقشّع ، وبان الأهل من البَلْقع ، فتعرّفنا فى بعض طَريقنا ، أنَّ أبا مَنْوانا ، وحام قرانا ، وبان الأهل من البَلْقع ، فتعرّفنا فى بعض طَريقنا ، أنَّ أبا مَنْوانا ، وحام قرانا ، ورأى مَشهود ، فقلنا تعجيل اجتماع ، وحظ إبْصَار بعد حظ إسْماع ، ومزيد ورأى مَشهود ، فقلنا تعجيل اجتماع ، وحظ إبْصَار بعد حظ إسْماع ، ومزيد استكثار بأبى كثير واسْتِمتاع ، وعلى بريد تراءت (الخيل تسلُّ الأَباطح بأَعْرافها وتأخذ الإجراء بأَطْرافها ، وخاطبته عا نصه :

مبارك ما قدَّمت سفيان رغبة ولا خوف تَقْصير ولا سُوءُ سيرة وما نظرة منى إليك أعدها سوى منَّة لله في كثيرة وإن كان ما لاقيت قِبلك الجما فأنت على التحقيق شمس منيرة وربَّ صلاة قُدِّم النَّفل قبلها وتُشْرب من قَبْل الثَّريد حَريرة

ثم كان النَّزول بالزاوية قبرُ زمام وأبى ذمام ، ورَعْى اهتمام دشارٌ وجدناه ، والحمد لله محتوياً على صحَّة ، محجوباً عن خُطوب حَواليه ملحَّة ، رحَّب بنا أهلُه ، وأُسْهل إلينا رحْبُه وسَهْله ، واقتدى فينا بمذهب الشَّيخ ، فتاهُ وكهله ، ولم أصبح بكَرنا محلَّته الآهلة ، وذكرنا ، والشيء يُذكر بضدَّه بأهله ، ونظرنا إلى خِيام وحُلل ، وجديد وطكل ، ومَبارك ومَعاطن ، ومَسْكن يُعرف بأصالة قاطِن

⁽١) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

تيط أقوران ، وما أدراك ماتيط ، حيث الجناب العَبيط البشر والبَسيط ، والبحر المحيط ، تفجّرت بها للزّلازل عين كما سال لُجَين ، أو صَقل صفحة السّيف قين ، وتسنّم ذِرْوَة البيوت منها قصر مُشيّد ، أَثْلَع منه جيدٌ ، وأَغْرَى به تحكيم وتنجيدٌ ، ودارت البيوت ، كما نسج العنكبوت ، واتجهت إليه الطّرق والسّموت ، ونجح بإزائِه السُّوق ، وبان من فجر ساكنها البُسُوق . وقلت :

نزلنا حُلَّة الخلط الكرام بأُخت الرُّكن والبَلَد الحرام ومن يَكُ من ضيوف أَبي كبير غنيٌّ بالفعال عن الكلام وإنَّ بيوته لكما سَمِعنا بيوتُ الخيل والنَّعم الجسام تظللها الفَوارس بالعَوالي وتفرشُها الوَلاثِد بالطَّعام

ومن ذلك ما صدر عنى من المقامات في هذا الغرض

إلى غير هذا من الشُّعر ، ويُنظر في موضعه .

حدَّث الطُّرق من يَنْظِم فرائد الأَّخبار في سِلْك قصصه ، ويدوس حبَّات الطُّرق بِأَخْمَصه ، ويطارد شَوارد الكلام ، حتى يصبح من قَنَصه ، قال : بيما أنا في بعض الطُّرق ، وقد وصلَت الهاجرة ، وتبرَّجت المفازة الفاجرة ، وسُورة القي ط تكاد تُميِّز من الغَيظ ، وشَهْر ناجر ، قد أَخذ بالحناجر ، والشمس قد رَكبت سنام خط الزَّوال ، ومدرجة الصَّبا قد ضَنَّت بالنَّوال ، وصَمتَت عن السؤال ، وقد تشاجرت الجَنَادب ، واختلفت لقيانها الولائِم والمآدب ، وتباعدت من الفضا الأُخر والمناكب ، والطية تطفّف في المسير ، والمطيّة قد سيمت الذَّرع والتَّكسير ، والظّل مرامه من العَسير ، والماء بمنزلة الإكسير ، إذ رُفعت لى على البُعد سَرْحه في فريدة عن اللَّذات ، والوشائج المُولَّدات ، فهي في المُجمل البُعد سَرْحه في فريدة عن اللَّذات ، والوشائج المُولَّدات ، فهي في المُجمل

⁽١) في الملكية (حدثنا).

 ⁽۲) فى الملكية (اللذات) و هو تحريف .
 (٣) فى الملكية (الموكدات) .

علم ، وللرَّكائب ركن مُسْتَلَم ، نَسْتامه كأنها فى جلد اليباب شَامة ، فملتُ إلى سَمَتها وانحر فت، وثنيتُ العِنان نحوها وصَرفتُ ، فما كان إلاَّ فواق حَرف ، لا بل ارتداد طَرْف حتى عشيتُ منها عقيلة فلاة ، وخدر سِعْلاة ، ذات عمُود سام ، وطنب يُكْتَنف ببنى حام وسام ، ظللت من الأرض حجراً مدحوًا ، ومِهرقا من حُروف المهر ممحوًا ، وكمِثاً سهلاً ، ورَحبا وأهلاً ، وشيخاً وكهلا ، وعلماً وجهلاً ، يتخلل سَماها الخضراء شُهبان أهلة ، وتُثبت بأهداها أسنان وأعنة ، وتموج فى ظلّها إنْسٌ وجنّة ، كأنما ضربت الصخرة الصمَّا بعصاها ، فأطاعها العنبُ الفُرات وما عصاها ، وانساب بين يديها ثُعبان تراع له وهاد وكثبان ينشِب حصاه عن حَصَّى تُغلط العارف من الصيارف ، وتُوهم الأَملياء انتهاب يَنْشِب حصاه عن حَصَّى تُغلط العارف من الصيارف ، وتُوهم الأَملياء انتهاب عَقُودها ، لا تستطيع الجوارح مُصابرة خِصْره ولا يماثلهُ الشَّهد بمَجاج مُعْتَصره ، وقيَّت الجمع بأُحسن تحياته ، واتحفت الرَّوح من ذلك العَذب البرود تحياته ، وتَلوت كذلك ، يُحيى الله المَوْتى ويُريكم آياته ، وقلت حيَّاك الله من خَميلة ، وفاتنة جميلة ، وتمثلت بقول ابن قاضى مِيلة :

وقانا وُقدة الرَّمضاءِ روض وقاه فضاعَف الظِّل العميم فصرنا نحوه فحناً علينا حُنُوَّ الوالدات على اليتيم يُراعى الشَّمس أَنَّا قابَلْتنا فَيَحْجِبَها ويأْذن للنَّسيم وسقانا على ظما ٍ زلالاً أَلَدُّ من الشَّراب مع الكريم تَرْدع حصاة حاليَّة الغوانى فتلمس جانب العِقد النَّظيم

وكان فى جملة من اغتنم المَقيل ، واسْتَنْصر على عدوِّ الظماٍ ذلك العَضب الصَّقيل، وأَلمَّ بالنوم الخفيف على الرَّحل (١) الثقبل ، لايِث عِمَّة على همَّة ، ومُسْتَظهرٌ بوفر وذمَّة ، ورَعى أَذِمَّة ،قد عبث الوخْطُ منه بلمَّة ، بين يديه عِتاق قُود ، وعبيدٌ

⁽١) في الملكية (الرحيل).

تحسَبهم أَيقاظاً وهم رُقود ، فَاشْرَأْبَّ عند ساع إنشادى كما يشرئبُّ للريم ، وهزَّت خُميًّا الأَّدب منه عَطْف كريم ، وصاح بصوت جَهير ، يُنبْني عن منصب شهير ، مَنْ هذا الطَّارق ، ومتى أَوْمَض هذا البارق ، وإنى لأَنْسَ مخيلةً غير مخيلة ، وأَنظر إِلَى مَظنَّة غير ذَاتُ ظِنَّة ، ليَدْنُ منى جوارك ، ويَرْع إِن شئت حِوارك ، ويتفتُّح نوَّارك ، وتتألَّق أَنوارك ، ولم يزل يُحاجى ويُسْمل ، ويَرْعى فلا يُهمل ، فلما دنوتُ من مِهاده ، وركضتُ في رُبا الحديث ووهاده ، وأصبتُ من زاد طريقَه ، وانخرطتُ في فريقه ، وأَطْهرَ بني بأَحاديث الغَريبة وتَشْريقه ، سفر منه الاختيار عن نِجار هاشِمي ، وكرم حاتمي ، ودار فاسِي ، ومِنْصَب رياسِي ، وأصل عِراقى ، وفرع بين ، نفيس ونفيسه راقى . ولما انخفض قرنُ الغزالة ، ولان طبعُ الهوا من بعد الجَزالة ، ولم يبق من عُمر اليوم إلا القليل ، ورُقيَّة النسيم تتردد على الأصيل العليل، وهو ليجود بنفسه، ويسلك مسلك أمسه، والمغرب يبتلع قرصة شمسه ، قمنا نقضى الدَّين ، ونقلَّد رقيم العِذار كل أَسِيل الخدين، كريم الجدَّين، ونشيِّد المناطق على جميل كل ماضي الحدَّين ، ونغتم ثانى الأبردين ، فرُفعت الرِّحال من فوق الظهور ، وسِرنا بنص السَّير على المذهب المشهور ، وتركنا البُنيَّات إِلَى جادة الجمهور – وقلت أَمها الرفيق البرُّ الصحابة الأَغرُّ السحابة ، إِن الشُّقَّة بعيدة ، والمشقَّة مُبدية مُعيدة ، ولا يُستعان على المراحل إِذا اشتَطَّت واستَطالت ، وليالى السُّرى إِذا قَمطَّت وطالت ، إِلاَّ بتَناوب الأَّخبار المنقولة ، والآداب المهذَّبة المعقولة ، فقال أَثْرِ الكامن ، وأَزْجُر الميامن ، وابْغ (١) الفَلَك الثامن ، واطلُب غريم الغَرائب وأنا الصَّامن : قلت افْسَح لى مجال غرضك واشْرح لى معنى جَوْهرك وعَرَضك ، وطيَّة سَفَرك وعَوْدك بظَفَرك . فقال أَنا كالشمس أَجوبُ هذه المنازل مرة في كل سنة ، وأُحْصِي كل سيِّئة وحَسَنة ، وأَطْوى الغَلاة ، وأُبَهْرِج الوُّلاة ، فهم يرقبون تلك النُّوبة ، ويتوقَّعون الأَّوْبَة ، ويستعدون لخروج الدَّابة التي

⁽١) في الملكية (وابلغ).

تكلمهم بالإقلاع والتَّوبة ، فأُسْعِط الأَنوف ، وأَنتزعُ حتَّى الشُّنوف ، وأُحَكِّم لسانى فيمن ينسانى ، وأُجود بظلُّ ينسانى ، من بُسر إنسانى ، وأُداول بين إساءتى ، وإحسانى وأَتصدَّى للهديَّة الودية ، وآنف من العطيَّة غير البطيَّة . وأُوسع البخيل هجراً ، وأَقْرِط من كرم نَجْرا ، وَوَضح فجرا ، قال لا أَسأَلكم عليه أُجرا :

يا أهل بيت رسول الله حبُّكُم فرضٌ من الله في القرآن أنزله يكفيكم من عَظيم الفخر أنَّكم من لَمْ يُصَلِّ عليكم لا صَلاة له

فلا أَزالٍ أُطلقَ عِنانَ الصُّولة في جوِّ الجَوْلة ، مستظهراً بوسيلة البيت ومنشور الدُّولة ، فأَسْلُق الخامل في مَرَقة النبية ، وأحكم للشُّبيه بحكم الشُّبيه ، ولا أُقبل عُذر البغيِّ ، ولو شغلته جنازة أبيه ، أهجم هجوم السَّيل بالنَّيل ، وأجرُّ على البيوت فُضُول الذَّيل ، وأَتقلب تقلُّب الفَلَك بين الاستقامة والميل ، وأَزِنُ كلُّ بضاعة فأُبخس فى الوزن أَو أُطفَّفُه فى الكَيْل . وأُغرِّرُ غرَّة الصباح بغُزر الخيل . ولو على حيِّ عامر بن طُفيل ، وأرحل عن الحُلَّة وقد هَمَدت بعد ارتجاجها وسكنت قَساطل عُجاجها ، وصَحَت أَذين دَجاجها ، وفَليت عن الخزين روس مَجاجها ، وأَعودُ والصُّرَّة لا يجتمع مغلاقُها ، والبَدْرة لا يُقِلْها مِعْلاقها ، والعيابُ يصعب معها الإياب ، وتبرز (١) من خلال أَسْتارها الثِّياب ، والخيل تموج في الأَرْسَان ، وتَخْتَالَ في السُّروجِ المحلاَّة والجِلالِ الحِسانِ . قلت لعمري لقد اتَّسع نطاق الكلام ، وطال مدى التِّلاوة بين الإمامة والسلام ، فأَعْرِض لى القومَ عرضاً ، وصفٌّ لى الموارد غمراً وبرضاً ، وميز الهيم سماً وأرضاً ، وأخبط العُضاة بعصاك حتى ترضى ، فقهقه قهقهة الشِّقشاق ، وتأوَّه تأوه العُشَّاق ، وكأنها كانت حاجةً في نفسه قضاها ، وعزيمةً يتجاذبها (٢) الكسلُ أمضاها ، فسَام نِصاله وانْتَضاها ، وقال خُذْهم بالكَلاليب ، وأَجْنِبهم بحجر الجلاليب، وعِثْ عَيثْ الغزالة وشبيب،

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (وتبرح) .

⁽٢) في الملكية (يتجاوبها) .

فى كل غُرفة وسبيب، والدأ بمن تريد، وأرسل شهاب فكرك خلف كل شيطان مريد، ومن غاب عنك فحيل البريد. قلت الحضرة وجملتها، والمزرعة العظمى ونباتها، وافتتح المراسم بمحمد بن القاسم. فقال شيخ موقّر والمنصب ما لم يصنه مُخْظر، مدّع على رُتب الخدمة، قديم الاصطناع والنّعمة، مؤتمن على الحساب، مُنتسب إلى الأمانة أتمّ الانتساب، نبيه العقار والاكتساب، مكرّم للوى الأحساب، قلت، ففلان، قال فارس زمام، ومتمسك بلمام، ومصل خلف إمام، يناقش ويدقق، ويعاود ويحقق، وهو عن الصّبوح (١) يَرفق، فغريمه مُتعب مهمى عَسر وصَعب، واستوعب: كعصفورة فى كف طفل يسومها ترود حياض الموت، والطّفل يلعب، وعلى الرّتبة الشمّاء، والخلّق اللّطيفة ترود حياض الموت، والطّفل يلعب، وشهاب الظّلما، ما بين الحروف والأسما، لا بل الأرض والسّما:

وقد يُسمى ساكلُّ مرتفع وإنما الفضل حيث الشمس والقمر قلت: قال خُدوم، وقاضى سُدوم، موجود معدوم، يُخيل بالنَّبل، ويُحيد عن السَّبل، ويخلط أرضاً وسما، ومسمَّيات وأسماء، وناراً وما، ويحسبُه الظَّمآن ما. قلت، قال شختور يسبح، وفصل 'يُذبح، وتاجر في كل نفس يَربح، انسحب عليه القبُول من لدن صِباه، وصاح به الجوُّ فلبَّاه، شأنُه الدهر غَمْزُ وإيثاره، ونداوة وبشارة، محْظُوظ مَجْدود، وعقد حرصه مَشْدود، وهو في الكفاءة مَعْدود، قلتُ ، فقال، فارة، وقضاءٌ وكفاَّرة، وبقيَّة مما ترك آل موسى وآل هرون '' تحت غِفاره، بَعُوضة في الأذان، تُغنى عن الاسْتِيذان، ويطرق حتى بهنات الإقامة والأَدّان، قادر على تَلْفيق الثُبوت، وحَمْل اليهود على نِسْيان حتى بهنات الإقامة والأَدّان، قادر على تَلْفيق الثُبوت، وحَمْل اليهود على نِسْيان

⁽۱) في الملكية (الصباح).

⁽٢) في الملكية (ونصاب).

⁽٣) وردت في الإسكوريال (واله هرق) ، والتصويب من الملكية

السُّبوت ، يرى الحكمة خبيئة جَيْبه ، ويشتغل بعيوب الناس عن عَيْبه ، قلت : قال أَلُوفُ ودُود ، أَنُوف عن الخبث والمكيدة صَدُود ، محسُوب من الأَسْرِياءِ مَعْدود كِثير [الشَّنْشَنة] (١) والأَريحيَّة ، مبذول المشاركة شائع التحية ، بادى النُّبل والطَّرب ، ينظم الأَبيات ، ويوضِّح من الفضل الغُرر والشِّيات .

عليك بكاتب لبق ذكى أديب في شمائله حَرارة تُشير له بلَحْظك من بعيد (٢) فيفهم طرفه عنك الإشارة قلت ، فالوالى ابن الرَّبيب ، فشدَّ خَيْشُومه ، واسْتَدفع بيمن الله شُومة ، ثم قال الرَّوض والأَنف ، تحتاج إلى الكنف . إعلم أنى على طول تَجْرِيبي ، وتَسْريتي وتَغْريبي ، لم أعثر له على شَبيه ، فلَعْنة الله عليه وعلى أبيه ، الجهل والرُّعونة ، والطَّلعة الملعونة ، والحيا المسلُوب ، والصبر المهزوم عند الشهوات المغلوب ، والخيانة التي يعرفها الوجود ، واليدُ التي في غير الخنا لا تجوُد ، نار الجباية ، التي تأكل في اللحظة الواحدة جبالَها ، وخنجر الأمانة التي يَقُد جبالها المارق على النَّكال والعِقاب ، المخلِّ بالأَلقاب ، الخامل البيت والهمَّة ، الكثير الذم ، القليل الذمّة ، والله درُّ أبي محمد العلكوم ، ذي العارض المَرْ كوم ، حيث يقول :

لأبي الفضل ابن الربيب خصال شهدت بالوفا والفضل فيه ساقط الأصل عاهر الفر جمذ كان سفيه قد بدَّ سفيه ذي محيًّا من الحياء عديم وقفاً مختل وشكل كريه سلحفاة قد عَمَت وأجران في رداء موشع يكويه مُجمل السَّرج منه ذو رَجيع يعرف الناس ذوقه من فيه حجَّر الله جوده وندا كفيه إلاَّ عن أسود يشفيه فهو لا يَسْتَكفه من بلاءٍ ومجابي البلاد لا تكفيه فهو لا يَسْتَكفه من بلاءٍ ومجابي البلد لا تكفيه

⁽٢) في الملكية (قريب).

وهو قُدُماً شأن النَّبيل النَّبيل قلت للنــاس والسؤال شفأ كان يَزْنى بأُمه ابن أبيه لِمَ يُدعى بابن الرَّبيلِ فقـالوا كل مَقــام برُّ وقَدْر نَبيــه أَنْعَد الله ذلك الوَجْه من يدُ الذُّل غِلْظة (١) التنويه وكأنِّي بـه وقـد بشَّرت منـه تَتْرع العزُّ منه سَخطة رب لم يُدنه يوماً يُرضيه واكَمت رَمْله رياح التِّيمه وأهالت منه السِّياطِ كثيباً ورسَتْ منه في الأَداهم رجلٌ ودَّعتها نَضارة التَّرفيه يُبلى بعار كيف لا يُخفيه كان عاراً على الواجود ومن عادة الله كلما اعتزُّ بـاغ ِ بضلال فإنه دكفيه قلت ، ففلان ، فقال شعلةٌ من ضِرام ، ودمَّل من أوْرام ، ولابد لكل شيءٍ من انْصِرام.

سُعَيد الدين خيرٌ من أَبيه ، وطرح الكلب خيرٌ من سعيد .

قلت ، ففلان ، قال صاحب هَدى وسَمْت ، وطَرِيقة غير ذى عوج ولاأَمْت ، واشْتِمال من الطَّهارة والتفاف ، متقلِّد من محل ولايته فى جنَّات أَلفاف ، مع مهيب عدل وإنصاف ، معتدل الجُود ، واضع إياه فى ضرورات الوجود ، كثير الضَّيف ، مُطْعِم فى الشِّتا والصَّيف ، أَمن جارُه من الحَيْف، يرعى الوسيلة ، فلا ينساها ، ويصل مَعْدى الصنيعة بِمُمَسَّاها ، فإذا ذكرت الخيار فاذكره فيها ، وسُنساها ، ويصل مَعْدى الصنيعة بِمُمَسَّاها : لايسمع الهجر فى مجالسه ، ولا تضمُّ أوحسْبُ الولاية به فخراً ويكُفيها : لايسمع الهجر فى مجالسه ، ولا تضمُّ الخَنا سقائفه .

قلت ، وهو لعمرى سَلِس القياد ، وحقيبةُ جِباد ، فلم يَفُه ببِنْت شَفه ، لا أدرى أم أَنِفه .

⁽١) وردت في الإسكوريال (غمطة) والتصويب من الملكية .

قلت ، فمشربُه ، قال أَنْهد ، وفى غير الكفَّار لا تَجْهد ، ودعنا من الحَضِيض الأَّوْهَد ، فالأَّمر أَزْهَد ، ولا تعــد إلى مثلها ، والله يَشْهد . قلت ، مُقم رَسْم ، وممتاز من الشهرة بَوْسم ، ورجل عاقل ، وجالِ صفحات البر وصاقل ، ومناسك عن الغاية متثاقل، لا بفصاحة سَحْبان ، ولا بعيِّ باقل ، يروقك لقاؤه ، ويُعجبك خوانه وسِقاإِه ، ويثني على صلته أصدقاؤُه . قلت فأخُوه ، قال دُرَّة بَيْتهم ، وغُرَّة كُمَيْتهم ، ومصباح زَيْتهم ، منزلُه مَنْزع جفان ، ومحطُّ ضِيفان ، يركب المطيَّة ، ويمهِّد الأَريكية الوَطيَّة ، ويَتْبع بالعُذر أَثر العَطيَّة غير البطيَّة ، ويجدد العمل بالعصابة البَرْمكية ، وأخبارهم المحكية . قلت، قال كوكب سَحَر ، وكريم قِرَّى ونَحْر ، وأَلْهَتُ وسِحر ، ماشِيت من تَرْتيب وتقدير ، خليق بالبر جدير ، وروض وغدير ، وخُوَرنق وسَدير ، هذَّب الأَّدب خُدَّامه ، وأطاب الاحتفال خُبْرُه وإدامه ، إلى عطاً يحسب الأَمل ، ويُثقل النَّاقة والجمل ، عضَّه الدهر فما عضَّ من طِباعه ، واسْتأثر بماله ورِباعه ، وتركه فريسَةً بين سِباعه ، فما حطَّ من همَّته ، ولا قصَّر من طباعه : ... وطالما أَصْلَى الياقوتَ جَمْر غضاً ، ثم انطفأً أُلجمر، والياقوت ياقوت .

قلت، قال ، أمينُ وذُخر ثمين ، وشمال للنَّصيحة ويمين ، إلى صَدْر سليم ، وتَعْويض وتَسْلِيم ، وسِرْو عَميم ، ومَرْعي للفضل حَميم ، يقنع بالمُصاصة ، ويؤثر على الخصاصة ، ويحافظ على القُلامة والقُصاصة . قلت ، قال برُّ وفيُّ [يذوبُ حياءً ، ويتهالك إبلاغاً في البرِّ وإعْباء] (١) . قلت ، قال لفظ بلا معني ، وشجر بلا مَجْني ، مروَّته سقيمة ، وسراوته عقيمة ، مدينُ الحِرمان له خدَّين ، لا يُحمد (١) قِراه ، ولا يُمسك البلالة ثراه ، وإن تَسْمع بالمعيديِّ لا أن تراه . قلت ، قال ، حَمُولُ للكُلْفة (١) كثير الأَلْفة حمارٌ قليلُ العَلْفة وطيَّه ، وهو قعودٌ ذلول ومطيَّة . قلت ،

⁽١) هكذاوردت هذهالفقرة فيالإسكوريال ووردت في الملكية كالآتي (يدوم حياء ويتهالك إبلاغا وإغياء).

⁽٢) في الملكية (يحم) .

⁽٣) في الملكية (للكافة) .

فقال سُورة الفَضْل والكمال ، وصورة الحلال والجمال ، وسيفُ الجباية والمال . وحجُّ العفاة وكَعْبة الآمال ، العفُّ الإِزار ، ذو المواهب الغِزار . ما شيت من حياً ووقار ، واهْتِضام للعَرْض الأَدنى واحْتِقار ، يهبُ الجزيل ، ويُكرم النزيل ، ويُحكم التَّنزيل ، أقسم لو سبق الزَّمن زمانه ، وانتظم فى سِلك العقد المتُقادم حمانه ، لما كان لكعب من علوِّ كَعْب ، ولا ساعد ابن سعدى ذكر ، ولا أَعْمَل فى مدح هرم بن سِنان فكر ، ولَطَوى حاتم طيَّ ولم تأخذه يد النشر إلى الحشر ، ولا أَعْمَل ولا أَعْمَل ، والعادل الذي

ملحتُ الورى قبله كاذباً وما صدَّق الفجر حتى كذب إن طرقتَ منزله هشَّ ورحَّب، وتبَسَّط جالباً للأُنس وتسحَّب، وحكَّم كماله، وأَلتى قبل الوسادة ماله، فهو حسنةُ الدولة الغَرَّا، وطِراز حلَّتها الشُّيرا: وحديثها المنقول، وصفيحها المَصْقول، ولله درُّ الذي يقول:

تُكفُّ به المظالم ، والبحر الذي من دونه بكلالة والكفاية ما سواها عُلالة . ا

سَلْنَى عن النَّدب والى الولاة فإنى على مدحه قادر مُخَدَّرة في سبيل الحيا ويـ ومُ الوَغى أسدُ خادر ولما بلغ إلى هذا الحدِّ ، كأَمَا كان الحديث ثوباً على جسد المَرْحلة مقدوداً ، وعدداً مع لياليها المحسوبة معدوداً ، أتى للسَّير منه القواعد والبُروق ، وانْتَهب عمر الليل إلى الشُّروق ، وكان آخره بباب المحروق ، وجعل كل () وَجْهه إلى ذره ،

وعاد إلى مركزه عقب مَداره ، وعَلِق بقلبي كلامُه ، فاستقرَّ في احْتِزانه ، وأَنا أَزِن القَوْم بميزانه ، والله يتغمَّد ما يوافقه العَبْدُ من هفوة لسانه ، ويُغَطِّى

الإساءة بإحسانه .

⁽١) زائدة في الإسكوريال .

من ذلك الكتاب المسمى بمعيار الاختيار

الحمد لله الذي انفردت صفاته بالاشتمال على أشتات الكمال، والاستقلال بأعباء الجلال، المتزَّه عن احتلال الحلال، المتصفة الخلال بالاختلال، المتعمَّد بالسؤال، لصلة النَّوال، جاعل الأرض كسكَّانها مُتغايرة الأحوال، باختلاف العُروض والأطوال (١) ، متَّصفة بالمحاسن والمقابح، عند اعتبار الهيئات والأوضاع والصنائع (١) والأعمال، على التَّفصيل والإجمال، فمن قام خيره بشرِّه، دخل تحت خطِّ الاعتدال، ومن قصر خيرُه عن شرِّه، كان أهلا للاستعاضة به والاستبدال، ومن أربي خيرُه على شرَّه، وجب إليه شدُّ الرِّحال، والتمس بقصده صلاح الحال، وكثيراً ما اغتبط الناس بأوطانهم، فحصلوا في الجبال على دَعة البال ، وفازوا في الرِّمال بالآمال، حكمةً منه في اعتبار رَبْع الشهال، وتُضيء أكْنافه عن اليمين والشمال، إلى أن يدعو بأهل الأرض، لموقف العَرْض والسؤال. ويذهل عن الأمل (١) عظمُ الأهوال. والصلاة على سيدنا محمد المصطفى ، الذي ويذهل عن الأمل (١) عظم الأهوال ، وجا برفع الأغلال، وتمييز الحرام من الحلال، والرِّضا عمن له من الصحب والآل.

أما بعد ، ساعدك السَّعد، ولان الجَعْد ، فإن الإنسان ، وإن اتَّصف بالإحسان، وأبانة اللَّسان ، لما كان بعضُه لبعض فقيراً ، نبيهاً كان أو حقيراً ، إذ مُونه الى تصلح بها حاله ، ولا يَسعُها انتحاله ، لزم اجتماعه وائتلافه على سياسة يُؤمن معها اختلافه ، واتخاذ مدينة يقرُّ بها قراره ، ويتوجَّه إليها ركونه وفراره ، إذا رابه إضراره ، وتختزن فيها أقواته التي بها حياته . ويحاول منها مَعاشَه ، الذي به انتعاشُه ، وإن كان اتخاذها جُزافاً واتِّفاقاً . واجتزاءً ببعض المرافق وارتفاقاً .

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (والأموال) .

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (الأصل).

تحاول خَيْرها وشرَّها ، وتعارض نَفْعها وضَيْرها ، وفضلها فى الغالب غيرها ، وإن كان عن اختيار وتحكيم مغيار ، وتأسيس حكيم ، وتعويض للعَقْل وتحكيم ، تنافر إلى حكمها للنَّفر ، وإعمال السَّفر ، وكانت مساويها بالنسبة إلى محاسنها تُغْتفر ، إذ وجود المال فاضح للآمال ، ولله ذَرُّ القائل :

ومن ذا الذي تُرضي سجاياه كلُّها كني المرءِ فضلا(١)أن تعد معايبه

وبحسب ذلك ، حدث من يُعني بالأخبار ينقلها ، والحكم يُصْقلها !، والأسهار [بَنْتَقَيْهَا ، والآثار يُخلِّدُهَا ويَبْغيها ، والمجالس يأخذ صدورها ، والآفاق يُشم شموسها وبدُورها ، والحُلَل يصرف دورها ، ويأكل قُدورها ، والطَّرَف يُهدّما ، والخفيَّات يبيِّنها ، وقد جرى ذكر تفضيل البلدان ، وذكر القاصي والدَّان ، ومزايا الأَماكن ، وخصائصُ المنازل والمساكن ، والمقابح والمحاسِن ، والطَّيب : والآسِن ، قال ضَّمني الليل، وقد سدل المُسيح راهبه ، وأَشْهَب قرصة الشمس من يه الأمس ناهبُه ، وذلفت جيوشُه الحيشيَّة وكتائبه ، وفتحت الأزهار شطُّ المجرَّة كواكبُه، وجَنَحت الطيور إلى وُكونها، وانتَشَرت الطُّوافات بعد سكونها، وعَوِيت الدِّئابِ فوق هِضِّاما ، ولوَّحت البروق بفيض عِضامها ، وباحَتْ الكفُّ الخَضِيب بخضاماً ، وتسلَّلت اللصوص لانتهاز فُرَصها ، وخرجت اللَّيُوت إلى قَسَمِها وحِصَصها في مناخ رحب المُنطلق ، وثبق الغَلْق ، سامى السُّور ، كفيل بحفظ المَيسور ، يأمن به الذُّعر خائفُه، وتدفع معرَّة السَّما سَقائفه ، يشتمل على مأوى الطُّريد ، ومِحرابُ المُريد، ومُرابط خيل البَريد ، ومُكاسِع الشَّيطان الهَريد، ذى قِيم ، كشير البشاشة ، لطيف الحشَّاشَة ، قانع بالمشَّاشَة ، يَرُوجُ وبمشى ، ويقف على رتبِ الأَعيالُ ، وأَعيانَ الرَّتبِ ، فلا يَشِيى ، بَرَّ فأكثر ، ومهَّد ودثَر ، وأَذَفَا وَكَثَرُ ، وَرَقِي بِسِوْار استِنزاله فأَثْر . فلما أَرْحَت الكافة واقْضَمت جوادُه العَلْفة ، وأَعجبتني من أُرْفقاء المِرفق الأُلْفة ، رمقت في بعض السَّقائف أَمناً في

⁽٤) في نص (نبلا) .

زى خائف ، وشيخاً طاف منه بالأرض طائف ، وسكن حتى اليَمامة والطَّائف [حَنيبُ عُكاز ومُشير ركاز ، قلَّ حظه بسلاحه لسان ذلو السُّفرة] (١) ومُشير شَيب أَثْبت الوَفْرة ، وقِيبي ضلوع تُوثر بالزَّفرة ، حكم له بياض الشَّيبة بالهَيْبة ، وقد دار بذراعه لِلسبْحة الرَّقطاء حَنَش ، كما اخْتَلط رُوم وحَبَش ، وإلى يمينه دِلو فامِق ، وعن يساره تلميذُ مُراهق ، وأمامه حمار ناهق ، وهو يقول :

هم أَسْكَنُونَا فَى ظَلَالَ بِيُوتِهم . ظَلَالُ بِيُوتُ أَدْفَأَت وأَكَنَّت أَبُوا أَن يَمُلُّونَا ولو أَن أَمَّنَا تَلَاقَى الذَى لَاقُوه مَنَّا لَلَّت حتى إذا اطمأنَّ حلولُه ، وأَصْحَب ذُلوله ، وتودَّد إلى قِيمَ الحنان ، زَغْلُولُه ، واستكبر لما جاءَ بما يهواه رسوله ، استجمع قوته ، واسْتَحشد ، ورفع عَقِيرته وأَنشد:

أَشكو إلى الله ذهابُ الشّباب كم حسرة أور تُتنى واكئيساب سدّ عن اللذّات باب الصّبا فزادت الأَشْجان من كلّ باب وغُربَةٌ طالت فما تَنْتَهى موصولة اليوم بيوم الحساب وشرُّ نَفْس كلما هَمْلَجت في الغي لم تقبل خطام المتاب يارب شفّع في شَيْسِي ولا تحرمني الزُّلني وحُسن المآب ثم أَنَّ ، والليل قد جنَّ ، فلم يبق [في القوم] إلا من أَشْفَق وحَنَّ ، وقد هزَّته أريحيَّة ، على الدنيا سلام وتحية ، فلقد نِلنا الأَوْطار ، وحَلَبْنا الأَشْطار ، وقد افترَّت وركبنا الأَخطار ، وأبعدنا المطار ، واخترقنا الأَقطار] (" فقال فتاه ، وقد افترَّت عن الدُّر شفتاه مُسْتثيراً لشجُونه ، ومُطلِعاً نجوم همّه من دُجونه ، ومُدلِلًا عليه بحجُونه ، وماذا بلغ الشيخ من أمْرها ، أو رفع من عُمرها ، حتى يُقضى منه عَجَب ، أو يُجلى منه مُحتَجب ، فأخذته حَميَّة الحِفاظ لحذه الأَلفاظ ، وقال عَبَى مثلى من الأَقطاب ، يُخاطب بهذا الخطاب ، وأَيْمُ الله لقد عقدتُ الحَلْق،

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) ما بن الخصر تبن وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

ولبست من الدهر الجديد والخَلِق ، وفككت العَلق وأَبعدت في الصَّفوة الطُّلق ، ونُحُضت المنُون ، وصِدات الضُّب والنُّون ، وحَذِقت الفنون ، وقهرت بعد سلمان الجُنون ، وقضيتُ الديون ، ومرضت لمرض العُيون ، ورَكِبت الهَمَالج ، وتوسُّدت الرَّذَائِل والدَّمالج ، وركضتُ الفَاره ، واقتحمتُ المكاره ، وجبتُ البلاد ، وحَضَرت الجلاد ، وأَقَمْت الفِصح والميلاد ، فعُدت من بلاد الهند والصَّبين ، بالعقل الرَّصين، وحَذِقتُ بدار قُسَنْطين، عِلم (١١) اللَّطِين ، ودُست مدارس أصحاب الرُّواق ، ورأيت غار الأَرْواح ،وشجر الوقواق ، وشريتُ حُلل اليمن، بِبُخْس الثُّمن، وحللتُ من عَدَنْ حلول الرُّوح من البَّدن، ونظرت إلى قَرْن الغزالة لمَّا شَرِق، وأَزْمِعتُ على (٢) العِراقين بِسُرى العين ، وشربت من ماءِ الرَّافِدَين باليَدين ، وصلَّيت بمحرابالدُّملي ركعتين، وتركتُ الأَثْرِ للعَين؛ووقفتُ حيث وقف الحَكَمان، وتقابل ِ التركمان ، وأُخذتُ بالقدس ، عن الحَبْر الندس، وركبت الوَلايا إلى بلاد العَلايا ، بعد أَنْ طُفت بالبيت الشريف، وحصلتُ بطيبةَ على الخَصْب والرِّيفِ في فصل الخَريف، وقرأْتُ بأخمام علم التَّصريف، وأشرعت في الانحِطاط إلى الفُسْطاط، والمصر الرَّحب الاختطاط ، وسكنتُ مدينة الإسكندرية ثغر الرِّباط، وعجَّلت بالمرور إلى التَّكرور ، فبغت الظلُّ بالحَرور ، ووقفتُ بأَشْبانية إلى الْهَيْكِل الْمَزُور [وحصلت بإفريقية على الرُّفد غير المَذْرُور] (٣) وانحدرت إلى المغرب انحدار الشمس إلى المغرب ، وصمَّمت تصميم الحُسام الماضي المضرب ، ورابطتُ بالأندلس ثَغْر الإسلام ، وأعلمت بما تحت ظلال الأعلام ، فآها والله على عُمْر مضى وخلَّف مَضَضًا ، وزمنِ انقضي ، وشملِ قضي الله من تفرُّقه بما قضي . ثم أجهش ببكائه ، وأعلن باشتكائه ، وأنشد

⁽١) في الملكية (علم).

⁽٢) وردت في الإسكوريال (عن) . والتصويب من الملكية .

⁽٣) ما بين الخاصرتين وارد بالإسكوريال وساقط في الملكية .

نُتابع أُخْرانا على الغيِّ أُولانا فما كان بالرُّجعي إلى الله أَوْلانا فما انْقاد بالزَّجر الحثيث ولا لانا فلم نَرْع ما من سابق الفضْل أَوْلانا من العَفْو واجْبُرْ صَدْعنا أَنتمولانا لبسنا فلم نُبل الزمان وأَبلانا ونغتر بالآمال والعُمر ينقضى وماذا عسى أَن ينظر الدهر ماعسا جزينا صنيع الله شرَ جزائه فيارب عاملنا عا أنت أهله

ئم قال :

لقد مات إخواني الصالحون فما لى صَديق ولا لى عماد إذا أقبل السبح ولَّى السُّرور وإن أقبل الليل ولَّى الرقداد فتملكتني له رقَّة ، وهزَّة للتماسك مُسْترقة ، فهجمت على مضجعه هجوماً أَنْكَره ، وراع صَفوه (ا وعكَّره ، وغطَّى بفضل ردْنه سُكره ، فقلت على رَسُلك أيها الشيخ ، ناب حنت إلى خوار ، وغريب أنس بجوار ، وحَائر اهْتَدى بنار ، ومَقرُور قصد إلى ضَوء نار ، وطارق لا يفضح عيباً ، ولا يثلم ولا يُهمل شيباً ، ولا عنع سيباً ، ومُنتاب يكسو الحلَّة ، ويحسن الخلَّة ، ويفرغ الغلَّة ، ويملاً القُلَّة :

أجارتنسا إنَّا غريبان ها هُنا وكل غريب للغريب نسيب فلما وَقَم (٢) الهواجس وكبتها ، وتأمَّل المُخيَّلة واسْتَشْبتها ، تبسَّم لما توهَّم (٤) وسَمح بعد ما جَمَح ، فهاج عقب ما فَتَر ، ووصَل ما بَتر ، وأظهر ما خبَّأ تحت ثوبه وسَتر ، وماج منه البحرُ الزَّاخر ، وأتى بما لا تَسْتطيعه الأوائل والأواخر ، وقال ، وقد ركضي الفُنون وأجالها ، وعدَّد الحِكم ورجَالها ، وفجَّر للأحاديث أنهارها ، وذكر البُلدان وأخبارها :

ولقد سَهِمت مآرِبی فکان أطیبُها حدیث إلاَّ الحدیثُ فإنه مثل اسْمه أبداً حدیث

⁽١) هكذا في الإسكوريال و في الملكية (شاده).

⁽٢) في الملكية (رقم).

⁽٣) في الملكية (ترسم).

قلت ، ذهب الخَجْل والوجَل ، وطال المَرْويّ والمُرْتجل ، وتوسُّط الواقع ، وتشوَّفَت للنَّجوم المواقع، وتورَّدت الخدود البَّواقع . قلت أَمَّا الحبر واللُّج الذي لا يناله السُّبر : لاحَجَبك قبل عُمْر النهاية القَبْر ، وأَعْقَب كَسْر أَعداد عُمْرك المقابلة بالقَبُول والجَبْر ، كَأَنَّ الليل قد أَظهر لوَشْكِ الرَّحيل الهَلَع ، والغَرْبُ الجَشِع لنجومه قد ابْتَلُع، ومفرِّقُ الأَحْبَابِ ، وهو الصُّبح قد طَلَع ، فأَوْلِني عارفةٌ من معارفك اقْتَنِيهَا ، وَاهْزُزْ لَىٰ أَفِنان رَحِكُمْكَ أَجْتَنِبِهَا . فقال ، أَمَلُ مُيَسَّر ، ومُجمل يحتاج أَن يُفسُّر ، فَأَوْضِح المُلْغَز ، وأَبن الطَّلا من البَرْغز ؛ وسَلُّ عما بدا لك ، فهو أَجْدَى لك ، وأُقسم لا تَسلَّني عن غامض، وحُلو أَو حَامض، إلاَّ أَوْسَعْتُه علماً وبياناً ، وأَرْيِتك الحق عِياناً . قلت صِف لى البلاد وصفاً لا يَظْلِم مثقالًا ، ولا يعمل في غير الصِّدق وخُدا ولا أَرْقالًا ، وإذا قُلتُم فأَعْدلو، ومن أحسنُ من الله مقالاً. قلت أنْفض لى البلادَ الأُندلسية من أَطرافها ، وميِّز عيزانُ الحقُّ بين إ اغْتِدالها وانْحِرافها ، ثُمَّ اتلُها بالبلاد المَرينيَّة نَسَقًا، واجْلُ بنور بيانك غَسَقًا ، وهات ما تقول في جَبَل الفتح . قال . فاتحةُ الكِتاب من مُصحف ذلك الإقلم ، ولطيفةُ السَّميع العلم ، وقِصص المهَارق ، وأَفق البارق ، ومتحف هذا الوطن المُباين للأرض المُفارق ، بأهْل العقيق وبارق ، ومحطٌّ طارقها بالفتح طَارق ، وارْم البلاد التي لم يُخلق مثلُها فيها، وذو المناقب التي لا تحصُرها الأَلسنة ولا تُوفيها، حَجَره البحرُ حتى لم يبق إلاَّ خِصْر ، فلا يناله من غير تلك الفُرْصة منيقٌ ولا حَصْرٌ . وأَطلُّ بأَعلاه قصرٌ، وأَظلُّه فتح من الله ونصرُ ، ساوى سُورة البحر فأُغْياه ، قد تُهلُّل بالكَلْأُس محيَّاه ، واستَقْبل الثُّغر الغريب فحيَّاه ، واطَّرد صُنع الله فيه من عدوٍّ يكفيه، ولُطف يُخفيه ، وداءٌ عضال يُشفيه ، فهو خَلْوة العبَّاد ، ومقامُ العاكفُ والباد، ومَسْلحةُ من وَرَاءَه من العِباد ، وشقَّة القلوب المُسْلمة والأُكباد . هواه صحيح وثَراه بالخَزين سحِيح ، وتَجْر الرِّباط فيه رَبِيح ، وحِماه للمال والحُرم غيرُ مُبيح ، ووضْعُه الحسن (١) لا يُشانَ بتَقْبيح (١) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

إلا أنه ، والله يَقيه [بما يتقيه] (١) بعيدُ الأقطار ، همَّاز بالقيطار ، كثيرُ الرَّياح والأَمْطار ، مُكْتَنف بالرَّمل المُخْلف، والجوار المُتلف قليلُ المرافق ، معدُوم المسَّاكل والمرَافق ، هَزْل الكِراع ، لعدم الأَزْدِراع ، حاسِر الذِّراع للقيراء ، مُرتزق من ظلِّ الشِّراع ، كورة دَبْر ، ومُعْتَكف أَزلٍ وصَبْر ، وساكنه حيُّ في قَبْر : هو البابُ إِن كان التَّزاور للُّقيا وغوثٌ وغيثُ للضَّريح وللسُّقيا

هو الباب إن كان التزاور للقيا وغوث وغيث للضريح وللسُّقيا فإن تَظُرُق الأَيام فيه بحادثٍ وأَعْزِزِبه قُلنا السلام على الدُّنيا

قلت ، فأسطِبُونه (۱) عفا رسمُها ، وبقى اسمُها ، وكانت مظنّة النّع الغزيرة ، قبل حادثة الجزيرة . قلت فمربلّة ، قال بلد التاذين على السّرذين ، ومحلُ الدعاء والتّأمين لمطعم الحوت السّمين ، وحد ذاتها مَفْرس العِنب القديم الفَرس إلى قُبة أرين، إلاّ أن مَرْساها غيرُ أمين، وعقارُها غير ثمين، ومعْقَلها تركبه اللّرض من عن شمال ويَمين . قلتُ، فسهيل (۱) قال حصن حصين ، يضيق عن الأرض من عن شمال ويَمين . قلتُ، فسهيل ذي عقل رصين ، سبب عزّه متين ، ومادّة قوته شعير وثِين ، قد علم أهله مَشْربهم ، وأمنوا مَهْربهم ، وأسهلت بين يديه قراه ماثلة بحيث يراه ، وجاد بالسّمك واديه ، وبالحَبِّ ثراه ، وعُرف شأنه بأرض النّوبة ومنه يظهر سُهيل من كواكب الجنوب ، إلاّ أن سواحله فلُّ الغارة البحرية ، ومَهْبط السّرية غير السّرية ، الخليقة بالحَدر الحريّة ، مسرح السّاية الأميرية ، وخُدّامها كما علمت أولئك هُم شرُّ البريّة .

قلت فمدينة مالكة ، قال ، وما القول في الدُّرة الوسيطة ، وفِرْدُوْس هذه البَسِيطة ، أشهد لو كانت سُورةً ، لَغَرقت بها حَدَقة الإطعام ، أو يوماً لكانت

⁽١) هذه العبارة واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽۲) اسطبونه Estepona ثغر أندلسى صغير يقع على شاطىء البحر المتوسط شمال شرقى ثبل طارق بينه
 وبين ثغر مربلة .

⁽٣) مهيل وبالأسبانية Fuengerola حصنى ومحلة تقع على شاطىء البحر المتوسط على قيد ثلاثين كيلومتراً غربي ثغر مالقة .

عيداً فى العام ، تَبْعت لها بالسَّلام مدينة السَّلام ، وتُلقى لها يدَ الاسْتِسلام محاسنُ بلاد الإسلام ، إلى دار ، وقطب مَدار ، وهالة إِنْدار ، وكُنْز تحت جدار ، قَصَبَتُها مضاعفة الأسوار ، مُصاحبة للسِّنين ، مخالفة للأَدْوَار ، قد بَرَزت في أَكْمَلِ الأَوْضَاعِ ، وأَجْمَلِ الأَطْوارِ، كُرسي مُلْك عتيق ، ومَدْرَج مِسْك فَتِيق ، وإيوان أَكَاسِرة، ومرقبُ عُقاب كاسِرة، ومَجْلى فاتِنة حاسِرة، وصفقةٌ غير خاسرة، فحِماها منيع حَريز ، وديوانها ذهبٌ إبريز(١)ومذهبُ فخار هاله على الآماكن تَبْريز [إلى مَدينة تَبْريز] (٢) وحُلل بدائعها بالبدائع ذاتِ تَطْريز . اضَّطبَنت دارَ الأُسطول، وسَاوِيت البحر بالطُّول ، واسْنَدت إلى جبل الرحمة ظَهْرها ، واسْتَقْبَلت مَلْعبها ونهرها ، ونَشَقَت وَرْدها الأَرَج وزَهْرَها ، وعرَفت قَدْرها فأَغْلَت مَهْرها ، وفتحت جَفْنها على الجَفْن غير الغَطْييض، والعالم الثاني ما بين الأُوُّ جإِلى الحَضض، دارُ العجائب المصنوعة ، والفواكه غير المَقْطُوعة والمَمْنوعة، حيثُ الأُوانى تُلقى لها يد الغَلَب، ضائع حلَب والحُلَل التي تلجُّ صُنعاً فيها بالطَّلب، وتدعو إلى الجَلَب، إلى الدِّست الرَّهيف ذي الوَرق الهِيف، وكني برُمَّانها حِقاق ياقوت ، وأَمير فُوت ، وزائِراً غير ممقوت ، إلى المؤاساة ، وتعدَّدت الأَساة وإطعام الجائِع ، والمُساهمة في الفَجائِع ، وأَى خُلق أَسْرى من استِخلاص الأَسْرَى ، تبرز منهم المخدرة حَسْرى ، سامحة بسِوارَیْها، ولو کانا سَواری کسری ، إلی المقبرة الَّبی تَسْرٌ ح بها العین ، ویُسْتهان فى تَرْويض روضاتها العَيْن ، إلى غُلَلها المحكمة البنيان ، الماثلة كنجوم السَّما (٣) للعِيان ، وافتراض سُكناها ، أوان العصر على الأَعيان،ووُفور أُولى المعارف والأَديان: وأحسنُ الشُّعر مما أنت قائِله بيتٌ يقال إذا أنشدته صِــــــقا

(١) واردة بالإسكوريال وساقطة في الملكية .

وعلى ذلك فطِينُها يُشْتَى به فَطِينها ، وأَرْبَالها تحيي بها سِبالها ، وسرُوبها يُسْتَمَدّ

⁽٢) هذه العبارة وأردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) في الملكية (النجوم) .

منها مشروبها ، فسُحُبها متغيرة ، وكواكب أذمانها النيَّرة مُتحيَّرة ، وأقطارُها جدُّ شاسعة ، وأزقَّتُها حرَجة غير واسعة ، وآبارها تفسدها أَدْبارها ، وطعامها لا يقبل الاختزان ، ولا يحفظ الوزان ، وفقيرُها لا يفارق الأحزان ، وجُوعها يُنْفي به مُجُوعها ، تحث على الأمواج أقواتُها ، وتعلو على الموازين غير القسط أصواتها ، وأرْحِيتُها تطرقها النَّوائب ، وتصيب أهدافها السِّهام الصَّوائب وتعدِفا الجنايب ، وثَسخدم فيها الصَّبا والجنايب ، وديارُها الآهلة ، قد صُمَّ بالنَّزائل صَداها ، وأصبحت بلاقع بما كسبت يكاها ، وعين أعيانها أثر ، ورسم مجادتها قد دُثر ، والدهر لا يقول لها لمن عَثر ، ولا ينظم شملا إذا انتشر ، وكيف لا يتعلق الذَّام ، ببلد يكثر به الجُذام ، علَّة بَلُواه آهلة ، والنفوس بمعرَّة عدْواه جاهلة . ثم تبسَّم ببلد يكثر به الجُذام ، علَّة بَلُواه آهلة ، والنفوس بمعرَّة عدْواه جاهلة . ثم تبسَّم ببلد يكثر به الجُذام ، وذكر قصة الزُّبُرُقان بن بدر :

تقول هذا مجاج النَّحل تمدحه وإن ذمَمْت فقل فَيْي ُ الزَّنابير مدح وذَمُّ وعينُ الشي واحدة إنَّ البيان يُرى الظَّلماء في النَّور قلت فبلِّش (١) قال جادَها المطر الصَّيِّب ، فنع البلد الطَّيِّب ، حُلَّى ونَحْر ، وبرِّ وبحر ، ولوز وتِين ، وسبت من الأَمْن مَتين ، وبلد أمين وعقار ثمين ، وفواكه من عن شمال ومين ، وفلاحة مدَّعى إنجابها لامين . إلا أنَّ التَشاجر بها أَقْمَى من الشَّجر ، والقلوب أَقْسَى من الحَجَر ، ونفوس أَهلها بيِّنة الحَسد والضَّجر ، وشأنها

قلت فقُمارش (٢) ، قال مُودَع الوَفر ، ومحطُّ السَّفر ، ومُزاحم الفَرْقد والفَغْر ، جيث الماء المَعِين ، والقوتُ المُعين ، لا تُخامر قَلْب الثَّائر به خَطْوة وَجله . إلا من أَجْله . طالما فَزِعت إليه النفوس الماوك الأَخاير بالذَّخاير ، وشقَّت

غِيَبَةٌ ونَمِمة ، وخُبث ما بها على ما سوَّخ الله من آلاتها ثميمة .

 ⁽١) بلش مالقة Velez Malaga هي بلدة أندلسية تقع على مقربة من شمال شرق مالقة . وينتسب إليها كثير من علماء الأندلس .

 ⁽۲) قارش Comares هى بلدة من إقليم مالقة تقع شمال شرقى ثغر مالقة و لها ذكر كثير فى حروب و ثورات هذه المنطقة .

عليه أَكُواس المرائر في الضَّرائر ، وبه الأَعْنَابِ التي راق بها الجَنابِ ، والزَّياتين ، واللَّوز والتِّين ، والحرثُ الذي له التمكين ، والمكان المَكِين ، إلا أَنَّه عَدِم سهله ، وعظُم جَهله ، فلا يَصْلُح فيه إِلاَّ أَهلُه .

قلت فالمُنكَّب (1) قال مرفأ السُّفن ومحطَّها، ومنزل عُبَّاد المسيح ومختطَّها بلدة مِعْقَلُها مَنِيع، وبَردُها صَقيع، ومحاسنها غير ذات تَقْنيع. القَصْر المفتَّح الطَّيقان، المحكم الإنقان، والمسجد المُشرف المكان، والأثر المُنبي عن كان وكان، كأنَّه مَبْرد واقفٌ أَو عمودٌ في يد مُشاقف، قد أخذ من الدهر الأمان، وتشبّه بصر حامان، وأرهِفت جوانبه بالصَّخر المنحوت، وكاد أن يصل ما بين الحُوت والحُوت. غُصَّت بقصُ بالسَّكر أرضُها، واستوعب ما طولُها وعرضُها، زبيبها فائق ، وجناما راثق، وقد مُتَّ إليها جبلُ الشَّوار، بنسب الجوار، فنشأ الأسطول، فوعدُها غير مَمْطول، وأمَدُه لا يحتاج إلى الطُّول، إلاَّ أن اسمها مظنَّة طَيْرة وهوازُها فاسد، ووبأها مُسْتَأْسِد، وجارُها حاسدٌ، فإذا التَهَبت السَّماء، وتغيَّرت بالسَّمائم المُستَيَّات والأسماء، فأهلُها من أجداث بيُوتهم يخرجون، وإلى جبالها بعرجُون، والى جبالها يعرجُون، والودك إليها مجلُوب، والقمح بين أهلها مَقْلوب، والصبر إن لم يعرجُون، والودك إليها مجلُوب، والقمح بين أهلها مَقلوب، والصبر إن لم يَبْعثُه البحر (٢) مغلوب، والحرَّ ما يعراها والحرَّ بدم الغَريب مَطلوب.

قلت فشُلُوبانية (٢٠) ، قال أُختها الصَّغرى ولدَّتُها ، التي يُشغل بها المسافر ، ويُغرى حصانه مِعْقل ، وموقب متوقِّل ، وغاية طائر ، ومُمْتَنع ثائر ، ومَتَنزَّه زائر ، تركب برَّها الجداول المَرْفُوعة ، وتخترق وجهاتها المذانب المُنفردة

⁽۱) المنكب Almunecar ثغر أندلسي صغير يقع شرق مالقة على البحر المتوسط ، وكان ثغور النزول والمرسى الأندلسي الجنوبية . وله ذكر في حوادث تاريخية كثيرة .

 ⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) شلوبانية وبالأسبانية Salobrena ثغر أندلسي صغير يقع على شاطىء البحر المتوسط بين ثغرى. متريل شرقاً والمنكب غرباً .

والمَشْفوعة ، فنى المَصِيف ، تلعب بالعقل الحَصِيف ، وفى الخريف يُسْفِر عن الخَصْب والرِّيف ، وحوتُ هذه السواحل أَغْزَرُ من رَمَّله ، تُغْرى القوافل إلى البلاد بحمله ، إلى الخُصُر الباكرة ، والنِّع الحامدة للمرء الشَّاكرة ، وكنى بمُترايل من بَسِيطها محلَّة مشهورة ، وعقيلة مجهورة ، ووادِعة فى غير السَّهل مَبْهورة ، جامُعها حافل ، وفى حُلَّة الحُسن رافِل ، إلا أن أرضها مُستَخلص السلطان ، بين الأوطان ، ورعيَّتها عديمة الأعيان، مروَّعة على الأحيان ، وتختص شلُوبانية عزيَّة البُنيان ، ولكنَّها غاب الحيَّات (١) الحميَّات ، غير أمينة على الافتيات ، عزيَّة الفِتيات ، ولا وسيمة الفِتيان والفَتيات .

قلت فبرُ جة (٢) ، قال تَصْحِيف وتَحْريف ، وتغيير في تَعْريف ، ما هي إلا جبحة ناظر ، وشِرْك خاطر ، ونتيجة عارض ماظِر ، ودارة نَفَس عاطر ، عقارها ثمين ، وحرَمُها أمين ، وحُسها باد وكمين ، عقود أعنابها قد قرَطت أذان المَيْس والحَوْر ، وعقائِل أَدْوَاحها ، مُبْتَسمة عن ثغور النوُّر [وبسيطها متواضع عن النَّبد ، مترفِّع عن الغُور] (٢) وعينها سلسالة ، وسنابك المذانب منها مُسالة تحمل إلى كل جهة رسالة ، ودُروُها في العرا مَبْثُوثَة ، وركائِب النَّواسم بينها مَحْثُوثة ، وركائِب النَّواسم بينها وظلال ، وشجر وحلال ، وخلُق دَمِث كثراها ، ومحاسن متعدَّدة كقراها ، ولطافة كنواسمها عند مَسْراها ، وأعيانٌ ووجوه نجلُ العُيون ، بيضُ الوجوه ، غلَّتُهم الحرير ، ومجادتهم عَنِيَّة عن التَّقرير ، إلاَّ أَنَّ متبوَّأَها بَسِيط مطروق ، وقاعلتها فروق ، وواعلتها إليه فروق ، ووتَدُها مَطْروق ومِعْقلها خَرب ، كأنه أحدب جَرِب ، إن لم يُنقل إليه الماء برَّح به الظمأ . ولله درُّ صاحبنا إذ يقول :

⁽١) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) برجة وبالأسبانية Reria بلد أندلسية صغيرة تقع شمال غربى ثغر المرية على مقربة منه البحر لمتوسط .

⁽٣) ما بين الخاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

يا بسيطاً ععانى بُرجة أصبح الحُسْن بها مشتَهرا لا تُحرِّك بفَخار مِقْولاً فلقهد أُلْقِمْت منها حَجَرا

والبرُّ بها نكرُ الوجود واللَّحم تِلوه ، وهما طِيبتا الوُجود ، والحِرَف بها ذاوية العُود ، والمَسْلك إليها بعيد الصَّعود قلت فدلاَّية (١) ، قال خيرُ رعاية وولاية ، حريرٌ ترفَّع عن الثمن ، ومِلح يُستفاد على مرَّ الزمن ، ومسرح معروف ، وأرض ينبُتُ بها جُبْن وخروف ، إلا أنها كسرايا العدوِّ البحرى ، مَجْر العوالى ، ومحلَّ الفتكات على التوالى ، فطريقها صُورٌ ومشاهد ، والعارف بها زاهد .

قلت فمدينة أَلْمَريَّة ، قال أَلمرية هنيَّة مريَّة ،بحريَّة برِيِّة ، أَصِيلة (٢٠ سريَّة ، معقل الشيوخ والإباية ، ومعدنُ المال وعُنصر الجباية ، وجُنْدة (٣) الأُسطول غير المعلَّل ولا المَمْطُول ، ومحطُّ انتجار وكرم النِّجار ، ورَعْى الجار ، ما شِئت من أَخلاق مَعْسولة ، وسيوف من الجفون السُّود (١٠ مَسْلولة ، وتِكك مَحْلُولة ، وحضارة تعْبق طيباً ، وتتأوَّد دَوْحًا رطيباً ، ووجوه لا تعرف تقطيباً ، لم تزل مع الظَّرف دار نُسَّاك ، وخَدُوة اعتكاف (٥) وإمساك ، أَرْغَم أهلها أَنْفَ الصَّليب لمَّا عجم ، منها بالعود الصَّليب ، وألف لامَها وأَلفَها حَكمُ التغليب، فانقلب منها آيساً عند التَّقليب: بالعود الصَّليب ، وألف لامَها وأَلفَها حَكمُ التغليب، فانقلب منها آيساً عند التَّقليب:

يسائل عن أهل المريَّة سائِل وكيف ثَبات القوم والرَّدعياسر قطأ دارج في الرَّمل في يوملدَّة ولهوُّ ويوم الرَّوع فتحُ كواسر بحرُها مَرْفأُ السُّفن الكبار، وكُرْسيها هو العزيزُ عند الاعتبار، وقصبتُها سُلُوة الحزين وفلَكُ المتنزِّهين، وهي محلُّ الفلل المجدية، والأَندية المَشْفوعة الأَرْدية، ولوادما المزيَّة على الأَوْدِية، حجة الناظر المفتون، المكسُوِّ الحصور

 ⁽١) دلاية بلدة أندلسية صغيرة تقع على مقربة من غربي المرية.

⁽٢) وردت في الإسكوريال (أصيلة) والتصويب أرجع :

⁽٣) وردت في الإسكوريال (دجنوه) والتصويب من الملكية .

⁽٤) واردة في الإسكوريال . وساقطة في الملكية .

⁽٥) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

والمنتون ، بالأعناب والزّيتون ، بلدُ الخام والرُّخام ، والذِّم الضخام ، وحِمَتها بديعة الوصف، محكمة الرَّصف، مقصودة العلاج والقَصْف، حرُّها شديد، وذكرها طويل مَديد، وأثرها على البلاد جديد ، إلاَّ أَنَّ مغارمُها ثقيلة ، وصفحة جوِّها فى المُحول صَقيلة ، وساؤها بَخيلة ، وبروقها لا تصدِّق منها مَخيلة دبكلالة النطيَّة ، مُنزُورة الطِّية ، وسعرُها ليس من الأَسعار الوطيَّة ، ومعشوق البرِّ بها قليل الوصال ، وحمل البحر صعبُ الفِصال ، وهي متوقَّعة إلا أَن يقى الله طلُوع النَّصال ، دعاة (۱) النصال .

قلت فطيرنيش من شرقها ، قال حاضرة البلاد الشَّرقية ، وثنيَّة البارقة الأُفْقِية ، ماشئت من تنجيد بَيت ، وعصير وزْيْت ، وإحياء أُنْس مَيْت ، وحمام طيِّب ، وشعاب شرفيَّه دنانير أَبى الطيب ، إلاَّ أَنْها مَحيلة الغُيوث عادية اللَّيوث متحزَّبة بالأَّحزاب، شَرِهة الأَعْزاب، ولو شكر الغيثُ شَعيرها ، أَخْصَب البلاد عيرُها .

قلت فبيرة (٢) ، قال بلدة صافية الجوِّ ، رحيبة الدوِّ ، يَسْرح بها البَعير ، ويُحجم بها الشَّعير ، ويقصدها من مُرسِية وأحوازها العِيرُ ، فساكنها بين تَجرْ ، وابتغاء أَجْر ، وواديها نِيلِيُّ الفُيوض والمُدود ، مصريُّ التُّخُوم والحُدود ، إِن بَلَغ إِلَى الحدِّ المحدود ، فليس رِزْقُها بالمحصور ولا بالْمَعْدود ، إِلاَّ أَنها قليلة المَطَر ، مقيمة على الخَطَر ، مَثْلُومة الأَعْراض والأَسْوار ، مُهْطِعة لداعي البَوار ، خليقة الحُسْن المغلوب ، معللَّة بالماء المحلُوب ، آخذة بأَخْظام القُلوب ، خاملة الدور ، قليلة الوُجوه والصُّدور ، كثيرة المشاجرة والشُّرور ، برُّها أنذر من برِّها ، في المُعْتَمر والبُور ، وزُهد أهلها في الصلاة شائع في الجمهور ، وسوء مُلكة الأسرى بها من الذَّائع بها والمشهور :

ما قام خيرُك يا زمان بشرِّه أَوْلَى لنا ما قلَّ منك وما كفا

⁽١) في الملكية (ومجادة) .

^{(ُ}٢) بيرة وبالأُسبانية vera بلدة أندلسية صغيرة تقع شمال شرقى المرية على مقربة من مصب نهر المنصورة.

قلتُ فمحاقر ، قال حصنٌ جديد ، وخيرٌ مديد ، وبحر ما على إفادته مزيد ، وخصمب ثابت ويزيد ، ساكنه قد قَضَى الحجَّ أَكثرُه ، وظهر عينُ الخير فيه وأثرُه ، إلاَّ أنَّه لا تَلْقى به للماء بلالة ، ولا يُسْتَشف للجُود عُلالة

قلت فقتُورية ، قال يُسار يمينها ، وغُبار كوينها ، ومَعْمُول يمينها ، يجود بها الجُبْن والعَسَل ، وفي دونها الأُسل ، وأَما الخَبَر فلا تسل ، وإن كانت أحسنُ شكلاً ، فأقلُ شِرباً وأكلاً ، وأحْما أهلاً ، وآسَدُ جَملاً ، وأعدم عُلاً ونهلاً . وأهلها شرار ، أضلُعُهم بالظمإ حرار ، لا تلني بها نَبْعة ماء ، ولا تَعدم مشقّة ظمإ ، ولا تتوج أَفقها إلا في النُّدرة قرعةُ سها .

قلت فبرشانة (۱) قال حصن مانع ، وجناب يانع ، أهلها أولو عداوة لأخلاق البكداوة ، وعلى وجُوههم نُضْرة ، وفى أيديهم نكداوة ، يدادُون بالسُّلافة على الخلافة ، ويؤثرون لنَّة التخلُّف على لذَّة الخلافة] (۱) ، فأصبح ربعهم ظرفاً قد مُلى فَرُونا ، فللمُجون بها سوق ، وللعيُون ألف سوق ، تُشمَّرُ به الأَذْيال عن سُوق ، وهى تَلن بعض بيان من أعيان ، وعلى وجوه نِسُوانها طلاقة ، وفى ألسِنتهن ذَلاقة ، ولهن بالسَّفارة من الفقراء عَلاقة ، إلا أن جَفْنها ليس ندى ، سُور يقيه مما يتقيه ، ومحديًاها تسكن حيَّة الجور فيه . ودعدُها يُتكلم على فيه ، وخليها يُشتى بالسَّفيه ، ومحيًاها تسكن حيَّة الجور فيه . قال الجُبن والعَسل ، والهوا الذي يذهب به الكَسَل . وأما قلت فأورية ، قال الجُبن والعَسل ، والهوا الذي يذهب به الكَسَل . وأما

قلت فاورية ، قال الجَبن والعَسل ، والهوا الذي يذهب به الكَسَل . وأما عن الماء البَرود فلا تَسَلْ، أدامه الصَّيد الذي لا يُتعذَّر ، وقوتُه الشعير الذي يُبذر. إلاَّ أنه بادي الوحشة والانقطاع ، والإجابة لداعي المخالفة والإهطاع ، وَحِيش المَجناب عرىٌ من شجرات النخل والأَعناب ، حقيقة لمعرَّة العدو بالاجْتِناب .

قلت فَبلِّش (٣) ، قال نفر قَصِي ، وقياد على الأَمان عَصِي ، ويتيم ليس عليــه

⁽١) برشانة وبالأسبانية pechina بلدة أندلسية تقع شمال ثغر المرية على تهر المنصورة .

 ⁽۲) مابين الحاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .
 (۳) المقصود بها بلش البيضاء أو حصى بلج وبالإسبانية Velezrupio وهي محلة حصينة تقم

⁽٣) المقصود بها بلش البيضاء أو حصى بلج وبالإسبانية Velezrupio وهي محلة حصينة تقع غربي مدينة لورقة وشمال شرقي بسطة .

غير العدو وَصِى ، ماؤه مَعِين ، وصورُه عِين ، وخلوته على النُسك وسواه تُعين ، وبه الحمَّام ، والعطف الجِمام ، ولأَهله بالصِّيادة اهتمام ، وعسلُه إذا لطُفت العسول إمام ، إلاَّ أنها بلدة منقطعة باينة ، وبأَحْواز العدو كائِنة ، ولحدود لورَقَة ، فتحها الله مُشاهدة مُعاينة ، وبرُّها الزهيد القليل يُتحف به العليل ، وسَبيل لأَن إليها غير سَبيل ، ومرعاها لسوء الجوار وَبِيل .

قلت فمدينة بَسْطة (۱) ، وما بسطة بلد خَصِيب ، ومدينة لها من اسمها نصيب ، دَوْحها متهدل ، وطيب هوائها غير متبدل ، وناهيك من بلد اختص أهلها آبالمُران في معالجة الزَّعفران ، وامتازوا به عن غيرهم من الجيران ، عمَّت أرضها السُّقيا فلا تخلِف ، وشملتها البَرَكة تختص من يشاءُ الله ويَزْلف ، يتخلَّل مدينتها الجدول المُتدافع والناقح للغلال النافع ، ثياب أهلها بالعبير تتأرَّج ، وحُورها تتجلَّى وتتبرَّج ، وولدانها في شطِّ أنهارها المتعددة تتفرَّج ، ولها الفحص الذي يسافر فيه الطَّرف سعيا ، ولا تَعْدِم السَّائِمَة بدريًّا ولا رَعْيا . ولله در القائل .

فى بلدة عوَّدتُ نفسى بها إذ فى أسماطه وياسِين ألجأًنى الدهر إلى عالم يُؤخذ عنه العلم والدِّين

إِلاَّ أَنَّ تُربَا تَفْصح البِنا ، فإن صحبه الاعْتِنا ، فأسواره تسجد عند الإقامة ، وخندَقُها لإحسارها تِلْقامه ، فهى لذلك غير دار المقامة . ورياحُها عاصِفة ، ورعُودها قاصِفة ، وحاميتُها تنظر إلى الهِياج من خَلْف سِياج ، والعدُوُّ فيها شديد الفتكات مَعْمِل الحركات ، و ساكنها دائم الشّكاة ، وحدُّها فليل ، وأعيانها قليل وعزيزُها المتوقَّع المكروه ذليل .

قلت فأَشْكُر (٢) قال نِعْم البَسيط المَديد ، والرِّزق الجديد ، والسَّقى العَديد ،

⁽١) سبق التعريف بها .

 ⁽۲) أشكر وبالإسبانية Huescar بلدة أندلسية تقع في شمال شرق مملكة غرناطة ، شمالى بسطة .
 وشرق فيجاطة .

والصَّيد والقَديد ، تركب الجداول فَحْصها ، ويأبي الكمال نَقْصها ، ويلازم ظلَّ الخَصْب شخصها ، مسرحٌ للبَهائم ، ومعدنُ للربيع الدائم ، إلاَّ أَن مِعْقَلها لا يمنع ، ومكانُها يحوم عليه الحادث الأَشْنع ، ونفوس أهلها مُسْتَسلمة لما اللهُ يَصْنع .

قلت فأنْدَرَش (۱) ، قال عُنصرِ جباية ، ووطنٌ بَهْمٌ أُولَى باية ، حريرُها ذهب ، وتربُها نبير مُنْتَهب ، وماؤها سَلْسَل ، وهواؤها لا يُلفى معه كَسَل ، إلاَّ أَنها ضيقة الأَحْواز والجهات ، كثيرة المعابر والفُوهات ، عديمة الفَرَج والمتنزَّهات ، كثيرة (٢) المغارم ، مُسْتباحة المَحَارم ، أغرابُها أُولو اسْتِطالة ، وأنباءُ مُتْرفيها كثيرُ البِطالة ، فلا يعدم ذو الضِّرع والزَّرع عُدوانا ، ولا يفقِد عينُ الشَّر نَزْقانا ، وطريقُها غير سَوى ، وشأنها ضعيف يشكو من قوى .

قلت فقنالش (٣)، قال معدنُ حرير خَلَصت سنابكه ، وأثرى بزازه وحَابِكه وتهدّلت حِجاله ، وجَمَّت بِيضاؤُها ، وجَدَّلت حِجاله ، وجَمَّت بِيضاؤُها ، وجَدَّلت خِجاله ، وجَمَّت بِيضاؤُها ، إلاّ أنه وطنٌ عَدِم إدامه ، وبُليت ظهر اهتدامه ، وفُقدت به حيلُ التعيش وأسبابه ، ومحلٌ لا هيم فيه إلا أربابُه .

قلت فمدينة وادى آش (٤٠) ، قال مدينةُ الوطن ، ومناخُ من غَبَر أَو قَطَن ، للناس ما بدا ولله ما بَطَن ، وضَع سديد ، وبأُسُ شَديد ، ومعدنُ حَديد ، ومحلُّ

⁽۱) أندرش وبالإسبانية Andrax بلدة أندلسية صغيرة من أعمال المرية ، تقع على النهر الأحمر على مقربة من البحر المتوسط وتشغر في التاريخ بأنها كانت مقام أبي عبد الله محمد آخر ملوك الأندلس وبلاطه الصغير عقب سقوط غرناطة ، وقد غادرها وغادر الأندلس نهائياً في أو اخر سنة ١٤٩٣ م وفقاً للاتفاق الذي عقد مع الملكين الكاثوليكيين وذلك نظير تعويض مالى كبير .

⁽٢) في الملكية (ثقيلة) .

⁽٣) وردت فى المحطوط (فتبالش) و هو تحريف اقتصى التصحيح وقبالش و بالإسبانية Canalas بلدة أندلسية من أعمال ولاية غرناطة ، تقع على مقربة جنوب بسطة .

⁽٤) وادى آش وبالأسبانية Guadix بلدة أندلسية عريقة كانت ثانى مدن مملكة غرناطة فى الجلالة والشهرة تقع شرقى مدنية غرناطة ولها إلى جانب العاصمة تاريخ حافل ، إذ كانت مراراً مركز الوثوب إلى العرش وينسب إليها كثير من العلماء .

قلت ففنيانة (٢) ، قال مدينة ، وللخير خَدِينة ، ماشئت من ظَبْى غزير ، وعصب طَرير ، وغلَّة حرير ، وماءٌ نَمِير ، ودوام للخَزين (٣) وتَعْمير ، إلاَّ أَن بردَها كثير ، ووقودُها نَشير ، وشِرارُها لهم فى الخيار تأثير .

قلت فمدينة غرناطة ، قال حضرة سنيية ، والشمس عن مدح المادح غنية ، كبرت عن قيل وقال ، و حَلَّت عرقا من وقال ، وقيَّدت العَقْل بعِقال ، وأمنت لحال حُسنها من انتقال ، لو خيِّرت في حُسن الوضع لما زادت وصْفاً ، ولا أَحْكَمت رَصْفاً ، ولا أَخْرجت أَرضَها ريحاناً ولا عَصْفاً ، ولا أَخذت بأَشْتات المذاهب وأصناف المواهب حدًّا والنبي قولوا لو وورولو ولا قصْفاً ، كرسيها ظاهر الإشراف ، مطل على الأَطْراف ،

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽۲) فنيانة وبالإسبانية Finiana بلدة أندلسية تقع جنوب شرقى وادى آش ، ولها ذكر كثير في الأدب الغرناطي .

⁽٣) في الملكية (للخير) .

وديوانها مكتُوب بآيات الأنفال والأغراف، وهواؤها صاف ، وللأنفاس مُصاف ، حجبت الجنوبُ عنها الجبال ، فأمنت الوبا والوبال ، وأصبّح ساكنُها غيرُ مبال ، وفى جنّة من النّبال ، وانفسحت للشهال ، واستوفت شروط الكمال ، وانحدر منها مَجاج الجليد على الرِّمال ، وانبسط بين يدبها المرج ، الذى نَضْرة النعم لا تفارقه ومَدْرار النسم تُعلن بها مفارقه ، ريع من واديه ثُعبان مُبين ، أن لدغ ثُلُول شطّه ، ثلّها للجبين ، وولدُ حيّات المذانب عن الشهال واليمين ، وقلّد منها اللّبات سلوكاً تأتى من الحصباء بكل دُرِّ ثمين ، وترك الأرض مخضّرة ، تغير من خضراء السّماء ضُرَّة الأزهار مفترَّة ، والحياة الدُّنيا بزخرفها مُغْترَّة .

أَى واد أَفاض من عَرفات فوق حَمْرائِها أَتُمَّ إِفاضــة ثم لما استقلَّ بالسَّهل يجرى شقَّ منها بحلَّة فِضْفَاضِة كلما انساب كان غُصْناً صَقيلاً وإذا ما استدار كان نُفَاضة فتعدُّدت القُرى والجنَّات ، وحفَّت بالأُناث منها البِّنات ، ورفَّ النَّبات ، : وتدبُّجت الجَنبات ، وتقلُّدت اللُّبات ، وطابت بالنُّواسم الهبَّات ، ودارت الأَسْوار دور السُّوار للعِنْي والمُسْتَخْلصات ، ونَصَبِت للرَّوض المنصَّات ، وقعد سُلطان الرَّبيع لعرض القصَّات ، وخَطب بُلْبل الدُّوح فوجَبَ الإنصات ، وتمرَّجت الأَعنَابِ ، واستُنجر بكل عَذْب لِجنانها الجَنابِ ، وزُيِّنت السَّماءِ الدُّنيا من الأبراج العديدة بأبراج ، ذوات دقائِق وأدراج، وتنفَّست الريح (١) عن أراج ، أَذْكُرت الجنَّة كُل أَمَل عَنْدَ الله ورَاج ، وتبرَّجت بنحَمْرائِها القُصور مبتسمةً عن بيض الشُّرُفات، سافرةً عن صَفَحات القِبابِ المُزَخرافات ، تقذِف بالنهار من بُعد المُرْتقى فُيُوض بحارها الرِّزق ، وتناغى أَذكار المآذِن بـأسحارها ، نغمات الوِرق ، وكم أَطْلَقت من أَقمار وأهلَّة ، وربَّت من ملوك جلَّة ، إلى بحر التمدُّن

⁽١) في الملكية (الرياح) .

المحيط الاستيدارة ، الصَّادع (١) عن الأَحكام والإدارة ، ذى المحاسن عير المُعارة ، المعجزة لسان الكتابة والاستيعارة ، حيثُ المساجد العتيقة القديمة ، والميازب المحافظة للرَّى المُديحة ، والجسور العريقة ، والعوائِد المقرَّرة تقرير الفريضة ، والأسواق المرقُومة الإطراق ، بنفائس الأَذْواق ، والوجووه الزُّهر ، والبُشرات الرِّفاق ، والزِّى الذي في اق زيَّ الأَوان ، وملاً قلوب المؤمنين بالإشفاق .

بلد جلَّلها الله سَناء وسَنَّا وأَجَرَّ السَّعد من حلَّ لديها رسَنا قد أَجْرت سُكَّراً احما ورزقا حسنا أَعْجَزت عنمُنتهى الفَخْرِ البعيداللَّسنا (٢) يروقك في أَطراقها حُسن الصَّورة وجمالُها . وطرف الصَّنايع وكمالُها ، والفَعلةُ وأَعمالُها ، حتى الأَطَّلال وانهمالها والسُّؤال وأسمائها .

كلَّ عليه من المحاسن لَمحة فى كل طور للوجود تطوراً كالرَّوض يُعجب فى ابتدانباته وإذا استجمَّ به النَّبات ونوَّرا وإذا الجمال المطلق استَشْهدتَه أَلْغَيْتَ ما انتحل الخيال وزوَّرا

ثم قال ، أى أمرى عرى عن مخافة ، وأى حَصَافة لا تقابلها سَخافة ، ولكل شيء آفة ، لكنّها والله بردُها يُطفئ حرَّ الحياة ، ويمنع الشّفاه عن ردِّ التحيَّات ، وأسعارُها يُشمر (٢) معيارُها بالتَّرهات ، وعدُّوها يعاطى كؤوس الحرْب باك وهات ، إلى السّكك التى بان خمُولها ، ولم يقبل الموضوع مَحْمُولها ، والكربُ الذى يجدُه الإنسان فيها صادف إضافة أو ترفيها ، والمكوس التى تطرد البركة وتلقيها يجدُه الإنسان فيها صادف إضافة أو ترفيها ، والمكوس التى تطرد البركة وتلقيها إلى سوء الجوار ، وجفاء الزُّوَّار ، ونزالة الدَّيار ، [وغلاء الخَشَب والجيار ، وكساد المعايش عند الاضطرار وامعان المقابر وهى دار القرار] (المقارر وقصر الأعمار ،

⁽١) في الملكية (الصادر).

⁽٢) وردت فى الإسكوريال (الأنسا) والتصويب من الملكية .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (شيم) والتصويب من الملكية .

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

واسْتِحلال الغَيبة والأَسْحار ، واحْتِقار أُولى الفضل والوقار ، والتَّنافس فى العَقار، والشُّع فى الدُّرهم والدِّينار ، باليمِّ والنَّار ، ثم قال (١) اللهم غُفرا ، وإن لم نقل كُفرا ، إن الله لا يَغْف لَ أَن يُشرك به ، وبَغْفِر ما دُون ذلك لمن يَشاءُ. ولله دَرُّ أَن العتاهية إذ يقول :

أصبحت الدِّيار لنا فِتنةٌ والحمد لله على ذلِكا اجتمع الناس على ذمِّها وما نَرى منهم لها تَاركا

قلت فالحمّة (٢) ، قال ، أجلّ الصّيد والحجل والصّحة ، وإن كان المُعتبر الأَجل ، وتورّد الخدود وإن لم يطرُقها الخَجل ، والحصانة عند الهرب من الرّيب ، والبرّ كأنه قُطْع الذّهب ، والحامّة التي حوضها يَفْهَق بالنّعيم ، مبذولة للخامل والرّعيم ، تحت ثنيّتها بالنسب إلى ثنيّة التنعيم ، قد ملاً ها الله اعتدالاً ، فلا تجد الخلق اعتياضاً ولا استبدالا ، وأنيط صخرتها الصّماء عذباً زلالا ، قد اعتزل الكور اعتزالا ، لكن مزارعها لا ترويها الجداول ، ولا يُنجدها إلا الجود المزاول ، فإن أخْلَف الإنعام ، هلكت الناس المزاول ، فإن أخْلف الإنعام ، هلكت الناس والأنعام ، والفواكه يُطرف بها الجلب ، وتزرّ عليها العلب ، وعصيرها لا يليق والأنعام ، وإن أم يقض به المنقلب .

قلت فصالحة ، قال . لولا أنها مناخ لم تذكر ، فليست مما يُذم ولا يُشكر ، وإن كان ماؤها فضّيًا ، ووجه جوها وضيًا ، وعصيرها مرضيًا ، ورزقها أرضيًا ، وفضلها ذاتيًا لا عرضيًا ، فهى مهب نُسُف ، ودار خَسْف ، وأهلها بُهُم ليس لأَحد منهم فهم .

قلت فإلبيرة ومُنْتِفريد ، قال بلدا ارتفاق بإجماع وإصفَاق ، معدن البرِّ

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽۲) الحمة أو الحامة Alhama هي بلدة أندلسية تقع جنوب لوشة وجنوب غرب غرناطة ...
 وتشتهر بمزاياها الجوية التي يجعل لها مصيفاً جيلا مقصوداً .

الذكى ، والصيد الذكى ، وهما ذا شاهِق ، ومَصْرخ ناهِق ، ومعدن برُّ فاثق ، إن لم يعق من عدوِّ القلعة عائق .

قلت فلوشة (۱) قال مراًى بهيج ، ومنظر يروق ويُهيج ، ونهر سيّال ، وغصن ميّاد ميّال ، وجنات وعيون ، ولذّات لا تمطّل بها ديون ، وجداول تَنْضَح بها الجوانح ، ومحاسن يُشغل بها من وكره السّايح ، ونعم يُذكر بها المائع المانح ، ماشئت من رحّى تدور ، ونُطف تُشفى بها الصّدور ، وصيدٌ ووقود ، وإعنات كلما زانَت اللّبات عقود ، وأرانب تحسبُهم أيقاظاً وهم رُقود ، إلى معدن الملح ، ومَعْصر الزيت ، والخُضر المتكلفة بخصب البيت ، والمرافق التي لا تحصر إلاّ بعد الكيت ، والخارج الذي عضد مسحة الملاحة بجدوى الفلاحة ، إلاّ أنّ داخلها حرج الأزقة ، وأحوال أهلها مائِلة إلى الرّقة ، وأزقتها قلِرة ، وأسباب التصرف فيها متعذّرة ، ومنازلها لترامُل الجند نازلة ، وعيون العدو لثغرها السّنيب مَغازلة .

قلت فأرْجِدونه ، قال شرُّ دار ، وطللٌ لم يبق منه غير جِدار ، ومقام يرجع البصر عنه إليه وهو حاسِر ، وعَوْرة ساكنها لعدم الما مُسْتأْسر، وقومها ذو بَطَروأَشر، وشيوخها تيُوس في مسالح بَشَر ، طِغام ، من يقوتُ منهم أو يعول التَّيوس والوعول ، وحرثها مُقل ، وخلقها حسدٌ وغِلٌ .

قلت فأنتقيرة ، قال ، محل الحرث والإنعام ، ومُبْذر الطعام ، والمرآة التي يتجلّى فيها وجوه (٢) العام ، الرَّحب والسهل ، والثَّبات الطَّفل ، والمِنسم والكَهْل، والوطن والأهل . ساحتها الجداول في فَحْصها الأفيح ، وسالت وانْسابت حياة المذانب، في سَقْيها الرَّحب الجوانب، وانسالت لا تشكو من نُبوً ساحة ، ولاتسفر

⁽١) لوشة Loia ، بلد أندلسي عريق تقع غربي غرفاطة على ضفة نهر شنيل ، وهي كما تعلم بلد ابن الحطيب ومسقط رأسه ، وكان يسميها بنت الحضرة أي حضرة غرفاطة .

⁽٢) في الملكية (وجه).

إِلاَّ عن مَلاحة، ولا تُضاهى فى جدوى فلاحة ، إِلا أَنها جرداءَ الخارج ، فلَّ مارد ومارج ، وشدَّة فرجها بارج ، لا تَصْطَبنها المَسْلحة للانساع، [الذرع الوساع] (١)، قليلة الفواكه ، عديمة المَلاَطف والفَاكِه ، أهلها أُولو سرور وغُرُور ، وسلاح مشهور ، وقاهر ومقهور لا تَقْبل غريباً ، ولا تَعدِم من العدوِّ تَشْريباً .

قلت فَذَكُوان ، قال ، روضٌ وغدير ، وفواكه جلَّت عن تقدير ، وخُورنق وسَدير ، ومائدة لا تفُومها فائدة ، دارت على الطَّحن الغرير أَحجارها ، والتفَّت أَشجارها ، وطاب هواؤها ، وخفق بالمحاسن لواؤها . إلاَّ أنَّها ضالَّة ساقطة ، وحيَّة ترتقب لاقِطة ، لا تدفع عن قِرْطها وسوارها بأسوارها ، ولا تمنع نزع صِدارها بجدارها ، قَضَت بقلَّة أُعيانها ، حداثة بُنيانها .

قلت فقر طمة ، قال : الكرك الذي يؤمَّن عليه الدَّرك ، وإن عظُم المعترك ، جوُّها صاف في مَبشتًى ومصطاف ، وتُربها للبر مُصاف ، وعصيرُها بالكثرة ذو اتِّصاف . إلاَّ أَنَّ الماء عمْقَلها مخزون ، وعتادٌ موزون ، وأهلها في الشَّدائد لا يُجزون ، أيديهم بالبِخُل مغلُولة ، وسيوف تشاجرهم مَسْلولة

قلت فمدينة رُندة ، قال ، أم جنّات وحصون ، وشجرة ُ ذات غصون ، وجناب خصيب وحمّى مصون ، بلد زَرْع وضَرْع ، وأهل وفرع ، مخازنها بالبِرِّ مالية ، وأقواتها جديدة وباليَّة ، ونعمها بجوار الجبل متوالية ، وهو بلد أعيان وصدور ، وشموس وبُدور ، ودُور أَيُّ دور ، وماءُ واديها يُتوصل إليه في حدور ، بحكم مقدور ، وفي أهلها (٢) فضاضة وغضاضة ، ما في الكلف بها غضاضة ، تلبسُ نساؤها المؤق ، على الأمّلد المرمُوق ، ويُستفرن عن الخدِّ المعشوق ، ويُستفرن عن الخدِّ المعشوق ، ويُعتش قلبَ المَشُوق ، بالطيب المَنشُوق . إلاَّ أن العدوِّ طَوى [ذيل برودها] (٢)

 ⁽١) هذه العبارة و اردة فى اللكية وساقطة فى الإسكوريال .
 (٢) و اردة فى الملكية و ساقطة فى الإسكوريال .

⁽٣) وردت في الإسكوريال (برد ذيلها) والتصويب من الملكية .

وغُصَب بُنيَّاتُهَا وكيف السبيل إلى ردِّها ، وأضاق خارجها ، وخفَّض مَعارجها ، وأضاق خارجها ، وخفَّض مَعارجها ، وأعلى طائرها ودَارجها .

فلما بلغ هذا الحد ، قال : هل اكتفيت ، فقد شرحت صدرك وشفيت ، وما طلبت منى قد وفيت ، يابنى كأنًى بالصباح السَّافر ، وأَدْهَم الظَّلام النَّافر (۱) قد أحفل أمام مُنتبه الوافر ، وترك من الهلال نَعْل الحافر ، ونفسى مطبَّى ، وقد بلغتُ الليلة طِبَّى ، وأجْزلت عطبَّى ، فلنَجُم بالحِمض ، ونلم بالغمض ، وأنا بعد نزيلُك ، أن سرَّنى جَزيلك وعَدِيلك ، أن ضحك إلىَّ مِنديلك وسَميرك ، إن روّانى نميرك ، فافتضفتها ، والعيبة فنفَضْتها، والمعادن فأفضتها ، والعيبة فنفضتها ، والمعادن فأفضتها ، والعيبة فنفضتها ، والمعادن فأفضتها . فقال بوركت من مَراس ، وأنشد قول أبي نواس :

ما من يد في الناس وا حدة كيد أبو العباس أولاها نام الثقات على مضاجعهم وسَسرى إلى نَفْسى فأحياها

ثم قال ، نَمْ فى أمان من خطوب الزَّمان ، وقُم فى ضمان من وِقاية الرَّحمن ، فلعمرى ، وما عمرى على بهين ، ولا الحِلف لدى متعين ، لو كان الجُود ثمراً لكنت لبابة ، أو عُمْراً لكنت شبابه ، أو منزِلاً لكنت بابه ، فما هو إلا أن كحَلت جفنى بميل الرقاد ، وقد سَلِسَ المقاد ، وقام فيم الخان إلى عادة الافْتِقاد ، وبادر سراجه الإيقاد . ونظرتُ إلى مضجع (۱) الشيخ ليس فيه إلا أن يبرَّ أطماره . ورَوْت حماره ، فخرجت لإيثاره مُقْتَفياً لآثاره فكأنَّ العلكَ لفَّه فى مَداره ، أو خُسفت الأَرْضُ به وبداره ، وسرتُ ، وفى قلبى لبينة ، وذهاب أثره وعينه حَرقة ، وقلت متأسِّاً لكل اجتاع من حَبيبين (۱) فُرقة

⁽١) وردت في الإسكوريال (الناشر) والتصويب من الملكية .

⁽٢) في الملكية (مجلس) .

⁽٣) ق الملكية (خليلين) .

المجلس الثاني

قال المُخبر : فلما انْدَمَل جُرح الفِراق ، بعد طول ، وزمان مَطُول ، ومَحِي رسم التذكُّر تكرُّرَ فصول ، ونُصول خطاب وخِطاب نُصول ، بَيْنا أَنَا ذات يوم في بعض أَسُواق الغُيار ، أَسْرِح طَرْف الاعتبار ، في أَمْم تَنْسِل من كل حَدْب ، وتَنْتَدب من كل منتَدي ، ما بين مُشتمل الصَّماء يلويها ، ولاثِتُ العمامة لاياسوِّيها . وصاعدٌ من غور ، ومتطِّلِّم من جُور ، ومُمسك بذنَب عِيرِ أَو رِفْق ثُور يموجون ؛ ومن الأَّجدات يخرجون ، كأنهم النَّمل نشرها ، وقد برزَت إلى الشمس من منظر الأمس، يشيرون بـأجنحة الأُكْسِية ، ويتساقطون على ثمار القَلْب، وأستار الأُحْسِية ، وقد اصطفُّ دابحوا الجُزور ، وبايعوا اللُّبوب والبذور ، ولصق بالأَملياءِ حُلَّلَة العقد ، وشهادة الزُّور ، ونظرت في ذلك المجتمع الهائل المَرائي والمُسْتَمع ، إِلَى ذَرْسَة غي ، وطُهاةً عي ، ورقاة جُنون ، بضروب من القول وفنُون ، وفَهُم كَهْل قد استظلَّ بقَيْطُون ، وسلَّ سيف الأَطُون ، وتحدَّى برقية لديغ ومداواة سَيْطين ، قد اشْتَمل لمِسَمْل غُباره ، وبين يديه عيارٌ في جلد فارَه ، وطَعْن من إطعام كفَّاره ، وأمامه تلميذ قد شمَّر الأَكمام والتفت الخَلْف والأَمام ، وصرف كَوْحَى لَحَظُهُ الْأَهْمَامِ، وهُو يَأْسُو ويَجْرِح [ويتحكَّم بلسان القوم ثم يشرح] (١) ويقيِّد من حَضَره بقَيُّد العزيمة فلا يَبْرح، ويقول أَمَّا البُّهم السَّارح، والحزب المَسْرور بما لديه الفارح، والسِّرب الذي تَقْتَاته الولاة البُّغْي الجَوارح، ضرَفتهم غُروب اعتنايكم لنِسائكم وأبنائكم ، وذَهُلتم عمن جعلتم بفَنَائكم ، وجعلتم تطمعون وتجمعون (٢) انما يَسْتَجيب الذين يَسْمعون ، من وقَعَت عليَّ منكم عينُه ، فقد رأًى فاتح أَقْفال الأَسْمار ، ومُثْبِت الفَرار ، ومُصْمِت الإِفك الصَّرار ، ومقدِّر مياه الآبار بيسير الغُبار ، ومُخرج الأَضْمار في المِضْمار ، ومُذهب المسِّ ، وطارِدُ

⁽١) ما بين الحاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

 ⁽٢) هذه الكلمة و اردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال.

العَمار ، أَنا قاطع الدِّما إِذا نَزَفت ، وكاشِفُ الغُما إِذا انكشفت ، أمَّا الإبل فلا تجرى ، وأَحطُّ حول الحِمى فلا تدنو السِّباع ولا تَقْرُب ، وأَذْخَر مها ، فلا تَتَسلل الحيَّة ولا تدبُّ العَقْرب، وإن تَغيب الشمس لوقت محدود طُمِسَ فيه نورُها ، وإن وعدتُ الأَرض برىِّ محمود فار تَنُّورها ، وإن كتبتُ لعقدالنكاح انحلَّت، وإن عقُدت خُطي الضَّالة وقَفَت حيث حَلَّت ، وإن زجرتُ الجنون تُركت وخَلَّت ، وإن انتشرتُ الدَّفائِن ، أَلْقَت الأَرض ما فيها وتخلَّت ، أَنا جرَّدتالبَيْضةِ الشَّعراءِ ، أَنا زوَّجتُ الفتي الشَّرقي من الجارية العَذْراءِ، أَنا صافحت المَلِكُ ورصدت الفَلَكُ ، ومزجتُ بســرِّ الحكمة الضِّياءِ والحَلك ، فاحْتَقرت ، وما ملك دعوتُ، عِلْمِ الطِّباعِ فأَطاعِ [وقطعت شكوك الهينة بالشكل اقتطاع] (١) وقلت بالقَدرَ والاسْتِطاع ، وسبقتُ في صناعة البُرهان يوم الرِّهان ، ورضتُ صِعابِ الرِّياضيَّاتِ ، حتى ذُلَّ قيادها، وسهُل انقيادُها ، وعدَّلتُ الكواكب ، واحْتَبرت القُلوب البَابانية والمَنَاكب ، وبشَّرت عند رجوع خَنْسها بالغيوث السُّواكب ، ورهَّبتُ بالامتحان على صناعة الأَّلْحان ، وقرأْتُ ما بعد الطبيعة ، وناظرتُ قسِّيس البَيْعة ، وأعملت في فن الأُصُول مُرهفة النُّصول ، وأَحْكَمْت أَمْرَجَةُ الطِّبَاعُ وطبائعُ الفُصُولُ ، وامتَزْتُ بِالبُروعِ في الفروعِ [وقمت في العهد الحديث بالحديث ، وحُزت في علم اللِّسان دَرَجة الإحسان] (٢) وحقَّقت قسمة الفُروض ، وعدَّلت الشِّعر بميزان العَرُوض ، وعبَّرت حِلم النوم ، ولبستُ الخرقة بشروط القَوْم ، ولزمت خَلْوة الذكر ومُعْتَكَف الصَّوم . وأَما معرفتي بالأُخبار وذَرْع الأَرْض بالأَشْبار ، ما بين جَلِّيقية إلى الأَنْبَار ، وأوصاف المدن الكبار ، فقد ثُبِتَ بالاعتبار .

قال ، فأَثَار قَدِيمي ، وأَذْكَرني بنديمي ، فقلتُ ، الله أكبر ، وَوَضح الخبرُ

 ⁽١) مابين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) مابين الحاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

والمُخْبر، فخضتُ القدس بيني وبينه ، وهم بحر زاخر ، وأولٌ ليس له آخر ، وبهم يَسْخر منه السَّاخر ، ما بين كَبْش مَجنَر ، وعِجْل ناخر ، وقلت ، أَياالحَبْر ضالَّتي قريب أَمدُها ، ومعروف مُعْتَمدها ، وعلى ذلك فالشكر ممنوح ، والرِّفد طوفان نُوح ، فألان العَريكة ، وسلَّم النَّطع والأريكة ، وقال إجْل وأعْرض ، وانزل السؤال وأقْرض ، فقلت ، بي إلى تعرف البُلدان جُنوح وجُنون ، والجُنون فنون ، وقد ظفرت قبلك بنِقاب ، وعود احتقاب وبسارب نقاب ، حَصَل به من طلى الشكر ، وبك يتم السَّطر ويعظم الخطسر ، فقال الناس مُتْهَم ومُنْجد ، وخذن ومُنجد ، وظادل ومُنجد ، ولا تجود يد ما تَجد ، والله المرشد ، وجعل ينشد :

إذا المُشْكلات تصدّين لى كشفت غوامضها بالنّظسر ولست بأَرْعة في الرجال أُسَائِل هذا وذا ما الخسبر ولكننى مُدرّب الأَصْفَرين أُبيّن مع ما مضى ما غَبَرَ ثم قال هات ، أمِن عَقْدك الشّبهات .

قلت ما تقول فى باديس ، قال ، بدأت بحمدكلة الرُّقعة ، وبرَكة البُقعة ، ومدفن الولى ، ومظهر النور الجلى ، والنَّحر غير العاطل ولا الخلى من الحلى ، بلد السَّراوة والشَّجاعة ، والإيثار على فَرْض الجماعة ، والنفوس الأوَّابة إلى الله الرَّجاعة ، حيث البرُّ والحُوت ، والخشب الذى ينشأ منها كلُّ مَنْحوت ، والبأس والإقدام ، والفاكهة الطَّبة والإدام ، وربُّ الجبال ، وفضل المدافعة لصبِّ السِّبال ، إلاَّ أنها موحشة الخارج [وعْرة المعارج] (المجاورة من غُمارة بالمارد المارج ، فهم ذو دَبِيب فى مدارج تلك الغرابِيب ، وكيدهم ببركة الشيخ فى تَثْبيت .

قلت فمدينة سَبْتة ، قال ، عرُوس تلك المَجْلي ، وتنيَّة الصباح الأُجْلي ، تبرَّجت تبرُّج العقيلة ، ونظرت وجهها من البحر في المرآة الصَّقيلة ، واختص

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ميزان حَسَناتها بالأَعمال الثَّقيلة ، وإِذا قامت بيضُ أَسْوارها [مقام سِوارها] (١) وكان جبل بنْيُونِس شَماتة أَزهارها ، والمنارة منارة سِوارها ، كيف لا ترغب النفوس في جِوارها ، وتخيِّم الخواطر بين أُنجادها وأُغوارها ، إِلَى الميناءِ الغالية ، والمراق الفَلَكية ، والمركبة الزُّكية غير المَنْزورة ولا البكيَّة ، حيث الوَقود الجَزْل ، المعد للأَّزل ، والقصور المقْصورة ، على الجدِّ والهزل ، والوجوه الزُّهر السُّحن ، المضنون مهاعن المِحن، دار النَّاشية والحامِية، المُضْرِمة للحرب المُناشية، والأُسطول المرْهُوبِ المَحْذُورِ الأُلْهُوبِ ، والسلاحِ المَكتوبِ المَحْسُوبِ ، والأَمرِ المعروف المَنْسوب ، كرسي الأُمراءِ والأَشراف، والوسِيطة لخامس أَقاليم البَسِيطة ، فلا حظَّ لها في الازحراف ، بَصَرت علوم اللَّسان ، وصَنْعاءَ الحُلل الحِسان ، وثمرة قوله ، أَن الله يأمر بالعدل والإحسان، الأَمِينة على الاخْتِزان، القوممة الْمِيكيال والمِيزان^(٢)، محشرُ أَنواع الحِيتان ، ومحطَّ قوافل العَصير والحَرير والكتَّان ، وكفاها السُّكني ببِنْيُونِشِ في فصول الزَّمان ، ووجود المساكن النَّبيهة بـأَرخص الأَثْمان ، والمدفنُ الموهوم غير المزحوم ، وخِزانة كتب العلوم ، والآثار المُنْسِية عن أَصالة الحُلوم ، إِلاًّ أَنْهَا فَاغْرَةٌ أَفُواه الجنُوب للغيث المَصْبوب ، عرضةً للرياح ذات الهُبوب ، عدمة الحَرْث ، فقيرة من الحُبوب ، ثغر تَنْبُو فيه المضاجع بالجنوب ، وناهيك من حسنة تعدُّ من الذُّنوب، فأَحــوال أَهلها رَقيقة ، وتكلُّفهم ظاهر مَهمَّا عُرضت (٣) وليمة أو عَقِيقة ، واقتصادُهم لا تَلْتَبس منه طريقة ، وأَنْسَاب نَفَقاتهم فى تقدير الأَرْزاق عريقة، فهم يمحصُّون البِلالة ، مصَّ المحاجِم[بالشر الهاجم] (؛) [ويجعلون الخبز في الولائم بعدد الجَماجم ، وفتنتَهُم في بلدهم فتنة الواجِم بالبشر المناجم] (٥) وراعي الحَدث ، بالمطر السَّاجم ، فلا يفضِّلون على مدينتهم

 ⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) واردة في الإسكوريال رساقطة في الملكية .

⁽٣) في الملكية (ظهرت).

⁽٤) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٥) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال.

مدينة ، الشك عندى في مكِّة والمدينة .

قلت فطنجة ، قال ، المدينة المُعادية ، والبقعة التي ليست بالخييئة ولا بالرديَّة ، إليها بالأندلس كانت نِسبة المغاربة ، والكتّاب المحاربة ، والرِّفق السَّابحة في الأَرض الضاربة . سُورها ليس بمَثْلُوم ، وساكنُها غيرُ ملوم ، وفضلها معلوم ، ودارُها ليست بدار لُوم . ميدانُ أفراس كبير ، ومَعْدن ضدَّ وذكير ، مَعلوم ، ودارُها ليست بدار لُوم . هيدانُ أفراس كبير ، ومَعْدن ضدَّ وذكير ، مَثلت بين المنار والقالة ، وحكمها في التفضيل ، فأشكل الحكم وتعنَّرت المقالة ، وكلاهما مركّب سُرور وسُروج ، [ومسمع فرُوج] (١١ ومطع غدير ومُروج . وديارُها نَبيهة ، لكن رَمْها يحشو وديارُها نَبيهة . وعلى الحملة فأحوالها بأحوال جارتها شبيهة ، لكن رَمْها يحشو العين بالنَّرور عند المرور ، ويدخل اللَّور ، ويفسد القُدور . ورياحها لا تسكن العين بالنَّرور عند المرور ، ويدخل اللَّور ، ويفسد القُدور . ورياحها لا تسكن وعينُ فرقان أعذب عُومها مشهور بتواليد الهرج ، قرآن عند الناس غير ذي عوج . ويذكر أن سُليان اختصها بسَخر مودَّة الجن ، فيعثر على أواني مُلثت ريحاً تثير ويذكر أن سُليان اختصها بسَخر مودَّة الجن ، فيعثر على أواني مُلثت ريحاً تثير ويذكر أن سُليان اختصها إفكاً صحيحاً] (١١)

قلت فقصر كِتامة ، فقال ، مُغرد عَنْدليب ، وعنصُر برَّ وحَليب ، ومَرْعي سائِمة غائِبة [ومسرحُ ميمة في الجحيم هائِمة ، ومَسْقط مُزنة عائمة] (٢) ودعة دائِمة وبه التُّفاح النَّفَّاح ، ترتاح إلى شمه الأرواح ، يُقذف إليها المساوالصباح ، ويُتَفنن فيه الحرامُ والمباح ، والسَّمك كما جُرِّدت الصِّفاح ، إذا استنجز الكفاح وطريقُه مَسْلك القافلة ، وببابه الشُّئون الحافلة ، يَنْسِل إليها من غُمارة ، قرودٌ وفهودٌ ، وأمةُ صالح وهود . ذلك يومٌ مجموع له الناس وذلك يوم مشهود . إلا أنه قدر قد تهدَّم ، ودار النَّدوة لام مُلدم ، ومثيرُ الهائيج المَوَّار ، وثائر الدَّم ،

 ⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال و ساقطة في الملكية .

⁽٢) مابين الخاصرتين و ارد بالإسكوريان وساقط في الملكية .

جثم الهوا الخبيث فى بَطيحته ورَبَض ، وانبسط وما انْقَبض ، وجَبر ليلَه عسكُر البعوض الهاجم ، دِربة بمص المحاجم . وأما وَحْله ، فلا يُعبر ولا يُسْبر، وإن أَسْهَبت العبارة والأَمر أَكبر .

قلت فأصِيلا ، قال ، كنيرة المرافق ، رافعة فى الخِصْب اللَّواءِ الخافق ، العصيرُ الأَّذير ، والحوتُ الكثير والبرُّ الغزير ، والإدام الذى يُرمى به من حكم عليه بالتَّعزير ، والسُّفن المتردِّدة ، وفيها المُلد الأَبَازِير . إلاَّ أَنَّ حِصْنها من المنعَة برى ، وساكنُها بَرْبَرى، وجارها من غمارة جَرى .

قلت فددينة سلا ، قال ، العقيلة المفضّلة ، والبَطِيحة المُخْضَلة ، [والقاعدة الموصِّلة ، والسدرة المفصَّلة] (1) ذات الوسامة والنَّضارة ، والجامعة بين البَداوة والحضّارة ، معدنُ القُطنْ والكتّان ، والمدرسة والمارِسْتان ، والزاوية كأنها البُستان ، والوادى المتعدد الأَجْفان [والقطر الآمن الرِّجفان] (1) والعَصير العظم الشَّأْن ، والأسواق المُحازة (1) حتى برقيق الحيتان . اكتنفها المسرح والخَصْب الذى والأسواق المُحازة (1) عنى يأسُو ويجرح . وشقَّها الوادى يتمَّمُ محاسنها ويشرح ، وقابلها الرِّباط الذى ظهر به من المنصور الاغتباط، حيث القصبة والسَّاباط، ووقع منه بنظرة الاعتباط ، فاتَسع الخرق ، وعظم الاشتِطاط ، وبعد الكمال يكون وعنوان الذم ، حيث الحسنات المُكتبة ، والأرزاق المرَتَبة ، والقِباب كالأزهار، وعنوان الذم ، حيث الحسنات المُكتبة ، والأرزاق المرَتَبة ، والقِباب كالأزهار، مجودة بذكر الله آناء الليل وأَطراف النهار ، وطللُ حسَّان المثلُ في الاشتهار . معلى المجملة من غيرها أَوْفَق ، ومغارمها لاحترام الملوك الكرام أَرْفَق ،

⁽١) مابين الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) مابين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٣) في الملكية السامرة.

ومقبرتها المنضَّدة عجب في الانتظام . معدودة في المرافق العِظام ، وتتأتَّى بها للعباد الخُلُوة ، ويوجد عندها للهموم الشَّلوة ، كما قال ابن الخطيب :

وصلتُ حثيث السير فيمن فكلا الفيلَى فلا خاطرتُ لما نأى وانْجَلَى انْجِلا ولا نسختُ كَرْبى بقلْبى سلوةً فلما سرى فيها نسيم سلا سلى وكفى بالشّابل رزقاً طريًّا، وسمكاً بالتفضيل حريًّا، يبرز عدد قطر الدِّيم، ويُباع ببخس القِيم، ويعم تحى المجاشِر النَّائية والدِّيم. إلاَّ أَن ماءَها لا يُروى به وارد، لا كريم ولا بارد، وإلْفُها شارد، والخَزين بها فاسِد، وبعوضُها مُسْتأسد راضع غيرُ مفطوم [خالع للعِذار غير محطوم] (١) واسع للحدِّ والخُرطوم، تصغى لرنته الأذان، ويفتكُ بوخز اللَّسان، كالقوْس تُصْمى الرَّمايا وهى مَرْنان، وديارُها فى الماء دارُ عثمان، وطواحِنها عالية الأَثمان، وكُثبانها تلوِّث بيض الثياب

طيّ العِياب، وعابرُ واديها إلى مأرب أكيد في تَنْكيد، إلى غَلَبة الإمساك، وخوضِ النّساك، وعبر أرباب الخِطط، والإغيافي الشّطط، تذود عن جنّاتها لِلأُسْدِ جِنان، فلا يلتذُ بقطف العنقود منها بَنان، وفي أهلها خفّة، ومِيزانها لا تعتدل منها كفّة.

قلت فأنْقاً ، قال ، حون الحطِّ والإقلاع ومجلبُ السَّلاع ، تهوى إليها النفس شارعة ، وتبتدر مُسارعة ، تصارف برُّها الذهبي بالذَّهب الإبريز ، وتراوح برُّها وتُفاديه بالتَّبريز .

يكثر الطَّير حيث يَنْتشر الحبُّ وتَغْشى منازل الكُرماءِ وخارجها يَفضُل كل خارج، وقَنِيصها يجمع بين طائِر ودارج، وقواكهها طيِّبة وأمطارها صيَّبة ، وكيلُها واقر ، وسعرها عن وَجْه الرَّخاءِ سافر ، وميرتُها لا ينقطع لها خفُّ ولا حافر . لكنَّ ماؤها وهواؤها عديما الصِّحة ، والعرَب عليها في الفِنن ملحَّة ، والأمراض عليها تَعيث وتَعبث ، والخَزين لا يلبث .

 ⁽۱) مابین الخاصر تین و ارد باللکیة و ساقط بالاسکوریال.

قلت فأزَمُّور ، قال جارُ واد وريف ، وعروسُ ربيع وخَريف ، وذو وضع شريف ، أَطلَّت على واديه المنارة والمراقب ، كأنهما النُّجوم الثَّواقب ، وجلَّت عن خَصْبه المناقب ، وقمينُ المرافق نهره المجاور وبحرُه المُصاقب ، بلد يُخْزن الأقوات ، وعلاً اللَّهوات ، باطنُه الخير ، وأمامه اللحم والطَّير ، وساكنُه رفيه ، ولباسه يتخذ فيه ، ومسكنُه نبيه ، وصوتُه الشَّابل ليس له شَبيه ، لكنَّ أهله إنما حربهم وحصادُهم اقتصادهم ، فلا يعرفون إرضاخاً ولا وردًا نضاحاً ، يترامون على حبَّة الخَرْدل بالجَنْدل ، ويتضاربون بالسيوف على الأَثمَان والزُّيوف ، بَرْبرى لسانُهم ، كثيرٌ جسانهم ، قليل إحْسانهم ، يكثر بينهم بالعَرْض الافتخار ، ويعَدم ببلدهم الماءُ والملح والفخار .

قلت فتيط ، قال ، معدن تَقْصير ، وبلد بين مجرى وما وعصير ، للأولياء به اغْتباط ، ومسجدها يضيق عنه المَداين ، مناراً عائياً ، وبقِلادَة الأَحكام حالياً . إلا أَنَّ خارجها يرُوق عيْن المقيم والمسافر ، ولا يشُوق بُحسن مسافِر ، ومُؤْمنة يَشقى بصداع كافر ، وحِماه عدوُّ كلِّ خُفِّ وحَافر ، فلولا ساكنُها ، لم يَلْبِس يوم فخر ، ولم يَنْبُت أَيُّ صخر .

قلت فرباط آسِفِي ، قال ، لطفّ خفي ، وجناب حَفي ، ووعد وَفِي ، ودينٌ طاهره مالكي ، وباطنه حَنَفي . الدَّماثة والجَمال ، والصَّبر والاحتمال ، والزَّهد والمال والجمال [والسذاجة والجلال] () قليلة الإخوان ، صابرةٌ على الاختزان ، وافيةُ المكيال والميزان ، رافعة اللواء بصحة الهواء ، بلدُّ مَوْصوف برفيع ثياب الصُّوف ، وبه تُربة الشيخ أبي محمد صالح ، وهو خاتمةُ المراحل المسوَّرات من ذلك الساحل . لكن ماؤه قليل ، وعَزيرُه لغاديه من يُواليه من الأعراب ذليل .

قلت فمدينة مَرَّاكُش ، قال فتنفُّس الصَّعدا ، وأسمع البُعدا ، وقال دَرَج

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

الحُلى، وبُرْج النَّور النَجَلِيٰي، وتُربة الوَلى، وحضرة المُلْك الأُولى، وصرح (١) النَّاصر ا الولى ، ذاتِ المقاصِر والقُاصور ، وغابةُ الأَسد الهَصور (٢) وسدَّة الناصر والمنصور ، بَعُدت من المركز دارتها ، وسَحَرت العيون شارتُها ، وتعبِّد الإبماءة إشارتُها ، وخاضت البحر الخَضَم بدارتها وبشارتها . اقتعدت البَسيط المديدَ ، وإستَظْهرت بتَشْيِيدُ الأُسوارِ وأَبراجُ الحَديد، وبكى الجبلَ من خِشيتها بعُيونَ العُيونَ ، فسالت المذانب كصِفالح القَيُول ، وقيَّدت طرف الناظر المفتون أُدواج الشَّجر بها وغابات الزّيتون . ماشِئت من انْفِساح السِّكك ، وامتداد الباع في ميدان الانطباع ، وتَجويد فنُونُ المجون بالمدِّ والإشباع ، زيتُها للزَّمن يُعصر ، وخيرُها عدُّ ولا يَقصُر ، وفواكهها لا تُحصر . فاذا تنافس الحرُّ والبردُ وتبسُّم الزَّهرُ ، وخجل الوردُ ، وكسا غُلْرانها الحائرة الخلقُ السُّرد ، قلت أَنجز للمِتَّقين من . الجنَّة الوعد ، وساعد السُّعد ، وما قلت إِلَّا بالذي عَملت سعد . ومنارُها العَلَمِ في الفلاة ، ومنزلتُه في المآذن منزلةُ والى الولاة . إِلاَّ أَنَّ هواها مُحكم في الجباه والجنوب يحمى عليها بُكر الجنوب ، وحُمِّياتها كَلِفة بالجُسوم ، طالبة ديونها بالرسُوم ، وعقادِبُها كثيرة الدَّبيب، منغَّصة مَضاجع الحَبيب ، وحزابُها موحش هائل ، وبعد الأخطار عن كثير من الأَوْطَار مِها مائل ، وعدوُّها ينتهب في الْفَتْق أَقرابُها ، وجُرِذان المقابر تأكل أمواتها وكانت أونى المنازل بالأُعياد ، لو أنها اليوم معدودة في الأحياءِ .

قلت فأغمات ، قال ، بلدة لحُسْنها اشْتِهار ، وجنَّة تجرى من تحتها الأَمار ، وشَّامة تتضوَّع منها الأَزهار ، متعددة البَساتين ، طَامِيةٌ بحار الزَّياتين ، كثيرة الفواكه والعِنب والتِّين ، خارجُها فسيحُ المذانب فيه تَميح ، وهواؤها صحيح ، وقبُولها بالغريب شَحيح ، وماؤها نَمي ، وما وردُها ممدُّ للبلاد ومُمير . إِلاَّ أَنَّ أهلها

⁽۱) فى الملكية (دسرج)(سرج)

⁽٢) في الملكية (المنصور)

يُوصَفُونَ بِنُوكِ وِذُهُولَ ، بين شبَّانَ وكهول ، وخرابها يَهول ، وعدوُّها تضيق لكثرته السُّهول ، فأَموالها لعدم المَنَعة في غير ضهان ، ونفوسها لا تعرف طَعْم أَمان .

قلت: فمدينة مِكْناسَة، قال ، مدينة أصِيلة، وشعَبُ للمحاسن وفَصيلة، فَضَّلها الله ورعاها ، وأخرج منها ماءها ومَرْعاها ، فجانبُها مُريع ، وخيرها سريع ، ووضعُها له فى فِقه الفضائل تَفْريع ، عَدَل فيها الزمان ، وانسدل الأَمان ، وفاقت الفواكه فواكهها ، ولا سيا الرُّمان ، وحفِظ أقواتها الاخْتِزان ، ولطُفت فيها الأُوانى والكِيزان ، واعتدل الجسُوم للوزَّان ، ودنا من الحضرة جوارُها ، وكثر الأُوانى والكِيزان ، واعتدل الجسُوم للوزَّان ، ودنا من الحضرة جوارُها ، وكثر قصَّادها من الوزراء وزوَّارها ، وبها المدارس والفُقهاء ، ولقصَبتها الأُبَّهة والبهاء ، والمقاصِر والأَبهاء . إلاَّ أَن طينها ضِحضَاح ، لذى الطرف فيه افتِضاح ، وأَزقَّتُها لا يفارقها القَدَر ، وأسواقها يكثر بها الهذر ، وعقارِبُها لا تبقى ولا تَذَر ، ومقبرتها لا يُحتج عن إهماها ولا يُعتذر .

⁽١) واردة في الإسكوريال . وساقطة في الملكية .

وبدأ المُلْك الخافق، وتنور الماء الدَّافق، ومَحشر المؤمن والمنافق [وسوقُ الكاسِد والنَّافق] (١) حيث البُنا الذي نظر إليها عطارد واستَجْفاها، وخاف عليها الوجود أن يُصيبها بعَينه الحسُود فَسترها بالغور وأخفاها، والأسواق التي ثمرات كل شيء إليها قد حُبيت، والموارد التي اختصَّت بالخصر وجُبلت، والمنارة المخطوبة، وصَفْح الحُلج المشطوبة والغُدُر التي منها أبو طوبة.

بلاً أعارتُهُ الحمامة طَوْقها وكسا ريش جَناحه الطَّاوُوس فكأَّغا الأَنهار فيه مُدامة وكأنَّ ساحات الدَّيار كؤُوس

اجتمع بها ما أولده سام وحام ، وعظم الانتآم والالتحام ، فلا يَعْدُم في مساكنها رُخام ، فأحجارها طاحنة [ومخابزُها ساخنة] (٢) وألسنتها باللغات المختلفة لاحنة ، ومكاتبها سابحة ، ورحابها متالحة ، وأوقافها جارية ، الهمم فيها إلى الحَسَنات واضْدَادِها مُتبارية بلد نِكاح وأكل ، وضَرْب وركل ، وامتياز من النِّسا بحسن زَى وشكل ، يُنتبه بها للباءة ، وتسلُّ الجباه ، وتوجه للأزواج الأشباه وفور النَّشب ، وكثرة الخَشَب ووجود الرَّفيق ، وطيِّب الدقيق ، وإمكان الإدام ، وتعدد الخدَّام ، وعُمران المساجد والجوامع ، وإدامة ذكر الله في المآذن والصَّوامع .

وأما مدينة المُلك فبيضاء كالصباح، أفقُ للغُرر الصِّباح، يحتقر لإيوانها إبوان كِسى، وترْجع العين حَسْرى، ومقاعد الحَرس، وملاعب اللَّيث المفترس، ومنابت الروح المُفتَرس، [ومَدْشر من درَّس أو دَرَس، ومجالس الحُكم للفَصْل] (٣) وسقايف التَّرس، والنَّصل، وأهداف الناشبة أولى الخَصْل وأواوين الكتاب، وخزاين محمولات الإِقْتَاب، وكراسي الحجَّاب، وعُنصر الأَمر العُجاب، إلى

⁽١) هذه العبارة و اردة بالإسكوريال . وساقطة في الملكية .

⁽٢) هذه العبارة واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال

⁽٣) مابين الحاصر تين وارد بالإسكوريال وساقط في الملكية .

النَّاعورة التي ملكت من الفلك الدَّوَّار مثالاً ، وأُوحى الماء إلى كلِّ سهاء منها أُمرها، فأَجْزَّت امتثالاً ، ومحبَّة البرود سلسالاً ، وأَلفت أَكوارَها التَّرفة والتَّرف ، فإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى :

وقوراً من قَوْس الغمام ابنغوا لها قس الثُّريَّا والتَّرا سدَّ جُرمها تصوغ لُجين النهر فى الرَّوض دائماً وترسل شُهباتِها ذا ذوَابة تذكرتُ العَهْد الذي احترعتُ به

مثالاً أداروها عليه بلا شك وللباك الدوّار قد أصبحت تُحك وزاهم نور قد خكص من الشّك تَبْتَغِى استراق السَّمع عن حَوْزة الملك وحنَّت فما تَنْفكُ ساجعةً تَبْك

إِلاَّ أَن حرَّ هذه المدينة يُذيب، وساكنها ذِيب، ومسالكها وَعْرة، وظهايرها مُسْتعرَّة وطينُها هايل، ورخامُها حَرب وابِل، إِن نشدَّ الجفا ناشد، فهى ضالَّته المنشودة، أو حَشْدُ إِضافة حاشد، فهى كتيبتُه المحشُودة، إلى بُعد الأقطار، وعِياث الميازب أُوقات الأمطار، والاشتراك فى المساكن والدِّيار، عن الموافقة. والاختيار، وتجهُّم الوجوه للغريب ذى الطَّرف المُريب، وغفلة الأمْلَس عن الجَريب، ودَبيب العقارب إرسالا كالقطار الغارب. وأهاها يرون لأنفسهم مزيَّة الفضل، ويدِينُون فى مكافأة الصَّنائع البالغة بالعَضل، يلقى الرُّجل أبا مَنْواه فلا يدعوه لبَيته، ولا يسمح له بِبقله ولا زَيْته، فلا يطرقُ الطَّيف حِماهم، ولا يعرف السمَهم ولا مُسمَّاهم، إلاَّ الذين آمنوا وعَولوا الصالحات، وقليل ما هُم، ومقبرتهم غير نابهة، وأجداتها غير مُتشابهة، مَنْشِبة حيوان ومَشْبعة جُرذان غير وان.

ثم قال فى أمر سَلوين، قال واد عجيب، وبلد لداعى الإيناع مجيب ، مُخَضَّر الوهاد والمتُون، كثير شجرات الجوْز والزَّيتون، كنَفَته الجبال الشَّم،وحنَّث عليه الطود كما تحنو على الولدِ الأُم ، فهواؤها ملائِم ، والعِنب على الفُصول دائِم ،

إِلاَّ أَنَّ الشمس لا تطرُقه سِمال ، ولا ترمُقه إِلاَّ وَقْت زوال ، قد باءَ بالحظِّ الموْكُوس ، وانكمش تحت إِبِط الظلِّ المنكُوس ، فجوُّه عديم الطلاوة ، وعنبُه للبَرد قليل الحلاوة .

قلت فسِجلْماسة ، فقال تلك كورة . وقاعدة مذكورة ، ومدينة محمودة مشكورة ، كانت ذات تَقْديم، ودارَ مُلك قديم، وبلد تِبْرُ وأُديم ، ومُنتهي تَجْر ومَكْسب عديم، معدنُ التَّامر ، بحكمة صاحب الخَلْق والأَمر ، تتعدُّد أَنواعه ، فتُعْبِي الحساب ، وتجمُّ هما فوائدها ، فتكسب الاقتناء والاكتساب ، قد استدار مها لحلو السُّور والأمر العجاب ، والقُطر الذي تَحار في ساحته النِّجاب، فيُضرب منه على عذارتها الحجاب ، باطنُه فيه الرحمة وظاهره من قِبَله العذاب ، تخيطُ مها مرحلةُ راكب ، ويصيِّرها سماءً مخطُّرة (١) ذاتِ كواكب ، فمنازلُها لا تُنال بهوان ، وفدَّانها ودِمنها تلحت صِوان ، ونخلها تطلُّ من خلفه الجدار ، وتتبوأ الإيمان والديار ، وحلَّلُها مبتوتة بين الدِّمن ، وضياعُها تُمْتَلك على مر الزمن ، وسوائمُها تالعة للسِّمن ، موجودة بنَزْر الثُّمن ، وفواكهها جمِيمةٌ ، ونعمها عميمة ، وسُورها يعجز عن مثله مُغْتصم ورَشيد ، وسَقْيُها يخصُّ دار الملك بحظ (٢) معلوم ، ويرجع إلى وال يكف كل مظلوم. وهي أُمُّ البلاد (٣) المجاورة لحدود السُّودان فتقصدها بالتِّبر القوافل ، وتُهدى إلى محراما النَّوافل ، والرَّفاهة ما فاشِية ، والنساءُ في الحِلة ناشِية. لكنَّها معركة غُبار ، وقَتِيل عَقْرِمها جبَّار ، ولباسُها خامل ، والجفا بها شامل ، والجوُّ يُسفر عن الوجه القَطُوب ، والمطر معدود من الخُطوب، لبناء جدرانها بالطُّوب ، والقُرْعُ برءوس أهلها عابِث ، والعَمَشُ لجفونهم لابِث ، والحصا يصيبُهم ، ويتوفر منه نَصِيبهم .

⁽١) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

 ⁽۲) فى الملكية (تقدر).
 (۳) فى الملكية (البلدان).

قلت فتازى ، فقال ، بلد امتناع ، وكشف قناع ، ومحل ربع وإيناع ، ووطن طاب ماؤه ، وصح هواؤه ، وبان إشرافه واعتلاؤه ، وجلت فيه مواهب الله وآلاؤه ، عصيرُه مثل ، وأمر الخصب به مُمتثل ، وفواكِهُه لا تُحصى بمائِها لأَقصى ، وحبُوبه تـــدوم على الخَرْن ، وفخّـارُه آية في لطافة الجرم وخفّة الوزن ، إلا أن ريحه عاصف ، وبردُه لا يصف واصف ، وأهله في وبال من معرّة أهل الجبال ، وليونه مفترسة ، وأخلاق أهله شرسة .

قلت فغسَاسة ، قال فريسةٌ وأكيلة ، وحشفٌ وشرُّ كيلة ، إلاَّ أنها مرسَّى مطرُوق بكل ما يرُوق ، ومرفأُ جارية بحريَّة ، ومحط جباية تَجْريَّة .

ثم لما وصل إلى هذا الحد ، نظر إلى حاج السُّوق ، وقد أَفاض ، ومزادُه أَعْمل فيه الإنفاض ، وعلو الأَصوات به قد صار إلى الانخفاض . فقال ، وجب اعتناء بالرحيل واهمام ، وكل شيء فإلى تمام ، ومددت يدى إلى الدعاء فحزمتُه ، وإلى العين فأرقتُه ، فقلت لا حَكمتُك من كرائم بنى الأَصقر في العددِّ الأُوفر ، ماثلةً في اللباس المُزَعفر ، فلما خضب كفَّه بجنابها ، وحصَلت النفس على استِغنائها ، استَدْناني ، وشبَّك بَنانه ببَناني ، وقال لا حَبَط الله عَملك ، ولا خاب أَملك ، ولا عَدِم المرعى الخصب هَملك ، فلنعم مُغلى البضائع ، وحافظ الفضل الضَّائع ومُمنَّت الفوائد ، ومعوِّد العوائد . واسْتَشْبت مخيلته فإذا الشيخ وتلميذه ، وحمارُه ونبيذُه ، وقد تنكَّر بالخِضاب المُموه ، والزِّى المنوَّه ، وعاث نخدِّه الشعر المشوَّه . فقلت هيه ، أبت المعارف أن تتنكَّر ، والصَّباح أن يُجحد أو يُنكر ، كيف فقلت هيه ، أبت المعارف أن تتنكَّر ، والصَّباح أن يُجحد أو يُنكر ، كيف الحال بعدى ، وما اعتذارك عن إخلاف وعدى ، فقال :

خُذْ مِن زَمَانَكَ مَا تَيَسَّر واترك بجُهدك ما تعسَّر فلسرب مُجْمل حالة مَوصَّى بها ما لم تُفَسَّر والدهر ليس بدائِم لا بدَّ أَن سَيَسُوءُ أَن سَرَّ

واكتم حديثُك جاهداً شَمِت المحددَّث أو تحدَّر إذا عَثُرت به تكسّر والنياس آنِية الزَّجياج لا تعدم التَّقُويُ فمن عدم التَّقي في الناس أَعْسَر ا فليس شيءُ منه أُخْسَر وإذا امرة خسر الإله

 أ ثم ضرب جَنْب الحمار ، واختلط في الغِمار ، وتركني اتقرَّى الآثار ، وكل نظم فإلى انْتِثار] (١) *

ومن ذلك ما صدر عني في السياسة وكان إملاؤها في ليلة واحدة (٢)

حدَّث (٢٦) من امتاز باغتِبار الأُحبار ، وحاز درجة الاشْتِهار ، بنقل حوادث الليل والنهار، وولج بين الكمائِم والأزهار، وتلطُّف لخجل الورد من تبَسُّمالبهار (٤).

(١) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال . (٢) إن هذا الكتاب المسمى« بمعيار الاختيار فيذكر المشاهد والديارة» أو « في ذكر المعاهد والآثار »

والذي يحتوى كما رأينا على وصف نثرى مسجع لمدن وبلاد مملكة غرناطة . ولطائفة من المدن والبلاد المغربية، ويتألف منفصلين أو مجلسين كتباً على طريقة المحادثة، توجد منه نسخة مخطوطة بالإسكوريال رقم ؟ ٥ ٥ الغريزي وقد ذكر في نهاية المحطوط أنه كتب فيسنة ٨٧٣ ه . و توجد منه نسخة بمكتبة القروبين بفاس ونسخة أخرى بمكتبة الرباط العامة وأخرى بمكتبة الجبلاوي . وقد نشر المستشرق الأسباني سيمونيت القسم الأول منه «معيار الاختيار » وهو المتعلق بمدن مملكة غرناطة ، وترجمه إلى الإسبانية بعنوانه

ونشر المستشرق الألماني ماركوس ميللر جزءاً من المحلس الأول والمحلس الثاني في مجموعة عنوانها : كما نشر الكتاب كله في فاس سنة ١٣٢٥ه (١٩٠٧ م) . ثم نشر أحيراً بالمغرب في طبعة

حديثة صادرة عن معهد البحوث

(٤) كانت رسالة« السياسة «حسما أشرنا إليه في المقدمة قد أدرجت أولا في كتاب« الإحاطة في أخبار غرناطة » ، ثم عاد ابن الحطيب فأدرجها في كتاب « الريحانة » على عادته من تكرار مقاماته وفصوله في أكثر من كتاب . وقد رأينا أن ننشر ها هنا منقولة عن كتاب « الإحاطة » ومحققة وفق مخطوط الإسكوريال رقم ۱۹۹۸ الغزیری و ۱۹۷۳ دیربنور . وفیها یجری التحقیق المقارن مع نص مخطوط الریحانة المحفوظ بالإسكوريال رقم ١٨٢٠ الغريزي و ١٨٢٥ ديربنور مع اتحاذ الأصل هنا وفق مخطوط الإحاطة . والنص المحقق هذا هو أفضل النصوص المقارنة . . :

(٢) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفح (حديث) .

(٣) هكذا وردت في الإسكوريال والريحانة . وفي النفج (النهار) .

قال ، سَهِر الرشيد ليلة ، وقد مال في هَجْر النبيذ مياةً، وجهد ندماؤه في جَلْب راحته ، وإلمام النوم بساحته ، فشحَّت عهادُهم ^(۱) ، ولم يُغْن اجتهادهم . فقال ، اذهبوا إلى طرق سمَّاها ورسمها ، وأُمهات قسمها ، فمن عُشَرتم عليه من طارق ليل ، أَو غثاءِ سَيْل ، أَو ساحب ذَيْل ، فبلِّغوه ، والأَمنة سُوِّغوه ، واستدعوه، ولا تَدَعوه. فطاروا عجالاً ، وتفرقوا رُكبانا ورجالاً ، فلم يكن إلا ارتداد طرف ، أَو فواق حرف ، وأُتوا بالغَنيمة التي اكتسحوها ، والبضاعة التي ربِحوها ، يتوسَّطهم الأَشْعَتُ الأَغبر ، واللُّه (٢) الذي لا يُعير ، شيخٌ طويل القامة ، ظاهر الاستقامة ، سَبْلته مُشْمطة ، وعلى أَنفه من القُبح مَطَّة ، وعليه ثوبٌ مرقوع ، لطير الخُرْق عليه وقوع ، يُهَينم بذكرٍ مسموع ، ويُنْبي عن وقت مجموع . فلما مَثْلُ سلَّم ، وما نَبَس (٣) بعدها ولا تكلُّم . فأشار إليه فقعد ، بعد أن انْشُمر وابتعد، وجلس ، فما استرقَّ النظر ولا اخْتُلس ، إنما حركة فكره ، معقودة بزمام ذِكره ، ولحظات اعتباره ، في تفاصيل أخباره . فابتدَره الرشيد سائلا ، وانحرف إليه ماثلًا ، وقال ممنَّ الرجل ، فقال فارسي الأَصل ، أَعجميُّ الجِنْس ، عربيُّ الفَصْل . قال بلدك ، وأهلك وَوَلدك . قال أما الوَلَدُ ، فولد الدِّيوان ، وأما البلد ، فمدينة الإيوان. قال النِّحلة وما أعملت إليه الرِّحلة ، قال [أما الرِّحلة فالاعتبار ، وأما النِّحلة فالأُمور الكبار] فأل ، فننك ، الذي اشتمل علية دَنُّك ، فقال ، الحكمة فَنِّي الذي جعلته أثيراً، وأضجعت منه فراشاً وثيراً ، وسبحان الذي يقول. ومن يؤْت الحكمة ، فقد أُوتى خيراً كثيراً ، وماسوى ذلك فتُبيع ، ولى فيه مُصْطَافَ وَتَرْبِيعِ (٥) . قال فتعاضد جَنْل الرشيد وتوفَّر ، وكأنما غَشِي وجهه قطعة

⁽١) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (عهودهم) .

⁽٢) هكذا في الربحانة والنفح . وفي الإسكوريال (العجج).

⁽٣) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (تنفس) .

^(؛) هكذا وردت هذه الجملة فى الإسكوريال والنفح . ووردت فى الريحانة كالآتى (أما النحلة فالأمر الكبار وأما الرحلة فالاعتبار) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفح (فتبع – ومرتبع) .

من الصبح إذا أسفر ، وقال ، ما رأيت كاللَّيلة أَجْمع لأَمل شارد ، وأنعم عوانسة وارد . يا هذا إنى سائلك ، ولن تخيب بعد وسائلك ، فأخبرنى عما عندك في هذا الأَمر الذي بُلينا بحمل أعبائه ، ومُنينا عراوضة آبائه . فقال هذا الأَمر قلادة تقيلة ، ومُنتقيلة ، ومُنتقرة (ألسعة الذرَّع ، وربط السياسة المدنية بالشرع ، يُفسدها الحلم في غير محلِّه ، [ويكون ذريعة إلى حله] (٢) ويصلحها مقابلة الشكل بشكله :

ومن لم يكن للبنعاً آكلا تداعَتْ سباعٌ إِلَى أَكله

فقال الملك، أجْمَلَتَ ففصًل، وبريت فَنصّل، [وكِلْت فأوْصِل] (") واندُر الحبّ لمن يُحَوْصِل، واقْسِم السياسة فنوناً، واجعل لكل لقب قانوناً، وابدأ بالرَّعيّة، وشروطها المَرْعيَّة. فقال: رعِيّتُك ودائع الله قبكك، ومرآة العدل الذي عليه جبلّك، ولا تصل إلى ضبطهم [إلا بإعانته] (الله وهب لك. وأفضل ما استُدْعِيت به عَوْنُك فيهم، وكفايته التي تكفيهم، تقويمُ نفسك عند قصد تقويمِهم، ورضاك بالسّهر لتنوعهم، [وحراسة كهلهم ورصِيعهم، والترقع عن تفييعهم] (الله وأخذاً يحوط مالها، وتحفظ تضييعهم] (الله وأخذ كل طبقة بما عليها، ومالها، أخذاً يحوط مالها، وتحفظ عليها كمالها، وبُقْصر عن غير الواجب آمالها، حتى تَسْتَشْعر عليّها رأفتك وحنانك، وتعرف أوساطها في [النّصب المتناذك] (الله وتحذر سِفْلتُها سِنانك، وحظّر على كلّ طبقة منها، أن تتعدّى طَوْرها، أو تخالف دَوْرها، أو تجاوز بأمر طاعتك فوْرها. وسُدٌ فيها شُبُل الذريعة، واقصر جميعها على خِدْمة الملك بموجب الشّريعة، وقورها، وسُدٌ فيها شُبُل الذريعة، واقصر جميعها على خِدْمة الملك بموجب الشّريعة،

⁽١) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (مفتوقة) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال والنفح ، وساقطة في الريحانة .

⁽٣) ما بين الحاصرتين سأقط في الإسكوريال ، ووارد في الريحانة والنفح.

⁽٤) ما بين الخاصر تين و أو د في الإسكوريال والنفح . وساقط في الريحانة .

⁽ه) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال والنفخ. وساقط في الريحانة .

⁽٦) وردت في الإسكوريال (النصف امتهانك) . والتصويب من الريحانة والنقح .

وامنع أُغْنِياءها(١) من البَطَر (٢) والبِطالة ، والنظر في شُبُهات الدين بالتَّمشدق والإطالة ، وليقلُّ فيما شَجر بين السلف (٢) كلامها ، وترفض ما ينبز به أعلامُها ، فإن ذلك يُسقط الحقوق، ويرتِّب العُقوق. وامْنَعهم من فُحْش الحِرص والشَّره، وتعاهَدُهم بالمواعظ التي تَجْلُوا البصائر من الموه ، واحملهم من الاجتهاد في العِمارةُ على أَحْسَنِ المذاهب ، وانههُم عن التحاسد على المواهب ، ورُضْهم على الإِنفاق بقَدْر الحال ، والتَّعزِّي عن الفائت ، فردُّه من المحال . وحذِّر (1) البُخْل على أهل اليسار ، والسَّخاءِ على أُولَى الإعْسار . وخُذْهم من الشُّريعة بـالواضح الظاهر ، وامنعهم من تأويلها مَنْع القاهر . ولا تُطْلق لهم التَّجمُّع على من أَنكروا أَمْرَه في نواديهم ، وكُفَّ عنهم أَكُفَّ تعدِّيهم . ولا تُبح لهم تغيير ما كرِهوه بأيديهم . ولتكن غايتهم فيما توجُّهت إليه إبايَتُهم ، ونَكَصَت عن الموافقة عليه رايَتُهم ، إنْهاؤه إلى من وكَلْتُه بمصالحهم من ثِقادَك ، المحافظين على أوقاتك . وقدِّم منهم من أمِنْت عَلَيْهِم مَكْرَه ، وحَمِدْتَ على الإِنصاف شكره ، ومن كثُر حياؤه مع التَّأْنيب ، وقابل الهفوة باستقالة (٥) المُنِيب، ومن لا يتخطى عندك محلَّه الذي حلَّه، فربما عَمَد إِلَى المُبْرِم فحلَّه . وحسِّن النِّية لهم بجهَد الاستطاعة ، واغْتَفِر المكاره في جنب حُسْن الطاعة . وإن ثار جرادُهم (1) واخْتَلف في طاءتنك مرادُهم ، فتحصَّن لثورتهم ، واثْبَت لَفَوْرْتُهُم [فإِذا سَأَلُوا وسَلُوا ، وتَفرقوا وانْسَلُّوا ، فاحتقر كثرتهم ، ولا تُقِل عَثْرَتهم] (٧) واجعلهم لما بين أيديهم وما خلفهم نَكالاً ، ولا تترك لهم على حِلْمك اتِّكالاً.

⁽١) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (أعيانها) .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال والنفح . وساقطة في الريحانة .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي النفح والريحانة « الناس » والأولى ارجح .

^(؛) هكذا في الإسكوريان والنفع . وفي الريحانة (حظر) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي النفح والريحانة (باستنابة) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال والريحانة . وفي النفح (جوادهم) وهو تحريف .

⁽٧) ما بين الحاصر تين و ارد في الريحانة و النفح . وساقط في الإسكوريال .

ثم قال : والوزير الصالح أفضل عُدُدِك ، وأَوْصَل مَدَدِك [فهو الذي] ﴿ يصونُك عن الابْتِذال ، ومباشرة الأنَّذال ، ويَثِب لك على الفرصة ، وينوب في تجرُّع الغَصَّة ، واستجلاءِ القِصَّة ، ويستحضر ما نَسِيتُه من أُمورك ، ويُغلِّب فيه الرأى عوافقة مأمُورك ، ولا يَسَعُه ما تُمْكنك المسامحةُ فيه ، حتى يَسْتَوْفيه . واحذر مُصادمة تيَّاره ، والتجوُّز في اخْتِياره ، وقدِّم استخارة الله في إيثاره ، وارْسِل عيون الملاحظة في آثاره ، وليكن معروف الإخلاص لدولتك ، مَعْقُود الرِّضاءِ والغضب برضاك وصَوْلتك ، زاهداً عما فى يديك ، مؤثراً كلُّ ما يُزْلِف لديك ،' بعيد الهُمَّة ، راعياً للأَذِمَّة ، كامل الآلة ، محيطاً بالإيالة ، رحْب الصَّادر ، رفيع، القَدْر ، معروف البَيْت ، نبيه َ الحيِّ والمَيْت ، مؤثراً للعدل والإصلاح ، دَرباً بحمل السِّلاح ، ذا حبرة بدُّخُل المملكة وخَرْجها ، وظَهْرها وسَرْجها ، صحيح العَقْد ، متحرِّزاً من النَّقُّد ، جادًّا عند لَهوك ، متيقِّظاً في حال سَهُوك ، يُلين عند غضبك ، ويَصِل الإسهاب (٢) مَقْتَضبك ، قلقاً من شكره دونك وحَمْده ، ناسباً لك الأصالة (٣) بعَمْده . وإن أعيا عليك وجود أكثر هذه الخِلال ، وسبق إلى نَقِيضَها شيءٌ من الاخْتِلال ، فاطلب منه سُكون النَّفس وهدوئها ، وأن لا يرى منك رُتْبةً إِلا رأَى قَدْرَه دومها . وتقوى الله تَفْضُل شرف الانْتِساب ، وهي للفضائل فَذْلَكَةُ الحِسابِ . وساو في حِفْظ غَيْبه بين قُرْبه ونَأْيه ، واجعل حظَّه من نِعْمتك موازياً لحظِّك من حُسْن وأنِّه ، واجتَنِب منهم من يرى فى نفسه إلى المُلْبِك سبيلا ،. أو يقُود من عِيصه للاستظهار عليك قَبيلاً ، أو من كاثر مالك مالُه ، أو من تقدم لعدوِّك (١٤) استِعْماله ، أو من سَمَتْ لسواك آماله ، أو من يَعْظُم (١٠) عليه إعراض

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (فعند الزي) وهو تخزيف (٢) هكذا وردت في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (الأسباب) .

⁽٣) هكذا وردت في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفح (الإصابة) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (لعدوانك) .

⁽a) هكذا في الإسكوريال والنقع. وفي الريحانة (يعرض) .

وجهك ، ويهمُّه نادرة (١) نَهْجك (٢) ، أو من يُداخل غير أَحْبابك ، أو من ينافس أحداً ببابك .

(وأَمَا الجند) فاصْرِف التَّقويم (٣) منهم للمقاتلة والمكايدة المُخاتلة ، واسْتَوف عليهم شرائط الخِدمة ، وخُذْهم بالثَّبات للصَّدْمة ، ووفِّ ما أَوْجَبْت لهم من الجِراية والنُّعْمة : ، وتعاهدهم عند الغِناء بالعَلَفِ والطُّعمة ، ولا تُكرِّم منهم إِلاَّ من أكرمه غناؤه ، وطاب في الذُّبِّ عن ملَّتك ثناؤه ، ودلُّ عليهم النَّبهاءَ من خِيارهم ، واجتهد في صَرْفهم عن الافتِنان بأَهْلِهم ودِيارهم ، ولا توطِّئهم الدُّعة مهاداً ، وقدُّمهم على حِفْظك (أ) وبُعوثك متى (٥) أردتَ جهاداً ، ولا تُلبِن لهم في الإِغماض عن حُسْن طاعتك قياداً ، وعوِّدهم حُسْن المواساة بأنفسهم اعتياداً ، ولا تسمح لأُحد منهم فى إغفال شيءٍ من سلاح اسْتِظْهاره ، أَو عُدَّة اشْتِهاره ، وليكن ما فَضَل عن شَبعهم وريُّهم مصروفاً إِلَى سِلاحهم ، وزيِّهم ، والتَّزيُّد في مراكبهم وغِلمانهم ، من غير اعْتِبار لأَثْمَانهم . وامْنَعهم من المُسْتَغَلَّات (٢) والمتاجر ، وما يُتَكسَّب منه غير المشاجر ، وليكن من الغَزْو^(۷) اكتسابُهم ، وعلى المغانم حسابُهم ، كالجوارح التي تُفْسد باعتيادها ، أَن تُطْعَم من غير اصْطيادها . واعلم أنها لا تَبذل نفوسها من عالم الإِنسان، إِلاَّ لمن يملك قلوبها بالإِحسان ، وفضل اللِّسان ، ويملك حركاتها بالتَّقويم، ورتبَها بالميزان القَويم (^) ، ومن تثق بإشفاقها (١ على أولادها ، وتشترى رضا الله

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفح (نادر) .

⁽٢) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (نجهك) .

⁽٣) عَكَمْا فِي الإسكوريال والريحانة . وفي النفح (التقديم) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحالة والنفح (حصصك) . الأولى أرجح .

⁽ه) هكذا فى الريحانة , وفى الإسكوريال والنفح (مهمى) والأولى أرجح ,

⁽٦) وردت في الإسكوريال والنفح (المشغلات) . والتصويب من الريحانة .

⁽٧) وردت فى الإسكوريال والريحانة (الغرار) . والتصويب من النفح .

 ⁽A) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال والنفح. وساقطة في الريحانة.

⁽٩) هكذا وردت في الريحانة . وفي الإسكوريال والنفع (إشفاقه) . والأولى أنسب .

بصبرها على طاعته وجلادها . فإذا اسْتَشْعَرْت لها هذه الخلال ، تقدمتك إلى مواقف التَّلف ، مطيعةً دواعي الكَلَف ، واثقةً منك بحسن الخُلَف . واسْتَبَق إِلَى تمييزهم اسْتِداقاً ، وطبِّقهم طِباقاً ، أعلاها من تـأمَّلتِ منه في المحاربة عنك إحظاراً ، وأَبعدهم في مَرْضاتك مطاراً ، واضْبَطُّهم لما تحت يدك من رجالك حَزْماً ووقاراً ، واستهانةً بالعظايم واحتقاراً } وأَحْسِنِهم لمن تُقَلِّده أَمْرَك من الرعبَّة جواراً ، إذا أَجَدْت اختياراً ، وأَشِدْهم على مُماطلة من مارسه من الخوارج عليك اصْطِباراً ومن بكى فى الذبِّ عنك إحْلاءً وإِمْراراً، ولحقه الضَّر فى معارك (١) الدفاع عنك مِراراً . وبَعْده من كانت محبَّته لك أكثرَ (٢) من نَجْدته ، ومَوْقع رأيه أَصْدَق (٣) من موقع صَعْدته . وبعده من حَسْنُ انْقِيادُه لأَمرائك وإحْمادُه (٤) لآرائك ، ومن جعل نفسه من الأَمر حيث جعلته ، وكان صبرَه على ما عراه أَكثر من اعْتِدادُه ^(٥) بما فعله . [واحذر منهم من كان عند نفسه أكبرَ من مَوْقِعه في الانتفاع ، ولم يستح من التزيُّد بـأضعاف ما بـذله من الدِّفاع ، وشكى البـخْس] (٦) فيما تـعدَّر عليه من فوائدك ، وقاس بين عوائد (٧) عدوُّك وعوائدك ، وتوعَّد بانتقاله عنك وارْتِحاله ، وأُظهر الكراهية الحاله (وأَمَا العُمَّال) فإنهم يبينون (٨) عن مَذْهَبك ، وحالهم في الغالب شديدة الشَّبَه

بِك ، فعرِّفهم في أَمانتك السُّعادة ، وأَلزمهم في رعيَّتك العادة ، وأَنْزلهم من كرامَتِك بحسب منازلهم في الاتِّصاف بالعدل والإِنصاف ، وأُحِلهم من الحِفاية ،

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال والريجانة , وفي النفيع (معارض) . (٢) هكذا وردت في الإسكوريال. وفي الريحانة والنفح (أزيد) . (٣) هكذا وردت في الإسكوريال. وفي الريحانة والنفح (أنفع).

⁽٤) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (واعباده) .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال والنفح. وفي الريحانة (صبره) .

⁽٦) ما بين الحاصر تين كله ممحو في الإسكوريال . وقد اعتمدنا في نقله على الريحانة والنفخ (٧) هذه الكلمة شاقطة في الإسكورايال ..

⁽٨) هكذا وردت في الإسكوريال لل وفي الريحانة والنفح (ينبئون) .

بنسبة مراتبهم من الأمانة والكِفاية ، وقِفْهم عند تَقْليد الأَرجاءِ مواقف الخوف والرَّجاءِ ، وقرِّر في نفوسهم أَن أَعْظَم ما به إليك تقرَّبوا ، وفيه تدرَّبُوا ، وفي سبيله أَعْجَمُوا وأَعْرَبُوا ، إِقامة حقُّ ، ودُخْض باطل ، حتى لا يشكو غَريم مَطْل ماطل ، وهو آثرُ لديك من كل رِباب هاطِل . وكُفَّهم من الرِّزق الموافق عن'' التصدى لدنيِّ الرافق . واصْطَنع منهم من تيسرَّت كُلْفتُه ، وقويت للرعايا أَلْفَته ، ومن زاد على تَـأْمِيله صبره ، وأَرْنىَ على خَبَره خُبْره ، وكانت رغبته في حُسْن الذِّكر ، تَشِفُّ علىغيرها من بنات الفِكر . واجتنب منهم من غلب عليه التَّخرُّق (٢) في الإنفاق ، وعدم الإشْفاق ، والتنافس في الاكْتِساب ، وسهُل عليه سوءُ الحِساب، وكانت ذريعته المُصانعة بالنِّفاية ، دون التَّقَصِّي (٢) والكِفاية ، ومن كان منشؤه خاملًا ، ولأُعباء الدَّناءة حامِلًا ، وابْغ (؛) من يكون الاعتذار في أعماله ، أَوْضَح من الاعتذار في أَقواله ، ولا يَفْتننَّك من قلَّدته اجتلاب الحظِّ المُطمِع (٥) ، [والتَّنفُّق بالسَّعي المُسْمع] (٦) ومخالفة السُّنن المرعيَّة [وإِتْباعهِ رضاك بسُخْط الرعيَّة] (٧)، فإنه قد غشَّك من حيث بلَّك ورشَّك ، وجعل مَنْ بمينك في شمالك ، حاضر مالك. ولا تَضْمن عاملًا مال عملُه ، وحل بينه فيه وبين أَمَلِه ، فإِنَّك تُمِيت رُسومك بمحْياه ، وتُخْرِجُه من خدمتك فيه إِلاَّ أَن تملِّكُه إِيَّاه . ولا تجْمَع له في الأَعمال ، فيُسْقِط استظْهارك ببلَدٍ على بلد ، والاحتجاج (٨) على والد بوَلَد ، واحْرص على أَن تكون في الولاية غريباً ، ومُتَنقَّله ⁽¹⁾ منك قريباً ، ورَهِينةً لا يزال معها مُريباً ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (عند) .

⁽٢) واردة في الإسكوريال والنفع . ومكانها بياض في الريحانة .

⁽٣) وأردة في الريحانة والنفح . ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽٤) هكذا وردت في النفح . وفي الريحانة (وانع) . ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال والريحانة . وفي النفح (المقنع) .

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة فى الريحانة والنفح . وردت محرفة وناقصة بالإسكوريال كالآتى (التذ بالله عن المسمم) .

⁽٧) هذه العبَّارة واردة في الإسكوريال والنقح . وساقطة في الريحانة .

⁽٨) هكذا وردت في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (احتجاج) .

⁽٩) هكذا وردت في الربحانة والنفح . وفي الإسكوريال (وبشغله) .

ولا تقبل(١) مصالحته على شيءِ اخْتَانَه (٢) ، واو برغيبة فَتانه ، فتتقبل الصانعة فى أَمانتك ، وتكون مشاركاً فى خِيانتِك ، ولا [تُطِل مدَّة] ^(٣) العمل ، وتعاهَدْ كشف الأمور ممَّن يرعى الهمل ، ويبلغ الأمل .

(وأما الولد) فاحسن آدامهم ، واجعل الخير دَأْمِهم ، وحِفْ عليهم من إشفاقك وحنانك ، أكثر من غِلْظَة جَنانك ، واكتم عنهم مَيْلك ، وأَفِضْ عليهم جُودك ونيْلك ، ولا تستغرق بالكَلَف بهم يومك ولا ليلك ، وأَثِبْهم على حُسْن الجواب [وسبِّق إليهم] (١) خواف (٥) الجزاءِ على رجاءِ الثواب ، وعلِّمهم الصبر على الضُّرائر ، والمُهْلة عند استخفاف الجرائر ، [وخذ لهم] (١) بحسن السَّرائر ، وحبِّب إليهم مَراس الأمور الصعبة المراس ، وحصِّن الاصطناع والاغتراس^(v) والاستكثار من أولى المراتب والعلوم ، والسِّياسات (٨) والحُاوم ، والمقام المعلوم ، وكرِّه إليهم مجالسة المُلْهين ، ومصاحبة السَّاهين (٩) ، وجاهد أهواءهم عن عقولهم ، واحْذَر الكذب على مَقُولهم ، ورشِّحهم إذا أُنِسْت منهم رَشَداً أَو هَدْياً ، وأرضعهم إ من المُؤازرة (١٠٠ والمُشاورة تَدْياً ، لتمرُّنهم على الاعتباد ، وتحملهم على الازْدِياد ، ورُضْهم رياضة الجياد ، واحذر عليهم الشهوات فهي داؤهم ، وأعدؤك في الحقيقة وأعداؤهم . وتدارك الخلق الذَّميمة كاما نجمت ، [واقْذَعها إذا هجمت] ((١)

⁽١) كذا في الرمحانة والنفج. وفي الإسكوريال (تعمل) والأولى أنسب.

⁽٢) هكذا في الريحانة والنفخ . وفي الإسكوريال (اختاله) والأولى أرجح

⁽٣) هكذا وردت هذه العبارة في الريحانة والنفح . في الإسكوريال (تصل سدة) .

^(؛) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (وسولهم) .

⁽٥) واردة في الريحانة والنقاح . ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال أوفي الزيجانة والنفح (وخذهم). . (٧) هكذا في الإسكوريال والريحانة . وفي النفح (و الاحتر اس) .

⁽A) هكذا في الإسكوريال والنفح. وفي الريحانة (والسياسة).

⁽٩) وأردة في الربحانة والنفح. ومكانها بياض في الإسكوريال .

⁽١٠) واردة في الريحانة والنَّفح. وساقطة في الإسكوريال .

⁽١١) هكذا وردت هذه العبارة في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (واقرعها كلها هجمت) .

قبل أن يظهر تَضْعِيفها ، ويقوى ضعيفها ، فإن أُعجزتك في صِغرهم الحيل ، عَظُمُ الميل .

إِن الغصون إِذَا قُوَّمَتُهَا اعتَدَلَتَ وَلَنْ تُلَيْنَ إِذَا قُوَّمَتُهَا الخُشُبُ

وإذا قدروا على التدبير ، وتَشَوَّفوا للمحل الكبير ، فلا أن تُوطِنهم في مكانك [جهْد إمكانك] أن ، وفرقهم [في بُلدانك] أن ، تفريق عُبْدانك . واستعملهم في بعوث جهادك ، والنيابة عنك في سبيل اجْتِهادك ، فإن حَضْرتَك تُشْغلهم بالتَّحاسد ، والتَّفاسد . وانظر إليهم بأعين الثِّقات ، فإن عين الثقة ، تُبْصر ما لا تبصر عين المحبَّة والمَقة (أ) .

(وأما الخدم) فإنهم (بمنزلة الجوارح التي تُفَرِّق بها وتجمع ، وتُبصر وتسمع ، فرُضْهم بالصدق والأمانة ، وصُنْهم صَوْن الجَفانة ، وخذهم بحسن الانقياد ، إلى ما آثرته ، والتقليل مما استكثرته . واحنر منهم من قويت شهواته ، وضاقت عن هواه لَهُواته ، فإن الشهوات تنازعك في اسْتِرقاقه ، وتشاركك في اسْتِحقاقه . وخيْرهم من سَتَر ذلك عليك (١) بلطف (الحيلة (١) ، وآداب للفساد مخيلة . وأشرب قلوبهم أن الحق في كلِّ ما حاولته واستنزلته ، وأن الباطل في كلِّ ما جانبُته واعتزلته ، وباين الأدب منهم أمورك فقد أذنب ، وباين الأدب وتجنَّب . وأعط من أكدُدته ، وأضَقْتَ منهم مُلكه وشدَّدته ، رَوْحة يشتغل فيها

⁽١) هكذا في المخطوطين . وفي النفح (إياك أن) .

⁽٢) هذه العبارة واردة في الإسكوريال والنفح . وساقطة في الريحانة .

 ⁽٣) هكذا في الريحانة والنفح . و في الإسكوريال (بجلد انك) و هو تحريف .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (المبقة) .

⁽ه) هكذا في النَّفع . ووردت في المخطوطين (فهم) و الأولى أفصح .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة (عنك) . وفي النفح (عنه) .

⁽٧) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (بحسن) .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (حيلة) .

عا يُغنيه ، على حَسَب (١) صعوبة (٢) ما يُعانيه ، تُغْبِطهم فيها بمسارحهم ، وتُجمُّ كليلة جوارحهم . ولتكن عطاياك فيهم بالمقدار الذي لا يُبْطر أعلامَهم ، ولا يُؤْسِف (٣) [الأَصاغر فيفْسِد] (١) أحلامهم ، ولا تَرْم محسنهم بالغاية من إحسانك واترك لمزيدهم فَضْلةً مِن رِفْدك ولِسانك . وحذِّر عليهم مخالفتك ولو في صلاحك بحدُّ سلاحك . وامنعهم من التَّواتُب والتَّشاجر ، ولا تحمد لهم شِيم التَّقَاطِع والتُّهاجِر ، واستخلص منهم لسرِّك (٥) من قلَّت في الإفشاء ذنوبه ، وكان أصبرهم على ما يَنُوبه ا، ولوادُّنعك من كانت رغبتُه في وظيفة لسانك ، أكثر من رغبته في إحْسانك ، وضَبْطُه لما تقلُّده من وديعتك ، أَحبُّ إِليه من حُسْن صَنِيعك . وللسُّفارة عنك من حَلا الصدق في فمه ، وآثره ولو بإخطار كمِه ، واسْتُوفِ لك وعليك فَهم ما تحمله ، وعَني بلفظه حتى لا جمله ، [ولمن تُودعه أُعداءً] (٢٠) دولتك ، من كان مقصور الأمل ، قليل القول صادق العمل ، ومن كانت قَسُوتُه زائدة على رَحْمتُه ، وعَظْمُه في مَرضاتك آثر من شَحْمتُه ، ورأيه في الحذر سَدِيد ، وتحرُّزه من الحِيل شديد . ولخدمتك في ليلك ونهارك من لانَتْ طباعه ، وامتدَّ في حسن السَّجية باعه ، وآمَن كيدهُ وغدرهُ ، وسَلَّم من الحِقْد صَدْره ، ورأى المَطامع فهما طمع ، واستَثقل إعادة ما سمع ، وكان بَريًّا من المَلال ، والبِشْرُ عليه أُغلبُ الخِلال . ولا تؤنسهم منك بقَبيح فعل ولا قول ، ولا تَوْسِهم من طُوْل . ومكِّن في نفولسهم أنَّ أَقوى شُفَعاتُهم ، وأَقرب إلى الإِجابة من دُعاتُهم ، إصابة الغرض فما به وُكلوا ، وعليه شُكِّلوا ، فإنَّك لا تعدم بهم انْتِفاعا ، ولا يَعْدمون لديك ارتفاعاً

 ⁽۱) هذه الكلمة ساقطة في الإسكوريال وواردة في الريحانة والنفح.
 (۲) ساقطة في الريحانة . وواردة في الإسكوريال والنفح .

 ⁽٣) هكذا وردت في الريحانة والنفح. وفي الإسكوريال (يؤنب) .
 (٤) واردة في النفح وساقطة في الإسكوريال .

⁽ه) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (لحديثك) .

⁽٦) هذه العبارة واردة في اللَّهِ يَحانة والنفح ، ومكانها بياض بالإسكوريال .

(وأما الحُرَم) فهم مَغارس الولد ، ورياحين (١) المَخَلَد ، وراحة القَلب الذي أَجْهَدته الأَّفكار ، والنَّفس التي تقسُّمها الإحماد إلى المساعي والإنكار ، فاطلب منهن من غَلَب عِليهنَّ من حسن الشِّيم ، المترفِّعة عن القيم ، ما لا يسوءُك في خَلَدك ، أَن يَكُونَ فَي وَلَدِك ، واحذر أَن تجعل لفكر بشر دون بصر (٢) إليهنَّ سبيلا ، وانصب دون ذلك عذاباً وبيلا ، وارعهن من النِّساء العُجُز من فاقت (٣) في اللِّيانة والأَمانة سبيله ، وقويت غَيْرتُه ونُبْله ، وخُذهنَّ بسلامة النِّيَّات ، والشيم السَّنيَّات ، وحسن الاسْتِرسال ، والخُلُق السِّلسال . وحظِّر (؛) عليهن التَّغامز والتَّغاير ، والتَّنافس والتَّخاير ، وآسِ بينهن في الأغراض ، والتَّصامم عن الأعْراض ، والمُحاباة بالإعراض . وأقلل من مخالطتهن (٥) ، فهو أَبْقَى لهمَّتك ، وأَسْبِلُ لحُرْمتك ، ولتكن عِشْرتك لهن عند الكلال والمَلال ، وضيق الاحتمال ، بكثرة الأعمال ، وعند الغضب والنُّوم ، والفراغ من نَصَب اليوم . واجعل مَبيتك بينهن تَنمُّ بركاتك . وتَسْتقر حَركاتك ، وأَفْصِل من وَلدت منهن إِلى مسكن (١) يُخْتبر فيه استقلالُها ، ويُعْتَبر بالتفرُّد خلالُها . ولاتطلق لحرمةٍ شفاعة ولا تدبيراً ، ولا تَنُطْ ، مها(٧) من الأَمر صغيراً ولا كبيراً ، واحذر أَن يظهر على خَدَمهنَّ في خروجهن عنالقصور ، وبروزهن من أجمة الأَسد الهصور ،زِيٌّ مفارع ^(^) ، ولاطيبٌ للأُنوف مُسارع ، وأخصص بذلك من طعن (١٠) في السِّن ، ويئِس (١٠) من الإنس

⁽١) هكذا في الريحانة والنفع . وفي الإسكوريال (وريا من) وهو تحريف .

⁽٢) هكذا في الريحانة والنفخ . وفي الإسكوريال (نظره) .

⁽٣) هكذا في الريحانة ، وني الإسكوريال (كانت) والنفع (بانت) والأولى أرجع .

^(؛) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفع (وحذر) .

⁽٥) وردت في المخطوطين (مخالاتهن) . والتصويب من النفح .

⁽٦) هكذا وردت في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (مَنزل) والمؤدي واحد .

⁽٧) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (بهم) .

⁽٨) هكذا في الإسكوريال. وفي الريحانة (فارغ) والنفج (بارع) .

⁽٩) هَكَذَا فَي الرَّيحَانَةُ وَالنَّفَعِ . وَفَي الْإِسْكُورِيَالَ (صَغَرَ) وَالْأُولَى أَرْجِعٍ .

⁽١٠) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (وليس) .

والجِنِّ ، ومن توفَّر النزوع إلى الخيرات قبله ، وقَصَر عن جمال الصورة ووُسِم بالبكه .

ثم لما بَلَغَ إِلَى هذا الحَدِّ ، حَمِي وَطِيس اسْتِجْفَاره (١) وختم حِزْبه باستغفاره ، [ثم صمت مليًّا] (٢) واستعاد كلاما أوَّليا . ثم قال : واعلم يا أُمير المؤمنين ، سدَّد الله سَهْمَكُ لأَغْرَاضُ خَلافتُهُ ، وعَصَمكُ من الزمان وآفته ، أنك في مجلس الفصل ، ومُباشرة الفَرْع من مُلْكِك والأصل ، في طائفة من عزِّ الله ، تَذُبُّ عنك خُماتها ، وتدافع عن حَوْزتك كماتها ، فاحذر أن يَعْدل بك غضبك ، عن عدل تُزرى منه ببضاعة ، أو يهجم بك رضاك على إضاعة . ولتكن قدرتك وقْفاً على الاتصاف بالعدل والإنصاف ، واحكم بالسُّويَّة ، واجنح بتدبيرك إلى حسن الرُّويَّة ، وخِف أَن تقعد بِكُ أَناتُكُ عَن حَرْم تَعَيَّنُ ، أَو تُستَفِزُّكُ العَجَلَةُ فِي أَمْرِ لَمْ يَتَبِيَّنَ ! وأَطِع الجحَّة ما توجُّهت عليك (٣) ، ولا تَحْفَل مها إذا كانت إليك ، فانقيادك إليها أَحسن من ظَفَرك ، والحق أَجْدى من نَفْرك . ولا تردُّنَّ النصيحة في وجه ، ولا تقابل عليها بنَجْه ، فتُمنَّها إذا استدعيتها ، وتُحْجَب عنك إذا استُوْعيتها ، ولا تستدعها من غير أهلها ، فيُشْغِبك أولو الأغراض بجهالها . واحرص (١) على أَن لا يَنْقضي مجلسٌ جَلَسْته ، أَو زمنٌ اخْتَلسْته ، إِلاَّ وقد أَحْرَزت فضيلة زائدة ، أُو وثقت منه في معادك بقائدة ، ولا يزْهدنَّك في المال كثرته ، فتقلُّ في نفسك أَثْرَتُه ، وقِسْ الشَّاهِد بالغائب ، وأذكر وقوع ما لا يُحْتَسب من النوائب ، فالمال المصون أَمْنَع (٥) الحصون. وأمن قلُّ مالُه قَصُرت آماله ، وتهاونَ بيمينه شمالُه ، والمَلِك

⁽١) وردت في المخطوطين (السحنفاره) والتصويب من النفح .

 ⁽۲) هذه العبارة و اردة في الإحكوريال و النفح . و ساقطة في الريحانة .
 (۳) هكذا في المخطوطين . و في النفح (إليك) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال والنفح. وفي الريحانة (واعمل).

⁽٥) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (أعظم) ..

إذا فقد خَزِينُه ، أَنْحَى (١) على أهل الجِدَة التي تَزِينه ، وعاد (٢) على رعيَّته بالإِجحاف ، وعلى جبايته بالإِلْحاف ، وساء مُعتادُ عَيْشه ، وصَغُر في عيون جَيْشه ، ومنُّوا عليه بنَصره ، وأَنِفُوا من الاقتِصار على قَصْره . وفي المال قُوَّة سماوية ، تَصْرِفَ النَّاسِ لصاحبه ، وتربُّط آمال أَهلِ السِّلاحِ به . والمال نعمة الله تعالى ، فلا تجعله ذريعة إلى خِلافه ، فتجمع بالشُّهوات بين إِتْلافِك وإِتلافه . واسْتأْنس بحسن جوارها ، واصْرِف في حقوق الله بعض أطوارها ، فإن فضَل المال عن الأَجَل فأَجِّل ، ولم يضرُّ ما تلف (٣) منه بين يدى الله عزَّ وجل . وما يُنْفق في سبيل الشُّريعة ، وسَدُّ الذريعة ، مأْمول خَلَفِه ، وما سواه فمُسْتَيْقَنُ ۖ تلفُه . واستخلص لحضور (٥) نواديك الغاصَّة ، ومجالسك العامَّة والخاصَّة ، من يليق بولُوج عَتَبها ، والعُرُوج لرُتَبها . أَما العاميَّة (٢) فمن عَظُم عند الناس قَدْرُه ، وانشرح بالعِلم صَدْرُه ، أَو ظهر يَسارُه ، وكان لله إِخْباتُه وانْكِساره ، ومن كان للفُتْيا مُنْتَصِباً ، وبتاج المشُورة مُعْتَصِباً . وأما الخاصِّيَّة (٧) فمن رَقَّت طباعُه ، وامتدَّ فيما يليق بتلك المجالس باعُه ، ومن تَبَحُّر في سِير الحكماءِ ، وأخلاق الكُرماءِ، ومن له فضلٌ سافرٌ ، وطبع (٨) للدَّنيَّة مُنَافِر ، ولديه من كل ما تُسْتَتِر به الملوك عن العوام حظٌّ وافر . وصِفْ أَلْبَابِهم بمحصول خيرك ، وسكِّن قُلوبهم بيُمْنِ طَيْرِكَ ، وأُغنِهم ما قَدِرتَ عن غَيْرِ ك .

واعلم بأن مَواقع العلماء من مُلْكِك ، مواقعُ المشاعل المتألِّقة ، والمصابيح

⁽١) هكذا في المخطوطين . وفي النفح (أختي) .

⁽٢) هذه الكلمة ساقطة في الريحانة .

⁽٣) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (خاب) .

⁽٤) هكذا في المخطوطين . وفي النفح (فتعين) .

 ⁽a) واردة في المخطوطين . وساقطة في النفح .

⁽٦) هكذا في الريحانة والنفع . وفي الإسكوريال (العامة) .

⁽٧) هكذا في الريحانة والنفع . وفي الإسكوريال (الخاصة) .

 ⁽٨) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (رفيع) وهو تحريف .

المُتعلِّقة ، وعلى قَدْر تَعاهُدِها (١) تَبْذِل من الضَّياءِ ، وتجلو بنورها صُور الأَشياءِ ، وفرَّعها (٢) لتَحْير ما يزين مدتك ، ويُحْسن من بَعد البِلَى جدَّتك . وبعناية الأَواخر ، ذُكرت (١) الأَوائل (١) ، وإذا مُحيَت (١) المفاخر خَربت الدُّول . واعلم أن بقاء الدِّكر مشروط بعمارة البُلدان ، وتَخْليد الآثار الباقية (١) في القاصي منها والدَّان . فاحرص على ما يُوضِّح في الدهر سبُلك ، ويحُوز (٧) المزيَّة لك على من قبلك ، وإنَّ خير الملوك من ينطق بالحجَّة ، وهو قادرُ على القَهْر ، ويَنْذل الإنصاف في السِّر والجَهْر ، مع التمكُّن من المال والظَّهر . ويسار الرعية جمال المُلْك وشَرَف ، وفاقتُهم من ذلك طرف ، فغلِّب أَيْنَق (٨) الحالين بمحلِّك ، وأولاهما بظَعْنك وخَرَّك . واعلم أن كرامة الجَوْر (١) دائرة ، وكرامة العدل مُكاثرة ، والغلَبة وحَدَّل . واعلم أن كرامة الجَوْر (١) دائرة ، وكرامة العدل مُكاثرة ، والغلَبة بالخير سيادة ، وبالشرِّ هَوادَة (١)

واعلم أن حُسن القيام بالشَّريعة ، يَحْسِم عنك نِكاية الخَوارج ، ويسمو بك إلى المَعَارج ، فإنها تقصد أنواع الخِدع ، وتُورِى بتغيير البِدَع . واطلق على عدوِّك أيدى الأَقوياءِ من الأَكْفاءِ ، وألسنة اللَّفيف من الضَّعفاءِ ، واستَشْعِر عند نكْمُه شِعار الوَفاءِ، ولتكن ثقتك بالله أكثر من [ثقتك بقوة] (١١) تَجِدُها ، وكتِيبة تُنجدها ، فإن الإخلاص عنحك قُوى لا تُكتَسب، ويُهديك (١٢) مع الأَوقات نصراً

⁽١) هكذا في الإسكوريال والنفع . وفي الريحانة (تعهدك) .

⁽٢) مكانها بياض في الإسكوريال .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (عنيت) .

⁽٤) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفح (الأول) . والأولى أرجع .

⁽ه) مكانها بياض في الإسكوريال

⁽٦) ساقطة في الإسكوريال

 ⁽٧) هكذا في الإسكوريال. وفي الريحانة والنفح (يحرز) .
 (٨) هكذا في الإسكوريال. وفي الريحانة (ألين) والنفح (أليق) .

 ⁽٩) هكذا في الإسكوريال والنفع . وفي الريحانة (الحوف) .

⁽١٠) هكذا وردت في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (زيادة) .

⁽١١) هكذا وردت هذه العبارة في النفح . ومكانها في المخطوطين (ثقة) .

⁽١٢) هكذا في الإسكوريال . وفي النفع و الريحانة (ويمهلك) .

لا يُحْتَسب . والنمس سَلْم (١) من سالمك ، بنَفسِ ما في يدك . وفضَّل حاصل (٢) يومك على مُنْتَظر غَدِك ، فإن أنى وَضَحت محجَّتُك ، وقامت عليه الناس حُجَّتُك ، فللنفوس على الباغين (٣) مَيْل ، ولها من جانبه نَيْل ، واستمد كل يومسِيرَة من يُناويك ، واجتهد أن لا يُباريك (٥) في خير ولا يُساويك ، وأكْذِب بالخير ما يُشَنِّعه من مَساويك ، ولا تقبل من الإطراء إلاَّ ما كان فيك ، فضلٌ عن إطالته ، وَجَدُّ يُزْرَى بِبِطَالِتِهِ (٦) ولا تَلْق المذنب بِحميَّتِك وسِبِّك ، وذكر عند حَمِيَّة (٧) الغضب ذنوبك إلى ربَّك . ولا تنس أنَّ ذَنْب (٨) المُذنب أَجْلَسك مجلس الفَصْل ، وجعل من (٩) قَبْضَتِك رياش النَّصل. وتشاغل في هُدْنة الأيام بالاستعداد ، واعلم أَن التَّراخي مُنْذِرٌ بالاشْتِداد . ولا تُهْمل عَرْض ديوانك ، واختبار أَعْوانك ، وتحصين مَعاقلك وقلاعك . وعُمَّ إيالتك بحسن اضْطِلاعك . ولا تُشْغل زمن الهدنة بِللَّاتِكَ ، فتجنى في الشِّدة على ذاتك. ولا تُطْلق في دولتك أَلْسِنَة الكَهانة والإرجاف، ومُطاردة الآمال العِجاف ، فإنه يبعث سوء القَوْل ، ويفتح باب الغَوْل . وحذِّر على المدرِّسين والمعلِّمين (١٠)، والعُلماءِ والمُتَكلِّمين ، حمل الأَّحداث (١١) على الشُّكوك الخالِجة ، والزَلاَّت (١٢) الْوَالِجة ، فإنه يُفْسد طباعهم ، ويُغْرى سِباعَهم ، ومُدَّ في مخالفة اللَّه باعهم . وسُدَّ سُبُل الشُّفاعات ، فإنها تُفْسد عليك حُسْن الاحتيار ،

⁽١) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانه (مسالمة) .

⁽٢) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (فاضل) والأولى أرجح .

⁽٣) هكذا في الإسكوريال والنفح . وفي الريحانة (الباغي) .

^(؛) هكذا في الإسكوريال . وفي النفح (اسبد) . وساقطة في الريحانة .

⁽ه) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفح (يوازيك) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال. وفي الريحانة والنفج (على بطالة) . (٧) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفع (حركة) .

⁽٨) ممحوة في الإسكوريال .

⁽٩) هكذا في الإسكوريال . وفي النفح والريحانة (في) . (١٠) هكذا في الإسكوريال والريحانة . وفي النفع (المتعلمين) .

⁽١١) وردت في الإسكوريال (الأمداد) . والتصويب من الريحانة والنفح .

⁽١٢) هكذا في الربحانة وفي النفح . وفي الاسكوريال (المزيات) .

ونفوس الخيار . وابذِل في الأَسرى(١) من حسن مُلْكَتك ، ما يُرضي (٢) من ملَّكك رقامًا ، وقَلَّدك ثُلُوامًا وعِقامًا . وتلُّق بدءَ نهارك بذكر الله في ترفُّعك وابْتِذَالَكُ ، واختم اليوم عمثل ذلك . واعلم أنك مع كثرة حُجَّابك ، وكثافة حِجابك ، عنزلة الظَّاهر للعيون ، المُطالب بالدَّيون ، لشدَّة البحث عن أمورك ، وتَعَرُّف السر الخفيُّ بين آمِرك ومَأْمُورك ، فاعمل في سرِّك ما لا تَسْتَقبح أَن يكون ظاهراً ، ولا تأنف أن تكون به مُجاهراً ، واحكم بريك في الله ونَحْتك ، وخِف من فَوْقَك يَخفْك لَمِن تَحْتك .

واعلم أنَّ عدوَّك من أتباعك من تَناسَيْت حُسْن قَرْضَه ، أو زادَت مؤونتُه على نصِيبه منك وفَرْضه . فأَصْمُت للحُجج ، وتوقُّ اللُّجج ، واسْتَرب بالأَمَل ، ولا يَحْمِلَنْك انتظام الأُمور على الاسْتِهانة بالعمل. ولا تُحقِّرنَّ صغير الفساد، فيأخذ في الاسْتِئساد. والجبس الألسنة عن التَّحالي باغتيابك ، والتَّشبُّث بأذيال ثيابك ، فإن سوء الطَّاعة ، ينتقل من الأغيُّن الباصرة ، [إلى الأنْسُن القاصرة] " ثم إلى الأيدى المتناصرة. ولا تثق بنفسك في قتال عدوٌّ ناوَّأك، حتى تظفر بعدوٌّ غضبك وهواك، وليكن خوفك من سوء تدبيرك، أكثر من عدوِّك السَّاعي في تَتْبيرك. وإذا اسْتَنْزَلت ناجماً ، أَو أَمِنْت ثائراً هاجماً ، فلا تقلُّده البكد الذي فيه نَجَمٍ ، وهَمَا عارضه فيه وانسجم ، يعظِّم عليك القَدْح (٢) في اختيارك ، والغضَّ من إيثارك، واحْتَرز من كيده في حَوْزك (٥) ومأمِّك ، فإنَّك أكبرُ هَمِّه ، وليس بأكبر هَمِّك . وجَمِّل المملكة بشامِين الفُلُوات ، وتسهيل الأقُّوات ، وتجويد " ما يُتَعامَل به من

⁽١) هكذا في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (الأسمى) وهو تحريف .

⁽٢) هكذا في الريحانة والنفح. وفي الإسكوريال (يونس) والأولى أرجح . (٣) هذه العبارة واردة في الإسكوريال والنفح . وساقطة في الريحانة .

^(؛) هكذا وردت في الريحانة والنفح . وفي الإسكوريال (القوم) . (٥): هكذا في الريحانة و النفح . وفي الإسكوريال (فوزك) .

⁽٦) هكذا في الإسكوريال والريجانة . وفي النفح (وتحديد) .

الصَّرف في البياعات (١) وإجراء العوائد مع الأيام والسَّاعات ، ولا تُبْخِس عِيار قِيم البضاعات ، ولتكن يدُك عن أموال الناس محْجُورة ، وفي احترامها إلاَّ عن الثلاثة مأُجورة : مالُ من عدا طورُه وطورُ أهله ، وتجاوُزُ (٢) في الملابس والزِّينة ، وفَضُول المدينة ، يروم معارضتك بحَمْله ، ومن باطَن أعداك ، وأمِن اعْتِداك ، وأَمِن اعْتِداك ، وأَمِن أساء جوار رعيتك بإخساره ، وبذل الإذاية فيهم بيمينه ويساره . وأضرُّ ما مُنِيت به التَّعادي بين عُبْدانك ، أو في بلد من بُلدانك ، فسدَّ فيه الباب ، وآسأل عن الأسباب ، وانقِلهم بوساطة أولى الألباب ، إلى حالة الأحباب ، ولا تطوِّق الأعلام أطواق المَنُون ، بهواجِس الظُّنون ، فهو أمر لا يقف عند حَد ، ولا ينتهي إلى عَد . واجعل ولَدَك في احْتِراسك ، [وصِدْق مَراسك] (٢) ، حتى لا يطمع في افْتِراسك .

ثم لما رأى الليل قد كاد ينتَصِف ، وعمُوده يريد أن يَنْقَصف ، ومَجال الوصايا أكثر مما يَصف ، قال : يا أمير المؤمنين ، بَحْرُ السِّياسة زاخِر ، وعمر التَّمتع (٤) بناديك العزيز مُسْتَأْخر ، فإن أذِنت فى فن من فنون الأُنس يَجْذِب بالمقاد ، إلى راحة الرُّقاد ، ويَعْتق النفس بقدرة ذى الجلال ، من مَلَكة الكلال . فقال ، أما والله (٥) قد اسْتَحسَنًا ما سرَدْت ، فشأنك وما أردت . فاستدعى عودا فأصلحه حتى أحْمَده ، وأبعد فى اختياره أمده . ثم حرك فمه (١) ، وأطال الحُسن فأمّه ، ثم تغنى بصوت يستدعى الإِنصات ، ويَصْدع الحَصاة ، ويستفزُّ الحليم عن وقاره ، ويستَوقف الطَّيْر ، ورزْقُ بَنِيه فى مِنْقاره ، وقال :

 ⁽١) فى لوحة الإسكوريال (٤٩٨) من هنا لعدة أسطر قد محيت من أواخر الأسطر كلمات عديدة .
 واعتمدنا فى ضبط هذا الجزء على الريحانة والنفح .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة والنفح (وتخارق) .

⁽٣) هذه العبارة و اردة في المخطوطين . وساقطة في النفح .

⁽٤) هكذا في المخطوطين . و في النفح (المتمتع) .

⁽٥) زائدة في النفع.

⁽٦) هكذا في الإسكوريال . وفي الريحانة (يمه) . وفي النفح (بمه).

أتراها أطالت البث ثمَّــه صاح ما أعطر القبول بنسَّه هي دارُ الهوى مُني النَّفس فيها أبدك الدهر والأماني حبَّه إِن يكن مَا تَأَرَّجَ الْحُوُّ مِنهَا واستفاد الشَّذا وإلاَّ فَممَّه مَنْ بطَرْف بنظرة ولأَنْفي في رُباها وفي ثُراها بشمَّه ذُكرَ العهد فانتفضتُ كأنِّي طَرَقَتْنِي من الملائك لمَّه وطنٌ قبد نَضيتُ فينه شبابا(١) لم تُكنِّس منه البُرود مَلَهُهُ بِنْتُ عنه والنفس مَنْ أَجل مَن خلَّفتُه في جَـلاله مُغتمَّــه كان حُلماً فويح من أُمَّل الدَّهــر وأعمــاه جهلُه وأصمـــه تأمَّل العيش بعد أن أخلق الجسم وبنيائه عسير المرمّسه وغَلَتُ وفرة الشَّبيبة بالشَّيب على رغم أنفها مُعْتَمَّــه فلقسد فداز مالكُ لِجعل الله إلى الله قَصْده ومأمَّده من يبت من غرور دنيا بهمّ يكدغ القلب أكثر الله همه ثم أحال اللَّحن إلى لون التَّنويم ، فأَخذ كل في النُّعاس والتَّهويم ، وأطال

ثم أحال اللّحن إلى لون التّنويم ، فأخذ كل فى النّعاس والتّهويم ، وأطال الجسَّ (٢) فى النّقيل ، عاكفاً عكوف الضَّاحى فى المَقيل ، [فخاط عيون القَوْم (٣) بخيوط النّوم ، وعَمَر بهم المراقد ، كأنّما أدار عليهم الفراقد (١) (٥) ثم انصرف ، فما علم به أحد ولا عَرَف . ولما أفاق الرشيد جدَّ في طلبه ، فلم يُعلم بمنْقلبه ، فأسف للفراق ، وأمر بتخليد حِكمه فى بُطون الأوراق . فهى إلى اليوم تُروى (٦) وتُنقل ، وتُجلى القلوب بها وتُصْقل . والحمد لله رب العالمين .

 ⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال والنفع. وفي الريحانة (شبابي).
 (٢) هكذا في الريحانة والنقع. وفي الإسكوريال محرفة (الجمس).
 (٣) هذه الكلمة ساقطة في الإسكوريال.

⁽۶) هكذا في النفح وفي الإسكوريال (المراقد) مرة أخرى . (۵) ما داذا ترميات المراقد)

⁽ه) ما بين ا فاصر تين ساقط في الريحانة ومكانه فقط (فخاط العيون) .

⁽٦) هكذا في انخطوطين . وفي النفح (نتيل) .

ومن ذلك كتاب الإشارة إلى أُدب الوزارة في السياسة

أما بعد حمد الله الذي جلُّ ملكه أن يُوازره الوزير ، وعزُّ أمره أن يدبره المُدير ، أو يؤيدُه الظُّهير ، والاستعانة به على الوظايف التي يضَّطر إليها ، ويعتمدُ عليها ، فهو الولُّ النَّصير . والصلاة على سيدنا ومولانا محمد ، الذي له القدرُ الرَّفيع والفَخْر الكبير . والرِّضا عن آله وعَشيرته ، فحبذا الآلُ والعشير . فإن من دعا إلى الله أنها الوزير الصَّالح السعيد بعصمةِ يُضْفَى عليك ابـاسَها، وعزَّة يَصْدق عليك قِياسها ، وأيام تَروض لديك شَامها ، ويدفع بيُمن نقيبتك بأسها ، فإنما دعاً للدُّولة بتأييدها ، وللملَّة بتمهيدها ، وللمَمْلكة بتَجْديدها ، فقد ظهر من عنايته بك اختيارُك ، ومن حُسن أثره في نصرك وإيثارِك ، وهو الكَفِيل لك بالمزيد من آلائه ، وموصول نَعْمائه ، وأنى لما رأيت برَّك ديناً يجب عليَّ قضاؤه ، ولا يجمُلُ في إلقاؤه ، تخيَّرت لك في الهدايا ، ما عملاً اليك ، ويصاحب الأَمد ، ويُنْجِبِ العَقِبِ والوَلد ، فلم أَجد أَجْدى من حديث الحِكمة ِ التي من أُوتِيها ، فقد أُوتى خيراً كثيراً ، ومن أمِل لرتبتها السَّامية ، فقد أُحلُّ محلاًّ كبيراً ،والوُصاة التي تنفعك ، من حيث كنت وزيراً ، والموْعِظة التي تفيدك تبنيها من الغفاة وتذكيراً ، فاخترعتُ لك وضعاً غريباً ، وغرضاً قريباً ، أن لقيت ما جَمَعَ من أُخلاقك ، قولُك وألانه، وأنْهج لك الصُّواب وأبانه ، جانحاً إلى الاختصار ، عادلًا إِلَى الْإِكْثَارِ ، منسوباً إِلَى بعض الحيوان ، على عادة الأُول ممَّن صنَّف في السِّياسة قبلي،أُو ذهب لما ذهبتُ إليه من فعلى [فقلت وبالله العَون والقوة ومنه يُلتمس السعادة المرجوة] (١)

حكى من يَكْلِفُ برعى الآداب السَّوايم ، ويُعنى باستنزال الحِكم الحَوايم ، ويُعنى باستنزال الحِكم الحَوايم ، ويُعرف ويقيِّد المعانى السَّاردة على أَلسنة البَهايم ، أَن نِمراً يكنى أَبا فروة ، ويُعرف

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

بِالمُرْقَط ، كأنه بالنجوم مُنقَّط ، شَيْنَ الكفَّين ، بعيد ما بعد العَيْنين ، كأَنَّ ذؤابة ذوابة كوكب أوجد مِلَّة مركَّب، وكأن المجرَّة أَوْرَثته غديرَها، والثريَّا تشرت عليه دنانيرها ، عظيمُ الوثُوب والطُّفور ، حديدُ النَّاب والأَطْفور ، جِنَّ نجد وغُور ، وكرةُ لحورٍ وكورٍ ، وجِرْمُ ثور في مِسْلاح سِنُّور ، استوزره مَلكُ الوحوش ، وقلَّده تدبيرً الملك ، وعَرْض الجيوش ، فحلَّ من ذلك الأُسَد محلَّ الروح من الجَسَد ، وكُفاه ما وراءَ بابه ، ودَافع الأُعدا من جَنابه ، ووفَر من جبايته ، وأَجْرَى رسوم عزَّه وإِبايَتِه ، وأَخْلَص الله عقيدة نُصحه ، وتبرَّأ من شَيْنِ الغَشِّ وقُبِحه ، حَتَى عَمَّتِ الهَيْبة وخصَّت ، وشرَّفته الأَعداء وغُصَّت ، وعَرَفَتَ الوحوشُ أَقدارُها، وأَلْفَتَ السياسة مدارها، وأُمِنتَ السُّبلُ والمسالك ، وخاف المَمْلُوك سطوة المَالك ، وحسُنت الأُخبار عن سيرته ، وشَهدت بالعدل أَلْسُن جيرته ، لما أَسنُّ واستنَّ ، فأنكر من قوته ما عَرِف ، وقارب من مدى العمر الطُّرف ، فمال مزاجُه وانحرف ، وكع عن الملاذ وانصرف ، فأصبح مَتْنَهُ هزيلًا ، وجسْمه طْشيلًا [ونشاطه قليلًا ، ورأَى عبِّ الوزارة ثقيلًا] () إن الحقُّ أَقْوَمُ قيلًا . دخل على الأُسَد خلوة مشُورته ، وصَرَح له عن ضرورته ، وأقام له الحقُّ في صورته ، وقال أَمها الملك السَّعيد ، عِشْتَ ما بدا لك ، وحَفِظت ميزان الطُّبايع عليك اعْتِدالك ، ولازلتَ مرهوبَ السُّطا ، بعين الخطا ، فإنما في مهاد الدُّعَة أَمنُ القطا ، وهَن من عَبْدك العظم ، وضعُف الافتراس وساءَ الهَضم ، وكاد يُنشر النَّظمِ ، وبان في آلةِ خدمتك ، الكَلال ، واستولى الهمُّ والاضْمِحلال وأربـأ لمُلْكِكَ عن تَقْصير يَجْنِيه ضَعْني ، وإن عظمُ لفراق سِدَّتك لَهْفي ، فسوِّغني التفرغ لمَعادى ، والنظر في بُعل طريقي وقلَّة زادي ، واستكف من يقوم همَّتك ، ويبوءُ بعِبْءِ خدمتك ، فما على استِحثاث الأُجل من قرار ، وما بعد العَشيَّة من عَوار .

⁽١) ما بين الخاصر تين وأرد بالملكية وساقط في الإسكوريال .

من عاش أَخْلَقَت الأَيام جِنَّته وخانه نقشاهُ السَّمع والبصر

وقد علم الله الذي بيده النّواصي ، وعِلمُه المحيط بالأداني والأقاصي ، وسِتْره قد شمل المُطبع والعاصي ، أنني ما خُنْت أمانته بحَوْن أمانتك ، ولا آليت جَهدا في إغَاثَتِك ، ولا اقتحمت بأمرك حدًّا من حدود ديانتك ، ولا تعمّدت جَلْب ضُرَّ ، ولا خلطت حُلو النّصيحة بمر ، ولا اسْتَفْسدت اللّ قَلْب حرّ ، ولا استأثرت كل عال ، ولا كنت يوما لضدًّك بميّال ، ولا تلقيت مهمّك بإهمال ، ولا ضاق لى عن خُلُقك ذَرْع احتِمال ، ولا أعْملت في غير رضاك وطاعتك حركة بمين ولا شمال ، فقال له الأسد ، أبها الوزير الصالح حَسُن جزاؤك ، كما وضَح للحق (١) اعتزازُك ، ولحقت بالعوالم الشريفة مقومًاتك المفضلة وأخلاقك (١) . قلت صوابا واستَوْجَبْت منا ومن المعبود ثوابا أمره ، لكنّ التّحليل على عالم التّركيب محتُوم ، والمصير معلوم ، والفراق واني الألقاب والرسوم .

أسمع فقد أَسْمَعك الصَّوت إن لم تبادر فهو المَوْت نل كلما شِيت وعِش ناعما آخر هذا كله المَوْت

وقد أمرنا لولدك ، ونقلنا الوزارة من يَدِك ، ورَجُونا أَن لا نَعدم حُسن مَقْصِدك من ثقة نَفْسك ، وسَليل جَسَدك . وكان النمر جرد [قد استكمل] (١٠) الوقوف ، واتَّصف بالانقطاع على الحِكمة والعُكوف ، مُختار [الأَمانة والفراسة] (١٠) صادقة فيه أَحكام النَّجابة ، ومخايلُ الفراسة ، كليف بالنَّظر والدِّراسة ، كريمُ الطَّبع رحيب الذَّرع طيِّب الأَصْل ، سامى الفَرْع ، لا تورده المُعضلات ، ولا تُواقف

⁽١) في الملكية (اللصدق).

⁽٢) في الملكية (واثراؤك) .

⁽٣) في الملكية (ثناء) .

^(؛) هذه العبارة واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽a) هذه العبارة واردة في الملكية ومكانما بياض بالإسكوريال

⁽ ۲۲ – الربحانة – ۲)

فطنته المُشكلات ، ولا تلجاذِبه الشُّهوات ، ولا تطرُق كماله الهَفُوات، حَان على الرعيَّة ، دفعتُه لشروط السِّياسة المرعيَّة ، قد أُقرغ في قوالب الكَمال جوهرُّه ، وتطابق مخبرُه ومظهرُه ، وتفتَّق عن كمال العَفاف ، وحُسْن الأَوصاف زَهْرُه ، فاتخذ المُلْك صَنِيعاً تُفَضُّل له الأَطراف ، واسْتَقْدم الأَشْراف ، واسْتدعى قَوْمه للجهاد ، وطوائفَ النُّسالُ والزُّهاد ، واحتَفَل الوليمة ، وأَفاض النَّعِم العَميمة ، واستحضر النمر ، وقد تبطُّلَى بحلية مماسك ، وبذل فَرُّوة الوزير بعروة الناسك ، فأعلن في المجتمع بأرضاه عن سِيرته ، واعترف بنصح جَيْبه وفضل سَرِيرته ، وأَعلن بتَسْويغ أَوْبَته ، وقرَّب القُرْبان بين يدى تَوْبته ، وحَفَّت به أَربابُ الدِّيانة ونُسَّاكها ، وقَوَمة الشَّريعة الذين في أَيديهم مَلاكها ، فرفعوه على رتحوسهم وأَكْتادهم حَذْو معتادهم ، وجَهروا حوله بصُحُفهم المحفوظة ، وأَدْعِيتهم المَلْفُوظة ونُسْكهم المجدودة المحظُوظة ، حتى أتَوْا به هيكل العبادة ، ومحلَّ أَصْل النُّسك والزُّهادة ، وخدمة الكواكب السَّادة ، والمتَشَوِّقين إلى السَّعادة ، والمُنْسلخين عن كَدَرات سوءِ العادة ، وقطُّده ولده ، يستفتح بدعاتِه العمل ، ويَسْتَدلى بوصاياه الأُملِ. فلما فرغ النِّمر من استقبال مِحْرابه ، وقد تجرَّد من العلائق تجرُّد السيف من قرابه ، جيء الولد للهِه ، ثم سَجد بين يديه ، وقال بعد ما أَطْرَق، وطَرْفه من الرقة اغْرَوْرَق ، أيها المولى الذي قُرنت بحق الباري حُقوقه ، فما في المنتَّمين من يفوقه ، أَوْضَحت لعلُّه إيجادي مذهباً ، وكنت لنفسي الجزيَّة باتصال العقل الكلِّي سبباً، ثم [تغلَّبت وكفيت] (١) وعند تقاصُّر الطباع وفَّيت، ثم داوَيْت من مرض الجهل وشُفَيتُ وحملت على أفضل العادة ، وأَظْفَرت اليد بعُرُوة السعادة . وأنا إلى وَصَاتَكُ اليوم فقير ، ورأيي في جَنْب رأيك حقير ، ودعاؤك لى وليُّ ونصير ، وللحظكُ في تصرُّفاتي القاصرة ناقدٌ وبصير . فأَقْبَل عليه بوجه بيَّضَه الشيبُ والنَّسك، وأخلاق تضوِّع من أنفاسه المِسْك، وتبسَّم تبسم الذَّهب

⁽١) مكذا في الإسكوريال لم وفي الملكية (كفلت وكفيت).

الإِبريز خلَّصه السَّبك ، وقال يا ولدى الذى رجوته لخلفِ شخصى ، وتتميم نقصى ، وفضل الحكمة عنى . وسَتْر الجزءِ الأَرضي منِّي ، طالما ابتهلتُ إِلَى الله في سَدادك ، بعد تخيُّر دعاء ولادك، واستَدْعيتُ حُكماء الهياكل المقدَّسة لإرشادك، فلو اسْتَغْني أحد عن موعظةٍ تُوقظ من نوم ، أو سداد رأى يَعْصم من لَوْم ، أَو استشعار مُناصحة تجرُّثَنَا قوم ، واستعراض تجربة تُعْلَى من سَوْم ، لكنت بذلك خليفاً ، ومن أَسْرِ الافتقار طليقاً ، لكن الإِنسان لما نَزيده ذو فاقة ، ومتَّصف بأفتقار إلى غيره وإضاقة ، وليس له بالانفراد مع كونه مدنيًّا من طاقة ، ومتى ظنَّ بنفسه غير ذلك فهي حَماقة . وبحسَبِ ما يحاوله أو يحاوره يكون افتقاره لمن يُفاوضه أو يُشاوره . وقد نُدبت من الوزارة إلى منزلة لا تُطمينُ بمن نبذ طاعة الحقِّ وتَقُواهِ ، ورضى عن نفسه واتَّبع هواه، فإن قهرتُ من الشُّهودة المُردية عدوَّك ، وبلَّغت من مِسْكَة الهوى مرجُوَّك ، وأليفت قرارَك في ظِلِّ الحكمة وهدوَّك ، تذلَّل لك امتطاؤُها وتهنَّأَ لك عطاؤها ، وطاب فيها خَبَرك ، وحَسُن عليها أَثْرِكَ ، والله يَذَرُكُ ، وإلا فلستَ بأُول من هُوى ، ورمَّد بعد ما شُوى ، وأَنا مُوصيك والله يُبعدك من الخَطل ويُقصيك ، ويبيِّن لك قدر هذه الرتبة بين الأَقدار، ثم جالَت بعض شروع الاختيار، ثم حَلَص للوصاة بحسَب الإِمكان، في ستَّة أَركان ، وأَسَل العالم بفاقتي إلى سَداد قولك وفِعلك ، الغني عن قُدْرتك وحُوْلك ، أَن يجمع لك من مواهب تَوْفيقه التي لا تُحصر بالعَدّ، ولا تُنال بالكدِّ ما يتكفَّل برضاه عنك ، حتى تحبُّ ما أُحبَّه لك ، وتكره ما كَرِهه منك ، وأن يختم مدَّتك المتناهية بأسعد ما انتهت إليه آمالُك ، وتُطاول نحوه سؤالك ، فهو حَسْبي ونعم الوكيل . بابُ بيان قدر رُتبة الوَزارة في الأَقدار وبعض شروط الاختيار

اعلم ياولدى أن هذه الرُّتبة لمن فَهم وعَقِل ، مُشتقة من الوزير ، وهو النَّقل ، لأنَّها تحمل من عِبِءِ الملك وتُقلُّه ما تعجز الجبال عن حَمَّله ، وهي الآلة التي بها يُعمل، وبحسب تباينها يُتباين منها الأَنقَص والأَكْمَل، وعصاه التي بها يهشُّ، ويَحْتَطب ويحشُّن ، ويَلْتَقم ويجِشُّ ، ويجمع ويفشُّ ، ومِخْلَبه الذي به يُزق الفرخ، ويحرس المِش، ومِنْجِلِه الذي يعرف به مِن يُناصِح ومن يَعْش، ومرآته التي يرى بها محاسِن وجهه وعيوبَه ، وسَمعَه الذي يُتوصل بحاسَّته لمعرفة الأشخاص. المحجُّوبة . وإذا فَسد الملك وصلُّح الوزير ، ربما نَفَعت السِّياسة واستقام التَّذُّبير ، وصلاحُ الأمر بعكس هذه الحال محسُوبٌ من المُحال لأن الواسطة القريبة ، ونُكُّته السياسة الغَريبة ، وموقعه من الملك موقع اليَدين من الجسد، اللَّتين في القبض والبَسْط عليهما يُعتمد ، وقالوا المَلِكُ طبيبُ (١) والرَّعية مرضى ، [والوزير تُعرض عليه شكاياتهم عُرْضًا] (٢٠ والنجاح مرتبط بسداد عقله ، وصحة نَقْله ، فإن اختلَّ السَّفير بطُل التدبير . وإذا تقرر وجوب الإمامة ونصُّبُها ، وعقدها وعَصَبِها ، وكانتِ ضرورتها إلى الوزارة هذه هي ، ومنزلتُها هذه الصورة ، وفي الواجب شرط ، ولا يستقيم له بغيرها ضَبْط ، كِيف لا يكون قدرُها خطيراً ، ومحلُّها أُثيراً ، وقول النبي صلى الله عليه وسلم الذي اصطفاه برسالته ويكلامه ، واختصُّه بخصِيصَتَى الجُرامة (٢) مع كونه معصوماً بعصمة ربِّه ، غنيًّا بدفاعه ، مَتَأْنَسًا بِقُرْبِهِ ، واجعل لى وزيراً من أَهلي هَرُون أَحِي ، اشدُدْ بِهِ أَزْرِي ، وأَشركه في أُمرى ، دليل على مُجلِّها من سدٍّ القواعد ، وإجراءِ العوايد ، وإقامة الشُّواهد ،

⁽١) في الملكية (طب).

⁽٢) ما بين الحاصرتين وارد فى الإسكوريال وساقط فى الملكية .

⁽٣) في الملكية (إكرامه).

واسْتِدرار الفوايد ، ومُدافعة المكايد ، إلى غير ذلك من الآثار المجلُوَّة ، والمحاسن المتلُوَّة ، والمحاسن المتلُوَّة ، والإشعار بـأن المنصِب منصب الأُخوَّة .

فصل: وكان الوزرا يحتارون من الجوارى للمباضعة ، من ظهر منها فضل التمييز ، وأخلصها الاختيار خلوص الذهب الإبريز ، ولا يغشّوهن فى سكر مسقط (٦) ، ولا فرح مُفرط ، ولا كسل مُقعد ، ولا جزب (١) مفسد ، ولا غضب مُبرق مُوعد . وإذا هم بطلب الولد ، استَفْتَى الكاهن فى اختيار الوقت الرَّامِق ، فلا يطلق له ذلك إلا فى الأوقات المختارة ، والنصب الخليقة بتلك الإنارة ، وبعده إصلاح القمر والشمس، والكواكب الخَمْس ، واستحضار الهيئات النَّامة ، والأشكال المتنافسة (٥) المتشامة ، وتقريب القرابين بين يدى الآلمة ، ثم يكقى الجارية ، وكلاهما يقول قولا منقولاً عن الصّحف الموصوفة ، والكتب المقلسة المعروفة ، معناه يامن قَصُرت الألباب عن كُنهه ، وعَنَت الوجوه لوجهه ، قد العروفة ، معناه يامن قَصُرت الألباب عن كُنهه ، وعَنَت الوجوه لوجهه ، قد

⁽١) هنا بياض في المخطوطين .

⁽٢) ن الملكية (دنجح) .

⁽٣). في الملكية (مرقط). إ

⁽٤) وردت في الإسكوريال (حرز) . والتصويب من الملكية .

⁽٥) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الاسكوريال.

اجتمعنا على مزج مواد لا نعرف ما تُحدثه منها ، ولا ما تُظهره عنها وتلقَّينا ، وتلقَّينا توفيقك من سَعْينا عقدار المجهود ، وأنت ملاذُ الوجود ، ومفيضُ السُّجود ، وليس تضرُّعنا لك بالمسألة ، وابِتهالنا في رحمتك المُستنزلة تَنْبيهاً لأَقدارك المصيبة للسَّداد ، الجارية بمصالح العباد ، إنما هو بحسب ما نحرُز به فضلُ الرَّغبة إليك ، والسؤال لما لكيك ، ونحن بحسن اختيارك أوفق منَّا بارائنا ، وقضاؤك السَّابق من ورائينا ، فلك الحمد على قضائيك ، والشكر على نَعْمائك (١)

فصل: وكان الوزير فيهم ، يُشترط فيه أن يكون قديم النّعمة ، بعيد الهمّة ، مكين الرأفة والرحمة ، كريم العَيْب ، نقى الجيب ، مسدّد السهم ، ثاقب الفهم ، واثباً عند الفرصة ، واصفاً للقصّة ، مريحاً فى الفُصّة ، موفور الأمانة ، أصيل الدِّيانة ، قاهر للهوى ، مُسْتشعراً للتَّقوى ، مشمراً عن السّاعد الأقوى ، جليل القُدْر ، رحيب الصّدر ، مشهور العفّة ، معتدل الكفّة ، حذراً من النقد ، صحيح العَقْد ، راعياً للهمل ، نشطاً للعمل . واصلا للذِّم ، شاكراً للنعم ، خبيراً بسر الأمم ، دا حنكة بالدَّخل والخرج ، عفيف اللسان والفرج ، غير مُغتاب ولا غيَّابة ، ولا ملق ولا هيَّابة ، مجتزئاً بالبلاغ ، مشتغلا عند الفراغ ، مؤثراً للصِّدق ، صادعاً بالحق ، حافظاً للأسرار ، مؤثراً للجَّدرار ، مبايناً بطبعه لخلُق الأَشرار ، وقد فاق قدر هذه الرُّتبة بين الأقران ، وأعطى وزانها ، والحمد لله ، حقّه عند الاعتبار .

ونحن نذكر بعد ألوكان الوصاة ، ونفرغ لذكر حكمها المُحصاة ، وخصولها المُستَقضاة

الركن الأول: وهو العَقدُ الذي عليه المعوَّل ، فيما يَسْتَشعر الوزير بينه وبين نَفْسه ، ويجعله هَجيراه في يومه وأمسه . واعلم أن المملكة البشريَّة ، الخليقة بالافتقار ، الحريَّة ، لما كان راعيها مركَّباً من أضداد مُتغايرة ، وأركان متفاسدة

⁽١) ني الملكية (آلائك)

متضارَّة ، ويجذبه كل منها إلى طبعه أخذاً برجاه ، مدافعاً بضَبْعه ، لم يكمل حِراسة مَا وُكُل إِليه بنفسه، ولا وفَت بضم مُنْتَثِرِها آلات حسِّه ، فاحتاج إِلى وزير من جِنْسه ، ينوب مهما غاب عن شَخْصه ، ويضَّطلع بتَتميم نَقْصه ، ويتيقُّظ في سهره ، ويجدُّ عند لَهُوه ، فيحتاج من اتَّصف بهذه الصفة ، إلى كمال في الفضل، ورجاحةٍ في المعرفة ، يَعْدل بها ما عاصَى الملكَ من أُمور مُلكه ، ويوفى ما عَجَز عنه من نظم سِلكه حتى تبرز المملكة في أتمِّ ^(١)صورتها ، وتبلغالكمال الأُخير . بمُقْتَضى ضرورتها ، وتَقُوى الله عز وجل أول ما قدَّمته ، ثم تذليل بيتك لمن خُدمته ، ومقابلة ثقته بك ، بالوفاءِ الذي سدَّدت إن التَزَمته ، وحمل الخاصَّة والعامَّة على حكم الشَّرع ، فإن لم تَبْن على ذلك ، هدمته ، وأفضل ما وُهب لك فيما قُلِّدته من قلادة ، وعوَّدته من عادة وسيادة ، شمُولُ الأَمن ، وعموم الرِّضا . وظهور الأَمانة والصِّدق في كل غرض مُقتضى ، وحُسْن النية ، وطهارة الطُّوبة ، ورعاية الإحسان ، وإفاضة الرأفة فى عالم الإنسان ، وزيادة الكفاية بحسب الإِمكان ، واعلم أن من لا يضبط نفسه ، وهي واحدة [لايضبط] (٢) أَمْرَ الكثير من الناس على تبايُن الأَغراض ، وتعدُّد الأَجناس ، فاربأُ بنفسك عما تجرُّه الشهوات من النَّقص، وازجُرها عن كَلَف الحرص، وأَلِن بجانبك لمن ظهر كمالُه، وقَصُرت به عنه حاله، واعلم أنَّ بقاءَ النعم على كَتِدك مقصرون ببقائها من يَدك، وجَرَيان الأُمور على مذهبك ، بحسَب استقامتها بسَبك ، وقلَّ أَن يتهنَّأَ في هذا العالم عمل عار من الملامة ، أو سالم من التَّجاوز كل السلامة فليكن خطأًك في الإحسان للإنسان (°°)، لا في الإساءة بالفعل واللِّسان ، فقليل الخير ربما تمازَقت ثمرته ، وأَتَتُ أَكُلها ضِعفين شجرتهُ . وإذا هَمَنْت بزوال نعمة عن جانٍ ، فاذكر كم تُنال تلك النعمة من مكان ، وفيها من لم يسْتوجب عِقاباً ،

⁽١) ق الملكية (نظم).

⁽٢) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) واردة بالملكية وساقطة في الاسكوريال.

قل للخليفة يا ابن عم محمد إشكل وزيرك أنه ركّال إشكل عن رَكْل الرجال وإن تُرد مالاً فعند وزيرك الأموال وتركها مثلا يُذكر ، وفَلْتَة تُنكر

فصل: وإذا باشر عيوباً فتبعً عيوبه دون قُصوله وأبوابه دون فصوله ، ولا تشتغل بفروعه المتشعّبة عن أصوله ، ثم اصمُد بعد إليها ، واعطف عليها ، ولا تُعن بتفضيله عن جُملته ، فيضيع سائرُه قبل أناة الوقت ومُهلته ، ولا ترفض عملاً عن وقت يسرُده وينصّه ، فإن لكل وقت عملاً يخصُّه ، وأقلُّ ما يلحق من ازدحام الأعمال ، تطرُق الفساد إليها ، والاحتلال عند الاستِحمَات إليها ،

⁽١) هنا بنياص بالإسكوريال . ولكن الكلام موصول .

⁽٢) واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) أو اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال

⁽٤). ما بين الحاصرتين و اردة في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽ه) قيد الناسخ في هامش الصفحة اليمني من لوحة ٢٥٠ الملاحظة الآتية لمناسبة إشارته بكلمة (كذا) على كلمة (حسن) وكلمات أخرلي لاحقه: لا نقلته محكيا إذ الأصل المنتسخ منه كثير التصحيف وكثير منه نبهت عليه بكذا أوظ من النظر كأني أخاطب ناظره من مطلعه بتألمله وذكره وليشحذ جد فكرود فيه لفظاً ومعي ».

(٦) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

والاستعجال وضيق المجال ، وتهينب العمل مطيل الزمان ، مُنْب عن ضيق الجَنان ، ولا تركن في الاستخدام إلى شفاعة غير نفّاعة ، ما لم تكن شفاعة الكفاية والأمانة والرِّعاية ، واعلم بأنَّ من ظهر حُسن صبره ، على انتظام أمره ، حُسن صبره على شدائده في حوادث الدهر ومكائده ، فالصبر قدر مشترك فيمن أخذ وترك ، والنفس لا تنفك من مُعترك ، واعلم أنَّ الراحة عند الحاجة إلى الحركة ، تُهدِّى التعب الضرورى لمن أخذه فيها وتركه ، ولا تُغفِلن شيئاً تقلَّدته ، بعد ما حسبته من وظائفك وعددته ، فيظن بك من الخروج عن طبعك الذي جُبلت عليه ، عقدار ما خرج إليه ، ولا تَحْتَجب عن الناس ، يَفْشو بغضك ، ويضعف من السياسة فُرصك ، وتكتَّمك النصيحة سماؤك وأرضك ، ولله درُّ القايل :

كم من فتى تُحمد أخلاقه وتسكن الأَحــرار فى ذمَّــه قد كثَّر الحاجب أعداءه وسلَّط الذَّم على نعمـــه

ولا يُعجبنْك ما يظن من مساويك ، ولتكن معرفتك بعَيْب نفسك ، أوثق عندك من مَدْح أبناء جنسك ، وانقِض عن العامَّة ، ومن يُلابسها ، وامتنع عن التَّكبُّر بمن يُجانسها ، فني طباعها إهانة الملتبِّس بإشياعها ، وتنقص من اتصل برعاعها . واعلم بأنَّ إحسانك للحرِّ يحركه على المكافآت المختلفة ، وإحسانك إلى الوَغْد يحمله على معاودة المسئلَّة ، وضَع إحسانك ولسانك حيث وضعهما الرَّأى الصحيح ، والاختِيار الصَّريح . هذه أرشدك الله نُقطة من يَم ، وقافة من الرَّأى الصحيح ، والاختِيار الصَّريح . هذه أرشدك الله نُقطة من يَم ، وقافة من واستدلَّ على الكثير ، وقليل من كثير ، والنَّبيل من قاس الشيء بنظيره ، واستدلَّ على الكثير بيَسِيره ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الركن الثانى : فيما يَسْتَشعره الوزير مع الملك ، ليأمن عادية الأمر المُرْتبك . وإذا خَدَمْت ملكاً زاد رأيُك على رأيه ، وفضلُ سَعْيُك فى التَّدبير خُسْن سَعْيه ، فإره الاسْتِعانة بمدِّ يَدك ، واقْصِر من إشراف جِيدك ، واظهر التعجُّب مما فُضِّل عليك به ، وسِرْ من الحزم على مذهبه ، ولا تتبجَّح بتجاوز ما لأهل طبَقَتك ،

وإذا أَنْفقت عنده الكِفاية ، فاقصد في نفقتك ،فإنه لايُحسن منه مَوْقع قولك أوعملك، ويرى أَن تعزُّرك به أكثر من تحمُّدك ، فيشرع في كَسْرك ويثير ، إلى قسرك وإذا تعارض عندك العجز في مروِّتك وديانتك وكفايتك وأمانتك ، فبزَّه الكفاية عنده عَمَا يُشِيرِ ، وارضَ بالنَّقص في المرُّوَّة لا في الدِّين فهو عليه أسهل ، وفرقٌ ما بين . الحالين لا يجُمل ، وإياك أن يأنس بك فيها إخلالاً ، أو يرى منك فيها إهمالا ، واحْذَر الإضرار لديه بالناس في سبيل النصيحة، أو التَّوفير عليه كما توفِّر العامة على أنفسها الشَّحيحة ، وابْتَغ له قلوب الخلق بمُسامحتهم فيا قصروا فيه عن يسير البحق ، فإنك تَسْتُوخص له بذلك تملُّك الأَحرار ، وتَحسْين الآثار ، واترك لشئونه الخاصَّة شئونك ، وحرِّك من أَحْسَنت إليه على شكره دُونك ، ليقف على أنَّ سعيك له أكثرُ من سَعْيك لنفسك ، في يومــك وأمْسِك ، ولا حظَّ لك فها لا تُمسك ، وإياك أن تُحبًّا بمثل تحبَّتُه أو تُلْقي بمثل ما يُلْقي به عند رؤيته ، أَو تُرفع بالسلام عليك الأُصوات ، أو يسبقُ الناس بابك قبل باب الملك بالغَدوات فكم جَلَب ذلك من الآفات ، وغيِّر من الصفات . وإذا دعاك إلى لَهُوه أو شرابه ، مُ خصَّك عزيد اقْتِرابه ، فليكُنْ الإعظام على الألْتِذاذ غالباً ، والفكر للحَذَر رُراقِباً ، واجعل التحرُّز منه في أوقات انْبُساطه إليكِ واجباً ، ولا تُستهز من ذلك بما ليس يبين ، وإياك أن تَنُم بك اسِرَّةُ وجه ، أو نظرةُ عين ، واجتنيب لباس ثوبه وركُوبَ مَرْكبه ، واستخدام جميع ما يتزيَّن به ، فمن خدم السلطان لنباهة الذِّكر ، ولباس العزَّة ، لم يضرُّه تَقْصير الرِّياش ، ولا تعودُ البزَّة ، ومن صَحبه للَّذة والترف ، كان سريع المُنْصَرف ، مَسْلوب الشَّرف [فصل] (''وإذا خصَّك مشورته ، وطلب رأيك لضرورته ، فلا تخاطبه مخاطبة الرشد لمن استهداه ، وأره حاجتك لما أبداه . وإذا اعترف بخطإٍ يواقِعُه في بعض (٢٠) أَنظَاره، أو أعلن

⁽١) هَكُذَا وَارَدَ هَذَا الْعَنْوَانُ فِي الْمُلْكِيَّةُ .

⁽٢) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية :

يوماً بسوءِ اختياره، فأجْل فكرك في التماس عُذره (١) وتوجيه عاره، واحتل بفِطْنتك في رَمِّه ، واحذر أَن توافِقَه على ذمِّه ، وذلِّل نيَّتك لكِلامك ، واصْرف إلى ترك التَّجاوز جُلَّ اهتمامك ، فالكلام إذا طابق نيَّة المتكلم حرَّك نيَّة السَّامع ، وإذا صَدَر عن القلب ، أَخَذَ من القلب بالمجَامع . وإذا توجَّه إليك عَتْبُه لشبهة فى أَمْرِك عَرضت أو ظِنَّة تعرَّضت ، فلا تقبل رضاه عنك تمويهاً ، ما لم تَقْمُ حُجتك فيها ، ولا تُسام إلا لامة ، وأره أنَّك لا تُؤثر الحياة دون براءة السَّاحة حتى ترتفع الظُّنة رأساً ، ولا تَخْشَى من تَبِعة الإِحْنَة بأُساً ، ويكون ذلك عنده شاهداً بفضلك ، وزايداً له في محلِّك ، ولِنْ له إِذا غَضِب ، واتَّق الكريمة دونه. إِن رهَّب، واصرف لَحْظَك عنه إِن أَكُل أَو شَرِب ، وسُدٌّ بينك وبينه باب العِتاب بِالمُشافِهِةَ أُو الكتابِ ، ولا تَخَفُّ من طاعة الملك إِلاًّ ما وافق من طاعة ربِّه ، يضع الله تجلَّتك في ذاته (٢) ، واذكر قول الوزير المتقدم، وقد أمره الملك المُسَلَّط بقتل رجل ، وتلطَّف فسبق له عن ذنبه بما جرَّ عظيم إنكاره وقَطِيع عَتْبه أيها الملك السَّعيد لو كنت مالِكي وحْدَك ، لأَنفذتُ من غير مُهلة أَمرك ، وشرحتُ بالامتِثال صَدْرك ، ولكنَّك تملك ظاهرى وحدَه ، ولى من يَمْلِكه وما بعده ، وإذا انْفَذَت عهدك ، نكَثْت عهدَه ، وإذا خرجتُ من يدك ، دخلتُ في يده التي لا تَمْنع ، فكيف أَصْنَع وله الأَمر أَجْمع ، وأَنا لك في طاعتِه من شراك نَعْلك أَطْوَع . فَبَكَى الملك الجاهل لصِدق حجَّته وحمَّل الرَّجُلين من العَفْو على أوضح محجَّته . وهذا القدر كافٍ لأُولى الأَلْباب في هذا الباب .

الرُّكن الثالث: فيما يحذره من تقدُّم الملك عليه فى الأَمر الذى أُسْند إليه ، وجعل زمامه فى يكيه . واعلم أن من [العار] (٢) بارْ تِياضِك ، وسداد أَغْراضِك أَن يتقدَّمك الملك بخلُق هى أولى بك ، وادخلُ فى حِسابك ، من الصَّبر على الملاهى ،

⁽١) في الملكية (اعذاره).

⁽٢) في الملكية (قلبه).

⁽٣) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

والانقياد للأوامر الدِّينية والنَّواهي ، وهجر الدَّعة في الضِّيق والسَّعة ، وشدَّة اليقظة ، والذكر الذي يُعني به الحفظة من ذكر إقطاع ، أو مقدار ارتفاع ، أواسم مُرْتزق ، أو حصر عمل مفترق ، أو التفكير في مصلحة المملكة ، فإنَّه إن راضَ ذلك دونك وعَلَكه ، ونَهجه منفرداً وسَلَكه ، وتميَّز فيه بالمملكة . وسامَحك في التَّقْصير والباع القَصِير ، وسرَّه سبقُه إياك ، وتقدَّمه عليك فيا ولاَّك ، فهو هما يحطُّ لديه أمرك ، ويوهن قدرك ، وإن كان غَرَّك ويرى أنه لا مُوازرك فيا نابه ، ولا كافي فيا عَرا بابه ، وأمِل منايه ، واجتهد أن يراك شديد الحرص ، آنفاً من النَّقص ، ولا يحسُّ مك في وظيفتك بتَقْصير ، ولا يشعر متك فيه برأى قَصِير .

فصل : واحذر أن تسوِّل لك قُدرة الإمكان ودالَّة (١) السُّلطان ، الزيادة في الاسْتِكَثَار من الضِّياع والعَقَار ، والجواهر النَّفيسة والأَحْجار ، وغير ذلك من الاحْتِجان والاحْتِكار ، وما تدعو إليه جلالة المحلِّ ونباهة المِقدار ، فيتقسَّم فكرُك وشغلُك ، ويضيع سعيُك وفضلُك ، ويُحْصيه عليك من يُضْمر لك الافتراس ، ولا عكُّنُك من كَيْده الأُحْتِراس، ممن حَرومَ حظُّه ، أَو وُكس معناه أَو لفظُه ، ﴿ مُتَطَلِّم إِلَى أُوفَى مِن وِزَّانِه ، مُتَسام إِلَى ما وراء إِمكانِه ، أَقْصَرت به السياسة إ عن شانِه ، فأَضْرَمَ الحَسَلُمُ نارَه ، وأَذْكَى إِوَارَه ، وأَعْظَم صَغيرك وأَثاره ، ويتشوَّف إلى مُناهضتك من كان عنها مُقَصِّراً ، ويجهر من كان مُستتراً ، ويَستدعى الارتياب ما جَلَبه الحظُّ إليك ، والاستظهار به عليك، وطمعُ الحاسِد فيما لديك ، واحْرُز مِعِ الملك السُّلغة التي تَقِيك ، وتُوسِّدك مهاد الفَضلة وتنمِّيك ، وترفع كَلُّك ، وتَشْمل أَهْلَك، حتى يعلم أنَّك بقليل ما يُجريه ال العدلُ لديه ، أغْنَى منه بالكثير في يكديه، واجتنب الانهماك في الاسْتِكثار من الوَلد والحَشِّم أُولِي العَدْد، والأَذيال الَّتَى ثَبَتت في أَقطار البلد ، فإنَّ الحاسِد يراهم بَذَخاً ونِعمه ، وإنما هم

⁽١) هذه الكلمة و اردة في الملكية و مكانها بياض بالإسكوريال .

مؤونة ونِقمة ، وداعية للى استهلاك عَتاد ، أو تدبير مُسْتفاد ، وإثارة (١) حُساد لهم، وردِّ جاهك ، وعليك صدرُه ولهم نفعُ كَدْحك، وعليك ضررُه . والاقتصاد في ّ أَمْرِكَ أَدُومَ لسلامتك وأَرْفَعَ لملامتك ، واغضِ لطَرف حاسِدك ، واصدقُ لفَوائدك ، وأَرْوح لقَلْبك وأخلِص فما بينك وبين ربِّك، وفما عَثُرت عليه التَّجارب، ووَضَحت منه المذاهب ، أن المتقلِّل من الوزراءِ ، طويلٌ عُمره ، ناجحٌ أَمرُه ، مظَفَّر بـأعدائه وأَضْداده ، قريبٌ من الحال المُرْضية في مِعاده . ولتكن همَّتك مصروفة إلى اسْتِبراءِ حال المَمْلكة واعتبارها، وتأمَّل أفكارها ، وما عليه كلُّ جُزءٍ من أَجْزَائِها، من سداد تْغورها ودفاع أَعْدائِها، ونُقصان ارْتِفاعها ، واختلال أَوْضاعها، أَو تدبير مصلحة يَبْقَى لك ذكرُها وخبرُها ، ويحسن بك أثرُها . وخفَّ مصارع الدَّالة ، فهي أَدْوَأَ دائك ، وأكبرُ أعْدَائك . واعلم أنَّ الاقتصاد مع إمكان التَّوْسِعة ، والتنزل مع الرُّتبة المرتَفِعة، يُنْبِيءُ عن قوَّة رأْيك، وصحَّة عزمك، واستقامة سَعْيك (٢⁾ والرَّغبة في التَّرف ، والميل إلى الشَّرف ، دالة على غَلَبة الهوى على الشَّرف ، وأَجلُّ ما جَمُلت به زمانُك ، ورفعت شأنُك ، خِدمة الشَّريعة ، وإحياءِ رسُومها ، وقَمْع البدع ، وإزالة شُومها ، يذع لك الحمدَ ويتخلَّد لك المجد . وتولُّ ذلك متى أَمْكَنك بنفسك ، ولا تَكِله إلى غيرك من أبناء جنسك ، حتى إذا وَفَّقَتَ بِهِ عَلَى غَمَيرة يجب تغييرها ، ويتعين نكيرها ، فارفع إِلَى الملك عَيْنها ، وقبِّح عنده شَيْنها ، ثم حِل بينه وبينها ، وأظهر للناس أن قُلَقه مها أهمَّك ، أكثرُ من قَلْقِك ، وخلُّقه لإنكارها متقدِّمة لخُلِقك ، تهدى إليه بذلك ما يزيد في مكانتك ويُغْبط بأمانتك ، ويَشْهد بمؤازرتك وإعانتك وحسبنا ، الله ونعم الوكيل.

الرُّكن الرابع: في تصنيف أخلاق الملوك، للسَّير بمقتضاها والسُّلوك. واعلم أن للملوك أخلاقاً، يفطن الملاطف من خدَّامها إلى استعمالها، فيجعلها أُسًّا

⁽١) وردت في الإسكوريال (إويثار) والتصويب من الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال . -

للسِّياسة وأحكامها،وهي أَنَّ الملكلايخلو أن يكون سَخِيًّا وباذلًا،أو مُمسكاً باخلًا، ـ وقويًّا على تدبيره أو ضعيفًا ، يُلقى المقادة إلى وزيره أو سيا ظنِّه أو من الاسْتِرسال؛ فيه أو حُسْن البشر عند الافتراض ، أو منقبضاً عن الأعراض . وإذا تركّبت هذه الخلال تركيباً طبيعيًّا ، وترتَّبت ترتيباً وضْعِيًّا ، وتقابل امتزاجُها ، بلغ إلى سنَّة عشر ازدِواجُها ، وتأتَّى للحكم من الوزراءِ علاجُها . وربما انحرفت هذه الخُلق أو توسُّطت ، وربما أَفْرَطت ، وعلى هذا التَّرتيب ارتبطت . وإن كان سخيًّا آثر دزُّور الشكر على تَوْفير قَوافل المال ، وكاف يُحْسِن الذكر في جميع الأَّحوال وإِنْ كَانْ بِحْيِلا ، فَبِضِدٌّ هذه الحال ، وإِنْ غَلَبِت عليه قوَّة التَّدبير ، استَدْعاك رَ إِلَى المَشَارَكَةُ فَى سَعْيَكُ ، وأَحْرِزَ بِذَلَكَ عَلَيْكُ الحَجَّةُ فَى رَعْيَكُ (١) وإن غلب عليه الضَّعف رَكَن إِلَى تدبيرك ، وفوَّض إِليك الأَمر في قليلك وكثيرك ، وخلاَّك ومالا يحمد من عواقب أمورك وإن كان حسن الظَّن تمكَّنت من إحكام تَدْبيرك لدولِته ، وبِلَغْت منها أَقاطِي مَصْلحته ، وإِن كَانْ سَيِّيءَ الظُّن ، شَغَلك عن الإخلاص بكلَف الخلاص ، وبإحراز الحجَّة عليه عن التفرُّغ الكثير ما يحتاج إليه . وإن كان البشْرُ عليه غالباً ، كان لنشاطك جالباً ، فاجعل هذه الأُخلاق (٢) أُصُولاً ورغيك لها موصولا، وصاحِبه على خُلُقه وعَقْله، وانقل منها بالتلطف (٢) ما قَدَرت على نَقْله ، واعطِ صُورة من تخدمة ما يُنافس تأليفها ، ويرفع تَكْليفها ، وانفق ما يُنفق عندها وجار أخلاقه، واجْتَنب ضدُّها ، يحسُن أَثرُك ، ويعظُم شأَنك ، وينفذُ لك سلطانُك .

الرُّكن الخامس: في سِيرته مع من يتطلَّع لهَضْبته ، ويُحسده على رُتبته . اواعلم أنه لا يخلو من حَلَّ محلك من علوِّ القَدْر ، وعزَّة الأَمر ، عن قرين يعانِدُه ،

⁽١) في الملكية (رأيك).

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽٣) و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

لا حاسِدٍ يكايدُه ، أَو مُتَطلَّع ممتُّ إِلَى الملك بقُرْي ، أَو محِّل إِثافَه في اللَّطافة وأربي يتوهم أَن وَسِيلته تُبلِّغه ما يَتَطاول إليه من مَنْزلتك ، وتُلْبسه لباس تحلُّتِك ، أَو ذي همَّةٍ جامحةٍ ولأَعْنان الشرف طامحة ، يرى أنَّ خَطَّه منحوساً ، وأن مِثلَه لا يكون مرءوساً ، وآخر ذاك فيها مفتراً فيما أَثَرْت فيه رضي من حُكم يَفْضُاك، وحُسْن الإِبقا في المملكة يَعْدلك، واحتمل المدافعة حُسْن مَوْقِعك، وجلالة محلَّك، فظنَّ تراخِيك لإخْلال في التَّدبير ، وإساءة في التَّقدير ، وكلُّهم ينظر إلى المَلِك من أَصْغر جوانبه ، ويُخفى عنه أكثر مما يظهرُ مَذاهبه ، ولُطف المحل ، والتقدُّم في العِلْمِ والفَضْل ، وان كان يغير من حلَّ محلَّك ، وناهض فَضْلك ، ليس من الاضَّطرار أن يكون لمَنْزلته أسباباً، ولا لطَلبه أبواباً ، والحقُّ أن تجاهدَه الجماعة ، وتَقْمَع منها الطِّماعة بالزِّيادة في فضَائلك الذَّاتية ، [والتحرُّز من مُلابَسة الدَّنيَّة] (١) والمناصحة لمن خَصَّك بالمزيَّة ولا تَكُشفِ في المجادة وجها ، ولا تُبدفيهم غَيْبة ولا نَجْها ، واكْسَر سُورة حَسَدهم بإِحْسَانك، وسَوِّعْهم المعروف من وَجْهك ولِسانك واصْطَنع أَضْدادهم ممن ضَلع عليهم ومثُل لديهم ، تحرسُ منهم غَيْبَك ، وتُدافع عَيْبِكَ ، وتجلو رَيْبِك من غير أن يُحسَّ منك لهذا الغرض بفاقَة ، ولا يُشعَر بإضاقة ، فإذك تنشُر مَعايبهم المطُّويَّة ، وتَرْميهم من أَشْكَالِم بالبليَّة ، ثم تتلقَّى بعد ذلك فَوارطهم بحُسْن الإِقالة وتتغمَّد سقطاتهم بالجَلالة ، وتكرُّ بكرم العفو على سَوْآتِهم السُّوالف، وتُخليهم وما بقلوبهم من الحَسَايف فإن تسلُّط الجاهل [على نفسه] (٢) قصر عنه من عَدل أو أَخْطأً نيلَه من فَضْل ، أعزَّ على حِرمانِه من ظفَر أعدائه . ولا تَرْكن إلى من وتَرْتُه ، ولا إلى من حرَّكت حسَّده وأثَّرته ، وحذ حاشِيتك يترك التَّعالى، والتَّضامن لذوى الشَّرف العالى، والإقصار من المطامع (٢٠) وإدالتك في المَسَامع ، ولتتخطُّ العَدْل في الناس إلى الفَضْل ، والبشر إلى البَدْل ،

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية . "

⁽٢) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٣) وردت في الإحكوريال (الموامع) والتصويب من الملكية .

والقول الصَّالِح إلى الفعل ، واختر من تَصْطَنعه لخدمتك ، وتُنصبه مَظهراً لنعمتك بنسبة ما شُرط في الاختيار في رُتُبتك ، فإن إحسان الصَّنيعة يرد عنك ، سوء القالة ، ويصُون عرضك من الإذالة .

الرُّكن السادس : فما تُساس به الخاصَّة والبطانة ، وذوُّو الدَّالة والمكانة ، واعلم أنَّ من الخاصَّة مربض لشدائد الدُّولة ومهمَّاتها . ومتَّسم من ألقاب الغِنا بِأَكْرُم سِماتُها ، فَهُو يُرَى لنفسه اليَكَ واليوم والغَد ، وآخرُ مُتعلقٌ بقرابة من المَلِك وحرمه ، أو وَكيد مَيَّل وذمَّة ، ولبست حظوظُهم من المُلْك على حسَب قوَّة أَسْبَاهِم ، ووَزْن ما في حِسامِم ، فإن أَطَعْت فِهم المَلِك ، ظَلَمت المَمْلكة ، حقُّها ﴾ وإن عَدَلْت خَالَفْت مَوافقة الملك ، وبايَنْت طُرُقها ، والصَّواب التمسُّك بالتَّرتيب على الإطلاق ، ووَضْع الناس من المملكة موضع الاستيحقاق ، واستيعمال إِرْضَاءِ الْمَلِكُ فَى تَفْصَلِّلَ مِن أَثَرِهُ بِحَسَنِ الْعَطِّيَّةِ ، وَبَايِنَ بِينِ أَصْنَافِ الشَّفوف ، وأَنواع المزيَّة ، واعلم أَن مَيْل الأُعْلام إلى رفعة المَنْزلة ، أعظمُ منها إلى الصِّلة ، وراع أَمْرُ الجماعَة فتم ما وقع بالمُسْتحق من التَّقصير ، بكرَّم المواعيد وإلغاء المعاذِيرِ ، وأَصْلِح قلومُهُم للمُلْكُ بكلِّ ما يتكفَّل بجَبر الكَسِيرِ ، واجْذِبُها إِلَى ظاعتِه يخُسْن أَوْصَافك، وصحَّة رأيك في القَلِيل والكثير، وانحِلْه فَضايلك من غير شَوْب باطن ولا تَكْدِير ، تَطْفُ لك سَريرةُ صَدْره ، ويأتَّمِنك على جميع أَمْره . واحْذَر انْصِباب القوم عليك ، وإخلالِها عراكزها من دَاره ، وانْصِرافها إليك ، والتِّحامها بك ، وتمسُّكها [دون الملك] (١) بـأَسْبابك ، اعتماداً على نُصرة جَنابك، وقِيامك بِأَمْرِهِا وَحُسن مَنابِكُ ، وَخِفْ وَضْعَهَا إِياكَ مِن قُلُومِهَا وَعُيونِهَا ، وَكَافَّةَ اسْتُونِهَا لا يُؤثُّر الملك رضاه ولا يُحْمد مُقْتضاه ، فربما زَرَع لك في قَلْبِه سُوءُ الطُّوية ، وأَثْبَت لَكَ الحِقْدُ وخُبِثُ النَّيَّةِ ، وحُبًّأَ لَكَ وأنت لا تَعَلَمُ أَعْظُمُ البَّلَّبَةِ ، ولتمكُّن النفوس أنَّ رضاك برضاه مَعْقُود ، وأنَّك لا تعمل إلاَّ ما رآه ، ولا تُؤثر إلاَّ

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ما ارْتَضاه ، وأَنَّ لك منه مَنْزلة محمُودة ، ودرجة مُعْقودة (۱) ، من زادك عليها ظلمك، وجَلَب أَلمَك، وأَنَّ في قَبُولك لها وإيثارك ، ما يُزْرى على فضل اختبارك، وعلمِل الملك في وَلَده بحفظ الغَيْب ، والسَّلامة من الرَّيب، واحْفَظ له الرَّسم واسْتبقه ، واجعل حقَّهم دون حقّه . وإذا دعوْت لهم فاشرط السَّعادة بخدمته وطاعتِه ، واجعل رضاه من الولك رأش بضاعته ، واحْذر من إهمال هذا العرض وإضاعته ، وإياك أن تفضِّل ولدك ولدَد ، ولا عدَّتك عُدده ، ولا تُناقشه في شيء قصده ، ولا تظهر حاشِيتك على حاشِيته ، ولا تنشبَّه غاشيتك بغاشِيته ، ولا تنازعه تجلَّته ، ولا تَفْخِر منزلَته ، ولا تحلَّ محلَّه من جَيْشه ، ولا تُغِر عليه في نباهة بناية ، ولا تَفْضِل عَيْشه ، وتفْقِد نفسك ، فانزل عن الرُّق اختياراً قبل أن ينزلك اضَّطراراً

فصل: وإذا انصرفت إليك من إحدى حُره ، رغبة ، أو تأكّدت في مهم قربه ، أو بكرت إليك شفاعة أو توجّهت في حاجة طاعة ، فلا تسمع رسالتها ، ولا تعتبر مقالتها ، إلا من لسان (٢) إنسان موصوف عند المكلك بإحسان ، حال من يقنه بمكان، واحترز في محاورتها من فكتات اللّسان وهفواته ، وراجع خطابها مُراجعة الأَخ إلى أكرم إخواته ، أو الإبن الأبر أمّهاته ، ولا تُصْغ في مُخاطبتها إلى خُضوع كلام ورقّة ، تحبّة وسلام ، وانفر من ذلك نفرتك من السّموم الوَحبّة والمهالك الرديّة ، واسدل دون الوَلد والحُرم جَناح التّقيّة ، واكتم سرّه عن أبناء جنسك لا بل عن نفسك ، واجعل قلبك له قبراً ، وأوسيعه صيانة (٢) وصبراً فإن تزاحم عليك تزاحماً تخاف عليه معرّة النّسيان وإغفال ذِكرها على الأحيان ، فاتّخذ لها رمْزاً يفردك بعلْمها ، ولا تُبح لسواك شيئاً من حُكمها ، ولا تُغفل فاتّخذ لها رمْزاً يفردك بعلْمها ، ولا تُبح لسواك شيئاً من حُكمها ، ولا تُغفل

⁽١) في الملكية (معدودة) .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (ضنانة) .

مع الاحيان ما جرى بله رسمُك من عَرْض كتابٍ وارد ، أو خبر وافيد ، أو بَريكِ قاصد واسْتأمره فيما جَرَّت به العوايد ، وإن خُصَّت لديه منزلتُك ، ولطُفت منه ، محلَّتُك ، فلا تَتْرك أَن عرَّ ذلك على سَمْعه ، معتَنيًا (١) لرَعْيه ، وأَذِقه حلاوة الاستبداد بأَمْره ونَهْيه ، واترك له مَنْفذاً [يحتج له بابه] (٢) عند مُغِيبك ، كما تحبُّهُ العَدْل من نصيبك ولازم سدَّته مع الأُحْيان ، وإياك أن تَجْتَمع معه على فراغ ، فيَبْقى المُلْك مضيَّعاً بمقدار (٢) ذلك الزَّمان ، وإذا أنْصَرفْتَ إلى منزلتك ، فاخْتَل بعمَّالك وكتَّابِك، وذوى الرأْىوالنصيحة من أصحابك، على إحكام حال الملك الذي ناطَها بك، فإذا أَمْسَيت، فاشْغِل طايفةً من ليناك عدارَسة شييء من حُكم الدِّين ، وأَخْبار الفُظلاء المُهْتدين ، واجْل صَدا نَفْسك بالبراهين ، ومُجالسة العُلماءِ والصَّالحين ، واختم سَعْيك ببعض صُحف النبيِّين ، وأَدْعية المرسلين والمتألِّهين لتختِم يومَك بالطُّهارة والعِفَّة ، والحِلم والرأْفة ، واعتدال الكفَّة ، وليهونَ عليك النَّصَب والوَّصَب ، والعُمْر المُغْتَصَب ، إنك مُهتد بهدى ربِّكِ الذي يَرْعاك، ويُنْجح مسعاك ، ويُثِيبك على ما إليه دَعاك .

قال ، فلما اسْتَوفِّي النِّمر مقاله ، وأَحْرَز الشِّبل سُؤاله ، وقرَّر حاله ، انصرف متجهاً إِلَى خِدمته ، وصَرَف النِّمر إِلَى العِبادة وَجْه همَّته ، ثم لَحِق بعد ذلك بجوار رَبِّه ورحمته . وقيَّد الحاكي ما أَفادَنْه هذه المُحاورة ، لتُلْنِي رَسْماً يُقتضي وحِلْمًا به يُهتدى إذا ذَهَب الأَثْر وعَفا . وحسْبُنا الله ونعم الوكيل .

⁽١) في الملكية (مغتلم) . .

⁽٢) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية . ومكانها في الاسكوريال (العامه) .

⁽٢) في الملكية (بقدر).

ومن ذلك ما صدر عني

فى مفاخرة بين مالقة وسكلا مانصه :

سأَلتنى عرَّفك الله عَوارف السَّعد المقيم، وحَملنى وإياك على الصَّراط المستقيم، المُفاضلة بين مدينتى مالُقة وسلا، صان الله من بهما من النَّسم، وحَباهما من فضله بأَوْفَر القسم، بعد أن رَضِيتَ بحكمى قاضياً، وبفَضلى الخُطَّة سيفاً ماضياً، لاختصاصى بسكنى البَلدين، وتَرْكى فيهما الأَثْر لِلعَين. على أنَّ التَّفْضيل إنما يَقع بين ما تَشَابه وتَقَارب، أو تَشَاكل وتَناسب، وإلاَّ فمتى يقعُ التَّفضيل بين النَّاس والنَّسْناس، والمَلِك والخنَّاس، وقِرْد الجبال، وظَبْى الكِناس.

مالقة ، أرفع ُ قَدْراً ، وأشهرُ ذكراً ، وأجلُ شأناً [وأعزَّ مكاناً] (١) وأكرمُ ناساً ، وأبعد التماساً ، من أن تُفاخر أو تُطاول ، أو تُعارض أو تُصاول ، أو تُراجع أو تُعادل ، ولكنى سأنتهى إلى غرضك ، وأبيِّن رُبع مُغترضك ، وأباين جَوْهرك وعَرَضك ، وتتفاخر منها به الإخوان ، وعَرَضك ، فبقول الأُمور التي تتفاضل بها البلدان ، وتتفاخر منها به الإخوان ، وتعرفه حتى الولائد والولدان ، هي المنعة والصَّنعة والشَّعة والشَّعة (١) ، والعَمارة والإثارة والنَّضَارة .

فأما المنعة ، فلمالقة حَرَسها الله فضلُ الارتفاع ، ومزيَّة الامْتِناع . أما مَقَبَثُها فاقْتَعدت الجَبَل كرسيًّا ، ورفعها الله مكاناً عليًّا ، بعد أن ضُوعفت أَسُوارها وأَقُوارها ، وسَما بسنام الجبل المُبارك منارُها ، وقرَّت أبراجها ، وصُوعدت أَدْراجها ، وحصُنت أبوابها ، وحسن (٢) جنابها ، ودار ببلدها السُّور والجُسور ، والخَنْدق المحْفُور ، فقلَهُرَّاتها مداينُ بذاتها ، وأبواها المُغْشاة بالصَّفايح شاهدة عهارة بُناتها ، وهم أمراها ووُلاتها ، كأنها لَبسَت (١٤) الصَّباح سِرْبالاً ،

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هذه الكلمة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٣) في الملكية (اعزز) .

^(؛) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

أو غاصَتْ في نهر الفَلْق بهاءً وجمالاً. أمِنت من جهة البحر التَّقيَّة ، وأدار مها من جهة البَرِّ الحَفِيرِ والسُّلوقيَّة لا تجد العين بها عَوْرَة تُتَّقَى ، ولا ثُلْماً منه يُرتقَى ،. إِلَّى الرَّبَضَينِ ، اللَّذين كلُّ واحدٍ منهما مدينةٌ حافلة ، وعقليةٌ في حلى المحَاسن رافلة. وسَلا ، كما علمتَ ، سورٌ حقير وثُور . إلى التَّنجيد والتَّشْييد فقير ، إطام خامِلة وللرُّوم آملة ، وقصَّبَتها بالبلد متَّصلة [ومن دعوى الحَصَانة منتقلة] ^(١) سُورِها مُفرِد ، لا سلوقيَّة نقيَّة ، وبابُّها تَقْصِد لا سَاتر تَحْميه ، والماءُ مها معدُّوم ، وليس له جبٌّ معلوم ، ولا بيرٌ بالعذُّوبة موسُوم ، وفي عهد قريب اسْتَبَاحتها الرُّوم في اليَّوْم الشَّامس ، ولم تردُّ يَد لامِس ، من غير مَنْجنيقِ نُصب ، ولا تاجَ مُلك عليه عُصب ، قلَّة لبِلاح وعدم فلاح ، وخُمول سُور ، واختلالُ أُمور . وقد سَقَطت دعوى المنعَة ، فلترجع إلى قيم الصَّنعة فنقول:[مالقة حرَسَها الله،طِراز اللِّيباج المُذْهب ، ومَعْدن صنايع الجلُّد المُنْتخب ، ومذهب الفخَّار المجْلُوب منها إلى الأَقْطار ، ومَقْصر المتاع المَشْدود ، ومَضْرب الدِّسْت المَضروب ، وصُنعا صَنايع الثياب ، ومُحج التَّجار إلى الإياب لإفعام العُباب ، بشهادة الحسِّ ، والجنِّ والإِنْس ، ولا يُأنكر طلوع الشَّمس . وأَى صِناعة في سلا ، يُقصد إليها ويُعوِّل عليها، أو يُطرف مها قطرٌ بَعيدَ ، أو يُتَجمل مها في عِيد ، ومنذ سَقَطت مزيَّةُ الصَّنعة ، فلنرجع إلى مزيَّة البُقْعة فنقول ، خَصَّ الله مالَقة بما افْتَرق في سواها ، ونَشِّر مِا المحاسن التي طُواها ، إِذ جَمَعت بين دَمِثِ الرِّمال ، وخَصْب الجبال ، وقارَّة الفِلاحة المخصوصة بالاعْتِدال ، والبَحْر القديم الصِّداع . المُيَسَّرة مراسيه للحطِّ والإِقْلاع ، والصَّهد العميم (٢) الانتِفاع ، جبالُها لوزٌ وتِين ، وسهلُها قصورٌ وبَساتين ، وبحرُها حِيتان مُرتَزَقة في كلِّ حين ومزارعُها المغلَّة عند استبداد السِّنين وكفى بفحص قافره صادعٌ بالبُرهان المُبين ، وواديها الكبير عذبٌ فُرات ، وَادْوَا حَ مُثْحَرَاتَ ، وَمَيْلُانَ ارْتِكَاضِ بِينَ بِحَرِّ وَرَيَاضٍ .

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية . وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (العديم) والتصويب من الملكية .

وسَلا ، بلدُ الرُّجال، ومَراعى الجمال بَطيحةٌ لا تُنجب السَّنابل ، وإنَّ فت المَطر الوابل جُرد الخارج ، وبحرُها مكفُوف بالقَتَب والمدارج ، وواديها ملحُ المذاق ، مستمدُّ من الأجاج الزلاَّق ، قاطع بالرِّفاق من الآفاق ، إلى بُعد الإنفاق ، وتوقُّع الإِغراق ، وشَابِلها مقصور على فَصْل ، وكم الشُّوْكة من شانَصْل ، عدعةُ الفاكهة والمتنزُّهات النَّامة ، وإذبان مَصَلُ النَّفْعة فلنلم بذكر الشُّنعة ، وهو مما يُحتمل فيه النِّزاع ، ولا تُعطى الأَبصار وتُطْمس الأَسماع ، إذ مالقه دارُ مُلْك في الرُّوم ، ومَثْوى المصاعب والقُروم ، تشهدُ بذلك كتبُ الفتح المَعْلوم ، وذاتِ مُلْك في الإسلام عديد الجُيوش ، خافِق الأَعْلام ، غنيٌّ بالشُّهرة عن الإعلام سَكَنها مُلوك الأَّدارسَة الكِرام ، والصَّناهِجة الأَعْلام ، ثم بنُو نصر ، أنصارُ الإِسْلام ، وَجَيشُهَا اليوم مشهُور الإِقدام ، متعدِّدُ المين على مرِّ الأَيام ، وتجَّارُها تَعْقِد لُواءً خَافَقًا ، وتُقَمِّ للجهاد سُوقًا نَافَقًا ، وتُركض الخيول السَّانحة ، وتُعامل الله على الصَّفْقةِ الرَّابحة، وكفاها أنها أمُّ للعِدَّة من الثُّغور والحُصون، والمُدن ذاتِ الحِمي المَصُون ، وشجرَةُ الفُروع الكثيرة والغُصون ، وما منها إِلَّا مِعْقَلَ سَامٍ ، وَبِلَدُ بِالْخَيْلِ وَالرَّجْلِ مُترامٍ ، وغيدُ حام ِ يحتوى بها ملكُ اذخ ، ونسيقٌ فيها للسُّلطان فخرٌ باذخ . وايْنَ سلامن هذه المزيَّة ، والشُّنعة العليَّة ، أين البُّجُنود والبُّنود والخُصُّون تزور منها الوُّفُود ، وإن كان بعضُ الملوك اتَّخذها داراً ، واسْتَطانها من أَجْل الأَندلس قراراً ، فلقد تَمَّ وما أَتَمَّ ، وطلبه تمَّ . ولنقُل في الحضارة عقتضي الشُّواهد المغتارة ، ولا كالحُلى والطِّيب ، والحُلَل الديباجيَّة والجَلاليب ، والبَساتين ذاتِ المرأى العَجيب ، والقُصور المُبْتَناة بسفُوح الجبال ، وِالجِنَّاتِ الوارفةِ الظِّلالِ ، والبرَكِ النَّاطقةِ بِالعَذْبِ الزُّلالِ ، والملابسِ المُخْتالةِ إ في أَفْنان الجَمَال ، والأَعْراس الدَّالة على سِعة الأَحْوال ، والشَّروات المقدَّرة بالآلاف من الأَّموال .

وأَما سلا ، فأَحوالٌ رقِيقة ، وثيابٌ في غالب الأَمر خَلِيقة ، وذممٌ منحطَّة

فقيرة، وقيساريَّة حقيرة ، وزيت مجلوب ، وحُلَى غير معروف ولا مَنْسُوب ، تملأ مسجدُها الفدَّ العُدد والأَكْسِية ، وتعدَمُ فيها أَو تقل الطَّيالسُ والأَرْدِية ، وتندُر البغال ، وتشهد بالسَّجيَّة البربرية الأَصوات واللَّغات والأَقوال والأَفعال ، وأما المعمارة فأين يذهبُ رايدُها ، وعَلام يُعَوَّل شاهدُها ، وما دار عليه السُّور متراكم متراكب ، مُنْسحبة (١) مبانيه كما تفعل العناكب ، فَنادِيقه كثيرة ، ومساجده أثيرة ، وأرباضُه حافلة ، وفي حُلل الدَّوح رافلة ، وسِككه غاصَّة وأسواقه بالذَّكاكين متراصَّة ، أقسِم لربض من أرباضها ، أعمر من مدينة سلا ، وأبعد عن وجُود الخلا ، وأملِي مهما ذكر الملا ، بلدُّ مُنخرق مُنقطع مُفترق ، ثلثه مُقابرة خالية وثلث ، ومَعاطن وقِلاص ، وأوارى بقر وثلثه خُوب بالية ، وبعضُه أخصاص وأقفاص ومعاطن وقلاص ، وأوارى بقر وثلثه تُحب ، ومعاطن ساعة تُحب . وأما الإمارة فمالقة القِدْح المُعلَّى والتاجُ المحلَّى ، وهي على كل حال بالفَضْل أوْلى ، حيث مناهلُ المختصّ ، والخارج المُعلَّى ، والخارج الفَخص ، وسكل لا تأكل إلاً من غَررة حالِب، لا مه فِلاحة كاسِب .

ومائقة مُجْنزية بنفسها في الغالب ، مُحتَبسة من شَرْقها وغَرْبها بطلَب الطالب وأما النَّضارة ، فمن ادَّعي أنه لبس في الأرض مدينة أخطر منها جَناباً ، ولا أغزر منها غروساً وأعناباً ، ولا أرَجُّ أزهاراً ، ولا أَضُواً أنهاراً ، لم تُكلِّب دعواه ، منها غروساً وأعناباً ، ولا أرَجُّ أزهاراً ، ولا أَضُواً أنهاراً ، لم تُكلِّب دعواه ، ولا أَزْرَى به هواه . انما هي كلُّها روْض ، وجابية وحوض ، بساتين قد رقمتها الأَنهار وترنَّمت مها الأَمْيار .

وسلا بلد عديم (٢) الظّلال ، أجردُ التّلال ، إذا ذهّب زمنُ الرّبيع ، والخَصْب المَريع ، صار هشياً ، وأضحى ماؤها حَميا ، وانقلَب الفصْلُ عذاباً أليما . أما المساكن فحسبك ما عالقة من قُصور بيضٍ ، ومُلك طويلٌ عَريض . جنّة السّيد ، وما ، ألما من جنّة دانية القُطُوف ، سامِية السُّقوف ، ظاهرةُ المزيَّة والشُّفوُف ، إلى أدريك بها من جنّة دانية القُطُوف ، سامِية السُّقوف ، ظاهرةُ المزيَّة والشُّفوُف ، إلى

⁽١) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (منتسجة).

⁽٢) وردت في الملكية (عظيم) وهو تحريف .

غيرها مما يَشِذُ عن الحَصْر إلى هذا العَصْر ، والجنَّات التي ملأَّت السَّهل والجبل ، وتجاوزت الأَمل ، بحيث لا أَسد يمنع من الإِضْحار بالعشيِّ والأَسْحار ، ولا لصَّ يُسجن بسببه في الديار . . وأَمَا سلا ، وان كان بها للمَلِك دورٌ وقصور ، ولأَهل الخدمة بنامَسْتُور ، فهو قليل ، وليس للجمهور إليه سبيل . وأَما المساكن عالقة بين راضِ قيد الحياة ، ومُنتقل من جنَّاتها إلى رَوْضات الجنات ، فأكبر به أن يفاضل ، أو يُجادل فيه أو يُناضل ، ولا شاهد ، كالصِّلات الباقية المُكْتتبة والتُّواريخ اللقررَّة المرتَّبة ، فاستشْهد مُغرب البّيان وتاريخ ابن حيَّان ، وتاريخ الزَّمان ، وكتاب ابن الفَرَضي وابن بَشْكُوال وصلة ابن الزُّبير القاضي ، ومن اشتملت عليه من الرجال ، وصِلة ابن الأبَّار ، وتاريخ ابن عَسْكر وما فيه من الأُخْبَار ، وبادر بالإِماطة عن وجه الإِحاطة ،ترى الأَعلام سَامية ، وأَدْواح الفُضلاء نامِية ، وأَفراد الرِّجال ، يضيق بهم رَحْب المجال . وسلا المِسْكينة لا ترجو لعِشْرتها إِلاَّ ابن عشرتها ، مُهملة الذكر ، والإشادة عاطلةٌ من حُلى تلك السِّيادة ، وإِنْ كَانَ بِهَا أَصْلُ مَجَادة، وَسَالَكَي سَبِيلَ زَيَادة ، فَكُم بِمَالَقَة مِنْ وَلَيٌّ ، وَذَى مَكَانَ عليٌّ، ومن طنْجالي وساحلي ، وهذه حُجج لا تَدْفع، ودلايل إِنكارها لا يَنْفع ، فمن ً شا فليُوثر الإِنصاف بالإِنصاف، ومن شا فليُوثر الخِلاف وسجايا الأُخْلاف فأَنا يعلم الله قد عدلتُ لمَّا حكمت ، ودفعت لمَّا أَلمت ، وسكتُّ عن كثير ، وجَلْب فضل أَثير ، إِذ لم تخرج إِليه ضرورة الفخر ، ولا داعِية الْقَهْر ، ولوشِيت لجليتُ من أدلَّة التفضيل ، ما لا يُدفع في عِقده ، ولا سبيل نقده . لكن الله أغنى عن ذلك ، وكفي بهذه المسالك [بياناً للسَّالف] (١١) وفضلا بين المَمْلُوك والمالِك ، والله يَشْمَل الجميع بنَعْمَاه ، ويتغمَّد الحيَّ والمَيْت برحماه وفضلُ الخُطَّة أَن لمَالَقَةَ المَزِيَّةَ بِجَلَالِهَا وَكُمَالِهَا ، وحُسن أَشْكَالِهَا [ووفُور مالها ، وتهدُّل ظلالها ،

⁽١) هذه العبارة و اردة بالملكية و ساقطة في الإسكوريال .

وشُهرة رجالها وطرق صنايعها وأعمالها . ولسلا الفضلُ لكن] (١) على أمثالها ونظايرها من بلاد المغرب وأشكالها إذ لا يُنكر فضل اعْتِدالها، وأمنها من الفيتن وأهوالها عند زلزالها ، ومدفنُ اللُوك الكرام (٢) بجبالها ، ومالقة قطرٌ من الأقطار ، ومرعى ذوات الأقدار والأخطار ، وتحصيل الأوطار ، وسلا مصبُّ الأمطار ، ومرعى القيطار ، وبادية بكل اعْتِبار ، وهنا تُلقِي عَصا التِّسيار ، ونفضٌ من عنان الإكثار وحسبنا الله ونعم الوكيل .

and the state of the second of

the distribution of the second second second

the first of the second of the second

to find the state of the state

the second of

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) في الملكية (الكبار)!

فمن ذلك ما صدر عنى مما ثبتٌ في « كتاب التَّاج المُحلَّى » « كتاب التَّاج المُحلَّى » في وصف أبي جعفر بن الزيات

عَلَيْمُ الأَعلام ، وخاتمةُ شيوخ الإسلام ، تجرَّد العِبادة في رَيْعان شبابه ، ولازم جنابَ الله ، وأكثر الوُقوف ببابه ، ولم تزل الفتوحات القدسيَّة ، تَعْرض عليه أَذْواقها ، والمحبَّة الربَّانية تُطلع إليه أَشْوَاقها ، وتُدير لديه دِهاقها ، حتى قَلَع لِباس البَدَنيَّات الدُّنيَّات ، ونَزع نطاقها ، وبثَّ أسباب هذه الأَكوان ، ذوات الأَلوان وِأَزْمَع فراقها ، فأَصْبح فرداً تُشير إليه الأَبْصار ، وتُنال ببَرَكته الأَوْطَار ، وتُجدى لرُويته الأَقطَار . ودُعي إلى السِّفارة في صلاح المُسلمين فأَجاب ، وسعى في إخماد الفِتْنة ، فانجلي ليلها وانْجاب ، وأَعْمَل في مَرْضاة الله لإِقْتَاب ، وخاض العُباب ، وكان ببَلِّش (١) بلدِه مُنْتَج رايد ، ومعدنُ فَرَايد . وفجَّر الله يَنابيع الحِكْمة على لسانه ، وجعل زمام الفَصَاحة طَوْع إِحْسانه . دوَّن النَّظم في شُتَّى الفُنون ، وجَلَى أَبكار المعارف ، فوَقَّد المَطَارف للعُيون ، وكان يقْعُد مسجدها الجامع فيدرسَ ويحلِّق، وينعرب ويخلِّق، فيأتِّي من الإعْراب بالأَغراب، ويتكلُّم أ في التَّفسير بغير اليَسِير ، ويلمع من التَّعليل لا بالقلِيل ، ويشير إلى فَريقه برمُوز الطريقه إ ولمَّا نادى به مُنادى فِراقه ، وغَيَّب الدهر نور إشراقِه ، بكَتْ عليه . هذه الرُّبوع دماً ، وأصْبح وجودُها عدماً . وقد أثبتُّ من آدابه وشعره ما يشهد بسَعة صَدْره ، ويدلُّ على قَدْره .

ومن ذلك في وَصْف أبي الحسن القِيجاطي

أَخْطَبُ من صَعد المنابر وارْتَقاها ، وأَفْصَح من هذَّب العِبارة وأَلْقَاها ، واسْتَجادها وانْتقاها . نجم ببادية الشَّرق ، وتألَّق في أُفُقها تألُّق البَرْق . ولم

⁽١) سبق التعريف بها .

تزل رُثبته في ارْتِفاع ، وبدائعه نارٌ على بقاع حتى استأثرت الحضرة به على ما سواها ، فأخرز فيها الغاية وحَواها ، ونشر مطارف المعارف وما طواها ، فنفق للأدب سوقا ، بَسَقَت فروعها بسُوقا ، وقلّد نَحْر العَصْر من عُقوده دُرًا مَنسُوقا ، ثم تقدم خطيبا بمسجدها الجامع ، فقرط بألفاظه الرَّائقة عاطِلة المسامع ، وأسال بمواعظه البالغة دُرَرَ المدامع ، وهو مُنْجب الحَلْبة ومُخرجها ، ومُوقد الأَذهان ومُسْرجها ، خبا بوفاته للعلم كوكبه الثَّاقب ، ووُريت بمواراته المَفَاخر والمناقِب. وله نظم تَقَطَّرت المجالس بجرياله وتعلَّقت المحاسن بأذياله ، ونشرٌ حسَدت عقودُ الغانيات دررَه ، وغارت النجوم الزُّهر لما اجْتَلت غُرره .

ومن ذلك في وصف أبي إسحق بن العاصى سابق حلّبة للعِلْم والدّين ، والمستولى على قصب السّبق في تلك المبادين . أتت طريف (١) منه بطُرْفة رائِمة ، وأغْرَب منه هذا المغْرب بروض تَحْسِد الرّياض حدايقه ، ورَدَ على الحَضْرة ، فقامت له على رجْل ، وأفْعَمَت له من المبرّة كل سيحل ، فاتّخذها داراً ، ومَلاً هَالاتِها أَبْدَارا ، وانتظم لأول حُلُوله في حلّبة الكتّاب والمهد قَشِيب ، وفَوْدُ الوقت لم يرُعه للمَقْت مَشِيب ، والرّبع آهل ، والدّار في الرّفد ناهِل ، فتميّز بخصائِصه الحُسْني ، وتأهّل للمحل الأَسْني، وفد للجُملة بعد فَقْد صدرها ، وأفُول بَكُرها ، وحلُول شمسها في رَمْسها ، فخلف استاذها ابن الرّبير خير خلف ، وأصمت لسان من أنشد فيه « إنما الدّنيا أبو دُلف » . وصعد المنبر ، فجلت الخطوب خُطَبه ، وهزّ منه الجذع ، فتساقطت رُطبه ، وطبّد منه الجذع ، فتساقطت رُطبه ، فأبكى العُيون الجامدة ، وأثار العَزايم الخامدة ، وأخذ بقلوب الدّهماء فاسْتَمالها ، وبلغ منهم الغاية التي أراد ونالها ، وحَمَل نفسه باخرةٍ على الجود ، والإِنْيان بالحاضر الموجود ، فكان للفقراء شِمالاً وللمُعْتقين مثالا وللعصر زَيْناً وجمالا .

⁽۱) طريف وبالإسبانية Tarifa هي ثغر صغير يقع على شاطئء الفرنتيرة ومضيق جبل طارق . وقد كان أول أرض أندلسية وطأتها جند الإسلام العام بفيادة طريف بن مالك ، وهو الذي سميت باسمه .

ومضَى لسِبيله رحمه الله ، فقيداً أسال الغُروب ، وهاج للأَشْجان الحُروب ، وكان له أُدبُّ أُنيقُ الشَّارة ، حسن الإشارة .

ومن ذلك فى وصف أبى القاسم بن جُزى

مُجتهد عاكف، وروضُ فنون جاده ، من العلم كلُّ واكف. أقام رسم مجده، ورفع عُمْد بيته في قبَّة العِلم ونَجْده، فأصبح صدر بلده ، وأنْجَب خَلَفين كريمين من ولَدِه ، وفرغ للعِلم من جميع أعماله ، وتفيًّا رياض دواوينه من عن يمينه وشماله ، واقْتَصر على طلب كماله مع وفُور ضِياعه ، ونموِّ ماله ، فدوَّن الكثير وصنَّف ، وقرَّظ المسامع وشنَف ، وترقى إلى المكارم ، وهي ما هي من جلالة للرُّتبة ، وسموِّ الهَضْة ، ففرَع سَنامها ، ورفع أعلامها ، وغُصن شبابه ناضر ، و وزمن فَتَايه حاضر] (١) فوقع عليه الاتفاق وانعقد على فضله الإجماع والإصفاق ، ولم يزل يسلك طريق المجتهدين ، فدوَّن في الفقه الدواوين ، وسَفَر في علم اللسان عن وجوه (١) الإحسان ، ورَحَل في علم التَّفسير إلى كل طِيَّة ، وركض في أغراضه كل مطيَّة ، حتى أنسي الزَّمخشري وابن عطيَّة . وله من الأدب حظَّ وافر ، ومذهبٌ عن الحسن سافر .

ومن ذلك في وصف أبي البركات البلفيقي

واحد الفيئة ، وصدر من صدور هذه الميئة ، ورَجُل هذه الحقيقة وابنُ رجالها ، وعَلَمُ هذه الطريقة وفارسُ مجالها ، وتُحفة الدَّهر التي يقلُّ لها الكِفا ، وبقيَّة السَّلف التي يُقال عندها على آثار من ذهب العَفا . ماشِئت من شَرف زاحم النَّريَّا عناكبه ، ومجد خَفَقت بنودُ العِلم فوق مواكبه ، وحسَب توارثه كابرُ عن كابر ، وأصالة تأصَّلت أدواحُها بين بطون المحاريب وظهور المنابر ، ونَشْأَة سَحبت من العفاف ذيْلا ، وغضَّت الطَّرف حتى عن الطَّيف ليلا ، ومعرفة تُساجل لُجَّتها .

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٢) فى الإسكوريال (وجه) والتصويب من الملكية .

ولا تُراجع حجَّتها، ونَعَنه في تِلاوة القرآن، يخرُّ لها الناس على الأَذْقان، ولما أمعن في المعارف كلَّ الإمعان، ومَنْهومان كما قال عليه السلام، لا يَشْبعان، تشوَّف إلى الرحلة عن بلاده، وزَهَد في طريقه وتِلاده، وأخذ الحديث عن أهله ،وذهب من العلم في خزَنه وسَهله، وبلغ الغاية، حتى حطَّ رَحْله ببجايه، وبها عَلمُ الدِّين وناصره، وروض العلم الذي أَخْصَب جانيه وخاصِره، ففاز بلقائه ونَهل في سقايه، وصرف فَهْمه الثاقب إلى إلقاية، واقتنى من كُنوز رحْلة ما لايخاف عليه النَّفاد. قدره مجده قدوم النَّسم الحجازي من نَجْده، فأشارت إليه الأَحداق واشرأبَّت إلى طلوعه الأَعناق، ولم تزل بدائمُه تتقلدها الصَّدور، ومحاسنه تَعار بها الشموس والبُدور، والسَّعادة توافيه، والخِطط الشَّرعية تنافس فيه، وخطبته الآن خطابة قُطره، وهو كفؤها وابن أَكْفَائِها، ومحيي رسومها بعد عَفَائِها، فتلقي رايتها بيمينه، واستحقَّها بسلفه وعلمه ودينه.

قريعُ بيت صلاح وعبادة، ورَضِيع ثدى دين ومجادة . كان بالخضراء بلده (۱) رحمه الله ، صدر صدورها ، وواسطة شُذُورها ، وخطيب حفلها وإمام فَرْضها ونَفْلها ، وباشر حصارها ، وعانى على العصور إعصارها ، وله دعاءٌ مُسْتجاب ، وخواطر ليس بينها وبين الحق حجاب ، وبَرَكة تظهر عليه سياها ، وديانته لا تقرب (۲) الشَّبهات حماها ، وبلاغة لا يشحُّ يُنبوعها ، ولا تَقْفُر من المعانى ربُوعها ، يدعو الفِقَر فيذعن عاصيها ، ويُنزل عَصْم المعانى من صياصيها . وقضى رحمه الله فتغيَّر ذلك القُطر لذهابه ، وأظلم ذلك الأَفق فُول شِهابة .

وَمِن ذَلَكَ فِي وَصِفَ أَنِي جِعِفُو بِن خَمِيسَ

حامل فنون جمَّة ، وصاحب نفس معادها مهتَّمة ، شمَّر في زامان الشبيبة عن

فی وصیف أنی زكریا ابن السراج

⁽١) هذه الكلمة و اردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) هكذا في الإسكوريال (تعرف).

ساقه واجْتَنى ثمرة العلم من بين أوراقه ، وجَمع الكثير من مُختلفاته على بعد شامِه من عِراقه ، حتى انفسح فى المعرفة مجاله وشهدت له بالإجادة شيوخه ورجاله . وهو الآن خطيب مَعْقل الجبل حَرَسها الله على طريقة عربية ، وحاله من الله قريبة ، ملازم لظلِّ جداره ، مُنقبض فى كِنِّ داره (۱) ذو همّة يحسدها النَّجم على بُعد مداره ، ورفعة مِقداره . لقيته والحال سقيمة ، والمحلَّة بظاهر جبل الفتح مُقيمة ، والعدُّو فى العدوان مُستبصر ، والرَّدى محلَّق ، وحزب الهُدى مقصِّر ، فرأيت رجلاً بادى السكينة والوقار ، ناظراً للدُّنيا بعين الاحْتِقار ، زاهداً فى المال والعقار ، صاحب دِمْعة مجيبة ، ومُجالسة عجيبة ، فكان لقاؤه فائدة الرِّحلة العظيمة العنا ، وموجباً لها حُسْن النَّنا ، وله قَسَم من البلاغة وافر ، وقسام فى اللِّسان سافر .

ومن ذلك في وصف أبي جعفر بن أبي خالد

سابق لا تُدرك غايته ، وبطل لا تحجم رايته ، وبليغ تُزُرى بالإفصاح كنايته ، طَلَع بذلك الأَفق ونجَم ، وصاب عارض بيانه وانسَجم ، وعجَم من عُود البلاغة ما عجم ، فأطاعته القواق والأَسْجَاع ، وأدَّاه إلى روض الإجادة الانتجاع ، ولم يزل يُشحذ قريحته الوقَّادة ويَسْتَدعيها ، ويسمع الحِكَم ويَعِيها ، حتى توفَّرت في البراعة أقسامه ، وطَبق مفاصل الخطاب حُسامه ، مطرَّز المَهارق ووشَّاها ، ونضج أسرار البلاغة وأفشاها ، وأنى من الرَّسائل بالأَنِّ السَّائل ، إلى الدِّين الذي لا تُغمز قناته ، والخلُق الذي يُرضى الله حلمه وأناته ، وهذا الخطيب وابن عمه فارسا () رهان ، ومقدِّمتا برهان ، وعَلَما بَيان ، ورضِيعا لِبان ، لكن النَّثر أغلَب على لسانه ، والخطابة أعرق في نِسْبة إحسانه .

⁽١) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (خدارة) .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية وفي الإسكوريال (فرسا) .

ومَنْ ذلك في وصف أَنَّى سَعِيد بن لُبُّ

سابقٌ ركض مليء عُينانه ، وشارقٌ طلع في أُفق أَوانه ، أَوْرَى له زَند الذَّكا اقتراحًا ، وأَجَالُ في كُلُّ فَن قِداحًا ، فجلي في ميدان الإجادة وبرَّز ، وطوف المجالس وطرَّز ، فإن نَقَل أُوضحُ العبارة وصَقَل ، وإن نظر وبحث ، نشر رِمْم المعارف وبَعَثْ ، وإِنْ بيَّن وعلم ، أَقرَّه المنازعُ وسلَّم ، إِلَى خُلُق أَطيب من الرَّاحِ ، وأَصْبَى من الماءِ القراح ، وله في فريضة الأَّدب سَهْم ، وفي معاناة المعانى تحقيق لا يدخله وَهُم، وتقدُّم للخطابة ببعض أرباض الحضرة، فوفَّى الرتبة حقها، وساك من الدِّيانة طَوْقها

ف وصف أبي يزيد خالد بن أبي خالد

إمام بادية ، وصادع بذكر الله في كل رائِحة وغادية ، أنس بالوحدة والانقطاع ، وتعلُّل بقليل المتاع . وانقَبَض وتقشُّف وقبَّل ثَغرٌ الحقيقة وترشُّف، وأَكِرِم به من مجموع خُصُّل ، وضارب [في صرف القبول](١) بِنَصْل إِلَى أَخلاق بيَّنة الحلاوة ، ونَغَمة طيَّبة عند التِّلاوة ، وأدب عَطِر الجِرْبال ، موشَّى الطُّور والأذِّيال

ومن ذلك فى وصف أنى عبد الله اليَتِيم

مجموع أدوات حِسانٌ من خُطب ونَغمة ولسان ، أخلاقُه روضٌ تضوُّع نساته، ونشره (٢) صبح تتألَّق أَسماته ولا تَخْفَى سِماته ، يُقَرطس أَغراض الدُّعابة ويُصْميها ويفوِّق سهام الفكاهة (٢) إلى مرامِيها ، فكلما صدرت في عصره قصيدة هازلة ، أو أبيات مُنْحطة عن الإجادة نازلة ، خسَّ أبياتها وذيَّلها ، وصرف معانيها وسَيَّلها ، وتركها سَمَر النَّدمان وأُضحوكة الزَّمان . وهو الآن خطيب المسجد الأَّعلي

⁽١) هكذا وردت هذه العبارة في الملكية , وفي الإسكوريال (في هذا الفن) (۲) ق الملكية (و بشر).

⁽٦) في الملكية (الفاكهة)

من مالقة ، متحلِّ بوقار وسكينة ، حالٌ من أهلها بمكانة مكينة ، لسهولة جانبه ، وإيضاح مقاصده فى الخير ومذاهبه ، واشتغل لأول مرة بالتَّعليم والتَّكتيب ، وبلغ الغاية فى الوقار والتَّرتيب، والشباب لم يَنْصِل خضابه ولا سَلت للمشيب عصابه ، ونفسه بالمحاسن كَلِفة صبَّة ، وشأنه كلَّه هوَى ومحبة .

فى وصف أَى عبدالله الجَزيري الخياط

أَديب على السُّنن سالك ، وبليغ لزمام القول مالك . كان رحمه الله خطيباً بثغر وبْره ، تولى لله جَبْره ، وأَعاد إلى مَلَكَةِ الإسلام أَمره ، على طريقة مُثلى ، وسيرة فضلها يُتلى . أَخذ فى فنون ، ومحاضر من الأدب بعيون ، وكان رصاف الانتحال والحرفة ، وكم بين الرَّاح المشوبة والصِّرفة . ولم أَظفر من نظمه على كثرته ، وتألَّق أَسرته ، إلاَّ بأبيات نسبها إليه بعض أصحابه المعتنين بنقل أدبه .

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله البدوى

خطيب طلِق اللسان ، وأديب رحْب الإحسان ، تشرَّف بالرحلة الحجازية ، ولبس من حُسن الحجازية ، ثم أسرع ببلده فحط القَتَادة والرَّحل ، وأقبل عليه إقبال الغمامة على المَحْل ، فعظُم به الاغتباط ، وتوفَّر إلى تقديمه في الخطابة النشاط ، ولم تُثن عن الغرض فيه الدُّعابة والانبساط . وهو الآن خطيبُّ بها ، يُحرك الجامع ويقرِّط المسامع ، ويرسل من الجُفون المَدافع ، وله في العربية حظُّ وافر ، وفي الآداب قِسام (١) سافر .

ومن ذلك في وصف أبى جعفر بن فَرْكون

شيخُ الجماعة وقاضيها ، ومنفِّذُ الأَحكام ومُمْضها ، وشايم سُيوفَها المنتَضاة ومُنْتضيها ، كان رحمه الله لُجًّا لا يُساجل موجُه ، وفِرَنداً لا بُتعاطى أَوَجُه . تقدَّم بذاته ونفسه على أَبناء جنسه ، وأربى فى الفضل يومُه على أَمْسِه ، فهدر هدْرَة

⁽٣) في الملكية (قدم).

البَازل ، وتقدَّم فى استِنْباط الأَحكام ومعرفة النَّوازل ، إلى وقار تود رَضْوَى رَجَاحَته ، وصدر تحسِد الأَرض العريضة ساحَته ، ونادرة يدعُوها فلا تتوقَّف ، وتلقى عصاها فتتلقَّف. وكان له فى الأَدب مُشاركة ، وفى قريضة النَّظم حصَّة مباركة فى وصف أَلى جعفر بن أَلى حبل

فذّ تثنى عليه الخناجر ، وصدر لا يحصر فضايله حاصر ، وقاض يريش سهام الأَحكام ويُبريها ، ويُزيل بنظره الشّبهة التي تَعْتَرِيها ، ويطبّق مفاصل الفَصْل بذهنه الزلق النّصل فيبريها . تولّى الأَقطار فازدانت ، وتقلّد الأَحكام فلاحت المَعْدلة وبانت ، وظهرت الحقوق الشّرعية لأهلها حيث كانت . وأما الأدب فكان رحمه الله سابق حَلْبة زمانه ومَجْلِسها ، ومتناول رايته ومتولّيها وإن كان لغير فن من الأدب مصروفاً ، وبالعلوم الشّرعية معروفاً .

في وصف أبي بكر بن شِبرين

خاتمة المحسنين، وقُدوة الفصحاء (۱) اللّسنين، قريع بيت ترحم النّجوم بكاهله، وورَد من المجد أعذب مناهله ، ملا العيون هَدْيا وسَمْتا ، وسلك من الوقار طريقة لاترى فيها عوجا ولا أمّنا ، فما شبت من فضل ذات وبراعة أدوات . إن خط نزل ابن مقلة عن درجته وانحط ، وإن نظم ونَشَر تبعت البلغاء ذلك الأثر ، وإن تكلّم نصت الحفل لاستاعه ، وشرع لدُرره النفيسة صدف أسهاعه ، وفد على الأندلس ، عند كائنة سَبْتة ، وقد طوّحت النوى برحاله ، وظعن عن ربعه لتوالى أمحاله ، وكان مُصرِّف الدَّولة ببلادها ، والمستولى على طارفها وتبلادها ، ومُعرس الآداب ومقيلها ، وقاعِش العشرات ومُقيلها ، أبو عبد الله بن الحكيم قدَّس الله هذاه وسقى مُنتداه ، فاهتزَّ لقدومه اهتزاز الصَّارم ، وتلقاه تلقى الأكارم ، وأمهض إلى الغاية وسقى مُنتداه ، فاهتزَّ لقدومه اهتزاز الصَّارم ، وتلقاه تلقى الأكارم ، وأسلاه عن أعمال آماله [وألقى له قبل الوسادة ماله] (۱)

 ⁽١) وردت في الإسكوريال (الفضلاء) والتصويب من الملكية وهو أرجح .
 (٢) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

الأَقتَاد والأَقْتَاب ، ولم يزل زمامه يتأكد في هذه الدول ، ويُربي له الآتية منها على الأَول ، فتصرَّف في القضاء بجانها ، ونادته العناية هاك وهانها ، فجدَّ وعهد حكَّامها العدول من سلفه وقضانها ، وله الأَدب الذي تحلَّت بقلايده اللَّبَات والنَّحور ، وقصُرت عن جواهره النحُور . وسمر من ذلك تضاعِيف هذا المجموع ما يَشْهد بسعة دَرْعه ، ويخبر بكرم عُنصره ، وطيب نَبْعه .

فى وصف أبي القاسم الخَضْر بن أبي العافية

فارس ميدان البيان ، وليس الخبر كالعيان ، وحامل لواء الإحسان لأهل هذا اللّسان (۱) ، دخَل في حلل البدايع فسَحب أذيالها ، وشَعْشع أكواس (۲) العجايب ، فأدار جريالها ، واقتحم على الفُحول أغيالها ، وطسمح إلى الغاية البعيدة فنالها ، وتذُوكرت المخترعات فقال أنالها ، عكف واجتهد ، وبرز إلى مقارعة المُشكلات ونَهد ، فعلم وحصّل ، وبلغ الغاية وتوصّل ، وتولّى القضاء ، واضطلع بأحكام الشّرع ، وبرع في معرفة الأصل والفرع ، وتميز في المسائل بطُول الباع وسَعة الذّراع ، فأصبح صدراً في مِصْره ، وغرّة في صفحة صدره .

ومن ذلك في وصف أبي إسحق بن جابر الوادي آشي

فحلٌ هادر ، وبليغٌ على الكلام قادر ، اهتز ّله العَصْر على رجاحة أطواده ، وظهر له الفضل على كثرة حُسَّاده ، ولما أجلى فى منصَّة الإبداع بنات فكره ، وجاس عقايل الحيِّ الحلال ببكره ، طولب بإثبات تلك البنوَّة ، وقيل هذا الجمل ، وهذه الكوة ، فخاصم حتى أظهر الحق ، وتمَّ فاستحق ، وذيَّل ووطى ، وتجاوز الغاية البعيدة وتخطَّى ، ولم تزل بدائعه فى اشتهار ، ورَوْضات آدابه ذوات أزهار ، وتصرَّف فى الكتابة فكان صدر نادما ، وقلادة هادِما ، وولًى خطَّة القضاء فى هذه المدة ، وقد ناهز اكْتِهاله ، وبلغ أشده فحسنت سيرته ، خطَّة القضاء فى هذه المدة ، وقد ناهز اكْتِهاله ، وبلغ أشده فحسنت سيرته ،

⁽١) أن الملكية (الشان).

⁽٢) في الملكية (كثورس) .

وأثنت عليه لكل عماله جيرتُه . وله نفس إلى العلم مُرتاحة ، وخواطر تنتج منه كلَّساحة ، هام فيه بكل مُسْتحيل وجائز ، وكَلِفَ حتى بعلوم العَجائز . وشعره جَزَل الأَسلوب ، وعذب في الأَفواه والقُلوب .

في وصف أبي عبد الله بن غالب الطَّريني

طويلُ القادِمة والخافِية ، مُحْكِم لبناء البيت وتأسيس القافية ، صاحب طبع مَمِين ، وآت من القصائد بحُور عين . عكف على النّظم في جيله ، عكوف الرّاهب على إنجيله ، ولم يزل يفوِق إلى كل غرض سِهامه ، ويستسقى صيته وجهامه ، ويبزّ ماضيه وكه مه ، حتى اشتهرت أبياته وحُفظت بدايعه (١) ورويّاته ، وتصرف في القضاء فاستقام أوّدُه ، وانطلقت يده ، وكان له وفادة على ملك هذه الدول في العصور الأول ، نظم فيها ومدح ، وقد من قريحته ماقدح ، وتوفى ببلده عن سن عالية وزمانة متوالية . ولما شرع المؤلف في تأليف هذا الكتاب ، بعث إليه بعض أهل بلده ، ممن عنى بحفظ الطّروس ، وإحيائها بعد الدروس عهارق أكل الدهر منها ما تجسّم ، وانتهبها الدّهر ما شاء وتقسم ، فأثبت له منه ما يُنظر في محله إنشاء الله .

فى وصف أبى القاسم المعروف بابن الجقالة

صدر فى القضاة ، ويُنتوع للخلال المُرتضاة ، وطابع لسيوف الكلم المنتضاة . نشأ ببلده رندة ، حرسها الله ، صدر سكانها ، وفضيلة زمانها ، وعين أعيانها ، وحامل لواء بيانها ، ولم يزل يسلُك من الفضل على السنن المأثور ، ويركض جياد المنظوم والمنتثور ، فأغرب الغرب بآدابه ، وتعلّق الإحسان بأهدابه . وتولى الأحكام الشّرعية فأجال قداحها ، وقرّر مكروهها ومُباحها ، وتناول المسائل فأبان صباحها ، حتى [فاضَتْ فيه] السرائر ، وعُقدت على حبه الضمائر ، وطابت

⁽١) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (بديهاته) .

⁽٢) في الملكية (خلصت منه) .

فيه الخواطر ، وتضوَّع من ثنائه المِسْك العاطر ، وأقعده لهذا العهد الكِبر ، وحوم عليه الأَجل المنتظر، فتعطَّلت لضَعْفه تلك السُّوق ، وعدم لعدم بيانه الدرُّ المَنْسوق .

ومن ذلك في وصف أبي الحجاج المُنْتَشافِري

حسنة الدهر الكثير العبوب ، وتوبة الزمان الجم الدُّنوب ، ماشيت من بشر يتألَّق ، وأدب تتفطَّر له السات وتتخلَّق ، ونفس كريمة الشَّمائل والضرائب ، وقريحة يقذف بحرها بماء الغرائب ، إلى خشية لله تعالى تحول بين القلوب وقرارها ، ومراقبة تشى النفوس عن اغْترارها ، ولسان ببوح بإشراقه ، وجَفْن يَسْخُو بِدُرَر آماقه ، وحرص على لقا أهل الدِّيانة والأدب ، ويحث عمن بمت إلى العلم والعبادة بسبب ، سبق بقطرة الحلبة ، ونزع من الأدب الهضبة ، ورفع الرَّاية ، وبلغ الغاية ، فطارت قصائده كلَّ المطار ، وتغنَّى بها راكب الفلك وحادى القطار ، وتقلَّد خُطَّة القضاء ببلده ، وانتهت إليه رياسة الأحكام بين أهله وولده ، فوضَحت المذاهب بفضل مَذْهبه ، وحُسْن مقصده ، وله شيمة في الوفاء يعلم منها الآس ، ومؤانسة لا تستطيعها الأكواس .

فى وصف أبى محمد عبد الحق بن عطية

فرع بيت أصيل ، وصدر معرفة وتحصيل ، نشأ على العفاف ، وتبلّغ بالكيفاف ، وعمل على شاكلة من له من الأسلاف ، إلى نفس يلابسها الحياء والوقار . وأدب تنم عنه أخلاقه كما تنم تحت الزجاجة العقار ، وخطّ تهم مرقومه الأبصار، وبلاغة هدّاما الاختصار ، ومحاضرة تتحلّى ما الليالى القصار . تقدم بقطره إلى الخطابة والإمامة ، أطهر من ماء الغمامة ، وأطيب من بنت الكيمامة ، ففرع على حَداثة السّن أعوادها ، وبلغ آمادها، وأصبح من الصدور فؤادها ، ومن العيون سوادها . ولا يُنكر العذب في ينبوعه ، والنّور في مشرق طلوعه . وقد أثبت من أدبه ما يعرب عن مذهبه .

ومن ذلك في وصف أبي القاسم الرُّعَيْني

قريع فضل ومجادة ، وضاربٌ في هذا (١) الأدب بِسَهم إِجادَة ، كان أبوه رحمه الله خطيب مالقة ، وصدر فضلائها ، وواسطة علامها ، ونشأ هذا الفاضل رحمه الله ، سالكاً في العفاف على مسلكه ، ومنتقلا في درجات فلكه . تولَّى القضاء لأول أمره على حداثة سنّه ، وجدَّة عمره ، ثم دُعى للكتابة ، فتنقل للحضرة وتحوَّل ، وعزم على المقام بها وعوَّل ، فأجال يراعته وشهر براعته ، ولما غصَّه الاغتراب ، وباين وطنه كما باين السَّيف القراب ، شاقه الأهل والأتراب ، والماء والتراب ، وحنَّ إلى دُوْحة الذي به تأوِّد ، وكبرت عليه الخدمة ، وصَعب على الإنسان ما لم يُعود ، ورغب في الانصراف إلى بلده ، واحمال أهله وولده ، وهو اليوم قاضي جهاتها الغربية ، ومُنفذ أحكامها الشَّرعية . وله أدب وخطًّ وبحرً من المعرفة ليس له شطَّ . وقد أثبتُ من شعره ما يُشيد بذكره .

في وصف أبي يزيد خالد بن أبي خالد

فايز من الإبداع بكلِّ مطلوب ، ومستهلُّ أساع وقُلوب ، وفصيح بأدبه ، وفي البداوة حُسن غيرُ مَجْلوب ، قدح قريحته الوقادة ، وراض صعب (٢) الكلام فأعطاه المقادة ، فتألَّق بذلك الأفق تألُّق البَرْق ، وطَلَع بتلك الجهة الشَّرقية ، ولا يُنكر النور على الشَّرق ، فشرُف في قومه ، وأصبح فيه أمسه منافساً ليومه ، إلى بلاغة تتحلى بها صفحات المهارق ، وعفاف حتى عن الخيال الطارق . ورحل في هذا العهد القريب ، وقد أصبح يحسن ضرايبه عديمُ الضَّريب ، فاقتحم فرضة ، المحاز ، إلى مثابة الحجاز ، فقضى وطره من تلك المشاهد ، وتبرَّك بلقاء من بها من عالم أو زاهد ، وقفل وقد دوَّن رحلته سفره ، وزهى بها زهو الجَفْن بفتحه ، والخدِّ بخضَره ، واجتاز بالبلاد الموحَّدية فدعته إلى خدمة بابها ، وقلَدته بفتحه ، والخدِّ بخضَره ، واجتاز بالبلاد الموحَدية فدعته إلى خدمة بابها ، وقلَدته

⁽۱) هكذا وردت في المخطوطين .

⁽٢) في الملكية (صعاب).

رياسة كُتَّابها، وأَيْنَع روضُه وأشمر، وحلَّ بها لَتها فأضاء وأبْدَر، فلم يكن الأكلاً وحتى جذب الشوقُ برَسْنه، وطار به الوجدُ إلى وطنه، فأسرع اللحاق، وأتى على النُّور المحاق، وعلى ذلك فقد وُلِّى للحين ببلدته قضاءها، وتقلدَّ إنفاذ الأحكام وأمضاها. رحمه الله .

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن عبيدة

مجموع أدوات ، وفارس قلم ودوات ، وشيخ تقع العين منه على صورة طريفه ، وهيئة ظريفه ، وقريع بيت نبيه ، وأصالة ليس لها من شبيه . وله خطُّ حسن وبلاغة ولَسْن ، تصرف في القضاء ، فما ذوى لسيرته الحميدة نور ، ولا نُسب له حيفٌ ولا جور .

فى وصف ألى زكريا القباعى

شاعرٌ إذا نظم أجاد ، وان اسْتُسقى طبعُه حاد ، إلى ديانة سابِغة الأَذْيال ، وأخلاق معتَّقة الجريال ، ومعال ألطف من طَيْف الخيال . ولم أقف من كلامه إلاَّ على قصيدة ، مبدية في الإحسان مُعيدة ، يخاطب بها الوزير أبا بكر بن الحكيم . رحمهما الله .

فى وصف أبى جعفر السِّياسي

حسنُ الأَغراض ، يقى الجوهر من مُخالطة الأَعْراض ، ذو أَدب غضُّ كزهر الرِّياض ، ومعان كمن فيها الإِبداع كُمون السِّحر فى الجفون للمُراض ، وتقدَّم للقضاء فى تلكُ الجهات ، فأَقام رسْمَه ، وأَنفذ حُكْمه ، بنزاهة مأُثورة وصحة مشكورة .

ومن ذلك في وَصْف أبي جعفر بن عبد الحق

مجموع فضائل، وكمال لم يدع مقالاً لقائل ، إن ذُكرت المعارف، فهي من جِلابه أو تليت سُوره السِّر ، وكان ذكره أُمُّ كتابه . قعد ببلده يدرس العلم ، ويُحيل

قداحَه ، ويدبر أكواس البيان ، ويشَعْشِع راحَه ، فأصبح في دهره غرَّة ، وبلَبَّة عصره درَّة ، إلى وقار تحسد الهضاب سُكونَه ، وتهوى أن تكُونَه ، وإمتاع يحسَبُ كل سائل، ويقيم من المُشْكلات كلَّ مائل ، وأدب لا تَشِع رِهامه ، ولا تتعدَّى الغرض سِهامه ، صدر مفطمه في دُول درسه ، وإجناء ثمرة العلم من غَرسه ، على جهة التَّعليم والتدريب لمُنْتَحلي البيان الغريب .

في وصف الحكيم المغربي أبي عثمان بن ليون

مجتهد مشمّر منقبض متنمر ، قَصَر على العلم أوقاته ، وتبلّغ بالقليل فقاته ، وعكف على التّقييد والتّدوين ، واكتسب من الأمهات كل ذُخر ثمين وهلم جرا فقد اشتهربفو ده صباح المشيب ونضا بُر دُه الزمن القشيب ، وما فتر عن مواصلة اجتهاده ، وإيثار أرقِه وسُهاده . ومال إلى صناعة الطّب ، فدوّن فيها وشارك مُنتحليها ، وجعكها مادة حاله ومحط رحاله . وله نظم حَسن ، وعارضة ولسن نظم به العلوم ودوّن ، وتقلّب في شتى المآخذ وتلوّنه ، وبآخرة فهو روضة أنيقة ، وخميلة وحَديقة ، وتقلّب في شتى المآخذ وتلوّن ، وباخرة فهو روضة أنيقة ، وخميلة وحَديقة ، وضارب بسهم في هدف كلّ طريقه ، وقد أثبت من شعره يسيراً ، جعلته وضارب بسهم في هدف كلّ طريقه ، وقد أثبت من شعره يسيراً ، جعلته للمحاسن إكسيراً .

ومن ذلك فى وصف المكتب أبى عبد الله بن أبى القاسم المالقى مجوِّدٌ مُرَتِّل ، وعابد متبتل ، مشتغل بما يُعنيه ، مثابر على ما يُزلفه من صالح العمل ويُدنيه . عكف على الكتاب العزيز وشمرَّ فيه عن قدم التَّبريز ، وارتَضاه الوزير ابن الحكيم إماماً لصلاته ، واعتمده بجوايزه الجزيلة وصلاته . ولم يزل يرفع بضَبْعه ، حتى عطف الدهر برَبْعه ، فضاع ضِياع مصباح الصَّباح ، يزل يرفع بضَبْعه ، حتى عطف الدهر برَبْعه ، فضاع ضِياع مصباح الصَّباح ، ولَعبت به الأَيام كما لعبت بالهشِم أَيْدِى الرِّياح ، وتقلبت به أيدى الزَّمان ، وأحوجت الشمانُون سمعه إلى تُرْجُمان . وله أدب مُحْتكم القُوى ، منيعُ المضاب والصَّوى .

ومن ذلك في وصف أبي عبدالله بن الصَّايغ من أهل المريَّة

بحرُ معرفة لا يَفِيض، وصاحب فنون يأخذ فيها ويُفِيض ، نشأ ببلده مشمِّراً عن ساعد اجتهاده ، وسايراً في قِنن العلم ووهاده ، ومواصلا لأرقيه وسهاده ، حتى أينع روضه ، وفَهق جَوْضُه وأضاءت سَرّجه وتعطَّر أَرَجُه . ولما اسْتكمل من المعارف ما اسْتكمل ، وبلغ ما أمَّل أخذ في إراحة ذاته ، وشام فوارق لذَّاته . ثم سار في البطالة سَير الجُموح ، وواصل الغبوق بالصَّبوح ، حتى قَضَى وطَره ، وسيم بطره وركب الفُلك، وخاض اللَّجج الحُلْك ، واستقرَّ بمصر على النِّعمة العَريضة ، بعد قضاء الفَريضة . وهو الآن ممدرستها الصَّالحية ، عمَّرها الله بذكر نبيه المكانة ، معروف (۱) في أهل العلم والدِّيانة ، وصدرت عنه إلى هذا العهد قصيدة نبوية ، معروف (۱) في أهل العلم والدِّيانة ، وصدرت عنه إلى هذا العهد قصيدة نبوية ، تغنَّى بها الحادى المُطْرب ، وكلِف بها المُصعد والمُصوب ، تدل على انفساح طباعه وامتداد باعه .

فى وصف أبى عبد الله بن الحاج البَضِيعة

مسددُ المقاصد ، آخداً للمعانى بالمراصد ، وكاتب شُروط لا يساجل فى مِضْهارها ، صحَّة فصول ، وتوقيع فروع على أُصَول ، وكلما طَاب بالنظم القريحة ، وأعمل فكرته الصَّريحة ، أجابت ولبَّت ، وتسنَّمت رياح بيانه وهبَّت ، وحفيظت العامَّة من كلامه لِقُرْبه من أَفهامها ، وانتِصاب غرضه لِسهامها .

في وصف أبي عبد الله بن عِصام

منتم إلى حسب ومجد، وفارعٌ من الأصالة كلَّ نَجْد، وإن نُوزع فيها بخصام، كفاه قاضى القضاة أبو أمية بن عصام، وخَلَفه الذي رأس من بعده، واستوفى عرسية حصَّة سعده، حتى أتاه الأَجل لوَعْده، وكان هذا الرجل عَدْلاً من عدول بلده ، وذاهباً من الفضل إلى أقصى أمده ، لولا تهوُّر كثر وأفرط ، وطَيش

⁽١) نى الملكية (معدود) .

تخبُّط فى شركه وتورَّط ، وله أدب ضَعيف المبنى ، خالٍ من المعنى كان يسهل عليه ، ويَنْثال بين يَدينه .

في وصف أبي جعفر بن غالب

ماطِرٌ جاد بالوابل السَّجم ، وشاعر افتتح بيتَه () إلى النَّجم ، وبليغٌ قاد الكلام برَسْنِه ، وأَيقظ طَرْف البلاغة من وَسَنه ، وطبَّق مفاصل فصل الخطاب بلَسْنه ، كان وابن عمه ، رحمهما الله فَرَسى سباق ، ومُديرى كأس اصطباح للأدب واغْتِباق . غير أنه كان أشدَّ انقباضاً ، وأكثر ازْوراراً عن الخدمة وإعراضاً ، وابن عمه القاضى أصحُّ طباعاً ، وأفسَحُ باعاً ، وقد انتجع واسْتَرفد ، وأصلح بتعريضه وأفسَد ، حسما تضمنَّه كتابى المسمى « بطرفة العصر فى أخبار بنى نصر » بتعريضه وأفسَد ، حسما تضمنَّه كتابى المسمى « بطرفة العصر فى أخبار بنى نصر » وقد أثبتُ من شعر أبى جعفر هذا ، ما يشهد بإجادته ، وبنَظمه فى فرسان الكلام وقادته

في وصف أبي الحسن الرقَّاص

سابق لا يُشق غُباره ، ودوح فنون لا يغب جِناه ، ولا تَذْبل أزهاره . تتبع الغوامض بثاقب فهمه ، وأصمى كل مشكلة بسَهمه ، فَساوَى حُلبته وتقدَّمها ، وزاول المعارف وخدَمها ، فترشَّف منها كل ريقه ، ولم يقتصر على طَريقه ، وتفيَّأ كل حَديقة من مجاز وحقيقة ، وكلما استَمرطته صاب، أو رُميت به غرضا أصاب ، حتى تضوَّع نسيمه ، وتحدَّث بخبره رايدُ العلم ومُسِيمه ، إلى نفس بعيدة الهم ، لطيفة الشَّمائل والشِّم ، وقد ثبتُّ من أدبه ، الذى خاطبنى به كلَّ عَطر النَّفحة ، مشرق الصَّفحة .

في وصف أبي عبدالله النجار

متفنَّن مُشارك ، وآخذ في الأدب غير تارك ، برع في الوَثِيقة وأحكامِها ، ونزل

⁽١) فى الملكية (يبيت) .

فُصُو لَهَا على مقتضيات أَحْكامها ، إلى نفس جُبلت على خُسن الأَخلاق ، وشائل أَعذب من الضَّرب فى المذاق ، وإيناس يسرى فى الأرواح سَرْى الراح (١) ، ومذاكرة أَشْهى من العذب القراح . وهو الآن صدر فى عُدول بلده ، وسابقٌ تقف الحَلْبة دون أَمده .

فى وصف أبى عبد الله الوقَّشي الزبَّار

صَنيع اليدين، فايز من سهام الضَّرب بالفريضة والدِّين، إذا زيَّن الطروس، ونضَّر أَصْباغها، وأَحكم في قوالب السِّحر إفراغها، حسَد قُرْح تلوينها، وحقَّرت الرياض بساتينها، إلى خطًّ يقف عنده الطَّرف، ولا يتجاوزه الظَّرف، وأدب كالروض، راق منه المُجْتَلى، وتأرَّجَ العُرف، ونفس أَرقَّ من نَسم الفَجر، وأخلاق أَعْذَبُ من الوَصْل في عَقب الهَجْر. وقد أَثبتُّ من كلامه ما يَعذب مواردُه، وتروق شواردُه.

في وصف أبي جعفر بن صاحب الصلاة

محسن لا ينازع إحسانه ، وبليغ لا يُساجل لسانه ، وذكى . توقّد نارُ فهمه ، ومُجيد يصيب كل غرض بسَهمه ، فما شِئت من إدراك ناضِيةٌ نصوله ، وذكاة عَلَت فروعه وطابت أَصُوله ، وظَرف كالرَّوض لما اعتدلت فُصُوله ، وأدب سُدَّت معاقِده ، فلا يُطمع فيه ناقده . جالسَّتُه في بعض التوجُّهات إلى مالَقة حرسها الله فرأيت روضاً تعطَّر وتأرَّج ، ومرَّ به نسيمُ دارَيْن فتأرَّج . فلما ظَفِرت بجناه الطَّيب ، وقعدتُ تحت غمامِه الصَّيِّب ، تركتُ خبره لعيانه ، وخطبت بُبدة من بيانه [فأنشدني ما يذكر] (٢)

في وصف أبي القاسم بن رِضوان

أَديبِ أَحْسَن ماشا ، وفتح قُليب قلبه ، فملاَّ الدَّلو بل الرَّشا ، وعاني على

⁽١) وردت في الإسكوريال (الرياح) والتصويب من الملكية .

 ⁽۲) هذه العبارة و اردة في الملكية و ساقطة في الإسكوريال .

جداثته الشَّعر (۱) والإِنشا، وله فى بلده بيتٌ معمور بفضل وأَمانة ، ومجد وديانة ، ونَشأً هذا الفاضل على أَتمِّ العَفاف والصَّون ، فما مال إلى فساد بعد الكُوْن ، وقد ثبتُّ من كلامه ، ونفثات أقلامه ، كل مُحكم العُقود ، زَارِ بابْنَة العَنقود .

فی وصف أبی بكر^(۲) بن مقاتل

نابغة مالقيّة ، وخالف ممن ترك الأدبا وبقيّة ، ومَغْرِي الوطن أخلاقه مَشْرِقيّة . اشتهر بالإجادة بين أصحابه ، وتألّق تألّق البارق خلال سحابه ، حتى اشتهر إحسانه ، ومضى عند الضّريبة لِسانه ، ثم أَزْمَع الرَّحيل إلى المشرق ، مع اخضرار العُود ، وسواد المَقْرِق ، وسَهْمُ القدر لا يخطى ، ومن استحثّه الأجل لا يُبطى ، ولما توسطت السَّفينة اللَّجج ، وقارعت التَّبج ، هال عليها البحر ، فسقاها كأس الحِمام ، وأولدها قبل التَّمام . وكان رحمه الله فيمن اشتملت عليه أعوادها، وانضم على نُوره سوادها من الطلبة والأدباء ، وأبناء السَّراة والحُسباء، أصبَح كلَّ منهم مطيعاً لداعى الرَّدى وسميعاً ، وأخيوا (٢) فرادى وماتوا جميعاً ، فملأوا القُلوب حُزنا ، وأرسلت (العبرات عليهم مُزنا .وكان البحر لما طَمَس سُبل فملأوا القُلوب حُزنا ، وأرسلت (العبرات عليهم مُزنا .وكان البحر لما طَمَس سُبل خلاصهم وسدّها ، وأمال هَضْبة سفينتهم وهدّها ، غار على دُرَرهم النَّفيسة فاستردّها. والفقية أبو بكر مع إكثاره ، وانقياد نِظامه ونِثاره ، لم أظفر من أدبه إلا باليسير والنه بعد وداعه وانصرافه .

في وصف المؤذِّن أبي الحجاج بن مرزوق

خيِّر اسْتبق إلى داعى الفلاح اسْتِباقاً ، وانْتَمى إلى القوم الذين هم في الآخرة أطولُ أَعْناقاً ، وإن كانوا في الدنيا أَضيقَ أَرْزاقاً . مُردِّد أَذكار ومسبح

⁽١) في الملكية (الرسايل).

⁽٢) هكذا في الملكية وفي الإسكوريال (أبو عبد الله) .

 ⁽٣) هذه الكلمة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.
 (٤) هكذا في الإسكوريال. وفي الملكية (و أرسلوا).

أسحار ، وعامِرُ مأَذنة ومنار . كان ببلده رُندة حرسها الله مؤذِّناً بجامعها . وموقِّتاً بأُمِّ صوامعها ، ومُعْتَبراً ممن كان بها من فُضلاءِ السَّدَنة ، وممن يشمله قو له « فكأنما قرَّب بدنه » وكان له لسان مُخيف ، وشعرٌ سخيف، توشَّح بحِلْيته ، وجعله وسيلة كِلْيته .

ومن ذلك فى وصف أبى الحسن بن الجيَّاب

صدرُ الصَّدور الجلَّة ، وعَلم أعلام هذه الملَّة ، وشيخ الكِتابة وبانِيها ، وهاصِرُ أَفنان البَدائع وجَانِيها ، اعتمدته الرِّياسة فنأَى مها على حَبْل ذراعه ، واستَعَانت به السِّياسة فدارت أفلاكُها على قُطْب من شَبَاة يراعه، فتفيَّأُ للعِناية ظلاًّ ظليلا ، وتعاقَبَتْه الدُّول فلم تَرَبِه بَدِيلاً ، من نَدب على عُلوه مُتواضع ، وحَبْر لثَدى المعارف راضِع ، لا تمرُّ مذاكرة في فنِّ إِلاَّ وله فيه التَّبْريز ، ولا تُعرض جواهر الكلام على مُحاكاة الأَفهام ، إِلاَّ وكلامُه الإِبْريز ، حتى أَصبح الدَّهر راوِى إِحسانه ، وناطقاً بلسانه، وغرَّب ذكرُه وشَرَّق ، وتجاوز البحر الأُخْضَر ، والخليج الأَزْرَق . إِلَى نَفْس هَذَّبت الآداب شَمائِلَها ، وجادَتْ الرِّياضة خمائلها ، ومُراقبة لربِّه ، وانْتِشاق لروح الله من مهَبِّه ، ودِين لا يُعجم عوده ، ولا تُخلف وعُوده ، وكلما ظهرت علينا مَعْشر بنيه من شارة تُجلي بها العَين أَو إِشارة كما سُبك اللَّجين ، فهي إليه منسوبة ، وفي حَسَناته محسوبة . إنما هي أَنفُس راضها بآدابه وأَعْلَقها بِأَهْدَابِه ، وهذَّب طباعها كالشمس تُلقى على النجوم شُعاعها ، والصُّور الجميلة تترك في الأَّجسام الصَّقيلة انطِباعها . وماذا عسى أن أقول في إِمام الأَثِمة ، ونورِ الدَّياجي المدلَهمَّة . وقد أَثبتُّ من عُيون قصائده وأُدبه (1) الذي عُلَّق الإِحسان في مصائده ، كلُّ وثِيق المبنى ، كريم المَجْني ، جامع بين حَصافة اللفظ ولُطافة المعني .

⁽١) واردة في الملكية ومكانها بياض في الإسكوريال .

في وصف الكاتب أبي عبد الله اللَّوشي

شاعر مُفْلَق ، وحُسِيب مُعْرِق،طبَّق مفاصل الكلام بحُسام لسانه، وقلَّد نُجور الملوك ما يُرزي بجوالهر السُّلوك من إحسانه ، ونشأ في حجر الدُّول النَّصرية ، راضعاً ثَدْى إِنعامها(١) ، ومستظلاً بسمائها ، ومُفضَّلا على مُدَّاحها ، وحائزاً المُعَلَّى من قِداحها . ولسلفه بحدْمَتها الاختِصاص القديم . والمزيَّة والتَّقديم ، والمَتات الذي كرُم ذمامه، واستُقرَّ في يد الرَّعي زمامه، ونطق بالشِّعر قبل أن ينطق بالشُّعر خده، فأتى منه ببحر لا يعرف الجَزْر مدُّه. وأما الطريقة الهزلية، فهو فارس مجالها، وإِمام رَجَالِهَا ، وربُّ رَويتها وارتحالها، وله همَّة تبذ من يباربها ، وأخلاق تفتقر إلى من يُداربها ، طُولب فما فرَّط بالحضور مع الكتَّاب ، وملازمة خدمة الباب ، فتنحّى على عادته ، وتوعّد بإسقاط مَرْتبته فلم يرغب في إعادته ، بل كبّر على الخدمة أَرْبَعاً وسلَّم ، ولا (٢) ارْتَمض لها ولا تألُّم، وعكف على إقامة أَوَدِه ، بانتجاع غلَّة بظاهر بلده . باشرها بنفسه وجعلها معنى راحته ومعنى حسِّه (٣) ، واتخذها وقاية لما وجهه إلى أن يحل في رِمسه . وهو من أهل الوفا وحِفظ العهد ، والمشاركة في الرَّخاءِ والجَهد ، والانْقِباض عن هذا العرَض والزُّهد، إلى حَسَب تطرزت الدفاتر بآثاره ، وتضوُّع الحِبر مِسْكاً بأُخبار أُخباره ، وشعرٍ بلغ في الإِجادة الغاية ورفع للمحسنين الرَّاية .

ومن ذلك في وصف أبي بكر بن الحكيم

ماجد أقام رسم المجد بعد عَفائه، وأيقظ طَرْفه بعد إغفائه، محله محل ضيفان، ومنزع جِفان ، ومَنْهل وارد ، ومظنة ضال من العلا وشارد ، مَثْواه لا يخلو عن قِرَى جزيل ، لقاصد ونزيل ، إلى غير ذلك من التحلّي بحلية الآداب، والمبادرة

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال. وفي الملكية (نعائها) .

⁽٢) هكذا في الإسكورايال . وفي الملكية (وحا) .

⁽٣) في الملكية (أنسه) ,

إلى اكتساب المَعْلوَّات والانتداب . برز فى حَمْل الحديث وروايته ، واجْتَنى عُرة رِحلة أبيه وهو فى حجر دايته ، ودوَّن الآن الفهارس ، وأحْيى الأَثر الدَّارس ، وارتقى من البداية إلى المحل النبيه ، واستحق رُتْبَتها من محل (۱) أبيه ، فأينع روضُه وتأطَّر ، وتأرَّج دوحُه وتعطر . وله شعر أنيق الحلية ، جار فى نمط العِلْية ، وسيمر فى أَثنائه ما يدل على قدره ، ويشهد بسَعة صدره .

وفي وصف أبي جعفر بن صفوان المالقي

فارس البلاغة المعلِّم ، وحجَّة الأَّدب التي تسلِّم ، والبطل الذي لا تُرد شياة نقده ، ولا تحل مُبْرمات عَقْده ، من جَهْبذ (٢) راض صعاب البيان وساسَها ، وميَّز أنواعها وأجناسها ، وأحكم ضروب العبارة ونظم قِياسها ، إِلَى ذهن يأْتَى الغَوامِض فتَنْبَلج ، ويقرع (٣) أبــواب المعْمِيَّات فيلج ، وهمَّة يودُّ فَرْقَد السها وسُهاها أن تبلغ مُنتهاها . أخذ من الفنون بنصيب ، وركى في أغراض التَّعاليم بسَهم مُصِيب ، فركض في مجــالها ، ورحل إلى لقاءِ رجالها . ودُعي لأُول أَمره للكتابة لما اشْتَهرت براعتُه ، وأثمرت بالمعاني الغزيبة يراعتُه ، فأجاب وامتثل، وراش سِهام بيانه ونَثل، ثم كرَّ والدولة قد رجفت منها القواعد ، وأُنجزت بإدالتها المواعِد، فاصْطَنَعته الدولة الإسماعيلية لجنامًا ، وقلَّدته سِرَّ كتَّامًا ، والهيجاءُ تدور رحاها ، والأُمور لا يُتَبين مَنْحاها ، فلما وضعت الحربُ أَوْزارها، وخفضت الأُمور أَزارها، آثر الرجوع إلى وطنه ، وأجرى هواه في ذلك فضل رَسنِه ، وضلَّت الخدمة عنه فما نَشدها ، وقصَر نفسه على ما يقيم أُودَها ، ولم يثن بعد الكر عِنانه ، ولا أعمل في خدمة مَلِك بنانه . وكلُّ ما صدر عنه من نظم ترُوق أُسِرَّته ، وتتشوق إليه تيجان الملك وأسرته ، فالتصوُّف مَجاله ، وفي غرضه رويته وارتجالُه . . .

⁽١) في الملكية (ميراث).

 ⁽۲) هكذا وردت في الملكية ومكانها بياض في بالإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (ويفتح).

وفى وصف أبى إسحق بن زكريًا

حامل لواء الخطّ ، والمنفرد بأحكام المَشْق والقطّ ، ومن تفْتَقِر إلى بنانه المخاطبات السلطانيات افتقار المَشروط إلى الشَّرط . شديد التحفُّظ ، مقدر الكلام حين التلفُّظ ، عظم البشاشة والبر (۱) أمين على السِّر ، إلى نَفْس مَجْبُولة على الخير ، وأخلاق حسنة السيّرة ، رفيعة السيّر ، وحياء كثف جلبابه ، وسُدَّ في وَجْه الدنية بابه ، وكلف بالعلم وأوضاعه ، والتطلُّع على رُقاعه ، ويكفيه فضلا لا تخبو آثاره ، ولا يخفى مناره ، ما خلَّد من كلام شيخ الجماعة ، وعَلَم الصِّناعة ، فقد أوْدَعه بطون الأوراق ، وجمعه بعد الافتراق ، وأطلَع نُوره بادى الإشراق ، وألبَس الأيام به حُللاً أَبْهَى من حُلل صُنعا العِراق . والشعر وإن كان قليلاً ما يُعنى بإجادة صِناعته ، ومعاناة بضاعته ، فحظه منه لطيف الهُبوب ، حسن الأسلوب. ومن ذلك في وصف أبى إسحق بن الحاج

طلع شهاباً ثاقباً، وأصبح بشعرُه للشّعرى مُصاقباً ، فنجم فبرع ، وتمّم المعانى واخترع ، وكلف بالآداب ، وهو غُلام يافع ، وله من الحسن لكل قلب شافع ، فأترع كأسه ، ونَضّد ريحانه وأسّه ، ونبّه للصّبوح من بعد الذّكرى باسه . ولم يزل دوحه يتأرّج ، وعقايل بدايعه تتبرّج ، حتى دُعى للكتابة ، وترشّع لتلك المثابة ، فطرّز المهارق برُقُوم أقلامه ، وشنّف المسامِع بدُرر كلامه ، وأزمع للرّحيل ، لما حاف على بضائعه الضّياع ، فركب الفلك وشرّع السّراع ، فحج وزار ، وشدّ للطّواف الإزار ، ثم هفا إلى المغرب وحوّم ، وقفل قُفول النّسيم على الرّوض بعد ما تلوّم ، فاستقر تحت ظلال الدّولة الموحدية ، فحط بها على نار القرى ، بعد ما تلوّم ، فاستقر تحت ظلال الدّولة الموحدية ، فحط بها على نار القرى ، وهو الآن في جُملة كُتّاب المغرب ، حُساماً في البلاغة دامى المضرب

⁽١) زائدة في الملكية.

ومن ذلك في وصف أبي القاسم بن قُطبة

سابقُ رَكْض مُجلَّى ، وشارقٌ طلع فتجلَّى ، وفاضل تخلَّق من الخِلال البارعة مما تحلى . أتى من أدواته بالعجايب ، وأصبح صدراً في الكتاب وسَهْماً في الكتايب ، وكان أبوه رحمه الله ، مهذه البلاد قُطْب أَفلاكها ، وواسطة أَسْلاكها ومُؤْتَمَنَ أَمَلاكُهَا ، وصدر رجالها ، وَوَلَىَّ ربَّات حِجالها ، فصدق يقينهُ ومحافظتهُ على أَركان دينه، قد نَثَل بَنيه سَهمًاسهمًا، وخَبرهم براعةً وفَهْماً، وأَلقاه بينهم ماضياً شهماً ، فلمَّر منه نَجيباً ، ودعاه إلى الجهاد ، فألني منه سَميعاً مُجيباً ، فصَحِب السَّرايا المُغيرة ، وحضر من المواقع الكبيرة والصَّغيرة ، وباشرَ الحرب وبَأْسَها، ونازع ذلك الشُّرب كأْسَها ، وعلى مُصاحبة البُعوث وجَوْب السُّهول والوُعُوث ، فما رَفَض البَراعة للياتِر ، ولا تَرك الدَّفاتر للزَّمان الفـــاتِر . ولم يزل يُبهر بِأُدُواتِه ، ويُنْتِج البدايع بين قَلمه ودَوَاتِه . فإن خطُّ ، فاخَر ببراعة الخطُّ ، إلى خُلُق سَلِس المَقادة ، ونفس للمكارم مُنقادة ، وأدب بديع المقاصد ، قاعد للمعاني بالمراصد ، واستأثرت به الكتابة الرَّفيعة (١) السلطانية ، فَشَعْشع أَكُواسها وعاطاها ، وكان من تلك القِلادة الرَّفيعة وُسْطاها . وله همَّة يحسدها فَرْقَد الأَفق وتُريَّاه ، وكتابةُ تنُازع الرَّوض طيبَ ريَّاه .

ومن ذلك في وصف أبي بكر القُرشي

قريعُ مجد وحسب ، متقدِّم على تأخُّر زمانه بذات ومُنتسب ، من دَوْحة الشَّرف الذي لا يَغِيض نَميرُها . إذا ذكر الشَّرف الذي لا ينغِيض نَميرُها . إذا ذكر الصالحون فحيِّها بعُمر ووالدِه ، وأكرِم بطارفه وتالده . أصبح لمهبَّة الظَّرف ناسماً ، فلا تلقاه إلاَّ ضاحكاً باسماً ، إلى حلاوة الضَّرايب، والشمايل ، والأدب المُزْرى بأزهار الخَمايل ، فما شِيت من مُداعبة تمتزج بالنَّفوس، ومحاورة تُزْرى

⁽١) زائدة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

بالكوؤس ، وأدب عَذْبُ مذاقه . واعْترف به فرسان الكلام وحُذاقه ، ومعان جاءت من السُّهولة بما تَقْتضيه أخلاقُه ، وعفاف ضَفَت أذياله ، وظَرْف صَفَت جرياله . ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن جُزي

فرعُ مجد سَبق ، وثاقبٌ طلع فجلَى الغَسَق ، وأديب فَرع من الأدب كلَّ شاهِق ، وحدَّث عما بين عاد وبنيه ، وصَدْغاه في خدَّى غلام مراهق ، فَبذ أقرانه وأترابه ، وأجال في ميدان الفُنون عُرابه ، فأصبح نادرة أوانه ، وواسطة عقد أخوانه ، فهو النَّبيه ، الذى قل له الشَّبيه ، والوجيه الذى قصر عن لحاقه الوجيه ، إذا ذُكرت الغرائب قال أنا لها ، ولو تعلَّقت الغوامض بالثُّريا لنالها ، إلى خُلُق أعْذَب من الضَّرب وأشهى (۱) من بلوغ الأرب ، ونُبل لا تُطيش نباله عن غرض ، وذكاً يكشف كل مُشكل مهما عَرض . وله أدب تودُّ العقول محاسن شُدوره ، وتقصر الصُّدور عن أعجازه وصدوره ، وتتضاءل أهلَّة المعانى عند طلوع بدُوره .

ومن ذلك في وصف أبي العُلى بن سماك

كاتب ماشق ، وأديب لربح البيان ناشق، ذو طَبْع سائل ، وكلف بالمسائل ، فلا يفْتر عن تَقْييد ونَقْل ، وجلاً للفوايد وصَقْل . كتب مع الحَلبة فأحكم الخط وأتقنه ، وتلقّى السَّجع وتلقّنه ، وأنشد الشعر فأجرى بغير الخلا ، وجعل دلوه في الدّلا . وله بيت معمور في القديم بصدور قُضاة ، وسيوف للدّين منتضاة ، ولم يزل منتظماً في السلّك ، ومُرْتَسمًا في كتابة المُلك إلى أن عضه الدهر بناب خُطُوبه ، وقابله بعد البشاشة بقطُوبه ، فتأخّرت في هذه الأيام جرايتُه ، ونكصت على العقب رايتُه ، وقد ثبت من شعره ما يشهدُ بإجادته ، وينظمه في فرسان الكلام وقادته .

⁽١) في الملكية (وأسلمي).

⁽٢) في الإسكوريال ، مرة أحرى (منتظمة) والتصويب من الملكبة .

ومن ذلك في وصف مؤلف هذا المجموع محمد بن عبد الله بن الخطيب وفقه الله .

إِن خَلَطْتُ العَذْبِ بِالأَجاجِ ، ونَظَمْتُ مخيلتي بين دَرَر هذا التَّاجِ ، فلم أَبْغِ تعريفاً ولا تَنْبيهاً ، ولا اعتمدتُ أَن أُقرِّظ نفسي وأُذكِّيها ، ولكني بأوْتُ بنفسي عن مُفارِقة أَبناء جِنْسي ، فَزاحَمْتهُم في أَبواب هذه الآداب ، وقنعت باجمّاع الشُّمل مهم ولو في الكِتاب . ولما رأيتُ حلَلَهم الموشِيَّة الطَّرز ، وحُلاهم الواضحة الشِّيات والغُرر ، نافستُهم منافسة الأَكْفاءَ في حلَّة تُزين مِنْكبي ، وراية تتقدُّم مَوْكي ، فَجَلَبْت فَصْلًا حَلاَّ في به رئيس الصناعة وإمام الجماعة في بعض المنشُورات السلطانية ، أَلْبَسَني به الشُّرف ضاني الأَرْدَان ، وتركني مَعلِّم َ ذلك الميدان وهو أَظْهَر له أثر اعتقاده الجميل فيه ، وفتح له أبواب القَبُول والنَّنويه ، تشرع إلى العزِّ الوجيه ، والقَدْر النَّبيه ، ورعَى له وسائله التي كَرُمت معانيها ، وعَذُبت مجانيها ، وتأسَّسَت على قواعد البلاغة مبانيها ، فَعرَف ماله من الأصالة ، حتى تميَّز في أَعْيَانِهَا ، وبراعة الآداب التي أَحْرَز خَصْل سباقها ، وتلقى باليمين راية فُرسانها . ولما اختصُّه بالتَّقريب والإيثار ، واعتمده بولايات مُلْكه الكِبار ، وقرَّبه في بِساط مُلْكه ، حِفايةً وعِنايةً ، وأطلع من آيات السَّعادة (١١) له آيةً ، وابتداه بالخُطط التي هي لغَيره غاية ، رأَى أن يستعمله فيما هــو لديه أهمُّ موقعــاً وأعزُّ موضعاً ، وأَن يجمع له بين الكِتابتين إِنشاء وديواناً ، ويُطْلع له وجوه الرِّعاية غِراًّ حساناً ، فَحَسْبِي مَا خَلَّدُلَى بِذَلِكَ مِن مَجِد ، وقلَّدْنَى مِن فَخَرَأَشْهَرَ مِن نَارِ عَلَى نَجْد ، وأما شِعرى ونَشْرِي فقد أَثبتٌ منه ، بعد سؤال الإغضا ، والنظر بعين الرِّضا ، تعلُّق بالذكر ، واحْتَجت بحجاب الضمير من بنات الفكر .

ومن ذلك فى وصف أبى جعفر بن خاتمة

ناظم دُرَر الأَلفاظ ، ومقلِّد جواهر الكلام نحُور الرَّواة ولبَّات الحفَّاظ ،

⁽١) هكذا وردت في الملكية . وفي الإسكوريال (آية سعده) .

ذو الأدب التي أضحت شواردُه حِلم النيَّام وسمر الأَيقاظ، وكمَّن في بياض طِرْسه، وسواد نفْسِه سحر اللِّحاظ. رفَع بقطره راية هذا الشان على وُفور حلْبته، وفَرَع قِنَّة البيان على سمو هَضْبته، وفوَّق سَهْمه إلى نَحْر الإحسان، فأَثبته في البَّته. فإن أَطال، ثار الأَبطال، وكاثر المُنْسجم الهَطَّال، وإن أُوجز فَضَح وأَعْجَز، فمن نسب تهج به الأَشواق، وتضيق عن زفراته الأَطْواق، ودُعابة تقلِّص ذيل الوقار، فتُزْرى بأكواس العقار، إلى انها المعارف، وجنوح إلى ظلِّها الوارف، ولم تزل فضائله بتك البلدة تنفسح آمادُها، حتى تنافس فيه قوَّادُها، فاتَّخذوه كاتِب أَسْرارهم، وتُرجمان أَخبارهم. وقد ثبتُ من مقطوعات شعره، ونَفْثات سِحره، ما يستَفِزُّ السامع، ويقرِّط المسامع.

مديرٌ لأَكُواس البيان المُعَتَّق (1) ولعوب بأطراف الكلام المُشقق (1) انتحل لأول أمره الهزك منأصنافه فأبرز دُرر معانيه ن أصدافه وجنى ثمرة الإبداع لحين قطافه ، ثم تجاوز إلى المُعْرب وتخطّاه ، فأدار كأسه وعاطاه ، فأصبح لفنيه جامعاً ، وفي فلكيه شهاباً لامعا ، وله ذكا يطير شرره ، وإدراك تتبلّج غُرره ، وذهن يكشف الغوامض ، ويَسْبق البارق الوامض ، وعلى ذَلاقة لسانه ، وانفيساح أمَد إحسانه ، فشديدُ الضّنانة بشعره ، مُغال لسِعره ، أجاب أحد الأحبّاء ممن خطب أدبه واستكاه للمراجعة ونكبه .

ومن ذلك وصف أبي على حسن بن عبد السلام

فارسُ بَراعة بارعة ، وَرِث بديه مسارعة لاك الكلام وعَلْكه ، واستحقَّ الإحسان ومَلكه ، وأدار على قُطب الإجادة فَلكه ، وساعده الدهر فتحدَّى ظريق السِّرو وسَلكه ، ولم يزل المقدارُ يساعده ، والتدبير ينوءُ به ساعدُه ، حتى تحلَّت بالثريَّا حاله

⁽١) كلتاهما واردة بالمالكية . ومكانها بياض بالإسكوريال .

وعظُم جاهه وماله . ولما تغلّبت الفِتنة بدولته ، وعَجَمت عود صَوْلته آثر الرَّحيل ، وفارق ربْعَه المحِيل ، واسْتقرَّ بحَضْرة تونس يروم الوُجْهة الحِجازية وقد تبرأ من قول الشاعر : « وما أنا إلاَّ من غزية » فأتاه ما حِمامه ، وانقضت دون أمله أيامُه ، وله أدب غضَّ الجيى ، أنيتُ اللفظ والمعنى على قِصرَ باعه ، وقلَّة انتجاعه .

ومن ذلك في وصف أبي الحسن بن الصَّباغ

اللَّسن العارِف ، والناقد لجواهر المعانى كما تفعل بالسِّكَة الصَّيارف ،والأديب المجيد ، الذي تحلَّى به للعصر النَّحر والجيد ، إن أجال جياد براعته ، فَضَع فُرسان الْمهارق ، وأخجل من بياض طِرسِه ، وسواد نفسه الطُّرر تحت المهارق . وإن جَلَى أبكار أفكاره ، وأثار طير البيان من أوْكاره ، سَلَب الرَّحيق المعدم فَضْل ابتكاره ، إلى نفس لا يفارقها ظَرْف ، وهمَّة لا يرتدُّ إليها طَرْف وإباية له لا يُفل لها غَرْب ولا جَرْف ، وفي هذه الأيام دعاه شيخ الغُزاة إلى كتابة سرَّه ، وقام بواجب برِّه . وله أدب غضُّ وزهرٌ على مُجْتنبه مرفض .

ومن ذلك في وصف أبي إسحق الطرَّاز

روضة أدب وظرّف ، كما شِئت من حسن وعُرف ، أشْرَقت ذكا ذكائه ، وتضوّعت آدابه تضوُّع الرَّوض غبَّ سَمائه ، إلى حلاوة الخلائق والضَّرائب ، والشِّم الحَسَنة والمعانى الغَرايب ، ترتاح إلى مُجالسته المحاضر ، ويرقب من أفنان فكاهته الزَّهر النَّاضر . فما شِيت من توقيع رفيع ، وتنْدير بالإصابة جَدير ، ولطافة الشَّمائل في كثير من الفضائل . وله نفس تطمع إلى بلوغ المعانى ، وفكر يَحْدو حُلل البَدائع في الطِّراز العالى ، وأدب كالرَّوض باكرته السَّحائب ، وحَمَلت يَحْدو حُلل البَدائع في الطِّراز العالى ، وأدب كالرَّوض باكرته السَّحائب ، وحَمَلت أَرْجَه الصَّبا والجَنائب وقد أثبتُ من شعره كل عَطِر النَّسيم ، سافر المحيًّا الوَسِيم .

ومن ذلك فى وصف أبى جعفر بن داود الوادى آشى شيخُ العُمّال المؤتمن على الحباية والمال . المُستوفى شروط الفضل على الكمال ،

تواضع رحمه الله على العُلُو ، ولبس شعار السُّكون والهدوّ ، وبذل المجاملة للصَّديق والمُسلمة للعدُوِّ ، ولازم مجالس المُلْك بحيث يضرُّ وينفع ، ويحط ويرفع ، فما شابَ بالإساءة إحسانا ، ولا أعمل في غير المشاركة لِساناً إلى غير ذلك من الأَدب العَطِر النَّسم ، السَّافر عن المحيَّا الوسم ، واشتهر بالوَفَاء اشْتِهار دَارِين بطيبها وأياد بخطيبها ، فكان حامل رايتَه ، ومُحرز غايته ، ومضى لسبيله فقيداً عمَّ فقده وخصٌ ، وهاض أجنحة الحاجات وقصٌ ، وله أدب يُصيب شاكلة ، الرَّمي بِنِباله ، ونظم تضحّى المعانى قنايص حِباله .

ومن ذلك وصف أبي عبد الله بن حسان

كاتب إنشاء وديوان ، وصدر كفل وإيوان ، وفارس يراعة ، وروض أدب وبراعة ، يُملى الرسائل فلايجف مدادها ، وينظم القصائد لا يُعيه امتدادها ، ويحبّر الرقاع ويُوشِيها ، ويصور المعانى ويُنشيها ، ويدبّع بُرود البدايع ويطرّز حواشيها . إلى خطّ تهيم الألفاظ بالتماح سُطوره وتعارُ الرياض بمَمْطوره ، وأبوّةٍ ومَجاده ، وبيت أمْطَره الفضل وجاده ، وأنجبت منه أبوّة صاحب الأشغال رحمه الله خلفا سدّ مسدّه ، وتجاوز في السّرو ما حدّه ، ولم تزل الأسماع تخطب بدايعه ، وأسواق الأشواق تُعلى بَضَايعه ، حتى أصبح فرداً في أترابه ، وفذاً في أغرابه . وله نفس عُنْرية الشّمايل ، ولسان هام بزهر الرّياض وظلّ الخمايل ، وطبع إلى شيم الرّصافة والحُسن () مايل .

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن مصادف الرندي من شيوخ الطريقة العملية ومُنتحلي الصناعة الأدبية

كان رحمه الله مجموع ظَرْف ، ومَسْرح كل طَرَف ، من خطَّ بارع ، وأُدب إلى دواعى الإِجابة مُسارع ، ولما صار أُمرُ رنده ، كلاَّها الله ، عند اشْتِعال الحرب ،

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال والملكية . وفي نص آخر (والجسر) .

وتوالى الضَّرب على مَلِك المغرب قلَّده أعمالها ، وجعل إلى نظره حالتها . ثم تنقل إلى بعض الولايات ببرِّ العُدوة ، وبها قضى نحبه ، وفارق صَحْبه ، بعد معاناة خُطوب ، ومَباشرة صروف من الدهر وضُرُوب . وله أدب طاب وتأرَّج ، وعَطَف على رُسوم الإِجادة وعرَّج ، ومعان تتجلى تجلى العَذارى وتتبرَّج .

ومن ذلك في وصف أبي إسحق بن جعفر

شيخ تَوقيعة نادرة ، وفكاهة واردة وصادرة ، ونَظْم أَنيق الدِّيباجة ، لطيفِ الزَّجاجة ، عَطِر النَّفخة ، [عَذبُ المجاجة] (۱) وظرف لا يَذْوى دُوحه ، وأدب تأرَّج روحه . وقضى رحمه الله ، وقد تخلَّف عَقِباً نجيبا ، وأَلقى من ابنه أَبى جعفر مُسْتمعاً للفضل مُجيبا ، حاز فى الإحسان طَلْقه ، وحاسَن فَلْقه ، وقد ثبتُ من شعره ما يقرُّ بوقور مادَّته واستقامة جادَّته .

ومن ذلك في وصف ابنه أبي جعفر

كاتبُ حِساب ، ومنتسبُ لأدب أَىَّ انتساب ، إِن فكَّر وروى ، أَنهَل الخواطر وروى ، وإِن ابتدر وارْتَجل ، أَوْلد البدائع وانتحل . وله منطقٌ يحاول الصِّعاب فيلينها ، ويتناول الغوامض فيبينها ، ويجلو كل سَاحرةِ الأَلباب تَرُوق جبينُها ، ويوسع المحاضرة إِمْتاعاً وعدُّ فيها خَطْواً وساعا . قال المؤلف وقد حَظِيت من بيانه بهذا المجموع ، ولم أقِف منه عند خَبَره المسموع ، لكنى اجْتزأت منه باليسير ، وقنعتُ عا حضر ، واكتفيتُ برايقة الأثير ، وأقمتُ قليله مقام الكثير .

ومن ذلك فى وصف أبى الحسن البربرى^(۲) المالقى

شاعر يُنفق من سَعَة ، ويَنْطق وسط المُجْمعة ، ومطبوع لا يتكلَّف ، ومُجيد إذا نهض البُلغاءُ لا يتخلَّف ، عانى النظم وزَمنه كمثله غُلام ، ودهرُه تحيَّة وسلام ،

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (البربر) والتصويب من الملكية .

ومدح وانتفع ، وشفع شعرَه للملوك فشفَع ، ولم يزل يتصرَّف في الأعمال ، ويقابل بالإحسان والإحمال ، وقد أثبتُّ من شعره كل محكم العقد ، شديدُ الوطأة على النقد .

ومن ذلك في وصف أبي القاسم بن مقاتل المالقي

من حُسباء الطّريقة وصدورها ، والمُحاسن لترايبها العاطلة ونحُورها . كان رحمه الله هَضْبة وقار وسكينة ، وذا مكانة في الفضل مَكينة . إلى صدر سلم ومجد صميم ، وخُلُق عظيم السهولة ، وسَمْت خليق بسن الكهولة ، ولسان مُغرى بالذكر ، متقلب بين الحمد والشكر . وإلى ذلك فكانت له دُعابة صائبة السّهم ، ونادرة يتنافس فيها أولو الفَهْم ، ومجالسة طيّبة ، وفكاهة عَمامتها صيّبة . واستُعمل في الولايات النّفيسة ، فحمدت سيرته ، وحسن أثره ، وكرم خُبره وحبره ، وأنجب عقباً جارياً على سُننه ، ومتخلّفاً من السرور بأحسنه ، وكان وخبره ، وأنجب عقباً جارياً على سُننه ، ومتخلّفاً من السرور بأحسنه ، وكان عن الحين ، طيب اللفظ والمعنى ، ومقطوعات حسنة المقاطع ، سافرة عن الحُسن السّاطع .

ومن ذلك في وصف أبي زيد عبد الرحمن اليِّنِشِّي

من شيوخ طريقة العمل ، المتغلّبين من أحوالها بين الصحَّو والثَّمل ، المتعلقين برسومها حين اختلط المرعى بالهمل . وهو ناظم أرجاز ، ومُستعمل حقيقة ومجاز . نظم بها مختصر السِّرة في الأَلفاظ اليسيرة ، ونظم جزءًا في الرَّجز والفال ، فبذَّ به تلك الطريقة بعد الإغفال .

ومن ذلك في وصف أبي جعفر المعروف بالبغيل من أهل المريَّة

بقيَّة صالحة ، وغرَّة فى الزمن البهيم واضحة ، أرَّخ وقيَّد وأحكم بنا العبارة وشيَّد ، ورقم الرسائل البدائع ، وحقَّق ببلده الأَّخبار وكتب الوقائع . فمجالسَتُه عظيمة الإِمتاع ، ومحاضرته مُقرطة الأَّذان والأَساع . وله شعر جزل ، لا يَنْتَكب لمعانيه غَزَل ، وأَلفاظ صَقيلة ، ومعان تتبرَّج تبرُّج العقيلة ، وأَغراض لاتُطيش

نُبلها ، ولا تطمس لاحِبُ سُبلها . وقد أَثبتُ منها ما يشهد بإجادته ويدل على كرم مَجادته .

وفى وصف أبى جعفر بن جعفر من مالقة

أديب مجيد ، وبطل في الحساب نجيد ، تقدَّم في الطريقة العملية ، وبرَّز وطوَّر طروسها وطرَّز ، ونقد وأَبْرَز ، وعاني النظم فأجاده ، واستقى (۱) غمام الأَدب فجاده ، وسبك الأَلفاظ وخلَّصها ، واستطرد المعاني واقْتَنَصها ، ومرت به النادرة فاغتنم فرصها . وله أخلاف رفيعة ، ونفس لكل عُذري شقيقة ، وقد أَثبتُ من شعره ما وقع بيدي ، وارتسم في خَلَدي .

ومن ذلك في وصف أبي على حسن ابن الخطيب أبي الحسن القيجاطي

حُسْنى المذهب ، وهائم بكل عِذارٍ موشى وخد مذهب ، نشأ بين يدى أبيه رحمه الله . وحكقة درسه مكنس أرام ، ومثار صبابة وعزم ، ومطلع الشموس الأهلة من أبناء الجلّة ، فركض فى الكلف ملء عنانه ومكن الجفون السود من سُويداء جنانه وعنب أب عنده تعذيبه حتى اشتهر غزله ونسيبه ، ولما نضب عود تُلك الشبيبة ، وصوّخ نبت تلك الرياض العجيبة ، تعلق بالخدمة العملية ، فانتظم فى أهلها ، وسار فى حَزَنها وسَهْلها ، وظهرت عليه تَبِعات عبر لها اللّجة ، وقطع الحجّة . واستقر ببجاية ، فارتفد وارتفق ، وعرض شعره ، فعلى سِعْرُه ونفَق ، ثم ارتحل على هذا العهد إلى أم تلك المملكة ، والقايمة بحسنات تلك البلاد مقام الفَذْلكة ، فاستند إلى بابها ، وارتسم فى سِدْك كتابها .

وقد أُثبتُّ من شعره المطبوع أيام مُقامه بهذه الرُّبوع .

وفى وصف أبي محمد المُرابع من أهل بلِّش

طويل القوادِم والخَوافي ، كَلِف على كِبرَ سنِّه بعقائل القوافي ، شابَ في

⁽١) ني الملكية (و استسل) .

الأدب وشبّ ، ونَشق ربح البيان لما هبّ ، فجاور رقيقه وجَزْله ، وأجاد جَدُّه وأحكم هزْله ، فإن مدح صد ح ، وإن وصف أنصف ، وإن عَصف قصف ، وإن أنشأ ودوَّن ، وتقلّب في أفانين البلاغة وتفنَّن ، أفسد ما شاء وكُون . فهو شيخ الطَّريقة الأدبية وفتاها ، وخطيب محافلها كلما أتاها ، لا يتوقَّف عليه من أغراضها غَرض ، ولا يضع لديه منها مُفترض . ولم تزل بروقه تتألَّق ، ومعانيه بأذيال الإحسان تتعلَّق ، حتى برز في أبطال الكلام وفرسانه ، وذعرت القلوب لسطُوة لِسانه ، وألقت إليه الصَّناعة زمامها ، ووقفت عليه أحْكامها فشعْشَع قُدامتها ونبَّه ندًامها ، وأرسل رجومَها . وعبر البحر لهذا العهد مُنتجعاً لشعرة ومنفقاً في سود الكساد من سعده ، فأبرق وأرغد ، وحذَّر وتوعد ، وبلغ جَهْد إمكانه في التعريف بمكانه ، فما حرَّك ولا هزَّ ، وذل في طلب الرِّفد وقد عزَّ ، وما برح أن رجع إلى وطنه الذي اعتاده رجوع الحديث إلى قتاده ، وقد أثبتُ من نزعاته ، وبعض مخترعاته ، ما يدل على سَعة باعه ، ونهضة ذراعه ، وألمعتُ بشيء من وبعض مخترعاته ، ما يدل على سَعة باعه ، ونهضة ذراعه ، وألمعتُ بشيء من سَبب رحلته واغترابه ، وعود مُرهفه إلى قرابه .

وفي وصف أبي عبد الله المتأهل المعروف بعمامتي من أهل وادى آش ناظم أبيات ، وموضّع غُرر وشيّات ، وصاحب توقيعات وإمارات ذوات إشارات . اشْتَهر في بلده اشتهار الشّيب في المفارق ، وتألّق بأفقه بألّق البارق . وكان شاعراً مِكثاراً ، وجَواداً لا يخاف عِثاراً . دخل على أمير بلده [المخلوع عن مُلكه بعد انتثار سِلكه وخروج الحضرة عن مُلكه ، واستقراره بوادى آش] (١) مُرّوع المال متعللا بقَصِيّات الآمال .

ومن ذلك فى وصف أبى المؤلف رحمه الله إن طال الكلام ، وجَمَحت الأَقلام ، كنت كما قيل مادح نفسِه يقرئك

⁽١) ما بين الحاصرتين و اراد في الملكية وساقط في الإسكوريال.

السلام، وإن أَحْجَمت فما أَسْدَيت في النَّناءِ ولا أَفحمت أَضعتُ الحقوق، وقاربتُ العُقوق . هذا ولو زُجَرت طَيْر البلاغة من أوكاره ، وحيَّيته بعُيون الكلام وأبْكاره لما قضيتٌ جُمَّه بعد ، ولا قلت إلاَّ بالذي عَلِمت سَعْد ، فقد كان ذُمر حزم ، ورجل رجاء وعزم . كان ببلده قُطبه الذي عليه المدار ، وزعيمه الذي له الإيراد والإصْدار، وله إلى المقام العليِّ (١٠)النَّصرى وسائل قُربى ، ومَتات أَتاف وأَرْبِيَ . لما حلَّ الماكِ الإِسماعيلي بذلك القطر ، ولاح بـأَفقه لُياح هلال الفِطْر ، نزع إلى فَرِيقه ، وجعل تـلك الإيالة قرى طريقه ، وصحب ركابه إلى قرارة ملكه ، ومحطٌّ فَلَكه ، فقرَّ به وأدناه ، وشيد له العزُّ وبناه . ولم تزل سماؤُه تجوده ، وَرَوْضُه يرُوضه جُوده . واصطنعه خلفُه من بعدة إلى أن دعاه الأُجل لوعده ، ففقَدْتُه بكايِنة طريف جَبَر الله عِثارها ، وعجلَّ ثارها . حدَّث خطيبُ الجامع الأُعظمِ ، وهو ماهو من وفور العقل، وصحة النَّقل، قال، مررت بـأبيك بعد ما تمَّت الكَسْرة، وخُذلت تلك الأَسرة وقد كَبا^(٢) بأخِيك الطَّرف ، وعرض عليه الحِمام الصَّرف ، والشيخ لم تُزلُّ قدمُه ، ولا راعه عدمُه . ولما يَئس من الخلاص وطِلابه صَرفَنى ، وقال أنا أُولى به فقَضى سعيداً شهيداً ، لم يستفزُّه الهول ولم يُثنه ، ولا ارْتضى عارَ الفرار عن ابنهِ ، وكانت له في الأَدب فَريضة ، وفي النَّادرة العَذْبة ، منادح عريضة ، مع قلَّة انتحاله ، واشتغاله بحاله .

ومن ذلك في وصف أبي بكر البِّكوي من أهل ألمرية

محيى لرُسوم المكارم ، ذو هزَّة للفضائل كهزة الصَّارم ، كان رحمه الله ببلده في الإحسان منزلة العَين من جَسد الإنسان ، والنَّطق من اللسان والبشاشة من الصَّور الحسان . إن ضلَّ السهاح فبيتُه مأُواه أو أَظلَّ الضيف فهو أبو مثواه .

 ⁽١) هذه الكلمة زائدة في الإسكوريال و ساقطة في الملكية .

⁽٢) هكذا وردت في الملكية ومكانها بياض بالإسكوريال .

إلى نفس آخذة بأقاصى الكمال ، وشمائل ألطف من أنفاس الصَّبا والشَّمال ، وأدب انْتهى إلى القاوب من الآمال . قَدِم على الحضرة بأُول الدَّولة لأَداء حقِّ الطاعة والانتظام في الجماعة .

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن السرَّاج

طبيب ماهر ، وروض علم تفتّحت فيه للفنون أزاهر . دَرَج من السَّظف إلى السَّعة ، وتحلَّى بحِلْية العلم فرفعه ، فبلغ الغاية التي لَطُف محلُّها ، وفاء عليه ظلُّها . وتقلَّبت عليه الأَيام فاعتورته صُروفها ، وتنكَّر عنده معروفها لما ذكرته في كتاب «طرفة العصر في اختبار دول بني نصر» (١) ، ثم تداركت صلاح حاله ، ومتّعته بطيب القرار بعد ارتحاله ، فاستقرَّت داره ، واستقام على قطب العناية مداره . وكان رحمه الله كثير الدُّعابة ، وما شانه ذلك ولا غابه ، وله نظم ينخرط في سلك الانطباع ، ويُخبر بطول الباع .

ومن ذلك في وصف أبي زكريا يحيى بن هذيل التَّجيبي

دُرَّة بين الناس مُعْفلة ، وخِزانة على كلِّ فائدة مُقفلة ، وهديَّة من الدهر الضَّنين لبنيه (۱) مُحْتفلة . أبرع من رتَّب التعاليم وعلَّمها ، وركض في الألواح قلَمها ، وأتقن من صور الهيئة ومثلكها ، وأسَّس قواعد البراهين وأثلها ، وأعْرَفُ من زاول شِكاية ، ودَفع (۲) عن جساد نكاية إلى غير ذلك من المشاركة في العلوم ، والوصول من المجهول إلى المَعْلُوم ، والمحاضرة المستَفِزَّة للحُلوم ، والدُّعابة التي ما خالع الغِدار فيها بالملوم . فما شِيت من نفس عَذبة الشِّم ، وأخلاق كالزَّهر من بعد النَّديم ، ومحاضرة تُتحف المجالس والمحاضر ، ومذاكرة يَرُوق النواظر زهرُها النَّاضر . وله أدب ذهب في الإجادة كلَّ مذهب ، وارتدى بن البلاغة بكلِّ رداءِ مُنْهَب ، ومعان تراوِدُها الخواطر فتُصَد وتُحييها النفوس فلا تُرَد ، والأدب

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية (لبيت) .

⁽٢) في الملكية (ورفع).

نَقطة من حَوْضه ، وزهرة من أزهار رَوْضه . وسيمر في هذا الديوان ما يُبهر العقول ويُحاسن برواية ورائِق بَهائه الفِرَنْد المَصْقُول .

ومن ذلك في وصف أني عمرو بن عباد من أهل رُنده

صُوفى مُحقق ، ومريدٌ عن صُبوح المحبَّة مرفِّق . كان ببلده رحمه الله عَيناً من أعيانها ، وقريعُ بيت من بُيوتات إحسانها ، شام للغرب بارقاً ، فأصبح لدنياه مُفارقاً ، فنزح عن بلاده ، وخرج عن طَريفه وتبلاده ، وشمَّر لمقارعة الهَوى وجلاده ، وخاض بَحْر تلك الأهوال حتى صار معدوداً فى أهل الأحوال ، وظهرت عليه سِمات الحَضْرة ، وسطعت له أنوارُ العناية الإلهيَّة ، ولم يزل يعبِّر عن وَجُده ويُكنى بحاجِره ونَجدُه ، حتى حُفظت أقوالُه ، واشتهرت أحواله .

ومن ذلك في وصف أبي الوليد بن هاني من أهل غرناطة

شاعر يَنْحت من طُود ، وماطرٌ صاب من الكلام بجُود . عَدل عن اللفظ القريب إلى الحُوشِي الغريب ، وإذا أجهد طبعه ، ووصف حيّه ورَبْعه ، وكيّف ظعن القطان ، وتغيّرت الأوطان ، قلت حجازياً فصيحاً أو تميمياً شق للبيان ريحاً أو نَجْدياً شكى بثّا وتَبْريحاً . نشأ ببلده غرناطة ، مَطْلع نورَ حَسَبه الباهر ، وروضة بيته الأنيق الأزاهر ، فشافى حَلبة الطّلب ، وفاز بالغلّب ، واجتهد وعكف واستمطر وابل العِلم لما وكف ، حتى جلى من المشكلات كلّ حالك ، واستظهرموطأ مالك . ثم رمى السّفار بعزمته ، وخاض القفار بجُرفه وحَزْمته ، واستقرّ بعد اعتساف المجاهل ، ومُزاحمة المناهل ، وخوض اليرار ، والبِشام بحماة الشّام ، واتخذها دارا ، وارتضاها لفضله مدارا .

ومن ذلك فى وصف أبى عبد الله النمرى الكفيف من أهل مالقه [ضرير زارَ نورُ بصره نورَ قلبه فاجتمعا ، وكفيف سارت الأَمْثال بذِكره فصدق مرأَى منه مُستمعا] (١) صادق اللَّهجة ، سَلَك سبيل الفضل ، وانتهج نَهَجه ،

⁽١) ما بين الخاصر تين وارد في الملكية وساقط في الاسكوريال.

أَذْهن من رَاوِ المشكلات وافْترعها ، وصادم الغوامِض فصَرعَها ، وله في علم اللسان [قدم راسخة] () وفي أحكام المعانى آية ناسخة ، وكان مَعَرِّى عصره ، ووارث عِلمه الذي يُعجز عن حَصْره ، وله في العلوم العَقْلية ذَوق ، وإلى تلك الفنون (٢) شَوْق نَسَبته لسبه الأَلسُن ، واستُقْبِح منه ما يحسُن . ونظمه دون قَدْره ، ومعانيه تكثر عن نَفَدَات صَدْره .

ومن ذلك في وصف الأديب الحاج الرَّحال أبي إسحق السَّاحلي رحمه الله جوَّاب الآفاق ، ومجالف الرِّفاق ، ومَنْفِق سعر الشِّعر كل النِّفاق ، رفع ببلده رايةً للأدب لا تحْجَم وأُصبح نسيج وحده فيا يُسدى ويُلحم ، فإن نَسَب ، جزى كلُّ قلبِ بما كسَب، وإنْ مَدَح وقَدَح ، من أَنوار فتنته ما قدح، حرَّك الجامد، ونظم نظم الجُمان المحامد . وإن أبَّن أو رَثَا ، غَبرَ في وجوه السُّوابق وحَثا . ولما أنف الكسادَ سُوقه ، وضياعَ حقوقه ، أَخذ بالعَرْم ، وأُدخل على تعلاَّته عامل الجَرْم ، ولم يزل يسقُط على الدول سقوط الغَيْث ، ويحتل كِناس الظَّبي وغاب اللَّيث ، ويركُّض النُّجائب ، وأيَتبع العجائب ، حتى استضاف عصر الكِرام ، وشاهد البرَابي والأَهرام ، ورمي بعزمته الشَّام ، فاحتل ثغورها المحوَّطة ، ودخل دمشق وَتَفَيَّأُ الغُوطَةِ ، ثُمَ عَاجِلُهَا بِالفَراقِ ، وَتُوجَّهُ^(٣) ۚ إِلَى العَرَاقِ ، فَحَيَّا بِالسَّلَامِ ، مدينةَ السَّلام ، وأَوْرد بالرَّافدين رواحله ، ورأَى اليَّمن وسواحله ثُمْ عَدل إلى الحقيقة عن المجاز ، وتوجُّه إلى مَثَابة الحِجاز ، فاستلم الركن والحَجر ، وزار التَّرب الكريم لما صدر ، وتعرَّف بجميع الوفود بمَلِك السُّود، فَعَمره بإِرْفَاده ، واستصحبه إلى بلاده ، واستقرَّ بأُول أقالهم الأَرض ، وأقصى ما يَعْمُر من هذا العَرْض ، فحلَّ بها مجلَّ الخَمْر في القار ، والنوُّر في سواد الأبصار ، وتقيَّد،

 ⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .
 (٢) في الملكية (العلوم) .

⁽٣) واردة في الإسكورايال وساقطة في الملكية .

بالإحسان ، وإن كان غريبَ الوجه واليد واللِّسان ، وقد أَثبتُ من شعره ما يشهد بجلالة آدابه ، وتعلُّق الإحسان بـأهدابه .

ومن ذلك في وصف القائد أبي جعفر أحمد بن خير

قائدٌ مليحُ الشَّيبة ، ممتزج المُباسطة بالهَيبة ، يجمع بين الدُّعابة والوقار ، ويُدبر من الفكاهة كؤوساً تُزْرى بكؤوس العقار . وله أَصالة قامَتْ على العلم أركانها ، واشتهر بحُمْص أعادها الله مكانها ، ووسائل إلى السَّلف الكريم عظمُ ذمامُها ، وثبتت أحكامها ، وحُظوة ظَفِر منها بالأَمل ، وارتضع أخلافها بين القيادة والعمل . تناول خطَّة المدينة فأُجراها ، وراش نُبْل الأَحكام وبَراها ، وبشُّر أَبْشَار أَلَى الفساد وفَراها ، وفرَّق حتى بين الجفون وكَراها . فكم عاشق انْتَجز الوَصْل ميعادا وارْتَقَب للسَّعد إسعاداً ، وظفر بمُثير غرامه ، ومُوقد ضرامه في مجلس تجلَّت فيه عروس الكاس ، عن فرْش الورد والآس ، وعند سجود الإبريق ، ومزج المُدامة بالرِّيق ، وثَب ابن خير هذا وُثوب اللَّيث ، وسقط عليه سُقوط الغَيْث ، فراع غزال ذلك الكِناس ، وفرَّق بين روح المُدام وجسم الكاس ، حتى ذَعُرت القلوب لسَطْوته ، وتشوَّفَت الآذان إلى إحساس خَطْوته . كل ذلك بعَدْلُ ميزانِ قائم ، وجَزَالة ، لايُنْنِيها في الحق لايم ، وبسالة تشهد المواقع عضابها ، وتُثْنى عليه السيوف عند انتِضابِها . واصطنعه هذا المقام اليُوسفى ، أعلاه الله ، فارْتَضاه لِلْأَمانة العُظمى ، وقلَّده حفظ أَبواب مِعْقَله الأَسْمى ، فاعْطى القوس بارياً ، وقلد الخِطَّة حُساما وارياً . وهو لطيف المحل لديه وحَظيى بين يديه ، يستظرف نادرته العَذْبة ، ويبدى له القبول والمحبَّة . وله أدب عذب الجانِب سهل المذانب ، لا زال ينْفُت بضَرْبه ويستفرِّ عند نظمه عوائد طَربه.

ومن ذلك في وصف أبي جعفر بن غَفْرون من الجُند

نَيِّر ما طلع حتى أَفَل ، وما جد في حُلل الفضل رَفَل ، أَلطفُ الناس في معاشرة

الأُكْفَاء ، ومائى السَّمَوْآل ابن عاديا فى الوفاء ، إلى حِلْم لا يضيق له صلا ، وعهد لا يتطرَّق إليه لِحماه نكثُ ولا غَدْر ، ونفس عظيمة النَّفاسة ، وأخلاق مُولَعة بذكر الحماسة . توجَّه مع الحصَّة إلى حراسة ثغر بيرة (١) ، وقد اشتعلت نيرانه ، وكلف جيرانه ، وكانت من المسلمين جَوْلة فى بعض المواقف ، ميَّز الله بها المخالص من الزَّائف ، ولم يرض صاحبنا رحمه الله عار الفرار أمام الكفار ، ولم يزل يقدُم إقدام الغَضَنْفر ، ويقيم هامته مقام المَغْفر ، فقضى سعيداً مقداماً ، يزل يقدُم إقدام كأساً كانت لها السعادة مُداما . ولم أظفر من كلامه إلا بنَزْر ، ولا حصلتُ من مدَّه إلا على جَزْر .

ومن ذلك في وصف أبي جعفر الرَّويَّة من أهل بلِّش

ناظم للفقر الشَّاردة ، ومُقْتَنص المعانى الصَّادرة والواردة ، وصاحب قريحة مُلْتَهبة الوقود ، وبديه منتظمة العُقود ، إلى بيت يَنْتمي إلى مجد ، وأصالة أطيَبُ من عَرارِ نُجد نشأ ببلده بلِّش قرارة ميلاده ، مقتصراً على انتجاع تِلاده ، صان بذلك وجهه عن إراقة مائه وهتك حجاب حَياده ، ولم أظفر من شعره على اسْتِرساله ، وتدفَّق سِلساله إلا بقوله يهى السلطان بأَحد أولاده .

ومن ذلك في وصف أبي عبدالله العَبْدري المالقي

أديبُ نارُ ذكائه يتوقّد ، وعارف لا يُعترض كلامه ولا يُنقد . وأما الهزل فهو طريقته المُثْلَى التي ركض في ميدانها وجلّى ، وطلع في أفقها وتجلّى ، فأصبح عَلَم أعلامها ، وعابِرُ أحلامها ، فإن أخذ بها في وصف الكاس ، وذكر الوَرْد والآس ، وألمَّ بالربيع وفصله ، والحبيب ووَصْله ، والرَّوض وطيبه ، والغمام وتَقْطِيبه ، شَقَّ الجيوب طَرَباً ، وعلى النفوس أرباً وضَرْباً . وإن أشْفَق

⁽۱) بيرة ، وبالإسبانية Vera بلدة أندلسية صديرة تقع شرقى بلفيق على مقربة من مصب تهر المنصورة.

⁽٢) في الملكية (سما).

لاعتلال العُشِيَّة في فرش الربيع الموشِيَّة ، ثم تعداها إلى وصف الصَّبُوح ، وأَجهز على الزِّق المجروح ، وأَشار إلى نغمات الوِرْق يرفُلن في الحُلل الزُّرْق ، وقد اشتعلت في عنبر الليل نار البَرْق ، وطلعت بُنود الصباح في شُرفات الشَّرق سَلَب الحَليم وقاره ، وذكر الخليع كأُسه وعُقاره ، وحرَّك الأَشواق بعد سكونها ، وأخرجها من وكونها ، بلسان يتزاحم على مَوْرِده الخيال ، ويتدفق من حافاته الأَدب السَّيَّال ، وبيان يقيم أود المعانى ، ويشيد مصانع اللفظ مُحكمة المبانى ، ويكسو حُلل الإِحْسَان جسُوم المتَالث والمثانى ، إلى نادرة لمثلها يُشار ، ومُحاضرة ويكسو حُلل الإِحْسَان جسُوم المتَالث والمثانى ، إلى نادرة لمثلها يُشار ، ومُحاضرة يُختنى بها الشَّهد ويُشار . وقد أثبت من شعره ، وإن كان لا يتعاطاه إلاَّ قليلا ، ولا يُجاوزه إلاَّ تَعْليلا . أبياتاً لا تخلو من مِسْحة جمال على صفحاتها ، وهبَّة طيب تنمُّ في نفحانها .

ومن ذلك في وصف أبي القاسم الشَّريف الحَسَى

ماشِيت من قُدرة وأيد ، ليس من عمرو ولا زيد ، أكرُم من عَمَر البلاغة مجالا ولعب بأطراف الكلام المُشقَق رويَّة وارتجالا] (١) ، وأطوع من دعا أبيات المعانى فجاءت عجالاً [وأبدع من أدار أكواس البيان المعَتَّق] (٢) ، وأجلُّ من أشار إليه الشاعر بقوله « وخير الشِّعر أكرمُه رجالا » . قَدِم على الحضرة هذا القاضى الشَّريف ، وقذف بدرَّته النفيسة لها الرِّيف ، روضة أدب وظرف لما شِيت من حسن وعُرف ، يُدير المحاضرة جريالاً ، ويسحب البديع الرَّوايع أذيالا ، ذا نفس كريمة ، وأخلاق كالرَّوض غبَّ انسِكاب دِيمَه ، وقعد بمسجدها فدرس وحلَّق ، وسطع نورُه في أُفقها وتألَّق ، واسْتَأثرت به الكتابة السلطانية لأوَّل وروده ، وسحبت نورُه في أُفقها وتألَّق ، واسْتَأثرت به الكتابة السلطانية لأوَّل وروده ، وسحبت

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٢) ما بين الحاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

عليه من الإحسان سَوابغ برُوده ، وتوشَّع بخلاله المُرْتضاة إلى قَضَاءِ القُضَاة ، وهو الآن قاضى الجماعة وإمامُها ، وقَيِّم الشريعة ، التى فى يديه زمامُها ، بلغت به تلك المتابعة العَدْلية آمالها ، واستأنفت بعد الكِبرة جمالها ، وقالت هَيْت لك ، فلم تك تصلح إلاَّ لها ، وألقت له الخَطابة قيادها ، فأنسَى قسَّها وأيادَها ، ووَسِم بعد الإغفال بِسمَة الاحتفال جُمَعها وأعيادَها . وأما شعره فيناسب الرِّضى نسيبه فخره ونسيبه .

ومن ذلك في وصف الشريف أبي عبد الله ابن الحسن الحسي كريم الانتهاء ، مستظل بأغصان الشجرة الشّهاء ، الممتدة الأفْياء ، الذي أصلُها ثابت وفرعُها في السهاء ، من رجل سليم الضّمير ، ونفس أصْفى من الماء النمير ، وشَهامة تُثنى عليه الرجال إذا ضاق المجال ، وتقوضت الآجال ، وله في الشعر طبع يشهد بعروبيّة أصوله ، ومضاء نصوله . وقد أثبت من شعره ما يَنْضَح في البلاغة سبيله ويشهد بعتق الجواد صهيلة .

ومن ذلك في وصف أبي القاسم ابن الرئيس أبي زكريا العزف فرع تأوّد من الرياسة في دَوْحة ، وتردد ما بين غَدْوه [في المجد] () ورَوْحه : نشأ والرِّياسة العَزَفيَّة تُعِلَّه وتُنهله ، والدهر يسهل أمره الأقصى ويسهله ، حتى اتَّسقَت أسباب سعده وانتهت إليه رياسة سكفه من بعده ، وألقت إليه رحالها وحطّته ومتَّعته بقربها بعد ما شَحطت وشطّت ، ثم كلَح له الدهر بعد ما تبسم ، وعاد زعزعاً نسيمه الذي كان تَنسَّم ، وعاق هلاله عن تِمّه ، ما كان من تغلّب ابن عمه ، واستقرَّ بهذه البلاد نازح الدَّار ، بحكم الأقدار ، وإن كان نَبيه المكانة والمقدار ، وجرَت عليه جِراية واسعة ورعاية () متتابعة . وله أدب الرَّوض باكرته

⁽١) هذه العبارة زائدة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

 ⁽۲) هذه الكلمة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوربال.

الغمايم ، والزَّهر تفتَّحت عنه الكمايم ، رفع منه راية خافقة ، وأقام له سُوقاً نافِقة ، وعلى تدفُّق أنهاره وكثرة نظمه واشْتِهاره ، فلم أظفر منه إلاَّ باليسير التَّافه ، بعد وداعه وانصرافه .

ومن ذلك فى وصف أبى عبد الله ابن الشيخ الحدب بتونس أبى الحسن بن عمرو

غَذى نعمة هامية ، ورُق رُتبة سامية ، تقلَّد أَبوه حِجابَة الخلافة بتونس ، وهي ما هي من سمو المكان ، ورِفعة الشان ، فصُرفت إليه الوجوه ، ولم يبق إِلاَّ من يخافه أَو يرجوه . وبلغ ابنه هذا مدة ذلك الشرف الغاية في التَّرف . ثم قَلَب لهم الدهر ظهر المِجَن، واشتدَّ بهم الخِمار عند فراغ اليدين، وبزَّتهم الأَّيام بزَّتها ، واسترجعت عزَّتها ، ولحق صاحبنا هذا بالمشرق ،بعد خُطوب مُبيرة، وشدَّة فَى البحر كبيرة ، فامتزج بسكانه وقُطَّانه ، ونال من اللذات ما لم ينله في أوطانه ، واكتسب الشَّمايل الغُر العُذاب ، فكان كابن الجهم ، بُعث إِلَى الرصافة ليَرى فذاب ، ثم حوَّم إلى وطنه تحويم الطائر (١) وأَلمَّ مهذه البلاد إلمام [الخيال الزائر] (٢)، فاغْتَنمت منه صَفقة وُدِّه لحين ورُوده ، وخطبت موالاته على انقباضه وشُرُوده ، فحَصُلت منه على درة تُقْتَني ، وحديقه طيِّبة الجني ، فيالله من ساعات بِالْأَنْسِ قَطَعْنَاهَا ، ولذَّات أَطاعتنا وأطعناها ، ما كانت إِلاَّ كَأَحْلام نايم أَو إِفاقة هايم ، رَحَلْنِ وما أَبْقَينِ إِلاَّ الأَّسِي والتعلُّل بعَسَى . والفقيه أَبو عبد الله هذا ذو فَهُم حَديد ، وقصد سَديد ، وباع من الأَدب مَديد . ولو تفرَّغ للتَّحصيل مَقْتَضَى طَبِعُهُ الأَصِيلُ ، لَعَلَتْ قِداحه ، وكان بحراً لا يُساجِل ضِحْضَاحه .

⁽١) هذه الكلمة واردة بالملكية ومكانها بياض بالإسكوريال.

⁽٢) هذه العبارة و اردة بالملكية ومكانها بياض بالإسكوريال

ومن ذلك في وصف أنى عبد الله بن الحاجب بتونس أبي عبد الله بن العشاب جواد لا يُتعاطى طلقه ، ولا يُماثل بالفجر فلقُه . كانت لأَبيه رحمه الله من الدول التونسية منزلةٍ لطيفة المحل ،ومفاوضة في العَقْد والحلِّ ،ولم تزل تسمو به قدمُ النجابة من العمل إلى الحجابة ، ونشأ ابنه هذا مفدِّي بالأنفس والعيون ، مقضيٌّ الديون |، حالاً من الضاير محل الظنون . والدهر ذو ألوان ، وماذِق حرب عوان ، والأيام كُرات تُتَلَقُّف ، وأحوال لا تَتَوقَّف ، فأَلْوَى سم الدهر وأنحى [وله غمام لجوه تعقب ما أضحى] (١) وشملهم الاعتقال، وتعاورتهم النُّوبِ النُّقالِ . واستقرتُ باخرة بالمشرق ركابُه ، وحطَّت به أقتابه ، فحَّجَّ واعْتُمر ، واستوطن تلك المعاهد وعَمَر ، وعكف على كتاب الله ، فجُّود الحروف ، [وقرأُ الخِلف المعروف] (٢) وقيَّد وأَسْنَد ، وتكرر إلى دور الحديث وتردَّد، وقَدِم على هذه البلاد قدولُم النَّسيم البليل على كَبِد العليل . ولما استقر بها قراره ، واشتمل بجفنها غراره، بأدرتُ إلى موانسته، وثابرتُ على مجالسته ، فاجتليت للسِّرور شخصاً ، وطالعت ديوان الوفا مُسْتَقصِّي ، وعلمت معنى الكلام تـأويلا ونصًّا ، فحيًّا الله زمن الْهترابه ، فلقد جاد ، وأجاد وأفاد ، مالا أخاف عليه النَّفاد . وأما شِعْره فليس بلحايد عن الإحسان ، ولا غُفْل عن غُور البيان . ومن ذلك فى وصف صاحب القلم الأعلى بالمغرب

أنى محمد عبد المهيمن الحضرمي

الفذّ الذي يُعدل بالألوف، والبطل المعلم عند مُناجزة الصَّفوف، والمتقدم بذاته تقدم الأَساء على الحروف ، نشأ بسَبْتة حرسها الله ، بين علم يقيِّده (٢) [ومجد يشيده] وطهارة يسحبُ مَطارفها ، ورياسة يتفيَّأُ وارفَها ، وأبوه رحمه الله قُطب مدارها ، ومقام حجِّها واعتمارها ، فسلك الحَزُون من المعارف والسُّهول ، وبذَ

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

 ⁽٢) هذه العبارة واردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال.

 ⁽٣) هذه العبارة و اردة بالملكية وساقطة في الإسكوريال.

على حداثة سنه الكهول ، ولما تحلَّى من الفوايد العلمية بما تحلَّى ، وبرز فى ميدان المعارف وجلَّى ، واشتهر اشتهار الصباح إذا تجلَّى ، تنافست به هم الملوك الأَّحاير ، واستأثرت به الدول على عادتها فى الاستئثار بالذَّخاير ، فاستقلت بسياستها ذِراعه ، وأخْلَم السيوف والذَّوابل يَراعه . وهو الآن عينُها الذى تُبصر ، ولسانها الذى به تُسهب وتَختصر . وقد تقدَّمَتْ له إلى هذه البلاد الوفادة ، وحلَّت به لديها الإفادة ، وكتب عن بعض ملوكها ، وانتظم فى سُموطها الرفيعة وسُلوكها . وله فى الأَدب الراية الخافِقة ، والعقود المتناسقة ، فما شِيت من لفظ طاب عُرفه ، ومعنى سحر الأَلباب ظُرفه . وقد أَثبتُ من كلامه فى هذا الكتاب ما تتمناه النحور بدل قَلايدها ، وتجعله الحُور تَمام على ولايدها .

ومن ذلك في وصف الخطيب أبي عبد الله بن رُشَيد

بحر معارف لا يُسبر غوره ، وروض فنون تضوَّع مَسْراه وأينع نوره ، وفريد زمانه الذي لا يأتى بمثل دوره . نشأ ببلده سَبْتة حرسها الله أَصْوَن من اللَّه في صَدفه ، وأطهر من الماء الطَّهور في نُطفه ، لا يُسرح في غير المطالعة طرفا ، ولا يَنْتَشِق لغير المعارف عُرفا ، حتى سا مقداره ، وكَمَل في وطنه أبداره ، ولا يَنْتَشِق لغير المعارف عُرفا ، حتى سا مقداره ، وكَمَل في وطنه أبداره ، فأشارت إليه العيون ، وطمح إلى الرِّحلة والزمان برحاله غنى ، وبكل قطر روض جَنِي ، وعَالِم سنى ، فرحل عن بلده [رَحيل الغمام بعد ما أمْطَر ، وأقشع إقشاع الربيع بعد ما أزهر ولم يزل] (۱) مطلع بكل ثنيَّة ، ويعشُو إلى نار كل فايدة سنيَّة ، وكلما مر بفايدة في طريقه ، صرف إليها أعنَّة فَريقه ، حتى عرَّس بالمثوى الجليل ، واستظلَّ بالجدار الذي رفعت قواعِدُه أكفُّ الخليل ، ونقع من ماء الجليل ، واستظلَّ بالجدار الذي رفعت قواعِدُه أكفُّ الخليل ، ونقع من ماء أرْرم محترم العليل ، وسَنَح له باليُمن طيرُه ، وأحْسب رحلته بالحرم الأمين ، أبو اليمن وغيره . ثم صرف عِنان أمله وسؤله ، إلى زيارة قبر النبي ورسوله ،

⁽١) مابين الحاصرتين وارد بالملكية ومكانها بياض في الإسكوريال .

فصلَّى بين روضته الطَّاهرة ومحرابه ، وتمتع ما شاء من لَثْم جداره وانتِشاق تُرابه . ودخل الشام في مُنْصرفه ، مُستكثراً من عيون العلم وطُرَفه ، وآب إلى جده . وقد دوَّن رحلته العظيمة الإمتاع ، وأتى منها بقيل النواظر والأساع ، وسمَّاها « بملىءِ العَيْبَة فيما قيد بطول الغَيْبة إلى مكة وطِيبَة » اسم وافق مُسمَّاه ، وسهم أصاب مرماه ، ولحق بالأندلس ، فتهلَّلت لقدومه أَسرَّتُها ، واحْتفلت. لِقراه دُرتُها ، وأخذ عنه صُدورها ، واستمَّدت من شَمْسِه بدورُها ، وفَعم مجالسها العلمية طيباً ، وصعد أمِنبر الحَضْرة حَطيباً ، ولطُّف من مدير الدولة النصرية ذى الوزارتين ابن الحكُّم محلَّه ، وفاءً عليه ظلَّه لمودة بينهما عُقدت ، ورسائل قبل الرياسة نَفيدت ، فإنه كان رفيقَ طريقه ، ومساعده على تَشْريقه ، فانتفع به لديه الكثير وأَنجح الآمال محله الأَثير . ولما محقت النكبة نورَه ، وقصّرت على العفاء قصورُه ، ضاق بالخطيب رحمه الله الوطن ونبا بعده الموطن ، فإرتحل إلى المغرب ، ولم يزل به رفيع المكانة ، صدراً فى أُولى العلم والدِّيانة ، حتى انصرم. أجله ، وانقطع من الحياة أمله ، وكان له شعر يتكلُّفه ، ولا يكاد لعدم شعوره بالوزن يتألُّفه، ومع ذلك ، فأعلم أهل زمانه بالبديع وألقابه، والكلام على أبوابه.

ومَن ذَاكِ فَى وَصْفَ أَبِي عَبِدَ اللهِ بِن هَانَيْءِ السَّبِيِّي:

علم تشير إليه الأكفُ ، ويعمل إلى لقايه الحافر والخُف ، عَمَر الرَّبع ببلده سَنْتة ، وقد قُوضت الرحال ، وأقام رسم العلم ، وقد حالت الحال ، وجاد بالوابل السَّجم عندما عظم الإمحال (١) ورفع للعربيَّة رأية لا تتأخر، ومَرَج منها لجَّة تَزْخر ، فاتسع مجال درسه ، وأثمرت أرواح غرسه [فركض في تلك الميادين] (٢) ومرح ، ودوّن وشرح ، وجلى المشكلات ، وداوى المعضلات ، إلى شايل تملَّك الطرف زمامها ،

⁽١) واردة في الملكية ومكمانها بياض في الإسكوريال

⁽٢) مابين الحاصر تين واردُّ في الملكية ومكانها بياض بالإسكور بالمات

ونادرة رَاشت الدعاية سهامها . ولما أخذ المسلمون فى مُنازلة الجبل وحِصاره ، كان وأصابوا الكفر منه بجارحة أبْصاره ، ورموا بالنكل منه نازِح أمصاره ، كان فيمن انتُدب وتطوع ، وسمع الندا فأهطع ، فلازمه حتى نفد لأهله القوت ، وبلغ من فتحه الأجل الموقوت ، فأقام الصلاة بمحرابه ، وحيّاه ، وقد غير طول محياه ، طول اغترابه ، وبادره الطّاغية قبل أن يستقر نصل الإسلام فى قِرابة ، أو يعلن أصل الدين فى ترابه ، وانتدب رحمه الله إلى الحصار به وتبرّع ، ودعاه أجله فلبي وأسرع . ولما هكر عليه الفنيق ، وركعت إلى قِبلة المجانيق ، أصيب بحجر دوّم عليه كالجارح المحلّق ، وانقض عليه انقضاض البارق المتألّق ، فاقتنصه واختطفه ، وعمد إلى زهره فقطفه ، فمضى إلى الله طوع نيته ، وصَحِبته غرابة المنازع حتى فى منيته . وكان له أدب قاعدٌ عن مداه ، وقاصر فى جَنب العلم الذي اشتمله وارْتداه .

ومن ذلك في وصف أبي على الحسن بن تَذَارَرْت

دُرَّة تحلَّى بها الدهر العاطل ، وعدَّة أنجزها للزمان الماطل ، وغُرَّة أطلعها العصر البهيم ، وفائدة أنجبها الدهر العقيم ، ماشيت من خُلق تدلُّ على الكمال ، دخايله ، ومجد كرمت أواخره وأوايله ، وأدب تحلت عذاراه وتبرَّجت عقايله . فإذا تناول الرُّقاع ووشَّاها ، وغشى الطُّروس من حُلل بنانه وحُلى بيانه بما غشاها ، ودَّت الخدود أن تتمثل طِرْساً ، والجفون السُّود أن تكون لها نَفْساً . ورد أبوه رحمه الله على البلاد الأندلسية ، فرحبت بمقدمه عليها ، وجلّت إفادة وفادته إليها ، وفاءت بها ظلال معارفه التي اغترس ، ودرس فيها علم الأصول بعد ما درس ، وتصرَّف في القضاء تصرُّ ف العدالة والمضا . ونشأ ابنه هذا كريم النشأة والبداية ، مكنوفاً بظل العناية ، وتصرَّف في القضاء على حداثة سنه ، وغضارة عودة ، وقُرب العهد بتألق سُعوده ، ثم حثَّ ركاب ارتحاله ، وبادر عزمه بحلً عِقاله ، فسَعُد العهد بتألق سُعوده ، ثم حثَّ ركاب ارتحاله ، وبادر عزمه بحلً عِقاله ، فسَعُد

سعادة شبيهة القمر عد انتقاله ، وهو الآن بدولة ملك المغرب أيّده الله ، جُملة من جمل الكمال ، ومظنّة للآمال ، تُغرى بثناية الألسُن ، ويروى من أحاديثه ما يصح ويحسُن ، وورد على هذه البلاد ورود الكرى على مُقلة السَّاهر ، واحتلها احتلال النَّسم بين الأَزاهر ، وجمعنى وإياه بعض الأَسْفار فى غزوات الكفّار ، فاجتنيتُ منه الفرايد بين فُرادى ومثنى ، واجتليت منه المحاسن حِسًّا ومعنى ، فاجتنيتُ من أدبه ، ما يستعير النسم العاطل عُرفه ، ويحشد الروض حسنه وظرفه .

ومن ذلك في وصف القاضي أبي الحجاج الطُّرطوشي.

روض أدب لا تعرف النَّويُّ أزهاره ، ومجموع فضل لا تخفي آثاره . كان رحمه الله صدراً من صابور زمانه ، وممن تربي ترايب المهارق بجُمانه ، وتتحلَّى لبَّاتها بقلايد عِقيانه ، إلى ظرف يستهوى النفوس ويستميلها ، وفكاهة تهزُّ أعطاف الوقار وتجيلها ، ودُعالِمة - تُركِض أفراس الطرف وتجيلها ، ومعرفة فسيحة المدى ، اتَّشح بفضلها ، وارتدى ، وغبر في وجه من راح بميدانها أَو غدا . وكان فى فنون الأَّدب ، مُطلق الأَّعنة ، وفى مغازيهماضي الظَّبا والأُسِنَّة ، فإن هزل ، وإلى تلك الطريقة اعتزل ، أبرم في الغزَّل ما غزل ، وبذل من دِنان راحته ما بذُل ، وإن صرف إلى المغرب غَرب لسانه ، وأعاره لمحةً من لمحات إحسانه ، أَطاعه عاصِيه ، واستَجْمُعت لديه أقاصيه ، وَفَد^(١) على الحضرة الأَندلسية ، والدنيا شابَّة ، وريح القبول هابَّة ، فكتب عن سلطانها ، واجْتلي محاسن أُوطانها ، ﴿ ومدح بعض أملاكها ، وعَشا إلى أنوار أفلاكها . ثم كرَّ إلى وطنه وعطف ، وأُسرع اللحاق بجوِّه كالبرق إذا خَطف ، فورد من العناية الحِياض الفاهِقة والنَّطف ، وحل رياض الكرامة فبصر ماشا وقَطف. وتصرَّف في القضاء بذلك

⁽١) وردت في الإسكوريال محرفة (وله) , وفي الملكية (ورد) .

الريف سالكاً من الأدب على سُننه الظَّريف [ومنزعه الطَّريف] (١) وتوفى على هذا العهد عن سنٌ عالية ، وبرُود من العمر بالية ، وقد حَلَب أَشطُر الدهر وأخلافه ، وارتضع سُلافه ، حتى أمرَّ عنده من العيش كل عَذْب الجنا ، وبذل من الشَّطاط بالجنى ، وبلغ من المقام بهذه الدار جدَّه . والبقاء لله وحده .

ومن ذلك في وصف الكاتب أبي العباس بن شعيب

مَوْرَدَ تَرَدُهُ الْهُيمُ فَتُرُوى ، وتهوى إليه النفوس فتجد عنده ما تهوى ، وصدر لا يخفي مكانه ، وذُخرٌ أضاعه زمانه ، حاز من كل فن نصيباً ، ورمى إلى كل غرض سهماً مُصيبًا ، واستمطر كل عارض وديمة ، من العلوم الحديثة والقديمة ، فَفَرَعَ فِي فَنُونُهَا وَبَهَرَ ، وَحَذِقَ الطِّبِ مِنْهَا وَمَهْرٍ ، وَبِلْغِ فِي صَنْعَةَ السَّبات درجة الإِثبات، ورضى بالانتماء إلى العلم والانتيساب عن الاكْتيساب ، فما أهمه الدهر بألوانه ، ولا ثناه عن شانه ، وعانى في حركته وانتقاله ، مشقَّة اعتقاله ، وخَلَص خلوص الحُسام بعد صِقاله ، وهو الآن من كتَّاب ملك المغرب ، تُطوى عليه الخناصر إذا عُدُّوا ، ويُدَّخر له قصب السَّبق إذا أحضروا في المحاضرة واشتلُّوا ، ورد على الحضرة في خدمةٍ لبعض الولاة تولاها ، ووُجهَة فُرى لها الفَلَى وفَداها ، فرأيته رؤية لم تنهض إلى المحاورة والكلام ، والمخاطبة .بما يجب لمثله من الإعلام ، لخمُود هذا الباعث عندى في العَهدُ المتقدِّم ، ولم أَلْبَث أَن عضَضْت يد المُتندم أسفاً على ما ضاع من لقائه ، واجتلاء الفوايد من تلقائه ، وله شِعْرٌ تهوى الشُّعرى أَن تتخذه شَنَفا ، ونشر ، تود النَّشرة لو تتحلَّى به ، وإن شمخت أَنفاً . من ذلك ما خاطب به الشيخ أَبا جعفر ابن صفوان ، وقد رَمَى الله بقاصية هواه ، واعتدَّه في رحلة أنفس ذُخر حَواه .

⁽١) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال ,

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن عمران التونسي

كَاتِبُ الخلافة ، ومُشَعْشع الأدب المزرى بالسَّلافة . كان رحمه الله بطل مجال ، وربَّ رويَّة وارتجال ، قَرِم على هذه البلاد وقد نبا وطنه . وضاق ببعض الحوادث عَطَنه ، فتلوَّم النَّسيم بين الخمايل ، وحلَّ فيها محل الطيب من الوشاح الجايل ، ولبث مدة إقامته تحت جراية واسعة ، ومبرَّة يانعة ، ثم آثر قُطره ، فولى وجهه شَطْره ، واستقبله دهره بالإنابة ، وقلَّده رياسة الكتابة ، فاستقامت حاله ، وحطَّت رحاله . حدثنى من عنى بأخباره أيام مقامه بريَّه ، واستقراره ، أنه لقى بباب الملعب من أبوابها ذات ليلة ظَبْية من ظِباء الأنس ، وفِتنة من فِتن هذا الجنس ، فخطب وصالها ، واتَّقى بمهجته نِصالها ، حتى همَّت بالانقياد . وانْعَطفت انعطاف الغُصن الميَّاد ، وأبقى على نفسه وأمْسك ، وأنِف من خلع العِذار بعد ما تنسَّك .

وفى وصف أبى عبدالله بن عبد الملك من أهل مراكش

وقور أفرط حتى أثقل ، وقريع مجد مسه الاحتياج فتنقل ، رحل من بلده مراكش لما جف حوضه ، وصوّح روضه ، واتخذ ريّه داراً، واختارها قراراً ، وجرت عليه جراية تبلّغ بها ، وارتفك بسببها ، رعياً لأبيه ، واحتراماً لبيته النّبيه . وقد كان أبوه رحمه الله قاضياً صدراً في عصره ، وبكراً في هالة قُطره ، رحب المجال ، نسيج وحده معرفة بطرق الحديث وأسهاء الرجال ، متبحراً في علوم الآداب ، منتدباً لإقامة رسم المعارف كل الانتداب، وابنه هذا متمسّك من الآداب بأذيالها ، مُعزى بإدارة جريالها ،إلى سرو عميم، ووفاء يُثنى كل صديق له وحميم، ولما تقليم واجبه ، ولما تقليم واجبه ، وإيثار جانبه .

ومن ذاك في وصف أبي إسحق الحَسَناني من أهل تونس

شاعر لا ينضُب طبعه ، ولا يقفُر ربعه ، قصد الملوك وانتَجع ، وهَدَل فى أفنان أمداحها وسَجَع ، وتجرَّأ على افتحام دسُوما ، وولوح بيوما ، وقدم على هذه البلاد . فأعجب الأدباء بإكثاره ، وانقياد نظامه وشاره ، وتنوفس فى إيثاره . ثم استرسل طوع لذاته ، وسعى فى جَلْب المكروه إلى ذاته ، ونمى إليه قيل وقال ، ناله به اعتقال . ثم تكرَّر على هذه البلاد ، وقد تبدَّلت تلك المولة وخمدت تلك المولة ، فتلُقى بإقبال ، وهبَّت له ربح اهتبال ، ثم حرَّكه الشوق إلى بلده ، فبلغ نواه إلى أمده ، وقد أثبتُ من شعره ما يدل على استرسال لسانه ، واقتداره على الكلام من جميع جهانه .

ومن ذلك فى وصف أبى عبد الله المكودى من أهل فاس

شاعر لا يتعاطى ميدانه ، ومرعى بيان رق غضاه وأينع سَعدانه ، يدعو الكلام فيه فيه فلااعيه ، ويسعى فى اجتلاب المعانى فتنجع مساعيه ، غير أنه أفرط فى الانهماك ، وهو إلى بَطْن السَّمكة من أوَج السِّماك . قدم على هذه البلاد مُفلتاً من رَهق تِلمسان حين الحصار ، صفر اليمين واليسار من اليسار ، فَل هوى أنحى على طَرِيفه وتِلاده ، وأخرجه من بلاده . ولما جدَّ به البَين وحلَّ هذه الحضرة بحال تقتحمها العين ، والسَّيف بهزته لا يحسن بزَّته ، دعوناه إلى مجلس أعاره البدر هالة ، وخلع عليه الأهيل غلالة ، وروض تفتَّح كمامه ، وهما عليه غمامة ، وكأم أنس تدور فتتلقَّى نجومها البُدور . ولما ذَهبت المؤانسة بخَجله ، وتذاكر هواه ويوم نواه ، حتى خفنا حلول أجله ، جبلنا للمذاكرة زمامه ، واسْتسقينا منها أغمامه ، فأمتع وأحْسَب ، ونظر ونسَّب ، وتكلم فى المسايل ، وحاضر بطُرَف الأبيات وعُيون الرسايل ، حتى نشر الصَّباح رايته ، وأطلع النهار رايته ، وأطلع

ومن ذلك في وصف الأديبة أم الحسين بنت أحمد الطنجالي [من بلد] (١) لوشة ثالثة حَمْده (٢) وولاده ، وفاضلة جمعت الأدب والمجادة ، وتقلّدت المحاسن قبل القيلادة ، وأوْلدت أبكار الأفكار قبل سن الولادة . نشأت في بيت أبيها ، لا يدّخر عنها تدريجاً ولا تنبيها حتى نبض إدراكها ، وظهر في المعارف حراكها ، ودرسها الطب ففهمت أغراضه ، وعلمت أسبابه وأعراضه ، ولم يزل يتعهدها بالتعليم والتخريج ، وينقلها بحسن التدريج حتى نظمت الكليم وداوت بالسبك المعنه الألم ، ولما قدم أبوها من المغرب ، وتكلم بخبرها المُغرب ، توجّه بعض الصدور إلى اختبارها ، ومطالعة أخبارها ، فاستنبل أغراضها واستحسنها ، واستظرف لسنها ، وسألها عن الخط ، وهو أكسد بضاعة جلبت وأشح درَّة حُلبت فأنشدته من نظمها ما ثبت في التاج (٢)

انتهی ما تم اختیاره

من كتاب التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى

⁽١) هكذا وردت في الإسكوريال وفي الملكية (نزيلة) .

⁽٢) وردت في الإسكور يال (حمد له) والتصويب من الملكية .

 ⁽٣) راجع في التعريف بكتاب « النتاج المحلى في مساجلة القدح المعلى» كتاب « الإحاطة في أخبار غرناطة أ المجلد الأول الطبعة الثانية ص ٤ م و من منقولاته في ص ٦ ١٥ و م ١ ٩ و وغير ها .

ومن ذلك ماثبتُ في

« الأكليل الزاهر فيمن فضل عند نظم التاج من الجواهر » في وصف الخطيب ألى عبد الله السَّاحلي الحمالقي الولى ، نفع الله به

عابد لايفتر عن عبادته ، وولى ظهرت عليه أنوار سعادته . لم يدع وقتاً من عُمْره إلاً عَمَره ولا دَوْحاً من الذَّكر إلاَّ جَنَى ثمره ، فَضَربت عليه الركايب أرباب السلوك ، وعظم فى قلوب الأمراء والملوك ، وخطب للسِّفارة فى صلاح ذات البين ، واتصال أهل العدوتين . وأما الخطابة فكان من فرسانها وذوى إحسانها ، يعبِّر عن الوقايع والأحوال . بمختلفات الأقوال فى أسلوب جَهير ، ومقام شهير . وله خلف متسم بالخير والعفاف ، متصف من الديانة بأحسن الأوصاف .

ومن ذلك في وصف أبي جعفر الشَّاطبي

الشيخ القاضى أبو جعفر رحمة الله ، شيخ طالت مُصاحبته للنساء ، ومُصَابَحته للإصباح والإمساء، طالما نظر بين قوى ومِسْكين ، وذَبح بغير سكِّين . يقضى عمره في الحقوق ،وبهبُّ بين الرُّعود والبرُوق ، قطع في ذلك زمانه ، وبذَّ أقرانه ، واكتسب مالا ، وبلغ في الدهر آمالا . ثم أوبقته أشراك الحِمام ، وكل شيء فإلى تمام . وله شعر تلوح عليه من الحسن مَسْحة ، وتنم عنه للطرف نَفْحة .

ومن ذلك فى وصف الخطيب أبى على القُرشي

شهابٌ فى أُفق الدين متألق ، وسهم على فريسة النجاة مُحلِّق ، وعارف بأُخلاق الرجال مُتَخلق ، كثير الانقباض ، [معرض عن الأعراض] (١) كليف بما للقوم من المقاصد والأُغراض ، مُلازم كِسْر بيته [على ذكر] (٢) يردِّدُه ، ولباس أُخلاص

⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

 ⁽٢) هذه العبارة و اردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

على الأحيان يجدده ، وسهم يحثُّ إلى هَدَف تلك الأسرار يسدُّده ، فإذا تردَّد إلى المسجد الأعظم محل إمامته ومسحب غمامته ، انثال الناس على أطرافه في قصده وانصرافه ، فتسعُهم بشاشة لقايه ، وتحييهم بركة دُعايه . ومضى لسيله صدراً من صدور الصالحين ، وعلماً من أعلام عباد الله المفلحين . وكانت جنازته مثلا في الاحتشاد لها ، والاحتفال ، وعنواناً على العناية من ذى الجلال .

صاحب نظر وبحث ، ومعاطاة الأكواس الفنون وحث ، لا يزال يُفرى أديمها ويجمع حديثها وقديمها ، وهو أحد أعلام هذا القطر ، أولى المكانة الرّفيعة والخطر ، ولى قضاء ربّه غير ما مرة فساس وسدّد ، وأسّس ومهد ، وجدد من سنن الفضلاء ما جدد ، إلى محلس ممتع ، ومنهم إلى الغوامض والعلوم مُسرع ، ودرس عا يتشوف إليه طالب العلم متبرع ، ودُعابة تنقلب من خلال وقاره ، وتُغالب على مقداره ، وشعره قليل جداً ، لم يُضربه هزلاً ولاجداً ، إلا أننى رأيت بخطّه أبياتاً من نظمه على ظهر فهرست الوزير أبي بكر بن الحكيم .

ومن دلك في وصيف الخطيب أبي الطاهر بن صفوان المالقي

عَلَم من أعلام هذه البقعة ، ورُخُ من رخاخ هذه الرقعة ، اقتنى أثر الصالحين واقتصه ، واقتدى من تولاه الله واختصه ، فلو تمثل الخير لكان شخصه ، ظهرت عليه بركات مكّة والمدينة ، فلبس شعار السّكينة ، وتواضع على الرّتبة المكينة ، وحصل من أسرار القوم على اللّرة الثمينة ، فكان يتكلم على مصنّفاتهم ، ويتصف بصفاتهم ، فيأتى بالعجاب فى فك الرموز وإيضاحها ، ويُتحف منها الصدر بانشراحها ، حضرت معه غير ما مرة ، فراقنى محضره ، وبهر فى تلك المعانى نظره . ومن نظمه رحمه الله ، وكان لا ينتحل النظم ولا يتعاطاه ، ولا يحث فيه خطاه .

ومن ذلك في وصف الشيخ أبي عبد الله الطرطوشي

معدود فى الصَّدور ، ومنظوم فى الشَّدور ، ومحسوب فيمن أطلعته آفاق هده الدور ، من النجوم المشرقة والبُدور ، ينظر فى معقول ومنقول ، ويستظهر على المشكلات بفرَنْد ذهن مصقول ، إلى خطَّ وظرَّف ، وفكاهة كالرَّوض فى مرأى وعرف ، مُوقى من البر سَناما ، ولقى من الدولة النصرية إكراما ، إلى أن فسد ما بين مُدبرها ابن المحروق وبينه ، ونُحيت له عنه هِنات أوْغَرت صدره ، وأقدَّت عينه ، فغرَّبه بعد ما قرَّبه ، وجفاه من بعد ما اصطفاه ، فجم فى الاغتراب حينه ، واقتضى فى بعض البلاد الإفريقية دينه ، وكان لا ينتحل الشعر بضاعة ، ولا يعوِّل عليه صناعة ، ورعا رمىغرضه فأصاب ، واستَمْطر له غمام معارفه فأصاب.

ومن ذلك في وصف الفقية أبي عبد الله بن الحاج من أهل مالقة شاعر اتّخذ النظم بضاعة ، وما ترك السعى في مذاهبه ساعة ، أجرى في الملا لا في الخلا ، وجعل دِلوه في الدّلا ، وركض في حَلْبة النجباء والنجايب ، ورمى بين الخواطر بسهم صائب ، فخرج بهرجه ونفق ، وارْتَفد بسببه وارْتَفق . وهو الان قد سالمته السّنون ، وكأنما أمن المنون ، وهو رجل مكفوف الأذى ، حسن الحالة ، إلا إذا هذَى .

ومن ذلك في وصفُ الشيخ الوزير أبي على بن غفرون

شيخ خدم ، فأمَّ له الدهر فيها على قدم ، وصاحب تعريض ودَها عريض و أصله من حصن مُنْتِفريد حرسه الله ، خدم الدولة النصرية عند انتزاء أهله ، وكان من استنزلهم من حَزَنه إلى سهله ، وحكم الأمر العلى في يافعه وكهله ، فاكتسب حُظوة أرْضَته ، ووسيلة أرْهَقته وأَمْضَته ، حتى عظم جاهه وماله ، وبسقت آماله . ثم دالت الدول ، وتنكَّرت أيَّامه الأول ، وتغلَّب من يجانسه ، وشقى بمن كان ينافسه ، فجفَّ عودُه ، والتأَّت سُعوده ، وهلك والخمول يَعِله ، والدهر يقوته ينافسه ، فجفَّ عودُه ، والدهر يقوته

من صُبابة حرث كان يستغلّه . وكان له شعر لم يثقفه النظر ، ولا وضَحت منه الغُرر ، كتب إلى السلطان أمير المسلمين منفق سوق خدمته ، ومتعهده بنعمته ، يطلب تجديد بعض عناياته .

ومن ذلك في وصف الوزير الكاتب أبي عبد الله بن عيسي

من أعلام هذا الفن ، ومُشَعْشِعى راح هذا الدّن. مجموع أدوات ، وفارس فلم ودَوات ، ظريف المنزع ، أنيق المرأى والمَسْمع .اقتنص (۱) الرياسة ، فأدار فلك إمارتها ، واتسم باسم كتابتها ووزارتها ، ناهضاً بالأعباء ، راقياً فى دَرَج التّقريب والاجْتِباء ، مُصانع دهره فى راح وراحة ، آوياً إلى فضل وسماحة ، وخصب ساحة ، فكلما فرغ من شأن خدمته ، وانصرف عن رب نعمته ، عقد شربا ، وأطفأ من الاهمام بغير الأيام حَربا، وعكف على صَوت يَسْتعيده ، وظرف يبديه ويعيده . فلما تقلّبت بالرياسة الحال ، وقوصت منها الرحال ، استقر بالمغرب غريبا ، يقلّب طرفاً مسترببا ، وتلحظه الدنيا تبعة عليه وتَشْريبا ، وإن كان لم يعدم من أمرابا حُظوة وتقريبا . وما برح ينوح بشَجَنه ، ويرتاح إلى عهود وطنه .

ومن ذلك في وصف الكاتب أبي بكر بن العريف

بقيّة الظّرف من كتّاب ديوان الحساب ، إلى نفس صافية من الكدر ، وصدر طيب الورد والصّدر ، ودَوْحة عهد تَنْدى أوراقها ، ومشكاة فضل يسطع إشراقها . تمسّك برضاع الكأس ، يرى ذلك من حسن عهده ، وقسّم لحظاته بين آس الرياض وورده . فلما حوَّم حمامه للوقوع ، وكاد يقوض رحله عن الرُّبوع ، وشعر بحبايل المنية تعتلقه ، وشرعان خيثل الأَجل ترهقه ، أقلع عن فنه ، وأمر بسغك دنه ، ولجأ إلى الله بأوبته ، وغفر ان حَوْبته . فكان ذلك عنوان الرضا ،

⁽١) في الملكية (اختص بالريّاسة).

وعلامة عفو الله عما مضى ، دخلتُ عليه فى مرضه ، وأَشرت باسْتِعمال الدواء المسمى بلحية التِّيس عند الأَطباء ، واستعمله فوجد بعض خفَّة ، فأَنشدنى فى ذلك من نظمه ما ثبت فى الكتاب المذكور .

ومن ذلك في وصف للشيخ أبي عبد الله المتأهل

كيفُ الحاشية ، معدود في جنس السَّابِمة والماشية ، تُلِيت على العمال به سورة الغاشية ، تولَّى الأَشغال السلطانية ، فذَعُرت الجُباة لولايته ، وقامت قيامتهم لطلُوع آيته ، وقنطُوا كل القُنوط ، وقالوا جاءت الدابَّة تكلمنا ، وهي إحدى الشروط من رجل هايم الجَفْوة ، بعيد عن المصانعة والرِّشوة ، يتجنَّب الناس ، ويقول عند المخاطبة الأساس ، وعلى مساحته ونَجْهه ، وتجهم وجهه ، فكان خالطاً إساءته بإحسانه ، مشتغلا بشأنه ، غاضًا من عنان لسانه ، عهدى به في الأعمال يُقدر فيها ويُدبر ، ويُترجم ، ويعبر ، ويُحيط ، ويُبثر . ومع ذلك يكبر ، ويحسن من الأزمة ويقبع ، وهو مع ذلك (١) يستح ولما شرع في البحث والتَّنقير ، والمحاسبة على القَطْمير والنَّقير ، أتاه قاطِعُ الأَجل يحث ركابه ، بأقضى العَجل . وصدرت عنه أبيات خضم فيها وقضَم ، وحصَل تحت القدر المشترك مع من نظم .

وفى وصف الشيخ أبى عبد الله بن وَرْد

كودن حُلْبة الآداب ، وسنّور عبد الله بيع بقيراط لمّا شاب . هام بوادى الشّعر مع من هام ، واستمطر منه الجهام ، فجاء بأبيات أوْهَن من بيت العنكبوت نسجاً ، ومقاصد لا تُبين قَصْداً ولا بهجاً . وله بيت معمور بقضاة أكابر ، فُرْسان أقلام ومحابر ، وعمال قادُوا الدّهر بأزْمة أزمتهم ، وقرعوا الزهر بهمّتهم ، وتكاثرت عليه رحمه الله الإحن ، وتعاورته المحتن ، وتصرف آخر عمره في بعض الأعمال المخزنية ، فتعلّل بذرر القوت إلى الأجل الموقوت .

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال .

ومن ذلك في وصف الشيخ أني عبد الله العراقي الوادي آشي

معدود في وقته من أدبائه ، ومحسوب في أعيان بلده وحُسَبايه ، كان رحمه الله من أهل العدالة والخير (١) ، سايراً على منهج الاستقامة ، أحسن السّير ، وله أدب لا يقصر عن السّداد ، وإن لم يكن بطلاً ، فممن يكثر السواد ، وقد أثبت له ما عثرت عليه ، مما ينسب الناس إليه .

ومَن ذلك في وصف أبي جعفر الجوَّال المالقيي

مُعْتر غير قانع ، ومُنْتَجع كل هشم ويانع ، نشأ ببلده مالقة ، أبرع من أورَد البراعة في نفس ، وهز غصنها في روضة طرس ، إلا ما كان من سخافة عقله ، وقعوده تحت المثل أخبر تقله ، لا يرتبط إلى رُتبة ، ولا يَنْتمي إلى عُصبة ، ولا يتلبّس بسَمْت ، ولا يستقيم من أمّت ، أخبرني من عُني بخبره ، وذكر عبره من صباه إلى كبره ، أنه رُشح في بعض اللول ، وعرض لاكتساب الخيل والخول ، وخلعت عليه كسوة فاخرة وشارة بزهر الرياش ساخرة ، فانقاد طَوْع حرمانه ، ونبذ صَفْقة زمانه ، وحمله فرط النّهم على أن ابتاع في حجرها طعاماً كثير الدّسم ، وأقبل وأذياله منه تقطر باللّبن الأشطر ، فطرد ونبذ ، وطرح بعد ما حبّذ ، لقيته عالقة ، وقد تغلّبت عليه زمانة عيْنية ، وسُقط في يَديه ، فانتابني بأمداحه وتعاورَني بأجاجه وقراحه .

ومن ذلك في وصف أبي الحسن الورَّاد المالقي

أديب نارُ فكره يتوقّد ، وأديب لا يعترض كلامه ولا يُنْقد . أما الهزل فهو طريقتُه المثلى ، ركض في ميدانها وجلّى ، وطلع في أفقها وتجلّى ، فأصبح عَلَمُ أعلامها ، وعابرُ أحلامها . إن أخذ بها في وَصْف الكاس، وذكر الورد والآس، وألم بالرّبيع وخصله ، والحبيب ووَصْله ، والروض وطيبه ، والغمام وتَقْطيبه ،

⁽١) واردة بالملكية ولمأقطة في الإسكوريال .

شق الجُيوب طرباً [وعلى النفوس إرباً وضرباً ، وإن أشفق لاعتلال العشبة ، في فرش الربيع المواتية] (١) ثم تعداها إلى وصف الصَّبوح ، وأجهز على الزَّق المجروح وأشار إلى نغمات الورق [يرفلن في الحلل الزرق] (١) وقد اشتعلت في غير اللَّيل نار البَرْق ، وطلعت بنود الصَّباح في شُرفات الشرق ، سَلَب الحليم وقاره ، وذكر الخليع كأسه وعُقاره ، وحرَّك الأَّشواق بعد سكونها وأخرجها من وكونها بلسان يتزاحم على مَوْرد الخبال ، ويتَّدفق من حافاته الأَدب السيَّال ، وبيان يقيم أود المعانى ، ويكسو حُلل الإحسان جُسوم المثالث والمثانى ، ويكسو حُلل الإحسان جُسوم المثالث والمثانى ، إلى نادرة لمثلها يُشار ، ومحاضرة يُجنى بها الشَّهد ويُثار ، وقد أَثبت من شعره المُغرب ، وإن كان لا يتعاطاه إلاَّ قليلا ولا يجاوره إلاَّ تَعْليلا ، أبياتاً لا تخلو من مسحة جمال على صفحاتها ، وهبَّة طيب تنم في نفحاتها .

ومن ذلك في وصف الأَديب أَني الأَصبع عزيز بن مُطَرِّف

طريفُ السَّجية ، كثير الأريحيَّة ، ارتحل من لورقة فتحها الله ، واتخذ المرية داراً ، وأليف بها استقراراً إلى أن دعاه بها داعيه ، وقام فيها ناعيه ، رحمه الله. أنشَدنا الحكيم أبو عبد الله بن حُبيش من شعره ، قال أخذته عن مُغن ينشذه ، فقلّت به الثقة .

ومن ذلك في وصف الأديب أبي عبد الله بن فَضِيلة

شيخ أخلاقُه لينَة ، ونفسه كما قيل فى نفس المؤمن هيَّنة ، ينظم الشعر عذباً مساقُه ، محكماً اتِّساقه ، على فاقة ، وحال ما لها من إفاقة . أنشد المقام الكريم بظاهر بلده قصيدة ، استُغْرب منها منْزعها ، واستُعْذِب من مثله مَشْرعها .

ومن ذلك فى وصف أبى القاسم الورشيدى

من أَثْمَة أَهل (٢) الزمام ، خليق برعى المتات والذِّمام ، [ذو خطٌّ كما تفتح

⁽١) ما بين الحاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال :

زهر الكِمام] (١) وأخلاق أعذب من ماء الغمام ، كان بيلده رحمه الله بدار إشرافه مُحاسباً ، ودرًّا في لجة الإغفال راسباً ، صحيح العمل ، يُلبس الطُّروس من براعته أَسْني الحُلل ، وله شعر لا بأُس به ، ولا خفاء بفضل مذهبه .

ومن ذلك في وصف القاضي أبي بكر بن منظور

عظيم الهشَّة ، حَسِن اللَّقا ، أعزب في حسن المداراة من العَنْقا ، استمر عمره بتَسْديد الحِكم ، وصبر على حجج الصَّم والبُكم ، وأفرط في هشَّته وهزَّته ، وتنزَّل عن نخوة القضاء وعزَّته . وله سَلف في القضاء عالى المراقب ، مُزاحم النَّجم الثاقب، وقد أُثبتُ من شعره ما تيسَّر إثباته ، ونجم بروض هذا المجموع نباته .

ومن ذلك في وصف القاضي أبي جعفر بن برُطال

قاض توارث كلَّ جلالة ، لا عن كلالة ، وجمع في العلم والحَسَب ، بين الموروث والمُكتسب . أشرف بحيد مُعم في العَشيرة مُخول ، وألقت إليه مقالبدها من منقول ومُتأول ، إلى نزاهة لا تعزُّها البيضاء ولا الصَّفراء ، وحلم لا تَسْتَهويه السَّعاية ، ولا يستفزُّه الإغواء ، ووقار يستخفُّ الجبال الرَّاسية ، ونظر يكشف الظَّلَمَ العاشِية . تولى قضاء الحضرة ، فأَنْفَذ الأحكام وأمضاها ، وسام سيوف الجزالة وامْتَضَاها . وللس أثواب النَّزاهة والانقباض ، فما نَضَاها . وسلك الطَّريق التي اختارها السَّلف وارتضاها ، واجتمعت الأهواء المُفترقة عليه ، وصَرف النَّنا أعنَّة الأَلْسُن إليه ، ثم كرَّ إلى بلده واستقرَّ خطيباً بقرارة أهله وولده .

مُنتُم إلى معرفة ، مُتَّصف من الذكاء بـأحسن صِفة ، أَقْرَأَ ببلده عِلْم اللسان ، وما حاد عن الإحسان ، وعانى الشعر فنَظَم قوافيه ، وما تكلَّف فيه ، وعلى غزارة

ومن ذلك في وصف الفقيه أبي عامر بن عبد العظيم

⁽١) ما بين الخاصر ثين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

مادته ، ووضوح جادَّته ، فشعره قليل البَشاشة ، ذاهب الحشاشة ، وذو الإكثار ، كثير العَثار أ. وله سلف يخوض في الحقائق ، وينتحل بعض الكلام الرائق .

ومن ذلك في وصف أنى عُثمان الغلق

مُنتم بدين وعفَّة ، آوِ إِلَى نَفْس بالعَرَض الأَدنى مستَخِفَّة ، ممن ينزع إِلى سلوك ورياضة ، ويُفيض في طريق القوم بعض إِفاضة .

ومن ذلك في وصف أبي عثمان بن أبي عثمان

ممن يتشوَّف إلى المعارف والمقالات ، ويرتاح إلى الحقائق والمحالات ، ويشتمل على نفس رقيقة ، ويُعانى من الشَّعر ما يشهد بنبُله ، ويُسْتَظرف من مثله .

ومن ذلك فى وصف المقرى أبى القاسم الجَزالى

مشمَّر فى الطَّلب عن ساق، مثابر على اللحاق بدرجات الحدَّاق، مُنتحل للعربية جاد فى إحصاء خلافها ، ومعاطاة سُلافها . وربما شَرِسَت فى المذاكرة أخلاقه ، إذا بَهْرجت أعلاقه ، ونوزع تمسُّكه بالحجَّة واعتلاقُه ، ورحل إلى المغرب فاستَجدى بالشعر سلطانه ، ثم راجع أوطانه .

ومنذلك في وصف الفقيه الصوفي أبي جعفر العاشق

منتم إلى زهد ، باذلٌ في التماس الخير كل جهد . نظمُه لا يخلو من حلاوة، ومعانيه في طريقه عليها بعض طِلَاوة .

ومن ذلك في وصف أبي القاسم السَّاحلي

كاتب سجلات لا يُساجل في صحة فصولها ، وتوقيع فروعها على أُصولها ، وكلما طلب بالنَّظم القريحة ،وأعمل الفكرة الصَّريحة ،مع إقلاله ، وعدم استعجاله ، أَجابت ولبت ، وتنسَّمت رياحها وهيت .

ومن ذاك في وصف أبي القاسم عبد الله بن الطُّبيخ

عَدْلٌ ، وممن له وقار وفضل ، متَّسم بخيريَّة ، مشتمل بصفات مَرْعيَّة ، يلم بالنظم في الطريقة الصُّوفية .

ومن ذلك في وصف أبي الحسن على بن عبد العزيز بن قيس

ممن يُركِض (١٠ مركب الطيش ، ويأوى بعد الجهد إلى شَظَف العيش ، مُنقبض عن الخَلْق ، لا يعْدِم مع ذلك حملا

عليه ، وتسبُّناً في مُواجِّدته إليه ، قصّدني وقد نبابة الوطن ، وضاق منه للتَّغرب

العَطَن ، يطلب منى شفاعة إلى بعض القضاة ممن كان يطلبه ، ويقبل فيه شهادة

ومن ذلك في وصف أبي الحسن السَّكَّاك الغرناطي

مُتسوِّر على بيوت القَريض ، في الطويل من الكلام والعَريض ، جامع منها بين الصَّحيح والمريض ، ممن أطاعه براعة الخطِّ ، وسلمت لقضب أقلامه رماح الخطِّ ، عانى كتابة الشُّروط لأول أمره ولحقته مِحْنة من محن دهره . وهو الآن

يشهد من الأُمور المَخزنية في بعض الأَلقاب، ويلازم دار الحساب.

ومن ذلك في صف الوزير أبي جعفر بن المراني

صاحبُ طبع يحثُّه ، وشجو لا يزال يبثُّه ، وناطق متوقَّد ، وفكر لزوايا

الظُّنون متوقِّد . خدم في كبار الأعمال ، وقاد أزمة الأموال ، وترقى في البِساط السُّلطاني . رُتباً رفيعة المنال ، ولسلفه في الخدم العَليَّة الاشتهار ، والبراعة الواضحة كما وضح النهار ، والظرف الذي تحسِدُه الأَزهار ، وشعره واضح السُّهولة ، جار على المآخذ المقبولة .

(١) مكذا وردت في الإسكوريال. وفي الملكية (بركب) .

ومن ذلك في وصف الحاج أبي عبد الله الشَّديد

شاعر مجيد حَرِك الكلام ، ولا يقصرعن درجات الأعلام . رحل إلى الحجاز لأول أمره ، وجدة عمره ، فطال بالبلاد المشرقية ثواؤه ، وعَميت أنباؤه . وعلى هذا العهد وقعت على قصيدة بخطّه غرضها نبيل . ومرعاها غير وَبِيل ، تدل على نفس ونَفَس ، وإضاءة قبس .

ومن ذلك في وصف أبي الحسن الرُّعيني

يخوض في الأدب ، ويتمسَّك منه ببعض السبب ، وعذرُ مثله واضح المذهب وهو رجل صالح ، ومذهَبُ في الفضل واضح .

ومِن ذلك في وصف الفقيه الخير أبي عبد الله السكان الأَنْدَرشي

لبق ذكى ، طبعه غير بكى ، سكن البادية إماماً ، وأقام بها أعواماً ، وله فى ذلك مقامة جلت عن الظّرف مقاماً ، واستوفت من الذكاء أقساماً .

ومن ذلك في وصف العَدْل أَني عبد الله القطان

ممن نَبغ ونَجب ، وحقَّ له الفصل بذاته ووجب . تحلَّى بوقار ، وشُعْشَع للأَدب كأْس عُقار ، إلاَّ أَنه اخْتُرِم في اقتبال ، وأُصيب للأَجل بتبال .

ومن ذلك في وصف الوزير أبي عبد الله بن شَلْبَطُور

مجموع شعر وخطً ، وذكاً عن درجة الظرفاء غيرُ منحط . إلى مجادة أثيلة البيت ، شهيرة الحي والميت ، نشأ في حِجر الشرف والنعمة ، محفُوفاً بالمالية الجمة ، فلما عقل عن ذاته ، وترعرع بين لُدَّاته ، ركَّض خيول لذاته ، فلم يدع منها رَبُعاً إلا أَقْفَره ، ولا عقاراً إلا عقره ، حتى حط بساحلها ، واستولى بسفر الأَنفاق على جميع مراحلها ، إلا أَنه خلص بنفس طبِّبة ، وسَراوَة ساؤها صبيّة ، وتَمتَّع ما شاء من زيرٍ ويَمْ ، وأنس لا يعطى القياد لم ، وفي عفو الله سَعة ، وليسر مع التوكل عليه ضِعة .

ومن ذلك في وصف العدل أبي عبد الله بن مشتمل البلياني

ممَّن يُعد ويُحسب ، ويُمنى إلى الفضل ويُنسب . أدواته بارعة، وخصاله فارعة ، من خطَّ طريف وأدب وتأليف .

ومن ذلك في وصف المؤلف

سلّمان انتسان ، وبالمعارف الأدبية اكتسان ، وإلى العلوم منذ نشأت ارتياحي ، وفي حلبة أرباب النظر مغداى ومراى ، على بهاية من ترف النشأة وعز البدأة ، إلى أن اشتملت على الدولة النصرية اشتمالا ، ونظمتني بين بُدُورها الكوامل هلالا ، فسمَوْتُ في رُتب اعتنابها حالاً فحالاً ، وتأثلت ماشيت جاهاً ومالاً ، وجعلت مشاركة الخلق ثِمالاً ، فأنا اليوم والحمد لله ، ثم لها ، عطارد فلكها ، ورُبرُقان حَلكها ، ودليل مَسْلكها ، أقوم بين يدى سَريرها ، والوفودُ قعودُ ، وأجلُو الغيم عن شمسها ، والجو بروق ورُعُود ، وأبادر نداءها إن كانت هيئة ، وأمسك منها البعين إن همت بتجديد بَيْعة . فمن اختال في حُلل هذا التشريف غني عن التعريف . وأما شعرى في امتداحها فمثل سائر ، وطائرٌ في الآفاق ميمون غني عن التعريف . وأما شعرى في امتداحها فمثلٌ سائر ، وطائرٌ في الآفاق ميمون الطائر . وأما كتابتي عنها فأبي من وجُوه البشاير ، وأحلى من الشهد في يد السّاير نستغفر الله فهذا مقام من نامًى عن جنسِه ، ورَضِي عن نفسه ، كمْ دون ذلك من الشّوبين ، يبدو لعين ناقدٍ وبَصير . ستر الله عيوبنا ، وبلّغنا من كمال السّعادة القصير ، يبدو لعين ناقدٍ وبَصير . ستر الله عيوبنا ، وبلّغنا من كمال السّعادة الأدبية مطلوبَنا ، منه .

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن سلمة الكاتب

فارس خصال حَميدة ، وراشق إلى هدف الإصابة بسهام سَديدة ، فإن جلا في المهارق أحسانه ، وأعمل في الرِّقاع بنانه ، حَسَد عطار د طرفه ، وحدَّق المشترى إلى تلك البضاعة طَرْفه . دُعى إلى الكتابة فاقتعد مَطَاها ، وأدار كؤوسها وعطاها . ولم يزل . يُجيل جياده في كل ميدان ، ويُبدى براعته ما ليس لسواه عثله يدان ،

حى تأوَّد دَوْحه ، وتعطَّر روحه . ثم رمد بعد ما سوَّى ، وأحدث عقبه ما نوى ، وجنح إلى خُطة الأشراف ، فجمل وما أجمل ، وأغفل الحزْم وما تأمل ، وأحلَّ سنن الأشراف فيما أهْمَل . والجاه ضيق عَطَنه، إلى فراق وَطَنه ، وينتحل شعراً يسطع أَرَجُه ، ويسمو مُنْعَرَجُه .

ومن ذلك فى وصف أنى عبد الله الشَّريشي

طالبُ نبيل ، لا بَلْتَبِس من مذاهبه سبيل، أَبُوه ورَّاق هذه الأَقطار ، الذى طار اشتهاره كل المطار ، فقلما تجد بلداً مذكوراً ، بل بيتاً معموراً إلاَّ وبه من خطَّه شيءٌ معروف ، إن لم تلف منه صنوف أو أُلوف . ونشأ ابنه هذا طالباً ذكيًا ، وفاضلا سريًّا .

ومن ذلك فى وصف أبى عبد الله اللَّــؤلؤة

فاضل منقبض ، مضَّطلع بحبل الرِّواية مُنتَهض . رجل إلى الحجازالشَّريف ، وهو اللؤلؤة لفظاً ومعنى ، وتحمل فى العناية بالرِّواية وتعنى ، وكلِف بها كلَف قيس بلُبنى ، حتى هَصَر منها كل عَذْب المَجْنى ، وظهرت عليه بركة مَقْصِدها الأَسْنَى . وآب إلى بلاده ، وهو خلق جديد ، وظلُّ عفافه عَريض مَديد ، فاجْتَلب من الفوائد المشرقية والطُّرف المأثورة عمن لقى من البقيَّة ، ما أوجب له نيل المزيَّة ، ، ونبل الرحلة الحجازية . ولم يلبث أن هلك بحصن قُمارش بلد أهله وخبت أنوار فضله .

ومن ذلك فى وصف أبى عبد الله بن خاتمة

حسن السَّمة ظريفُها ، مقبول النَّزاعة طريفُها . لبيته فى خُدَّام الجباية شهرة ذائعة ، ونباهة شائعة ، فهم فرسان الأَزمة ، وقوام تلك الأُمور المهمة ، حاد عن طريقهم ، ومَنح إلى العدالة ، وأَنِف من الإدالة ، فتحلَّى بالخَيْرية وتوشَّح ، وترقَّى بسببها وترشحَّ . وله أَدبُّ نبيل ، وسَمْت وضح منه فى النزاهة سبيل .

وفى وصف أبى يحيى بن داود

مُتَحلً من الحياد والعفاف ، بأحسن الحُلى والأَوصاف ، مستظل من قضل سلفه بروح دانى القِطاف . أبوه رحمه الله شيخ العمال الذى لا يُدافع عن منقبة جليلة ، ولا يُزاحم في باب مأثرة جميلة . وجاء ولدَّه هذا ، جارياً على عَقبه ، سالكاً على السبيل الأَليق به ، لولا أَن الحِمام اخْتَرَمه سريعاً وأَذْبَل منه غصناً مريعاً.

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن أبي البقاءِ

هشوش مقبول ، متخلق حمول ، ووعده بالمشاركة مفعُول ، تعرَّض بالباب العلى واقتحم ، وتقدَّم فما أحجم ، وأنشد قصيدة أحْكَم إيرادها ، بصوت شج ، ونعمة لباس حسنها غير رشًا ولا منبهج ، فوقع عليه القبول ، وتسنَّى له من النعمة المأمول ، واتصل له ذلك فصلُحت حاله ، ونجحت آماله ، وعلى كونه لو كان شاعراً لكان من شواهد بيت الخفيف، أو مثلا لكان حجَّة الأهوج على الحَصِيف ، فهو من أهل الذَّكاء معدود ، وله في السَّرادة والمشاركة مذهب محمود .

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله الطشكري

كِهام الحدِّ ، ملغي عن المعد ، جهد أن يلحق فقُصِرَ باعه ، ونبت طباعه ، ولا يخلو مع ذلك من نُبل وانقباض ، وذكاءٍ في بعض الأَعْراض .

ومن ذلك فى وصف أبى عبد الله بن مشرف

ممن يمت بحَسَب ، ويرجع إلى نظم وأدب ، ويَنْتحل على ضعف الأدوات شعراً رائقاً ، وبالطَّلبة الغر لائقاً .

ومن ذلك في وصف أبي جعفر أحمد بن رضوان بن عبد العظيم شاعر مُطبع ، وعامر حمى من الأدب ورَبع ، حجَّة من حجج الغرائز في العالم

الحائز ، يتدفَّق تدفق الفُرَّات ، ويتتبع المعانى كأنما يطلبها بالتَّراث ، فيأتَى بكل

عجيبة ، وينتج البدائع بين طبع فحل وفكرة نجيبة ، ويتلقّى (١) داعى البيان بنفس سَميعة مُجيبة ، من غير اقتناء لأدواته ، ولا اعتنا بذاته ، إلا أنه يُلابس أرباب الطلب ، فرعا حصل مما يريده على الأرب .

ومن ذلك في وصف أبي عبد الله بن هاني

جملة حَسَب ووقار ، وبراعة تمدُّ إليها المهارق أكفَّ افتِقار . نَظَمته اللولة اليوسفية في سِمط كتَّابها ، وأظلَّته بظل جنابها ، وطلب لهذا العهد نفسه بالأدب ، وتمسَّك منه بالسَّب ، فصدر عنه من ذلك ما يُسْتطرف على البداية ، ويدل أن استتبَّ على فصل الهداية .

ومن ذلك فى وصف الكاتب أبي عمرو بن زكريا

يتوسَّل فى الكتابة بجدَّين ، ويكافح منها بحدَّين ، ويستند من الجهتين اللَّوشية والمُرابطية إلى مُجدين . وأما أبوه رحمه الله ، فحظُّه زين الزين ، بطرفة النَّفس وقرَّة العين ، فإن نجب ونَهض ، فهو عرق نَبَض ، وإن جنح إلى قُصور، فغير معذور .

ومن ذلك فى وصف الحاح أبى العباس القرَّاق

لسان بالشعر يَهْتف ، ويد بالكِدية تَنْتف ، لا يبالى ألِبَس من القول جديداً أو رقًا ، أو كان سميناً من الشعر أو غثاً ، أو نظم بسيطاً أو مجتثاً . إنما همته فى قافية حاضرة ، وخواطر منه خاطرة ، وسما نوال ماطرة . ومع ذلك فخفيف الجانب، سهل المذانب ، يخوض من فروع الفقه لُجَّة ، ويوضح منها حجّة . مدح مهذه الأبواب وكد ، وتعرض وتصدى ، وكتب عن الأمراء فما حاد عن السنن الحسن ولا تعدى .

⁽١) في الملكية (ويتلفق).

ومن ذلك في وصف الكاتب أبي الحسن المِلْياني صاحب العلامة بالمغرب: الكاتب الفاتِك } والصَّارم الباتك . إلى اضطراب ووقار (١) ، واسْتِضام (٢) للعظايم واحتقار ، وعنيُّ في افتقار ، وتجهُّم تبحته أنس العُقار ، اتخذه ملك المغرب صاحب علامته ، وتوَّجه بتاج كرامته . وكان يطالب جملة من أشياخ مراكش بثار عمِّه [ويطوقهم دَمَه بزعمه ، ويُقصر عن الانتصار منهم بناتٍ عمه ، إذ سَعُوا به] (") حتى اعتُقل، ثم جلُّوا في أمره حتى قُتل، فترصُّد كتابًا إلى مراكش يتضمن أمراً جزماً ويشمل من أمور الملك عَزْماً ، جعل فيه الأَمر بضرب رقامهم ، وسَبْي أَسبامهم. ولما أكدت على حامله في العجل، وضايقه تقادير الأجل، تأنَّى حتى علم أنه قد وصَل ، وغرضه قد حَصَل . وفرَّ إِلَى تلمسان ، وهي بحال حصارها ، واتَّصل بـأنصارها حالا بين أنوفها وأبصارها ، وتعجَّب من فراره ، وسوء اغْتراره . ثم اتصلت الأُخبار بنمام الحيلة ، واستيلاء القَتْل على أَعْلام تلك القَبِيلة ، فتركها شَنِيعةً على الأيام ، وعاراً في الأقالم على حملة الأقلام ، وأقام بتلمسان إلى أَن حُلَّ مُخنَّق حصرها ، وأُزيل هميان الضِّيقة عن خَصرها ، فلحق بالأُندلس ولم يعدم برًّا ورَعْياً مستمراً حتى أتاه حِمامه ، وانْصَرمت أيامه ومن ذلك في وصف أبي إسحق بن سعد

مقدورٌ عليه ، محفوف بالحاجة من خَلفه ومن بين يَدَيه من رجل منتف باضطلاع العلوم ، ومهنّر بالشعر هَذَر المحموم . ثقُل حتى خفّ ، وكثُف حتى شَفّ . إلا أنه لا يَنْقَبض من بَسْط ، ولا يلقى جَعْد المزاج إلاَّ بخلق سَبْط ، ولم يكن خُلواً من فائدة يُلقيها، وطُرفة ينتقيها . وأَفادَته الرِّحلة الحجازية لقاء أعلام، ومصابيح إظلام ، كان يطرِّز بمحاسنهم المجالس ، ويفضح بأنوارهم النهار الشَّامس وله سلف صالح ، وأدب ضعفه واضح .

⁽١) في الملكية (في وقال) .

⁽٢) في الملكية (و اهتظام).

 ⁽٣) مابين الحاصر تين وأرد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

وله في وصف أبي العباس أحمد بن عبد الحق

قدم على الأندلس عَربى المَرْمى،بادِسِي المُنتمى،يتعاطى الأدب والتدوين، ويَسْتَرفد الأُمراءَ والسلاطين ، وقَصَدنى لأريش جَناح أمله ، وأكون ذريعة إلى نُجح عمله ، ورفع لى كتاباً فى السياسة لا يخلو من نُبل ، وسلوك طرق للإتقان وسُبُل.

ومن ذلك في وصف الشريف أبي عبد الله العُمراني

كريم الانتها ، مُستظل بأغصان الشجرة الشَّما ، من رجل سليم الضمير ،
ذو باطن (۱) أَصْفَى من الماءِ النَّمير . له فى الشعر طبع يشهد بعرُوبيَّة أُصوله ،
ومَضَاءَ نصوله . وقد أَثبتُ من شعره ما يتضح فى البلاغة سبيلهُ ويشهد بعِثق الجواد صهيلُه .

ومن ذلك في صف أبي عبد الله بن جابر الكفيف

محسُوب في طلبتها الحِلَّة ، ومعدود فيمن طلع بأُفقها من الأَهلَّة . رحل إلى المشرق ، وقد أُصيب ببصره ، واستهان في جَنْب الاستفادة بمشقَّة سَفَره . وشعره كثير .

ومن ذلك في وصف الأديب أبي إسحق بن الحاج

من أدباء المؤدبين، ونُبكاء المتسرِّعين، إلى النظم المُنْتَدَبين . لو أدركه الحافظ في أوانه، لكان طُرفه من طُرف ديوانه. غريب في أحكامه ، معتن بمدَّه وقِصَره ، ورُومه وأشمامه ، جَهِير النَّعَمة عند ردِّ سلامه ، محسن الظن بما يصدر عنه من كلامه ، وشعره من النمط الذي يُونس في الأسهار ويجرى من الفكاهة على مضهار .

⁽١) نى الملكية (أدب) .

ومن ذلك في وصف الأديب ابن حِزْب الله

راقم واشى ، رقيق الجوانب والحواشى ، تزهى بخطّه المهارق والطُّروس وتتجلَّى فى حلى إبداعه كما تجلت العَروس ، إلى خلق (۱) كثير التجمُّل ، ونفس، عظيمة التحمُّل ، وود سهل الجانب ، عذب المشارب لما قضيت الوقيعة العظمى بظاهر طريف ، أقال الله عثارها ، وعجَّل ثارها قذف به موج ذلك البحر ، وأفلت إفلات الهدى المقرب للنحر ، ورمى به إلى رُندة الفرار ، وقد عُرى من أثوابه كما عُرى العرار . فتعرف للحين بأديبها المُفلق وبارقها المتألِّق أبى الحجاج المُنتشافرى ، العراق فراقه يشرُ لقائه ، ونهل على الظما في سقاية ، وكانت بينهما مخاطبات أنشدنيها بعد إيابه ، وأخبرني أنه نسى بها ما كان من ذهاب زاده ، وسكلب ثيابه (۱)

ومن ذلك في وصف أحد الفضلاءِ

فلان وإن كان أشد الناس عناية بعمامة تُلوى . وطيلسان يُسَوَّى ، وتاج وإكليل ، وزِيٍّ جميل ، وكم ينال الأرض كزلُّومة فيل . فجاهد في عدم الجناحوره ، وجانبه مع العزِّ شوكة ، وناورته على البَأُو عُصبة فجة . لو دخل كورة النَّحل ، أو سكن قرية النَّمل، مُسْتأَّمراً من أميرها بتقريب، أو حاصلا من ريِّسها على حظِّ رغيب ، لتلوَّن لأَخيه ، وشمخ بأنف التِّيه ، على فَصِيلته التي تؤويه ، سُكْراً من شراب لمْع السَّراب، وأهنا (١) بزور الحظِّ المَنْزور . فإذا أدال

⁽١) وأردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽۲) ورد في كتاب «الإحاطة في تاريخ غرناطة » (ج ١ ص ٥٥) مايأتى في التعريف بكتاب «الإكليل الزاهر فيمن فصل عند نظم التاج من الجواهر . وهو عبدارة عن رسالة يتناول فيها ابن الخطيب تراجم بعض أعلام معاصريه بأسلوب مسجع وهو بمثابة تكملة لكتاب «التاج المحلي » . وقد ورد بعد تراجم التاج المحلي في المخطوط رقم ٤٥٥ الغزيري عكتبة الإسكوريال . ويشغل فيه من لوحة ١١٧ إلى لوحة ١٢٤ وقد نقل إلينا منه المقرى كثيراً من التراجم والنبذ . ونقل ابن الخطيب نفسه منه في الإحاطة بعضها .

الصحومن الشَّملة ، أو عدم قبول النَّملة ، أو طوق الديوان ، تمنع بأنْسِه الأخوان ، فما أولاه باستكتاب القابل من أمر ربح الجنوب بالهُبوب ، ومن أذن للغمام الهَتَّان ، ومن ينظرنا بعينه الزرقاء يعنى نوار الكتان :

رفقاً بِكَ سيِّدى رفقاً فالظن إِن تَبْرا وإِن تَشْفا أَمَّا مزاجُك فهو مُعتدل لكن أَظنُّ خَيالك اسْتَسْقا ومع ذلك فمحاضرته بحر لا تحصر أَجْنَاس لآلِيه ، وزهرٌ لا يُمل مُنْتَسَقه ومُجْتلبه ، إلى طلعة لا تقتحم ولا تُزدرى ، وأبَّهة ما كان حديثُها يُعترى : ومن ذا الذي تُرضى سجاياه كلُّها كفي المراءُ فَضْلاً أَن تُعدَّ معايبه

* .

كتب الزواجر والعظات

فمن ذلك في مخاطبة أبن مرزوق

سيِّدى الذي يدُه البينضاء لم تَذْهب بشهرتها المكافأة ، ولم تَخْتلف في مدخها الأَفعال ، ولا تغايَرت في حمدها الصِّفات ، ولا تزال تعترف مها العظام الرَّفات ، أَطْلَقَكُ الله من أَسْر الكون ، كما أطلقك من أَسر بعضه ، وزهَّدك في سمائه العاتية وأَرْضِه ، وحَقَّر الحظُّ في عين بَصيرتك بما يحملك على رفضه ، اتصل بي الخبر السَّار من تَرْكَكُ لشأَنكُ ؛ وأَجْنا الله إياك ثمرة إحسانك وانْجياب ظلام السُّدة الحالِك، عن أفق جلالك (١) ، فكبَّرت ارتياحاً لانتِشاق رضا الله الطَّيب الأرج، واستعبرت لتضاؤل الشدَّة بين يدى الفرج ، لا بسوى ذلك من رضا(٢) مخلوق يُؤْمَر فيأتكمر، ويدعوه القضاء فيَبْتكر ،إنما هوفَيْءٌ،وظِلَّ ليس له من الأَمر شيءٌ، ونَسله جلَّ تعالى أن يجعلها آخر عهدك بالدُّنيا وبَنيها ، وأول مَعارج نفسك التي تَقرُّما مِن الحق وتُدنيها ، وكأنني والله أحس بثِقَل هذه الدعوة على سَمْعك ، ومُضادَّتُهَا ولا حول ولا قوة بالله لطَبْعك ، وأَنا أَنافِرك إِلَى العقل الذي هو قِسْطالس الله في عالم الإنسان، والآلة لبثِّ العدل والإحسان، والمُلك الذي يبينُ عنه ترجُمان اللِّسان ، فأَقول ليت شعرى ما الذي عَبَطك سيدي بالدُّنيا ، وإن بلغ من زَبْرجها الرُّتبة العليا ، وأُفرض المثال بجلال إقبالها، ووَصْل حبالها، وخُشوع جبالها ، وضراعة سِبالها ، المتوقع المكروه صباح مساء ، وارتقاب الحوالة التي تُديل من النعم البأسا ، ولزوم المنافسة التي تعادى الأشراف والرُّؤسا . لترتُّب العدل حتى على التَّقصير في الكتب ﴿ وضغينه جار الجنب ، وولُوع الصديق بإحصاء الذنب، أَلْنِسْبَة وقايع الدولة إليك ، وأنت منها عَرِي إلا بشهدانك للمِضار التي تنتجها

(١) هكذا في الملكية وفي الأسكوريال (حالد) .

⁽٢) زائدة في الإسكوريال وساقط في الملكية .

غيرةُ الفُروج، والأَحقاد التي تضطبنَها ركبة السُّروج ، وسرحة المروج، ونجوم السَّما ذات البروج . أَلتقُلِيدك التَّقصير فيما ضافَتْ عنه طاقتك ، وصَحَّت إليه فاقتك، من حاجة لا يَقتضي قضاها الوجود، ولا يَكْفييها الركوع للملك والسُّجود . إِلِقَطْعِ الزِمَانَ بِينِ سَلَطَانَ يُعِيدٍ، وأَفكَارَ للغيوبِ تُكبَّد، وعجَاجَة سرٌّ تُلبَّد، وأَقبوُحَة تخلُّد ، وتؤيَّد ، والوزير يُصانع ويُدارى ، ودو حجَّة صحيحة يُجادل في مرضاة السلطان ويُماري ، وعَوْرة لا تُوارى . أَلمباكرة ، كل عايب حاسد ، وعلوًّ مُسْتأَسد ، وسوق للإنصاف والشَّفقة كاسِد، وحال فاسِد . أَلِلْوفود تَتزاحم بِسدَّتك . مكلَّفة لك غَيْر ما في طوْقك ، فإن لم يَقع الإسعاف، قُلبت عليك الساء من فوقِك . أَلِلْجُلساءِ بِبايك لا يقطعون زمن رجوعك وإيابك إلاَّ بقَبيح اغْتِيابك . فالتصرفات تُمْقَتُ ، والقواطع النُّجومية توقَّت ، والأَلاق تثب ، والسِّعايات تمت ، والمساجد يُشتكى فيها البثُّ ، يعتقدون أن السلطان في يدك بمنزُّلة الحِمار المَدْبور ، واليتم المَحْجور ، والأَمير المأْمُور ، ليس له شَهْوة ولا غَضَب ،ولا أَمَل في المُلك ولا أَرب، ولا مَوْجدة لأَحد كامنة ، وللسِّرِّ ضامِنة ، وليس في نفسه عن رأى يقرُّه ، ولا بإزاء ما لا يقبله قُدرة ، وظَفَره إنما هو جارحةٌ لصَيْدك ، وعان في قيْدِك ، وإله لتصرف كَيْدك ، وإذك علَّة حَيفه ، ومُسلَّط سَيْفه . اللسِّرار يَسْملون عيون الناس باسمك ، ثم عزقون بالغيُّبة مَرق جسمك ، قد تخَّلتم الوجوه أَخْبَتُ ما فيه ، واختارهم السَّفية فالسَّفية ، إذ الخير يستُره الله عن الدولويُخفيه ، وبمتِّعه (١) بالغليل ويَكُفيه ، فهم يمْتاحونَ بك ، ويولُّونك الملامة ، ويَفْتَحون عليك أَبواب (٢٠) القَوْل ، ويستُّون طرق السلامة ، وليس لك في أثنا هذه إلاَّ ما يعوزك مع ارتفاعه ، ولا يفوتك مع انْقِشَاعه، وذهاب صُواعه ، من غذاً يُشبع ، وثَوْب يُقنع، وفراش

⁽١) مكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (ويقنعه) .

⁽٢) هذه الكلمة زائدة في الإحاطة .

يُنهُم ، وقديم يقعدُ وتُقلم . وما الفائدة في فرش تحتها جَمْر الغَضَاءومال (١) من ورائه سوَّءُ القَضَا ، وجاه يحلِّق عليه سيفٌ مُنْتَضاً . وإذا بلغت النفس إلى الالتِّذاذ عا لا تملك ، واللُّجاج حول المسقط الذي تعلم أنها فيه تملك ، فكيف تُنسب إلى نُبِل،أُو تَسير من السعادة في سُبل. وإن وجدت في القعود عجلس التحية بعض الأَريحيَّة ، فليت شعرى أَيُّ شيءٍ زادها، أَو معني أَفادها ، إِلاَّمُباكرة وجه الحاسِد، وذى القلب الفاسد ، ومُواجهة العدو المُسْتأسد ، أو شعرت ببعض الإيناس في الركوب بين الناس، هل التَذَت إِلاَّ بحلم كاذب،أو جذما غيرُ الغرور مُجاذب. إنما راكِبُك من يحدِّق إلى الجِلية والبزَّة ، ويستظل مدَّة العزَّة ، ويرتاب إذا تحدثت (٢) بخبرك ، ويَتْبع بالنَّقد والتجسُّس مواقع نظرك ، وعنعك من مُسايرة أَنِيسك . ويحتال على فراغ كيسِك ، ويُضمر الشرَّ لك ولرئيسِك . وأيُّ راحة لمن لا يباش قصْده }، ويسير متى شَا وحده . ولو صحَّ في هذا الحال لله حظَّ ،وهَيْه ِ زهيداً ، أو عُين للرُّشد عملا حميداً ، لساغ الصَّاب، وخفَّت الأوصاب، وسَهُل المصاب ، لكن الوقت أَشْغُل ، والفكر أَوْغُل ، والزمن قد عَمَرتِه الخصص الوهمية ، واستَنْفذت منه الكمِّية . أما ليلهُ فِفكر أَو نَوْم. وعَتْب ، بِحِر الضّراس، وأما يومه فتدبير وقبيل (٣) ودَبير ، وأمور يُعيي ما تُبير ، ولفظ لا يدخل فيه حكيم كبير ، وبالاء مُبير، وأَنا بمثل ذلك حبير ، ووالله يا سيدي ، ومن فَلَق الحُب ، وأخرج الأب، وذرا ما مشي وما دبٌّ، وهدى وأكبٌّ، وسمَّى نفسه الرب، لو تعلُّق المال الذي يُجرِّي هذا الكَدح، ويُوري سقيطَه هذا القَدْح، بأُذيال الكواكب وزاحمت البدرَ بدُره بالمناكب ، لما ورثه عَقِب ، ولا خلُص منه مُعْتَقب ، ولا فاز به سافر ولا مُنتقب ، والشاهد الدول ، والمُشايم الأُول ، فأين الرِّباع المُقتناة ،

⁽¹⁾ في الملكية (وحال). (*) في الملكية (وحال).

⁽٢) في الملكية (حدثت).

⁽٣) هكذا في الإحاطة و الإسكوريال . وفي الملكية (وفشل) .

وأَين الدِّيار المُبْتناة ، وأين الحوائط المغترسات ، وأين الذَّخائر المُختلسات ، وأَين الودائع المؤمَّلة ، والأَمانات المُحَملة ، تباذَّن الله بتَشْبيرها ، وأَدنا نار التَّبار من دنانيرها ، فقلما تلقى أعقابُهم إلا عَرى الظُّهور ، مترفقين بجرايات الشُّهور ، متعللين بالهبا المَنتُور، يطردون من الأُبواب ، التي حُجب عندها آباؤهم، وعرف منها إِباؤهم (١) وشُمّ من مقاصيرها عَنْبرهم وكِباؤهم ، لم تسامحهم الأّيام إِلاَّ فِي أَرْثِ مِحرَّر ، أَو حلال مقور ، وربما مَحَقه الحرام ، وتعذَّر منه المرام . هذه أَعزك الله حال قبولها المرغوب فيه ، ومالها مع التَّرفيه ، وعلى فرض أن يَسْتوفى العُمر في: العز مستوفيه . وأما هذه من عدوٍّ يتحكم وينتقم ، وحُوت بغيٌّ يبتلع ويَلْتَقَمَ ، وطبق يحجب الهوى ، ويُطيل في التَّرب الثَّوَى ، وثعبان قيد يعضُّ السَّاق ، وشُؤبوب عداب عزِّق الإبشار الرِّقاق ، وغِيلة يُهدما الواقب الغاسق، ويجرَّعُها العدوُّ الفاسق ، فصَرْف السوق ، وسلعته المعتادة الطرُّوق ، مع الأَّفول والشروق ، فهل في شيءٍ من هذا مُغتبط لنفس حرَّة ، أَو ما يساوي جُرعةماءٍ " مرَّة . واحَسْرتا للأَّحلام ضلَّت ، وللأَّقدام زلَّت ، ويالها مصيبة جلَّت . ولسيدى أَن يقول ، حكمت على باسْنِثْقال الموعظة واسْتِجْفانها ، ومراودة الدُّنيا بين خلاَّنها وأكفأتها ، وتناسى عدم وفائها ، فأَقول الطَّيب بالعِلل أَدرى ، والشَّفيق بسوء الظنِّ مُغرى. وكيف وأَنا أَقف على السحاءة بخطُّ يد سيدى من مطارح الاعتقال ، ومثاقب النُّوب الثِّقال ، وخلوات الاستعداد للقاءِ (٣) الخطوب الشِّداد ، ونوشُ الأُسنَّة الحِداد، وحيث يجملُ عثله أَن لايَصْرف في غير الخضوع لله بنانا ، ولا يُشنى لمخلوق عِنانا ، وأَتعرف أَنها قد ملاَّت الجو والدُّو ، وقصدت الجماد والبُّوَّ ، تقتحم أَكُفَّ أُولَى الشِّمات ، وحَفَظة المذمَّات ، وأعوان النُّوب الملمَّات ، زيادة

⁽١) هذه العبارة و اردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

⁽٢) في الإسكوريال (حال) والتصويب من الملكية .

⁽٣) في الملكية (لملاقاة) .

فى الشّقا ، وقصداً بريًّا من الاختيار والانتقا ، مشتملة من التجاوز على أغرب من العَنْقا، ومن النفاق على أشهر من البَلْقا، فهذا يُوصف بالإمامة ، وهذا ينسب في الجود إلى كعب بن مامة ، وهذا يُجعل من أهل الكرامة ، وهذا يكلّف الدعا وليس من أهله ، وهذا يُطلب منه لقاء الصالحين وليْسُوا من شكله ، إلى ما أحفظني والله من البحث عن السُّموم ، وكتب النُّجوم ، والمذموم من المعلوم ، هلا كان من ينظر في ذلك قد قُوطع بتاتاً ، وأعتقد أن الله قد جعل من الخير والثرِّ ميقاتاً ، وإنّا لا نملك موتاً ولا نشوراً ولا حياتا ، وأن اللوح قد حَصَر الأشياء ، مَحْواً وإثباتاً ، فكيف نرجو لما منع الله منالا ، أو نستطيع مما قدر الله إفلاتا ، أفيدونا ما يرجح العقيدة المتقررة فتحول إليه ، وبيّنوا لنا الحق نعول عليه . الله الله يا سيدى في النفس المرشحة ، فللدات المحلاة بالفضائل الموشحة ، والسّلف الشهير الخير ، والعُمر المشرف على المرحلة بعد حثّ السير ، ودع الدنيا لأهلها فما أوْكس حظوظهم ، وأقصر إناءهم ، وأخس لم لم تماعهم ، وأعمل إسراعهم ، وأكثر عناءهم ، وأقصر إناءهم ، ما تمّ إلا ما رأيت ورئما تغني السّلامة

والناس إما جائرٌ أَو حائرٌ يشكو ظُلامه وإذا أَردت العزُّ لا تَرْزأُ بني الدنيا قُلامه

والله ما احْتقب الحريصُ سوى الذنوب أوالملامة هل ثمُّ شك في المعاد الحقُّ أو يوم القيامة

قولوا لنا ما عندكم أهل الخطابة والإمامة فإن رميتُ بأحجارى ، وأوجرتُ المر من أشجارى ، فوالله ما تلبَّست منها اليوم بشيء قديم ولا حديث ، ولا استأثرتُ بطيِّب فضلا عن خبيث ، وما أنا إلاَّ عابر سبيل ، وهاجر مرعى وَبِيل ، ومُرتقب وعداً قدِّر فيه الإنجاز ، وعاكف على حقيقة لا تعرف المجاز ، وقد فررتُ من الدنيا كما يُفَرُّ من الأسد ، وحاولتُ على حقيقة لا تعرف المجاز ، وقد فررتُ من الدنيا كما يُفَرُّ من الأسد ، وحاولت

قطع المداخلة حتى بين روحي والجسد ، وغسل الله قلبي وله الحمد من الطمع والحسد ، فلم أُبق عادة إِلاَّ قطعتُها ، ولا جنَّة للصبر إِلاَّ ادَّرعتها ، أما اللِّباس فالصُّوف ، وأما الزهد فيما بـأيدى الناس فمعروف ، وأما المال العَبيط فعلى الصَّدقة مصروف ، ووالله لو علمتُ أن حالى هذه تَتَّصل ، وعُراها لا تَنْفصل ، وترتيبي هذا يدوم ، ولا يجيرُ ني الوعدُ المحتوم والوقت المعلوم ، لمتُّ أَسفاً ، وحسى الله وكفاً . ومع هذا يا سيدى ، فالموعظة تُتَلقى من لسان الوجود ، والحكمة ضالَّة المؤمن ببذل المجهود . ويأخذها من غير اعتبار بمحلها المذموم ولا المحمود ، ولقد أَعْمَلت نظرى فيما يكافى عنى بعضَ يدك ، أو ينتهى في الفضل إلى أُمدك . فلم أَرَ لِكَ الدنيا كُفَّأَ لو كنت صاحب دُنيا ، ووجدت بذل النفس قليلا من غير شرط ولا تُنيًّا . فلما أَلهمني الله جلَّ جلاله إلى مخاطبتك مهذه النصيحة المفرغة ف قوالب الجَفا ، كمن لا يُثبت عين الصفا ، ولا يُشيم بارقة الوفا ، ولا يعرف قاذُورة الدُّنيا معرفة مثلى من المتدنِّسين مها المُنهمكين ، وينظر في عِوارها الفادح بعين اليَقين ، ويعلم أنها المُومِسة ، التي حُسْنها زور ، وعاشقها مَعزُور ، وسرورها شُرور، تبيَّن لى أَنى قد كافيتُ صَنيعتك المتقدَّمة ، وخرجت عن عهدتك الملتزمة ، وأمحضتُ لك النَّصح الذي يعزُّ بعز الله ذاتك ، ويُطيب حياتك ، ويحيى مواتك، ويريح جوارحك من الوَصَب ، وقلبك من النَّصب ، ويحقِّر الدنيا وأهلها في عينك إذا اعتبرت ، ويُلاشى عظائمها لديك إذا اختبرت ، كلُّ من تقع عليه عينك حَقير قليل ، وفقير ذَليل ، لا يفضُلك بشيءٍ إِلاَّ باقتفاءِ رُشْد أَو ترك غي . أَثُوابُه النَّبيهة يجردها الغاسِل، وعُرْوته يفصِّلها الفاصل ، وماله الحاضر الحاصل، يعبث فيه الحُسام الناصل ، والله يعين للخلف إِلاَّ ما تعيَّن للسلف ، ولا يُصيِّمرُ ۖ المجموع إِلاَّ للتَّلف . ولا صحَّ من الهِياط والمِياط والصياح والعياط ، وجَمْع القيراط

⁽١) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (يسير) .

إلى القيراط، والاسطنان بالوِّزَعة والأُشراط،والخبطوالخبَّاط، والاستكثاروالاغتباط، والغلوِّ والاشتِطاط ، وبِننَا الصَّرخ وعمل السَّاياط ، ورفع العِماد وإدارة الفُسْطاط ، إِلاَّ أَلَمٌ يَذَهِبِ القَوةِ ، وينْشِي الآمال المرجَّةِ ، ثم نَفَس يَصعَدُ وسَكُراتُ تَترُّدد، وحَسَرات لفراق الدنيا تعجُّد ، ولسان يتقُل ، وعين تُبصر الفراق الحقُّ وتَمْقُل ، قل هو نبئًا عظيم أَنتُم عنه مُعرضون , ثم القبرُ وما بعده ، والله منجز وَعُده : فالإضراب الإضراب والتَّراب التراب. وإن اعتذر سيدى بقلَّة الجَلد ، وكثرة الوكد ، فهو ابن مرزوق لا ابن رزّاق ، وبيده من التسبُّب ما يتكفَّل بإمساك أَرماق : أَبن النَّسخ الذي يتبلُّغ الإنسان بأُجرته في كِنِّ خُجرته ، لايل السُّوال الذي لا عار عند الحاجة بمعرَّة السؤال ، والله أقوم طريقاً ، وٱلْزُم فريقاً من يكد تمتدُّ إلى حرام ، لا يقولُم عرام ، ولا يؤمَن من ضِرام ، أَجريتُ فيه الحال ، وقلَّبت الأَّدْيان والمِلل ، وضربتُ الإبْشار ونحرتُ العِشار ، ولم يصل منه على يد واسطة السُّوءِ المِعْشار ، ثُم طُلب عند الشدَّة ففُضح وبان شُومه وَوَضح ، اللهم طهِّرْ منا أَيدينا وقلوبنا ، وللنِّغنا من الانصراف إليك مَطْلوبنا ، وعرِّفنا بمن الا يعرف غيرك ، ولايَسْترفد إِلاَّ خَيْرِك ، ياأَلله ، وحقيقٌ على الفضلاء إِن جنح سيدى منها إِلى إشارة ، وأعمَل في اجتلامها إضباره ، أو لبس منها شارة ، أو تشوَّف لخدمة إِمَارَةُ ۚ أَنْ لَا يُحْسَنُوا ظِنُونُهُم بَعِدُهَا بِابِنَ نَاسَ ، وَلَا يَغْتَرُوا بِسِمَةً وَلَا خُلُق ولا لباس ؛ فما بدا عما بدا تفضَّى العمر في سِجن وقَيد ، وعمرو وزيد ، وضرَّ وكيْد ، وطِراد صَيْد ، واسَعْد وسَعِيد ، وعبد وعبيد . فمتى تظهر الأَبكار ، ويقرُّ القرار ، وتُلازم الأذكار ، وتشام الأنوار ، وتتجلَّى الأسرار ، ثم يقع الشهود الذي يذهب معه الأُخبار ، ثم يحقُّ الوصول الذي إليه من كل ما سواه الفِرار ، وغليه المدار ، وهو الحقُّ الذي ما سواه فباطل ، والفَيْضِ الرَّحمانى اللَّذي ريابِه لابدً هاطل ، ماشابت مخاطبتي هذه شايبة تُريب. ولقد محضتُ لك ما يُمحضه الحبيب للحبيب، فتحمل الذي حَمَلت عليه الغيرة، ولا تظن بي غيره ، وإن لم يكن

قدرى مكاشفة سيادتك بهذا البثّ، في الأسلوب الغثّ، فالحق أقدم ، وبناؤه لا يُهدم ، وشأني معروف في مواجهة الجبابرة على حين يدى إلى رفدهم ممدودة ، ونفسى من النفوس المُتهافتة عليهم معدودة ، وشبابى فاحم ، وعلى الشهوات مُزاحم ، فكيف اليوم مع الشّيب ، ونصح الجيّب ، واستكشاف العيّب ، إنما أنا اليوم على من عرفني كلِّ ثقيل ، وسيف العدل في كفِّي صَقيل . أعذل أرباب الموى على من عرفني كلِّ ثقيل ، وسيف العدل في كفِّي صَقيل . أعذل أرباب الموى وليست النفوس في القبول سوا ، ولا لكل مرض دَوا ، وقد شفيت صدرى ، وإن جَهلت قدرى ، فاحملني ، حَمَلك الله على الجادَّة الواضحة ، وسحب عليك سِتر الأبوة الصالحة . والسلام (۱)

ومن ذلك ما صدر عني في هذا الغرض بما نصه :

الحمد لله الولى الحميد ، المُبدى المُعيد ، البعيد في قُربه من العَبْد ، القريب في بُعده ، فهو أقرب من حَبْل الوريد ، مُحيى ربوع قلوب العارفين بتحيات حياة التَّوحيد، ومُغيى نفوس الزَّاهدين بكنوز احتقار الافتقار إلى الغرض الرَّهيد، ومخلّص خواطر المحققين من سجون حُجون التقييد، إلى فُسَح التَّجريد ، نحمده ، وله الحمد المنتظمة دُرَره في سلوله الدَّوام ، وسمُوط التأبيد ، حمد من نزَّه أحكام وحُدانيته وأعلام فردانيته عن مرابط التَّقليد في مخابط الطبّع البليد ، ونشكره شكر من افتتح بشكره أبواب المزيد ، ونشهد أنه الله الذي لا إله إلاَّ هو ، شهادة تُتخطى افتتح بشكره أبواب المزيد ، ونشهد أنه الله الذي لا إله إلاَّ هو ، شهادة تُتخطى عامعالم الخُرق إلى حضرة الحق على كيد التّفريد ، ونشهد أن محمداً عبده ورسوله قلادة الجُود المجيد ، وهِلال العيد ، وفَذَلكة الحِساب ، وبيت القصيد ، المخصوص عنشور الإدلال ، وإقطاع الكمال ، ما بين مقام المراد ، ومقام المريد ، انذي جعله السبب الأوصل في تجاة النَّاجي وسعادة السَّعيد ، وخاطب الخلائق على لسانه السبب الأوصل في تجاة النَّاجي وسعادة السَّعيد ، وخاطب الخلائق على لسانه الصَّادق ، بحجتي الوَعْد والوَعيد ، وكان مما أوحى به إليه ، وأنزل المُلك به الصَّادق ، بحجتي الوَعْد والوَعيد ، وكان مما أوحى به إليه ، وأنزل المُلك به الصَّادة ، بحجتي الوَعْد والوَعيد ، وكان مما أوحى به إليه ، وأنزل المُلك به

⁽١) واردة في الملكية والإحاطة .

عليه من الذكر الحميد ليأخذ بالحَجْر والأطواق من العذاب الشديد. ولقد خَلَقنا الإنسان، ونعلم ما تُوسُوسُ به نفسه، ونحن أقربُ إليه من حَبْل الوريد، إذ يتلقّى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد، ما يُلفظ من قول إلاَّ لديه رقيب عَتيد، وجاءت سَكْرةُ الموت بالحقِّ ذلك ما كنتَ منه تَحيد، ونُفَخ في الصور ذلك يومُ الوعيد، وجاءت كلُّ نفس معها سابقُ وشهيد، لقد كنتَ في غفلة من هذا، فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حَديد، صلى الله عليه وعلى آله صلاة مقوم ببعض حقّه الأكيد، وتسرى إلى تُربَته الزكيَّة من ظهور المواجد الخفيَّة على البريد.

قعدت لتذكير ولو كنت منصفاً لذكرت نفسى فهى أحوج للذكرى إذا لم يكن منى لنفسى واعظ فياليت شعرى كيف يُفعل في أخرى آه، آه، اى [وعظ بعد] (۱) وعظ الله يا أحبابنا يُسمع ، وفياذا (۲) وقد

آه ، آه ، اى [وعظ بعد] (۱) وعظ الله يا أحبابنا يُسمع ، وفياذا (۱) وقد تبيّن الرُّشد من الغي يُطمع ، يا من يُعطى ويمنع إن لم تتم الصَّنيعة فماذًا أَصْنع ، أجمعنا بقلوبنا ، يامن يعرف القلوب (۱) ويجمع ، وليّن حَليدها بنار خشيتك فقد اسْتَعاذ نبينك من قلب لا يَخشع ، ومن عين لا تدمع . اعلموا يرحمكم الله أن الحكمة ضالة المؤمن ، يأخذها من الأقوال والأحوال ، ومن الجماد والحيوان ، والسّنة الملوان ، فإن الحق نور لا يضره أن يصدر من الخامل ، ولا يقتصر بمحموله اقتيصار الحامل ، وأنكم تدرون أنكم في أَطُوار سَفر لا يستقرُّ لها دون الغاية رحله ، ولا تتأتّى معها إقامة ولا مُهلة ، من الأصلاب إلى الأرحام إلى الوجود ، إلى القبور ، إلى النشورا] (۱) إلى إخلى دارى البقاء أفي الله شك ، فلو أبصرتم مسافراً في البرية يبنى ويعرش ، ويُمهد ويفرش ، ألم تكونوا تضحكون من جَهْله ، وتَعْجَبون من

⁽١) هذه العبارة واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

⁽٢) زائدة في الاسكوريال

⁽٣) هذه العبارة واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

ركاكة عَقْله . ووالله ما أولادكم وشواغلكم عن الله التي فيها اجتِهادكم الأَبناءُ سَفَر في قَبْر ، وأَعْراس في لَيْله ، نَضر كأَنكم بها مَطْرحة ، تَعْشُرُ الله الله اشي وتَنْبُو العيون عن حَقِيرِها للتلاشي ، إنما أموالكم وأولادكم فِتْنة ، والله عنده أجرٌ عظيم ، ما بعد المُقِيل إلاَّ الرَّحيل ، وما بعد الرَّحيل إلا المنزل الكريم أو المنزل الوَبِيل ، وإنكم تستقبلون أَهْوالا ، سَكراتُ الموت ، بواكِر حسابها ، وعَتْبُ أَبُوابِهَا ، فَلُو كُشِفُ الغَطَا مِنْهَا عَنْ ذَرَّةً لَذَهَبِتُ الْعُقُولُ ، وَطَا شَتُ الأَحلامِ ، وما كل حقيقة (٢) يَشْرِحها الكلام: يا أيها الناس إِنَّ وَعَدْ الله حق ، فلا تغرَّنكم الحياة الدنيا ، ولا يغرَّنكم بالله الغرور . أفلا أعددتم لهذه الوَرْطة حيلة ، أو أظهرتم للاهمام مها مَخِيلة . أَتَعُويلاً على عفوه مع المقاطعة ، وهو القائل إنَّ عذابي لشديد. أَأَمْناً من مكره مع المُنابَذة ، ولا يأمن مَكْر الله إلا القومُ الخاسرون ، أطمعاً في رحمته مع المُخالفة ، وهو يقول ، فسأُكتبها للذين يتَّقون ، أو مَشاقة ومُعاندة ، ومن يشاقِق الله ، فإيُّ الله شديد العقاب. أَشَكًّا فيه ، فتعالوا نعد الحساب ، ونقرر العقد ، ونتَّصف بدعوة الإسلام أو غيرها من اليوم ، فتفقُّد ما عقد العاقد عند التُّساهل بالوعيد ، والعامِّي يُدهن الأَصبع الوحيد ، والعارف يُضمر بها مَبْدأً العَصب ، هكذا هكذا يكون التَّعاى ، هكذا هكذا يكون الغُروريا حَسْرةً على العباد ماياً تبهم من رسول إلاَّ كانوا به يَسْتَهزُّون. وما عدا عما بدا ، ورسولكم الحريصُ عليكم ، الرَّءوف الرَّحيم ، يقول لكم ، الكيِّس من دان نفسه ، وعَمِل لما بعد الموت والأُحمق ، من أتُّبع نفسه هواها ، وتمنى على الله الأَماني ، فعلام بعد هذا المُعَوَّل ، وماذا يتأوَّل ، اتَّقُوا الله في نفوسكم وانصحوها، واغتنموا فُرص الحياة وارْتَجوها، إِنْ تَقُولُ نَفُسٌ يَا حَسَّرتَى عَلَى مَا فَرَّطَتَ فَى جَنبِ الله ، وإِنْ كُنتَ لَمْنَ السَّاخرين ،

⁽١) مكذا في الإسكوريال وفي الملكية (تعبر) .

⁽٢) وردت في الإسكوريال (دقيقة) والتصويب من الملكية .

وتُنادى أخرى ، ياليْتَنَا نُردُّ فنعمل غير الذى كنا نعمل ، وتقول أخرى ربِّ الرجِّعُوه ، وتَسْتَغِيث أُخرى هل إلى مردِّ من سبيل ، فرحم الله من نظر لنَفْسه ، قبل غُروب شَمْسه ، وقدَّم لغَدِه من أَمْسِه ، وعلم أَن الحياة تجرُّ إلى الموت ، والغَفْلة تقود إلى الفوَّت ، والصحَّة مَركب الأَلم ، والشَّبيبة سفينة تقطع إلى ساحل المهرم . تقود إلى الفوْت ، والصحَّة مَركب الأَلم ، والشَّبيبة سفينة تقطع إلى ساحل المهرم .

إخوانى ما هذا التوانى ، والكلف بالوجود الفانى ، عن الدَّائم الثانى ، والدهر يقطع بالأَمانى ، وهادم اللذَّات قد شرع فى نقض المبانى إلا مُعْتبر فى معالم هذه المعانى [الأَمر تَحل عن مَقابر هذه المعانى آ (١) .

ألا أذُنُ تَصْغى إلى سَميعة أُحدثُها بالصدق ما صَنع الموت مددت لكم صَوْتى بأواه حسرة على ما بدا منكم فلم يُسمع الصوت هو الغَريب الآتى على كل دِمنة فتولُّوا سراعاً قبل أن يقع الفوت هو الغَريب الآتى على كل دِمنة فتولُّوا سراعاً قبل أن يقع الفوت

يا كلفاً بما لا يدوم ، يا مفتوناً بغرور الموجود المعدوم ، يا صريع جدار الأجل المهدوم ، يا مُستغلا بنيات الطريق ، قد ظهر المناخ ، وقرب القُدوم ، يا غريقاً في بحار الأمل ما عَساك تقوم ، يا مُعلل الطَّعام والشَّراب ، ولمع السَّراب لابد أن يُهجر المشروب ، ويُترك المطعوم ، دخل سارق الأجل بيت عُمرك ، فسلب النشاط ، وأنت تنظر ، وطوى البساط وأنت تكذب . واقتلع جواهر الجوارح ، وقد وقع بك البُهت ، ولم يبق إلا أن يجعل الوسادة على أنفك ويفعل :

لوخفّ ف الوجد عنى دعوت طالب ثارى كلا إنها كلمة هو قائلها كيف التّراخي والفوت مع الأنفاس يُرتقب ويُنتظر ، كيف الأمان ، وهادم اللذّات لايبتى ولا يكذر ، كيف الركون إلى الطمع الفاضح ، وقد صحّ الخبر من فكر فى كرّب الخمّاد ،

⁽١) ما بين الحاصر تين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

تنغصَّت عنده لذَّة النَّبيذ من أحسَّ بلَغط الحرس فوق جداره لم يُصغ بسمعه إلى نغَمة (١) العود ، من تيقن نَذْل الغُزلة هان عنده عزُّ الولاية .

ما قام خيرُك يا زمان بشرِّه أَوْلى لنا ما قلَّ منك وما كَفا أَوحَى الله إلى موسى صلوات الله عليه ، أَن ضَعْ يدك على مَتْن ثور ، فيقدر ما حازته من شعْره تعيش سِنين ، فقال يارب وبعد ذلك ، قال تموت ، وقال يارب فالآن .

رأًى الأَمْرَ يُفضى إِلَى آخر فصيَّـــر آخــرَه أَوَّلا

إذا شعرت نفسك آلى بالميل إلى شيءٍ مَاعرض عليها غُصَّة فراقه ليَهلك من هلك عن بيِّنة ، فالمَفروح به ، هو المحزون عليه ، هلك عن بيِّنة ، فالمَفروح به ، هو المحزون عليه ، أين الأَحباب مرُّوا،فياليت شِعرى أين استقرُّوا،واستكانوا لله واضطرُّوا ، واستغاثوا بأوليائهم فقرُّوا ، وليتهم إذ لم ينفعوا ما ضرُّوا ، فالمنازل من بعدهم خالية خاوية ، والفرُوس ذابلة ذاوية ، والعِظام من بعد التفاضل مُتشابهة مُتساوية (٢) ، والمساكن تندب في أَطلافا الذِّناب العادية :

صحت بالرَّبع فلم يستجيبوا وبجنب الدَّار قبرُ جديد غاصَ قلبي فيه عند التِماحي لا تسل عن رَجْعتي كيف كانت باقتراب الموت علَّلت نفسي

ليت شعرى أين يمضى الغريب منه يُسْتَسقى المكان الجَديب قلت هذا القبر فيه الحبيب إن يوم البَيْن يوم عصيب بعد الغي وكل آت فريب

أين المُعَمر الخالد ، أين الوَلدُ أين الوالد ، أين الطَّارف أين التالد ، أين المُجادل أين المُجالد ، هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم رِكْزا ، وجوه

⁽١) وردت في الإسكوريال (لذة) والتصويب من الملكية .

⁽٢) زائدة في الإسكوريال . وساقطة في الملكية .

علاها الشَّرى ، وصحائف تُقْض (١) وأعمال على الله تُعرض ، تحثُ الزهاد والعُبادَ والعُبادَ والعارفون والأُوتاد ، والأُنبياء الذين هدى لهم العباد ، عن سبب الشَّقاء الذي لا سعادة بعده ، فلم يجلوا إلاَّ البُعد عن الله ، وسببه حبِّ الدنيا ، لن تجتمع أُمتى على ضلالة :

هجرت حبايبي من أجل (٢) لَيْلي فمالي بعد ليلي من حبيب وماذا أرْتَجي من حبيب ليلي سَيُجْزَى بالقطيعة عن قريب وقالوا ما أوْرَد النفس الموارد ، وفتح لها باب الحَتْف إلا الأمل ، كلما قومتها مثاقف الحدود فسح لها أركان الرخص ، كلما عَقَدت صَوْم العزيمة ، أهداها طرف الغرور في أطباق ، حتى وإذا ، ولكن ، وربما ، فأفرط القلبُ في تقليبها حتى أبْطَر :

مَا أَوْبَقَ الأَنفسِ إِلاَّ الأَملِ وهو غُسرر ما عليه عمل ا يفرض منه الشخص وهما ماله حال ولا ماض ولا مستقبل ما فوق وجه الأَرض نفسُ حيَّة ﴿ إِلَّا قد انقض عليها الأَجالِ لو أنهم من غيرها قد كُونوا لامتلاء السهل مهم والجبال ما تمَّ إلاَّ لُقم قد هُيئت للموت وهو الآكل المُستعجل والوعد حقٌّ والوري في غفلـة قد خَدِعوا بعاجل وضُلُلُ أين الذين شيَّدوا واغترسوا ومهدوا وافترشوا وظلّل أين ذوو الرَّاحات راحَتْ حرة إذ جُنَّبوا إلى الثرى وانتقل لم تدفع الأحباب عنهم غير أن بَكُوا على فراقهم وأُعـول الله في نفسك أولى من له ذُخرت نصحاً وعتاباً يُقبل لا تتركها في عَلَّى وحيرة عن هول ما بين يدما تُغْفيل حقُّس لها الفاني وحاول زهدها فيه وشَوْقها لما يُسْتقبل

 ⁽١) هكذا في الإسكوريال وفي الملكية (تنص) .
 (٢) وردت في الإسكوريال (بعد) والتصويب من الملكية .

وقد الى الله بها مضَّطرة حتى ترى السَّير عليها يَسْهُلُ هو الفَنا والبقاءُ بعده والله عن حكمته لا يُسْأَلُ يا قرَّة العين ويا حَسْرتها يوم يُوف الناس ما قد عُمل

يا طُرداءُ المخالفة إنكم مُدْركون ، فاستَبْقوا باب التَّوبة ، فإنَّ رب تلك الدار يُجير ولا يُجار عليه ، فإذا أمِنتُم فاذكروا الله كما هداكم ، يا طُفَيلية الهمَّة دُسُّوا أَنفسكم في زُمَر التائبين. وقد دُعوا إلى دعوة الحبيب فإن لم يكن أكلُّ ، فلا أقلُّ من طيب الوليمة . قال بعض العارفين ، إذا عقد التَّايْبون الصُّلح مع الله انتشرت رعايا الطَّاعة في عِمالة الأُعمال ، وأَشرقت الأَرض بنور ربِّها ، ووُضع الكتاب ، معانى هذا المجلس والحمد لله نسيمُ سحر ، إذا انْتَشَفه مخمُور الغَفْلة أَفاق بُسعوط هذا الوعظ يتَّفض إن شاء الله زكمة البطالة . إن الذي أَنزل الداء ، أَنزل الدواء . إكسير هذا العتاب،يَغلب بحكمة جابر القلوب المنكَسِرة، عمن كان له قلب ، إنما يستجيب الذين يَسْمعون ، وألموتى يبعثهم الله . ألا هي دُلُّها من حيرة يُضلُّ فيها إلا أن هديت الدليل ، وأجْلِها من غمره ، وكيف ألاًّ بإعانتك السَّبيل. نفوس صدَّرى على مر الأَّيام. منها الصَّقيل، وبنا بجنوما باعانتك السَّبيل. نفوس صدَى على مر الأيام ، منها الصَّقيل ، ونبا بجنوبها عن الحِّق المقيل ، وأَذَان أَمْظها القول الثَّقيل ، وعثرات لا يقبلها إلا أنت يا مُقيل ، حَسْبُنا ونعم الوكيل.

ومن ذلك

إخوانى ، صُمَّت الأذان والنداء جَهير ، وكذَب العِيان والمشار إليه شَهير ، أين المُلْك ، وأين الظّهير ، أين الخاصَّة وأين الجماهير ، أين القبيل وأين العَشِير ، أين كِسْرى وأين أزْدَشير ، صدق الله النَّاعى ، وكذِب البَشير وعزَّ المستشار واتَّهم المُشير ، وسَبل عن الكل فأشار (۱) إلى التَّراب المشير :

⁽١) واردة في الملكية وساقطة في الإسكوريال.

خذ من حَيادك للمات الآت وبدار ما دام الزمان موات قد خُودع الماضي به والآتي (١) لا تغترو فهو التُراب بقيعة يوما لينقذه من الغَفَـــلات يا من يؤمل وأعظاً ومذكراً عدافِن الآباءِ والأُمَّات هلا اعتبرتَ ويالها من عِبرة فلكم به من جيرة ولُدَّات قِفِ بالبقيع وناد في عَرَصاته متميز عنهم بوصف حياة دَرَجُوا ولست بالخالدمن بعدهم إِلا وأنت تعدُّ في الأَموات والله ما السُّتَهللتُ حيًّا صارخاً ِ والناس صَرعي (٢) معرك الآفات: الا فَوْت عن دَرْك الحمام لها رب سِنة الكَرى عدافن الحيَّات كيف الحياة لدارج متكلف أَسْفًا عِلْينا ﴿ مَعَشَّرُ الْأَمُواتِ لَا ننفك عن شَعَل ساك وهاتِ فى غفلة عن هادِم اللَّذات ويغرُّنا لَمع السُّراب فتَغْتدى والله ما نَصَح آمراً من غَشُّه والحق ليس بخافت للمشكات

يا من غدا وراح ، وأليف المراح ، يا من شَرِب الرَّاح ، ممزوجة بالعَذْب القَراح ، وقعد لِقيان صروف الزَّمان ، مقعد الاقتراح ، كأنك والله بالحتلاف الرِّياح ، وساع الصياح ، وهجوم غارة الاجتياح ، فأديل الخفوت من الارتياح، ونُسيت أصوات الفنا برنَّات النياح ، وعوضت غرر النُّوب بالقِباح ، من غُرر الوجوه الصِّباح ، وتناولت الجسوم الناعمة أيدى الاطراح " ، وتنوسيت العهود الوثيقة بكرِّ المسا عليها والصَّباح ، وأصبحت كماة النَّطاح من تحت البطاح ، وحملة الهنَّدة والرِّماح ، ذليلة بعد الجماح :

ولو كان هولُ الموت لا شيء بعده لهان عليها الأُمرُ واحتُقر الهـول

⁽١) مكذا في الملكية في الإسكوريال (والشمات).

⁽٢) هكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (مرعى) .

⁽٣) في الملكية (الرياح).

1 ولكنه حشرٌ ونشرٌ وجنَّة ونار وما لا يُستقلُّ به القدول] (١)

يا مشتغلا بداره ورمِّ جداره ، عن إسراعه إلى النجاة وبداره ، يامن صاح بإنداره شيب عداره ، يا من صُرف عن اعتداره باقدايه وأقتراره ، يامن قطعه بعد مَزَاره ، وثُقْل أوزاره . يا متعلقا (٢) ينتظر هموم جزاره ، يا مُختلسا للأمانة يرْتقب مُفتش ما تحت إزاره ، يا من أمْعَن في خَمْر الهوى ، خِف من إسكاره ، يا من خالف مولى رقّه ، توق من إنكاره ، يا كلفا بعارية تُردُّ يا مفتوناً بأنفاس يعد ، يا مُعَولاً على الإقامة والرِّحال تُشد ، كأننى بك وقد أوثق الشَّد ، وألصق بالوسادة الخدُّ ، والرجل تُقبض والأُحرى تُمد ، واللِّسان يقول ياليتنا نرد :

إنّا إلى الله وإنا له ما أشغل الإنسان عن شأنه يرتاح للأثواب يُزهى بها والخيط مغزُول لأكفانه ويخزن الفيلس لورّاته مستنفداً مبلغ إمكانه قوض عن الفانى رحال أمرى مُدّ إليه كف عرفانه ما تمّ إلا موقف راهن قل ومُحسن يُجزى بإحسانه مفرط يَشْقَى بتفريطه ومُحسن يُجزى بإحسانه

يا هذا خَفِي عليك فرض اعتقادك ، فالْتَبس الشَّعم بالورم . جَهِلت قِيم المعادن فبعت الشَّبه بالدَّهب ، فَسَد حُسن ذوقك ، فتفكَّهت بحنظله ، أين حِرصُك من أَجلك ، أين قولك من عَملك ، يدركك الحيا من الطَّفل ، فتتحامى حِرصُك من أَجلك ، أين قولك من عَملك ، يدركك الحيا من الطَّفل ، فتتحامى حِمى الفاحشة في البَيْت بسببه ثم تُواقعها بعَين خالق العَيْن ، ومقدِّر الكَيْف والأَيْن تالله ما فعل فعلك بمعبُوده من قَطْع بوجوده « ما يكون مِن نَجوْى ثلاثة ... الآية » ، تعود عليك مساعى الجوارح التي سخَّرها لك بالقناطير المُقنطرة من الذَّهب والفِضَّة ، فتبخل منها في سبيله بفِلس ، وأحدُ الأَمرين لازم ، إمَّا التكذيب

⁽١) مابين الخاصرتين وارد في الإسكوريال وساقط في الملكية .

⁽٢) في الملكية (يامتعلقاً).

وإمَّا الحماقة . وجمعُك بين الحالتين عجيب ، يرزقُك السنين العديدة من غيرً حق وجَبَ لك ، وتسيُّ الظنُّ به يوم توجُّب الحق ، وتعتذر بالغَفْلة ، فما بالك التمادي . تعترف باللُّنب فما الحجَّة مع الإصرار ، والبلدُ الطيب يخرج نباته بإذن ربِّه ، والذي خَبُّث لا يخرج إلاّ كَدِارًا (١) . يا مدعى النسيان ماذا فعلت من بعد التفكير ، يا معتذراً بالعفلة أين نُصرة التنبيه ، يا من قطع بالرحيل أين الزَّاد . يا ذُبابة الحِرض الى كم تلحَج في وَرْطَةَ (٢) الشَّهد ، يا ناعاً ملَّ عينيه ، جدار الأُجل يريد أن لينقض ، يا تمل الاغترار قرُب خِماد النَّدم . تدعى الحذق بالصنايع ، وتجهل هذا القدر . تُبذل النصح لغيرك ، وتَغِش نفسك هذا الغش . الدمل جُرح تَوبتك على عظم ، قام بنا عزيمتك على رَمْل نبتت خضراه ، دعوتك على دِمنه . عقدت كفُّك من الحق على قبضة ما « فمن زُين له سواء عمله فرآه حسناً ... «الاية» إذا عام جوُّ المجلس ، وابتدا رشُّ عمام الدموغ ، قالت النفس الأَمارة حَوالينا ولا عَلَيْنا ، فوالت رياح الغَفلة وسحاب الصيف جفاف كُلما شُلَّ طِفِل العزيمة كُفُّه على ذُرَّة التوبة صانعته طير الشُّهوة على ذلك بعُصفور . إذا ضيَّق الخوف فسحة المُهل ، سرق الأمل حدود الجار ، قال بعض الفضلاء ، كانوا إذا فقدوا مطلومهم تأمُّلوا(٢) قلومهم ، ولو صدق الواعظ الأثر ، اللهم لا أكثر ، طبيب يداوي الناس وهو عَليل () والتفطُّن قليل ، فهل إلى الخلاص سبيل. اللهم انظر بعين رحمتك التي وَسِعت الأشياء ، وشملت الأموات والأحياء ، يا دليلَ الحاثرين ، دلنا يا عزيز ، ارحم ذلَّنا يا ولَّ من لا ولَّ له كن لنا إن أعرضت عنا فمن لنا نحن المدنبون، وأنت غفّارالدنوب، فقلّب قلوبنا يامقلب القلوب. واستر عيوبنا ياستَّار العيوب ياأمل الطالب وغاية المطلوب، أنتحسبناونعم الوكيل.

⁽١) مكذا في الإسكورايال . وفي الملكية . (نكدا) .

⁽٢) ق الملكية (رياض) .

 ⁽٣) في الملكية (تفقدوا).
 (٤) بياض بالإسكوريال.

ومن ذلك ما صدر عني في هذا الغرض مما خاطبت به أحد الفضلاء

الحمد لله على نعمة الإسلام ، وبنور النبوة تجلو عنا غياهب الظلام ، ونَسْعى إلى دار السَّلام ، حفظك الله يا أبا سعيد، وأرشد سَعْيك ، وتدارك بالمرمَّة وَهْيك، قبل أن يُسمع الموت نَعيك ، وقفت على براءتك الطُّويلة الذيل المطفَّقَة في الكيل ، مشتملة على تهويل ، ومرعًى وبيل ، وعِتاب طويل ، وتبجُّع بألفاظ وأقاويل ، لم ينجع فيا طب ابن مُقدم ، ولا علاج ابن عبد الجليل . ما ثمَّ إلا عوايد يشتكي من لزومها ودَخْز قلومها ، وبعد يُتَضرر من طول مداه ، ووَهُم يُقلق من اشتباك لُحمته بسُداه ، مع الاعتراف منه بالعثور من الشيخ الواصل ، على الكِنز الحاصل [ومصاحبة من يطبق بالحُسام النَّاصِل شوا كل المفاصل] (1) إِن كَانَ الْفَتْحِ حَاصِلًا فِمَا مِعْنَى الشَّكُوى أَوْ لَمْ يَحْصِلُ ، فَحَتَّى مَنَى البُّلُوى ، وهذا الدين الذي يلوي ، وغريمه مع اللَّدد يهوى ، والهوى مع انْصِرام العمر في هذا المُهوى . أين الثمرات يا شجر الحُور ، أين الراهبي يا جاعلي البصلة في أُست النُّور . ثناؤكم على الناس تقليد ، وشأَّنكم في الاختيبار شأَّن البليد ، وعقولكم يترفُّع عنها عقل الوَليد. ثم إن هذه العوايد ، التي تشكي ويُضحك لها ثم يُبكى ، ويُتلذَّذ بذكرها حين تُحكى ، لم تُضايق الإيمان ، ولا رفعت والحمد لله الأُمان. إنما هي بزعمكم حُبُّ دنيا لا يُعارض الوعد ، ولا يسابق العَقد ، والعوايد تعالج مَع بقامها وعُمران نافقاتها ، بأدوية شرعيَّة تنير عبوسها : وتُذهب بوسها ، وتُملس أَدَيْمُها ، وتونس عديمها ، صَعُب عليكم استعمالها ، وسهُل لديكم إهمالها . ورمتم الغايات بالتَّرهات ، والحقائق بالشُّبهات ، ودعوى الدَّرجات ، مع المداجاة ، والشَّريعة لم تذهب، والمدارس لم تَخْرِب ، والكُتُب لم تُحرق ، وسيرة النبي والسَّلف الصالح لم تُختلس ولم تُسرق. أينكم من الوسائل الشرعية ، والذُّم المرعية ، أين الصَّدقات ، إذا حَدَّقت إلى الأَكف الحَدقات ، أين زُلف الليل . أين الزَّكاة

⁽١) ما بين الخاصرتين وارد في الملكية وساقط في الإسكوريال .

المتوعَّد مُمْسكها بالويل، أين الجهاد وارتباط الخَيْل، أين الحجُّ ورُكبانه ، تتدافع تدافع السَّيل ، أين تِلاوة القرآن الذي تَطْمئن به القلوب ، أين الخُلُق الذي لا يصح دونها المطلوب ، أين الحظُّ المغلوب ، أين الصبر والسكون ، وانتظار الفرج ممن يقول للشيء أكُن فيكون، أين قيِّدها وتوكُّل، أَظنه أَشكل ، أين الأَنفة من الاشتهار ، أين الأنس بالخلوة (١) بياض النَّهار ، عُدل عن ذلك كله إلى البُخل على المساكين ، والسَّلاطة على أهل الدكاكين ، وهجر المَوْرد المعين ، والتُّعويل على الوصول إلى الله من خَرْجة ابن سَبْعين . والحِرمان تتضاعف مكاسبُه، والمقصد الخبيثُ يمُده الشيطان بما يناسبه ، مقام التَّوبة لم يحصل، وسوءُ الولاية تفصل، وعُقود العقد الصحيح لم تُبرم ، والمحرَّمات بعد لم أتُحرَّم ، والمُواجِد لم يخطب المحلُّ الأكرم ، القواعد بعد مُضاعة ، ومعرفة الله قد حفكت براعة ، الخلق لم تهذُّب، والنفوس في التماس الكمال تعذُّب، تمرات العمل لم تُحصد، وغاياتها في الحوانيت تُقصد ، كانَّ جمهور المسلمين همجٌ مُهْمَل ، كَأَنَّ الأَّنبياءُ لم تُبين ما يُعمل ، كانَّ الشريعة ليس لأَوضاعها سُوق ، ولا لنَخْلها بُسُوق ! كأنَّ الشافعي أو مالك ليس إيسالك ، وإن ما دون أشياحكم هالك ، هذا لو كان لكم أشياخ ؛ أو لمسير جيرتكم مَناح . إنما هي أعلام للشهرة تنصب ، وتيجان للخطوب تُعصب النَّسي بُذكر ﴿ وَالذَّكُرُ يُنشِي ، وظهور الولد والمساكين تعرى ، والخليلي يُكسى ، وابدأ عن تعول يوسَع رسمه طَمْسا، والاعتدال يحكم فيه الجدال ، بالله خلُّوا علكم الاصطلاح الخالي (٢) ، وهذا التَّنوين الغالى مع حرمان المخالي ، والقنوع بالقُراع مع حُرونة الهَراع ، والغَليَان الذي يبغُضكم إلى الله وإلى خَلَقَه ، وهم الشُّهداءُ في رقة مع الغفلة عما أوضح لكم المشرع من حقِّه ، وتخطى الظَّاهر المضمون إلى المُشكل المَظْنون ، فلو كان سَيْركم مستقيا ، لم يكن القياس

⁽١) واردة بالإسكوريال ومكانها بياض بالملكية .

⁽٢) مكذا في الإسكوريال . وفي الملكية (الغالي) . .

عَقيها (١) ، عِميان قد هجرت الكِحال ، وأَمْلت في ردٍّ أَبصارها المحال . ما الذي رابكم ، أَنِس الله اغْتِرابكم ، من سيرة السُّلف الذين تجِروا وكَسَبوا وانتموا لغِني اللَّكُفِّ وانْتُسبوا ، وتصدَّقوا ووَهَبوا ، وجاهدوا وحجُّوا وما انحرفوا ولا لجُّوا ، وبسيرة أعمالهم احتجوا ، وسعوا والتمسوا ، وأكلوا الطيِّب ولبسوا ، وجوارحهم بميزان الشُّريعة ، أرسلوا وحَبَسوا، وشهد لهم بالخلاص عقدُهم الذي حفظوا ودرَسُوا، لم يزمعوا لغير الضرورة طَلاقاً ، وأَشفقوا من فراق أَهليهم إِشْفاقاً ، ولا حلُّوا الحسن العهد نِطاقاً ، ولا قتلوا أُولادهم إملاقاً ، ولم يضرهم مع الاسْتِقامة معاشهُم ،، ولا قطع بهم عن الله أثاثهم ولا رياشهم ، بل إلى فئة الحقِّ انحياشَهم ، وأنتم على الحقيقة ، ومن لكم بذلك أُوباشَهم ، فإن قلتم وسِّعوا ما ضاق عنه احْتِمالنا ، ولم تَسْتَطَعُهُ أَعْمَالُنَا ، فَهُلَّا تَفُطَّنتُم وتَنبُّهُمْ ، وتَكلُّفتُم هُدْيهُمْ وتشبُّهُمْ . أَتظنون أَنهم غَابِ عَنهُم مَا أَدْرَكُتُم ، أَو عَجَزُوا عَمَا إِلَيْهِ تَحَرُّكُتُم ، وهَبِ أَنِ ثُمَّ مَهَامَات عالية ، ولمقدمات أصل الشريعة بترعمكم بالية ، هلاَّ اسْتَربتُم إذ لم تدركوها ، وإن لم تحصلوا منها إِلَّا على أَن تُحكُّوها ، فرجعتم إِلى الأَصل المجرد . والطَّريق المقرر ، وَ فَمِن صَلَّ وَجِبَ عَلَيْهِ أَنْ يُعْرِسَ حَتَى يُصِبِح ، ويَبْدُو الْمَهْيِعِ ويَتَّصْحِ ، فاقتحام المَفَاز بلا دليل شأْنُ غير النَّبيل ، وبالانقطاع كَفِيل ، وياليتكم بلغتم درجة البُّكُه المشهود بتوفيقهم ، وصحَّة طريقهم ، ومن أُجهده الحُزن أَمْهل ، ومن تحيَّر وجب عليه أن يسأل ، ويترك اللِّجاج أجْمل ، ولم ير في الأُمر حتى يتأوَّل ، ومن لم يَسْتَيقن فلا يَسْتعجل ، والطريق الذي احتقرتم ، والله أهمل ، وأحجَّكم بالشيخ عبد الجليل الذي ظلمتموه ، وبكَشْف الغيوب اتَّهمتموه ، وبالولاية حدَّدتموه ورسمتموه ، وهو يقوم على السَّلب بيعاً وشراً ، واعتماراً وكِراً ، ويُصلح من كَرِمه الذي لم يَعِه ، فإِن قلتم ذلك شيخُ هداية ، فقد كان ذا بداية ، ومفتقراً مثلكم إلى دَاية ، فلم تُلح عليه من شيء مما أنتم عليه آية ، ولم يطلق زَوْجه مجّانا ،

⁽١) في الملكية (مقيماً) .

ولا تطارح في مصلى الجَنَايِر عِريانيا ، ولا خَطتُ منه في مجال النَّجاسات ، رجلٌّ ولا دبَّ إلى وادى الجَمَد ، كانه عِجل . فعلى م عوَّلتم فيما تأوَّلتم . القديم مخالف للسَّمت ، والحديث منهم بالعَوْج والأَمْتُ أَعلى أَهل السَّبت ، ومن حُكم عليه بالكَبْت . نستغفر الله ذا الجلال ، ونستهديه من الضَّلال ، ونبدأ إليه من نفوس عُجِّل لها العذاب ، وغرَّها الأمل الكذاب ، وأظمأت وحولها الموارد العِذاب. فترك الشراب ، واتَّبع السَّراب . ولا حول ولا قوة إلا بالله [العلى العظم] (١١) . وأما ما يخصُّ حالك يا أبا سعيد ، والقَريب البَعيد، فمورد المودة لم ينْضب معينه . ولا التَّبَس بالشك يقينه ، ومن أعان مُستقيا فالله يُعينه ، وما يتصل بكم من جفاء فهو عَلِمَ الله ، تأديب وتهذيب وغَيرة يجدُّها وليُّ حبيب ، والله شهيد رَقيب ، ولو كان بؤدى ، لم تكن يدُك مغلولة [ولا نيتك مَسْلُولة ، ولا عَقِيدتك مَعْلُولة ولا نفسك على الشح مَجْبُولة] (٢) ولا وَلَدك عارياً ذليلاً ، ولا الخير ببيتك الملهُ بالحبُوب المختزنة قليلاً ، ولا همَّتك (٢) عن الجهاد في سبيل الله كاسِلة ، ولا خَبايت المصطلحات عن حَدَّبك (١) ناسِلة ، ولا استَعذبت على شَيخك ما رُزأَه من مالك وذِمَمك سماعاً من فَمك، فأصبَحت في أفقها، والرَّفض من شيمك، فتفطَّن لما نزل بك ، وسُلُّ الله صلةً بسببك ، واعلم أنى بذلت لك النَّصيحة منذ زمان برسالة « الغَيْرة على أهل الحَيْرة » ، وقد علمت عمَّال أَمْرك وضرب زَيْدك وعَمْرِك ، فإن قَبِلت ما جُبِلت ، ولو سَمِعت ما كنت في المجال طَمِعت ، ولكنت معتدل التَّصريف مجانباً للتَّحريف ، مُنفقاً في سبيل الله التَّليد الغالي والطَّريفِ ، جارياً من الإحسان لنفسك ووَلَدك على السُّنن الشريف ﴿ هَذَا جُوابِ سَحَاءِتُكُ المسجُّعة ، ورسالتك القليلة الطُّحن الكثيرة الجَعْجعة . وقد أُعدتنا والحمد لله ،

⁽١) واردة في الإسكوريال وساقطة في الملكية .

^{🗸 (}٢) عا بين الحاصرتين واردُ في الملكية وساقط في الإسكوريال .

⁽٣) في الملكية (عزيمتك).

⁽٤) في الملكية (حذرك).

تلك الغزارة ، وإنَّ النفس لأَمَّارة ، ولاحول ولا قوة إلاَّ بالله العليِّ العظيم . [وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلِّم تسليما] (١)

انتهى هذا الكتاب المسمى « بريحانة الكتاب ، ونجعة المنتاب » على يد ناسخها لنفسه تم لمن شاء من ولده من بعده ، عبيد الله المقر بذنبه ، الراجى عفو ربه ، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله البقنى الأنصارى غفر الله ذنوبه ، وستر عيوبه ، بتاريخ أواسط شوال عام ثمانية وثمانين وثمان مائة ، والحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطنى .

تم نسخه بحمد الله في صباح يوم السبت الثامن والعشرين من رجب سنة ١٣٩٩ هـ الموافق ٢٣ يونيه سنة ١٩٧٩ م .

⁽١) ما بين الخاصر تين و اردة في الملكية وساقط في الإسكوريال .

فهرس كتاب (التاج المعلى في مساجلة القدح المعلى)

441	في وصف أبي عبد الله النجار	771	في وصف أبي جعفر بن الزيات
**	فى وصف أبي عبد الله الوقشي الزبار	771	في وصف أبي الحسن القيجاطي
**	في وصف أبي جعفر بن صاحب الصلاة	414	فی و صف أب إسحاق بن العاصی
۳۷۷	في وصف أبي القاسم بن رضوان	. ٣٦٣	فی وصف أبی القاسم بن جزی
۳۷۸	فی وصف آبی بگر بن مقاتل	777	في وصف أبي البركات البلفيق
۳۷۸	فى وصف المؤذن أبى الحجاج بن مرزوق …	77.5	فی وصف أبی جعفر بن خمیس
4 44	فى وصف أبى الحسن بن الجياب	771	فی وصف أبی زکریا ابن السراج
ሦ ለ •	في و صف الكاتب أبي عبد الله اللوشي	410	في وصف أبي جعفر بن أبي خالد
۳۸٠	في وصف أبي بكر بن الحكيم	777	في وصف أبي يزيد خالد بن أبي خالد
441	في وصف أبي جعةر بن صفوان المالتي	777	فى وصف أبى عبد الله اليتيم
ም ለ የ	في وصف أِن إسحق بن زكريا	777	ق وصف أبي عبد الله الجزيري الخياط
ም ለ የ	في وصف أبي إسحق بن الحاج	777	في وصف أبي عبد الله البدوي
۳ ۸۳	فى و صف آبى القاسم بن قطبة	777	في وصف أبي جعفر بن فركون
۳۸۳	في وصف أبي بكر القرشي	774	في وصف أبي القاسم الخضر بن أبي العافية
474	فی وصف أبی عبد الله بن جزی	774	في وصف أب إصحاق بن جابر الوادى آشي
7	ن ى و صف أبى العلى بن سماك	774	في وصف أبي عبد الله بن غالب الطريق
440	فى وصف محمد بن عبد الله بن الخطيب	44.	فى وصف أبى القاسم المعروف بابن الحقالة .
440	فی و صف آبی جعفر بن خاتمة	441	في وصف أبي الحجاح المنتشافري
47.2	فى وصف أبى عبد الله بن يتى	771	فی و صف آبی محمد عبد الحق بن عطیة
442	فى وصف أبى على حسن بن عبد السلام	444	في وصف أبي القاسم الرعيني
444	في وصف أبي الحسن بن الصباغ	444	فى وصف أبى يزيد خالد بن أبى خالد
474	في و صف أبي إسحق الطراز	777	فى وصف أبى عبد الله بن عبيدة
**	نی و صف آبی جعفر بن داو د الوادی آشی	444	فى وصف أبى زكريا القباعى
" ለለ	في وصف أبي عبد الله بن حسان	777	فى وصف أبي جعفر السياسي
ሦ ለለ	فی و صف أبی عبد الله بن مصادف الرندی	444	في وصف أبي جعفر بن عبد الحق
444	فى وصف أبى إسحق بن جعفر	* Y\$	فى وصف الحكيم المغربي أبي عثمان بن ليون
444	فی و صف ابنه أبی جعفر		ف وصف المكتب أبي عبد الله بن أبي القاسم
714	في وصف أبي الحسن البر برى المالقي	* 74	المالق المالق.
44.	في وصف أبي القاسم بن مقائل المالي		في وصف أبي عبد الله بن الصايغ من أهل
44.	في وصف أبي زيد عبد الرحمن الينشي.	440	ألمرية
, • -		T V 0	فى وصف أبي عبد الله بن الحاج البضيعة
wa.	فى وصف أبي جعفر المعروف بالبخيل من أهل أا :-	440	فى وصف أبى عبد الله بن عصام
74.	ألمرية المرية	777	في وصف أبي جعفر بن غالب
441	فى وصف أبى جعفر بن جعفر من مالقة	441	في و صف أبي الحسن الرقاص

	:		
	الحسني		في وصف أبي على حسن ابن الخطيب أبي الحسن
	ف و صف أبى القاسم ابن الرئيس أبى زكريا العزف	491	القيجاطي الله القيجاطي
	فى وصف أبى عبدالله ابن الشيخ الحاجب بتونس		في وصف أب محمد المرابع من أهل بلش
4 + 1.7	أبي الحسن بن عمرو		في وصف أبي عبد الله المتأهل المعروف بعامتي أ
:	ف وصف صاحب القلم الأعلى بالمغرب أب	444	من أهل و ادى آش
³ ≴ + Y	محمد عبد المهيمن الحضر مي	797	في وصف أبي المؤلف رحمه الله
, £ • Υ	قُمْ وَ صَفَ الْحُطَيِبِ أَنِي عَبِدُ اللَّهِ بِنَ رَشَيْدٍ	444	في و صف أبي بكر الببلوي من أهل ألمرية
£ • £	فى وصف أبي عبد الله بن هانى السبتي	% 49 £	في وصف أبي عبد الله بن السراج
	في وصف أبي على الحسن بن تداروت	74 8	في وصف أبي زكريا يحيي بن هذيل التجبي
	في وصف القاضي أبي الحجاج الطرطوشي	790	فى وصف أبى عبد الله النمرى من أهل مالقة
1 • V	في وصف الكاتب أني العباس بن شعيب.		في وصف الأديب الحاج الرحال أبي إسحاق
£ • A	the second se	. ሦላፕ	الساحلي رحمه الله
+	في وصف أبي عبد الله بن عبد الملك من أهمل	444	في و صف القائد أبي جعفر أحمد بن لمجير
£ • A	مراکش مراکش	. 444	في وصف أبي جعفر بن عقرون من ألجند
. £ • Å	ف وصف أبي إسحق الحسناني من أهل تونس	447	في وصف أبي جعفر الروية من أهل بِلش
1 • 9	المستعدد الم	44	في و صف أبي عبد الله العيدري المالقي
	فى وصف الأديبةأم الحسين بنت أحدالطنجالى من	799	في وصف أبي القاسم الشريف الحسي
	et als with war Salle Se till.	1	أهُ مَمَا الْقَافُ أَلَّهُ مِنْ السَّالُ لِللَّا يَا

فهرس كتاب الاكليل الزاهر فيمن فصل عند نظم التاج من الجواهر

Y +	قيس	فى وصف الحطيب أبى عبد الله الساحل المالتي
٧.	في و صف أبي الحسن السكاك الغر ناطي	الولى ، نفع انته به ٤١١
۲.	فى وصف الوزير أبي جعفر بن الحراني	في وصف أبي جعفر الشاطبي ١١٤
171	فى وصف الحاج أبى عبد الله الشديد	فى وصف الخطيب أبى على القرشى ٤١١
1 1	في وصف أبي آلحسن الرعبي	ق وصف القاضى أبي عمرو بن منظور ٤١٧
Y 1	فى وصف الفقيه أبي عبد الله السكان الأندر شي	فى وصف الخطيب أبى الطاهر بن صفوان المالق ١٣.٤
£ ¥ 3	في وصف العدل أبي عبد الله القطان	في وصف الشيخ أبي عبد الله الطرطوشي ١٣
E Y 1	في وصف الوزير أبي عبد الله بن شليطور	فى وصف الفقيه أبى عبد الله الحاج من أهل
£ 7 7	في و صف العدل أبي عبد الله أبن مشتمل البليالي	مالقة بالقة
£ Y Y	في وصف المؤلف	في وصف الشيخ الوزير أبي على بن عفرون ١٣.٤
YY	في وصف أبي عبد الله بن سلمة الكاتب	في وصف الوزير الكاتب أبي عبد الله بن عيسى \$1.4
. Y Y	فى وصف، أبي عبَّد الله الشريشي	في وصف الكاتب أبي بكر بن العريف £14
£YY	في وصف أبي عبد الله اللؤلؤة	ف وصف الشيخ أبي عبد الله المتأهل
£ 7 7	فى وصف أبى عبد الله بن حاتمة	في وصف الشيخ أبي عبد الله بن ورد ١٥٠ عام الله الله بن ورد ١٥٠
14	فی وصف أبی یحیی بن داود	في وصف أبي جعفر الجوال المالق
£ Y £	فى وصف أبى عبد الله بن أبى البقاء	وصف أبي الحسن الوراد المالقي ٤١٦
£Y£	في وصف أبي عبد الله البشكري	ف وصف الأديب أبي الإصبع عزيز بن مطرف ٢١٧
£ Y £	فی وصف أبی عبد الله بن مشر ف	في وصف الأديب أبي عبد الله بن فضيلة ١٧٤
	في وصف أبي جعفر أحمد بن رضوان بن	ق وصف أبي القاسم الورشيدي ١٧ \$
1 Y 1	عبد العظيم عبد العظيم	ق و صف القاضى أبى بكر بن منظور \$ 1 \$
140	في وصف أبي عبد الله بن هاني	ل وصف القاضي أبي جعفر بن برطال ٤١٨ أ
ÉYÓ	في وصف الكاتب أبي عمرو بن زكريا	في وصف الفقيه أبي عامر بن عبد العظيم £ 14 في وصف أبي عثمان الغلق £ 19
£ Y o	في وصف الحاج أبي العباس القراق	فى وصف ابى عثمان الغلق ١٩٤ ئى وصف أبى عثمان بن أبى عثمان ١٩٤
	ف وصف الكاتب أبى الحسن البلياني صاحب	ن وصف المصرى أبي القاسم الجزالي
£ 7 7	العلامة بالمغرب	في وصف الفقيه الصوفي أبي جعفر العاشق ١٩٤
£ Y ٦	في وصف أبي إسحاق بن سعد	ن وصف أب القاسم الساحلي ١٩٤
£YY	في وصف أبي العباس أحمد بن عبد الحق	ن وصف أبي القاسم عبد الله بن الطيبخ ٢٠٠
EYA	ومن ذلك فى وصف أحد الفضلاء	ن وصف أبي الحسن على بن عبد العزيز بن
-,•••		0. 4.5 . 0.6 6 4 - 36

الفهارس الفتية

فهرست البلدان والأماكن

(1) تلمسان : ۱۳۴، ۹۱ البيرة: تونس: ۲۸۷ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ الأحباس: ٨٧ تبط: ۲۰۹ أرشلونة : ٢٩٩ : (ر ج –ر) : أزمور : ۳۰۹ جبل فارة ي ٩٠٠ أسطبونة : ٢٨٥ حبل الفتح : ٤٠ ، ٢٤ آسى، رباط : ٣٠٩ جامع غرناطة الأعظم : ٨٤ ، ٨٣ الاسكوريال ، القصر والمكتبة : جامع القرويين : ٦١ أشكر : ۲۹۳ الجزيرة الأندلسية : راجع أندلس أصيلا: ٣٠٧ الحجاز : ۱۱۲، ۲۷۷، ۵۸۳ أطريرة : ٣ ، ٢٢ حضرموت: ۱۵۱ أغمات : ٣١٠ الحرمين : ۲۰۶ ألمرية و ۲۷۰، ۲۹۰، ۳۳ حصن شيرون : ۲۵۳ أنتقرة : ٣٠٠ حراء غرناطة – الحمراء – و ٢ ، ٥ أندرش : ١٩٤٤ الأندلس : ١٤٠ ٥ ، ٥٧ الحمة : ۲۹۸ أندرجر ، حصن ۲۱ دشار البوير 🐑 ١١٦ أورية : ۲۹۲ د کالة : ۱۸۱ الأيالة النصرية : • ٥٠ دلاية : ۲۹۰ (ب - ث)

> عبانة : ۲۹۷ بجاية : ۲۹۷ بجاية : ۲۹۹ برجة : برشانة : ۲۰۳ ، ۲۹۸

دمشق : ۲۹۶ ، ۳۹۹

ر العدوة : ٣٨٩ البر ابي و الأهرام : ٣٩ ٣ ٣٠٠ ، ٣٥٤ سطة : السيلة : ٣٨٥

بادیس یو ۲۰

بغداد : ۲۹۶ طبرنتی : ۲۸۸ البلاد الموحدیة : ۲۸۸ طبرنش : ۲۹۰ طبرنش : ۲۹۰ بلش مالقة : ۲۸۷ عملة ، اور سانة - ۲۰ میله ، اور سانه ، ۲۰ میله ، ۲۰ میله

بنیونش : ۳۰۵ بهر خیران : ۲۹۲ بهر خیران : ۲۹۲ بهرة : ۲۵۸ ، ۲۹۲ و ادیآش : ۲۹۶

وادى المنصورة:

و ادی فر دش : ۲۹۶

غرناطة : ٣٦٥ (6-5) غساسة : ۳۱۵ لوشة : ۳۰۰ الغوطة : ١٥٠٣ ً مالقة: ٩٩ عافر: ۲۹۲ (i-i) فاس : ۱۰۹ ، ۴۹۹ ، ۴۹۳ المشرق : ١٧٣ القسطاط: ٢٥٧ فنيانة : ۲۹۲ مرسية : ۲۹۱ قنورية : ۲۹۲ فرطبة : ۲۵،۱۷ مکناسة : ۲، ۲۹۹ ، ۹۱۹ ، ۹۱۳ قرطمة : ۳۰۰ المنكب : ۲۸۸، ۲۱۳ منتفريد : ۲۹۸ قصبة المنكب : ٢٠٩

نصر کنانة : ٣٠٦

قنالش : ۲۹۹

فهرست الأعلام

أبو عبد الله بن مرزوق: ٥٦ (1) أبوعبد الله القيسي : ١٨٩ ابن أبي خالد القاضي : ٥٥٣ أبو عبد الله من أبي ركب: ١٦٩ ابن جبور والى مكتاسة : ٢٣٥ أبو عبد الله بن عمر التونسي : ١٥٦ ابن الخطيب السلماني ، لسان الدين : ۴ ، ، ٤ ، ١٩٥٤ أبو عبد الله القشتاني : ١٧٤ أولاد ابن الحطيب ٢٠٩ أبو عنان المريني ، السلطان : ٢٤٨ ابن محلدون ، أبو زيد : ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٧٦ ، أبو القاسم بن هانى : ١٥٩ أبو القاسم بن جزى : ٣٦٣ اس خلدون ، أبو زكريا : ١٤١ أبو محمد بن عبد الله : ١٣٠ ابن عطية : ٣٩٣ أبو الوليد إسماعيل : ٨ : ١٩ ، ٩٤ ابن هلال : ۲۲۷ أبو إسحق بن الحاج : ٢٣٢ أبو الوليد بن نصر : ٢٤ ، ٢٩٤ أبو يحق ، أبو بكر : ١٥٣ أبو إنحق بن العاصي : ٣٦٢ (بفابعده) أبو إسحق بن أن بحبي : ١٥٣ أبو البركات البلفيقي : ٣٦٣ بلقيس: ١٥٤ أبو بكر الحكيم ، الوزير : ٢٤٠ بنو مرین : ۵،۲ ، ۷۹ ، ۹۳ أبو جعفر بن حاتمة : ٢٠٢ يتوزيان : ١٩٢ الحرم الأمين: ٢٢٠ أبو جعفر بن سلمان القرشي : ٧٤٥ أبو الحجاج يوسف ، السلطان: ٢٢ الخلفاء الراشدون: ٣٠٣ حمدة الشاعرة : ٢٤٩ الحلافة : ١٥٠ أبو الجسل بن بدر الدين : ٦٦ أبو الحسن بن الحسن ، قاصي الحضرة : ٨٠ الدرلة المرينية: ٣٣ أبو الحسن بن بطان : ١٩٧ حادة : ٥٠٠ أبو الحسن بن السعود : ١٨١ أولاد ان الخطيب . ٢٠٩ أبو الحسن بن المحروق : ٦ فاطمة : ٣٥ الأمة المحمدية: ٢ أبو الحسن المريني : ٨٩ ، ٩٠ أبو زيان بن عبد الرحمن : ٢٧٤ شيخ الغزاة : ١٧٥ عبد الله بن الحطيب : ٢١٤ أبو سالم السلطان : ٨٩ أبو زيان السلطان : ٩٧ ، ٩٣ ، ٢٢٤ على بن الخطيب : ٢١٤ أبو سعيد بن لبة : ٣٦٦ الإبل والفراق : ٤١ أبو العباس السبتي ، المولى : ١٠١ الحسني بن يحيي : ١٩٦ أبو الملا إدريس: ٦٩ الاسلام : ۲۶، ۳۳، أبو عبد الله اليتيم : ٢٤٧ آبو عبد الله الجزيري الحياط : ٣٣٣ کسري : ۱۹۱ أبو عبد الله بن نصر ، السلطان : ﴿ ٩ ، ٩٨ -الزمخشري : ٣٦٣

مبارك بن إبر اهيم : ١١٣ خالد بن عيسى بن أبي خالد : ١٣٨ الأنصار : ١٢٨ الموحدون : ١٠٩ محمد بن يوسف العيسى : ١٤٥ يحيى بن عبد الله بن يعقوب البادسى : ١٦٧ هرقل : ١٥١ الأصمعى : ١٠٥ النصارى : ١٠٥ اليهود : ١٠٠ يحيى بن حو : ١١٠ (ع - م - ی)
عامر بن محمد بن علی : ۲۰۲ ، ۲۰۶ العباس بن مزنی : ۲۰۴ موسی بن زیان (أبو حمو) : ۱۶۰ المحمد بن علی بن أبی رمانة : ۲۰۸ النصاری : ۲۰۱ ، ۲۰۸ فرعون : ۲۰۸ محمد بن یوسف العیسی : ۲۶۷ مسعود یوسف بن فتح : ۳۳۳ مسعود یوسف بن فتح : ۳۳۳ الفرنج : ۲۱۵ الموریة : ۲۲۳ الموری عامر بن عبد الله : ۲۰۵ الموزیر عامر بن عبد الله : ۲۰۵

ـ ٥٥١ ـ فهرست الشعر				
ا من الله الله الله الله الله الله الله الل	أبو الطيب المتذبى :			
و بدا له بعد ما اندمل الهوى 🔻 ۴۳	ضروب الناس عشاق ضروباً ۴٤			
يا من أدار من الصبابة بيتاً ٢٣	على بن العباس (ابن الرومي) :			
بلانی الحب فیك بما بلانی ٤٤	و حيب أوطان الرجال إليهم			
أليس قليل نظرة أن نظرتها ؟ ٤	لسان الدين بن الحطيب :			
صدنی عن حلاوة التشیع 🗼 ٤٨	أحبك يا مغنى الجمال بواجب ٣٥			
على و جه مى مسحة من ملاحة 📗 ٩٠				
منغص العيش لا يأوى إلى دعة ٩	مررت بالعشاق قد كبروا ٣٩			
یا قلب کم هذا الجوی و الحفوت 🛚 ۶۹	لسان الدين بن الحطيب :			
أعشاق غير الواحد الصمد الباقى . • ه	سلمت لمصر فی الهوی من بلد ۲۹			
إذا فاتنى ظل الحمي و نعيمه 💎 🌼 ه	جزی اللہ عنی زاجر الشیب خیرما ۲۲			
دعاك بأقصى المغربين غريب ٢٢	دعتني عيناك نحو الصبا			

فهراست الكتب والرسائل

الإحاطة في أخبار غرناطة ؛ ﴿ ، ؛ ، ه ، . 1 + 6 9 6 4

استنزال اللطف الموجود في أسرُّ ار الوجود ؛ . 07 6 2

الإشارة إلى أدب الوزارة ؛ ١٠].

الإكليل الزاهر فيمن فصل عنذ نظم التاج من الجواهر ؛ ؛ ، ٣٦ ، ﴿٣٠ .

بستان الدول ؛ ٤ ، ٢١ .

التاج المحلى في مساجلة القدح المُجْلي ؟ ه ، ٣٥ تاريخ غرناطة ؟ ٣١ ، ورالجِع الإحاطة في تار _بخ غرنا**طة** .

تخليص الذهب ؟ ٤ ، ٢٢ .

جيش التوشيح ؛ ٤ ، ٢٣ . خطرة الطيف و رحلة الشتاء و الصيف ؟ ٤ .

ديوان الصبابة ؟ ٣٩.

رسالة السياسة ؛ ٤، ٢

رقم الحلل في نظم الدول ؟ ٢٦ . روضة التعريف بالحب الشريف ؛ ؛ ،

. ٤٧ : ٣٨

ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب ؛ ٣ ، ٤ ، . 7: 64 64 60

السحر والشعر ٢٦٤ . .

عمل من طب لمن حب أو كتاب الطب ؟ ٣٧ .

كليلة و دمنة ؟ ٢٨ . كناسة الدكان بعد انتقال الكان ؛ ٥ ، ١٨ .

مجلة مركز الدراسات التاريحية الغرناطية ؛ ٩ المراسلات الدبلوماسية بين غرناطة وفاس ﴾ ٩

اللمحة البدرية في الدولة النصرية ؛ ٢٤ . ن معيار الاختيار ؛ ۽ .

مفاخرة بين مالقة وسلا ؛ ۽ . 💮 .

الوصول لحفظ الصحة في الفصول ؟ ٣٣ .

فهرست البلدان والأماكن

-1-

أيلة ؛ ١٧٦ ، ١٧١ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ، ٤ قبلاً ٢١٦ ، ٢١٦ ، ٢٩٦

إستجة ؟ ١٣٢ .

الإسكندرية ؛ ۲۸ ، ۷۱ ، ۱۱۳ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ . ۳۳۲ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۳۰۲ .

إشبيلية ؛ ٧٣ ، ٧٤ ، ١٩١ ، ١٩٢ . إطرابلس ؛ ٣٢٤ .

أطريرة ؛ ه ، ۲ ، ۷۳ ، ۱۹۱ ، ۲۸۰ الأقطار الغريبة ؛ ۳۶ ؛ ، ۳۵ ؛ ۲۲۲ . ألت ترديب مسير بسير

ألمرية ؛ ۲۸۸ ، ۳۲۹ ، ۴۳۷ .

الأندلس ؛ ٤ ، ٣ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥

· £ A Y · £ | Y · £ | W · £ · ·

. 891

الإيالة الفارسية ؟ ٣٩٠.

الإيالة النصرية ؛ ٨٧ ، ٩٧ .

ب _ ت

باغة ؛ ١٦٩.

. ۲۳۲ ، ۲۲۹ ، ۲۲۰ ، غیلخ

ېر جلونة ؛ ه۴٤ .

برغة ، وحصن ؛ ه ، ۷۱ ، ۱۹۱ ،

. ۲۱۰

بغداد ؟ ٣٢٤ .

البلاد الأندلسية ؛ انظر الأندلس

البلاد النصرية ؟ ٩٨ .

ألبنية ؛ ٢٠٤.

التربة المقدسة ؛ انظر الضريح النبوى .

تلمسان ؛ ه ، ۱۱۲ ، ۲۲۰ ، ۲۲۳ ،

. 774 4 770 4 70 4 7 2 2

تونس ، ۲ ، ۹ ، ۹۷۹ .

ج — خ الجامع الأعظم ؛ ه .

جبل الشلج ؛ ۱۹۰، ۱۹۹، ۱۹۹۰، ۳۳۵، ۲۳۵، ۱۹۹، ۲۳۵، ۲۹۵، ۲۹۵، ۲۹۹، ۲۹۵، ۲۹۵، ۲۷۵، ۳۷۸، ۳۷۵،

الجزائر ؛ ١٩٥٤ ، ٢٩٢ .

الجزيرة الخضراء ؟ ٣ ، ٥ ، ٣٠٣٠٠

. 774 : 777 : 711

جيان ؛ ٢ ، ٠ ه ، ٧٤ . الحرمين الشريفين ؛ ٢٩٦ .

حصن إنْبـتبـونه ؛ ١٤٤.

حصن الحوار ؟ ٢١٩.

حصن روط ؟ ۲۱۱.

حصن قنبيل ؟ ١٣٦ ، ٢١١ .

حصن قنيط ؛ ١٣٤ ، ٤١٨ .

حضرة غرناطة ؟ ٣٤.

حراء غرناطة (الحمراء) ؟ ٣٥ ٪ ٨٨ ٪

* 418 * 4*Y * 174 * 141

· TET . TTT . TIA . TIO

· 1.4 · 741 · 777 · 717

< 10V < 10V < 170 < 177

21. C 5V5 C 5V1 C 5A4

. 071 . 071 . 018 . 018

حمص ؛ انظر إشبيلية . الخزائن المغربية ؛ ٣٠ .

الخزَّانة الملكية المغربية ؟ ٣ ، ٧ ، ٨ .

الحلافة ؛ ۲۰۲ .

الحلافة النصرية ؛ ٨٥.

د _ ز

دار الصنعة ؛ ١٩٥ . دار الكتب المصرية ؛ ٨

الدولة الإسماعيلية ؟ ٩٩]. ﴿ إِلَا الْقَطْلُ الْغُرِيبِ } ٣٣٥. قنسر بن (كورة) ؟ ١٦٢. الدولة المرينية ؟ ٩٦ . آ الدولة النصرية ؟ ١٨ ٪ ١٩ ، ٨٤ ، ٩٦ . قنطرة السيف ؟ ٠٠٠ قيجاطة ؛ ١٣٢. الرصافةِ ؟ ١٩٨. القبروان ؛ ۲۰۲. رندة ؛ ۷۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۹ . رومة ؛ ۷ ، ۲۷۳ . الكرس، مدينة ؟ ١٣١. س 📙 ض ال ما ل ما فا سنتة ٢٧٠٤ لوشة ؛ غ أ سحلياسة ؟ ٢٨٠ مالقة و و م ۷۱ ، ۱۹۱ ، ۲۰۶ . سلاء ٤، ٥، ٤٠ . المدينة المقدسة (المدينة المنورة) ؟ ٢١٣ . مراکش ۱۸۰۶ ، ۲۸۶ ، ۲۸۰ ، الشراق ؛ ٣٣٦ . . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 8 شقورة ؛ ٥٠٠ . مريله ؛ ٣٤٧ ، ٣٤٧ . صنعاء ۽ ۽ ٣٧ . مرسی الجزائر ؟ ٤٧٧ . الضریخ النبوی ۵۵ ، ۹۹ ، ۹۲ ، ۸۰ ، مصر ۲۳۹ ، ۲۹۵ . ط _ غ ... الغرب ؛ ٤ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ٢٢٣ ، مكتبة الإسكوريال ؟ ٣ ، ٨ . الغرب ؛ ٣٣٦ ، ٣٧٥. مكتبة أوبسالة ؛ ٨ . غرّ ناطة ، ١٤ ، ٥ ، ٨ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩ ، مكتبة الجزائر الوطنية ؛ ٨ . مكتبة الفاتيكان الرسولية ؛ ٣ ، ٨ . فارس ۱۱۹ . فاس ؛ ځ ، ۲۲ ، ۸ ، ۱۸ ، ۲۲۳ . مكتبة القرويين الكبرى ؟ ٨ : الفسطاط ۽ ٢٠٢ . مملكة غرناطة ؟ ٩ ، ١٠ ، ١١ قرطبة ؛ ٥ ، ٧٧ ، ١٦٢ ، ١٧٨ ، . 111 (197 الوادى الكبير ؟ ١٧٤.

اليمامة ؛ ١٢٢,

قشتالة ؛ ٩ ، ١٦ ، ٣٨٠ ، ١١٥ ،

. 077 6 0 0 6 477 6 444

فهرست الأعلام

أبو زيان ، السلطانُ ؛ ٢٠٤٤ ، ٤٦٩ ، أبو سالم المريثي ، السلطان ؟ ١٠ ، ٣٧ ، . 719 6 1 . 1 أَبُو سَرُ حَانَ مُسَعُولُه ؟ ٩٨ ، ٩٨ ، ٩٩ . أبو سعيد عثمان ؟ ٩٩. أبو سعيد بن نصر ٤ ١٢٣ . أبو سميد ، السلطان ؛ ٩٧ ، ٢٨٠ ، ٣١٨ أبو الطيب المتذي ؛ ٣٤ . أبو العياس من الحصار ٤ ٢١، ، ٢٧٠ . أبو عبد الله الجريري ؛ ٢٦٥ . أبو عبد الله من عمر ان ١٠١٤ ، ١١٥ ، ما ١٠ أبو عبد الله الفشالي ١٦٠٠ م . أبوعبدالله المقرى ؟ ٣٥٣ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ أبو عبَّان بن أبي زيد بن زيان ، ٢٦٥ ، . 117 6 217 أبو على منصور ؟ ٩١، ٩٧٪ أبو عنان فارس السلطان ؛ ٥ ، ٩ ، ٩ ، ٠ 4 770 4 717 4 1V7 4 1TV · TEA : TEO : TT+ : TTT · TTT + TAX + TTO + TO+ . 1 . 7 . 747 أبو فارس عبد العزيز ، السلطان ؟ ١٧١ ، . 440 6 4 4 4 أبو الفتوح شعبان ، السلطان ؛ ٢٩٥ . أبو الفضل المريني ، محمد ؛ ١٠١٠ ، ١٠٥٠ أبو محمد بن عبد الواحد ؛ ٤٢٣ . أبو النعيم رضوان ؟ ١٣٦ . أبو الوليد، السلطان؛ ٨٦، ٨٩، ١٢٣٠ أبو بحبي بن أبي مدين ؟ ٢٤٤ . أبو يوسف يعقوب من عبد الحق؛ ٩٧ ، ٢٧٣٠

. ٣٦ · · ٣٣ · · ٣١٨ · ٢٨٦ · ٢٨ ·

ابن أبي السرح ٤ ١٨٢. ابن تيفراجين ، أبو محمد عبد الله ؟ ١٠٥ . ابن الرومي ، على بن العباس ؛ ٣٥ . أبو إسحق الحفصي ، الحليفة ، ١٨٠ . أبو إسحق بن أن يحيي أبو بكر ، الحليفة ؛ أبو إسحق بن الحاج ؟ ٢٧ ه . أبو بكر بن موسى ؟ ٢٧ ه . أَبُوْ ثَابِتَ الْأَمَرِ ۚ وَ ٢٢ . أبو جعفر بن أبي الحسن بن نصر ؟ ٣٤٠ . أبو الحجاج ، يوسف ، السلطان ؛ ه ، ٩ ؛ 6 00 6 40 6 34 6 44 6 1+ 4 117 6 4A 6 AV 6 AE 6 A1 6 709 6 700 6 779 6 770 4 TAY 4 TAR 4 TAY 4 TRE 4 TEO 4 TET 4, TTT 4, TTT 6 77 + 4 709 4 70 + 6 74A 4 8 + M. 4 MAY 4 MAA, 4 MAE 6 8TT 6 8TA 6 8TE. 6 8+8 4 014 4 014 6 220 6 275 أبو الحسن البنا ؛ ١٧٩ . أبو الحسن بن الحسن ؟ ٣١٣ أبو الحسن عجلان ؟ ٢٠٦ . أبو الحسن المريني السلطان ؟ ٢٥٤ ، ٢٧٣، 6 219 6 TAX 6 TT 6 CTF

. 271

أيو الحسن بن نصر ، ه .

أبو حمو ، موسى بن عبد الرحمن ؛ ٢٦٩ . أبو زكريا البرقاجي ؛ ٣٤٥ ، ٣٤٦ .

أحمد بن عبد الله البقيي ؛ ٧ خو ان مٺو ال ۽ ۽ ۽ ۽ . دارا ۱۹۷۶. الأدارسة و ١٠٨.

إدريس بن عبد الحق و ه أ . إدريس بن عبد الله بن الحسن ؟ ١١٣.

الإسلام ؟ ٧٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ١٢٢ ،

< 177 - 184 - 188 - 188

< 14 . C 184 C 187 C. 175.

6 711 6 700 6 707 6 19A

. TYT . TIT . T.A . TTA

c 2AV + 270 + 47 + 4 497

.

آل عباس ؟ ١٠٨.

امرأة العزيز ؟ ٣٩ . الأمين ، الحليفة ؛ ٣٣٣

الإنجيل ؛ ٩٣ .

الألصار ١٨٠

ينو ژيان ۽ ٢١٦، ٥٧ ، ۽ ٢٤. بنو العباس ؛ ٣٣٣ .

بنو مزين ۽ ۾ ۽ ١١ ۽ اُ ۾ ۽ ۾ ۾ .

بنو نصر ۱۱۹. بیدرو الثانی و ۲۰۰۰

تبع ؟ ٣٣٣ .

الركء ٢٩٥٠ التطار ؛ ه ۲۹

التوراة ؟ ٣٣.

ج – د

جرجير ١٨٢٤.

جسبار رمیرو ، ماریانوا ؛ ۹ ، ، ۹ .

الحسن ؛ ١١٣ .

الحسين ؟ ١١٣ .

ز. — ص

رسول الله ؛ ۹۵ ، ۱۰۸ ، ۱۱۰ وراجع النبي صلى الله عليه و سلم .

الرشيد : ٣٣٣ .

الروم ؛ ه ۹۹ ، ۹۹۹ .

سغد بن عبادة يا ٤٠ ، ٨٥ . . السقاح ؟ ٣٣٣ .

سليمان بن عبد الملك ؟ ٣٣٣ . سیف بن دی بزن ؟ ۳۳۳.

الصحابة ؟ ١٧ ، ٥٤ ، ٩٤ ، ٩٨ ؛ ٤٤٣

ع 🗕 ك

عامر بن محمد الحنتاتي ؛ ٣٠٤. العرب ٤ ٨ ٢ ، ٣٧ ، ٢٧ ه .

العرب الشاميون ٢٦٦٠.

العرب العاربة ؛ ١١٩. على بن أبي طالب ؟ ١١٣ .

على بن نصر ؟ ٨١٠.

عيسي بن الحسن بن أبي منديل ، ٢٣٥. الغني بالله (محمد بن يوسف ، السلطان) ؛

6 171 6 170 6 177 6776467

4 7 . 2 4 74V 4 774 4 7 . V

6 214 6 WOT 6 T12 6 W.4

الفاروق ؟ ٢٠٢.

فاطمة الزهراء ؟ ٢٠٨.

فرج بن إسماعيل بن نصر ، أبو سعيد ؟ ٨٦، Y A + 1

الفرس ٢٨٤.

قبائل بني مر ن ؟ ٢١٩ .

القند و و و و و

قيصر ؟ ١١٠٩ ، ٣٣٣ .

کسری ؛ ۱۱۹ ، ۳۳۳ .

كوديرا، فرانشيسكو ؟ ٩ .

ل _ م _ ن

لؤی بن غالب ؛ ۱۰۸ ، ۵۲۳ . مالک ، الإمام ؛ ۲۰۲ . المأمون ، الحليفة ؛ ۳۳۳ . محمد بن عمران ؛ ۱۱۳ .

محمد بن قلاوون الصالحى ، السلطان ؛ ٤٩١ ، ٢٩٦ .

محمد بن مرزوق أبو عبد الله ؟ ١١١ ٣٤٣٠ مروان بن عبد الملك ؟ ٣٣٣ .

المستنصر بالله الحفصى ؟ ١٨٠ ، ١٨٨ .

مسعودة ؛ ٩٩.

السلمون ؛ ۱۳۸ ، ۱۳۱ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۲۰۳ ، ۲۷۲ ، ۲۲۲ ،

. 418 6 774 6 7 17

المعتصم ، الحليفة ؛ ٣٣٣ .

المنصور ، الحليفة ؛ ٣٣٣ .

المنصور ، الملك ؛ ٩٠٤ .

المهدى ، الخليفة ؛ ٣٣٣ . المهلب بن أبي صفرة ؛ ١٨٦ .

موسى بن نصير ؟ ١٣٣ . موقعة الأرك ؛ ٣٠٩ .

موقعة الزلاقة ؟ ٣٠٧.

. 17A . 11A . 110 . 11.

6 Y * 0 6 1A1 6 1YY 6 171

ه _ ي

المادي ۽ ٣٣٣ .

مشام بن عبد الملك ؟ ٣٧٣ .

الوليد بن عبد الملك ؛ ٣٣٣.

يعقوب بن أبي عياد ؛ ٣ ه ۽ .

RIHANAT - UL - KUTTAB WA NUGAAT UL - MONTAB

BY

VIZIER LISAN - ud - DIN IBN - UL - KHATIB

Edited with an Introduction and Notes
BY

MOHAMED ABDULLA ENAN

Author of: Moorish Empire in Spain. Age of the Almoravides and Almohades. End of the Moorish Empire in Spain. Monumentos Moros en Espana
Y Portugal. Life and Work of Ibn Khaldun.
Life and Work of Ibn - ul - Khatib; etc.

Vol. II

Publisher: Al - Khanghi Bookshop, Cairo

Modern Arabic Press

Cairo - 1982